

**TIPUS DE MATERIAL:** Pel·lícula  
**TÍTOL/ENLLAÇ:** *Criadas y Señoras*  
**ANY:** 2011  
**DURACIÓ:** 147 min.  
**DIRECCIÓ:** Tate Taylor  
**TEMÀTIQUES:** Interseccionalitat. Dones en la història.



## 1. DESCRIPCIÓ DEL MATERIAL

*Criadas y Señoras* és una pel·lícula que es desenvolupa a Mississipí, als anys 60. Skeeter és una jove del sud que torna de la universitat decidida a convertir-se en escriptora. La seua arribada altera la vida de la ciutat i fins i tot la de les seues amistats perquè s'ha proposat entrevistar les dones negres que s'han passat la vida al servei de les grans famílies patint totes les formes de discriminació racial

## 2. NIVELLS EDUCATIUS

Es pot treballar a l'ESO i a batxillerat.

## 3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

- Conèixer com diferents discriminacions se superposen (interseccionalitat).
- Visibilitzar la situació de les dones en altres moments de la història.

## 4. NÚMERO DE SESSIONS NECESSÀRIES

-3 sessions.

## 5. PROPOSTA DE SEQÜENCIACIÓ DE LES ACTIVITATS

- 1r) Introducció amb una breu explicació del concepte interseccionalitat. (5')
- 2n) Visionat de la pel·lícula (és important que prenguen notes durant el visionat per a fer una reflexió individual sobre el que han sentit veient-lo, què en pensen, etc ). (146')
- 3r) Posada en comú guiada pel professorat al voltant de la pel·lícula, es pot enfocar en exemples on l'alumnat ha identificat la interseccionalitat a la pel·lícula i derivar en exemples de com l'han identificat a la seua pròpia vida. (30')

## 6. RECURSOS MATERIALS

- Aula amb projectador i pantalla per al visionat.
- Pissarra per anotar idees prèvies i conclusions finals.
- Fulls en blanc i bolígrafs per a fer anotacions individuals.

## 7. ORGANITZACIÓ DE L'ESPAI

- Es recomana organitzar l'aula en forma d'U per a què l'alumnat s'escolte i es pugui veure establint un diàleg constructiu.
- Per al visionat es poden seure de cara a la pantalla, si així la veuen millor.