

El primer que vam fer va ser presentar el projecte al claustre i organitzar-ho al pla d'acció tutorial.

TUTORIA PREVIA PER A TOTES I TOTS

22 DE MARÇ
TREBALLEM LES PARAULES
ACTITUD: La que van veure en la formiga.
EMPATIA: La que van sentir per la marieta.

19 D'ABRIL
TREBALLEM LA PARAULA
TOLERÀNCIA: que va afavorir l'enteniment entre la formiga i l'escarabat.

17 DE MAIG
TREBALLEM LA PARAULA
IGUALTAT: La que van descobrir el borinot i l'abella.

14 DE JUNY
TREBALLEM LA PARAULA
RESPECTE: que va aprendre la cigala quan demanà perdó al llagostí.

ACTIVITATS DIES 25

25 DE MARÇ
PRIMER A : PENJARÀ AL MURAL LA FORMIGA
DENUNCIEM LES INJUSTÍCIES, VIOLÈNCIA O.
PRIMER B : PENJARÀ AL MURAL LA MARIETA.
CUIDA'M COM JO ET CUIDE

25 D'ABRIL
SEGON: PENJARÀ AL MURAL L'ESCARABAT PILOTER
ENS AGRADA QUE ENS PARLEN I TRACTEN BÉ.

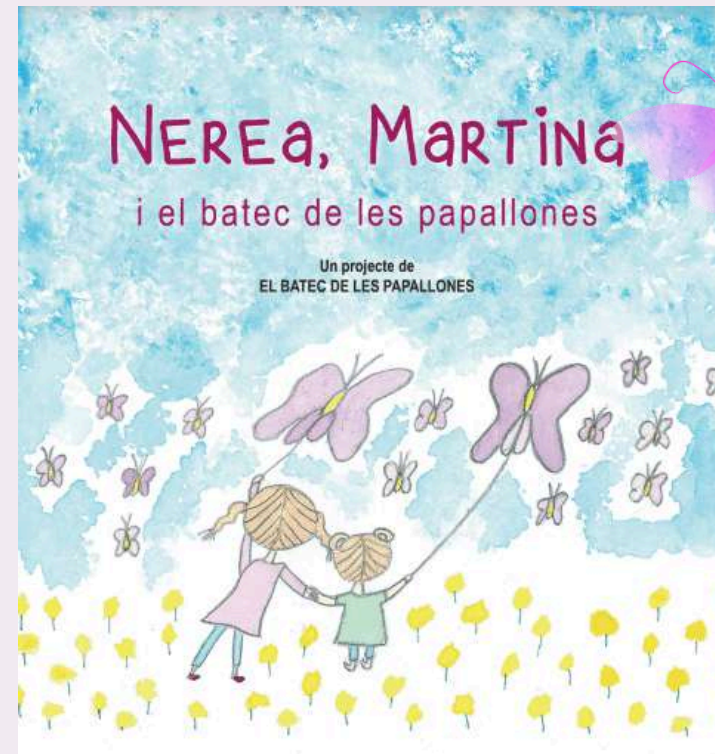
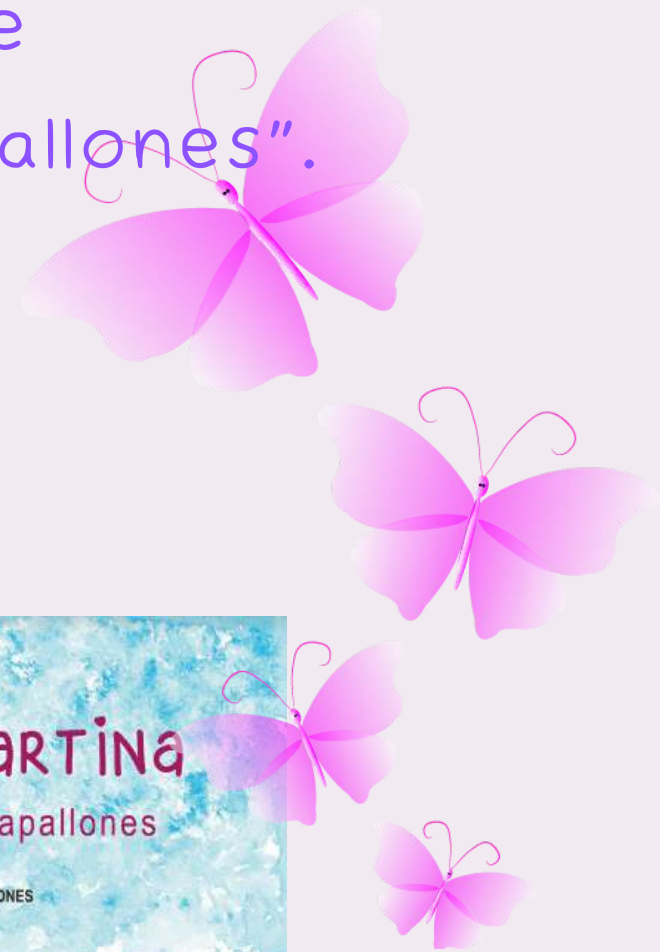
24 DE MAIG
TERCER: PENJARÀ AL MURAL EL BORINOT
QUART : PENJARÀ AL MURAL L'ABELLA
SÓM DIFERENTS I ENS TRACTEM AMB IGUALTAT.

17 DE JUNY
CINQUÉ_PENJARÀ AL MURAL: LA CIGALA I EL LLAGOSTÍ
EL RESPECTE ENS AJUDA A CREIXER.

Malgrat ja estar la programació feta no ens va importar modificar-la i vam adaptar els actes, agafant una part del pati per tal de no interferir massa en el seguiment dels horaris.

En la primera tutoria del projecte
vam llegir totes i tots el conte

“Nerea, Martina i el bàtec de les papallones”.



El dia de la presentació del projecte a l'alumnat, els vam explicar el que anàvem a fer i que ho duríem a terme els dies 25 de cada mes.



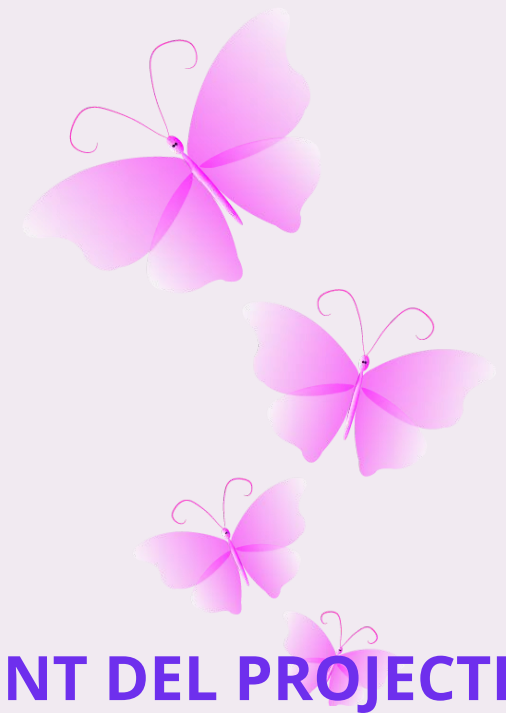
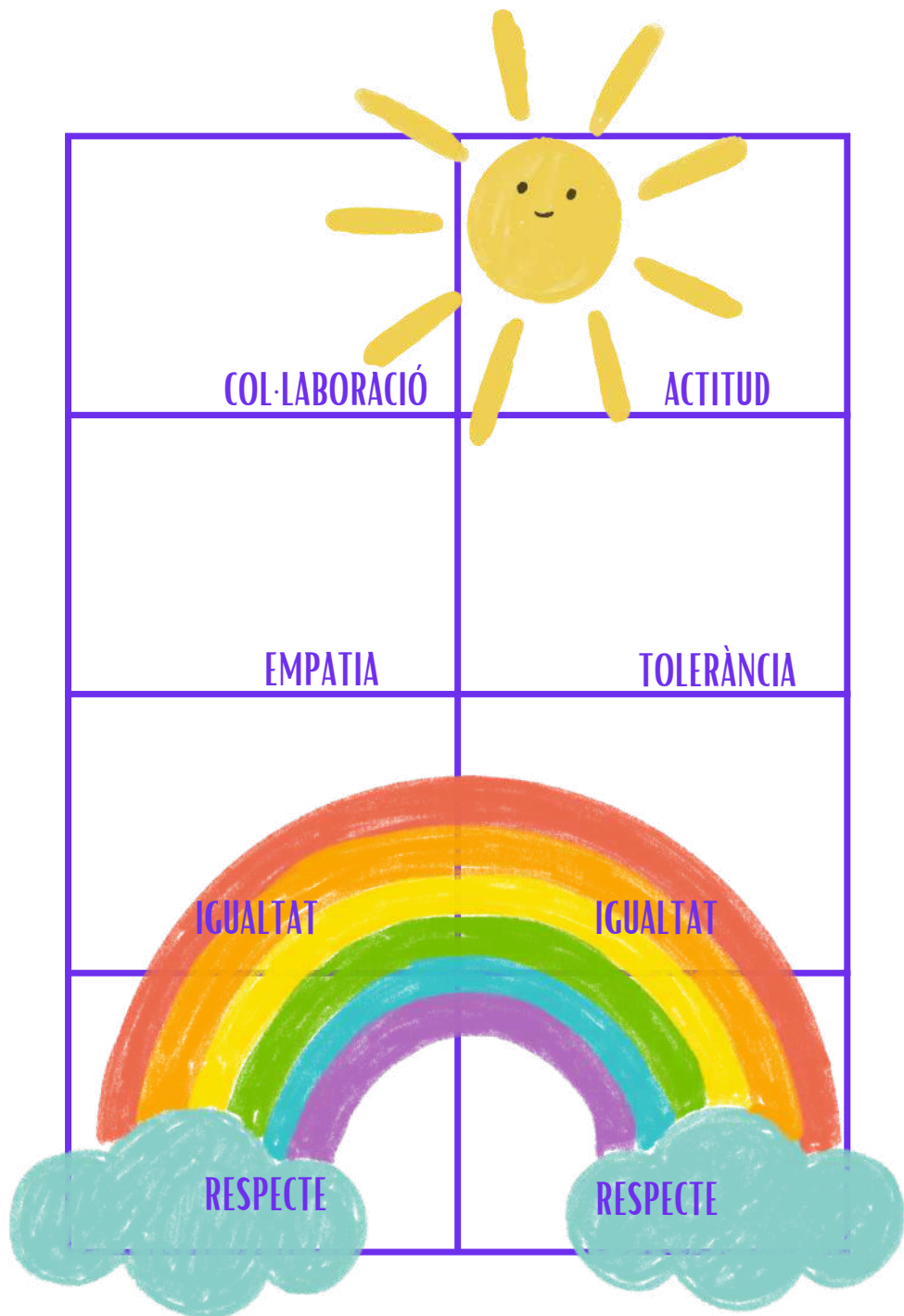
En aquest acte vam començar a
observar qui havia entés
realment el que passava en el
conte.

La simbologia i les metàfores de
la història i el perquè ho
realitzàvem els dies 25.



L'alumnat de sisé va estar l'encarregat de presentar a les dues papallones protagonistes del conte





FULL DE SEGUIMENT DEL PROJECTE

Al mateix acte els repartirem a les delegades i els delegats, el full de seguiment del projecte per a penjar-ho en un lloc visible de l'aula.

Després posaren els personatges que anàvem donan-los.

Cada setmana d'abans de l'acte al pati, en tutoria, es reprenia el conte centrant l'atenció en el trosset del personatge que anàvem a presentar.

BORINOT

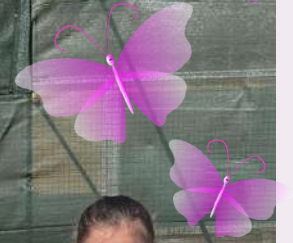
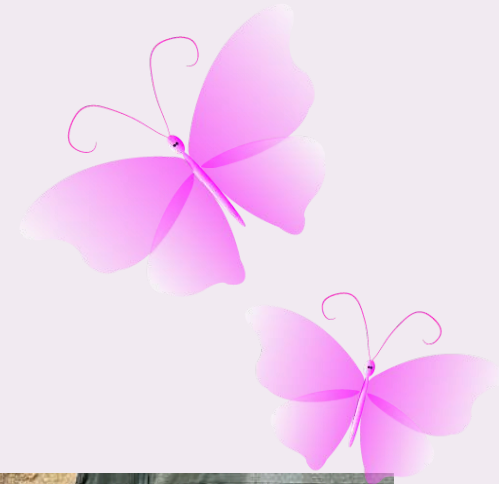


ABELLA

IGUALTAT

SÒM DIFERENTS I ENS TRACTEM AMB IGUALTAT

El dia 25 de cada mes, les xiquetes i els xiquets d'un curs presentaven al seu personatge i ens explicaven el valor que representava.



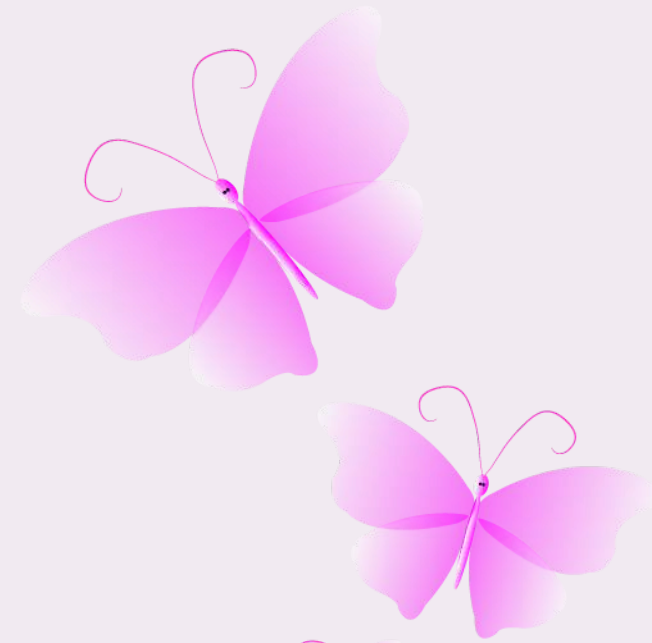


També ens llegien la frase i ens raonaven el missatge que elles i ells entenien que volia transmetre.

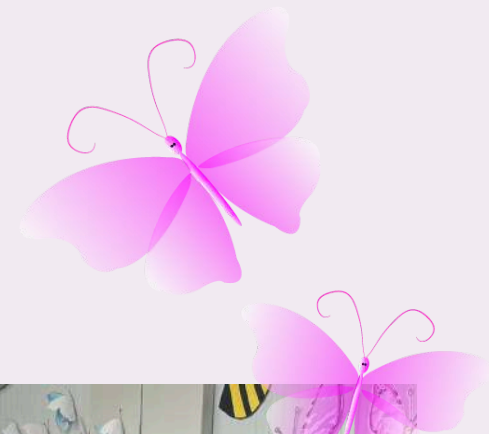




Després els repartien el personatge a cada delegada o delegat.

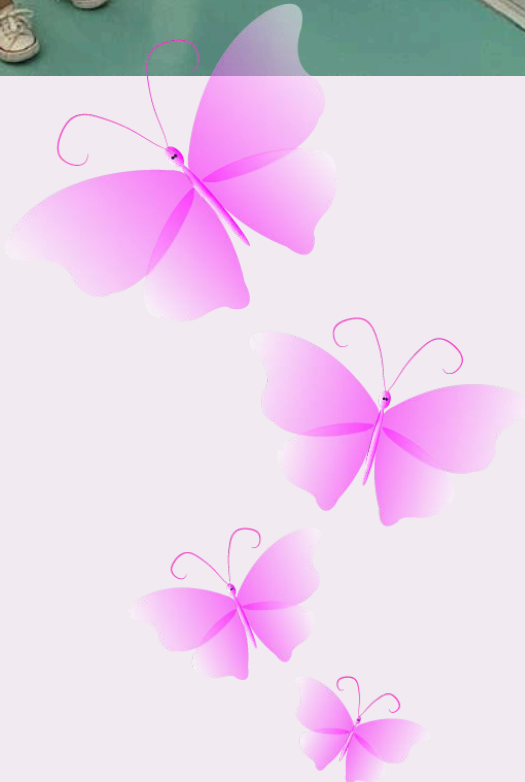


En acabar l'acte del pati la classe encarregada penjava la frase i el personatge al mural del centre.





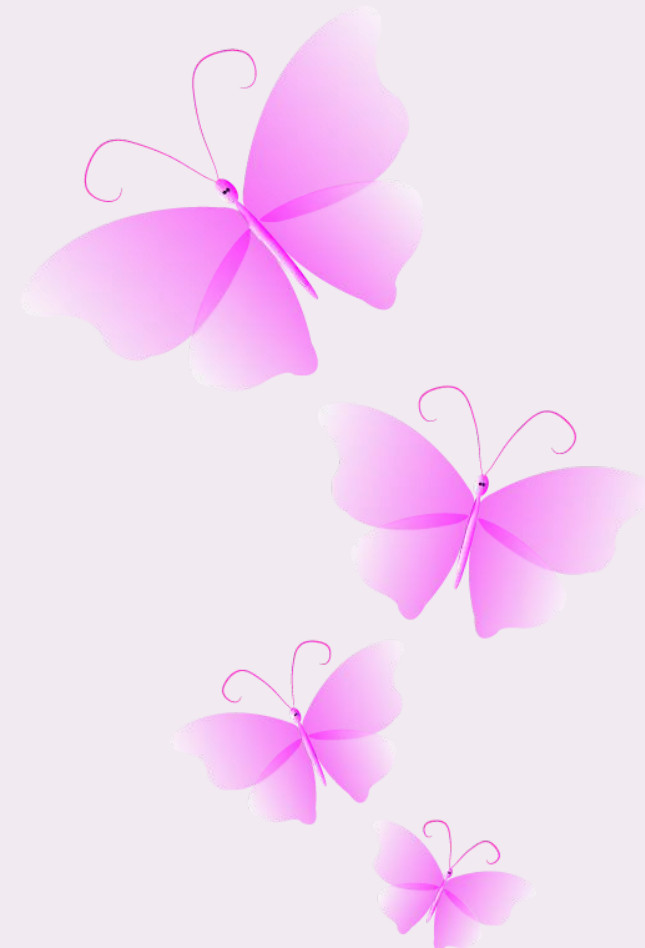
Així teniem a la vista de totes i tots els membres de la comunitat educativa: els valors i les frases treballades.



En arribar a l'aula penjàvem el personatge al full de seguiment per tenir presents els valors treballats al llarg del curs.



Al llarg del curs a l'aula es poden produir situacions en les que es posen de manifest mancances en valors coeducatius. Tenir presents aquests valors representats en personatges infantils ens ajuda a treballar-les.





Poc a poc i amb la col·laboració de totes les xiquetes i xiquets del centre elaboràrem un mural preciós.

El projecte va acabar amb una representació teatral per part de l'alumnat de cinqué.

Amb xicotets curts representaven situacions de violència de gènere i com es podien solucionar amb els valors treballats.



VIDEO



REFLEXIÓ



Ens costa parlar de violència amb les/els més menudes/ts.

Durant molts anys al cole hem portat un seguiment dels assassinats de dones en mans de les seues parelles, però sempre havíem parlat de xifres i durant aquest curs els hem posat nom i cognom.

Parlar de violència vicària no ens ho havíem ni plantejat i aquest conte ens ha ajudat a parlar-ne.