

TIPUS DE MATERIAL: Curt

TÍTOL: Miss Representation

ANY: 2011

DURACIÓ: 1h. 26 min.

DIRECCIÓ: Jennifer Siebel Newsom

TEMÀTIQUES: Rols i estereotips de gènere. Representació de les dones en la publicitat, els mitjans de comunicació i la ficció.



1. DESCRIPCIÓ DEL MATERIAL

Es tracta d'un documental sobre la gran influència que exerceixen els mitjans de comunicació sobre xiquetes, xiquets i joves, presentant una visió superficial de les dones i influint profundament en els seus desitjos i en com són percebudes.

2. NIVELLS EDUCATIUS

Es pot treballar al segon cicle de l'ESO i també a batxillerat.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

- Identificar les imatges estereotipades del que és ser dona i ser home que apareixen en els mitjans, la publicitat i la ficció audiovisual.
- Reflexionar sobre com aquests estereotips influeixen en les nostres decisions i el nostre comportament social com a homes i dones.
- Plantejar altres models d'homes i dones que poden representar-se en els mitjans audiovisuals.

4. NÚMERO DE SESSIONS NECESSÀRIES

-3 sessions.

5. PROPOSTA DE SEQÜENCIACIÓ DE LES ACTIVITATS

-1r) Introducció:

- Pluja de idees sobre els conceptes bàsics: rol, estereotip, gènere, etc. (15')
 - Pluja d'idees sobre exemples d'aquests rols i estereotips que coneixen per la ficció que consumeixen habitualment: programes, sèries, pel·lis, videoclips, youtubers...(15')
- (Es recomana que ambdues es facen primer individualment i per escrit per a què les podem recollir i comparar amb l'activitat que faran al final d'aquesta unitat didàctica, encara que després es faci una posada en comú per aclarir dubtes, etc.).*

2n) Visionat del documental.(89')

3r) Posada en comú:

- Anàlisi conjunta del documental , què els ha semblat, què els ha cridat més l'atenció i per què, i conclusions conjuntes. (30')
- Anàlisi d'algun anunci, videoclip, fragment d'un programa, sèrie, aplicant les conclusions extretes i preferiblement proposades per l'alumnat. (30')

6. RECURSOS MATERIALS

- Aula amb projector i pantalla per al visionat.
- Pissarra per anotar idees prèvies i conclusions finals.
- Fulls en blanc i bolígrafs per a fer anotacions individuals.

7. ORGANITZACIÓ DE L'ESPAI

- Es recomana organitzar l'aula en forma d'U per a què l'alumnat s'escolte i es pugui veure establint un diàleg constructiu.
- Per al visionat es poden seure de cara a la pantalla, si així la veuen millor.

1. DESCRIPCIÓ DEL MATERIAL

2. NIVELLS EDUCATIUS:

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

4. CONTINGUTS DE LA UNITAT DIDÀCTICA

-Anàlisi d'estereotips i rols de gènere en els productes audiovisuals.

5. NÚMERO DE SESSIONS NECESSÀRIES

-3 sessions d'una hora cadascuna.

6. SEQÜENCIACIÓ DE LES ACTIVITATS

7. RECURSOS MATERIALS

- Necessitem una aula amb projector i pantalla per a la visualització.
- Necessitem una pissarra per anotar la pluja d'idees de l'alumnat i les conclusions finals.
- Necessitem fulls en blanc i bolígrafs per a fer les activitats individuals.

8. ORGANITZACIÓ DE L'ESPAI

La millor forma d'organitzar l'aula és en forma d'U (sempre que les circumstàncies ho permeten) per a què l'alumnat s'escolte i es pugui veure i s'establisca un diàleg constructiu entre elles i ells, tant en les activitats inicials com en el debat i en les conclusions finals. Per a veure el documental es pot mantindre aquesta disposició o bé que es poden seure de forma individual cara a la pantalla, si així la veuen millor.

9. AVALUACIÓ

És interessant que avaluem l'activitat tenint en compte la participació de l'alumnat i la seua millora en la capacitat d'identificar els rols i els estereotips que apareixen en els productes audiovisuals que consumeixen. Es pot demanar que trien un anunci o un videoclip que coneguen totes o la majoria, projectar-lo i que analitzen els rols i estereotips de gènere que apareixen en ells, o bé, es pot posar un que triem nosaltres i demanar-los que facen el mateix.

(En ambdós casos és recomanable que primer es faça de forma individual i per escrit, ja que així podem emportar-nos el producte i llegir-lo després, i si volem després de què ho escriuen individualment també podem fer una posada en comú col·lectiva per aclarir dubtes, confusions, etc.).