

PROGRAMACIÓ D'AULA 2n BATX CURS 2025-26

OBJECTIUS D'ETAPA BATXILLER

D'acord amb el que estableix l'article 7 del Reial Decret 243/2022, el Batxillerat ha de contribuir a desenvolupar en l'alumnat les capacitats que els permeten:

1. Exercir la ciutadania democràtica, **des d'una perspectiva global, i adquirir una consciència cívica responsable, inspirada pels valors de la Constitució Espanyola, així com pels drets humans, que fomenti la corresponsabilitat en la construcció d'una societat justa i equitativa.**
2. Consolidar una maduresa personal, afectiva, sexual i social **que els permeta actuar de manera respectuosa, responsable i autònoma i desenvolupar l'esperit crític. Preveure, detectar i resoldre pacíficament els conflictes personals, familiars i socials, així com les possibles situacions de violència.**
3. **Fomentar la igualtat efectiva de drets i oportunitats** de dones i homes, analitzar i valorar críticament les desigualtats existents, així com el reconeixement i l'ensenyament del paper de les dones en la història i impulsar la igualtat real i **la no-discriminació per raó de naixement, sexe, origen racial o ètnic, discapacitat, edat, malaltia, religió o creences, orientació sexual o identitat de gènere o qualsevol altra condició o circumstància personal o social.**
4. Aferrar els **hàbits de lectura, estudi i disciplina, com a condicions necessàries per a l'aprofitament eficaç de l'aprenentatge, i com a mitjà de desenvolupament personal.**
5. **Dominar, tant en l'expressió oral com en l'escrita, el valencià i el castellà.**
6. **Expressar-se amb fluïdesa i correcció en una o més llengües estrangeres.**
7. Utilitzar **amb solvència i responsabilitat les tecnologies de la informació i la comunicació.**
8. Conèixer i valorar críticament les diferents realitats del món contemporani, **els seus antecedents històrics i els principals factors de la seua evolució, com a mostra del multilingüisme i de la multiculturalitat. Participar de manera solidària en el desenvolupament i la millora del seu entorn social.**
9. Accedir als coneixements científics i tecnològics fonamentals i **dominar les habilitats bàsiques pròpies de la modalitat triada.**
10. Comprendre els elements i procediments fonamentals de la investigació i dels mètodes científics. **Conèixer i valorar de manera crítica la contribució de la ciència i la tecnologia en el canvi de les condicions de vida, així com aferrar la sensibilitat i el respecte cap al medi ambient.**
11. Aferrar l'esperit emprenedor amb actituds de creativitat, flexibilitat, iniciativa, treball en equip, **confiança en un mateix i sentit crític.**
12. Desenvolupar la sensibilitat artística i literària, **així com el criteri estètic, com a fonts de formació i enriquiment cultural.**

13. Utilitzar l'educació física i l'esport per a afavorir el desenvolupament personal i social. **Afermar els hàbits d'activitats físicoesportives per a afavorir el benestar físic i mental, i com a mitjà de desenvolupament personal i social.**

14. Afermar **actituds de respecte i prevenció** en l'àmbit de la mobilitat segura i saludable.

15. Fomentar una **actitud responsable i compromesa en la lluita contra el canvi climàtic** i en la defensa del desenvolupament sostenible.

16. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura, l'empatia i el respecte cap als éssers vius, especialment els animals.

LES COMPETÈNCIES CLAU

El DECRET 108/2022, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'estableixen l'ordenació i el currículum de Batxillerat, estableix les competències que l'alumnat haurà d'haver aconseguit en finalitzar l'etapa de batxillerat.

El treball basat en les competències clau busca la posada en pràctica dels continguts teòrics que conformen els currículums educatius, per tal que aquests siguin útils en la vida adulta de l'alumnat. Les competències clau són, en resum, les combinacions de coneixements, destreses i actituds que l'alumnat ha de desenvolupar per a ser capaç, en acabar l'etapa de batxiller, d'aconseguir la seua realització personal, exercir la ciutadania activa, incorporar-se a la vida adulta d'una manera satisfactòria i poder desenvolupar un aprenentatge permanent al llarg de la vida.

El batxillerat té com a finalitat proporcionar a l'alumnat formació, maduresa intel·lectual i humana, coneixements, habilitats i actituds que li permeten desenvolupar funcions socials i incorporar-se a la vida activa amb responsabilitat i aptitud. Deu, així mateix, facilitar l'adquisició i l'assoliment de les competències indispensables per al seu futur formatiu i professional, i capacitar-lo per a l'accés a l'educació superior.

En aquest apartat, **definirem les huit competències clau per a l'aprenentatge permanent que recull la Recomanació del Consell de la Unió Europea del 22 de maig del 2018**, tenint en compte que les legislacions educatives dels estats membres:

- ★ **Competència en comunicació lingüística (CCL):** habilitat de comunicar-se eficaçment amb altres persones de manera oral i escrita en suports visuals, sonors i multimodals en contextos diversos i amb finalitats diferents. I d'una manera respectuosa, ètica, adequada i creativa.
- ★ **Competència plurilingüe (CP):** utilitzar diferents llengües de manera apropiada i eficaç per a l'aprenentatge i la comunicació. Integra, així mateix, dimensions històriques i interculturals orientades a conèixer, valorar i respectar la diversitat lingüística i cultural de la societat per a fomentar la convivència democràtica.
- ★ **Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria (STEM):** La competència en matemàtiques, ciència, tecnologia i enginyeria (competència STEM per les seues sigles en anglés) implica la comprensió del món utilitzant el mètode científic, el pensament i la representació matemàtica, la tecnologia i els mètodes de l'enginyeria per a transformar l'entorn de manera compromesa, responsable i sostenible.
- ★ **Competència digital (CD):** implica l'ús segur, saludable, sostenible, crític i responsable de les tecnologies digitals per a l'aprenentatge, en el treball i per a la participació en la societat, així com la interacció amb aquestes tecnologies.

- ★ **Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA):** habilitat de reflexionar sobre un mateix, gestionar el temps i la informació eficaçment, col·laborar amb uns altres de forma constructiva, mantindre la resiliència i gestionar l'aprenentatge al llarg de la vida.
- ★ **Competència ciutadana (CC):** habilitat d'actuar com a ciutadans responsables i participar plenament en la vida social i cívica. Desenvolupament d'un estil de vida d'acord amb els objectius de desenvolupament sostenible (ODS) plantejats en l'Agenda 2030.
- ★ **Competència emprenedora (CE):** implica desenvolupar un enfocament vital dirigit a actuar sobre oportunitats i idees. crear i replantejar idees utilitzant la imaginació, la creativitat, el pensament estratègic i la reflexió ètica, crítica i constructiva dins dels processos creatius i d'innovació; despertar la disposició a aprendre, a arriscar, a afrontar la incertesa, prendre decisions basades en la informació i el coneixement i col·laborar de manera àgil amb altres persones, amb motivació, empatia, habilitats de comunicació i de negociació
- ★ **Competència en consciència i expressió culturals (CCEC):** comprendre i respectar la forma en què les idees i el significat s'expressen de forma creativa i es comuniquen en les diferents cultures, així com a través d'una sèrie d'arts i altres manifestacions culturals.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES BATXILLER

La matèria Valencià: Llengua i Literatura ajudarà a adquirir les competències clau per mitjà del desenvolupament de les competències específiques

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES RELACIONADES AMB ELS DESCRIPTORS OPERATIUS (que ha de tenir l'alumnat en completar el batxillerat):

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE BATXILLERAT RELACIONADES AMB ELS SABERS BÀSICS	DESCRIPTORS OPERATIUS (La progressió del perfil competencial en l'etapa del Batxillerat ve determinada pels descriptors operatius següents):
★ <u>CE 1 Multilingüisme i interculturalitat</u> ★ <u>CE 2 Comunicació ètica</u> ★ <u>CE 3 Comprensió oral i multimodal</u> ★ <u>CE 4 Comprensió escrita i multimodal</u> ★ <u>CE 5 Expressió oral</u> ★ <u>CE 6 Expressió escrita i multimodal</u> ★ <u>CE 7 Interacció oral, escrita i multimodal</u> ★ <u>CE 8 Mediació oral, escrita i multimodal</u> ★ <u>CE 9 Gestió de la informació</u> ★ <u>CE 10 Lectura autònoma</u> ★ <u>CE 11 Competència literària</u> ★ <u>CE 12 Reflexió i consciència lingüística .</u>	CE1: analitzar i explicar la diversitat lingüística. (Sociolingüística). CE2: comunicar-se oralment i per escrit. (EXPRESSIÓ ORAL I ESCRITA) CE3: comprendre, interpretar i valorar textos ORALS. (COMPENSIÓ) CE4: comprendre, interpretar i valorar textos ESCRITS. (COMPENSIÓ I EXPRESSIÓ ESCRITA) CE5: produir textos ORALS i multimodals. (EXPRESSIÓ ORAL) CE6: produir textos ESCRITS i multimodals. (Expressió escrita) CE7: interactuar de manera oral, escrita i multimodal. (EXPRESSIÓ ORAL I ESCRITA) CE9: cercar, seleccionar i reelaborar informació procedent de diferents fonts.	Competència en comunicació lingüística (CCL): CCL1. S'expressa de manera oral, escrita i multimodal amb fluïdesa, coherència, correcció i adequació als diferents contextos socials i acadèmics. CCL2. Comprén, interpreta i valora amb actitud crítica textos orals, escrits i multimodals dels diferents àmbits. CCL3. Localitza, selecciona i contrasta de manera autònoma informació procedent de diferents fonts avaluant-ne la fiabilitat. La integra i transforma en coneixement per a comunicar-la de manera clara i rigorosa adoptant un punt de vista creatiu i crític. CCL4. Lliq amb autonomia obres rellevants de la literatura posant-les en relació amb el seu context sociohistòric de producció, amb la tradició literària anterior i posterior i examinant la petjada del seu llegat en l'actualitat, per a construir i compartir la seua pròpia interpretació argumentada de les obres, crear i recrear obres d'intenció literària. CCL5. Rebutja els usos discriminatoris de la llengua.

CE10: seleccionar i llegir de forma autònoma i crítica obres rellevants de la literatura. **(LITERATURA I LECTURA)**

CE11: llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries. **(LITERATURA I LECTURA)**

CE12: reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius. **(Gramàtica I ORTOGRAFIA)**

Competència plurilingüe (CP):

CP1. Utilitza amb fluïdesa, adequació i acceptable correcció una o més llengües

CP2. desenvolupa estratègies que li permeten ampliar i enriquir el seu repertori lingüístic individual

CP3. Coneix i valora críticament la diversitat lingüística i cultural.

Competència digital (CD):

CD1. Realitza cerques avançades aplicant criteris de validesa, qualitat, actualitat i fiabilitat.

Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA):

CPSAA2. Desenvolupa una personalitat autònoma

CPSAA5. Compara, analitza, avalua i sintetitza dades, informació i idees dels mitjans de comunicació

CPSAA6. Distribueix en un grup les tasques, recursos i responsabilitats de manera equànime

CPSAA7. Planifica a llarg termini avaluant els propòsits i els processos de la construcció del coneixement.

Competència ciutadana (CC):

CC1. Analitza fets, normes i idees relatives a la dimensió social, històrica, cívica i moral per desenvolupar l'autonomia i l'esperit crític, i establir una interacció pacífica i respectuosa amb els altres i amb l'entorn.

CC3. Adopta un judici propi i argumentat davant problemes ètics i filosòfics fonamentals i d'actualitat.

Competència emprenedora (CE):

CE1. Avalua necessitats i oportunitats i afronta reptes, amb sentit crític i ètic.

CE2. Avalua i reflexiona sobre les fortaleeses i febleses pròpies i les dels altres, fent ús d'estratègies d'autoconeixement i autoeficàcia.

CE3. Du a terme el procés de creació d'idees i solucions innovadores i pren decisions, amb sentit crític i ètic.

Competència en consciència i expressió culturals (CCEC):

CCEC1. Contrasta, promou i reflexiona sobre els aspectes singulars i el valor social del patrimoni cultural i artístic.

CCEC2. distingix i analitza manifestacions artístiques i culturals del patrimoni.

CCEC3. Descobreix l'autoexpressió com a experiència vital.

CCEC4. Expressa i manifesta idees, opinions, sentiments i emocions amb creativitat i esperit crític i rigor.

CCEC5. Selecciona i integra amb creativitat diversos mitjos/suports i tècniques plàstiques, visuals, audiovisuals, sonores i corporals per a dissenyar i produir projectes artístics i culturals sostenibles.

CCEC6. Planifica, adapta i organitza els seus coneixements, destreses i actituds per a respondre amb creativitat i eficàcia a qualsevol acompliment derivat d'una producció cultural o artística.

RELACIÓ ENTRE LES COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE LA MATÈRIA I LES COMPETÈNCIES CLAU DEL PERFIL D'EIXIDA DE L'ALUMNAT

	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
<u>CE 1. Multilingüisme i interculturalitat.</u>	X	X		X	X	X	X	X
<u>CE 2. Comunicació ètica.</u>	X				X	X	X	X
<u>CE 3. Comprensió oral i multimodal.</u>	X	X		X	X	X		
<u>CE 4. Comprensió escrita i multimodal</u>	X	X		X	X	X		
<u>CE 5. Expressió oral.</u>	X	X		X	X	X		
<u>CE 6. Expressió escrita i multimodal</u>	X	X		X	X	X		
<u>CE 7. Interacció oral, escrita i multimodal</u>	X	X		X	X	X	X	
<u>CE 8. Mediació oral, escrita i multimodal</u>	X	X		X	X	X	X	
<u>CE 9. Gestió de la informació.</u>	X	X		X	X		X	X
<u>CE 10. Lectura autònoma</u>	X	X		X	X	X	X	X
<u>CE 11. Competència literària</u>	X	X		X	X	X	X	X
<u>CE 12. Reflexió i consciència lingüístiques</u>	X	X		X	X	X	X	X

Sabers (continguts del curs)

BL	SUBBLOC/BLOC AVALUABLE	SABERS	C.Específica	Criteri d'avaluació	Instrument d'avaluació
1 LLENGUA I ÚS	Les llengües i els parlants/ COMPENSIÓ DEL TEXT	-Varietats geogràfiques del català i de l'espanyol. -Sociolectes i registres. Caracterització lingüística i d'ús. L'estàndard. -Prejudicis i estereotips lingüístics. Actituds lingüístiques i assertivitat.	CE1, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8	1.1, 1.2, 1.3. 4.1, 4.2, 4.3. 5.1, 5.2. 5.3, 5.4. 6.1, 6.2, 6.3. 7.1, 7.2. 7.3, 7.4. 8.1, 8.2. 8.3, 8.4, 8.5.	PROVES OBJECTIVES, TASQUES I ACTIVITATS avaluables, DIARI DE CLASSE.
2 ESTRATÈGIES COMUNICATIVES	Reflexió sobre la llengua/ COMPENSIÓ DEL TEXT, ANÀLISI LINGÜÍSTICA DEL TEXT EXPRESSIÓ I REFLEXIÓ CRÍTICA	-L'expressió de la subjectivitat i objectivitat en textos. -Adequació del registre a la situació de comunicació. - Cohesió: connectors, marcadors discursius i altres procediments lexicosemàntics i gramaticals. -Correcció lingüística i revisió ortotipogràfica i gramatical dels textos. -Formes gramaticals i funcions sintàctiques.	CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10, CE11, CE12.	1.1, 1.2, 1.3. 2.1, 2.2, 2.3. 3.1, 3.2, 3.3. 4.1, 4.2, 4.3. 5.1, 5.2. 5.3, 5.4. 6.1, 6.2, 6.3. 7.1, 7.2. 7.3, 7.4. 8.1, 8.2. 8.3, 8.4, 8.5. 9.1, 9.2, 9.3. 10.1, 10.2, 10.3. 11.1, 11.2, 11.3. 12.1, 12.2, 12.3.	PROVES OBJECTIVES, TASQUES I ACTIVITATS avaluables, DIARI DE CLASSE.
2	COMPENSIÓ ORAL/ COMPENSIÓ DEL TEXT	-Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seves parts, selecció i retenció de la informació rellevant. - Valoració de la forma i el contingut del text.	CE3, CE7, CE8	3.1, 3.2, 3.3. 7.1, 7.2. 7.3, 7.4. 8.1, 8.2. 8.3, 8.4, 8.5.	PROVES OBJECTIVES, TASQUES I ACTIVITATS avaluables, DIARI DE CLASSE.

2	EXPRESSIÓ ORAL/ EXPRESSIÓ I REFLEXIÓ CRÍTICA	- Planificació, assaig, producció i revisió de textos orals i multimodals. Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal. -Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d' elements de la comunicació no	CE5, CE7, CE8	5.1, 5.2. 5.3, 5.4. 7.1, 7.2. 7.3, 7.4. 8.1, 8.2. 8.3, 8.4, 8.5.	PROVES OBJECTIVES, TASQUES I ACTIVITATS avaluable, DIARI DE CLASSE.
2	INTERACCIÓ ORAL/ EXPRESSIÓ I REFLEXIÓ CRÍTICA	Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal. Prendre i cedir la paraula.	CE7, CE8	7.1, 7.2. 7.3, 7.4. 8.1, 8.2. 8.3, 8.4, 8.5.	PROVES OBJECTIVES, TASQUES I ACTIVITATS avaluable , DIARI DE CLASSE.
2	Expressió escrita i multimodal/ EXPRESSIÓ I REFLEXIÓ CRÍTICA	-Estratègies del procés d'expressió escrita i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció/edició.	CE6, CE7, CE8	6.1, 6.2, 6.3. 7.1, 7.2. 7.3, 7.4. 8.1, 8.2. 8.3, 8.4, 8.5.	PROVES OBJECTIVES, TASQUES I ACTIVITATS avaluable, DIARI DE CLASSE.
3 LECTURA I LITERATURA	Lectura guiada de textos literaris/ EXPRESSIÓ I REFLEXIÓ CRÍTICA	-Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana des del segle XIX fins a l'actualitat. -Informació biogràfica de les autores i dels autors de la tradició literària, vinculada a les obres i al context. -Estratègies d'interpretació de les obres literàries des del context sociohistòric i cultural en què estan inscrites. -Elements interns i externs de les obres, l'anàlisi i relació amb el sentit. -Planificació i producció de textos literaris amb intenció literària, amb	CE11	11.1, 11.2, 11.3.	PROVES OBJECTIVES, TASQUES I ACTIVITATS, DIARI DE CLASSE.

		les estructures i components d'aquest tipus de textos amb models de referència. -Interpretació argumentada dels valors culturals, estètics i de gènere de textos obres. Lectura amb perspectiva de gènere. -Temes, gèneres i subgèneres, metallenguatge específic, estructura i estil, en la comunicació de l'experiència lectora.			
3	Lectura autònoma	-Recomanació de lectures en suports variats i atenent a aspectes temàtics, formals. -Experiència personal, lectora i cultural i vincles entre l'obra llegida i aspectes de actualitat, i altres manifestacions literàries o artístiques.		10.1, 10.2, 10.3.	Proves objectives, TASQUES I ACTIVITATS avaluables, DIARI DE CLASSE.

Blocs i subblocs dels sabers bàsics vinculats amb les competències específiques:

BLOCS	Subblocs i Competències Específiques
1. Llengua i ús (Recull tots aquells sabers que tenen a veure amb la llengua en relació amb el seu ús social, des de la biografia lingüística fins a la diversitat lingüística).	- <u>La llengua i els parlants</u> (varietats dialectals, registres i sociolingüística). CE1, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8,

2.Estratègies comunicatives (Estratègies i destreses vinculades als processos de producció, recepció, interacció, mediació, gestió de la informació i reflexió.)	- <u>Sabers comuns</u> (competència plurilingüe) CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE12. - <u>Alfabetització informacional</u> (fonts d'informació i eines digitals): CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10, CE11, CE12. - <u>Reflexió sobre la llengua</u> (Adequació, coherència, cohesió i correcció. Ortografia i gramàtica.): CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10, CE11, CE12. - <u>Comunicació i interacció oral</u> : CE3, CE7, CE8. - <u>Comprensió escrita</u> : CE4, CE7, CE8. - <u>Expressió escrita i multimodal</u> : CE6, CE7, CE8.
3. Lectura i literatura (Reuneix els sabers bàsics necessaris per al desenvolupament de la competència literària).	- <u>Lectura autònoma</u> : CE10. - <u>Lectura guiada de textos literaris</u> : CE11.

Distribució aproximada dels continguts per avaluació

	ANÀLISI DEL DISCURS (COMPENSIÓ DEL TEXT)	MORFOSINTAXI (ANÀLISI LINGÜÍSTICA DEL TEXT)	FONÈTICA (ANÀLISI LINGÜÍSTICA DEL TEXT)	ORTOGRAFIA (ANÀLISI LINGÜÍSTICA DEL TEXT)	LECTURA I LITERATURA (EXPRESSIÓ I REFLEXIÓ CRÍTICA)
1r TRIMESTRE	- El text (TEMA, RESUM I ESTRUCTURA). Àmbits d'ús. Propietats textuals. Tipologia textual. Gèneres textuals.	-Funcions Sintàctiques.	-La e oberta. -La o oberta.	-Pronoms febles.	Assaig des de la postguerra fins l'actualitat (Fuster)

	El text argumentatiu: - Modalització. - Recursos expressius. - Recursos tipogràfics. - Registre. - Varietat dialectal.				PRODUCCIÓ: el text expositivoargumentatiu. El text argumentatiu.
2n TRIMESTRE	La narració. Les veus del discurs. La narració literària. - Modalització. - Recursos expressius. - Recursos tipogràfics.	L'oració. L'oració simple i composta. Tipus d'oracions compostes.	Les consonants sordes i sonores	-Connectors.	-Narrativa des de la postguerra fins l'actualitat (Rodoreda). -Poesia des de la postguerra fins l'actualitat (Estellés i Maria Mercè Marçal). PRODUCCIÓ: el text narratiu.
3r TRIMESTRE	El text expositiu. Els recursos expositius.			Els verbs. La dixi	Teatre des de la postguerra fins l'actualitat (Carles Alberola). PRODUCCIÓ: TOT. <i>Sociolingüística</i>

LECTURES TRIMESTRALS:

1r trimestre	• Selecció de 8 entrades del <i>Diccionari per a ociosos</i>, de Joan Fuster: «Cadira», «Covardia», «Escepticisme», «Gent», «Lectura», «Rellotge», «Ser» i «Xenofòbia». (Aules)
---------------------	---

2n trimestre	• <i>La plaça del Diamant</i>, Mercè Rodoreda, Ed. Bromera. • Selecció de 5 poemes del <i>Llibre de meravelles</i>, de V. A. Estellés: «Els amants», «L'estampeta», «Cant de Vicent», «Per exemple», «Assumiràs la veu d'un poble». (Aules). • Selecció de 5 poemes de l'obra poètica de Maria Mercè Marçal. <i>Bruixa de dol</i>: «Brida», «Tombant III: Com un peix sense bicicleta...», «Bruixa de dol XII: Els teus llavis. La fruita. La magrana...», «Cançó de fer camí» i «Vuit de març». (Aules).
3r trimestre	• <i>Mandíbula afilada</i>, Carles Alberola, Ed. Bromera.

AVALUACIÓ

Les proves objectives, normalment i seguint el model PAU, inclouran els següents apartats (es podran adaptar, canviant, afegint o eliminant alguna pregunta segons els continguts impartits o les necessitats del trimestre):

1. Comprensió del text (la prova inclourà un sol text, literari o no literari) 3 punts:

1.1. Tema i parts bàsiques (1 punt).

1.2. Resum (1 punt).

0,5 punts cada pregunta. Una de les dues preguntes, tindrà dues opcions per triar-ne una:

1.3 i 1.4. Tipologia textual, elements modalitzadors, registre, varietat geogràfica, recursos expressius, recursos tipogràfics, veus del discurs.

2. Anàlisi lingüística del text (a partir de casos extrems del text): fonètica, morfosintaxi, lèxic... (3 punts)

2.1. Pronúncia. (oberta/tancada i sorda/sonora; enllaços fonètics). **0,5 punts. Es descomptarà 0,1 per cada error.**

2.2 i 2.3. Funcions sintàctiques, tipus d'oracions compostes, morfologia verbal i temps verbals, pronoms febles, pronoms relatius, connectors, dixi.) **0,75 punts cadascuna**

2.4. Lèxic (definicions, sinònims, antònims, frases fetes, camps semàntics...) **1 punt.**

3. Expressió i reflexió crítica (dues preguntes de literatura d'un punt cadascuna i una pregunta d'expressió escrita de dos punts) 4 punts.

3.1. Pregunta a partir d'un fragment d'una de les obres seleccionades. **(1 punt).**

3.2. Característiques pel que fa a gèneres, autors, obres o context del temari seleccionat. **(1 punt).**

3.3. Producció. Tindrà com a punt de partida el text inicial de la prova. **(2 punts).**

CRITERIS D'AVUACIÓ DE QUALIFICACIÓ

BLOCS AVALUABLES	COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERI D'AVUACIÓ	INSTRUMENT D'AVUACIÓ	% QUALIFICACIÓ
COMPRESIÓ DEL TEXT	CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10, CE11, CE12.	3.1, 3.2, 3.3. 4.1, 4.2, 4.3. 5.1, 5.2, 5.3, 5.4. 6.1, 6.2, 6.3. 7.1, 7.2, 7.3, 7.4. 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5 9.1, 9.2, 9.3. 10.1, 10.2, 10.3. 11.1, 11.2, 11.3. 12.1, 12.2, 12.3.	PROVES OBJECTIVES, TASQUES I ACTIVITATS, DIARI DE CLASSE (observació directa), PRODUCCIONS ORALS I ESCRITES, RÚBRIQUES D'AVUACIÓ, QUADERN DE CLASSE, LECTURA TRIMESTRAL.	30%

VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

2n de Batxillerat

IES CLOT DEL MORO. Professores: Sahila Ariño,

Àngels Albiach i Maria Pellicer

ANÀLISI LINGÜÍSTICA DEL TEXT	CE4, CE6, CE7, CE8, CE12.	4.1, 4.2, 4.3. 6.1, 6.2, 6.3. 7.1, 7.2, 7.3, 7.4. 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5. 12.1, 12.2, 12.3.	PROVES OBJECTIVES, TASQUES I ACTIVITATS, DIARI DE CLASSE (observació directa), PRODUCCIONS ORALS I ESCRITES, RÚBRIQUES D'AVUACIÓ, QUADERN DE CLASSE, LECTURA TRIMESTRAL.	30%
EXPRESSIÓ I REFLEXIÓ CRÍTICA	CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10, CE11, CE12.	1.1, 1.2, 1.3. 2.1, 2.2, 2.3. 3.1, 3.2, 3.3. 4.1, 4.2, 4.3. 5.1, 5.2, 5.3, 5.4. 6.1, 6.2, 6.3. 7.1, 7.2, 7.3, 7.4. 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5. 9.1, 9.2, 9.3, 10.1, 10.2, 10.3. 11.1, 11.2, 11.3. 12.1, 12.2, 12.3.	PROVES OBJECTIVES, TASQUES I ACTIVITATS, DIARI DE CLASSE (observació directa), PRODUCCIONS ORALS I ESCRITES, RÚBRIQUES D'AVUACIÓ, QUADERN DE CLASSE, LECTURA TRIMESTRAL.	40%

% QUALIFICACIÓ (NOTA TRIMESTRAL):

Sabers avaluables	Competència específica i criteri d'avaluació	Instrument d'avaluació	Percentatge
Comprensió del text	CE4. 4.1; 4.2; 4.3. CE8. 8.2; 8.4; 8.5. CE9. 9.1.; 9.2; 9.3.	Prova competencial objectiva.	80%
Lectura i literatura	CE10. 10.1. CE11. 11.1; 11.2.	Prova competencial objectiva	
Producció escrita	CE11. 11.3.	Prova competencial objectiva	
Anàlisi lingüística	CE6. 6.1; 6.2; 6.3. CE12. 12.1; 12.2.	Prova competencial objectiva	10%
Estratègies comunicatives (parlar en valencià), participació, treball...	CE2. 2.1; 2.2.; 2.3. CE3. 3.2. CE5. 5.3. CE7. 7.1.; 7.2. ; 7.3.; 7.4.	Rúbriques, diari de classe, quadern de classe, observació directa a l'aula.	10%

1r trimestre:

- **L'examen PAU** comptarà un **80%** de la nota final. El dividirem en dues parts i la **producció escrita** es realitzarà un altre dia.
- Es faran **dos proves més**: una **de fonètica (oberta/tancada)** i altra de **pronoms febles** que comptaran un 0,5 % de la nota final = **10%**
- La **participació** a classe, el **treball** i l'**ús del valencià** comptaran un **10%**.

2n trimestre:

- **L'examen PAU** comptarà un **80%** de la nota final. El dividirem en dues parts i la **prova de literatura** es realitzarà un altre dia.
- Es faran dos proves més: una **de sintaxi** i altra de **fonètica (sorda/sonora)** que comptaran un 0,5 % de la nota final = **10%**
- La participació a classe, el treball i l'ús del valencià comptaran un 10%.

3r trimestre:

- **L'examen PAU** comptarà un **80%** de la nota final.
- Es faran dos proves més: una de **sintaxi i febles** i altra de **fonètica (oberta/ tancada i sorda/sonora)** que comptaran cadascun un 0,5 % = **10%**
- La **participació** a classe, el **treball** i l'**ús del valencià** comptaran un 10%.

★ L'avaluació serà contínua. Es realitzarà mitjançant l'assimilació i adquisició dels sabers treballats. Per aprovar l'assignatura és necessari que la mitjana siga 5 o superior.

★ *La **nota final del curs** s'establirà per la mitjana ponderada de les notes de les tres avaluacions: 20% (1av.) + 30% (2av.) + 50% (3av).

★ *L'alumnat amb l'assignatura suspesa tindrà l'oportunitat de recuperar-la en la prova final de maig.

★ Tot l'alumnat que ha superat l'assignatura de manera satisfactòria, tindrà la possibilitat de pujar la nota en la prova de maig. Després de veure l'examen, si decideix presentar-lo, la qualificació obtinguda serà la seua nota final (podent baixar la nota).

★ **Alumnat amb l'assignatura pendent de 1r de Batxillerat: hi haurà una hora de repàs setmanal.** aquestes s'avaluen el **7 de maig.**

Dates d'avaluació aproximades de 2n de Batxillerat

1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
Data avaluació: aprox. mitjans de novembre	Data avaluació: Aprox. febrer	Data avaluació: aprox. principis maig

VARIABLES QUE AFECTEN A LA PUNTUACIÓ

RÚBRICA DE CORRECCIÓ D'ERRADES LINGÜÍSTIQUES DE TOTA MENA:

- **Les faltes d'ortografia i lèxic** penalitzaran 0.1 en tots aquells treballs escrits, exàmens i documents avaluable presentats.

Les faltes repetides només descomptaran una vegada. No es podran baixar més de dos punts per errades lingüístiques.

Seguim les indicacions de les PAU:

- Cada errada de **lèxic imprecís o erroni** (-0,1).
- Cada errada de **lèxic interferit** per altres llengües com castellà, anglés, francès, etc. (- 0,1)
- Cada **errada ortogràfica** (-0,1)
- Cada **repetició lèxica** innecessària (-0,1)
- Cada expressió que manifeste **pobresa lèxica** per la repetició freqüent d'una mateixa paraula (-0,1).

a) COHESIÓ I MORFOSINTAXI

Les errades de cohesió que es relacionen tot seguit incideixen negativament en el conjunt d'errades total de l'examen, la suma dels descomptes per les quals, junt a les de lèxic i ortografia, no pot superar mai els 2 punts en el total de l'examen per la normativa de les PAU (qui corregeix l'examen les ha d'expressar per escrit en el mateix examen):

- Cada error de **puntuació** (-0,1)
- Cada error de **construcció sintàctica** (-0,1)
- Cada **error pronominal i de relatiu** (-0,1)
- Cada error **d'ús verbal, preposicional i adverbial** (-0,1)
- Cada error d'ús de **perífrasi verbal** (-0,1)
- Cada error de **concordança** (-0,1)
- Cada error **d'interjecció i/o interrogació** (-0,1)
- Altres errors de cohesió i morfosintaxi** que considere el/la corrector/a i explicita per escrit (-0,1)

b) ERRADES D'ADEQUACIÓ I COHERÈNCIA

b.1) ADEQUACIÓ

Les errades d'adequació que es relacionen tot seguit incideixen negativament en la valoració de l'expressió dels mateixos continguts de les **preguntes de Comprensió del text i Expressió i reflexió crítica**:

- Si hi ha desajustaments entre el contingut que es demana i com ho diu i no aconsegueix **l'objectiu comunicatiu i/o el registre** és inadequat, és a dir, vulgar (**d'entre -0'1 i - 0,3**).

b.2) COHERÈNCIA.

Les errades de coherència que es relacionen tot seguit incideixen negativament en la valoració dels continguts de les preguntes de **Comprensió del text i Expressió i reflexió crítica** (qui corregeix l'examen les haurà d'expressar explícitament per escrit):

- Hi ha **informació irrellevant** (-0,1)
- **Manca la progressió lògica** (-0,1)
- El **text no està ben organitzat** (D'entre -0,1 i -0,2)
- L'explicació és **confusa** (d'entre -0,1 i -0,3)
- Hi ha **contradiccions, repeticions** d'idees i **informació irrellevant** (d'entre -0,1 i si hi ha ambigüitats (d'entre -0,1 i -0,3).
- Hi ha **oracions inacabades** (d'entre -0,1 i -0,3)
- El **contingut** està globalment **desorganitzat i confús** (d'entre -0,3 i -0,9)

**En cap cas una pregunta podrà ser qualificada amb una nota negativa, és a dir, inferior a zero (0) per més que l'examinand acumule moltes errades d'adequació i coherència.*

- L'ús del valencià com a única llengua vehicular a l'assignatura és obligatori i necessari per aprovar-la.
- L'expressió oral serà avaluada progressivament tot observant l'esforç en l'aprenentatge i ús habitual, així com la correcció lingüística dels qui la parlen normalment.
- Es descomptarà **-0.1** per cada dia sense la feina feta, sense portar el material, i per utilitzar a classe una llengua diferent al valencià.
- Tindre cura de la presentació dels escrits i la normalització de la llengua podrà incrementar la nota.

- **No es repetiran les proves si l'absència de l'alumnat no està justificada** amb un justificant mèdic o document de citacions oficials. En cas de patir algun problema familiar greu, s'haurà de comunicar al professorat través de Web Família. En cas d'absència durant una prova per motius justificats, s'haurà de sol·licitar una nova data d'examen. Si no hi ha un motiu justificat no es repetirà la prova.
- **Les tasques lliurades fora de termini tindran una qualificació més baixa o no s'acceptaran**, segons el criteri del professorat.
- Els **retards injustificats, les faltes de respecte cap a l'assignatura, el no lliurament de les tasques o l'oblit reiterat de material** repercutiran en la nota trimestral.
- Si es presenten **treballs plagiats o copiats, totalment o parcial, es considerarà el treball com a no presentat i la nota serà 0**. Si el professorat considera que hi ha una evidència clara que una tasca encomanada ha estat feta per una altra persona o per xat GPT, l'activitat quedarà suspesa amb un zero.
- **La còpia durant la realització d'un examen suposarà un 0** en l'activitat per a totes les persones implicades.

TASQUES VOLUNTÀRIES

*L'alumnat pot **pujar nota (fins 0,5 punts)** sempre que haja treballat regularment en el dia a dia, mostrant interès i respecte per l'assignatura, entregant les tasques diàries de classe. Les tasques voluntàries s'hauran d'entregar **EL DIA FIXAT** pel professorat **(com a molt tard, una setmana abans de l'examen)**. Tasques:

1. Realitzar lectures voluntàries (la tasca a realitzar s'adequarà a les necessitats de l'alumnat):

- **1a avaluació**: *El carrer de les camèlies*, Mercè Rodoreda.
- **2a avaluació**: *El verí del teatre*, Rodolf Sirera.
- **3a avaluació**: *Quan deixàrem de ser infants*, Gemma Pasqual.

2. Participar i col·laborar de manera activa en activitats organitzades pel Dept. De Valencià.

SITUACIONS D'APRENTATGE

SITUACIÓ D'APRENTATGE N 1: Títol: Biografia lingüística		TEMPORALITZACIÓ 1a avaluació Setembre N sessions: 2
Descripció/Justificació: Text: narratiu argumentatiu (seqüències) Text: fragment de les memòries de Rosa Serrano en què revisa i justifica la seua biografia lingüística i el compromís amb el valencià. Comprensió del text. Producte final: Creació d'un text narratiu argumentatiu sobre la pròpia biografia lingüística		
Sabers bàsics	Competències e	Criteris d'avaluació
1. Llengua i ús: Les llengües i els pa	CE 1 CE 4 CE 6	1.1 1.2 1.3 4.1 4.2 4.3 6.1

2. Estratègies comunicatives		
2.1 Sabers comuns 2.5 Comprensió escrita		
2.6 Expressió escrita i multimodal		

SITUACIÓ D'APRENTATGE N 2: Títol: Herois infantesa		TEMPORALITZACIÓ 1a avaluació Octubre N sessions: 2
Descripció/Justificació: Text: Expositiu argumentatiuText: Article d'opinió de Xavier Aliaga, sobre les diferències i mites generacionals. Comprensió del text.		
Producte final: Creació d'un text expositiu argumentatiu sobre els herois d'infantesa.		
Sabers bàsics	Competències e	Criteris d'avaluació
2. Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns2.3 Reflexió sobre la llengua2.5 Comprensió escrita	CE 4 CE 6	4.1 4.2 4.3 6.1
2.6 Expressió escrita i multimodal		

VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

2n de Batxillerat

IES CLOT DEL MORO. Professores: Sahila Ariño,

Àngels Albiach i Maria Pellicer

SITUACIÓ D'APRENTATGE N 3: Títol: Hegemonia de l'anglès		TEMPORALITZACIÓ 1a avaluació novembre
		N sessions: 2
Descripció/Justificació: Text: argumentatiuText: Article d'opinió de Tudi Torró, sobre la sobrevaloració de l'anglès en la societat actual. Comprensió del text.		
Producte final: Creació d'un text expositiu argumentatiu sobre llengües dominants o les llengües minoritàries i minoritzades.		
Sabers bàsics	Competències e	Criteris d'avaluació
1. 2. Llengua i ús: Les llengües i els parlants Estratègies comunicatives 1. 2.1 Sabers comuns 2. 2.2 Alfabetització informacional	CE 1 CE 4 CE 6	1.11.2 1.3 1.4 4.1 4.2 4.3 6.1

3. 2.3 Reflexió sobre la llengua		
5. 2.5 Comprensió escrita		
6. 2.6 Expressió escrita i multimodal		

SITUACIÓ D'APRENTATGE N 4: Títol: Coses que passen		TEMPORALITZACIÓ 2a avaluació Desembre N sessions: 2
Descripció/Justificació: Text: narratiuText: fragment de la novel·la de Marta Oriols, sobre situacions inesperades de la vida quotidiana. Comprensió del text. Producte final: Creació d'un text narratiu sobre una anècdota personal.		
Sabers bàsics	Competències e	Criteris d'avaluació
1. 2. Llengua i ús: Les llengües i els parlants Estratègies comunicatives 1. 2.1 Sabers comuns 2. 2.2 Alfabetització informacional 3. 2.3 Reflexió sobre la llengua 5. 2.5 Comprensió escrita	CE 1 CE 4 CE 6	1.11.2 1.3 1.4 4.1 4.2 4.3 6.1

6. 2.6 Expressió escrita i multimodal		
---------------------------------------	--	--

SITUACIÓ D'APRENTATGE N 5: Títol: Les persones que no estimaven el valencià		TEMPORALITZACIÓ 2a avaluació	
		Gener	N sessions: 2
Descripció/Justificació: Text: expositiu argumentatiu. Text: Article d'opinió sobre les actituds lingüístiques cap al valencià. Comprensió del text.			
Producte final: Redacció d'un article d'opinió sobre alguna actitud lingüística discriminatòria respecte del valencià, viscuda en primera persona.			
Sabers bàsics	Competències e	Criteris d'avaluació	
1. Llengua i ús: Les llengües i els pa 2. Estratègies comunicatives 1. 2.1 Sabers comuns 2. 2.2 Alfabetització informacional 3. 2.3 Reflexió sobre la llengua 5. 2.5 Comprensió escrita	CE 1 CE 4 CE 6	1.11.2 1.3 1.4 4.1 4.3 4.4 6.1	

6. 2.6 Expressió escrita i multimodal		
---------------------------------------	--	--

SITUACIÓ D'APRENTATGE N 6: Títol: Igualment Fest TEMPORALITZACIÓ 2a avaluacióFebrerN sessions: 2		
Descripció/Justificació: Text: expositiuText: Fragment de la notícia informativa del festival Igualment Fest. Comprensió del text		
Producte final: Redacció d'una notícia sobre un esdeveniment cultural per tal de normalitzar col·lectius minoritzats.		
Sabers bàsics	Competències e	Criteris d'avaluació
2. Estratègies comunicatives 1. 2.1 Sabers comuns 2. 2.2 Alfabetització informacional 3. 2.3 Reflexió sobre la llengua 5. 2.5 Comprensió escrita 6. 2.6 Expressió escrita i multimodal	CE 4 CE 6	4.1 4.2 4.3 6.1

SITUACIÓ D'APRENTATGE N 7: Títol: El teu gust TEMPORALITZACIÓ 3a avaluació Març N sessions: 2		
Descripció/Justificació: Text: narratiuText: Fragment de la novel·la d'Isabel-Clara Simó, sobre les relacions de parella.		
Comprensió del text. Producte final: Creació d'un text narratiu sobre les relacions de parella.		
Sabers bàsics	Competències e	Criteris d'avaluació
22. Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns2.3 Reflexió sobre la ll 5. 2.5 Comprensió escrita 6. 2.6 Expressió escrita i multimodal 3. Lectura i literatura 1. 3.1 Lectura autònoma 2. 3.2 Lectura guiada de textos literaris	CE 4 CE 6 CE 11	4.1 4.2 4.3 6.1 11.1 11.2

VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

2n de Batxillerat

IES CLOT DEL MORO. Professores: Sahila Ariño,

Àngels Albiach i Maria Pellicer

SITUACIÓ D'APRENTATGE N 8: Títol: : L'aventura del llibre i la paraula		TEMPORALITZACIÓ 3a avaluació	Abril	N sessions: 2
Descripció/Justificació: Text: assaigText: fragment de l'assaig divulgatiu sobre la lectura i el foment del llibre, escrit per Juli Capilla.				
Producte final: Creació d'un assaig breu sobre la importància de la lectura				
Sabers bàsics		Competències e	Criteris d'avaluació	
1.Llengua i ús: Les llengües i els parlants 2. Estratègies comunicatives		CE 4 CE 6	4.1 4.2 4.3 6.1	
2.1 Sabers comuns				
2.3 Reflexió sobre la llengua2.5 Comprensió escrita2.6 Expressió escrita i multimodal				