PROGRAMACIÓ D'AULA
1r BATXILLERAT

MATÈRIA	VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	GRUP	1r de Batxillerat
DOCENT			

AVALUACIÓ	UNITATS	SABERS
1a	1,2,3,4,i 5	-Elements de la comunicació. Les funcions lingüístiques. - Les propietats textuals (adequació, coherència i cohesió). -Àmbits d'ús i tipologia textual (característiques). - Ortografia. - Literatura: la literatura trobadoresca, Ramon Llull i les Quatre Grans Cròniques.
2a	5,6,7,8 i 10	- Morfosintaxi: complements verbals, els pronoms febles, el verb i l'oració. - Els dialectes i els registres lingüístics. - Literatura: l'Humanisme, el segle XV. - Ortografia.
3a	11,12,13,14 i 15	- Sociolingüística: la diversitat lingüística, els prejudicis lingüístics, la variació lingüística i el contacte entre llengües. - Literatura: l'Edat Moderna i el Segle XIX. - Ortografia.

P. 4 A 7

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	Estratègies de control metacognitiu de la competència plurilingüe (habilitats cognitivolingüístiques).	07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.
CE03. Comprendre, interpretar i valorar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió oral, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seves parts, selecció i retenció de la informació rellevant.	03.1. Escoltar, interpretar i valorar, de manera pautada, textos orals i multimodals complexos de diferents àmbits, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluar la seua qualitat, la seva fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir i comprendre textos escrits complexos i respondre a preguntes. – Escoltar i valorar textos orals.	– La relació entre el llenguatge i el pensament. – Els signes en funció de la relació amb allò que representen. – Característiques del signe lingüístic. – Elements paralingüístics i elements no verbals. – Elements de la comunicació: emissor, receptor, canal...	

P. 8 A 11

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	Estratègies de control metacognitiu de la competència plurilingüe (habilitats cognitiu-lingüístiques).	07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.
CE04. Comprendre, interpretar i valorar textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	04.1. Llegir, interpretar i valorar, de manera pautada, textos escrits i multimodals complexos, amb atenció preferent a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, avaluant la seua qualitat, fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir i comprendre textos escrits complexos i respondre a preguntes. – Analitzar textos.	– Les funcions del llenguatge. – Les màximes de la conversa. Estratègies de cortesia. – Lectura i anàlisi de textos.	

P

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ

12 I 13	CE04. Comprendre, interpretar i valorar textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	04.1. Llegir, interpretar i valorar, de manera pautada, textos escrits i multimodals complexos, amb atenció preferent a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, avaluant la seua qualitat, fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat.
	CE08. Mediar entre interlocutors, en distintes llengües o varietats, o entre les modalitats i registres d'una mateixa llengua, fent ús d'estratègies i coneixements eficaços orientats a explicar conceptes i opinions o a simplificar missatges.	Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal. Expressió escrita i multimodal. Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal.	08.3. Transmetre oralment la idea, els punts principals de situacions comunicatives senzilles relatives a temes d'interés general, personal o d'actualitat, amb estructura clara i en una varietat estàndard.
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	08.4. Transmetre per escrit la idea, els punts principals de situacions comunicatives senzilles relatives a temes d'interés general, personal o d'actualitat amb estructura clara i en una varietat estàndard.
	– Llegir i comprendre textos escrits complexos i respondre a preguntes. – Analitzar textos.	– Lectura comprensiva d'un text sobre el llenguatge – Lectura comprensiva d'un text sobre la cortesia – Activitats diverses.	08.5. Seleccionar i utilitzar estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua amb la finalitat que faciliten la comprensió, expressió oral i escrita de situacions comunicatives en les diferents llengües (L2-L2, L2-L1 I L1-L2), fent-ho amb recursos i suports analògics i/o digitals.

UNITAT 1: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- En primer lloc, examinarem la relació entre llenguatge i pensament segons diferents teòrics.
- A continuació analitzarem la relació entre els signes i la comunicació i ens detindrem a recordar els elements de la comunicació verbal i no verbal, com ara els relacionats amb l'expressió corporal o amb l'espai en la comunicació.
- Recordarem quins elements intervenen en la comunicació, com ara emissor, receptor, codi, cana i context.
- Finalment veurem quines són i en què consisteixen les estratègies de cortesia lingüística.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Aplicar.

UNITAT 1: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** S'activen els coneixements sobre llengua i comunicació.
- **Estructurar:** La unitat s'estructura en tres apartats que contenen textos i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen més activitats per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora la importància del llenguatge i les seves funcions.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Valoració de la llengua com a tret humà distintiu.
- Valoració de la importància de la comunicació.

Coneixements i capacitats

- Coneixements del teòrics i els enfocaments lingüístics més rellevants.
- Coneixement dels elements de la comunicació i de les funcions del llenguatge.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE/ SEQ. ACTIVITATS	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1 i 2	Mapa conceptual teoria sobre el llenguatge i la comunicació.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
3	Relació dels elements de la comunicació i les funcions del llenguatge.		
4 i 5	Visualització de vídeos i anàlisi de la comunicació verbal i no verbal.		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**	X	**N III**	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	X
	Tutories IndividualItzades	X		**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	X
	Activitats d'ampliació i/o reforç	X		**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	X
	Observacions:			**Observacions:**	

P. 16 I 17

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir i comprendre textos escrits complexos i respondre a preguntes.	– Trets característics de la llengua oral i escrita. – La conversa quotidiana. Trets de la oralitat informal.	

P. 18 A 19

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE03. Comprendre, interpretar i valorar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió oral, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seves parts, selecció i retenció de la informació rellevant.	03.1. Escoltar, interpretar i valorar, de manera pautada, textos orals i multimodals complexos de diferents àmbits, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluar la seua qualitat, la seva fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir i comprendre textos escrits complexos i respondre a preguntes.	– Característiques de la llengua oral formal. – Gestió de les dificultats que presenta parlar en públic.	

P. 20 I 21

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE03. Comprendre, interpretar i valorar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió oral, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seves parts, selecció i retenció de la informació rellevant.	03.2. Aplicar estratègies variades per a interpretar el sentit global, l'estructura i la informació rellevant de textos orals i multimodals complexos i analitzar la interacció entre els diferents codis.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir i comprendre textos escrits complexos i respondre a preguntes.	– Planificació i estructura d'un discurs: introducció, desenvolupament i conclusió. – La veu i el llenguatge no verbal.	

P. 22 I 23

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE03. Comprendre, interpretar i valorar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió oral, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Valoració de la forma i el contingut del text.	03.3. Extraure i interpretar informació dels textos orals i multimodals complexos, dels elements no verbals i prosòdics, identificar incongruències entre text i elements no verbals, valorar de manera crítica i raonada els continguts, el propòsit del text i la intenció de la persona emissora.

	CE05. Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent a textos de caràcter acadèmic, utilitzant el llenguatge verbal i no verbal amb rigor, fluïdesa, coherència, cohesió i adequació emprant estratègies variades de planificació, producció, assaig i revisió.	Planificació, assaig, producció i revisió de textos orals i multimodals. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d' elements de la comunicació no verbal. Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal.	05.2. Planificar, assajar i avaluar, amb guia docent, discursos orals formals sobre temes d'interès científic i cultural i de rellevància acadèmica i social assegurant la seua adequació a la situació comunicativa. 05.3. Utilitzar durant el seu discurs oral, de manera eficaç, els elements prosòdics, recursos verbals i no verbals per captar i mantenir l'atenció de la persona receptor. 05.4. Realitzar produccions orals formals, estructurades i amb el suport de recursos audiovisuals pertinents, amb fluïdesa i utilitzant un llenguatge ric, no discriminatori i la terminologia pròpia del tema. 08.1. Mediar en situacions quotidianes de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic comprenent els diferents punt de vista, resumint la informació essencial, i suggerint possibles vies d'actuació per a resoldre la situació. 08.2. Interpretar, parafrasejar, resumir o traduir textos, conceptes i situacions no complexes, combinant el repertori lingüístic propi (L2-L2, L2-L1, L1-L2), amb iniciativa i creativitat.
	CE08. Mediar entre interlocutors, en distintes llengües o varietats, o entre les modalitats i registres d'una mateixa llengua, fent ús d'estratègies i coneixements eficaços orientats a explicar conceptes i opinions o a simplificar missatges.	Estratègies de cortesia lingüística i cooperació conversacional. Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
	– Planificar i produir textos orals. – Analitzar i valorar textos orals. – Identificar i rebutjar usos discriminatoris de la llengua.	– Activitats de pràctica. Lectura, anàlisi i valoració de textos escrits. – Lectura en veu alta. Dramatització. – Planificació i producció de textos orals. Llenguatge no verbal. – Anàlisi i valoració de textos orals.	

P. 24 i 25	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES**	**SABERS BÀSICS**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ**
	CE03. Comprendre, interpretar i valorar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió oral, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seves parts, selecció i retenció de la informació rellevant. Valoració de la forma i el contingut del text.	03.1. Escoltar, interpretar i valorar, de manera pautada, textos orals i multimodals complexos de diferents àmbits, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluar la seua qualitat, la seva fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat. 03.3. Extraure i interpretar informació dels textos orals i multimodals complexos, dels elements no verbals i prosòdics, identificar incongruències entre text i elements no verbals, valorar de manera crítica i raonada els continguts, el propòsit del text i la intenció de la persona emissora. 05.2. Planificar, assajar i avaluar, amb guia docent, discursos orals formals sobre temes d'interès científic i cultural i de rellevància acadèmica i social assegurant la seua adequació a la situació comunicativa. 05.3. Utilitzar durant el seu discurs oral, de manera eficaç, els elements prosòdics, recursos verbals i no verbals per captar i mantenir l'atenció de la persona receptor. 05.1. Produir discursos orals formals, de manera pautada, en diferents suports amb rigor, coherència, cohesió i adequació
	CE05. Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent a textos de caràcter acadèmic, utilitzant el llenguatge verbal i no verbal amb rigor, fluïdesa, coherència, cohesió i adequació emprant estratègies variades de planificació, producció, assaig i revisió.	Planificació, assaig, producció i revisió de textos orals i multimodals. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d' elements de la comunicació no verbal.	
	CE04. Comprendre, interpretar i valorar textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics. Valoració de la forma i del contingut del text.	
	CE08. Mediar entre interlocutors, en distintes llengües o varietats, o entre les modalitats i registres d'una mateixa llengua, fent ús d'estratègies i coneixements eficaços orientats a explicar conceptes i opinions o a simplificar missatges.	Expressió escrita i multimodal. Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal.	
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	

	– Llegir, comprendre i analitzar textos escrits. – Planificar i produir discursos orals formals. – Escoltar i analitzar textos orals i multimodals. – Escriure amb correcció ortogràfica.	– Lectura comprensiva i anàlisi de textos escrits. – Audició i anàlisi de textos orals. – Planificació i producció d'un discurs oral. – Exercicis d'ortografia i puntuació.	atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius. 04.2. Aplicar estratègies en textos complexos per identificar el sentit global i la informació rellevant, l'estructura i la intenció de la persona emissora, realitzant les inferències oportunes i amb diferents propòsits de lectura. 04.3. Valorar, de manera guiada, la forma i el contingut dels textos, la intenció de l'emissor i l'eficàcia dels procediments comunicatius usats. 08.5. Seleccionar i utilitzar estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua amb la finalitat que faciliten la comprensió, expressió oral i escrita de situacions comunicatives en les diferents llengües (L2-L2, L2-L1 I L1-L2), fent-ho amb recursos i suports analògics i/o digitals.

UNITAT 2: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- Comencem examinant i relacionant els trets característics de la oralitat i els de l'escriptura.
- A continuació, en centrem en la conversa com a forma prototípica de la llengua oral i quines són les seves característiques principals.
- Després en centrarem ens les característiques de la llengua oral en públic.
- Veurem com s'ha d'estructurar el discurs, aspectes relacionats amb la veu i el llenguatge no verbal i algunes indicacions valuoses per dur a terme un bon discurs oral.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Deliberar, Aplicar, Crear.

UNITAT 2: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** S'activen els coneixements sobre les característiques de la oralitat.
- **Estructurar:** La unitat s'estructura en tres apartats que contenen textos i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen més activitats per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora els trets d'un on discurs oral i els recursos per dur-lo a terme.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Actitud de respecte cap a les opinions de la resta.
- Actitud de respecte cap a les persones amb dificultat per expressar-se oralment en públic.

Coneixements i capacitats

- Capacitat de debatre de manera respectuosa sobre comunicació i gènere.
- Recursos per desenvolupar un bon discurs oral.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1 i 2	Anàlisi de converses formals i de converses quotidianes per veure les diferències.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
3	Infografia: com es fa una exposició oral formal.		
4	Visualització d'exposicions orals i anàlisi.		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**		**N III**	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	
	Tutories IndividualItzades			**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	
	Activitats d'ampliació i/o reforç			**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	
	Codocència			**Enriquiment curricular**	
	Observacions:			**Observacions:**	

P. 28 I 29

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir i comprendre textos escrits complexos i respondre a preguntes.	– L'escriptura al llarg dels segles. – Origen i tipus d'escriptura.	

P. 30 A 35

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.
CE03. Comprendre, interpretar i valorar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió oral, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seves parts, selecció i retenció de la informació rellevant.	03.1. Escoltar, interpretar i valorar, de manera pautada, textos orals i multimodals complexos de diferents àmbits, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluar la seua qualitat, la seva fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir i comprendre textos escrits complexos i respondre a preguntes.	– Relació entre lectura i escriptura. – Etapes del procés d'escriptura. – Característiques de les diferents etapes.	

36 A 39

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE09. Cercar, seleccionar, reelaborar i comunicar informació procedent de diferents fonts de manera pertinent, creativa i ètica, utilitzant diferents codis i canals, en els àmbits personal, social, acadèmic i professional.	Fonts d'informació de tipus acadèmic.	09.1. Localitzar, seleccionar, interpretar i contrastar críticament informació procedent de diferents fonts avaluant-ne la fiabilitat i detectant-ne la intenció comunicativa i els possibles biaixos mediàtics o informacionals.
CE04. Comprendre, interpretar i valorar textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	04.2. Aplicar estratègies en textos complexos per identificar el sentit global i la informació rellevant, l'estructura i la intenció de la persona emissora, realitzant les inferències oportunes i amb diferents propòsits de lectura.
CE05. Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent a textos de caràcter acadèmic, utilitzant el llenguatge verbal i no verbal amb rigor, fluïdesa, coherència, cohesió i adequació emprant estratègies variades de planificació, producció, assaig i revisió.	Planificació, assaig, producció i revisió de textos orals i multimodals. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d' elements de la comunicació no verbal.	04.1. Llegir, interpretar i valorar, de manera pautada, textos escrits i multimodals complexos, amb atenció preferent a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, avaluant la seua qualitat, fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat.

OBJECTIUS DIDÀCTICS	SABERS	
– Llegir, comprendre, analitzar i valorar textos escrits. Planificar i produir textos orals.	– Lectura comprensiva i anàlisi de textos. – Elaboració i exposició d'un text oral.	05.1. Produir discursos orals formals, de manera pautada, en diferents suports amb rigor, coherència, cohesió i adequació atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius. 05.3. Utilitzar durant el seu discurs oral, de manera eficaç, els elements prosòdics, recursos verbals i no verbals per captar i mantenir l'atenció de la persona receptor.

UNITAT 3: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- Al llarg d'aquesta unitat explorarem les característiques de la comunicació escrita.
- Començarem analitzant l'origen de l'escriptura, des de l'antiga Mesopotàmia fins a l'actualitat.
- Després ens centrarem en el procés d'escriptura. En primer lloc veurem que la lectura és un element imprescindible en l'adquisició de l'escriptura.
- Tot seguit examinarem les etapes de planificació i redacció d'un text escrit i veurem de manera detallada com abordar-les.
- Dedicarem un apartat a recordar la importància de la revisió, tant pel que fa al contingut i l'expressió com a la correcció ortogràfica i gramatical.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Aplicar, Crear.

UNITAT 3: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** S'activen els coneixements sobre les característiques i la importància de la comunicació escrita.
- **Estructurar:** La unitat s'estructura en dos apartats que contenen textos i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen més activitats per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora els orígens de l'escriptura i el procés d'elaboració del text escrit.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Valoració de.la importància del procés de revisió.
- Actitud de reflexió sobre l'ortografia i l'esforç personal.

Coneixements i capacitats

- Coneixement de diverses formes històriques d'escriptura,.
- Coneixement de tècniques de generació d'idees.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1	Mapa conceptual dels processos d'escriptura.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
2	La importància de l'esborrany i de la revisió final.		
3	Elaborem una rúbrica de correcció d'un text escrit.		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**	x	**N III**	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	x
	Tutories IndividualItzades	x		**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	xx
	Activitats d'ampliació i/o reforç	x		**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	
	Observacions:			**Observacions:**	

P. 42 A 45

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	L'expressió de la subjectivitat i objectivitat en textos.	07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir i comprendre textos escrits complexos i respondre a preguntes.	– Les propietats del text: adequació, coherència i cohesió. – Connectors i mecanismes de cohesió. – Precisió lèxica. Correcció normativa. – Presentació formal de textos escrits i orals.	

P. 46 I 47

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	L'expressió de la subjectivitat i objectivitat en textos.	07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir i comprendre textos escrits complexos i respondre a preguntes.	– Tipus de textos segons la seva funció principal: descripció, narració, instrucció explicació, argumentació, conversa.	

P. 48 I 49

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	L'expressió de la subjectivitat i objectivitat en textos.	07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir i comprendre textos escrits complexos i respondre a preguntes.	– Característiques del textos descriptius: estructura, to, punt de vist, trets lingüístics.	

P

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ

50 A 53

CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	L'expressió de la subjectivitat i objectivitat en textos.	07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.
CE03. Comprendre, interpretar i valorar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió oral, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seves parts, selecció i retenció de la informació rellevant.	03.2. Aplicar estratègies variades per a interpretar el sentit global, l'estructura i la informació rellevant de textos orals i multimodals complexos i analitzar la interacció entre els diferents codis.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir i comprendre textos escrits complexos i respondre a preguntes.	– Característiques dels textos narratius. – Els universals: espai, temps, personatges, punt de vista. – Estructura i trets lingüístics.	

P. 54 A 55

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Planificació i producció de textos literaris amb intenció literària, amb les estructures i components d'aquest tipus de textos amb models de referència.	11.3. Produir textos amb intenció literària, en suports orals, escrits, multimodals, individualment i col·lectiva partint de la identificació dels gèneres i dels tòpics literaris, i prenent models d'autors i d'autores rellevants.
CE04. Comprendre, interpretar i valorar textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	04.2. Aplicar estratègies en textos complexos per identificar el sentit global i la informació rellevant, l'estructura i la intenció de la persona emissora, realitzant les inferències oportunes i amb diferents propòsits de lectura.
CE06. Produir textos escrits i multimodals, amb especial atenció als gèneres acadèmics, coherents, cohesionats, adequats i correctes emprant estratègies variades de planificació, textualització, revisió i edició.	Estratègies del procés d'expressió escrita i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció/edició.	06.2. Utilitzar coneixements i estratègies, de forma puntualment guiada, per enriquir els textos, i atendre els aspectes discursius, lingüístics i d'estil, amb precisió lèxica, incloent-hi la terminologia específica corresponent, i la correcció ortogràfica i gramatical.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	06.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar de manera recursiva durant el procés d'escriptura, utilitzant estratègies i recursos de consulta.
– Aplicar coneixements teòrics. – Crear textos amb intenció literària. – Llegir, comprendre i analitzar textos escrits. – Planificar i elaborar textos escrits.	– Redacció d'un text amb intenció literària. – Lectura i anàlisi de textos. – Planificació i redacció de textos escrits. Estratègies per enriquir els textos escrits.	

P. 56 A 57

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE04. Comprendre, interpretar i valorar textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	04.2. Aplicar estratègies en textos complexos per identificar el sentit global i la informació rellevant, l'estructura i la intenció de la persona emissora, realitzant les inferències oportunes i amb diferents propòsits de lectura.

CE10. Seleccionar i llegir de manera autònoma i crítica obres rellevants de la literatura contemporània, o de diferents camps del saber, com a font de plaer i de coneixement, compartint l'experiència lectora, i configurar un itinerari lector a partir de la selecció autònoma de lectures.	Selecció d'obres rellevants, incloent-hi l'assaig general i el literari i les formes actuals de producció i consum cultural amb l'ajuda de recomanacions especialitzades.	10.1. Llegir obres i textos de temàtiques, gèneres i funcions diferents i en formats multimodals, analògics i digitals tot seleccionant amb autonomia i criteris propis aquells que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals. 10.2. Deixar constància del propi itinerari lector i cultural amb justificació dels criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés i la interpretació dels contextos socioculturals literaris i les experiències lectores particulars acumulades. 10.3. Compartir, amb acompanyament docent, les experiències de lectura en suports diversos i utilitzant el metallenguatge literari adequat, tot relacionant les obres llegides amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural, i amb altres tipus d'experiències artístiques i culturals.
CE10. Seleccionar i llegir de manera autònoma i crítica obres rellevants de la literatura contemporània, o de diferents camps del saber, com a font de plaer i de coneixement, compartint l'experiència lectora, i configurar un itinerari lector a partir de la selecció autònoma de lectures.	Gustos lectors personals: guia i fonaments.	
CE10. Seleccionar i llegir de manera autònoma i crítica obres rellevants de la literatura contemporània, o de diferents camps del saber, com a font de plaer i de coneixement, compartint l'experiència lectora, i configurar un itinerari lector a partir de la selecció autònoma de lectures.	Experiència personal, lectora i cultural i vincles entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat, i altres manifestacions literàries o artístiques.	
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir, comprendre, analitzar i comentar textos literaris.	– Lectura comprensiva i anàlisi de textos.	

P. 58 A 59

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE06. Produir textos escrits i multimodals, amb especial atenció als gèneres acadèmics, coherents, cohesionats, adequats i correctes emprant estratègies variades de planificació, textualització, revisió i edició.	Estratègies del procés d'expressió escrita i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció/edició.	06.2. Utilitzar coneixements i estratègies, de forma puntualment guiada, per enriquir els textos, i atendre els aspectes discursius, lingüístics i d'estil, amb precisió lèxica, incloent-hi la terminologia específica corresponent, i la correcció ortogràfica i gramatical. 06.1. Produir, de manera pautada, textos acadèmics escrits i multimodals que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció sobre temes curriculars o d'interés social i cultural. 04.3. Valorar, de manera guiada, la forma i el contingut dels textos, la intenció de l'emissor i l'eficàcia dels procediments comunicatius usats.
CE04. Comprendre, interpretar i valorar textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Valoració de la forma i del contingut del text.	
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Produir textos argumentatius. – Llegir i valorar textos escrits.	– Redacció d'un text argumentatiu. – Lectura i valoració d'un text escrit.	

UNITAT 4: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- Començarem examinant les propietats que té un bon text, que van des de l'adequació i la coherència fins a una bona presentació formal.
- En aquest sentit, recordarem també la importància de la correcció normativa i estilística.
- Després analitzarem els tipus de textos, així com els trets i els gèneres que els són propis.
- Tot seguit ens enfocarem en els textos descriptius i les característiques d'una descripció.
- En últim lloc ens endinsarem en les característiques de la narració (espai, temps, personatges, punt de vista) i dels textos narratius (verbs, temps verbals, complements, tipus d'oracions, etc.).

UNITAT 4: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** S'activen els coneixements sobre el textos narratius i descriptius.
- **Estructurar:** La unitat s'estructura en quatre apartats que contenen textos i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen més activitats per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora les característiques que ha de tenir un bon text narratiu o descriptiu.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Comparar, Aplicar, Crear.

- Valoració de la importància de l'ortografia i la puntuació.
- Valoració de la precisió lèxica en la comunicació.

Coneixements i capacitats

- .Capacitat de detectar i substituir mots comodí.
- .Coneixement del elements més importants de la narració i la descripció.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1	Exercicis sobre les propietats textuals.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
2 i 3	Pautes per fer un bon resum i saber escriure correctament el tema d'un text.		
4, 5, 6, 7	Anàlisi de textos de tipologia textual diversa (argumentatius, narratius, expositius i descriptius).		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**		**N III**	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	
	Tutories IndividualItzades			**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	
	Activitats d'ampliació i/o reforç			**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	
	Codocència			**Enriquiment curricular**	
	Observacions:			**Observacions:**	

P. 64 A 66

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Formes gramaticals i funcions sintàctiques.	12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Característiques i classificació dels substantius. – Flexió de gènere i nombre. Noms invariables.	

P. 67 A 69

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Formes gramaticals i funcions sintàctiques.	12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Característiques i classificació dels adjectius. – Flexió de gènere i nombre. Gradació.	

P. 70 A 76

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Formes gramaticals i funcions sintàctiques.	12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Especificadors nominals. – L'article: apostrofació, contracció, article neutre. – Demostratius i possessius. – Quantificadors: numerals, quantitatius, indefinits.	

P. 77 A 79

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Formes gramaticals i funcions sintàctiques.	12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	

– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Pronoms: funció anafòrica i díctica. – Pronoms forts i febles: forma i classificació.	

P. 80 A 83

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE08. Mediar entre interlocutors, en distintes llengües o varietats, o entre les modalitats i registres d'una mateixa llengua, fent ús d'estratègies i coneixements eficaços orientats a explicar conceptes i opinions o a simplificar missatges.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	08.2. Interpretar, parafrasejar, resumir o traduir textos, conceptes i situacions no complexes, combinant el repertori lingüístic propi (L2-L2, L2-L1, L1-L2), amb iniciativa i creativitat.
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Formes gramaticals i funcions sintàctiques. Cohesió: connectors, marcadors discursius i altres procediments lexicosemàntics i gramaticals. Correcció lingüística i revisió ortotipogràfica i gramatical dels textos.	.12.1. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre les formes lingüístiques presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per produir-los. 12.2. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre els usos discursius presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per produir-los. 12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Aplicació de nocions gramaticals. – Flexió de gènere i nombre. – Ús correcte d'adjectius. Revisió i esmena d'enunciats. – Comparació d'enunciats. – Identificació d'elements sintàctics. – Lectura i anàlisi de textos. – Ús i combinació de pronoms.	

P. 84 A 87

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Formes gramaticals i funcions sintàctiques. Correcció lingüística i revisió ortotipogràfica i gramatical dels textos.	12.1. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre les formes lingüístiques presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per produir-los. 12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Lectura i anàlisi de textos. – Aplicació de nocions gramaticals. – Exercicis d'ortografia i puntuació.	

UNITAT 5: METODOLOGIA	UNITAT 5: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS
METODOLOGIA GENERAL	FASES COMPETENCIALS

- Comencem recordant les característiques del nom i la seva classificació i veurem en detall les característiques de la flexió de nombre i gènere.
- A continuació examinem els tipus d'adjectius i les seves característiques i com es relacionen amb el nom.
- Després ens centrarem en dos categories: els determinants (articles, demostratius i possessius) i els quantificadors (numerals, indefinits i quantitatius).
- En últim lloc examinarem les funcions dels pronoms (anafòrica i díctica) ,els tipus de pronoms (forts, febles, demostratius, indefinits i interrogatius) i les seves característiques.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Aplicar, Crear.
- **Motivar-Activar:** S'activen els coneixements sobre flexió de nombre i gènere, sobre determinants i quantificadors i combinacions de pronoms febles.
- **Estructurar:** La unitat s'estructura en quatre apartats que contenen textos i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen més activitats per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora la importància de la correcció gramatical i ortogràfica a diferents nivells.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Valoració de la importància de l'ortografia.
- Valoració de norma culta davant de l'ús col·loquial.

Coneixements i capacitats

- Recursos per crear descripcions amb un lèxic ric i precís.
- Capacitat de combinar correctament els pronoms febles.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1, 2, 3, 4	Treballem els pronoms febles amb cançons.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
5, 6	Repassem les categories gramaticals amb exercicis.		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**	x	N III	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	x
	Tutories IndividualItzades	x		**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	x
	Activitats d'ampliació i/o reforç	x		**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	x
	Observacions:			**Observacions:**	

P. 90 A 92

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Formes gramaticals i funcions sintàctiques.	12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Característiques morfològiques dels verbs. – Classificació dels verbs. – Les característiques dels morfemes verbals. – Característiques de les tres conjugacions verbals.	

P. 93 A 96

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Formes gramaticals i funcions sintàctiques.	12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Temps verbals simples, compostos i perifràstics. – Significat i usos del temps verbal segons el mode: indicatiu, subjuntiu, imperatiu. – Característiques de les formes no personals.	

P. 97 A 101

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Formes gramaticals i funcions sintàctiques.	12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Característiques de la conjugació dels verbs irregulars.	

P. 102 I 103

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Formes gramaticals i funcions sintàctiques.	12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la

OBJECTIUS DIDÀCTICS	SABERS	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Característiques i classificació de les perífrasis verbals. – Ús diferenciat dels verbs *ser* i *estar*.	manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.

P. 104 I 105

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Actituds lingüístiques i assertivitat.	01.2. Valorar la importància del coneixement i ús del valencià com a llengua pròpia del territori i fer-ne un ús efectiu en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu. 01.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques, contrastant les seues característiques principals en diferents contextos d'ús i identificant expressions d'ús habitual i menys habitual. 12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport. 12.1. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre les formes lingüístiques presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per produir-los.
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Formes gramaticals i funcions sintàctiques. Cohesió: connectors, marcadors discursius i altres procediments lexicosemàntics i gramaticals.	
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals. – Valorar i mostrar respecte pel coneixement i l'ús del valencià.	– Aplicació de nocions gramaticals relacionades amb el sintagma verbal. – Lectura i anàlisi d'un text.	

P. 106 A 107

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Cohesió: connectors, marcadors discursius i altres procediments lexicosemàntics i gramaticals. Correcció lingüística i revisió ortotipogràfica i gramatical dels textos.	12.1. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre les formes lingüístiques presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per produir-los. 12.2. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre els usos discursius presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per
CE05. Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent a textos de caràcter acadèmic, utilitzant el llenguatge verbal i no verbal amb rigor, fluïdesa, coherència, cohesió i adequació emprant estratègies variades de planificació, producció, assaig i revisió.	Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal.	
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	

	– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Aplicació de nocions gramaticals relacionades amb el sintagma verbal. – Correcció ortogràfica. – Preparació i elaboració del discurs d'un testimoni.	produir-los. 05.4. Realitzar produccions orals formals, estructurades i amb el suport de recursos audiovisuals pertinents, amb fluïdesa i utilitzant un llenguatge ric, no discriminatori i la terminologia pròpia del tema.

P. 108 A 109	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
	CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Actituds lingüístiques i assertivitat.	01.2. Valorar la importància del coneixement i ús del valencià com a llengua pròpia del territori i fer-ne un ús efectiu en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu. 01.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques, contrastant les seues característiques principals en diferents contextos d'ús i identificant expressions d'ús habitual i menys habitual. 04.2. Aplicar estratègies en textos complexos per identificar el sentit global i la informació rellevant, l'estructura i la intenció de la persona emissora, realitzant les inferències oportunes i amb diferents propòsits de lectura. 10.1. Llegir obres i textos de temàtiques, gèneres i funcions diferents i en formats multimodals, analògics i digitals tot seleccionant amb autonomia i criteris propis aquells que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals. 10.2. Deixar constància del propi itinerari lector i cultural amb justificació dels criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés i la interpretació dels contextos socioculturals literaris i les experiències lectores particulars acumulades. 10.3. Compartir, amb acompanyament docent, les experiències de lectura en suports diversos i utilitzant el metallenguatge literari adequat, tot relacionant les obres llegides amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural, i amb altres tipus d'experiències artístiques i culturals.
	CE04. Comprendre, interpretar i valorar textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	
	CE10. Seleccionar i llegir de manera autònoma i crítica obres rellevants de la literatura contemporània, o de diferents camps del saber, com a font de plaer i de coneixement, compartint l'experiència lectora, i configurar un itinerari lector a partir de la selecció autònoma de lectures.	Selecció d'obres rellevants, incloent-hi l'assaig general i el literari i les formes actuals de producció i consum cultural amb l'ajuda de recomanacions especialitzades. Gustos lectors personals: guia i fonaments. Experiència personal, lectora i cultural i vincles entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat, i altres manifestacions literàries o artístiques.	
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
	– Valorar i mostrar respecte pel coneixement i l'ús del valencià. – Llegir i comentar obres literàries contemporànies. – Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Lectura i anàlisi de textos. – Aplicació de nocions gramaticals relacionades amb el sintagma verbal-	

P. 110 I 111	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
	CE06. Produir textos escrits i multimodals, amb especial atenció als gèneres acadèmics, coherents, cohesionats, adequats i correctes emprant estratègies variades de planificació, textualització, revisió i edició.	Estratègies del procés d'expressió escrita i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció/edició.	06.1. Produir, de manera pautada, textos acadèmics escrits i multimodals que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció sobre temes curriculars o d'interés social i cultural.
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	

– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals. – Produir textos escrits.	– Lectura i anàlisi de textos escrits. – Redacció d'un article d'opinió. – Aplicació de nocions gramaticals relacionades amb el sintagma verbal-	06.2. Utilitzar coneixements i estratègies, de forma puntualment guiada, per enriquir els textos, i atendre els aspectes discursius, lingüístics i d'estil, amb precisió lèxica, incloent-hi la terminologia específica corresponent, i la correcció ortogràfica i gramatical.

UNITAT 6: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- Comencem analitzant els verbs, tant des del punt de vista morfològic com sintàctic. Tot seguit examinem les tres conjugacions.
- Després ens enfocarem en els temps verbals (simples, compostos i perifràstics) , els modes (indicatiu, subjuntiu i imperatiu) i les formes no personals.
- A continuació analitzarem els vers irregulars i les irregularitats fonètiques o gràfiques que contenen.
- Finalment examinarem les característiques de les perífrasis verbals i la seva classificació i repassarem els usos dels verbs *ser* i *estar*.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Aplicar.

UNITAT 6: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** S'activen els coneixements sobre la conjugació verbal i l'ús dels temps verbals.
- **Estructurar:** La unitat s'estructura en sis apartats que contenen textos i activitats relacionades. . Al final de la unitat es proposen més activitats per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora les peculiaritats morfològiques relacionades amb la conjugació verbal.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Valoració de la importància de la correcció ortogràfica.
- Valoració dels usos normatius davant dels col·loquials.

Coneixements i capacitats

- Coneixement de l'ús normatiu dels verbs *ser* i *estar*.
- Distinció de temps, mode i aspecte verbal.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1,2.	Anàlisi morfològic dels verbs.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
3,4.	Exercicis sobre els verbs (emplenar buits, corregir, redacció de textos...)		
5.	Juguem al bingo dels verbs.		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**	x	N III	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	x
	Tutories IndividualItzades	x		**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	x
	Activitats d'ampliació i/o reforç	x		**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	x
	Observacions:			**Observacions:**	

P. 114 A 117

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Cohesió: connectors, marcadors discursius i altres procediments lexicosemàntics i gramaticals.	12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Enunciats oracionals i no oracionals. Modalitat oracional. – Característiques i constituents de l'oració. – Oracions simples i compostes; oracions atributives i predicatives; oracions transitives i intransitives; oracions impersonals.	

P. 118 A 120

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Cohesió: connectors, marcadors discursius i altres procediments lexicosemàntics i gramaticals.	12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport. 12.1. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre les formes lingüístiques presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per produir-los.
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Correcció lingüística i revisió ortotipogràfica i gramatical dels textos.	
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Oracions actives i passives. – Posició i característiques del subjecte. – El complement del nom i de l'adjectiu. – Pronominalització.	

P. 121 A 125

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Correcció lingüística i revisió ortotipogràfica i gramatical dels textos.	12.1. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre les formes lingüístiques presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per produir-los.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	

	– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Característiques del complement directe i indirecte. – Pronominalització CD, CI. Combinació de pronoms. – Característiques del complement de règim verbal i del complement circumstancial. – Pronominalització CRV i CC.	

P. 126 I 127	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
	CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Correcció lingüística i revisió ortotipogràfica i gramatical dels textos.	12.1. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre les formes lingüístiques presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per produir-los.
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
	– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Característiques de l'atribut. – Característiques del complement predicatiu. Pronominalització.	

P. 128 A 133	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
	CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Correcció lingüística i revisió ortotipogràfica i gramatical dels textos.	12.1. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre les formes lingüístiques presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per produir-los.
	CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Formes gramaticals i funcions sintàctiques.	12.2. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre els usos discursius presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per produir-los.
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
	– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Aplicació de nocions gramaticals relacionades amb la sintaxi i la pronominalització.	

P. 134 A	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
	CE04. Comprendre, interpretar i valorar textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	04.2. Aplicar estratègies en textos complexos per identificar el sentit global i la informació rellevant, l'estructura i la intenció de la persona emissora, realitzant les inferències oportunes i amb

135	CE05. Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent a textos de caràcter acadèmic, utilitzant el llenguatge verbal i no verbal amb rigor, fluïdesa, coherència, cohesió i adequació emprant estratègies variades de planificació, producció, assaig i revisió.	Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d' elements de la comunicació no verbal. Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal.	diferents propòsits de lectura. 05.3. Utilitzar durant el seu discurs oral, de manera eficaç, els elements prosòdics, recursos verbals i no verbals per captar i mantenir l'atenció de la persona receptor. 05.4. Realitzar produccions orals formals, estructurades i amb el suport de recursos audiovisuals pertinents, amb fluïdesa i utilitzant un llenguatge ric, no discriminatori i la terminologia pròpia del tema. 08.4. Transmetre per escrit la idea, els punts principals de situacions comunicatives senzilles relatives a temes d'interés general, personal o d'actualitat amb estructura clara i en una varietat estàndard.
	CE08. Mediar entre interlocutors, en distintes llengües o varietats, o entre les modalitats i registres d'una mateixa llengua, fent ús d'estratègies i coneixements eficaços orientats a explicar conceptes i opinions o a simplificar missatges.	Expressió escrita i multimodal	
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
	– Llegir i analitzar textos escrits. – Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals. – Planificar i produir textos orals.	– Lectura comprensiva de textos. – Aplicació de nocions gramaticals relacionades amb la correcció ortogràfica i la pronominalització. – Presentació orals sobre la necessitat de recuperar la memòria històrica.	

UNITAT 7: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- En primer lloc examinarem el concepte d'enunciat i els tipus que n'hi ha.
- Tot seguit ens enfocarem en l'estructura de l'oració i ens els tipus d'oració (simples i compostes; atributives i predicatives; transitives i intransitives). També analitzarem les característiques de les oracions impersonals i distingirem entre oracions actives i passives.
- Després analitzarem el subjecte, el complement del nom, el complement de l'adjectiu, els complements verbals i la pronominalització corresponent.
- En últim lloc analitzarem els predicats no verbals.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Aplicar.

UNITAT 7: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** S'activen els coneixements sobre sintaxi.
- **Estructurar:** La unitat s'estructura en sis apartats que contenen textos i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen més activitats per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora l'estructura de l'oració i els seus elements.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Valoració de la correcció gramatical.
- Actitud de respecte cap als usos normatius.

Coneixements i capacitats

- Distinció i pronominalització del complement directe i indirecte.
- Distinció i pronominalització del complement circumstancial i de règim verbal.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1-3	Treballem la sintaxi amb cançons.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
3-6	Bingo sintàctic.		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**	x	**N III**	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	x
	Tutories IndividualItzades	x		**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	x
	Activitats d'ampliació i/o reforç	x		**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	x
	Observacions:			**Observacions:**	

P. 138 A 141

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Ús de fonts terminològiques, manuals de consulta i de correctors, en suport analògic o digital.	12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– El sema i el significat. – Relacions semàntiques: canvi de significat; sinonímia i antonímia; polisèmia i homonímia. – Semàntica de l'oració del text.	

P. 142 A 145

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Ús de fonts terminològiques, manuals de consulta i de correctors, en suport analògic o digital.	12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua. – Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.	– Paraules patrimonials i cultismes. – Neologismes. Préstecs, barbarismes i paraules genuïnes. – Frases fetes. – Característiques i tipus de diccionaris.	

P. 146 A 149

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE12. Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d' una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals.	Cohesió: connectors, marcadors discursius i altres procediments lexicosemàntics i gramaticals. Correcció lingüística i revisió ortotipogràfica i gramatical dels textos. Formes gramaticals i funcions sintàctiques.	12.1. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre les formes lingüístiques presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per produir-los. 12.2. Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	

– Consolidar i aprofundir en el coneixement sobre l'estructura de la llengua.
– Reflexionar i aplicar nocions gramaticals.

– Aplicació de nocions gramaticals relacionades amb les relacions semàntiques, etimològiques i amb la correcció ortogràfica.
– Lectura comprensiva i anàlisi de textos escrits.

metallenguatge adequat, sobre els usos discursius presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per produir-los.
12.3. Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües, per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.

UNITAT 8: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- Comencem examinant de què s'ocupa la semàntica i analitzant conceptes com sema o significat.
- Coneixem també diferents processos relacionats amb el significat, com ara la variació de referent o l'ampliació i restricció de significat.
- Tot seguit analitzarem els conceptes de sinonímia, hiperonímia, hiponímia i antonímia i descriurem els fenòmens de monosèmia, polisèmia, homonímia i les cadenes nominatives.
- Després examinarem qüestions relacionades amb el lèxic, com els neologismes, els manlleus, els barbarismes o la fraseologia.
- En últim lloc veurem els usos i l'estructura del diccionari i alguns elements que li són propis. També examinarem un llistat amb una selecció de diccionaris diversos.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Avaluar, Comparar, Aplicar, Crear.

UNITAT 8: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** S'activen els coneixements sobre les relacions semàntiques i es motiva l'alumnat per utilitzar eines formals de consulta.
- **Estructurar:** La unitat s'estructura en dos grans apartats que contenen textos i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen més activitats per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora diferents fenòmens semàntics i diferents fonts de consulta.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Valoració dels diccionaris com a eina de consulta per resoldre dubtes i aprofundir en el coneixement de la llengua.
- Valoració d'alguns trets evolutius de la nostra llengua a partir del llatí.

Coneixements i capacitats

- Capacitat de distingir entre correcció sintàctica i semàntica.
- Coneixement de l'estructura micro i macro d'un diccionari.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1-3	Fem un diccionari de neologismes.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	Pautes DUA programació Programació multinivell		N III	AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)	
	Tutories IndividualItzades			PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).	
	Activitats d'ampliació i/o reforç			PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)	
	Codocència			Enriquiment curricular	

Observacions:	

Observacions:	

P. 156 A 161

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal. Prendre i cedir la paraula. Estratègies de cortesia lingüística i cooperació conversacional. Actituds lingüístiques i assertivitat.	07.1. Interactuar oralment, de manera fluïda i mitjançant diversos suports, en contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent servir, amb correcció, un llenguatge ric, no discriminatori i respectuós. 07.2. Implicar-se activament amb actitud dialogant i d'escolta activa, amb un discurs ben fonamentat. 07.4. Demostrar empatia i respecte per les necessitats, idees i motivacions d'altres interlocutors, afegint argumentacions amb capacitat crítica. 11.2. Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre les obres des de l'edat mitjana segle XIX, els seus components literaris, les característiques estilístiques i la relació contextual amb períodes estètics, a través de la recerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses. 11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat.
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Els gèneres, els tòpics i els itineraris temàtics de les obres literàries i les seues característiques.	
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric. – Interactuar oralment amb fluïdesa i correcció i amb una actitud empàtica i dialogant.	– Característiques de la poesia dels trobadors. Trobadors, *trobairitz*, joglars. – Gèneres de la poesia feudal: sirventès, cançó i plany. – Trobadors destacats. – Lectura guiada d'un text sobre Guillem de Cabestany.	

P. 162 A 167

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Els gèneres, els tòpics i els itineraris temàtics de les obres literàries i les seues característiques.	11.2. Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre les obres des de l'edat mitjana segle XIX, els seus components literaris, les característiques estilístiques i la relació contextual amb períodes estètics, a través de la recerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses.
CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	Comunicació i interacció oral. Expressió escrita i multimodal	07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric.	– La figura de Ramon Llull. – Característiques i exemples més rellevants de la seva obra poètica, mística, narrativa i didàctica. – Lectura guiada d'un fragment del *Llibre de les bèsties*.	

P. 168 A 179

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	Comunicació i interacció oral. Expressió escrita i multimodal	07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció. 11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat. 11.4. Crear, recrear i participar activament en actuacions d'intenció o contingut literari (recitals poètics, representacions teatrals, interpretació de textos musicats, exposicions artístiques, performances), partint de models que relacionen altres arts i fan valer el coneixement literari i el plaer cultural.
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana i espanyola, des de l'edat mitjana fins al segle XIX. Lectura expressiva, dramatització i recitat de textos literaris.	
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric. – Participar en actuacions d'intenció o de contingut literari.	– Contextualització històrica i característiques literàries de les quatre cròniques. – Lectura guiada de dos fragments. – Proposta de comentari de text de diversos fragments. – Lectura en veu alta i dramatització.	

P. 180 A 185

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE06. Produir textos escrits i multimodals, amb especial atenció als gèneres acadèmics, coherents, cohesionats, adequats i correctes emprant estratègies variades de planificació, textualització, revisió i edició.	Estratègies del procés d'expressió escrita i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció/edició.	06.1. Produir, de manera pautada, textos acadèmics escrits i multimodals que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció sobre temes curriculars o d'interés social i cultural. 11.2. Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre les obres des de l'edat mitjana segle XIX, els seus components literaris, les característiques estilístiques i la relació contextual amb períodes estètics, a través de la recerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses. 11.3. Produir textos amb intenció literària, en suports orals, escrits, multimodals, individualment i col·lectiva partint de la identificació dels gèneres i dels tòpics literaris, i prenent models d'autors i d'autores rellevants.
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Estratègies d'interpretació de les obres literàries des del context sociohistòric i cultural en què estan inscrites. Planificació i producció de textos literaris amb intenció literària, amb les estructures i components d'aquest tipus de textos amb models de referència.	
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre obres literàries. – Produir textos acadèmics escrits. – Produir textos amb intenció literària.	– Redacció d'una crònica. – Lectura comprensiva de textos. – Lectura, anàlisi valoració de fragments literaris.	

UNITAT 9: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- A llarg d'aquesta unitat examinarem diferents fragments literaris relacionats amb l'edat mitjana, en particular amb l'època del feudalisme.
- Examinarem les característiques de la lírica dels trobadors, de la prosa medieval i de les cròniques de l'expansió.
- A través dels diferents textos analitzarem els trets característics del gènere al qual pertanyen o del seu autor. També aprofundirem en aspectes i figures de la societat feudal i reflexionarem sobre el context sociohistòric en relació amb el text i amb el context actual.
- A més, hi trobarem idees i propostes per al treball de recerca.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Deliberar, Aplicar, Crear.

UNITAT 9: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** S'activen els coneixements sobre la literatura i la societat feudal.
- **Estructurar:** La unitat combina explicacions teòriques, fragments literaris i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen comentaris de text per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora el context feudal i alguns dels autors i obres més rellevants.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Actitud de valoració per les relacions de igualtat i respecte.
- Valoració de la literatura medieval.

Coneixements i capacitats

- Coneixement de l'obra i la visió de Ramon Llull.
- Capacitat d'analitzar el contingut de l'obra amb el context sociohistòric.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1	Esquema del context historicosocial.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
2	Mapa conceptuals dels trobadors, trobairitz i del gèneres de la poesia trobadoresca.		
3 i 4	Comentari de textos.		
5 i 6	Comparació de cançons actual i cançons trobadoresques. Fem de trobadors i trobairittzs.		
7, 8 i 9	Documental sobre Ramon Llull. Mapa conceptual vida i obra. Lectura de *El llibre de les Bèsties.*		
10 i 11	Documental sobre Jaume I. Comentari de textos.		
	Ruta literària per la València medieval		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**		N III	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	
	Tutories IndividualItzades			**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	
	Activitats d'ampliació i/o reforç			**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	
	Codocència			**Enriquiment curricular**	

Observacions:	

Observacions:	

P. 190 A 195

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE02. Comunicar-se oralment i per escrit i participar en intercanvis comunicatius amb empatia i respecte cap als i les participants, detectant usos no ètics del llenguatge, i fent servir les dues llengües oficials de manera no discriminatòria ni ofensiva, per a resoldre conflictes i facilitar el treball cooperatiu, en els àmbits personal, social, acadèmic i professional.	Informació biogràfica de les autores i dels autors de la tradició literària, vinculada a les obres i al context. Elements interns i externs de les obres, l'anàlisi i relació amb el sentit. Actituds lingüístiques i assertivitat. Prendre i cedir la paraula.	02.1. Identificar i rebutjar, de manera autònoma i reflexiva, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs. 02.2 Fer servir un llenguatge no discriminatori, no manipulatiu, veraç, honest, no agressiu i ètic en els diferents processos de producció discursiva, d'interacció i de mediació, en els àmbits personal, educatiu, social i professional. 02.3 Fer servir estratègies per a la gestió dialogada de conflictes i l'organització de tasques cooperatives en els àmbits personal, educatiu, social i professional. 11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat.
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana i espanyola, des de l'edat mitjana fins al segle XIX.	
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric.	– Contextualització i característiques de la prosa moral. Eiximenis, Ferrer i Turmeda. – La nova mirada humanista. – Figura i obra de Bernat Metge. – Lectura guiada dos fragments.	

P. 196 A 201

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana i espanyola, des de l'edat mitjana fins al segle XIX. Elements interns i externs de les obres, l'anàlisi i relació amb el sentit.	11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat. 11.2. Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre les obres des de l'edat mitjana segle XIX, els seus components literaris, les característiques estilístiques i la relació contextual amb períodes estètics, a través de la recerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric.	– Contextualització, figura i obra de Jordi de Sant Jordi. – Figura i característiques de l'obra d'Ausiàs March. – Figura i característiques de l'obra de Joan Roís de Corella. – Lectura guiada d'un fragment.	

P. 202 A 209

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE02. Comunicar-se oralment i per escrit i participar en intercanvis comunicatius amb empatia i respecte cap als i les participants, detectant usos no ètics del llenguatge, i fent servir les dues llengües oficials de manera no discriminatòria ni ofensiva, per a resoldre conflictes i facilitar el treball cooperatiu, en els àmbits personal, social, acadèmic i professional.	Informació biogràfica de les autores i dels autors de la tradició literària, vinculada a les obres i al context. Elements interns i externs de les obres, l'anàlisi i relació amb el sentit.	02.1. Identificar i rebutjar, de manera autònoma i reflexiva, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs. 02.2 Fer servir un llenguatge no discriminatori, no manipulatiu,

	CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autors i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana i espanyola, des de l'edat mitjana fins al segle XIX. Elements interns i externs de les obres, l'anàlisi i relació amb el sentit.	veraç, honest, no agressiu i ètic en els diferents processos de producció discursiva, d'interacció i de mediació, en els àmbits personal, educatiu, social i professional. 02.3 Fer servir estratègies per a la gestió dialogada de conflictes i l'organització de tasques cooperatives en els àmbits personal, educatiu, social i professional. 11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat. 11.2. Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre les obres des de l'edat mitjana segle XIX, els seus components literaris, les característiques estilístiques i la relació contextual amb períodes estètics, a través de la recerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses.
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
	– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric. – Comunicar-se oralment utilitzant un llenguatge respectuós. – Utilitzar estratègies per a la resolució dialogada de conflictes.	– Característiques de les narracions de cavalleria. – Figura de Joanot Martorell i característiques de *Tirant lo Blanc.* – Característiques de *Curial e Güelfa, Espill* i *Vita Christi.* – Reflexió al voltant de l'accés a l'educació per a les dones del segle XV. – Lectura guiada de dos fragments.	

P. 210 A 215	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
	CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autors i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana i espanyola, des de l'edat mitjana fins al segle XIX. Elements interns i externs de les obres, l'anàlisi i relació amb el sentit.	11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat. 11.2. Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre les obres des de l'edat mitjana segle XIX, els seus components literaris, les característiques estilístiques i la relació contextual amb períodes estètics, a través de la recerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses. 08.3. Transmetre oralment la idea, els punts principals de situacions comunicatives senzilles relatives a temes d'interés general, personal o d'actualitat, amb estructura clara i en una varietat estàndard. 08.4. Transmetre per escrit la idea, els punts principals de situacions comunicatives senzilles relatives a temes d'interés general, personal o d'actualitat amb estructura clara i en una varietat estàndard.
	CE08. Mediar entre interlocutors, en distintes llengües o varietats, o entre les modalitats i registres d'una mateixa llengua, fent ús d'estratègies i coneixements eficaços orientats a explicar conceptes i opinions o a simplificar missatges.	Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal. Expressió escrita i multimodal	
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
	– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric.	– Lectura i anàlisi de textos literaris. – Propostes de comentari de text a partir de diversos fragments.	

P. 216 A 221	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
	CE02. Comunicar-se oralment i per escrit i participar en intercanvis comunicatius amb empatia i respecte cap als i les participants, detectant usos no ètics del llenguatge, i fent servir les dues llengües oficials de manera no discriminatòria ni ofensiva, per a resoldre conflictes i facilitar el treball cooperatiu, en els àmbits personal, social, acadèmic i professional.	Informació biogràfica de les autores i dels autors de la tradició literària, vinculada a les obres i al context. Elements interns i externs de les obres, l'anàlisi i relació amb el sentit. Actituds lingüístiques i assertivitat. Prendre i cedir la paraula.	02.1. Identificar i rebutjar, de manera autònoma i reflexiva, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs. 02.2 Fer servir un llenguatge no discriminatori, no manipulatiu,

CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.

Comunicació i interacció oral. Expressió escrita i multimodal

veraç, honest, no agressiu i ètic en els diferents processos de producció discursiva, d'interacció i de mediació, en els àmbits personal, educatiu, social i professional.
02.3 Fer servir estratègies per a la gestió dialogada de conflictes i l'organització de tasques cooperatives en els àmbits personal, educatiu, social i professional.
07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.

OBJECTIUS DIDÀCTICS

- Llegir i analitzar textos literaris.
- Comunicar-se oralment utilitzant un llenguatge respectuós.
- Utilitzar estratègies per a la resolució dialogada de conflictes.

SABERS

- Lectura i anàlisi de diversos fragments literaris.
- Reflexió al voltant de la igualtat de gènere en el context d'un fragment de *Lo Crestià*.

UNITAT 10: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- A llarg d'aquesta unitat examinarem diferents fragments literaris relacionats amb l'edat mitjana, en particular amb la tardor medieval i el segle d'or.
- Examinarem les característiques de la prosa moral i l'Humanisme, de la poesia del segle XV i de les narracions de cavalleria.
- A través dels diferents textos analitzarem el seu contingut, els recursos estilístics i la relació entre alguns dels personatges. També reflexionarem sobre el context sociohistòric en relació amb els textos i amb el context actual.
- A més, hi trobarem idees i propostes per al treball de recerca.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Deliberar, Aplicar, Crear.

UNITAT 10: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** Es motiva l'alumnat per conèixer les obres i els autors més importants de la literatura medieval.
- **Estructurar:** La unitat combina explicacions teòriques, fragments literaris i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen comentaris de text per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora la realitat social i literària de la tardor medieval i del segle d'or.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Actitud de reflexió sobre desigualtat de gènere.
- Valoració de la literatura i dels autors medievals més importants.

Coneixements i capacitats

- Capacitat de reflexionar i relacionar aspectes de l'època medieval amb l'actualitat.
- Coneixement de l'obra i la figura d'Ausiàs March.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1	Genially sobre el context, autors i obres més representatives del segle XV.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
2	Audició i anàlisi de poemes musicats d'Ausiàs March.		
3,4 i 5	Fem de poetes i poetesses. Comentari de textos.		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

	Pautes DUA programació Programació multinivell	x		**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	x

N II	**Tutories IndividualItzades**	x	**N III**	**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	
	Activitats d'ampliació i/o reforç	x		**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	x
	Observacions:			**Observacions:**	

P. 226 A 231

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autors i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Interpretació argumentada dels valors culturals, estètics i de gènere de textos i obres. Lectura amb perspectiva de gènere.	11.2. Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre les obres des de l'edat mitjana segle XIX, els seus components literaris, les característiques estilístiques i la relació contextual amb períodes estètics, a través de la recerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses. 02.1. Identificar i rebutjar, de manera autònoma i reflexiva, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs. 02.2 Fer servir un llenguatge no discriminatori, no manipulatiu, veraç, honest, no agressiu i ètic en els diferents processos de producció discursiva, d'interacció i de mediació, en els àmbits personal, educatiu, social i professional. 02.3 Fer servir estratègies per a la gestió dialogada de conflictes i l'organització de tasques cooperatives en els àmbits personal, educatiu, social i professional.
CE02. Comunicar-se oralment i per escrit i participar en intercanvis comunicatius amb empatia i respecte cap als i les participants, detectant usos no ètics del llenguatge, i fent servir les dues llengües oficials de manera no discriminatòria ni ofensiva, per a resoldre conflictes i facilitar el treball cooperatiu, en els àmbits personal, social, acadèmic i professional.	Informació biogràfica de les autores i dels autors de la tradició literària, vinculada a les obres i al context. Elements interns i externs de les obres, l'anàlisi i relació amb el sentit. Actituds lingüístiques i assertivitat. Prendre i cedir la paraula.	
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric.	– Característiques de la literatura del Renaixement. – Característiques de la poesia del segle XVI. – Característiques de la prosa erasmista. – Característiques de la literatura de la Contrareforma. – Lectura guiada de dos fragments.	

P. 232 A 237

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autors i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Interpretació argumentada dels valors culturals, estètics i de gènere de textos i obres. Lectura amb perspectiva de gènere. Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana i espanyola, des de l'edat mitjana fins al segle XIX.	11.2. Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre les obres des de l'edat mitjana segle XIX, els seus components literaris, les característiques estilístiques i la relació contextual amb períodes estètics, a través de la recerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses. 11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric.	– Característiques de l'estètica i la literatura barroca. Principals figures literàries. – Característiques de la Il·lustració i el Neoclassicisme. – Lectura guiada d'un fragment.	

P. 238 A 241

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autors i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana i espanyola, des de l'edat mitjana fins al segle XIX.	11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	

	– Llegir, interpretar i valorar obres literàries.	– Proposta de comentari de text de diversos fragments literaris.	

P. 242 A 245

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana i espanyola, des de l'edat mitjana fins al segle XIX.	11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat.
CE08. Mediar entre interlocutors, en distintes llengües o varietats, o entre les modalitats i registres d'una mateixa llengua, fent ús d'estratègies i coneixements eficaços orientats a explicar conceptes i opinions o a simplificar missatges.	Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.	08.2. Interpretar, parafrasejar, resumir o traduir textos, conceptes i situacions no complexes, combinant el repertori lingüístic propi (L2-L2, L2-L1, L1-L2), amb iniciativa i creativitat.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir, interpretar i valorar obres literàries.	– Lectura i anàlisi de fragments literaris.	

UNITAT 11: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- A llarg d'aquesta unitat examinarem diferents fragments literaris relacionats amb l'edat moderna, en particular des del Renaixement fins al Neoclassicisme.
- Examinarem les característiques més rellevants de la poesia del segle XVI, de la prosa erasmista, de la literatura de la Contrareforma. També de l'estètica i la literatura barroca i neoclàssica.
- A través dels diferents textos analitzarem la seva forma, el seu contingut i els recursos estilístics emprats. Analitzarem aspectes com la castellanització de la llengua presents al segle XVI.
- També hi trobarem idees i propostes per al treball de recerca.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Deliberar, Aplicar, Crear.

UNITAT 11: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** Es motiva l'alumnat per conèixer la literatura del Renaixement fins al Neoclassicisme.
- **Estructurar:** La unitat combina explicacions teòriques, fragments literaris i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen comentaris de text per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora algunes de les obres i autors més rellevants d'aquest període.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Actitud de reflexió sobre desigualtat de gènere.
- Valoració de la literatura i dels autors medievals més importants.

Coneixements i capacitats

- Coneixement dels autors i obres més importants del Renaixement.
- Comparació dels trets distintius del Barroc.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1 i 2	Genially sobre el context, autors i obres més representatives	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
3, 4 i 5.	Comentari de textos.		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**		**N III**	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	
	Tutories IndividualItzades			**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	
	Activitats d'ampliació i/o reforç			**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	
	Codocència			**Enriquiment curricular**	
	Observacions:			**Observacions:**	

P. 250 A 255

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Informació biogràfica de les autores i dels autors de la tradició literària, vinculada a les obres i al context.	11.2. Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre les obres des de l'edat mitjana segle XIX, els seus components literaris, les característiques estilístiques i la relació contextual amb períodes estètics, a través de la recerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses.
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Actituds lingüístiques i assertivitat. Diglòssia.	01.2. Valorar la importància del coneixement i ús del valencià com a llengua pròpia del territori i fer-ne un ús efectiu en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric.	– Contextualització i característiques del Romanticisme i la Renaixença. – Els Jocs Florals. – Característiques de la poesia del segle XIX. – Lectura guiada de dos fragments literaris.	

P. 256 A 259

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Informació biogràfica de les autores i dels autors de la tradició literària, vinculada a les obres i al context. Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana i espanyola, des del segle XIX fins a l'actualitat.	11.2. Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre les obres des de l'edat mitjana segle XIX, els seus components literaris, les característiques estilístiques i la relació contextual amb períodes estètics, a través de la recerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses. 11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric.	– Figura i característiques de la obra poètica de Jacint Verdaguer. – Lectura guiada d'un fragment literari.	

P. 260 A 265

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana i espanyola, des del segle XIX fins a l'actualitat.	11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	

	– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric.	– Característiques del teatre de la Renaixença i les seves principals figures. – Figura i característiques de l'obra de Frederic Soler i Àngel Guimerà. – Lectura guiada d'un fragment de *Terra baixa*.	

P. 266 A 271	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
	CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autors i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana i espanyola, des del segle XIX fins a l'actualitat.	11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat.
	CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	Comunicació i interacció oral. Expressió escrita i multimodal	07.3. Interactuar mitjançant textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	SABERS	
	– . Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre obres literàries. – Aplicar nocions relacionades amb la literatura i el context sociohistòric.	– Característiques de la novel·la moderna. – Costumisme, realisme i naturalisme. – Figura i característiques de l'obra de Narcís Oller. – Lectura guiada d'un fragment.	

P. 272 A 277	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
	CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.	Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal. Prendre i cedir la paraula. Estratègies de cortesia lingüística i cooperació conversacional. Actituds lingüístiques i assertivitat.	07.1. Interactuar oralment, de manera fluïda i mitjançant diversos suports, en contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent servir, amb correcció, un llenguatge ric, no discriminatori i respectuós. 07.2. Implicar-se activament amb actitud dialogant i d'escolta activa, amb un discurs ben fonamentat. 07.4. Demostrar empatia i respecte per les necessitats, idees i motivacions d'altres interlocutors, afegint argumentacions amb capacitat crítica.
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	SABERS	
	– Llegir, interpretar i valorar obres literàries.	– Propostes de comentari de text a partir de diversos fragments literaris.	

P	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ

278 A 283	CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Lectura guiada d'obres rellevants de la literatura catalana i espanyola, des del segle XIX fins a l'actualitat.	11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat. 11.4. Crear, recrear i participar activament en actuacions d'intenció o contingut literari (recitals poètics, representacions teatrals, interpretació de textos musicats, exposicions artístiques, performances), partint de models que relacionen altres arts i fan valer el coneixement literari i el plaer cultural.
	CE11. Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.	Lectura expressiva, dramatització i recitat de textos literaris.	
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
	– Llegir, interpretar i valorar obres literàries. – Participar en actuacions d'intenció o de contingut literari.	– Lectura, anàlisi i valoració de fragments literaris. – Lectura en veu alta i dramatització de textos literaris.	

P. 284 A 285	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES**	**SABERS BÀSICS**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ**
	CE09. Cercar, seleccionar, reelaborar i comunicar informació procedent de diferents fonts de manera pertinent, creativa i ètica, utilitzant diferents codis i canals, en els àmbits personal, social, acadèmic i professional.	Fonts d'informació de tipus acadèmic. Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.	09.1. Localitzar, seleccionar, interpretar i contrastar críticament informació procedent de diferents fonts avaluant-ne la fiabilitat i detectant-ne la intenció comunicativa i els possibles biaixos mediàtics o informacionals. 09.2. Reelaborar de manera pertinent, creativa i ètica, la informació prèviament localitzada en diferents fonts, seleccionada, interpretada i contrastada; connectar-la amb experiències i coneixements previs; i organitzar-la amb adequació, coherència i cohesió. 09.3. Comunicar la informació prèviament localitzada, seleccionada, interpretada, contrastada i reelaborada, de manera argumentada, ètica i creativa, usant diferents codis i adaptant el canal (oral, escrit o multimodal) al context.
	OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
	– Buscar, seleccionar i reelaborar informació per a comunicar-la de manera creativa. – Llegir, interpretar i valorar obres literàries.	– Lectura, anàlisi i valoració de diversos fragments literaris. – Cerca d'informació sobre el *cas Dreyfus* per relacionar-lo amb la funció de la literatura i l'intel·lectual.	

UNITAT 12: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- A llarg d'aquesta unitat examinarem diferents fragments literaris del segle xix, en particular del Romanticisme i la Renaixença.
- També examinarem textos posteriors que fan referència a obres o autors d'aquest període.
- Analitzarem els textos per trobar-hi elements de l'estètica romàntica i per relacionar-los amb la biografia de l'autor o amb el context sociohistòric.
- També hi trobarem idees i propostes per al treball de recerca.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Deliberar, Aplicar, Crear.

UNITAT 12: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** Es motiva l'alumnat per conèixer la literatura del segle xix.
- **Estructurar:** La unitat combina explicacions teòriques, fragments literaris i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen comentaris de text per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora el context sociohistòric i alguns dels autors més rellevants.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades..

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Valoració de la importància de la Renaixença.
- Actitud de respecte i valoració cap a la història i cultura catalana.

Coneixements i capacitats

- Coneixement i distinció dels trets de l'estètica romàntica.

	– Coneixement de la biografia d'autors rellevants com Guimerà o Verdaguer.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1 i 2	Genially sobre el context, autors i obres més representatives	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
3, 4 i 5	Comentari de textos.		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**	x	**N III**	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	x
	Tutories IndividualItzades	x		**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	x
	Activitats d'ampliació i/o reforç	x		**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	x
	Observacions:			**Observacions:**	

P. 290 I 291

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Situació actual de les llengües al món. Desenvolupament sociohistòric i situació actual del català, del espanyol i de la resta de les llengües d'Espanya.	01.1. Analitzar i categoritzar la diversitat lingüística d'Espanya i del món, i de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, usant nocions de sociolingüística.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Analitzar i explicar la diversitat lingüística de la Comunitat Valenciana d'Espanya i del món.	– Les llengües del món al llarg de la història. – Classificació tipològica a partir de les característiques gramaticals i estructurals. – Classificació genètica per relacions de parentiu.	

P. 292 I 293

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Desenvolupament sociohistòric i situació actual del català, del espanyol i de la resta de les llengües d'Espanya.	01.1. Analitzar i categoritzar la diversitat lingüística d'Espanya i del món, i de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, usant nocions de sociolingüística.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Analitzar i explicar la diversitat lingüística de la Comunitat Valenciana d'Espanya i del món.	– Les llengües de la família indoeuropea. – Les llengües d'Europa. – Polítiques lingüístiques europees.	

P. 294 I 295

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials. CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Desenvolupament sociohistòric i situació actual del català, del espanyol i de la resta de les llengües d'Espanya. Varietats geogràfiques del català i de l'espanyol. Actituds lingüístiques i assertivitat.	01.1. Analitzar i categoritzar la diversitat lingüística d'Espanya i del món, i de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, usant nocions de sociolingüística. 01.2. Valorar la importància del coneixement i ús del valencià com a llengua pròpia del territori i fer-ne un ús efectiu en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Analitzar i explicar la diversitat lingüística de la Comunitat Valenciana d'Espanya i del món. – Valorar el coneixement i l'ús del valencià.	– Les llengües peninsulars: gallec, castellà, basc, aranés i valencià. – Origen i territoris de parla.	

P. 296 I 297

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Varietats geogràfiques del català i de l'espanyol. Actituds lingüístiques i assertivitat. Prejudicis i estereotips lingüístics.	01.2. Valorar la importància del coneixement i ús del valencià com a llengua pròpia del territori i fer-ne un ús efectiu en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu. 01.4. Identificar i qüestionar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'observació de la diversitat lingüística de l'entorn, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa intercultural, plurilingüe i de la diversitat dialectal.
CE08. Mediar entre interlocutors, en distintes llengües o varietats, o entre les modalitats i registres d'una mateixa llengua, fent ús d'estratègies i coneixements eficaços orientats a explicar conceptes i opinions o a simplificar missatges.	Estratègies de cortesia lingüística i cooperació conversacional.	08.1. Mediar en situacions quotidianes de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic comprenent els diferents punt de vista, resumint la informació essencial, i suggerint possibles vies d'actuació per a resoldre la situació.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Valorar el coneixement i l'ús del valencià. – Identificar i qüestionar prejudicis i estereotips lingüístics.	– Lectura i anàlisi de textos. – Activitats al voltant de la valoració de la pluralitat lingüística, la reflexió sobre els drets lingüístics i els prejudicis lingüístics.	

P. 298 I 299

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE09. Cercar, seleccionar, reelaborar i comunicar informació procedent de diferents fonts de manera pertinent, creativa i ètica, utilitzant diferents codis i canals, en els àmbits personal, social, acadèmic i professional.	Fonts d'informació de tipus acadèmic. Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.	09.1. Localitzar, seleccionar, interpretar i contrastar críticament informació procedent de diferents fonts avaluant-ne la fiabilitat i detectant-ne la intenció comunicativa i els possibles biaixos mediàtics o informacionals. 09.2. Reelaborar de manera pertinent, creativa i ètica, la informació prèviament localitzada en diferents fonts, seleccionada, interpretada i contrastada; connectar-la amb experiències i coneixements previs; i organitzar-la amb adequació, coherència i cohesió. 09.3. Comunicar la informació prèviament localitzada, seleccionada, interpretada, contrastada i reelaborada, de manera argumentada, ètica i creativa, usant diferents codis i adaptant el canal (oral, escrit o multimodal) al context.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Reflexionar sobre la diversitat lingüística. – Buscar, seleccionar i reelaborar informació per a comunicar-la de manera creativa.	– Lectura i anàlisi de dos textos. – Reflexió al voltant de la llengua com a ésser viu. – Cerca de paraules catalanes d'origen àrab.	

UNITAT 13: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- En aquesta unitat analitzarem diferents aspectes del multilingüisme. En primer lloc, tindrem una visió global de la quantitat estimada de llengües que hi ha al món.
- Tot seguit analitzarem l'origen de les llengües i veurem dos tipus de classificacions possibles: la tipològica i la genètica.

UNITAT 13: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** S'activen els coneixements sobre les llengües del món en general i les de la península ibèrica en particular.
- **Estructurar:** La unitat s'estructura en cinc apartats que contenen textos i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen més activitats per aprofundir en els continguts.

- A continuació examinarem la família indoeuropea i els grups que la composen. Tot seguit analitzarem quines són les llengües que es parlen a Europa i diverses maneres de gestionar la diversitat lingüística.
- Per finalitzar, examinarem quines són les llengües que es parlen a la península ibèrica.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Aplicar, Crear.
- **Explorar**: L'alumnat explora diferents aspectes de la realitat plurilingüe del món.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Valoració i respecte per la diversitat lingüística del món.
- Valoració i respecte per les llengües de l'Estat espanyol.

Coneixements i capacitats

- Coneixement dels grups que conformen les llengües indoeuropees.
- Coneixement de les llengües de l'Estat espanyol.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1	Infografia: vint coses que desconeixes de les llengües d'Europa.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
2	Els prejudicis lingüístics.		
3	Mapa sobre les llengües en perill d'extinció.		
4	Exposició de les famíles lingüístiques.		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**	x	N III	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	x
	Tutories IndividualItzades	x		**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	x
	Activitats d'ampliació i/o reforç	x		**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	x
	Observacions:			**Observacions:**	

P. 302 A 304

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Caracterització lingüística i d'ús. Sociolectes i registres. L'estàndard.	01.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques, contrastant les seues característiques principals en diferents contextos d'ús i identificant expressions d'ús habitual i menys habitual.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques.	– La variació lingüística com a característica inherent de les llengües. – Varietats històriques, socials i geogràfiques.	

P. 305 A 309

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Caracterització lingüística i d'ús. Sociolectes i registres. L'estàndard.	01.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques, contrastant les seues característiques principals en diferents contextos d'ús i identificant expressions d'ús habitual i menys habitual.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques.	– Factors que determinen el registre. Tipus de registres. – La varietat estàndard: funcions i elaboració.	

P. 310 A 313

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Caracterització lingüística i d'ús. Sociolectes i registres. L'estàndard.	01.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques, contrastant les seues característiques principals en diferents contextos d'ús i identificant expressions d'ús habitual i menys habitual.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques.	– Lectura i anàlisi de textos. – Activitats al voltant de la variació lingüística.	

UNITAT 14: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

– En aquesta unitat analitzarem diferents aspectes de la variació lingüística. En primer lloc, analitzarem la diversitat del llenguatge i distingirem els tipus de varietats i el concepte de registre.
– A continuació aprofundirem en els dialectes de la nostra llengua del punt de vista històric i geogràfic.

UNITAT 14: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

– **Motivar-Activar:** S'activen els coneixements sobre els dialectes i la varietat estàndard de la nostra llengua.
– **Estructurar:** La unitat s'estructura en quatre apartats que contenen textos i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen més activitats per aprofundir en els continguts.

- Després analitzarem els tipus del registres i els factors que hi intervenen, com ara el tema, el canal, la relació entre els interlocutors i la intencionalitat.
- En acabar, analitzarem les característiques de la varietat estàndard.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Aplicar, Crear.
- **Explorar**: L'alumnat explora diferents fenòmens relacionats amb la diversitat lingüística.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Actitud de respecte cap a les varietats dialectals geogràfiques i socials.
- Respecte per la opinió de la resta.

Coneixements i capacitats

- Distinció dels dialectes del català.
- Coneixements dels diferents registres lingüístics.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1 i 2	Visualització i anàlisi de vídeos.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
3 i 4	Lectura i anàlisi d'un article de Josep Lacreu.		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**	x	N III	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	x
	Tutories IndividualItzades	x		**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	x
	Activitats d'ampliació i/o reforç	x		**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	x
	Observacions:			**Observacions:**	

P. 316 I 317

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Fenòmens de contacte de llengües: bilingüisme, plurilingüisme. Diglòssia. Prejudicis i estereotips lingüístics. Sostenibilitat lingüística.	01.1. Analitzar i categoritzar la diversitat lingüística d'Espanya i del món, i de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, usant nocions de sociolingüística.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Analitzar i explicar la diversitat lingüística de la Comunitat Valenciana d'Espanya i del món.	– Àmbit d'estudi de la sociolingüística. – Multilingüisme i contacte entre llengües. – Bilingüisme i diglòssia.	

P. 318 I 319

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Fenòmens de contacte de llengües: bilingüisme, plurilingüisme. Diglòssia. Prejudicis i estereotips lingüístics. Sostenibilitat lingüística.	01.1. Analitzar i categoritzar la diversitat lingüística d'Espanya i del món, i de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, usant nocions de sociolingüística.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Analitzar i explicar la diversitat lingüística de la Comunitat Valenciana d'Espanya i del món.	– Situació de conflicte lingüístic. – Minorització lingüística. – Substitució lingüística: factors, fites i causes.	

P. 320 I 321

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Fenòmens de contacte de llengües: bilingüisme, plurilingüisme. Diglòssia. Prejudicis i estereotips lingüístics. Sostenibilitat lingüística. Actituds lingüístiques i assertivitat. Normalització lingüística. Drets lingüístics.	01.1. Analitzar i categoritzar la diversitat lingüística d'Espanya i del món, i de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, usant nocions de sociolingüística. 01.2. Valorar la importància del coneixement i ús del valencià com a llengua pròpia del territori i fer-ne un ús efectiu en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu.
OBJECTIUS DIDÀCTICS	**SABERS**	
– Analitzar i explicar la diversitat lingüística de la Comunitat Valenciana d'Espanya i del món. – Valorar el coneixement i l'ús del valencià.	– La planificació lingüística. – Condicions per a la normalització lingüística. Exemples d'èxit a Europa i Canadà.	

P. 322 A

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CE01. Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.	Fenòmens de contacte de llengües: bilingüisme, plurilingüisme. Diglòssia. Prejudicis i estereotips lingüístics. Sostenibilitat lingüística. Actituds lingüístiques i assertivitat. Normalització lingüística. Drets lingüístics.	01.1. Analitzar i categoritzar la diversitat lingüística d'Espanya i del món, i de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, usant nocions de sociolingüística.

325

CE07. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjans de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.

Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal. Prendre i cedir la paraula. Estratègies de cortesia lingüística i cooperació conversacional. Actituds lingüístiques i assertivitat.

01.2. Valorar la importància del coneixement i ús del valencià com a llengua pròpia del territori i fer-ne un ús efectiu en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu.

07.1. Interactuar oralment, de manera fluïda i mitjançant diversos suports, en contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent servir, amb correcció, un llenguatge ric, no discriminatori i respectuós.

07.2. Implicar-se activament amb actitud dialogant i d'escolta activa, amb un discurs ben fonamentat.

07.4. Demostrar empatia i respecte per les necessitats, idees i motivacions d'altres interlocutors, afegint argumentacions amb capacitat crítica.

OBJECTIUS DIDÀCTICS

- Analitzar i explicar la diversitat lingüística de la Comunitat Valenciana d'Espanya i del món.
- Implicar-se activament, interactuar oralment amb fluïdesa i demostrar empatia per la resta d'interlocutors.

SABERS

- Lectura i anàlisi de textos.
- Reflexió i posada en comú al voltant de qüestions relacionades amb situacions de plurilingüisme i conflicte entre llengües.

UNITAT 15: METODOLOGIA

METODOLOGIA GENERAL

- En aquesta unitat analitzarem diferents aspectes derivats del contacte entre llengües.
- En primer lloc, coneixerem l'objecte d'estudi de la sociolingüística. Tot seguit, analitzarem els tipus de bilingüisme i veurem en què consisteix la diglòssia.
- A continuació analitzarem el concepte de conflicte lingüístic i els diferents escenaris que s'hi plantegen.
- En últim lloc, ens enfocarem en la planificació i la normalització lingüística i veurem tres exemples de regulació de la convivència lingüística: Suïssa, Bèlgica i el Quebec.

ELEMENTS METODOLÒGICS

- **Instruments metodològics:** Aprendre Fent, Aprenentatge Basat en el Pensament.
- **Agrupaments:** individual, en parelles, en grup, en gran grup.
- **Processos cognitius:** Activar, Recordar, Analitzar, Seleccionar, Avaluar, Comparar, Aplicar.

UNITAT 15: PROCÉS COMPETENCIAL I SABERS TRANSVERSALS

FASES COMPETENCIALS

- **Motivar-Activar:** S'activen els coneixements relacionats amb el contacte entre llengües.
- **Estructurar:** La unitat s'estructura en tres apartats que contenen textos i activitats relacionades. Al final de la unitat es proposen més activitats per aprofundir en els continguts.
- **Explorar**: L'alumnat explora diferents fenòmens relacionats amb el contacte entre llengües.
- **Aplicar**: Els aprenentatges de la unitat s'apliquen a través de les activitats proposades.

SABERS TRANSVERSALS

Valors i actituds

- Actitud de rebuig cap als prejudicis lingüístics.
- Valoració de la diversitat lingüística com a riquesa cultural.

Coneixements i capacitats

- Coneixement sobre la normalització lingüística.
- Coneixement de diferents models de gestió de la convivència lingüística.

SESSIONS	SITUACIONS D'APRENENTATGE	ESPAI I MATERIALS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1	Mapa conceptual de conceptes de sociolingüística.	Projector, ordinador, pissarra, llibre.	Observació directa del treball, prova escrita i oral, participació a classe.
2 i 3	Exercicis de sociolingüística.		
4 i 5	Enquesta de sociolingüística.		

PROPOSTES D'ADAPTACIÓ SOBRE LA BASE DE LA DUA (DISSENY UNIVERSAL D'APRENENTATGE)

N II	**Pautes DUA programació Programació multinivell**	x	**N III**	**AAPPD (Adequació personalitzada de les programacions didàctiques)**	x
	Tutories IndividualItzades	x		**PISE (prog.individualitzat suport educatiu per alumnat repetidor).**	x
	Activitats d'ampliació i/o reforç	x		**PIL/PIAN (Ensenyament intensiu de llengües)**	x
	Observacions:			**Observacions:**	