



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

MARCO LEGAL D 107/2022		<b>PROGRAMACIÓN DE AULA 1ESO</b> <b>INGLÉS</b>			FECHA: 12/09/24 - 30/09/24 NÚM. DE SESIONES: 9
CURSO 1 ESO	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	INTRODUCTION		

### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con los colores, el material escolar, las asignaturas, el calendario, los números y la hora, las preposiciones de lugar, la familia y las partes del cuerpo.
- Aprender a utilizar los pronombres sujeto, los adjetivos posesivos, los pronombres posesivos, el genitivo sajón, this, that, these, those y las partículas interrogativas.
- De forma oral, presentarse y utilizar el lenguaje de clase.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES
Uso correcto de vocabulario relacionado con los colores, el material escolar, las asignaturas, el calendario, los números y la hora, las preposiciones de lugar, la familia y las partes del cuerpo a través de distintas actividades.	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 3 CE 3. 3 CE 4.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2
Uso correcto de los pronombres sujeto, los adjetivos posesivos, los pronombres posesivos, el genitivo sajón, this, that, these, those y las partículas interrogativas a través de distintas actividades.	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2.3 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	3

### EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

		Workbook			
Práctica oral para presentarse y utilizar el lenguaje de clase.	CE 4.1 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	2
Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos.	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2.3 CE 3. 3 CE 4.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2


### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

MARCO LEGAL D 107/2022		<b>PROGRAMACIÓN DE AULA INGLÉS</b>				FECHA: 3/10/24 - 11/11/24 NÚM. DE SESIONES: 16
CURSO	1 ESO	GRUPO		UNIDAD DIDÁCTICA	MODULE 1: MY LIFE	

### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con los adjetivos descriptivos, las rutinas y las actividades.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un texto sobre un colegio diferente y un foro sobre adolescentes de todo el mundo.
- Aprender a utilizar to be y have got, el Present Simple en afirmativa, negativa e interrogativa y los adverbios de tiempo.
- Comprender la información clave de unas descripciones de personas, la presentación sobre un día habitual en la vida de una persona y una conversación sobre una encuesta.
- De forma oral, describir personas y hablar de rutinas y actividades.
- Redactar una ficha sobre un amigo/a o familiar, crear un horario con las rutinas de su día a día y describir cómo es la vida de los adolescentes en su país.
- Pronunciar correctamente las contracciones y los sonidos /s/, /z/ e /ɪz/, y entonar las frases correctamente.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES

### EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de to be para describir y dar información personal, y de have got para hablar de posesiones y las partes del cuerpo.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 3 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar la descripción de una familia y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</li> </ul>	CE 2. 1 CE 2. 2		Aula		1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica escrita y oral del vocabulario sobre rutinas a través de distintas actividades.</li> </ul>	CE 2. 3 CE 3. 3 CE 4.1 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano. Language assistant.	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer un artículo sobre un colegio diferente y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</li> </ul>	CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del Present Simple para hablar de rutinas y actividades.</li> <li>• Uso de los adverbios de frecuencia con el Present Simple.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 3 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2.3 CE 3. 3 CE 4.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	3


**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA**

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
II	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
III	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D 107/2022		<b>PROGRAMACIÓN DE AULA INGLÉS</b>			FECHA: 14/11/24 - 22/12/24 NÚM. DE SESIONES: 16
CURSO	1 ESO	GRUPO		UNIDAD DIDÁCTICA	MODULE 2: Fun and Games



## JUSTIFICACIÓ

- Aprender vocabulario relacionado con la casa, los lugares de la ciudad y los géneros cinematográficos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una entrada de blog sobre Pokémon Go y un artículo sobre la película Animales fantásticos y dónde encontrarlos.
- Aprender a utilizar there is / there are, los artículos y los cuantificadores, el Present Continuous y la diferencia entre el Present Simple y el Present Continuous.
- Comprender la información clave de un anuncio sobre la Torre de Londres, una entrevista para un pódcast y una conversación sobre películas.
- De forma oral, describir habitaciones y fotos, y dar direcciones.
- Redactar pistas para buscar un tesoro, crear una página de un álbum de fotos y escribir la crítica de una película.
- Pronunciar correctamente los sonidos /f/ y /tʃ/, y la terminación -ing.

## SECUENCIACIÓ DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓ	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓ	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de there is / there are y los artículos y cuantificadores para hablar de la cantidad de cosas en un lugar.</li> <li>• Uso del artículo determinado the</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 3 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma	2

## EVALUACIÓ DOCENTE

NIVEL REALIZACIÓ			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	





<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura correcta de los verbos al añadirles la terminación -ing.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• Pronunciación correcta de la terminación -ing.</li> </ul>	CE 1. 3 CE 2. 3 CE 3. 3	Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook		proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2.3 CE 3. 3 CE 4.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1
- Escuchar una entrevista sobre un juego popular y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.	CE 2. 1 CE 2. 2		Aula		1
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de una entrada de blog sobre Pokémon Go y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.</li> <li>- Slideshow: A Trip Around the World: vídeo sobre un viaje por el mundo.</li> <li>- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> </ul>	CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción oral de varias fotografías.</li> <li>- Time to Network: crear la página de un álbum de fotos, escribir al menos una frase sobre cada foto</li> </ul>	CE 2. 3 CE 3. 3 CE 4.1 CE 4.2	Examen Observación directa Rúbrica	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma	1






	CE 4.2	Libreta Workbook		digital, libreta/carpesano.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Life Skills Video: Getting There: ver un vídeo en el que se dan direcciones y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</li> <li>- Your Turn: práctica oral del vocabulario y la gramática aprendida en la sección a través un ejercicio.</li> </ul>	CE 2. 3 CE 3. 3 CE 4.1 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano. Language assistant.	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de un artículo sobre la película Animales fantásticos y dónde encontrarlos y realización de varios ejercicios para demostrar su comprensión.</li> </ul>	CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Información sobre qué se suele incluir en una crítica cinematográfica.</li> <li>- Lectura del texto modelo y realización de una actividad para demostrar su comprensión.</li> <li>- Did You Know?: información sobre la densidad de población de Nueva York.</li> <li>- Leer las reglas ortográficas sobre el orden de las palabras y hacer distintos ejercicios para ponerlas en práctica.</li> <li>- Time to Network: rellenar un cuadro sobre una película, completar varias frases con información del cuadro, escribir</li> </ul>	CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3 CE 5. 1 CE 5.	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

una crítica cinematográfica y autocorregirse. - Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.					
---	--	--	--	--	--

--	--	--	--

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
II	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
III	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D 107/2022	<b>PROGRAMACIÓN DE AULA INGLÉS</b>			FECHA: 9/1/25 - 28 FEB. NÚM. DE SESIONES: 21
CURSO	1 ESO	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	MODULE 3: Our World

JUSTIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprender vocabulario relacionado con el tiempo, los animales y los accidentes geográficos.</li> <li>● Leer de forma comprensiva y autónoma una página de preguntas frecuentes sobre el tiempo y un artículo sobre los lugares más salados de la Tierra.</li> <li>● Aprender a utilizar los adjetivos comparativos, la construcción (not) as ... as y los adjetivos superlativos.</li> <li>● Comprender la información clave de un experimento, una conversación sobre un proyecto escolar y un anuncio de un viaje.</li> <li>● De forma oral, hablar sobre el tiempo, hablar de animales y expresar opiniones.</li> <li>● Hacer una encuesta sobre las estaciones, rellenar una ficha sobre una mascota ideal y escribir un informe sobre un país.</li> <li>● Pronunciar correctamente el sonido /h/, las formas débiles de than y as, y frases atendiendo al ritmo y la entonación.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE					
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES

EVALUACIÓN DOCENTE	
NIVEL REALIZACIÓN	OBSERVACIONES



						Total	Parte	No	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de una página web y realización de varios ejercicios sobre vocabulario relacionado con el tiempo atmosférico.</li> <li>Tip!: formación de adjetivos relacionados con el tiempo atmosférico mediante la adición de -y a sustantivos.</li> <li>Pronunciación correcta del sonido /h/.</li> <li>Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.</li> <li>Práctica oral en la que se describe una estación.</li> <li>Slideshow: Weather: vídeo sobre el tiempo.</li> <li>Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 1 CE 2. 2 CE 2. 3 CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3 CE 4.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer las instrucciones de un experimento y predecir los resultados de este.</li> <li>Escuchar una conversación sobre un experimento y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</li> </ul>	CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3 CE 2.1 C.E 2.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de los adjetivos comparativos para describir y comparar cosas, incluyendo el tiempo atmosférico.</li> <li>Tip!: reglas para formar el comparativo de los adjetivos y adjetivos irregulares.</li> <li>Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 3 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2				



sección a través de distintas actividades.					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de una página de preguntas frecuentes sobre el tiempo y realización de varios ejercicios para demostrar su comprensión.</li> </ul>	CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Time to Network: hacer una encuesta sobre las estaciones, escribir un resumen con los resultados utilizando adjetivos comparativos y presentarla ante la clase.</li> </ul>	CE 2. 3 CE 3. 3 CE 4.1 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano. Language assistant.	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de una lista de curiosidades sobre animales.</li> <li>Realización de varios ejercicios para practicar el vocabulario relacionado con los animales.</li> <li>Tip!: el plural irregular de algunos nombres de animales.</li> <li>Slideshow: Sharks: vídeo sobre tiburones.</li> <li>Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 1 CE 2. 2 CE 2. 3 CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3 CE 4.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1




<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchar una conversación sobre un proyecto escolar y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</li> </ul>	CE 2. 1 CE 2. 2		Aula		1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de la estructura (not) as ... as para decir que animales, cosas, etc., son o no iguales.</li> <li>Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>Pronunciación correcta de las formas débiles de than y as.</li> <li>Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 3 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2.3 CE 3. 3 CE 4.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Práctica oral del vocabulario y la gramática aprendida en la sección a través de distintos ejercicios.</li> <li>Time to Network: completar una ficha sobre una mascota ideal para describirla utilizando adjetivos comparativos y (not) as ... as y presentarla ante la clase.</li> </ul>	CE 2. 3 CE 3. 3 CE 4.1 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano. Language assistant.	1




<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de un boletín sobre turismo y accidentes geográficos.</li> <li>Aprendizaje y uso correcto de vocabulario relacionado con accidentes geográficos a través de distintas actividades.</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 1 CE 2. 2 CE 2. 3 CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3 CE 4,2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer una guía de viajes y hacer varios ejercicios para demostrar su comprensión.</li> </ul>	CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchar un anuncio para viajar a Rumanía y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</li> </ul>	CE 2. 1 CE 2. 2	CE 2. 1 CE 2. 2	Aula		1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de los adjetivos superlativos para describir y comparar más de dos lugares o cosas.</li> <li>Tip!:- reglas para formar el superlativo de los adjetivos y adjetivos irregulares.</li> <li>Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>Pronunciación correcta de frases atendiendo al ritmo y la entonación.</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 3 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2




<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2.3 CE 3. 3 CE 4.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer varias opiniones sobre el tema de un proyecto escolar y contestar varias preguntas para demostrar su comprensión.</li> <li>Life Skills Video: A Science Report: vídeo sobre un informe científico.</li> <li>Hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vídeo.</li> <li>Your Turn: práctica oral del vocabulario y la gramática aprendida en la sección a través de distintos ejercicios.</li> </ul>	CE 2. 3 CE 3.1 CE 3.2 CE 3. 3 CE 4.1 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.  Language assistant.	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Información sobre qué se suele incluir al escribir un informe sobre un país.</li> <li>Lectura de un texto modelo y realización de una actividad para demostrar su comprensión.</li> <li>Did You Know?: información sobre las capitales de Bolivia.</li> <li>Leer la información sobre las preposiciones de tiempo y los conectores, y hacer distintos ejercicios para poner en práctica su uso.</li> <li>Time to Network: rellenar un cuadro con información de un país que elijan, completar varias</li> </ul>	CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3 CE 5. 1 CE 5.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

frases con información del cuadro, escribir un informe sobre el país en cuestión y autocorregirse.

### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
II	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
III	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL  
D107/2022

### PROGRAMACIÓN DE AULA INGLÉS

FECHA: 1/03/25 - 3/04/25

NÚM. DE SESIONES: 14

CURSO

1 ESO

GRUPO

UNIDAD DIDÁCTICA

MODULE 4: Yes, You Can

#### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con el deporte, la ropa y la comida.
- Leer de forma comprensiva y autónoma los perfiles de tres deportistas famosas y un artículo sobre programas de cocina.

#### EVALUACIÓN DOCENTE



- Aprender a utilizar los modales **can**, **must** y **should**, y los adverbios de modo.
- Comprender la información clave de una entrevista, una conversación sobre una competición y un anuncio sobre un programa de cocina.
- De forma oral, hablar sobre habilidades, explicar reglas y pedir comida en un restaurante.
- Escribir el perfil de un deportista, un anuncio para una competición de moda y un anuncio para una competición.
- Pronunciar correctamente **can** y **can't**, las contracciones y las palabras atendiendo a la acentuación de su sílaba tónica.

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Flipped Classroom</i> y <i>Vocabulary Presentation</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>● Lectura de un anuncio de competiciones deportivas y realización de varios ejercicios sobre vocabulario relacionado con el deporte.</li> <li>● <i>Tip!</i>: adición de <i>-ing</i> a verbos para crear nombres de deportes.</li> <li>● Práctica oral con el compañero/a para hablar</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 1 CE 2. 2 CE 2. 3 CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1				



de los deportes que vean o practiquen.					
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Flipped Classroom y Grammar Animation</i>: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</li> <li>● Uso de <b>can</b> para expresar capacidad y posibilidad, y de los adverbios de modo para decir cómo se hacen las cosas.</li> <li>● <i>Tip!</i>: las reglas ortográficas de los adverbios irregulares.</li> <li>● Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>● Pronunciación correcta de <b>can</b> y <b>can't</b>.</li> <li>● Referencia al <i>Pronunciation Appendix</i>: ejercicios de pronunciación adicionales.</li> <li>● Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 3 CE 3. 3 CE 4. 2 CE 6. 2 CE 6. 3 CE 7. 1 CE 7. 2 CE 7. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1




refuerzo de la gramática aprendida.					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Práctica oral del vocabulario y la gramática aprendida en la sección a través de un ejercicio para expresar habilidades.</li> </ul>	CE 2.1 CE 2.3 CE 4.1 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer los pies de varias fotos y formular preguntas con las palabras que se dan y utilizando la gramática aprendida en la sección.</li> <li>Escuchar una entrevista y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</li> <li>Lectura de los perfiles de tres deportistas famosas y realización de varios ejercicios para demostrar su comprensión.</li> <li><i>Slideshow: The Olympic Games</i>: vídeo sobre los Juegos Olímpicos.</li> <li>Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> <li><i>Time to Network</i>: hacer un perfil de su deportista</li> </ul>	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3 CE 3.1 CE 3.2 CE 3.3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	3




<p>favorito/a utilizando <b>can</b> y los adverbios de modo, incluir la información que se pide y presentarlo ante la clase.</p>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Flipped Classroom y Vocabulary Presentation</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>● Lectura de un anuncio de una competición de moda urbana para adolescentes.</li> <li>● Realización de varios ejercicios para practicar el vocabulario relacionado con la ropa.</li> <li>● <i>Tip!</i>: sustantivos que designan prendas de ropa y que siempre van en plural.</li> <li>● Práctica oral en la que se habla sobre ropa.</li> <li>● Escuchar una conversación sobre una competición de moda urbana para adolescentes y hacer distintos</li> </ul>	<p>CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3 CE 3.1 CE 3.2 CE 3.3 CE 1.1 CE 1.2 CE 1.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3 CE 6.2 CE 4.1 CE 4.2</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>5</p>




ejercicios para demostrar su comprensión.

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de **must** para expresar obligación, de **mustn't** para expresar prohibición y de **should** para dar consejos.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al *Grammar Appendix* y al *Grammar Lab*: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
- Pronunciación correcta de la contracción **n't**.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.



<ul style="list-style-type: none"> <li>● Práctica oral del vocabulario y la gramática aprendida en la sección a través de distintos ejercicios.</li> <li>● <i>Slideshow: Hats</i>: vídeo sobre sombreros.</li> <li>● Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> <li>● <i>Time to Network</i>: escribir un anuncio sobre una competición de moda utilizando <b>must</b> y <b>should</b>, y presentarlo ante la clase.</li> </ul>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Flipped Classroom y Vocabulary Presentation</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>● Lectura de una página web sobre programas de cocina.</li> <li>● Aprendizaje y uso correcto de vocabulario relacionado con la comida a través de distintas actividades.</li> </ul>	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3 CE 3.1 CE 3.2 CE 3.3 CE 1.1 CE 1.2 CE 1.3 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.2 CE 7.3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de <b>can, must</b> y <b>should</b>.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información sobre qué se suele incluir en el anuncio de una competición.</li> <li>• Lectura de un texto modelo y realización de una actividad para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>Did You Know?:</i> significado de las abreviaturas <i>tsp</i> y <i>tbsp</i> en recetas.</li> <li>• Leer la información sobre los imperativos y los adverbios de cantidad, y hacer distintos ejercicios para poner en práctica su uso.</li> </ul>	CE 5.1 CE 5.2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Time to Network</i>: rellenar un cuadro con información de un programa de cocina, completar varias frases con información del cuadro, escribir un anuncio sobre la competición de cocina en cuestión y autocorregirse.</li> <li>● Referencia a la <i>Writing Guide</i>: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.</li> </ul>									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA**

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE



MARCO LEGAL D107/2022		PROGRAMACIÓN DE AULA INGLÉS			FECHA: FECHA: 18/04/25 - 30/05/25 NÚM. DE SESIONES: 21	
CURSO	1 ESO	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	MODULE 5: Newsflash		

### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con los desastres naturales, los adjetivos de personalidad y los verbos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma unas cartas al editor y un artículo sobre una amistad inusual.
- Aprender a utilizar **was / were, there was / there were** y el *Past Simple*.
- Comprender la información clave de una entrevista sobre una experiencia pasada, otra en la que se describe a una persona y un reportaje sobre distintas noticias.
- De forma oral, describir experiencias, hablar de acontecimientos pasados y pedir información.
- Escribir una descripción de un desastre natural, una noticia sobre una imagen y un texto narrativo sobre una experiencia.
- Pronunciar correctamente los sonidos /b/, /v/ y las terminaciones de los verbos en pasado /d/, /t/ e /ɪd/.

### EVALUACIÓN DOCENTE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Flipped Classroom</i> y <i>Vocabulary Presentation</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>● Lectura de la página web de un museo con una</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 1 CE 2. 2 CE 2. 3 CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	4				



<p>exposición digital sobre desastres naturales y realización de varios ejercicios sobre vocabulario relacionado con los desastres naturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pronunciación correcta de los sonidos /b/ y /v/.</li> <li>● Referencia al <i>Pronunciation Appendix</i>: ejercicios de pronunciación adicionales.</li> <li>● <i>Slideshow: Natural Disasters</i>: vídeo sobre desastres naturales.</li> <li>● Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> <li>● Uso de <b>was / were</b> para hablar de hechos y opiniones pasadas, y de <b>there was / there were</b> para describir acontecimientos pasados.</li> <li>● Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>● Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar</i></li> </ul>	<p>CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--



Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lecturas de dos cartas al editor y realización de varios ejercicios para demostrar su comprensión</li> <li>Escuchar una conversación sobre una experiencia pasada y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</li> </ul>	CE 3.1 CE 3.2 CE 3.3 CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Práctica oral del vocabulario y la gramática aprendida en la sección a través de un ejercicio para describir experiencias pasadas.</li> <li><i>Time to Network</i>: escribir frases para completar la descripción del desastre natural de la imagen y comparar su descripción con la del compañero/a.</li> </ul>	CE 4.1 CE 4.2 CE 5.1 CE 5.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de mensajes en un foro.</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3	Examen Observación directa	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector,	2




<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realización de varios ejercicios para practicar el vocabulario relacionado con los adjetivos de personalidad.</li> <li>● <i>Tip!</i>: adjetivos compuestos mediante la unión de palabras con un guión.</li> <li>● Escuchar una conversación en la que se describe a una persona y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</li> <li>● Uso del <i>Past Simple</i> para hablar de acontecimientos pasados.</li> <li>● <i>Tip!</i>: normas ortográficas de los verbos regulares.</li> <li>● Referencia a la lista de verbos irregulares.</li> <li>● Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>● Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</li> </ul>	CE 2. 1 CE 2. 2 CE 2. 3 CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3	Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook		plataforma digital, libreta/carpesano.		
---	--	--	--	---	--	--



<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pronunciación correcta de las terminaciones de los verbos en pasado /d/, /t/ e /ɪd/.</li> <li>● Referencia al <i>Pronunciation Appendix</i>: ejercicios de pronunciación adicionales.</li> <li>● Práctica oral en la que se trata de adivinar qué información es falsa sobre lo que se hizo el día anterior.</li> <li>● Lectura de un artículo sobre una amistad inusual y realización de varios ejercicios para demostrar su comprensión.</li> <li>● <i>Slideshow: Make a Difference</i>: vídeo sobre personas cuyos actos hacen del mundo un lugar mejor.</li> <li>● Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> <li>● Escuchar un reportaje sobre distintas noticias y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</li> </ul>	CE 3.1 CE 3.2 CE 3.3 CE 4.1 CE 4.2 CE 3.3 CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3 CE 5.1 CE 5.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	5
--	--	---	------	---	---

--	--	--	--



<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Time to Network</i>: rellenar una ficha sobre una imagen, escribir una noticia sobre ella utilizando el <i>Past Simple</i> en afirmativa y leerla ante la clase.</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lectura de un concurso de preguntas y respuestas de historia.</li> <li>● Realización de varios ejercicios para practicar vocabulario relacionado con verbos.</li> <li>● Práctica oral en la que se trata de adivinar el nombre de una persona o acontecimiento que se encuentre en el concurso de preguntas y respuestas de historia.</li> <li>● Uso del <i>Past Simple</i> en negativa e interrogativa.</li> <li>● <i>Tip!</i>: información sobre la formación de la negativa y la interrogativa con la forma base de los verbos, tanto regulares como irregulares.</li> <li>● Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a</li> </ul>	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 1 CE 2. 3 CE 3. 1 CE 3. 2 CE 3. 3 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2




través de distintas actividades.					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchar un pódcast sobre historia en dos partes y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</li> <li>Práctica oral sobre un eje cronológico con acontecimientos de la vida del alumno/a. También sobre un eje cronológico con acontecimientos de la vida del alumno/a.</li> <li>Lectura de un texto modelo y realización de una actividad para demostrar su comprensión.</li> <li><i>Time to Network</i>: rellenar un cuadro sobre una experiencia pasada, completar varias frases con información del cuadro, escribir un texto narrativo sobre una experiencia pasada y autocorregirse.</li> </ul>	CE 3.1 CE 3.2 CE 3.3 CE 4.1 CE 4.2 CE 3.3 CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3 CE 5.1 CE 5.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	5




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



**IES CLOT DEL MORO**

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

Marco Legal	PROGRAMACIÓN DE AULA			Fecha: 18/09/24 - 02/10/24
D 107/2022	INGLÉS			Núm. de sesiones: 9
Curso	Grupo	Unidad Didáctica	INTRODUCTION	
2 ESO				

JUSTIFICACIÓN

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE			
¿Qué hacemos?	Criterios de evaluación	Instrumentos de Evaluación	Espacio	Recursos	Sesiones	Nivel de Realización			Observaciones
						Total	Parte	No	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso correcto de vocabulario relacionado con diferentes categorías a través de distintas actividades.</li> </ul>	CE1.1	Libro de texto (Students' Book),	Aula	Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/	2				
	CE1.2								
	CE1.3	Workbook,							
	CE1.4	Prueba evaluación,							
	CE3.3	Observación							

		directa,		Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso correcto de los pronombres sujeto, los adjetivos posesivos, los pronombres posesivos, el genitivo sajón, verbo to be y have got a través de distintas actividades.</li> </ul>	CE1.1	Cuaderno profesor,	Aula		3
	CE1.2	Autoevaluación,		audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.	
	CE1.3	Rúbricas			
	CE1.4	Audio			
	CE7.2				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica oral para presentarse y utilizar el lenguaje de clase.</li> </ul>	CE4.1	Worksheets,	Aula		2
	CE4.2	Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet.			
	CE6.1				
	CE6.2				
	CE6.3				
	CE7.1				
	CE7.2				
CE7.3					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos.</li> </ul>			Aula		2


MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA	
Nivel	Medidas
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

Marco Legal	PROGRAMACIÓN DE AULA			Fecha: 3/10/24 - 16/11/24
D 107/2022	INGLÉS			Núm. de sesiones: 25
Curso	2 ESO	Grupo	Unidad Didáctica	MODULE 1: OUT AND ABOUT

JUSTIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender vocabulario relacionado con actividades, los lugares de la ciudad y el transporte.</li> </ul>

- Leer de forma comprensiva y autónoma una publicación en un blog sobre un proyecto para fomentar la lectura de poesía y un artículo de revista sobre lugares recónditos de interés cultural e histórico.
- Aprender a utilizar el *Present Simple* en contraste con el *Present Continuous*, *There is / There are*, los artículos y cuantificadores, *How much / How many* y las *Subject / Object questions*.
- Comprender la información clave de una llamada telefónica sobre un viaje a Londres, la descripción de un puente en un tour de Praga y un pódcast sobre una estación de tren atípica de China.
- De forma oral, describir hábitos y acciones presentes, describir un lugar y pedir información.
- Escribir un mensaje de texto sobre actividades durante la visita a una localidad, elaborar un cuadro con información sobre un lugar y redactar un texto de opinión sobre el pueblo o ciudad en que viven.
- Pronunciar correctamente la terminación **-ing** en verbos, los nombres compuestos y la secuencia **do you /dju:/**.

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE		
¿Qué hacemos?	Criterios de evaluación	Instrumentos de Evaluación	Espacio	Recursos	Sesiones	Nivel		Observaciones
						Realización		
						Total	Parte	

<b>Vocabulary:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Flipped Classroom y Vocabulary Presentation:</i> promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>• Leer un tablón de anuncios con información sobre las actividades de un centro comunitario y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con las actividades.</li> <li>• <i>IC Slideshow: Fun Without Money.</i></li> <li>• Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> <li>• Leer una página web con comentarios sobre un pueblo y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los lugares de la ciudad.</li> </ul>	CE1.1	Libro de texto (Students' Book),	Aula	Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...	3				
	CE1.2								
	CE1.3	Workbook,							
	CE1.4	Prueba evaluación,							
	CE3.3	Observación directa,	Cuaderno profesor,		audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.				
		Autoevaluación,							
		Rúbricas							
		Audio							
		Worksheets,							
		Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet.							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer una encuesta de revista y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con el transporte.</li> <li>• Pronunciación correcta de la secuencia <b>do you:</b> /dju:/.</li> <li>• Referencia al <i>Pronunciation Appendix:</i> ejercicios de pronunciación adicionales.</li> <li>• Práctica oral del vocabulario aprendido.</li> </ul>									
<p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Flipped Classroom y Grammar Animation:</i> promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las</li> </ul>	<p>CE1.1</p> <p>CE1.2</p> <p>CE1.3</p> <p>CE1.4</p>		<p>Aula</p>	<p>Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/</p>	<p>6</p>				

<p>estructuras gramaticales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso del <i>Present Simple</i> para hablar de hechos, rutinas y hábitos en contraste con el del <i>Present Continuous</i>, que se utiliza para hablar de lo que está ocurriendo en el momento, y los verbos estáticos.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• Práctica oral de la gramática aprendida.</li> <li>• Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</li> <li>• El uso de <i>There is / There are</i>, los artículos y cuantificadores y <i>How much / How many</i> para preguntar por la cantidad de algo.</li> <li>• <i>Tip!</i>: explicación sobre el uso de <b>the</b> para hablar de cosas concretas.</li> <li>• El uso correcto de las</li> </ul>	CE7.2			<p>Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...</p> <p>audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.</p>		
--	-------	--	--	--	--	--

<p><i>Subject / Object questions con <b>who</b> o <b>what</b>.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• <i>Tip!</i>: información sobre la correcta formulación de las <i>Subject questions</i> y sus respuestas.</li> </ul>									
<p><b>Speaking:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciación correcta de la terminación <b>-ing</b> en verbos.</li> <li>• Referencia al <i>Pronunciation Appendix</i>: ejercicios de pronunciación adicionales.</li> <li>• Práctica oral para describir hábitos y acciones presentes y así descubrir lo que tienen en común con el compañero/a, poniendo en práctica la gramática</li> </ul>	<p>CE4.1</p> <p>CE4.2</p> <p>CE6.1</p> <p>CE6.2</p> <p>CE6.3</p> <p>CE7.1</p> <p>CE7.2</p> <p>CE7.3</p>		<p>Aula</p>		<p>3</p>				

<p>aprendida en la sección.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciación correcta de los nombres compuestos atendiendo a la acentuación de las palabras.</li> <li>• <i>IC / IS Life Skills Video: Trying Something New.</i></li> <li>• Hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vídeo.</li> <li>• <i>Your Turn</i>: práctica oral para pedir información con el objetivo de formar parte de un centro comunitario.</li> </ul>									
<p><b>Reading:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer una publicación en un blog sobre un proyecto para fomentar la lectura de poesía y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.</li> <li>• Leer un artículo de revista sobre lugares recónditos de interés</li> </ul>	<p>CE3.1</p> <p>CE3.2</p> <p>CE3.3</p>		<p>Aula</p>	<p>Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/</p>	<p>2</p>				

<p>cultural e histórico y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tip!</i>: diferencias entre el vocabulario del inglés británico y el americano.</li> <li>• <i>IC Slideshow: Quiz: Around the Globe.</i></li> <li>• Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> </ul>				<p>Padlet...</p> <p>audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.</p>		
<p><b>Listening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar una llamada telefónica sobre un viaje a Londres y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.</li> <li>• Escuchar la descripción de un puente en un tour de Praga y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>Time to Network:</i> elaboración de un</li> </ul>	<p>CE2.1</p> <p>CE2.2</p> <p>CE2.3</p>		<p>Aula</p>	<p>Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...</p> <p>audios, ayuda profesor,</p>	<p>2</p>	

<p>cuadro con información sobre un lugar y presentación del cuadro ante la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar un pódcast sobre una estación de tren atípica de China y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>Tip!</i>: significado de la palabra <b>floor</b> en inglés.</li> </ul>				<p>proyector y ordenador.</p>		
<p><b>Writing:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información sobre qué se suele incluir en un texto de opinión sobre el pueblo o ciudad en que viven.</li> <li>• Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>Did You Know?:</i> información sobre Australia.</li> <li>• Leer la información sobre los adverbios de frecuencia, las expresiones temporales y las preposiciones, y</li> </ul>	<p>CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 1 CE 2. 2 CE 2. 3 CE 3. 1 CE 3. 2</p>		<p>Aula</p>	<p>Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario onlione), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...  audios, ayuda profesor, proyector y</p>	<p>1</p>	

<p>hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Time to Network</i>: rellenar un cuadro con información sobre la ciudad o pueblo en que viven, completar varias frases con información del cuadro, redactar un texto de opinión sobre el pueblo o ciudad en cuestión y autocorregirse.</li> <li>• Referencia a la <i>Writing Guide</i>: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.</li> </ul>				ordenador.	
<p><b>Project:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de un "City project"</li> <li>• Utilización vocabulario y gramática de la unidad anterior.</li> <li>• Aplicación de estrategias para aprender a trabajar cooperativamente, con respeto y empatía.</li> <li>• Presentación oral del</li> </ul>	<p>CE 1. 1</p> <p>CE 1. 2</p> <p>CE 1. 3</p> <p>CE 2.3</p> <p>CE 3. 3</p> <p>CE 4.2</p>	<p>Observación directa</p> <p>Rúbrica</p> <p>Autoevaluación</p>	Aula	<p>Libro texto, (páginas web, diccionario onlione), material extra (worksheets) , ayuda profesor, proyector y ordenador.</p>	9


"City project".									
-----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA	
Nivel	Medidas
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
II	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
III	Atención individualizada alumnado NESE

Marco Legal	PROGRAMACIÓN DE AULA				Fecha: 16/11/24 - 14/12/24
D 107/2022	INGLÉS				Núm. de sesiones: 17
Curso	2 ESO	Grupo		Unidad Didáctica	MODULE 2: A LOOK AT THE PAST

JUSTIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender vocabulario relacionado con las profesiones, el material escolar y la familia.</li> <li>• Leer de forma comprensiva y autónoma una lista <i>top ten</i> sobre profesiones atípicas a lo largo de la historia y una página de una guía televisiva</li> </ul>

en la que se describen episodios de la serie *Back in Time for Dinner*.

- Aprender a utilizar el *Past Simple*, **used to** y *There was / There were*.
- Comprender la información clave de una conversación sobre salidas profesionales, la descripción de dos inventos en una visita guiada a un museo y una conversación sobre un programa de televisión.
- De forma oral, describir eventos pasados, hacer comparaciones del presente con el pasado y preguntar por el pasado de alguien.
- Redactar descripciones de profesiones del pasado, preguntas para una entrevista y la descripción de la vida en el pasado.
- Pronunciar correctamente las terminaciones de los verbos en pasado /d/, /t/ e /ɪd/ y las formas fuertes y débiles de **was** y **were**.

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE			
¿Qué hacemos?	Criterios de evaluación	Instrumentos de Evaluación	Espacio	Recursos	Sesiones	Nivel			Observaciones
						Realización			
						Total	Parte	No	
<b>Vocabulary:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Flipped Classroom</i> y <i>Vocabulary Presentation</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>• Leer una página web de orientación laboral para adolescentes y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con las</li> </ul>	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE3.3 CE 4.2	Libro de texto (Students' Book), Workbook, Prueba evaluación, Observación directa, Cuaderno	Aula	Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet... audios, ayuda	3				

<p>profesiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tip!</i>: información sobre la formación de nombres de profesiones mediante la adición de los sufijos <b>-er</b> y <b>-or</b> a sustantivos y verbos.</li> <li>• <i>IC Slideshow: Achieving Your Dream.</i></li> <li>• Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> <li>• Mirar un juego y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con el material escolar.</li> <li>• Leer los pies de foto de una competición de fotografía y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con la familia.</li> <li>• Práctica oral del vocabulario aprendido.</li> </ul>		<p>profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p> <p>Worksheets,</p> <p>Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet.</p>		<p>profesor, proyector y ordenador.</p>	
<p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Flipped Classroom y Grammar Animation:</i> promoción del aprendizaje</li> </ul>	<p>CE1.1</p> <p>CE1.2</p>		<p>Aula</p>	<p>Libro texto, Workbook, material digital (páginas web,</p>	<p>6</p>


<p>independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del <i>Past Simple</i> para hablar de eventos pasados.</li> <li>• <i>Tip!</i>: normas de escritura de los verbos regulares en pasado en contraste con las formas de pasado de los verbos irregulares.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• Pronunciación correcta de las terminaciones de los verbos en pasado /d/, /t/ e /ɪd/.</li> <li>• Referencia al <i>Pronunciation Appendix</i>: ejercicios de pronunciación adicionales.</li> <li>• Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</li> <li>• Referencia a la lista de verbos irregulares.</li> </ul>	<p>CE1.3 CE1.4 CE7.2</p>			<p>diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...</p> <p>audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.</p>		
---	----------------------------------	--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de <b>used to</b> para hablar de hábitos pasados que ya no se tienen y de situaciones habituales del pasado que ya no se dan.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• Uso de <i>There was / There were</i> para describir eventos pasados.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• Pronunciación correcta de las formas fuertes y débiles de <b>was</b> y <b>were</b>.</li> <li>• Referencia al <i>Pronunciation Appendix</i>: ejercicios de pronunciación adicionales.</li> </ul>									
<p><b>Speaking:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica oral para describir eventos pasados poniendo en práctica la gramática y el vocabulario aprendidos en la sección.</li> </ul>	CE4.1		Aula		3				
	CE4.2								
	CE6.1								

<ul style="list-style-type: none"> <li>Práctica oral para comparar su vida en la escuela en el presente con su vida en la escuela hace cinco años poniendo en práctica la gramática aprendida en la sección.</li> <li><i>Time to Network:</i> redacción de preguntas para una entrevista sobre la escuela en el pasado utilizando <b>used to</b> y las ideas que se dan. Luego, conversación con sus padres o abuelos para llevar a cabo la entrevista y presentación del informe de esta ante la clase.</li> <li><i>IC / IS Life Skills Video: Looking Back.</i></li> <li>Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> <li><i>Your Turn:</i> práctica oral de una entrevista sobre el pasado.</li> </ul>	CE6.2							
	CE6.3							
	CE7.1							
	CE7.2							
	CE7.3							
<b>Reading:</b>	CE3.1	Aula	Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario)	2				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer una lista <i>top ten</i> sobre profesiones atípicas a lo largo de la historia y</li> </ul>	CE3.2							

<p>hacer varias actividades para demostrar su comprensión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Time to Network</i>: redacción de descripciones de profesiones del pasado utilizando el <i>Past Simple</i> y conversación con la del compañero/a para descubrir si está de acuerdo con lo escrito.</li> <li>• Leer la página de una guía televisiva en la que se describen episodios de la serie <i>Back in Time for Dinner</i> y hacer varios ejercicios para demostrar su comprensión.</li> </ul>	CE3.3			<p>online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...</p> <p>audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.</p>		
<p><b>Listening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar una conversación sobre salidas profesionales y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</li> <li>• Escuchar las descripciones de dos inventos en una visita guiada a un museo y hacer distintas actividades</li> </ul>	CE2.1 CE2.2 CE2.3		Aula	<p>Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/</p>	2	

<p>para demostrar su comprensión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>IC Slideshow: Back to School.</i></li> <li>• Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> <li>• Escuchar una conversación sobre otro programa de televisión y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</li> </ul>				<p>Padlet...</p> <p>audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.</p>					
<p><b>Writing:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información sobre qué se suele incluir en una descripción de la vida en el pasado.</li> <li>• Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>Did You Know?:</i> información sobre el racionamiento de comidas durante la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>• Leer la información sobre las conjunciones copulativas y las</li> </ul>	<p>CE 1. 1</p> <p>CE 1. 2</p> <p>CE 1. 3</p> <p>CE 2. 1</p> <p>CE 2. 2</p> <p>CE 2. 3</p> <p>CE 3. 1</p> <p>CE 3. 2</p>		<p>Aula</p>	<p>Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...</p> <p>audios, ayuda profesor, proyector y</p>	<p>1</p>				

<p>conjunciones causales, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Time to Network</i>: rellenar un cuadro con información sobre cómo sería la vida en el año 2020 contada dentro de 50 años, completar varias frases con información del cuadro, escribir una descripción de la vida en el pasado y autocorregirse.</li> <li>• Referencia a la <i>Writing Guide</i>: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.</li> </ul>				ordenador.				
--	--	--	--	------------	--	--	--	--

Nivel	Medidas
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
II	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
III	Atención individualizada alumnado NESE

Marco Legal		PROGRAMACIÓN DE AULA			Fecha: 7/1/25 - 5/2/25
D 107/2022		INGLÉS			Núm. de sesiones: 17
Curso	2 ESO	Grupo		Unidad Didáctica	MODULE 3: THIS IS US

#### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con los adjetivos descriptivos y las experiencias vitales.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un correo electrónico sobre dobles de personajes famosos y un artículo de revista científico sobre el comportamiento canino.
- Aprender a utilizar el comparativo y el superlativo de los adjetivos, las estructuras **(not) as ... as**, **too ...** y **(not) ... enough** y los verbos modales **can, could, must** y **should**.
- Comprender la información clave de un juego de preguntas y respuestas sobre historia, una conversación sobre amantes de animales y sus mascotas, y dos conversaciones sobre compras de tarjetas de felicitación.
- De forma oral, describir fotografías y sus caricaturas, comparar personajes famosos y hablar de fotografías.
- Crear un juego de preguntas y respuestas sobre personajes históricos famosos, redactar un acertijo y escribir un perfil de su familia.
- Pronunciar correctamente los sonidos /ð/, /t/ y /d/ y las formas contraídas frente a las no contraídas.

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

EVALUACIÓN DOCENTE

¿Qué hacemos?	Criterios de evaluación	Instrumentos de Evaluación	Espacio	Recursos	Sesiones	Nivel			Observaciones
						Realización			
						Total	Parte	No	
<p><b>Vocabulary:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Flipped Classroom y Vocabulary Presentation:</i> promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>• Leer la descripción de una aplicación para hacer caricaturas y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los adjetivos descriptivos.</li> <li>• <i>Tip!:</i> formación de adjetivos mediante la adición de la terminación -<b>ing</b> a verbos.</li> <li>• Leer un test sobre animales y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los adjetivos que se utilizan para describir la</li> </ul>	<p>CE1.1</p> <p>CE1.2</p> <p>CE1.3</p> <p>CE1.4</p> <p>CE3.3</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Workbook,</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p> <p>Worksheets,</p> <p>Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/</p>	Aula	<p>Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...</p> <p>audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.</p>	3				

<p>personalidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leer una página web de un curso cultural en línea y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con la salud.</li> </ul>		Bamboozle/ Padlet.			
<p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Flipped Classroom</i> y <i>Grammar Animation</i>: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</li> <li>Uso del comparativo de los adjetivos y de las estructuras <b>(not) as ... as, too ...</b> y <b>(not) ... enough.</b></li> <li><i>Tip!</i>: reglas ortográficas para la formación del comparativo de los adjetivos regulares y los adjetivos irregulares.</li> <li>Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a</li> </ul>	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE7.2	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Workbook,</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>	Aula	<p>Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...</p> <p>audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.</p>	6


<p>través de distintas actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</li> <li>• Uso del superlativo de los adjetivos.</li> <li>• <i>Tip!</i>: reglas ortográficas para la formación del superlativo de los adjetivos regulares y los adjetivos irregulares.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• <i>Tip!</i>: uso de la preposición <b>in</b> en lugar de <b>of</b> al emplear el superlativo antes del nombre de un lugar.</li> <li>• Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</li> <li>• <i>IC Slideshow: What Determines Your Personality?</i></li> <li>• Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión</li> </ul>		<p>Worksheets,</p> <p>Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet.</p>							
---	--	---	--	--	--	--	--	--	--

del vídeo.

- Uso de los verbos modales **can, could, must** y **should**.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Práctica oral en la que utilizan los modales aprendidos para contarle al compañero/a cuatro curiosidades sobre sí mismos/as, de las cuales, tres deben ser verdaderas y una falsa, para que el compañero/a trate de adivinar cuál es la falsa.
- Pronunciación correcta de las formas contraídas de los modales aprendidos en la sección frente a las no contraídas.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Referencia al *Grammar Appendix* y al *Grammar Lab*: ampliación y refuerzo

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--

de la gramática aprendida.					
<b>Speaking:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Práctica oral en la que se describen tres fotografías y sus caricaturas utilizando el vocabulario aprendido en la sección.</li> <li>Pronunciación correcta de los sonidos /ð/, /t/ y /d/.</li> <li>Referencia al <i>Pronunciation Appendix</i>: ejercicios de pronunciación adicionales.</li> <li>Práctica oral en la que se comparan personajes famosos.</li> <li><i>Time to Network</i>: copiar y completar la ficha del ejercicio anterior con la información de un personaje famoso. Luego escribir un acertijo sobre dicho personaje utilizando el comparativo, el superlativo y las estructuras <b>(not) as ... as</b>, <b>too ...</b> y <b>(not) ... enough</b>, y leerlo ante la clase para que los compañeros/as</li> </ul>	CE4.1 CE4.2 CE6.1 CE6.2 CE6.3 CE7.1 CE7.2 CE7.3	Libro de texto (Students' Book), Workbook, Prueba evaluación, Observación directa, Cuaderno profesor, Autoevaluación, Rúbricas Audio Worksheets, Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet.	Aula	Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...  audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.	3

--	--	--	--

<p>traten de resolverlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>IC / IS Life Skills Video: Who's That?</i></li> <li>• Hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vídeo.</li> <li>• <i>Your Turn</i>: práctica oral en la que se describen fotografías.</li> </ul>									
<p><b>Reading:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer un artículo sobre dobles de personajes famosos y hacer varios ejercicios para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>IC Slideshow: Great Leaders.</i></li> <li>• Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</li> <li>• Leer un artículo de revista científico sobre el comportamiento canino y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.</li> </ul>	<p>CE3.1 CE3.2 CE3.3</p>	<p>Libro de texto (Students' Book), Workbook, Prueba evaluación, Observación directa, Cuaderno profesor, Autoevaluación, Rúbricas Audio</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...  audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.</p>	<p>2</p>				

		Worksheets,  Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet.			
<b>Listening:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar a dos personas hacer un juego de preguntas y respuestas sobre historia y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>Time to Network:</i> redacción de pistas para un juego de preguntas y respuestas sobre personajes históricos famosos utilizando el comparativo de los adjetivos y las estructuras <b>(not) as ... as, too ... y (not) ... enough</b> para luego leerlas ante la clase y que los compañeros/as traten de adivinar las respuestas de las</li> </ul>	CE2.1  CE2.2  CE2.3	Libro de texto (Students' Book),  Workbook,  Prueba evaluación,  Observación directa,  Cuaderno profesor,  Autoevaluación,  Rúbricas  Audio	Aula	Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario onlione), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...  audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.	2


<p>preguntas del juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar una conversación sobre amantes de los animales y sus mascotas y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</li> <li>• Escuchar dos conversaciones sobre compras de tarjetas de felicitación y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</li> </ul>		<p>Worksheets,  Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet.</p>				
<p><b>Writing:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información sobre qué se suele incluir en un perfil familiar.</li> <li>• Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>Did You Know?:</i> información sobre las familias monoparentales en el Reino Unido.</li> <li>• Leer la información sobre los distintos párrafos que componen un texto y</li> </ul>	<p>CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 2. 1 CE 2. 2 CE 2. 3 CE 3. 1 CE 3. 2</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),  Workbook,  Prueba evaluación,  Observación directa,  Cuaderno profesor,</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario onlione), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...  audios, ayuda profesor,</p>	<p>1</p>	

<p>hacer un ejercicio para demostrar su comprensión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Time to Network</i>: rellenar un cuadro con información sobre sí mismos/as y su familia, completar varias frases con información del cuadro, redactar un perfil familiar y autocorregirse.</li> <li>• Referencia a la <i>Writing Guide</i>: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.</li> </ul>	CE 3.3	Autoevaluación,		proyector y ordenador.				
	CE 4.2	Rúbricas Audio Worksheets, Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet.  Workbook						

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA	
Nivel	Medidas
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
II	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
III	Atención individualizada alumnado NESE

Marco Legal	PROGRAMACIÓN DE AULA			Fecha: 28/02/25 - 27/03/25
D 107/2022	INGLÉS			Núm. de sesiones: 15
Curso	Grupo	Unidad Didáctica	MODULE 4: GREAT STORIES	
2 ESO				

#### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con la naturaleza, verbos y delincuencia.
- Practicar la pronunciación de los sonidos /k/ y /s/ y la entonación en las denominadas “tag questions”.
- Entender las ideas principales de dos textos narrativos sobre aventuras en la naturaleza.
- Aprender la estructura y distintos usos del tiempo verbal “Past Continuous” y saber diferenciarlo del “Past Simple”.
- Comprender la información clave de una entrevista y una conversación informal.
- Comparar imágenes para describir de forma oral y escrita eventos pasados haciendo uso del “Past Continuous”.
- Leer de forma comprensiva y autónoma las viñetas de un cómic sobre el rey vikingo “Bjorn Ironside”.
- Realizar una línea temporal sobre diferentes eventos pasados a partir del ejemplo proporcionado en el libro.
- Familiarizarse con los verbos modales “Have to” y “Need to” y distinguir sus usos.
- Redactar una historia narrativa poniendo en práctica los conocimientos adquiridos en la unidad y empleando conectores de secuencia.

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE					
¿Qué hacemos?	Criterios de evaluación	Instrumentos de Evaluación	Espacio	Recursos	Sesiones
<b>Section A: Stories in Nature</b>  <i>Vocabulary: Nature</i>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto,	1
	CE 1. 2	Observación directa		Workbook, ordenador, proyector,	

EVALUACIÓN DOCENTE			
Nivel de Realización			Observaciones
Total	Parte	No	

<b>Pronunciation</b> Seleccionar la transcripción correcta para cada palabra	CE 1.3	Rúbrica		plataforma digital, libreta/carpesano.					
	CE 4.2	Autoevaluación Libreta Workbook							
<b>Reading: Narratives</b>  <b>Grammar: Past Continuous</b> Introducir brevemente la estructura gramatical que van a aprender: el <i>Past Continuous</i> .	CE 3.1	Examen	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1				
	CE 3.2	Observación directa							
	CE 3.3	Rúbrica							
	CE 3.4	Autoevaluación Libreta							

	CE 1. 1	Workbook							
	CE 1. 2								
	CE 1. 3								
<b>Grammar: Past Continuous</b>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	2				
<i>Practicar y afianzar los conocimientos gramaticales de la sección.</i>	CE 1. 2	Observación directa							
	CE 1. 3	Rúbrica							
		Autoevaluación							
		Libreta							
		Workbook							

<p><b>Listening: An interview</b></p> <p>Escuchar una entrevista con el autor de un libro y contestar las preguntas de comprensión oral.</p> <p><b>Speaking: Describing past events</b></p> <p>Por turnos, mirar la imagen y decir frases sobre lo que estaba ocurriendo el 2 de julio de 2019, a las 8:00 de la mañana, utilizando el <i>Past Continuous</i> y los verbos que se dan.</p>	CE 2.1	Examen	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1				
	CE 2.2	Observación directa							
	CE 2.3	Rúbrica							
	CE 2.4	Autoevaluación							
	CE 4.1	Libreta							
	CE 7.2.								
<p><b>Section B: Surprising Stories</b></p> <p><b>Vocabulary: Verbs and verb phrases</b></p>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1				
	CE 1. 2	Observación directa							



	CE 3.2	Workbook							
	CE 3.3								
	CE 3.4								
<p><b><i>Time to Network: A timeline.</i></b>  Practicar el uso de la gramática y el vocabulario aprendidos en la sección mediante la expresión escrita y oral.</p>	CE 1.1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1				
	CE 1.2	Observación directa							
	CE 1.3	Rúbrica							
	CE 5.1	Autoevaluación Libreta							

	CE 5.2	Workbook								
<b>Section C: Crime Stories</b> <i>Vocabulary: Crime</i>	CE 1.1	Examen	1	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1					
	CE 1.2	Observación directa								
	CE 1.3	Rúbrica								
		Autoevaluación								
		Libreta								
		Workbook								
<b>Grammar: have to, need to</b>	CE 1.1	Examen	1	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	2					
	CE 1.2	Observación directa								

	CE 1.3	Rúbrica  Autoevaluación  Libreta  Workbook							
<b>Listening:</b> <i>A conversation</i>	CE 2.1	Examen  Observación directa	1	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1				
<b>Pronunciation</b> Practicar la entonación de las <i>tag questions</i>	CE 2.2	Rúbrica							
	CE 2.3	Autoevaluación							
	CE 2.4	Libreta							

	CE 4.2	Workbook							
<b>LIFE SKILLS</b> <i>Speaking/Listening: Talking about a book</i>  Practicar el lenguaje funcional aprendido en la sección mediante la expresión y escritura.	CE 1.1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1				
	CE 1.2	Observación directa							
	CE 1.3	Rúbrica							
	CE 2.1	Autoevaluación							
			Libreta						
	CE 2.2								
			Workbook						
	CE 2.3								
CE 2.4									

	CE 6.1									
	CE 6.3									
<p><b>Writing: A story</b> Escribir una historia real o imaginaria usando conectores de frecuencia.</p> <p>Aprender a identificar la estructura y el contenido de las historia y hacer un uso adecuado de conectores secuenciales.</p>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1					
		Observación directa								
	CE 1. 2	Rúbrica								
	CE 1. 3	Autoevaluación								
	CE 5.1	Libreta								
CE 5.2	Workbook									
<p><b>Progress Check</b> <i>Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos</i></p>	CE 1. 1	Examen Observación directa	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1					
	CE 1. 2									

<b>Self-evaluation</b> <i>Reflexión sobre su propio aprendizaje.</i>	CE 1.3	Rúbrica						
		Autoevaluación						
		Libreta						
		Workbook						

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA	
Nivel	Medidas
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

Marco Legal	PROGRAMACIÓN DE AULA			Fecha: 27/03/24 - 16/05/24
D 107/2022	INGLÉS			Núm. de sesiones: 17
Curso	Grupo	Unidad Didáctica	MODULE 5: MAKING A DIFFERENCE	
2 ESO				

JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con verbos comunes, utensilios del día a día, y medio ambiente.
- Practicar la pronunciación de los sonidos /w/ y /v/ y la entonación ascendiente y descendiente
- Entender las ideas principales de un artículo de revista así como de un perfil de un blog.
- Describir acciones futuras correctamente usando “*Be going to*”, Present Continuous con valor de futuro y “*will*”.
- Formar oraciones usando la primera condicional para expresar hipótesis reales sobre el presente o el futuro.
- Saber utilizar los pronombres objeto adecuadamente.
- Comprender la información clave de una clase sobre amabilidad y sostenibilidad, y de una presentación oral.
- Hacer un mapa mental con predicciones sobre su futuro e interactuar otros compañeros haciendo preguntas sobre éste.
- Redactar una historia narrativa poniendo en práctica los conocimientos adquiridos en la unidad y empleando conectores de secuencia.
- Hablar sobre una ciudad y explicar características del transporte.
- Redactar un email formal dirigido a un funcionario municipal exponiendo un problema y sus posibles soluciones.

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE					
¿Qué hacemos?	Criterios de evaluación	Instrumentos de Evaluación	Espacio	Recursos	Sesiones
<b>Section A: People</b> <b>Helping People</b> <i>Vocabulary: Verbs</i>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto,	1
	CE 1. 2	Observación directa		Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	
	CE 1. 3	Rúbrica  Autoevaluación  Libreta			

EVALUACIÓN DOCENTE			
Nivel de Realización			Observaciones
Total	Parte	No	

		Workbook			
<b>Listening: A lesson</b>	CE 2.1	Examen	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1
<b>Pronunciation</b> Escuchar la grabación y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de los sonidos /w/ y /v/.	CE 2.2	Observación directa			
	CE 2.3	Rúbrica			
<i>Reviewing vocabulary</i>	CE 2.4	Autoevaluación			
		Libreta			
	CE 4.1				
		Workbook			
	CE 6.2.				
<b>Reading: A profile</b>	CE 3.1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	2


	CE 3. 2	Observación directa			
	CE 3. 3	Rúbrica			
	CE 3. 4	Autoevaluación Libreta  Workbook			
<b><i>Grammar: Future tenses</i></b>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2
	CE 1. 2	Observación directa			
	CE 1. 3	Rúbrica			


		Autoevaluación			
		Libreta			
<p><b>Speaking: Making predictions</b></p> <p><b>Time to Network: A thought board</b> Hacer una tabla de predicciones futuras incluyendo las ideas de la tabla de Liam en el ejercicio 17, o las suyas propias, y utilizando <i>will</i>.</p>	CE 4.1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
	CE 4.2				
	CE 6.1	Observación directa			
		Rúbrica			
		Autoevaluación			
		Libreta			
		Workbook			
<p><b>Section B: Inventions Vocabulary: Everyday items</b></p>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
	CE 1. 2	Observación directa			


	CE 1. 3	Rúbrica  Autoevaluación  Libreta  Workbook			
<b>Grammar: First Conditional</b>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	3
<b>Pronunciation</b> Escuchar la grabación y repetir las frases prestando atención a la entonación.	CE 1. 2	Observación directa			
	CE 1. 3	Rúbrica			


	CE 4.1	Autoevaluación Libreta Workbook			
<i>Speaking: Describing items</i>	CE 1.1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
<i>Listening: A presentation</i>	CE 1.2	Observación directa			
	CE 1.3	Rúbrica			
	CE 2.1	Autoevaluación Libreta			
	CE 2.2				


	CE 2.3	Workbook			
	CE 2.4				
	CE 6.1				
	CE 6.3				
<b>Reading:</b> <i>A magazine article</i>	CE 3.1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
	CE 3.2	Observación directa			
	CE 3.3	Rúbrica			


	CE 3. 4	Autoevaluación  Libreta  Workbook			
<b><i>Section C: A Better World</i></b> <i>Vocabulary: The environment</i>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
		Observación directa			
	CE 1. 2	Rúbrica			
	CE 1. 3	Autoevaluación  Libreta  Workbook			


<b>Listening: A lecture</b>	CE 1.1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
<b>Grammar: Object pronouns</b>	CE 1.2	Observación directa			
<b>LIFE SKILLS</b> <i>IC / IS Life Skills</i> <i>Video: Amazing Singapore</i>	CE 1.3	Rúbrica			
<b>Speaking: Describing a city</b>	CE 2.1	Autoevaluación			
		Libreta			
	CE 2.2				
		Workbook			
	CE 2.3				
	CE 2.4				


	CE 6.1				
	CE 6.3				
<p><b>Writing: A formal e-mail to a city official</b></p> <p>Escribir un correo electrónico formal en el que expongan dicho problema utilizando la información del cuadro, usando correctamente los pronombres personales y ajustándose a la estructura y contenido de los correos electrónicos formales.</p>	<p>CE 1.1</p> <p>CE 1.2</p> <p>CE 1.3</p> <p>CE 5.1</p> <p>CE 5.2</p>	<p>Examen</p> <p>Observación directa</p> <p>Rúbrica</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Libreta</p> <p>Workbook</p>	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
<b>Progress Check</b>	CE 1.1	Examen Observación directa	Aula	Libro de texto, ordenador,	1


<i>Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos</i>  <b>Self-evaluation</b>  <i>Reflexión sobre su propio aprendizaje.</i>	CE 1. 2	Rúbrica		proyector, plataforma digital.					
	CE 1. 3	Autoevaluación  Libreta  Workbook							

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA	
Nivel	Medidas
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE

IV

Atención individualizada alumnado NESE

---

Marco Legal	PROGRAMACIÓN DE AULA			Fecha: 29/05/24 - 12/06/24
D 107/2022	INGLÉS			Núm. de sesiones: 20
Curso	2 ESO	Grupo	Unidad Didáctica	MODULE 6: PUSHING LIMITS

## JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con la tecnología, situaciones de emergencia y verbos comunes.
- Practicar la pronunciación de las formas irregulares de los participios *“broken”*, *“been”* y *“bought”*.
- Entender las ideas principales de un artículo de un periódico y de un póster informativo.
- Utilizar correctamente los tiempos verbales *“Present Perfect”* y *“Past Simple”* y distinguir entre ellos.
- Formar oraciones usando la primera condicional para expresar hipótesis reales sobre el presente o el futuro.
- Distinguir entre los adverbios *“for”* y *“since”* y usarlos correctamente en estructuras que incluyen *“Present Perfect”*.
- Comparar dos imágenes entre sí e interactuar por parejas haciendo preguntas sobre sus similitudes y diferencias.
- Hacer un mapa mental con predicciones sobre su futuro e interactuar otros compañeros haciendo preguntas sobre éste.
- Comprender la información clave de un debate sobre las nuevas tecnologías así como una conversación sobre actividades de riesgo.
- Hablar sobre experiencias personales usando los tiempos pasados adecuados.
- Redactar una biografía prestando especial atención al orden de los adjetivos y los adverbios de modo.

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE					
¿Qué hacemos?	Criterios de evaluación	Instrumentos de Evaluación	Espacio	Recursos	Sesiones
<b>Section A:</b> <b>Technological advances</b> <i>Vocabulary:</i> <i>Technology</i>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto,	1
	CE 1. 2	Observación directa		Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	
	CE 1. 3	Rúbrica  Autoevaluación  Libreta			

EVALUACIÓN DOCENTE			
Nivel de Realización			Observaciones
Total	Parte	No	

		Workbook			
<b>Grammar:</b> Present Perfect Simple  <b>Speaking:</b> Asking about experiences	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	3
	CE 1. 2	Observación directa			
	CE 1. 3	Rúbrica			
	CE 6.1	Autoevaluación			
	CE 6.3	Libreta			
		Workbook			
<b>Listening:</b> A classroom discussion  <b>Time to Network:</b> Messages	CE 2. 1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
	CE 2. 2	Observación directa			


	CE 2.3	Rúbrica			
	CE 5.1	Autoevaluación Libreta  Workbook			
<b>Section B: Taking Risks</b> <i>Vocabulary: Dangers and emergencies</i>	CE 1.1	Examen	Aula	Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1
	CE 1.2	Observación directa			
	CE 1.3	Rúbrica  Autoevaluación  Libreta			
<b>Reading: A poster</b>	CE 3.1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador,	1


	CE 3. 2	Observación directa		proyector, plataforma digital.	
	CE 3. 3	Rúbrica			
	CE 3. 4	Autoevaluación  Libreta  Workbook			
<b><i>Listening: A conversation</i></b>	CE 2. 1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
	CE 2. 2	Observación directa			
<b><i>Grammar: for / since</i></b>	CE 2. 3	Rúbrica			


	CE 1. 1	Autoevaluación			
	CE 1. 2	Libreta			
	CE 1. 3	Workbook			
<p><b>Grammar:</b> <i>for / since</i></p> <p><b>Pronunciation</b> Escuchar la grabación y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de los participios de los verbos irregulares</p> <p><b>Speaking:</b> <i>Talking about experiences.</i></p>	CE 4.1 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2	Examen  Observación directa  Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	3


		Workbook			
<b>Section C: Extreme Sport</b> <i>Vocabulary: Verbs</i>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
	CE 1. 2	Observación directa			
	CE 1. 3	Rúbrica			
		Autoevaluación			
		Libreta			
		Workbook			


<b>Reading: A magazine article</b>	CE 3. 1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
	CE 3. 2	Observación directa			
	CE 3. 3	Rúbrica			
	CE 3. 4	Autoevaluación Libreta  Workbook			
<b>Section C: A Better World</b> <i>Vocabulary: The environment</i>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
	CE 1. 2	Observación directa  Rúbrica			


	CE 1. 3	Autoevaluación Libreta Workbook			
<b>Grammar:</b> <i>Present Perfect Simple / Past Simple</i>  <b>Listening:</b> <i>An interview</i>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	2
	CE 1. 2	Observación directa			
	CE 1. 3	Rúbrica			
	CE 2. 1	Autoevaluación Libreta			
	CE 2. 2				


	CE 2.3	Workbook			
<b>Reading:</b> <i>A newspaper article</i>  <b>LIFE SKILLS</b> <b>Speaking:</b> <i>Comparing and contrasting pictures</i>	CE 3.1	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	2
	CE 3.2	Observación directa			
	CE 3.3	Rúbrica			
	CE 3.4	Autoevaluación			
		Libreta			
		Workbook			
<b>Writing:</b> <i>A profile of a person</i>	5.1	Examen Observación directa	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
	5.2				


		Rúbrica  Autoevaluación  Libreta  Workbook							
<p><b>Progress Check (Review 3)</b></p> <p><i>Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos</i></p> <p><b>Self-evaluation</b></p> <p><i>Reflexión sobre su propio aprendizaje.</i></p>	<p>CE 1. 1</p> <p>CE 1. 2</p> <p>CE 1. 3</p>	<p>Examen Observación directa</p> <p>Rúbrica</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Libreta</p> <p>Workbook</p>	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1				

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA	
Nivel	Medidas
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

MARCO LEGAL		<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b>			FECHA: 18/09/24 - 11/11/24	
		INGLÉS			NÚM. DE SESIONES: 22	
CURSO	3ESO	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	1.Time Out		

### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con el cine, la música y la literatura.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un blog sobre datos científicos erróneos en películas y un artículo digital sobre ciudades míticas y legendarias.
- Repasar los tiempos presentes, los stative verbs, los tiempos pasados y used to, y aprender a utilizar el Present Simple y el Past Simple en pasiva.
- Comprender la información clave de un pódcast sobre una película, varias descripciones sobre experiencias musicales y una descripción de un libro.
- De forma oral, expresar opiniones, describir acontecimientos pasados y hablar de un libro. Redactar la recomendación de una película, un mensaje sobre un concierto, festival o fiesta y la crítica de un libro.
- Pronunciar correctamente palabras con letras mudas y las distintas sílabas de una palabra.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES
<b>Vocabulary:</b>  -Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE3.3	Libro de texto (Students' Book),  Workbook,  Prueba evaluación,	Aula	Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/	3

### EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	



<p>-Leer varias entradas, anuncios y fragmentos de libros y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con: el <b>cine, la música y la literatura</b>.</p> <p>-Pronunciación correcta de distintas palabras con letras mudas.</p> <p>-Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.</p>		<p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p> <p>Worksheets,</p>		<p>Quizlet/ Bamboozle/ Padlet... audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.</p>					
<p><b>Grammar:</b></p> <p>-Flipped Classroom y Grammar Animation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</p> <p>-Repaso del uso del <b>Present Simple</b> para hablar de hábitos o rutinas y para describir acontecimientos en historias o películas, del <b>Present Continuous</b> para hablar de acciones que están ocurriendo en el momento de hablar y de los <b>stative verbs</b>.</p> <p>-Repaso del uso del <b>Past Simple</b> para hablar de acciones pasadas, del <b>Past Continuous</b> para hablar de acciones continuadas en el pasado, del contraste entre ambos tiempos y su uso para expresar que una acción en progreso fue interrumpida por otra en el pasado,</p>	<p>CE1.1</p> <p>CE1.2</p> <p>CE1.3</p> <p>CE1.4</p> <p>CE7.2</p>	<p>Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...</p>	<p>Aula</p>		<p>6</p>				



<p>y de <b>used to</b> para hablar de hábitos o situaciones pasadas.</p> <p><b>-El Present Simple y el Past Simple en pasiva.</b></p> <p>-Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</p> <p>-Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</p> <p>-Referencia a la lista de verbos irregulares.</p>									
<p><b>Speaking:</b></p> <p>-Práctica oral para expresar los gustos personales en relación con los géneros cinematográficos.</p> <p>-Práctica oral para describir acontecimientos pasados y completar una ficha poniendo en práctica la gramática aprendida en la sección a través de distintas actividades.</p> <p>-Time to Network: redacción de un mensaje sobre un concierto, festival o fiesta utilizando los tiempos pasados y la ficha que han rellenado, y presentación del mensaje ante la clase.</p>	<p>CE4.1</p> <p>CE4.2</p> <p>CE6.1</p> <p>CE6.2</p> <p>CE6.3</p> <p>CE7.1</p> <p>CE7.2</p> <p>CE7.3</p>		<p>Aula</p>		<p>3</p>				



<p>-Your Turn: práctica oral para expresar opiniones sobre películas y programas de televisión.</p>									
<p><b>Reading:</b></p> <p>-Leer una entrada de blog sobre datos científicos erróneos en películas y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.</p> <p>-Leer un artículo digital sobre ciudades mitológicas y legendarias, y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.</p>	<p>CE3.1</p> <p>CE3.2</p> <p>CE3.3</p>		<p>Aula</p>		<p>2</p>				
<p><b>Listening:</b></p> <p>-Escuchar un podcast sobre una película y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.</p> <p>-Escuchar varias descripciones sobre experiencias musicales y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</p> <p>-Escuchar una conversación sobre un libro en dos partes y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</p>	<p>CE2.1</p> <p>CE2.2</p> <p>CE2.3</p>		<p>Aula</p>		<p>2</p>				
<p><b>Writing:</b></p> <p>-Información sobre qué se suele incluir en una noticia.</p>	<p>CE5.1</p> <p>CE5.2</p> <p>CE7.2</p>		<p>Aula</p>		<p>2</p>				



<p>-Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.</p> <p>-Leer la información sobre la organización de los textos en párrafos y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <p>-Time to Network: rellenar un cuadro con información sobre una noticia, completar varias frases con información del cuadro, redactar una noticia y autocorregirse.</p>	CE7.3								
<p><b>Project:</b></p> <p>-Creación de un programa de TV en grupos.</p> <p>-Visualización de programas de TV de otros países de lengua inglesa.</p> <p>-Aplicación de estrategias para aprender a trabajar cooperativamente, con respeto y empatía.</p> <p>-Presentación oral del programa de TV creado.</p>	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE2.3 CE3.3 CE4.1 CE4.2 CE5.1 CE5.2 CE6.1 CE6.2 CE6.3 CE7.1 CE7.2 CE7.3	Observación directa,  Cuaderno profesor,  Autoevaluación,  Evaluación entre compañeros  Rúbricas  Videos	Aula  Espacios exteriores		9				
<p><b>Examen:</b></p> <p>-Revisión de contenidos antes del examen.</p> <p>-Examen "Use of English"</p>	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE2.3 CE3.3 CE4.1	Examen  Rúbrica	Aula		2  1				



GENERALITAT  
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

-Examen comprensión oral y escrita	CE4.2 CE5.1 CE5.2				1
-Examen expresión escrita					1

--	--	--	--

### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Alumnado de incorporación tardía (medidas de actuación específicas indicadas por el departamento de orientación) y atención individualizada. Alumnado NEE
III	Atención individualizada con medidas indicadas por el departamento de orientación. Alumnado NESE.

MARCO LEGAL D107/2022	<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS			FECHA: 17/11/24- 16/01/25 NÚM. DE SESIONES: 20
CURSO	3 ESO	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	2. People in Action

### JUSTIFICACIÓN

-Aprender vocabulario relacionado con verbos, los viajes y el deporte.

-Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre rutas de peregrinaje y otro sobre un falso futbolista que jugó en la Premier League.

-Aprender a utilizar el Present Perfect Simple, el Past Perfect Simple y las diferencias de ambos con el Past Simple.



-Comprender la información clave de una entrevista sobre un libro, las descripciones de los viajes de Nellie Bly y Hannah Engelkamp, y una entrevista sobre patinaje de velocidad sobre hielo. De forma oral, hablar sobre experiencias y viajes, y hacer la reserva de un vuelo.

-Redactar una lista de tareas pendientes, una entrada breve sobre un viaje y una biografía de un aventurero/a, explorador/a o deportista famoso/a.

-Pronunciar correctamente las terminaciones de los verbos en pasado /d/, /t/ e /td/ y los sonidos consonánticos al final de ciertas palabras.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES
<p><b>Vocabulary:</b></p> <p>-Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</p> <p>-Leer la página de una red social sobre aventuras y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión de los <b>verbos</b> que aparecen resaltados en ella.</p> <p>-Leer las críticas sobre una aplicación para viajar y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los <b>viajes</b>.</p> <p>-Leer un tablón de anuncios y hacer distintos ejercicios para demostrar</p>	<p>CE1.1</p> <p>CE1.2</p> <p>CE1.3</p> <p>CE1.4</p> <p>CE3.3</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Workbook,</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>	Aula	<p>Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet... audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.</p>	3

### EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	
			Trabajo textos libros y act digitales



<p>la comprensión del vocabulario relacionado con el <b>deporte</b>.</p> <p>-Pronunciación correcta de los sonidos consonánticos al final de ciertas palabras.</p>		<p>Worksheets,</p>							
<p><b>Grammar:</b></p> <p>-Flipped Classroom y Grammar Animation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</p> <p>-Uso del <b>Present Perfect Simple</b> para hablar de acciones que se iniciaron en el pasado pero que siguen siendo relevantes en el presente, y contraste de este con el <b>Past Simple</b>, que hace referencia a acciones terminadas en un momento concreto del pasado.</p> <p>-Uso del <b>Past Perfect Simple</b> para hablar de una acción que ocurrió antes que otra o antes que un momento específico del pasado</p> <p>-Contraste entre el Past Perfect Simple y el Past Simple.</p> <p>-Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</p>	<p>CE1.1</p> <p>CE1.2</p> <p>CE1.3</p> <p>CE1.4</p> <p>CE7.2</p>	<p>Kahoot/ Liveworkshee ts/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...</p>	<p>Aula</p>		<p>6</p>				<p>Libro digital</p>



<p>-Pronunciación correcta de las terminaciones de los verbos en pasado /d/, /t/ e /d/.</p> <p>-Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.</p> <p>-Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</p> <p>-Referencia a la lista de verbos irregulares.</p>									
<p><b>Speaking:</b></p> <p>-Práctica oral para hablar sobre una lista de actividades poniendo en práctica la gramática aprendida en la sección.</p> <p>-Práctica oral para hablar de viajes.</p> <p>-Time to Network: redacción de una lista de actividades pendientes utilizando el Present Perfect Simple, y comparación de su lista con la del compañero/a.</p> <p>-Time to Network: redacción de una entrada breve sobre un viaje que hayan hecho utilizando la ficha que se menciona y presentación de la entrada ante la clase.</p>	<p>CE4.1</p> <p>CE4.2</p> <p>CE6.1</p> <p>CE6.2</p> <p>CE6.3</p> <p>CE7.1</p> <p>CE7.2</p> <p>CE7.3</p>		<p>Aula</p>		<p>3</p>				



-Your Turn: práctica oral para reservar un vuelo.									
<p><b>Reading:</b></p> <p>-Leer un artículo sobre rutas de peregrinaje en una página web y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.</p> <p>-Tip!: Significado del prefijo re-.</p> <p>-Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</p> <p>-Leer la página de una guía televisiva sobre Ali Dia, un falso futbolista que jugó en la Premier League, y hacer varios ejercicios para demostrar su comprensión.</p>	<p>CE3.1</p> <p>CE3.2</p> <p>CE3.3</p>		Aula		2				
<p><b>Listening:</b></p> <p>-Escuchar una entrevista sobre un libro y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <p>- Escuchar las descripciones de los viajes de Nellie Bly y Hannah Engelkamp, y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</p>	<p>CE2.1</p> <p>CE2.2</p> <p>CE2.3</p>		Aula		2				



<p>-Escuchar una entrevista sobre patinaje de velocidad sobre hielo y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</p>									
<p><b>Writing:</b></p> <p>-Información sobre qué se suele incluir en una biografía.</p> <p>-Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.</p> <p>-Did You Know?: información interesante sobre los ultramaratones.</p> <p>-Leer la información sobre los conectores de finalidad y los adjetivos y adverbios extremos, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <p>-Time to Network: rellenar un cuadro con información sobre un aventurero/a, explorador/a o deportista famoso/a, completar varias frases con información del cuadro, escribir la biografía de la persona en cuestión y autocorregirse.</p> <p>-Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.</p>	<p>CE5.1</p> <p>CE5.2</p> <p>CE7.2</p> <p>CE7.3</p>		<p>Aula</p>		<p>2</p>				



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



**IES CLOT DEL MORO**

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<b>Reader: <i>Sherlock Holmes: The Emerald Crown</i></b>  -Leer un libro de Sherlock Holmes.  -Hacer escape room una vez han terminado de leer el libro.	CE3.1	Observación directa,	Aula		2
	CE3.2 CE3.3	Cuaderno profesor,  Autoevaluación,  Rúbrica  Investigation report			1
<b>Examen:</b>  -Revisión de contenidos antes del examen.  -Examen "Use of English"  -Examen comprensión oral y escrita  -Examen expresión escrita	CE1.1	Examen	Aula		2
	CE1.2				
	CE1.3	Rúbrica			1
	CE1.4 CE2.3 CE3.3				1
	CE4.1 CE4.2 CE5.1 CE5.2				1


**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA**

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

MARCO LEGAL D107/2022		<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS			FECHA: 20/01/25 - 06/03/25 NÚM. DE SESIONES: 21
CURSO	ESO3	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	3. Looking Forward	

### JUSTIFICACIÓN

-Aprender vocabulario relacionado con los animales, la vida urbana y la salud.

-Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre la alimentación a base de especies invasoras y otro relacionado con la invención de una máquina que sirve para detectar problemas de salud a través del análisis de la huella olfativa de las personas.

-Repasar los tiempos futuros y aprender a utilizar el Future Continuous y los condicionales primero, segundo y tercero.

-Comprender la información clave de una conversación para tratar de adivinar un animal, una presentación sobre una especie invasora, una conversación sobre predicciones y una conferencia sobre la historia de la medicina.

-De forma oral, describir un animal, expresar opiniones sobre el pueblo o ciudad donde viven y ofrecer ayuda.

-Hacer un póster de "se busca" sobre una especie invasora, crear un mapa mental de predicciones y redactar una carta con consejos.

-Pronunciar correctamente los sonidos /dʒ/, /g/, /θ / y /ð/.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?				RECURSOS	SESIONES
---------------	--	--	--	----------	----------

### EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL DE REALIZACIÓN	OBSERVACIONES
----------------------	---------------



	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO			Total	Parte	No	
<p><b>Vocabulary:</b></p> <p>-Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</p> <p>-Leer varios acertijos y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los animales.</p> <p>-Leer una encuesta sobre la vida en la ciudad de Greenville y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con la vida urbana.</p> <p>-Pronunciación correcta de los sonidos /dʒ/ y /g/.</p> <p>-Leer una guía sobre remedios caseros y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con la salud.</p> <p>-Pronunciación correcta de los sonidos /θ / y /ð/.</p>	CE1.1	Libro de texto (Students' Book),	Aula	Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet... audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.	3				
	CE1.2	Workbook,							
	CE1.3	Prueba evaluación,							
	CE1.4	Observación directa,							
	CE3.3	Cuaderno profesor, Autoevaluación, Rúbricas Audio Worksheets, Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...							



<p><b>Grammar:</b></p> <p>-Flipped Classroom y Grammar Animation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</p> <p>-Repaso del uso de <b>be going to</b> para hablar de planes futuros, del <b>Present Simple</b> para hablar de eventos futuros y horarios, y de <b>will</b> para hablar de predicciones y decisiones espontáneas.</p> <p>-Tip!: uso del <b>Present Continuous</b> para hablar de planes definitivos en un futuro cercano.</p> <p>-Uso del <b>Future Continuous</b> para hablar de una acción en progreso en un momento concreto del futuro.</p> <p>-Uso del <b>primer condicional</b> para hablar de un evento o actividad que ocurrirá o no si se da cierta condición, del <b>segundo condicional</b> para hablar de una situación hipotética y para dar consejo, y del <b>tercer condicional</b> para hablar de situaciones irreales en el pasado que no podrán ocurrir.</p> <p>-Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</p>	<p>CE1.1</p> <p>CE1.2</p> <p>CE1.3</p> <p>CE1.4</p> <p>CE7.2</p>		<p>Aula</p>		<p>6</p>				
--	--	--	-------------	--	----------	--	--	--	--



<p>-Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</p> <p>-Referencia a la lista de verbos irregulares.</p>									
<p><b>Speaking:</b></p> <p>-Práctica oral en la que se describe un animal utilizando la ficha del ejercicio anterior como ayuda para que el compañero/a lo adivine.</p> <p>-Práctica oral en la que se expresan opiniones sobre el pueblo o ciudad del alumno/a.</p> <p>-Life Skills Video: A Headache: vídeo sobre un dolor de cabeza.</p> <p>-Hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vídeo.</p> <p>-Your Turn: práctica oral en la que se habla de problemas de salud y se dan consejos para su mejora.</p>	<p>CE4.1</p> <p>CE4.2</p> <p>CE6.1</p> <p>CE6.2</p> <p>CE6.3</p> <p>CE7.1</p> <p>CE7.2</p> <p>CE7.3</p>		<p>Aula</p>		<p>2</p>				
<p><b>Reading:</b></p>	<p>CE3.1</p>		<p>Aula</p>		<p>2</p>				



<p>-Leer un artículo sobre la alimentación a base de especies invasoras y hacer varios ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <p>-Leer un artículo sobre la invención del Na-Nose, una máquina que sirve para detectar problemas de salud a través del análisis de la huella olfativa de las personas, y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.</p>	<p>CE3.2</p> <p>CE3.3</p>								
<p><b>Listening:</b></p> <p>- Escuchar una conversación en la que se trata de adivinar un animal y rellenar una ficha sobre este para demostrar su comprensión.</p> <p>-Escuchar una presentación para un proyecto escolar sobre una especie invasora y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <p>-Leer un mapa mental de predicciones, escuchar una conversación relacionada con este y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</p> <p>-Escuchar una conferencia sobre la historia de la medicina en dos</p>	<p>CE2.1</p> <p>CE2.2</p> <p>CE2.3</p>		<p>Aula</p>		<p>2</p>				



partes y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.					
<p><b>Writing:</b></p> <p>-Información sobre qué se suele incluir en una carta con consejos.</p> <p>-Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.</p> <p>-Did You Know?: información sobre la serotonina.</p> <p>-Leer la información sobre los conectores para introducir ejemplos y los conectores de consecuencia, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <p>-Time to Network: rellenar un cuadro con información sobre un problema, completar varias frases con información del cuadro, redactar una carta con consejos y autocorregirse.</p> <p>-Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.</p>	<p>CE5.1</p> <p>CE5.2</p> <p>CE7.2</p> <p>CE7.3</p>		Aula		2
<p><b>Project: Olympic games</b></p> <p>- Promoción de un país para celebrar los juegos olímpicos</p>	<p>CE1.1</p> <p>CE1.2</p> <p>CE1.3</p> <p>CE1.4</p>	Observación directa,	Aula	Espacios	10




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<p>- Aplicación de estrategias para aprender a trabajar cooperativamente, con respeto y empatía.</p> <p>- Presentación oral del Proyecto.</p>	<p>CE2.3 CE3.3 CE4.1 CE4.2 CE5.1 CE5.2 CE6.1 CE6.2 CE6.3 CE7.1 CE7.2 CE7.3</p>	<p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Evaluación entre compañeros</p> <p>Rúbricas</p> <p>Videos</p>	<p>externos</p>		
<p><b>Reader: <i>Heartstopper</i></b></p> <p>- Leer el libro <i>Heartstopper</i>.</p> <p>- Ver capítulos de la serie <i>Heartstopper</i></p>	<p>CE3.1 CE3.2 CE3.3  CE2.1 CE2.2</p>	<p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p>	<p>Aula</p>		<p>2</p> <p>2</p>
<p><b>Examen:</b></p> <p>-Revisión de contenidos antes del examen.</p> <p>-Examen "Use of English"</p> <p>-Examen comprensión oral y escrita</p> <p>-Examen expresión escrita</p>	<p>CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE2.3 CE3.3 CE4.1 CE4.2 CE5.1 CE5.2</p>	<p>Examen</p> <p>Rúbrica</p>	<p>Aula</p>		<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>


**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA**

NIVEL	MEDIDAS
-------	---------



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D107/2022	<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS			FECHA: 10/03/25 - 16/04/25 NÚM. DE SESIONES: 15
CURSO	ESO3	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	4. Body and Mind

### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con la alimentación, la nutrición, las partes del cuerpo y los adjetivos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma distintos carteles de un museo sobre el cerebro y una carta al director de una revista.
- Aprender a utilizar los modales **must, have to, need to, should, can, could, be able to, may y might** y sus formas negativas, y el comparativo de los adverbios.
- Hacer una encuesta sobre alimentación y nutrición, especular y redactar la descripción de un personaje.
- De forma oral, pedir y prestar consejo, especular y describirse a uno mismo.
- Pronunciar correctamente los sonidos /s/, /f/, /aɪ/ e /i:/, y las palabras atendiendo a la acentuación de su sílaba tónica.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES
<b>Vocabulary:</b> -Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4	Libro de texto (Students' Book), Workbook,	Aula	Libro texto, Workbook, material digital (páginas web, diccionario online), material extra (worksheets), Kahoot/	2

### EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	



<p>-Leer varios mitos y realidades sobre la alimentación y la nutrición, y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con la alimentación y la nutrición.</p> <p>- Formación de adjetivos añadiendo -y a sustantivos y -ed a verbos.</p> <p>- Pronunciación correcta de los sonidos /s/ y /ʃ/.</p> <p>- Leer la información sobre el cuerpo humano en un juego de preguntas y respuestas, y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con las partes del cuerpo.</p> <p>- Pronunciación correcta de los sonidos /aɪ/ e /i:/. </p>	CE3.3	<p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p> <p>Worksheets,</p> <p>Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...</p>		Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet... audios, ayuda profesor, proyector y ordenador.		
<p><b>Grammar:</b></p> <p>-Flipped Classroom y Grammar Animation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</p>	CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE7.2		Aula		4	



<p>- Uso de <b>must, have to</b> y <b>need to</b> para expresar obligación y necesidad, de <b>don't have to</b> y <b>don't need to</b> para expresar la falta de obligación o necesidad, de <b>mustn't</b> para expresar prohibición y de <b>should</b> para prestar o pedir consejo.</p> <p>- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</p> <p>- Uso de <b>can, could</b> y <b>be able to</b> para expresar habilidad o posibilidad, y de <b>may</b> y <b>might</b> para expresar posibilidad.</p> <p>-Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</p> <p>-Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</p>									
<p><b>Speaking:</b></p> <p>- Práctica oral para hablar sobre lo que se quiere pedir de un menú y y dar consejo sobre las elecciones del compañero/a.</p>	<p>CE4.1</p> <p>CE4.2</p> <p>CE6.1</p> <p>CE6.2</p> <p>CE6.3</p>		<p>Aula</p>		<p>2</p>				



<p>- Time to Network: hacer una encuesta sobre alimentación y nutrición; hacer una lista con los consejos que hayan escuchado sobre nutrición más importantes utilizando must, have to, need to y should; preguntar a cinco compañeros/as qué consejos siguen en su día a día; comparar los resultados de la encuesta con los del compañero/a, y elegir el consejo que crean más importante.</p> <p>- Mirar una imagen, escribir al menos cuatro especulaciones sobre ella utilizando los modales aprendidos y poner en común las especulaciones con el compañero/a para ver si está de acuerdo con ellas.</p>	<p>CE7.1</p> <p>CE7.2</p> <p>CE7.3</p>					
<p><b>Reading:</b></p> <p>- Leer varios carteles de un museo sobre el cerebro y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</p>	<p>CE3.1</p> <p>CE3.2</p> <p>CE3.3</p>		<p>Aula</p>		<p>2</p>	
<p><b>Listening:</b></p> <p>- Escuchar una conversación sobre supersticiones relacionadas con diferentes comidas y hacer varios ejercicios para demostrar su comprensión.</p>	<p>CE2.1</p> <p>CE2.2</p> <p>CE2.3</p>		<p>Aula</p>		<p>2</p>	



<p>- Escuchar las explicaciones de un guía en un museo y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</p> <p>- Slideshow: All About Bones: vídeo en el que se da información sobre huesos. Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</p>									
<p><b>Writing:</b></p> <p>-Información sobre qué incluir en la descripción de un personaje.</p> <p>-Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.</p> <p>-Did You Know?: información sobre los creadores de Superman y su primera aparición en un cómic.</p> <p>- Leer la información sobre los hechos, las opiniones y los conectores para expresar opiniones, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <p>-Time to Network: rellenar un cuadro con información sobre de un personaje de la televisión, de una película, de un libro o de un cómic,</p>	<p>CE5.1</p> <p>CE5.2</p> <p>CE7.2</p> <p>CE7.3</p>		<p>Aula</p>		<p>1</p>				



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<p>completar varias frases con información del cuadro, escribir la descripción del personaje en cuestión y autocorregirse.</p> <p>-Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.</p>						
<p><b>Examen:</b></p> <p>-Revisión de contenidos antes del examen.</p> <p>-Examen "Use of English"</p> <p>-Examen comprensión oral y escrita</p> <p>-Examen expresión escrita</p>	<p>CE1.1 CE1.2 CE1.3 CE1.4 CE2.3 CE3.3 CE4.1 CE4.2 CE5.1 CE5.2</p>	<p>Examen</p> <p>Rúbrica</p>	<p>Aula</p>		<p>1</p> <p>1/2</p> <p>1/2</p> <p>1</p>	

**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA**

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

<p>MARCO LEGAL D107/2022</p>	<p><b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS</p>			<p>FECHA: 29/04/25 - 13/06/25 NÚM. DE SESIONES: 15</p>
CURSO	ESO3	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	6. Material World



### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con la moda, los verbos y las compras.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo con varios consejos relacionados con la moda y la salud, y otro sobre el efecto terapéutico de las compras.
- Aprender a reproducir en estilo indirecto afirmaciones, preguntas, órdenes, ofrecimientos y sugerencias.
- Comprender la información clave de una lección sobre diferentes tipos de moda en dos partes y una conversación sobre moda.
- De forma oral, describir prendas de ropa y accesorios de moda, hablar sobre tendencias y modas, y comprar por Internet.
- Escribir entradas en un foro de Internet, hacer una encuesta sobre modas y redactar un correo electrónico para presentar una reclamación.
- Pronunciar correctamente distintos cognados y los sonidos /s/, /j/, /tʃ/ y /k/.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

### EVALUACIÓN DOCENTE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
						<p><b>Vocabulary:</b></p> <p>-Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</p> <p>- Leer varias entradas de un foro de Internet sobre moda y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con la moda.</p> <p>- Leer un anuncio de camisetas en una página web y hacer varios</p>	<p>CE1.1</p> <p>CE1.2</p> <p>CE1.3</p> <p>CE1.4</p> <p>CE3.3</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Workbook,</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p>	



<p>ejercicios para demostrar la comprensión de los verbos resaltados en morado.</p> <p>- Práctica oral en la que se habla de uno/a mismo/a.</p>		<p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>				
<p><b>Grammar:</b></p> <p>-Flipped Classroom y Grammar Animation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</p> <p>- Uso del estilo indirecto para informar de lo que ha dicho otra persona.</p> <p>- Uso del estilo indirecto para reproducir preguntas.</p> <p>- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</p>	<p>CE1.1</p> <p>CE1.2</p> <p>CE1.3</p> <p>CE1.4</p> <p>CE7.2</p>	<p>Worksheets,</p> <p>Kahoot/ Liveworksheets/ Quizlet/ Bamboozle/ Padlet...</p>	<p>Aula</p>		<p>2</p>	
<p><b>Speaking:</b></p> <p>- Práctica oral para describir las prendas de ropa y accesorios de moda que suelen llevar y compararlos con los/as del compañero/a.</p>	<p>CE4.1</p> <p>CE4.2</p> <p>CE6.1</p> <p>CE6.2</p>		<p>Aula</p>		<p>2</p>	



<p>- Life Skills Video: Online Shopping: vídeo sobre las compras por Internet.</p> <p>-Hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vídeo.</p> <p>-Pronunciación correcta de los sonidos /s/, /ʃ/, /tʃ/ y /k/.</p>	<p>CE6.3</p> <p>CE7.1</p> <p>CE7.2</p> <p>CE7.3</p>								
<p><b>Reading:</b></p> <p>- Leer un artículo sobre el efecto terapéutico de las compras y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.</p> <p>- Práctica oral para hablar de hábitos de compras haciendo preguntas y respondiéndolas.</p>	<p>CE3.1</p> <p>CE3.2</p> <p>CE3.3</p>		Aula		1				
<p><b>Listening:</b></p> <p>- Escuchar una conversación sobre modas y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <p>- Práctica oral para hablar sobre moda.</p>	<p>CE2.1</p> <p>CE2.2</p> <p>CE2.3</p>		Aula		1				
<b>Examen</b>	CE1.1	Examen	Aula						



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



**IES CLOT DEL MORO**

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

-Examen "Use of English"  <b>Project</b>  -Short project sobre moda.	CE1.2	Rúbrica			1				
	CE1.3 CE1.4 CE2.3 CE3.3 CE4.1 CE4.2 CE5.1 CE5.2								

**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA**

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D107/2022		PROGRAMACIÓN DE AULA INGLÉS			FECHA: 12/09/24 - 30/09/24 NÚM. DE SESIONES: 8
CURSO 4ESO		GRUPO		UNIDAD DIDÁCTICA	INTRODUCCIÓN

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE			
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
Presentación de profesora, libros y criterios de evaluación.	CE1,2,3,4,5,6,7.	-	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpe sano	1				
<b>Diagnostic Test:</b> evaluar los conocimientos previos de los alumnos/as en lo que se refiere a <i>Vocabulary y Grammar (Use of English), Writing, Listening y Speaking.</i>	CE1,2,3,4,5,6,7.	Examen	Aula	Examen	1				
<b>Revision Worksheets:</b> repasar los conceptos evaluados en el <i>Diagnostic Test.</i>	CE1,2,3,4,5,6,7.	Worksheets	Aula	Worksheets, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpe sano	2				
<b>Introduction:</b> repasar el vocabulario y la gramática aprendidos en cursos anteriores y practicar saludos, presentaciones y el	CE1 CE4 CE6	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital,	4				

lenguaje de clase de forma oral.		Workbook		libreta/carpe sano	
----------------------------------	--	----------	--	--------------------	--

--	--	--	--

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA	
NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D107/2022	PROGRAMACIÓN DE AULA INGLÉS		FECHA: 1/10/24 - 17/11/24 NÚM. DE SESIONES: 20	
CURSO 4ESO	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	MODULE 1 – <i>Game Changers</i>	

JUSTIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender vocabulario relacionado con el medio ambiente, la historia y el transporte.</li> <li>• Leer de forma comprensiva y autónoma una página web sobre la Gran Muralla Verde africana y un artículo de revista sobre el uso de la cochinilla para dar color a los alimentos y teñir la ropa a lo largo de la historia.</li> <li>• Aprender a utilizar el <i>Present Simple</i> en contraste con el <i>Past Simple</i>, el <i>Past Perfect Simple</i> en contraste con el <i>Past Simple</i> y los pronombres reflexivos.</li> <li>• Comprender la información clave de una conversación sobre la contaminación del plástico, una descripción de una serie de televisión y un pódcast sobre el Maglev, el tren más rápido del mundo.</li> <li>• De forma oral, compararse con el activista-ecologista Xiuhtezcatl Martínez, hablar sobre lo que harían si fuera posible viajar en el tiempo y pedirse y darse información para viajar en autobús.</li> <li>• Redactar una solicitud a una empresa o al alcalde/esa, elaborar una tarjeta informativa sobre un acontecimiento histórico importante y escribir la narración de una experiencia durante un viaje.</li> <li>• Pronunciar correctamente los sonidos /əʊ/, /ɒ/, /i:/ y /ɪ/.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE			
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
<i>Vocabulary Presentation.</i> Leer tres anuncios de eventos y causas para contribuir en la solución de problemas medioambientales y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión	CE1	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpe sano	1				
<i>Grammar Presentation:</i> explicación visual de	CE 1	Examen Observación	Aula	Libro de texto	2 + 1/2				

<p>las estructuras gramaticales. Uso del <i>Present Perfect Simple</i> en contraste con el <i>Past Simple</i>. Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades. Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida. Referencia a la lista de verbos irregulares.</p>		<p>directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>		<p>Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	
<p><b>Speaking</b> Pronunciación correcta de los sonidos /ə ʊ/ y /ɒ/. Práctica oral en la que se comparan a sí mismos/as con Xiuhtezcatl Martínez</p>	CE4	<p>Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>	Aula	<p>Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	1/2
<p><b>Reading</b> Leer una página web sobre la Gran Muralla Verde africana y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.  <i>IC Slideshow: Waste and Recycling Facts.</i> Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</p>	CE3 CE2	<p>Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>	Aula	<p>Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	1
<p><b>Listening</b> Escuchar una conversación sobre la contaminación provocada por el plástico y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.  <i>Time to Network:</i> redactar una solicitud para la solución de un problema medioambiental a una empresa o al alcalde/esa fijándose en el modelo y utilizando el <i>Present Perfect Simple</i> y el <i>Past Simple</i>. Luego presentarla ante la</p>	CE2 CE5 CE4	<p>Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>	Aula	<p>Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	2




Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i> : ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.					
<i>Vocabulary Presentation.</i> Leer un póster relacionado con el transporte a lo largo de la historia y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con el transporte. Práctica oral del vocabulario aprendido.	CE1 CE4	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	1
<i>Grammar Presentation:</i> explicación visual de las estructuras gramaticales. Uso correcto de los pronombres reflexivos. Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades. <i>Tip!</i> : información sobre el uso de <b>myself</b> o <b>by myself</b> para expresar que algo se hizo sin ayuda de nadie y de <b>by myself</b> para enfatizar el hecho de estar solo/a. Práctica oral de la gramática aprendida. Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i> : ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.	CE1 CE4	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	3
<i>Listening</i> Escuchar un pódcast sobre el Maglev, el tren más rápido del mundo, y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.	CE2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	1/2


<p><b>Speaking</b>  <i>IC / IS Life Skills</i>  <i>Video: Off to Manchester!</i>  Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.  <i>Your Turn:</i> práctica oral para obtener información para viajar en autobús en la que hacen turnos con el compañero/a para hacerse preguntas sobre dos autobuses.</p>	CE2 CE6	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	1/2
<p><b>Writing</b>  Información sobre qué se suele incluir en un texto narrativo.  Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.  <i>Did You Know?:</i> información sobre Vietnam.  Repasar los distintos tipos de párrafos de un texto, el uso de las mayúsculas, la puntuación y el orden de las palabras, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.  <i>Time to Network:</i> rellenar un cuadro con información sobre una experiencia emocionante, peligrosa o graciosa que hayan tenido durante un viaje, completar varias frases con información del cuadro, redactar un texto narrativo en el que describan dicha experiencia y autocorregirse.  Referencia a la <i>Writing Guide:</i> ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.</p>	CE1 CE4	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	2


NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D107/2022	PROGRAMACIÓN DE AULA INGLÉS			FECHA: 20/11/24 - 19/01/25
		NÚM. DE SESIONES: 20		
CURSO 4ESO	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	<b>MODULE 2 – <i>The Unexpected</i></b>	

### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con los verbos, los talentos y las habilidades y los paisajes urbanos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una página web en la que se habla de inventos de los que sus creadores/as se arrepintieron posteriormente y una guía de ocio en la que un periodista publicita un restaurante falso en TripAdvisor para llevar a cabo un experimento social.
- Aprender a utilizar las oraciones de relativo especificativas y explicativas, y los compuestos de **some**, **any** y **no**.
- Comprender la información clave de un reportaje de televisión de la ceremonia de los Billiton Awards, una entrevista de radio sobre el mago Criss Angel y tres visitas guiadas.
- De forma oral, darse pistas sobre una persona, lugar u objeto para que el compañero/a trate de adivinar de qué se trata, analizar sus puntos fuertes y débiles y simular un registro en un hotel.
- Redactar pistas sobre personas, lugares u objetos para un crucigrama, una minibiografía de una persona famosa y un informe sobre un edificio.

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE					
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES

EVALUACIÓN DOCENTE			
NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	

<p><b>Reading</b> Leer una página web en la que se habla de inventos de los que sus creadores/as se arrepintieron posteriormente y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <p><b>Listening</b> Práctica oral para hacer conjeturas sobre un invento. Escuchar un reportaje de televisión de la ceremonia de los Billiton Awards y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p>	CE3 CE4 CE2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	1
<p><b>Grammar</b> <i>Grammar Presentation:</i> explicación visual de las estructuras gramaticales. Uso de las oraciones de relativo especificativas <i>Tip!</i>: uso del pronombre relativo <b>whose</b> para referirse a personas, animales y objetos. Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades. Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</p>	CE 1	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	3
<p><b>Speaking</b> Práctica oral en la que se le dan pistas al compañero/a sobre una persona, lugar u objeto para</p>	CE4 CE5	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador,	1


<p>que éste/a trate de adivinar de qué se trata poniendo en práctica la gramática aprendida en la sección.</p> <p><i>Time to Network:</i> redacción de pistas sobre personas, lugares u objetos para un crucigrama utilizando oraciones de relativo especificativas y la información que se da o sus ideas propias. Luego, cada uno/a hará su crucigrama y se lo dará al compañero/a para que lo resuelva.</p>		<p>Libreta Workbook</p>		<p>proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	
<p><i>Vocabulary Presentation.</i> Leer una página web con consejos para el descubrimiento de talentos naturales propios y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los talentos y habilidades. <i>Tip!:</i> ejemplos de adjetivos que describen grados de habilidad y van seguidos de la preposición <b>at</b>.</p>	CE1	<p>Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>	Aula	<p>Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	1
<p><i>Speaking</i> Práctica oral en la que se hacen preguntas con el compañero/a para analizar sus puntos fuertes y débiles utilizando las preguntas que se dan o sus ideas propias. <i>Tip!:</i> información sobre el uso de las preposiciones al final de las preguntas.</p>	CE4	<p>Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>	Aula	<p>Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	1
<p><i>Grammar Presentation:</i></p>	CE1	Examen	Aula	Libro de	3


<p>explicación visual de las estructuras gramaticales. Uso de las oraciones de relativo explicativas. Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades. Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</p>		<p>Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>		<p>texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	
<p><b>Listening</b> Escuchar una entrevista de radio sobre el mago Criss Angel y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión. <i>IC Slideshow: Talented Circus Performers.</i> Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.</p>	<p>CE2 CE3</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	<p>1</p>
<p><b>Vocabulary Presentation.</b> Leer una página web sobre lugares de imitación de monumentos y otros lugares de interés turístico famosos y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los paisajes urbanos. Práctica oral en la que comentan aspectos sobre la localidad en la que viven con el compañero/a para practicar el vocabulario aprendido en la sección. Leer un póster</p>	<p>CE1 CE3 CE4</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	<p>1</p>


relacionado con el transporte a lo largo de la historia y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con el transporte. Práctica oral del vocabulario aprendido.					
<p><b>Reading</b> Leer una guía de ocio en la que un periodista publicita un restaurante falso en TripAdvisor para llevar a cabo un experimento social y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <p><b>Listening</b> Escuchar tres visitas guiadas y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</p>	CE3 CE2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	1
<p><b>Grammar Presentation:</b> explicación visual de las estructuras gramaticales. Uso de los compuestos de <b>some, any</b> y <b>no</b>. Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades. Práctica oral de la gramática aprendida. Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</p>	CE1 CE4	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	3
<p><b>Speaking Speaking</b> <i>IC / IS Life Skills</i> <i>Video: On the Job.</i></p>	CE2 CE6	Examen Observación directa Rúbrica	Aula	Libro de texto Workbook,	1


<p>Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo. <i>Your Turn</i>: práctica oral en la que hacen una simulación de un registro en un hotel.</p>		<p>Autoevaluación Libreta Workbook</p>		<p>ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	
<p><b>Writing</b> Información sobre qué se suele incluir en un informe de un lugar. Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión. <i>Did You Know?</i>: información sobre la continua limpieza de cristales del rascacielos The Shard, en Londres. Leer la información sobre las conjunciones causales y los adverbios de cantidad, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión. <i>Time to Network</i>: rellenar un cuadro con información sobre un edificio que les gustaría visitar, ya sea de su país o de otro distinto, completar varias frases con información del cuadro, escribir un informe sobre dicho edificio y autocorregirse. Referencia a la <i>Writing Guide</i>: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.</p>	<p>CE1 CE4</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	<p>2</p>


**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA**

NIVEL

MEDIDAS

II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D107/2022	<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS			FECHA: 20/01/25 - 28/02/25 NÚM. DE SESIONES: 16
CURSO 4ESO	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	<b>MODULE 3 – <i>The way we live</i></b>	

JUSTIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Aprender vocabulario relacionado con la familia, las relaciones personales, las costumbres, las tradiciones y las culturas.</li> <li>· Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre los lazos familiares y una página web de viajes en la que cuenta una tradición navideña islandesa que consiste en regalar libros.</li> <li>· Aprender a utilizar la pasiva simple en presente, pasado y futuro.</li> <li>· Comprender la información clave de una entrevista con adolescentes sobre su lugar en la familia y una conversación telefónica entre dos amigos en la que uno le cuenta al otro cómo ha ido la ceremonia del té japonesa a la que ha asistido.</li> <li>· De forma oral, discutir sobre preferencias sobre los eventos que se quiere ver o asistir y saber aceptar y rechazar invitaciones.</li> <li>· Escribir subtítulos para imágenes, crear un poster para un evento cultural y redactar un ensayo sobre si es beneficioso que los niños estudien un año en un país extranjero.</li> <li>· Pronunciar correctamente los sonidos /t/, /e/, /ei/ y /ai/.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE			
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
<b>Vocabulary Presentation – Family and relationships</b> Escuchar un audio sobre un consejo de un adolescente en el que aparece el nuevo vocabulario. Aprender su	CE1 CE2 CE4	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma	1 + 1/2				

<p>significado y realizar ejercicios para ponerlo en práctica.</p> <p><b>Speaking</b></p> <p>Realizar un ejercicio en el que se reflexiona acerca de unas afirmaciones relacionadas con la familia. Discutirlas con un compañero/a.</p>		Workbook		digital, libreta/carpes ano		
<p><b>Reading</b></p> <p>Leer un artículo sobre los lazos familiares y realizar distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <p><b>Listening</b></p> <p>Práctica oral sobre una entrevista entre adolescentes acerca de su lugar en la familia. Realizar distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p>	C3 C2	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpes ano	1 + 1/2	
<p><b>Grammar</b></p> <p><i>Grammar Presentation</i></p> <p>Explicación visual de las estructuras gramaticales. Uso de la <b>voz pasiva en presente y pasado</b>. Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades. Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida. <i>Tip!</i> Cuando mencionamos a la persona que está realizando la acción en oraciones pasivas usamos <i>by</i>. <i>Time to Network!</i> Ver imágenes y escribir sus subtítulos. Usar la Pasiva Simple en pasado. Ver un ejercicio modelo para hacer la actividad. Comparar los subtítulos con las y los compañeros.</p>	CE1 CE4 CE5	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpes ano	3	
<p><b>Vocabulary</b></p> <p><i>Customs and traditions</i></p> <p>Leer sobre un aviso de un hotel. Reconocer el vocabulario en las posibles cosas que se pueden hacer en un festival o en vacaciones.</p> <p><b>Speaking</b></p> <p>Práctica oral sobre la discusión de preferencias. Prestar atención a la pronunciación específica. Correcta pronunciación de los</p>	CE1 CE2 CE4	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpes ano	2 + 1/2	

sonidos / y / e/.					
<p><b>Reading</b></p> <p>Leer y escuchar una página web sobre viajes que trata el tema de una tradición islandesa navideña que consiste en regalar libros. Realizar distintos ejercicios para demostrar su comprensión.</p> <p><b>Listening</b></p> <p>Escuchar una conversación telefónica entre dos amigos acerca de la tradición japonesa de la ceremonia del té.</p> <p><i>IC Slideshow: Greeting culture</i></p>	CE2 CE3	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	2 + 1/2
<p><b>Grammar Presentation – Future Simple Passive</b></p> <p>Explicación visual de las estructuras gramaticales. Uso de la <b>voz pasiva en futuro</b>. Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades. Práctica oral de la gramática aprendida. Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</p>	CE1	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	3
<p><b>Writing</b></p> <p>Información sobre qué se suele incluir en un <b>ensayo de opinión</b>. Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión. Aprender expresiones para expresar opiniones y conectores para añadir ideas similares. <i>Time to Network</i> Rellenar un cuadro sobre información sobre si es beneficioso para los niños estudiar un año en el extranjero. Completar varias frases con información del cuadro, escribir un ensayo de opinión sobre este tema y autocorregirse con la <i>checklist</i>. Referencia a la <i>Writing Guide</i>: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.</p>	CE1 CE4	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	2


## MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D107/2022		<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS			FECHA: 03/03/25 - 04/04/25 NÚM. DE SESIONES: 16
CURSO	4ESO	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	<b>MODULE 4 – All in the mind</b>	

### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con los sentidos, la memoria y los miedos y fobias.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo de una revista sobre juegos de memoria y un artículo en una página web dedicada a ayudar a las personas a superar las fobias.
- Aprender a utilizar los gerundios y los infinitivos, así como los modales *may, might, can, could, be able to, must, have to, need to* and *should* correctamente.
- Comprender la información clave de una descripción de una experiencia por parte de dos estudiantes, una lección en línea sobre un curso de entrenamiento de la memoria y un debate entre estudiantes.
- De forma oral, afirmar gustos y preferencias, dar a conocer las habilidades y hablar sobre la salud.
- Redactar un anuncio sobre una experiencia que siempre se ha querido hacer, crear una caja sobre la memoria en la que se incluyan cinco objetos que se quieran mantener y una publicación en un blog sobre una dificultad que se supo resolver.
- Pronunciar correctamente los sonidos /əʊ/ /aʊ/ and /f/.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES
<b>Vocabulary Presentation – The senses</b> Leer sobre los diferentes espacios en una exposición museística y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión.	CE1	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	1
<b>Grammar Presentation – Gerunds and Infinitives</b> Explicación visual de las estructuras gramaticales. Uso de los gerundios e infinitivos. Uso correcto de la gramática	CE1	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector,	3

### EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	





<p>personas a superar las fobias. Hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</p> <p><b>Speaking</b> Hablar sobre salud mediante un juego de rol en el que un estudiante es la doctora o el doctor y otro su paciente.</p> <p><i>IC Life Skills Video: At the doctor's. Ver el vídeo y escuchar el diálogo.</i></p>		<p>ón directa</p> <p>Rúbrica</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Libreta</p> <p>Workbook</p>		<p>Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>				
<p><b>Writing</b> Información sobre qué se suele incluir en una publicación de blg. Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.</p> <p><i>Did you know?</i> Información sobre las montañas rusas.</p> <p>Aprender conectores de secuencia y de resultado y expresiones temporales.</p> <p><i>Time to Network!</i> Rellenar un cuadro con información sobre una dificultad o problema que hayan superado. Completar varias frases con información del cuadro, redactar una publicación de blog en la que describan dicha dificultad y autocorregirse con la <i>Checklist</i>.</p> <p>Referencia a la <i>Writing Guide</i>: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.</p>	<p>CE3</p> <p>CE5</p>	<p>Examen</p> <p>Observación directa</p> <p>Rúbrica</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Libreta</p> <p>Workbook</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto</p> <p>Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	<p>2</p>			

### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

<p>MARCO LEGAL</p> <p>D107/2022</p>		<p>PROGRAMACIÓN DE AULA</p> <p>INGLÉS</p>			<p>FECHA: 07/04/25-30/05/25</p> <p>NÚM. DE SESIONES: 18</p>	
<p>CURSO</p> <p>4ESO</p>	<p>GRUPO</p>	<p>UNIDAD DIDÁCTICA</p> <p>A</p>	<p><b>MODULE 5: Mother Nature</b></p>			

### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con la naturaleza, los animales y el tiempo atmosférico.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo científico sobre cómo los hongos pueden salvar el mundo y un artículo educativo sobre animales depredadores.
- Aprender a utilizar los condicionales (zero, primero, segundo y tercero) y las cláusulas de tiempo.
- Comprender la información clave de una entrevista en la radio sobre hechos increíbles que realizan las plantas y una explicación sobre la cadena trófica del océano durante un viaje escolar a un acuario.
- De forma oral, hablar sobre fenómenos naturales, saber preguntar y responder preguntas y especular sobre una imagen.
- Redactar un archivo de hechos, crear un póster y escribir un informe de noticias.
- Pronunciar correctamente los sonidos /ʌ/ /æ/ /u:/ /ɔ:/ y /ɒ/

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE			
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
<p><b>Vocabulary Presentation - Nature</b></p> <p>Leer una página web de amantes de la naturaleza en la que aparece el vocabulario relacionado y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión.</p> <p>Práctica oral del vocabulario aprendido.</p> <p>Correcta pronunciación de los sonidos /ʌ/ /æ/ y /u:/</p>	CE1 CE4	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	1				
<p><b>Grammar Presentation</b></p> <p>Explicación visual de las estructuras gramaticales.</p> <p>Uso de los condicionales <i>Zero</i> y <i>First</i>. Realizar distintos ejercicios para su comprensión.</p> <p>Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i>: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.</p>	CE1	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	3				
<p><b>Speaking</b></p> <p>Práctica oral en la que se hablan de fenómenos naturales, haciendo preguntas y dando respuestas a partir de un determinado ejercicio (SB ej. 11, pág. 86)</p> <p><b>Listening</b></p> <p>Escuchar una entrevista de la radio en la que hablan sobre hechos increíbles que realizan las plantas y hacer distintas actividades para</p>	CE2 CE4	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	1				



Leer un artículo relacionado con depredadores en una página web dedicada a la educación y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.		Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook		texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	
<b>Listening</b> Escuchar una explicación sobre la cadena trófica del océano durante un viaje escolar a un acuario y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión. <i>Time to Network!</i> Crear un poster con información sobre las consecuencias de la extinción de un animal en concreto a escoger entre varios. Usar los condicionales aprendidos. Exponer el póster posteriormente en clase. Referencia a la <i>Writing Guide</i> : ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.	CE2 CE5	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	2
<b>Vocabulary Presentation – Weather</b> Leer varios informes en los que aparece el vocabulario relacionado y hacer varios ejercicios para demostrar su comprensión. Práctica oral del vocabulario aprendido. Pronunciación de los sonidos /ɔ:/ y /ʊ/	CE1	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	1
<b>Grammar Presentation - Revisión de condicionales y cláusulas temporales.</b> Explicación visual de las estructuras gramaticales. Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades. Referencia al <i>Grammar Appendix</i> y al <i>Grammar Lab</i> : ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.	CE1	Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook	Aula	Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano	3
<b>Listening</b> Escuchar tres informes de	CE2 CE4	Examen	Aula	Libro de	1


<p>noticias y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.</p> <p><b>Speaking</b> Ver <i>Life Skills Video: What happened?</i> Oralmente, especular sobre lo que ocurre en una imagen en concreto. Escuchar la explicación de lo que ocurre. Realizar en parejas especulaciones sobre varias imágenes.</p>		<p>Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>		<p>texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>		
<p><b>Writing</b> Información sobre qué se suele incluir en un informe de noticia. Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión. <i>Did You Know?:</i> información sobre las consecuencias del calentamiento global. Repasar los distintos tipos de párrafos de un texto, el uso de las mayúsculas, la puntuación y el orden de las palabras, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión. <i>Time to Network:</i> rellenar un cuadro con información sobre un evento de tiempo atmosférico extremo, completar varias frases con información del cuadro, redactar un informe de noticia en el que describan dicho evento y autocorregirse con la <i>Checklist</i>. Referencia a la <i>Writing Guide</i>: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.</p>	<p>CE3 CE5</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica Autoevaluación Libreta Workbook</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	<p>2</p>	

### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D 108/2022		<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> <b>INGLÉS</b>			FECHA: 16/09/24 - 20/10/24 NÚM. DE SESIONES: 14
CURSO 1 BATX	GRUP	UNIDAD DIDÁCTICA 1	Unit 1: Great Expectations		

### JUSTIFICACIÓN

Aprender vocabulario relacionado con la educación, *collocations* con **make** and **take**, y verbos seguidos de preposición.

Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre uno de los colegios más estrictos de Gran Bretaña.

Repasar el *Present Simple*, el *Present Continuous*, el *Past Simple*, el *Past Continuous*, el *Future Simple*, el *be going to*, el *Present Perfect Simple*, el *Present Perfect Continuous* y el *Past Perfect Simple*.

Comprender la información clave de una presentación sobre estilos de aprendizaje y una entrevista sobre aplicaciones de móvil para ayudar a estudiar.

Describir y comprar imágenes de forma oral.

Redactar un texto narrativo, empleando las expresiones temporales y los conectores de secuencia correctamente.

Pronunciar correctamente las letras "gh" en palabras como *although* o *enough*. Identificar la sílaba acentuada para pronunciar las palabras correctamente.

Afianzar estrategias para la realización de exámenes.



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE					
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES
<p><i>Reading: A Magazine Article</i></p> <p><i>Skimming.</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión escrita.</p> <p><i>Words from the Text</i></p>	<p>CE 3.1</p> <p>CE 3.2</p>	<p>Examen</p> <p>Observación directa</p> <p>Libreta</p>	Aula	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	1
<p><i>Collocations with Make and Take</i></p> <p><i>Grammar in Use (review of tenses): Future Simple, Be going to. Present Perfect Simple, Past</i></p>	<p>CE 1. 1</p> <p>CE 1. 2</p> <p>CE 1. 4</p> <p>CE 7. 5</p>	<p>Examen</p> <p>Observación directa</p> <p>Libreta</p>	Aula	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	4

EVALUACIÓN DOCENTE			
NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	



GENERALITAT  
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<i>Perfect Simple, Past Simple, Present Perfect Continuous</i>					
<i>Grammar in Listening &amp; Grammar in Speaking.</i>					
<i>Vocabulary: Verbs and Prepositions</i>	CE 1. 1	Examen	Aula	Libro de texto,	1
	CE 1. 2	Observación directa		ordenador,	
	CE 1. 4			proyector,	
<i>Listening: An Interview</i>	CE 2. 1	Libreta		plataforma digital,	
	CE 2. 2			libreta/carpesano.	
Actividades para trabajar la comprensión oral.	CE 7. 2				
<i>Mind Your Pronunciation</i>					
<i>Speaking: Comparing Pictures</i>	CE 4. 1	Examen	Aula	Libro de texto,	1
	CE 4. 2	Observación directa		ordenador,	
	CE 6. 1	Rúbrica		proyector,	
	CE 6. 2	Libreta		plataforma digital.	
	CE 6. 3				
<i>Writing: A Narrative</i>	CE 5. 1	Examen	Aula	Writing dossier	2
	CE 5. 2	Observación directa			
<i>Working with a model:</i> análisis de la estructura de un texto narrativo.		Rúbrica			
		Writing Dossier			
Uso correcto de los tiempos verbales en los textos narrativos.					
Producción de un texto narrativo siguiendo las indicaciones .					




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<i>Life Skills Project: Creating and presenting an Infographic</i>	CE 3. 3	Observación directa Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador.	2
	CE 4. 1				
	CE 4. 2				
	CE 6. 2				
	CE 6. 3				
	CE 7. 1				
	CE 7. 2				
CE 7. 3					
Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos.	CE 1. 1	Observación directa Libreta	Aula	Libro de texto, Workbook.	2
	CE 1. 2				
	CE 1. 3				
	CE 1. 4				
	CE 7. 5				
Afianzar estrategias para la realización de exámenes.					


### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D 108/2022	<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS			FECHA: 21/10/24 - 25/11/24 NÚM. DE SESIONES: 13
CURSO 1 BATX	GRUP	UNIDAD DIDÁCTICA 2	Unit 2: Into the Future	

### JUSTIFICACIÓN

Aprender vocabulario relacionado con la tecnología, los phrasal verbs y las collocations.



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

Leer de forma comprensiva y autónoma una entrada de blog sobre los deportes electrónicos.

Utilizar de forma correcta el *Future Perfect Simple* y el *Future Continuous*.

Comprender la información clave de un pódcast sobre un lugar poco corriente y una visita guiada a un museo.

De forma oral, especular y realizar una entrevista personal.

Redactar un artículo de opinión, empleando las conjunciones causales y consecutivas correctamente.

Pronunciar correctamente los sonidos /i/ y /ai/, y las palabras enlazadas.

Afianzar estrategias para la realización de exámenes.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES
<i>Reading: A Blog Entry</i>	CE 1. 1 CE 1. 4	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector,	1

### EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	



<p>Actividades para trabajar la comprensión escrita.</p> <p><i>Words from the Text</i></p> <p><i>Phrasal Verbs</i></p>	<p>CE 3. 1 CE 3. 2</p>	<p>Observación directa Libreta</p>		<p>plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	
<p><i>Grammar in Use.</i></p> <p>Expresión de acciones futuras con el <i>Future Perfect Simple</i> y el <i>Future Continuous</i>. Uso y formación. Expresiones temporales.</p> <p><i>Grammar in Listening &amp; Grammar in Speaking.</i></p>	<p>CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 4 CE 7. 5</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital.</p>	<p>3</p>
<p><i>Vocabulary: Collocations</i></p> <p><i>Listening: A Museum Tour</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión oral.</p> <p><i>Mind Your Pronunciation</i></p>	<p>CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 4 CE 2. 1 CE 2. 2 CE 7. 2</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>1</p>
<p><i>Speaking: A Personal Interview</i></p>	<p>CE 4. 1 CE 4. 2 CE 6. 1 CE 6. 2</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.</p>	<p>1</p>




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

	CE 6. 3	Libreta			
<i>Life Skills Project: Writing and Conducting an Interview</i>	CE 3. 3 CE 4. 1 CE 4. 2 CE 6. 1 CE 6. 2 CE 6. 3 CE 7. 1 CE 7. 3 CE 7. 5	Observación directa Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador.	2
Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos. Afianzar estrategias para la realización de exámenes.	CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 1. 4 CE 7. 5	Observación directa Libreta	Aula	Libro de texto, Workbook.	2
<i>Competency-based tests</i>	CE 1.1 - 1.5 CE 2.1 - 2.3 CE 3.1 - 3.3 CE 4.1 - 4.3 CE 5.1 - 5.3 CE 6.1 - 6.3 CE 7.1 - 7.5	Examen	Aula	Libro de texto, plataforma digital.	2




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D 108/2022	PROGRAMACIÓN DE AULA INGLÉS			FECHA: 25/11/24 - 13/01/25 NÚM. DE SESIONES: 13
CURSO 1 BATX	GRUP	UNIDAD DIDÁCTICA 3	Unit 3: Making Choices	

### JUSTIFICACIÓN

Aprender vocabulario relacionado con el consumismo, las palabras compuestas y los sintagmas preposicionales.

Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre el efecto Diderot.

Utilizar de forma correcta las oraciones de relativo especificativas y explicativas.

Comprender la información clave de una conversación sobre una aplicación de móvil para la compra y venta de ropa de segunda mano, y una entrevista sobre formas de recaudar dinero para obras benéficas.

Hablar sobre gastos mensuales y tomar decisiones.

Redactar un texto argumentativo, empleando las conjunciones copulativas, y las conjunciones y locuciones adversativas correctamente.

Pronunciar correctamente los diptongos contenidos en palabras como **sound** y **owner**, y los sonidos consonánticos similares a los contenidos en **sharing**, **huge** y **purchase**.



Afianzar estrategias para la realización de exámenes.

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE			
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
<p><i>Vocabulary in Context:</i> <i>Consumerism</i></p> <p><i>Listening: A Conversation</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión oral.</p>	<p>CE 1. 1</p> <p>CE 1. 2</p> <p>CE 1. 4</p> <p>CE 2. 1</p> <p>CE 2. 2</p> <p>CE 7. 2</p>	<p>Examen</p> <p>Observación directa</p> <p>Libreta</p>	Aula	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	1				
<p><i>Reading: A Magazine Article</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión escrita.</p> <p><i>Words from the Text</i></p> <p><i>Compound Words</i></p>	<p>CE 1. 1</p> <p>CE 1. 4</p> <p>CE 3. 1</p> <p>CE 3. 2</p>	<p>Examen</p> <p>Observación directa</p> <p>Libreta</p>	Aula	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	1				



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<p><i>Grammar in Use: Defining and Non-defining Relative Clauses</i></p> <p><i>Grammar in Listening &amp; Grammar in Speaking.</i></p>	<p>CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 4 CE 7. 5</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, workbook, ordenador, proyector, plataforma digital.</p>	<p>3</p>
<p><i>Vocabulary:Prepositional Phrases</i></p> <p><i>Listening: An Interview</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión oral.</p> <p><i>Mind Your Pronunciation</i></p>	<p>CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 5 CE 2. 1 CE 2. 2 CE 7. 2</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>1</p>
<p><i>Speaking: Reaching a decision</i></p>	<p>CE 4. 1 CE 4. 2 CE 6. 1 CE 6. 2 CE 6. 3</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.</p>	<p>1</p>
<p><i>Writing: An Opinion Essay</i></p> <p><i>Working with a model: análisis de la estructura de un texto de opinión.</i></p>	<p>CE 5. 1 CE 5. 2</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica Libreta Writing dossier</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, writing dossier</p>	<p>2</p>




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<p>Uso correcto de las conjunciones causales y consecutivas.</p> <p>Producción de un texto de opinión siguiendo las indicaciones.</p>					
<p><i>Life Skills Project: Analysing Adverbs and Making an Advert</i></p>	<p>CE 3. 1 CE 3. 2 CE 5. 1 CE 5. 2 CE 7. 2 CE 7. 4</p>	<p>Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador.</p>	<p>2</p>
<p>Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos.</p> <p>Afianzar estrategias para la realización de exámenes.</p>	<p>CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 3 CE 1. 5 CE 7. 5</p>	<p>Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, Workbook.</p>	<p>2</p>


### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE





<p><i>Vocabulary in Context:</i> <i>Entertainment</i></p> <p><i>Listening: Monologues</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión oral.</p>	<p>CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 4 CE 2. 1 CE 2. 2 CE 7. 2</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>1</p>
<p><i>Reading: An Online Forum</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión escrita.</p> <p><i>Words from the Text</i></p> <p><i>Prefixes: re-, under-, mis-, mega-, over-.</i></p>	<p>CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 4 CE 3. 1 CE 3. 2</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>1</p>
<p><i>Grammar in Use: Modals and Modal Perfects</i></p> <p><i>Grammar in Listening &amp; Grammar in Speaking.</i></p>	<p>CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 4 CE 7. 2 CE 7. 5</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, Workbook, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano</p>	<p>3</p>
<p><i>Vocabulary: Nouns and Prepositions</i></p> <p><i>Listening: A Lecture</i></p>	<p>CE 1. 1 CE 1. 2 CE 1. 4 CE 2. 1 CE 2. 2</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>1</p>






**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



**IES CLOT DEL MORO**

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

	CE 6.1 - 6.3				
	CE 7.1 - 7.5				

--	--	--	--

### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL  
D 108/2022

**PROGRAMACIÓN DE AULA**  
INGLÉS

FECHA: 28/02/25 - 17/03/25  
NÚM. DE SESIONES: 13



CURSO 1 BATX	GRUP	UNIDAD DIDÁCTICA 5	Unit 5: Take a Stand!
-----------------	------	-----------------------	-----------------------

### JUSTIFICACIÓN

Aprender vocabulario relacionado con temas sociales, expresiones con **far** y *phrasal verbs* formados por tres palabras.

Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre un programa para jóvenes en Islandia.

Utilizar de forma correcta los condicionales y las oraciones temporales.

Comprender la información clave de un debate sobre temas de la actualidad y una presentación sobre el trabajo de voluntario/a.

De forma oral, expresar opiniones y debatir sobre diferentes asuntos.

Redactar un correo electrónico de queja, empleando las conjunciones finales.

Pronunciar correctamente los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como **kind**, **programme** y **decade** y los sonidos consonánticos similares a los contenidos en palabras como **human**, **person** y **playing**.

Afianzar estrategias para la realización de exámenes.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES
<i>Vocabulary in Context: Social Issues</i>	CE 1.1 CE 1.2 CE 1.4	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador,	1

### EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	



<p><i>Listening: A Panel Discussion</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión oral</p>	<p>CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3 CE 7.2</p>	<p>Observación directa Libreta</p>		<p>proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	
<p><i>Reading: A Magazine Article</i></p> <p><i>Skimming</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión escrita.</p> <p><i>Words from the Text</i></p>	<p>CE 1.5 CE 3.1 CE 3.2 CE 3.3</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>1</p>
<p><i>Expressions with Far</i></p> <p><i>Grammar in Use (Conditionals and Time Clauses): Zero Conditional, First Conditional, Second Conditional and Third Conditional</i></p> <p><i>Grammar in Listening &amp; Grammar in Speaking.</i></p>	<p>CE 1.1 CE 1.2 CE 1.4 CE 7.5</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>3</p>
<p><i>Vocabulary: Three-word Phrasal Verbs</i></p> <p><i>Listening: A Presentation</i></p>	<p>CE 1.1 CE 1.2 CE 1.4</p>	<p>Examen Observación directa</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector,</p>	<p>1</p>




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<p>Actividades para trabajar la comprensión oral.</p> <p><i>Mind Your Pronunciation</i></p>	<p>CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3 CE 7.2</p>	<p>Libreta</p>		<p>plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	
<p><i>Speaking: Discussing Issues</i></p>	<p>CE 1.5 CE 4.1 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.</p>	<p>1</p>
<p><i>Writing: A For and Against Essay</i></p> <p><i>Working with a model: análisis de la estructura del texto.</i></p> <p>Uso correcto de los tiempos verbales en los textos argumentativos.</p> <p>Producción de un texto argumentativo siguiendo las indicaciones.</p>	<p>CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica Writing dossier</p>	<p>Aula</p>	<p>Writing dossier</p>	<p>2</p>
<p><i>Life Skills Project: Learning to Debate and Having a Debate.</i></p>	<p>CE 3.1 CE 4.1 CE 4.2 CE 4.3</p>	<p>Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador.</p>	<p>2</p>




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



**IES CLOT DEL MORO**

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

	CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3 CE 7.4 CE 7.5				
Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos.  Afianzar estrategias para la realización de exámenes.	CE 1.1 CE 1.2 CE 1.3 CE 1.4 CE 7.5	Observación directa  Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2


### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE



GENERALITAT  
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

MARCO LEGAL D 108/2022		PROGRAMACIÓN DE AULA INGLÉS			FECHA: 20/03/25 - 30/04/25 NÚM. DE SESIONES: 13
CURSO 1 BATX	GRUP	UNIDAD DIDÁCTICA 6	Unit 6: Extreme Nature		

### JUSTIFICACIÓN

Aprender vocabulario relacionado con la naturaleza, los prefijos negativos y los *phrasal verbs*.

Leer de forma comprensiva y autónoma un folleto de un museo.

Utilizar de forma correcta la pasiva y los verbos causativos.

Comprender la información clave de entrevista radiofónica a un bloguero de viajes y varios monólogos y diálogos en los que unas personas hablan sobre distintos temas relacionados con la naturaleza.

De forma oral, describir un lugar y tomar decisiones.

Describir un lugar utilizando adjetivos correctamente.

Pronunciar correctamente los diptongos contenidos en palabras como **disappear** y **share**, y los sonidos /j/ y /w/.

Afianzar estrategias para la realización de exámenes.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES
---------------	-------------------------	----------------------------	---------	----------	----------

### EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	



<p><i>Vocabulary in Context: The Natural World</i></p> <p><i>Listening: A Radio Interview</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión oral</p>	<p>CE 1.1 CE 1.2 CE 1.4 CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3 CE 7.2</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>1</p>
<p><i>Reading: Promotional Material</i></p> <p><i>Skimming</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión escrita.</p> <p><i>Words from the Text</i></p>	<p>CE 1.5 CE 3.1 CE 3.2 CE 3.3</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>1</p>
<p><i>Negative Prefixes</i></p> <p><i>Grammar in Use (The Passive and The Causative)</i></p> <p><i>Grammar in Listening &amp; Grammar in Speaking.</i></p>	<p>CE 1.1 CE 1.2 CE 1.4 CE 7.5</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>3</p>
<p><i>Vocabulary: Phrasal Verbs</i></p> <p><i>Listening: Monologues and Dialogues</i></p>	<p>CE 1.1 CE 1.2 CE 1.4 CE 2.1</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>1</p>




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

Actividades para trabajar la comprensión oral.  <i>Mind Your Pronunciation</i>	CE 2.2 CE 2.3 CE 7.2				
<i>Speaking: Reaching a Decision</i>	CE 1.5 CE 4.1 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3	Examen Observación directa Rúbrica Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.	1
<i>Life Skills Project: Presenting Information and Creating a PowerPoint Presentation.</i>	CE 3.1 CE 4.1 CE 4.2 CE 4.3 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3 CE 7.4 CE 7.5	Observación directa Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador.	2
Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos.	CE 1.1 CE 1.2 CE 1.3	Observación directa Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector,	2




GENERALITAT VALENCIANA

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

Afianzar estrategias para la realización de exámenes.	CE 1.4 CE 7.5			plataforma digital, libreta/carpesano.	
<i>Competency-based tests</i>	CE 1.1 -1.5 CE 2.1 -2.3 CE 3.1 -3.3 CE 4.1 - 4.3 CE 5.1 - 5.3 CE 6.1 - 6.3 CE 7.1 - 7.5	Examen	Aula	Libro de texto, plataforma digital.	2


**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA**

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D 108/2022	<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS			FECHA: 05/05/25 - 2/06/25 NÚM. DE SESIONES: 11
CURSO 1 BATX	GRUP	UNIDAD DIDÁCTICA 7	Unit 7: Risk-Takers	



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

## JUSTIFICACIÓN

Aprender vocabulario relacionado con situaciones peligrosas, expresiones con **beyond** y sufijos para la formación de adjetivos.

Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo científico sobre las personas que sienten atracción por el riesgo.

Utilizar de forma correcta el estilo indirecto.

Comprender la información clave de una conferencia sobre el superhéroe *Daredevil* de Marvel Comics y una conversación sobre un programa educativo único en Estados Unidos.

De forma oral, alegar razones y comparar imágenes.

Redactar un texto narrativo, empleando las expresiones temporales y los conectores de secuencia correctamente.

Pronunciar correctamente los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como **cautious** y **respond**, y practicar la fonética.

Afianzar estrategias para la realización de exámenes.

## SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES
<i>Vocabulary in Context: Dangerous Situations</i>	CE 1.1 CE 1.2 CE 1.4	Examen	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector,	1
<i>Listening: A Lecture</i>	CE 2.1 CE 2.2	Observación directa		plataforma digital, libreta/carpesano.	
Actividades para trabajar la	CE 2.3	Libreta			

## EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	



comprensión oral	CE 7.2				
<i>Reading: A Scientific Article</i>  <i>Skimming</i>  Actividades para trabajar la comprensión escrita.  <i>Words from the Text</i>	CE 1.5 CE 3.1 CE 3.2 CE 3.3	Examen Observación directa Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1
<i>Expressions with Beyond</i>  <i>Grammar in Use (Reported Speech)</i>  <i>Grammar in Listening &amp; Grammar in Speaking.</i>	CE 1.1 CE 1.2 CE 1.4 CE 7.5	Examen Observación directa Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	2
<i>Vocabulary: Adjective Suffixes</i>  <i>Listening: A Conversation</i>  Actividades para trabajar la comprensión oral.  <i>Mind Your Pronunciation</i>	CE 1.1 CE 1.2 CE 1.4 CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3 CE 7.2	Examen Observación directa Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<p><i>Speaking: Comparing Pictures</i></p>	<p>CE 1.5 CE 4.1 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.</p>	<p>1</p>
<p><i>Writing: A Report of an Event</i></p> <p><i>Working with a model: análisis de la estructura del texto.</i></p> <p>Uso correcto de los tiempos verbales en los reportajes.</p> <p>Producción de un reportaje siguiendo las indicaciones.</p>	<p>CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica Writing dossier</p>	<p>Aula</p>	<p>Writing dossier</p>	<p>2</p>
<p><i>Life Skills Project: Understanding a Display and Making a Classroom Display.</i></p>	<p>CE 3.1 CE 4.1 CE 4.2 CE 4.3 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3 CE 7.4</p>	<p>Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador.</p>	<p>2</p>




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



**IES CLOT DEL MORO**

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

	CE 7.5				
Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos.  Afianzar estrategias para la realización de exámenes.	CE 1.1 CE 1.2 CE 1.3 CE 1.4 CE 7.5	Observación directa  Libreta	Aula	Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.	1


### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

MARCO LEGAL D 108/2022		<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> <b>INGLÉS</b>			FECHA: 2/05/25 - 17/06/25 NÚM. DE SESIONES: 11
CURSO 1 BATX	GRUP	UNIDAD DIDÁCTICA 8	Unit 8: Mind Games		

### JUSTIFICACIÓN

Aprender vocabulario relacionado con trucos e ilusiones ópticas, binomios y frases idiomáticas.

Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo de Internet en el que varios jóvenes cuentan situaciones en las que han sido engañados.

Utilizar de forma correcta el gerundio y el infinitivo.

Comprender la información clave de un pódcast sobre el cerebro humano, y varios monólogos y diálogos sobre trucos y bromas.

De forma oral, hablar sobre recuerdos y mostrar acuerdo o desacuerdo.

Redactar una crónica de un evento al que hayan asistido.

Pronunciar correctamente los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como **fool** y **look**, y practicar la entonación de las oraciones.

Afianzar estrategias para la realización de éámenes.



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

**SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE**

**EVALUACIÓN DOCENTE**

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES
<p><i>Reading: An Online Magazine</i></p> <p><i>Skimming</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión escrita.</p> <p><i>Words from the Text</i></p>	<p>CE 1.5</p> <p>CE 3.1</p> <p>CE 3.2</p> <p>CE 3.3</p>	<p>Examen</p> <p>Observación directa</p> <p>Rúbrica</p> <p>Libreta</p>	Aula	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	1
<p><i>Binominal Expressions</i></p> <p><i>Grammar in Use (Gerunds and Infinitives)</i></p>	<p>CE 1.1</p> <p>CE 1.2</p> <p>CE 1.4</p> <p>CE 7.5</p>	<p>Examen</p> <p>Observación directa</p> <p>Libreta</p>	Aula	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	2
<p><i>Vocabulary: Idioms</i></p>					

NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<p><i>Listening: Monologues and Dialogues</i></p> <p>Actividades para trabajar la comprensión oral.</p> <p><i>Mind Your Pronunciation</i></p>	<p>CE 1.1 CE 1.2 CE 1.4 CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3 CE 7.2</p>	<p>Examen Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>1</p>
<p><i>Speaking: Agreeing and Disagreeing</i></p>	<p>CE 1.5 CE 4.1 CE 4.2 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3</p>	<p>Examen Observación directa Rúbrica Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital.</p>	<p>1</p>
<p><i>Life Skills Project: Analysing News Reports and Writing a News Page.</i></p>	<p>CE 3.1 CE 4.1 CE 4.2 CE 4.3 CE 6.1 CE 6.2 CE 6.3 CE 7.1 CE 7.2 CE 7.3 CE 7.4 CE 7.5</p>	<p>Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador.</p>	<p>2</p>




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<p>Ampliación y refuerzo de la gramática y vocabulario aprendidos.</p> <p>Afianzar estrategias para la realización de exámenes.</p>	<p>CE 1.1 CE 1.2 CE 1.3 CE 1.4 CE 7.5</p>	<p>Observación directa Libreta</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, ordenador, proyector, plataforma digital, libreta/carpesano.</p>	<p>1</p>
<p><i>Competency-based tests</i></p>	<p>CE 1.1 -1.5 CE 2.1 -2.3 CE 3.1 -3.3 CE 4.1 - 4.3 CE 5.1 - 5.3 CE 6.1 - 6.3 CE 7.1 - 7.5</p>	<p>Examen</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, plataforma digital.</p>	<p>2</p>


**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA**

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo. Atención personalizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALENCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

MARCO LEGAL D107/2022		<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> <b>INGLÉS</b>			FECHA: 12/09/24 NÚM. DE SESIONES: 6
CURSO	2 BATX	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	GETTING STARTED	

### JUSTIFICACIÓN

- Leer de forma comprensiva y autónoma los comentarios de varios jóvenes británicos publicados en una página web.
- Repasar el vocabulario aprendido en el nivel anterior.
- Repasar los tiempos presentes, pasados, perfectos y futuros.
- Comprender la información global y específica de dos conversaciones.
- Hablar sobre cómo conocer gente.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES

### EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	



<p>búsqueda de sinónimos en la página web.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico en relación con el tema de la página web.</li> </ul>		<p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>			
<p><b>Vocabulary</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repaso del vocabulario aprendido en el nivel anterior a través de diversas actividades.</li> </ul>	<p>5.1.1</p> <p>5.1.3</p> <p>5.1.4</p> <p>5.7.3</p>		Aula	<p>Libro de texto, diccionario online, proyector, ayuda profesorado.</p>	1
<p><b>Grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repaso de los tiempos verbales aprendidos en el nivel anterior mediante diversas actividades: tiempos presentes, pasados, perfectos y futuros.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico en relación con la celebración de cumpleaños.</li> <li>• Referencias al <i>Grammar Lab</i>: práctica adicional de la gramática aprendida.</li> <li>• <i>Grammar Practice</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> </ul>	<p>5.1.1</p> <p>5.1.3</p> <p>5.1.4</p> <p>5.7.3</p> <p>5.7.5</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Workbook,</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>	Aula	<p>Libro de texto, páginas digitales, ayuda profesorado, proyector.</p>	2




<b>Listening</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción al tema del <i>listening</i> a partir de unas preguntas.</li> <li>Comprensión oral de dos conversaciones para realizar diferentes actividades.</li> </ul>	5.1.3		Aula	Libro de texto, ordenador, proyector.	1
	5.2.1				
	5.2.2				
	5.2.3				
	5.7.5				
<b>Speaking</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de una actividad para demostrar que entienden las expresiones aprendidas.</li> <li>Uso de las expresiones aprendidas para entablar conversación con el compañero/a.</li> </ul>	5.1.2	Libro de texto (Students' Book),	Aula	Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.	1
	5.1.3				
	5.1.4				
	5.1.5	Prueba evaluación,			
	5.4.1	Observación directa,			
	5.4.2				
	5.4.3				
	5.4.4	Cuaderno profesor,			
	5.4.5				
	5.6.1	Autoevaluación,			
5.6.2					
5.6.3					
5.7.1	Rúbricas				
5.7.2					
5.7.5	Audio				


**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA**

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada

III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D107/2022	<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS			FECHA: 28/09/24 NÚM. DE SESIONES: 12
CURSO	2 BACH	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	1. CROSSING CULTURES

JUSTIFICACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender vocabulario relacionado con la cultura, los <i>phrasal verbs</i> y las <i>collocations</i>.</li> <li>• Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre una familia multicultural.</li> <li>• Utilizar de forma correcta el <i>Present Perfect Continuous</i> y el <i>Past Perfect Continuous</i>.</li> <li>• Comprender la información clave de una entrevista en la radio en la que se habla sobre la convivencia de distintas culturas en un mismo territorio y un pódcast sobre las tendencias actuales.</li> <li>• Hablar sobre cultura y comparar imágenes.</li> <li>• Redactar un texto informativo, utilizando los diferentes tipos de adjetivos y adverbios correctamente.</li> <li>• Pronunciar correctamente los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como <b>thirsty</b>, <b>project</b> y <b>appropriation</b>.</li> <li>• Afianzar estrategias para la realización de exámenes.</li> </ul>	

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE			
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
<b>Vocabulary</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y</li> </ul>	5.1.1 5.1.3	Libro de texto	Aula	Libro de texto, proyector, ayuda profesorado,	1				



<p>mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del vocabulario clave relacionado con la cultura.</li> <li>• Aplicación del vocabulario relacionado con la cultura.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico en relación con el tema del blog.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: conocimiento de los significados de las palabras homónimas.</li> </ul>	<p>5.1.4 5.7.3</p>	<p>(Students' Book),</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>		<p>ordenador, diccionario online.</p>		
<p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al tema del <i>listening</i> a partir de unas preguntas.</li> <li>• Escucha de una entrevista en la radio en la que se habla sobre la convivencia de distintas culturas en un mismo territorio para realizar diferentes actividades.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico en relación con el nombre de un club de cocina.</li> </ul> <p><b>Speaking</b></p>	<p>5.1.2 5.1.3 5.1.4 5.1.5 5.4.1 5.4.2 5.4.3 5.4.4 5.4.5 5.6.1 5.6.2 5.6.3 5.7.1 5.7.2 5.7.5</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.</p>	<p>1</p>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Useful Language</i>: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre cultura.</li> <li>• Práctica de la expresión oral para dar consejos a un/a inmigrante en su país, utilizando las expresiones del cuadro <i>Useful Language</i>.</li> </ul>	5.2.1 5.2.2 5.2.3	Audio			
<p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al tema que trata el texto a partir de unas preguntas.</li> <li>• Lectura de un artículo sobre una familia multicultural y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico mediante la respuesta a dos preguntas relacionadas con el artículo.</li> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>• <i>Words from the Text</i>: búsqueda de sinónimos en el texto y elección de respuestas correctas.</li> <li>• <i>Phrasal Verbs</i>: aprendizaje de <i>phrasal verbs</i> y práctica a través de actividades.</li> </ul>	5.1.3 5.3.1 5.3.2 5.3.3 5.3.4 5.7.2 5.7.3 5.7.5	Libro de texto (Students' Book),  Prueba evaluación,  Observación directa,  Cuaderno profesor,  Autoevaluación,  Rúbricas  Audio	Aula	Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.	1




<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mind Your Language</i>: identificación del significado correcto de los <i>false friends</i> destacados en el texto y uso correcto de expresiones para describir periodos de tiempo.</li> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo sobre la relación entre distintas culturas.</li> </ul> <p><b>Pronunciation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mind Your Pronunciation</i>: pronunciación correcta de los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como <b>thirsty</b> y <b>project</b>.</li> <li>• <i>Pronunciation Practice</i>: práctica adicional de estos sonidos.</li> </ul>						
<p><b>Grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Grammar in Use</i>: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</li> <li>• Uso correcto del <i>Present Perfect Continuous</i> y el <i>Past Perfect Continuous</i>.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• <i>Techno Task</i>: elaboración de un póster digital donde se</li> </ul>	5.1.1 5.1.3 5.1.4 5.7.3 5.7.5	Libro de texto (Students' Book),  Prueba evaluación,  Observación directa,  Cuaderno profesor,  Autoevaluación,	Aula	Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.	3	



<p>muestren regalos que no sean adecuados en otras culturas junto con una breve explicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Grammar in Listening</i>: comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección.</li> <li>• <i>Grammar in Speaking</i>: práctica oral de la gramática de la sección.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico mediante la respuesta a dos preguntas relacionadas con el texto.</li> <li>• Referencia al <i>Grammar Lab</i>: práctica adicional de la gramática aprendida.</li> <li>• <i>Grammar Practice</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> </ul>		<p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>							
<p><b>Vocabulary</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> </ul> <p><i>Collocations</i>: aprendizaje de <i>collocations</i> con <b>catch, fall y lose</b>, y práctica a través de actividades.</p> <p><b>Listening</b></p>	<p>5.1.1 5.1.3 5.1.4 5.7.3 5.1.3 5.2.1 5.2.2 5.2.3 5.7.5</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.</p>	<p>1</p> <p>1</p>				



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al tema del <i>listening</i> a partir de una pregunta.</li> <li>• Escucha de un pódcast sobre las tendencias actuales con el fin de realizar diferentes actividades.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico en relación con el tema de la apropiación cultural.</li> <li>• <i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> </ul> <p><b>Pronunciation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mind Your Pronunciation</i>: pronunciación correcta del sonido vocálico similar al contenido en palabras como <b>appropriation</b>.</li> <li>• <i>Pronunciation Practice</i>: práctica adicional de este sonido.</li> </ul>		<p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>							
<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de dos imágenes e indicación en qué parte del mundo se hicieron.</li> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes comparan fotografías para indicar qué frases se utilizan en la conversación.</li> <li>• Comparación de fotografías con el compañero/a</li> </ul>	<p>5.1.2</p> <p>5.1.3</p> <p>5.1.4</p> <p>5.1.5</p> <p>5.4.1</p> <p>5.4.2</p> <p>5.4.3</p> <p>5.4.4</p> <p>5.4.5</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.</p>	<p>2</p>				



<p>utilizando las expresiones aprendidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> <li>• <i>Extra Speaking Practice</i>: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.</li> </ul>	<p>5.6.1 5.6.2 5.6.3 5.7.1 5.7.2 5.7.5</p>	<p>Cuaderno profesor,  Autoevaluación,  Rúbricas  Audio</p>			
<p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información sobre la estructura de un texto informativo.</li> <li>• <i>Working with a Model</i>: lectura de un texto informativo y realización de varias actividades relacionadas con él.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: uso de estructuras paralelas para expresar ideas similares.</li> <li>• <i>Adjectives and Adverbs</i>: información sobre los adjetivos y distintos tipos de adverbios, y realización de varias actividades relacionadas con ellos.</li> <li>• Referencia a <i>Exam Preparation: Writing Guide</i>: ampliación de las técnicas de escritura aprendidas.</li> <li>• <i>Prepare for the Task</i>: lectura de las notas de unos estudiantes para una presentación en clase sobre expresiones culturales tradicionales e indicación</li> </ul>	<p>5.1.2 5.1.4 5.1.5 5.5.1 5.5.2 5.5.3 5.7.2 5.7.4 5.7.5</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),  Prueba evaluación,  Observación directa,  Cuaderno profesor,  Autoevaluación,  Rúbricas  Audio</p>	Aula	Libro de texto, proyector, writing dossier, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.	2




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<p>cuál les parece más interesante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Task</i>: redacción de un texto informativo sobre una costumbre siguiendo los pasos facilitados en el apartado.</li> </ul>									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA	
NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D107/2022	<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS				FECHA: 31/10/24 NÚM. DE SESIONES: 11
CURSO	2 BATX	GRUPO	UNIDAD DIDÁCTICA	2 SAFETY FIRST	

JUSTIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender vocabulario relacionado con la seguridad ysituaciones de riesgo, y adjetivos seguidos de preposición.</li> <li>• Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo científico de Internet sobre los satélites artificiales.</li> <li>• Utilizar de forma correcta las oraciones condicionales, temporales y desiderativas.</li> <li>• Comprender la información clave de un reportaje radiofónico sobre la seguridad en el agua, y varios monólogos y diálogos sobre temas de seguridad.</li> <li>• Hablar sobre problemas y soluciones, y especular sobre una imagen.</li> </ul>



- Redactar un correo electrónico formal, empleando las conjunciones causales, consecutivas y finales correctamente.
- Pronunciar correctamente los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como **crash** y **spacecraft**, y los sonidos /t/ y /d/.
- Afianzar estrategias para la realización de exámenes.

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE			
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
<p><b>Vocabulary</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>• Comprensión del vocabulario clave relacionado con la seguridad.</li> <li>• Aplicación del vocabulario relacionado con la seguridad.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: explicación del significado de la palabra <b>realise</b> e información sobre su uso.</li> </ul> <p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al tema del <i>listening</i> a partir de unas preguntas.</li> <li>• Escucha de un reportaje radiofónico sobre la seguridad en el agua para</li> </ul>	5.1.2 5.1.3 5.1.5 5.4.1 5.4.2 5.4.3 5.4.4 5.4.5 5.6.1 5.6.2 5.6.3 5.7.1 5.7.2 5.7.5 5.1.1 5.1.4 5.7.3 5.2.1 5.2.2	Libro de texto (Students' Book),  Prueba evaluación,  Observación directa,  Cuaderno profesor,  Autoevaluación,  Rúbricas  Audio	Aula	Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.	1				



<p>realizar diferentes actividades.</p> <p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Useful Language</i>: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre problemas y soluciones.</li> <li>• Interacción oral con el compañero/a para hablar sobre los problemas de seguridad en su zona y sobre posibles soluciones utilizando las expresiones del cuadro <i>Useful Language</i>.</li> </ul>	5.2.3								
<p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al tema que trata el texto a partir de una pregunta.</li> <li>• Lectura de un artículo científico de Internet sobre los satélites artificiales y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> <li>• <i>Tecno Task</i>: búsqueda en Internet de información sobre varios satélites.</li> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> </ul>	5.1.3 5.3.1 5.3.2 5.3.3 5.3.4 5.7.2 5.7.3 5.7.5	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>	Aula	Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.	1				



<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Words from the Text:</i> búsqueda de sinónimos en el artículo y elección de respuestas correctas.</li> <li>• <i>Expressions about Safety and Danger:</i> aprendizaje de expresiones relacionadas con la seguridad y situaciones de riesgo, y práctica a través de actividades.</li> <li>• <i>Mind Your Language:</i> identificación del significado correcto de los <i>false friends</i> destacados en el texto y explicación del significado y usos de las expresiones <b>it's about time</b> y <b>it's high time</b>.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking:</i> fomento del pensamiento crítico en relación con el tema de los satélites.</li> <li>• <i>Video:</i> visionado de un vídeo sobre el espacio.</li> </ul> <p><b>Pronunciation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mind Your Pronunciation :</i> pronunciación correcta de los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como <b>crash</b> y <b>spacecraft</b>.</li> <li>• <i>Pronunciation Practice:</i> práctica adicional de estos sonidos.</li> </ul>									
<b>Grammar</b>	5.1.1	Libro de texto	Aula	Libro de texto, proyector, ayuda	3				



<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Grammar in Use</i>: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</li> <li>• Uso correcto de las oraciones condicionales y temporales.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: uso de las expresiones <b>provided that, providing that</b> y <b>as long as</b> en el primer condicional.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico en relación con el tema de los patines eléctricos.</li> <li>• <i>Grammar in Listening</i>: comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección.</li> <li>• <i>Grammar in Speaking</i>: práctica oral de la gramática de la sección.</li> <li>• Referencia al <i>Grammar Lab</i>: práctica adicional de la gramática aprendida.</li> <li>• <i>Grammar Practice</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> </ul>	<p>5.1.3 5.1.4 5.7.3 5.7.5</p>	<p>(Students' Book),</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>		<p>profesorado, ordenador, diccionario online.</p>					
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p><b>Vocabulary</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li><i>Adjectives and Prepositions</i>: aprendizaje de adjetivos seguidos de preposiciones y práctica a través de actividades.</li> </ul> <p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha de varios monólogos y diálogos sobre temas relacionados con la seguridad para realizar diferentes actividades.</li> <li><i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> </ul> <p><b>Pronunciation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Mind Your Pronunciation</i>: pronunciación correcta de los sonidos /t/ y /d/.</li> <li><i>Pronunciation Practice</i>: práctica adicional de la pronunciación de estos sonidos.</li> </ul>	<p>5.1.1 5.1.3 5.1.4 5.7.3 5.1.3 5.2.1 5.2.2 5.2.3 5.7.5</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.</p>	<p>1</p> <p>1</p>
<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación de una imagen y contestación a diferentes preguntas.</li> </ul>	<p>5.1.2 5.1.3 5.1.5 5.4.1</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.</p>	<p>2</p>




<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes especulan sobre una imagen para completar unas frases.</li> <li>• Realización de actividades con expresiones útiles para especular.</li> <li>• Especulación sobre dos imágenes utilizando las expresiones aprendidas.</li> <li>• <i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> <li>• <i>Extra Speaking Practice</i>: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.</li> </ul>	<p>5.4.2 5.4.3 5.4.4 5.4.5 5.6.1 5.6.2 5.6.3 5.7.1 5.7.2 5.7.5</p>	<p>Prueba evaluación,  Observación directa,  Cuaderno profesor,  Autoevaluación,  Rúbricas  Audio</p>				
<p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información sobre la estructura de un correo electrónico formal.</li> <li>• <i>Working with a Model</i>: lectura de un correo electrónico y realización de varias actividades relacionadas con él.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: expresiones para exigir que se haga algo.</li> <li>• <i>Connectors of Cause, Result and Purpose</i>: información sobre las conjunciones causales, consecutivas y finales, y realización de varias actividades relacionadas con ellas.</li> <li>• Referencia a <i>Exam Preparation: Writing Guide</i>:</li> </ul>	<p>5.1.2 5.1.5 5.5.1 5.5.2 5.5.3 5.7.2 5.7.4 5.7.5</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),  Prueba evaluación,  Observación directa,  Cuaderno profesor,  Autoevaluación,  Rúbricas  Audio</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.</p>	<p>2</p>	



**GENERALITAT VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



**IES CLOT DEL MORO**

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<p>ampliación de las técnicas de escritura aprendidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Prepare for the Task</i>: lectura y comprensión de algunos datos sobre los patinetes eléctricos que aparecen en diversos medios para señalar las ventajas, desventajas o problemas que se mencionan en cada uno.</li> <li>• <i>Task</i>: redacción de un correo electrónico formal al alcalde/sa sobre los patinetes eléctricos siguiendo los pasos facilitados en el apartado.</li> </ul>									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA	
NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D107/2022	<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS	FECHA: 01/12/24 NÚM. DE SESIONES: 12
CURSO	2 BACH	GRUPO
	UNIDAD DIDÁCTICA	3 KEEP MOVING



### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario relacionado con el deporte y los sintagmas preposicionales.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una entrada de blog sobre el sumo.
- Utilizar de forma correcta la pasiva y los verbos causativos.
- Comprender la información clave de varios monólogos en los que unos estudiantes hablan de la estrella del deporte que admiran y un programa de radio sobre un tema relacionado con el deporte.
- Hablar sobre preferencias y mostrar acuerdo o desacuerdo.
- Redactar un texto argumentativo, empleando las conjunciones copulativas, las conjunciones y locuciones adversativas, y los conectores para dar ejemplos correctamente.
- Pronunciar correctamente los sonidos /k/ y /g/ y los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como **fans** y **cup**.
- Afianzar estrategias para la realización de exámenes.

### SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES

### EVALUACIÓN DOCENTE

NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
Total	Parte	No	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mind Your Language:</i> explicación de las oraciones subordinadas adjetivas de participio y gerundio.</li> </ul> <p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al tema del <i>listening</i> a partir de unas preguntas.</li> <li>• Escucha de varios monólogos en los que unos estudiantes hablan de las figuras del deporte que admiran para realizar varias actividades.</li> <li>• <i>Exam Tips:</i> claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> </ul> <p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Useful Language:</i> uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre preferencias.</li> <li>• Expresión oral de sus preferencias con respecto a la participación en deportes de competición o a la práctica de deporte por diversión utilizando las expresiones del cuadro <i>Useful Language</i>.</li> </ul>	<p>5.4.1 5.4.2 5.4.3 5.4.4 5.4.5 5.6.2 5.6.2 5.6.3 5.7.2</p>	<p>Autoevaluación,  Rúbricas  Audio</p>			<p>1</p>				
---	--	---	--	--	----------	--	--	--	--





<p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predicción del contenido de un texto a partir de la lectura de la primera oración de cada párrafo para buscar información general (<i>skimming</i>).</li> <li>• Lectura de un entrada de blog sobre el sumo y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico en relación con el tema del sumo.</li> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>• <i>Words from the Text</i>: búsqueda de sinónimos en el texto y elección de la continuación más lógica en cada frase.</li> <li>• <i>Prepositional Phrases</i>: explicación de los sintagmas preposicionales y práctica a través de actividades.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: identificación del significado correcto del <i>false friend</i></li> </ul>	<p>5.1.3</p> <p>5.3.1</p> <p>5.3.2</p> <p>5.3.3</p> <p>5.3.4</p> <p>5.7.2</p> <p>5.7.3</p> <p>5.7.5</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.</p>	<p>1</p>




<p>destacado en el texto y explicación de los usos y diferencias entre <b>so</b> y <b>such</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo sobre el <i>kick boxing</i> femenino.</li> </ul> <p><b>Pronunciation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mind Your Pronunciation</i>: pronunciación correcta de los sonidos /k/ y /g/.</li> <li>• <i>Pronunciation Practice</i>: práctica adicional de estos sonidos.</li> </ul>									
<p><b>Grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Grammar in Use</i>: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</li> <li>• Uso correcto de la pasiva y los verbos causativos.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• <i>Grammar in Listening</i>: comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: muestra de errores relacionados con las oraciones de relativo.</li> </ul>	<p>5.1.1 5.1.3 5.1.4 5.7.3 5.7.5</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.</p>	<p>3</p>				



<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico mediante la respuesta dos preguntas relacionadas con el tema del fútbol.</li> <li>• <i>Grammar in Speaking</i>: práctica oral de la gramática de la sección.</li> <li>• Referencia al <i>Grammar Lab</i>: práctica adicional de la gramática aprendida.</li> <li>• <i>Grammar Practice</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> </ul>									
<p><b>Vocabulary</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>• <i>Sports idioms</i>: aprendizaje de modismos relacionados con el deporte y práctica a través de actividades.</li> </ul> <p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al tema del <i>listening</i> a partir de una pregunta.</li> <li>• Escucha de un programa de radio sobre un tema relacionado con el deporte</li> </ul>	<p>5.1.1 5.1.3 5.1.4 5.7.3 5.1.3 5.2.1 5.2.2 5.2.3 5.7.5</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p> <p>Rúbricas</p> <p>Audio</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.</p>	<p>1</p> <p>1</p>				



<p>para realizar varias actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Techno Task</i>: búsqueda en Internet de información sobre los deportes en los que se utiliza el material que se muestra en las imágenes para luego elegir uno de ellos y describir brevemente cómo se juega.</li> </ul> <p><b>Pronunciation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mind Your Pronunciation</i>: pronunciación correcta de los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como <b>fans</b> y <b>cup</b>.</li> <li>• <i>Pronunciation Practice</i>: práctica adicional de estos sonidos.</li> </ul>									
<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestación a unas preguntas sobre una imagen.</li> <li>• Mostrar acuerdo o desacuerdo con la afirmación hecha.</li> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre dicha afirmación para contestar unas preguntas e identificar las expresiones útiles que se utilizan en la conversación.</li> <li>• Debate con el compañero/a sobre las afirmaciones dadas utilizando las expresiones aprendidas.</li> </ul>	<p>5.1.2 5.1.3 5.1.4 5.1.5 5.4.1 5.4.2 5.4.3 5.4.4 5.4.5 5.6.1 5.6.2 5.6.3 5.7.1</p>	<p>Libro de texto (Students' Book),</p> <p>Prueba evaluación,</p> <p>Observación directa,</p> <p>Cuaderno profesor,</p> <p>Autoevaluación,</p>	<p>Aula</p>	<p>Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.</p>	<p>2</p>				



<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> <li>• <i>Extra Speaking Practice</i>: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.</li> </ul>	5.7.2 5.7.5	Rúbricas  Audio			
<p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información sobre la estructura de un texto argumentativo.</li> <li>• <i>Working with a Model</i>: lectura de un texto argumentativo y realización de varias actividades relacionadas con él.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: uso correcto de <b>little</b> y <b>a little</b> y práctica a través de actividades.</li> <li>• <i>Connectors of Addition, Contrast and Example</i>: información sobre las conjunciones copulativas, las conjunciones y locuciones adversativas, y los conectores para dar ejemplos y realización de varias actividades relacionadas con ellas.</li> <li>• Referencia a <i>Exam Preparation: Writing Guide</i>: ampliación de las técnicas de escritura aprendidas.</li> <li>• <i>Prepare for the Task</i>: lectura de varios extractos de periódicos y revistas relacionados con la actividad</li> </ul>	5.1.2 5.1.3 5.1.5 5.5.1 5.5.2 5.5.3 5.7.2 5.7.4 5.7.5	Libro de texto (Students' Book),  Prueba evaluación,  Observación directa,  Cuaderno profesor,  Autoevaluación,  Rúbricas  Audio	Aula	Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online, writing dossier	2




**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<p>física para señalar el tema que trata cada uno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Task</i>: redacción de un texto argumentativo sobre si las clases de educación física deberían ser obligatorias en el colegio siguiendo los pasos facilitados en el apartado.</li> </ul>									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA	
NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D107/2022		<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS				FECHA: 18/01/25 NÚM. DE SESIONES: 12	
CURSO	2n batx.	GRUPO		UNIDAD DIDÁCTICA	4. NEAR AND DEAR		

JUSTIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender vocabulario sobre las relaciones, expresiones con <b>over</b> y <i>phrasal verbs</i>.</li> <li>• Leer de forma comprensiva y autónoma un fragmento de una novela.</li> <li>• Utilizar de forma correcta las oraciones de relativo especificativas y explicativas.</li> </ul>



- Comprender la información clave de una entrevista a un psicólogo para hablar sobre los cotilleos y una charla sobre música en la universidad.
- Hablar sobre similitudes y diferencias, y tomar decisiones.
- Redactar un artículo de opinión prestando atención a la concordancia entre sujeto y verbo.
- Pronunciar correctamente los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como **sorry** y **road**, y practicar la fonética.
- Afianzar estrategias para la realización de exámenes.

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE			
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.</li> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo de YouTube.</li> </ul> <p><b>Vocabulary</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>• Comprensión del vocabulario clave sobre las relaciones.</li> <li>• Aplicación del vocabulario relacionado con las relaciones.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: aprendizaje de los distintos significados de la palabra <b>couple</b>.</li> </ul>	5.1.1 5.1.4 5.7.3 5.1.3 5.2.1 5.2.2 5.2.3 5.7.5	Libro de texto (Students' Book),  Prueba evaluación,  Observación directa,  Cuaderno profesor,		Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online,  "	1				



<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Techno Task</i>: lectura de una cita atribuida a Harry Truman y búsqueda en Internet de información sobre esta persona.</li> </ul>		Autoevaluación,							
<p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción al tema del <i>listening</i> a partir de unas preguntas.</li> <li>Escucha de una entrevista sobre un experimento en el que se demuestra que los cotilleos estimulan la cooperación en grupo para realizar varias actividades.</li> <li><i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> </ul>	5.2.3 5.7.5 5.1.3 5.2.1 5.2.2 5.2.3 5.7.5	Rúbricas  Audio		“  “	1  1				
<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Useful Language</i>: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre similitudes y diferencias.</li> <li>Conversación con el compañero/a para hablar sobre las similitudes o diferencias con sus amigos/as utilizando las expresiones del cuadro <i>Useful Language</i>.</li> </ul>	5.1.2,5 .1.3 5.1.5, 5.4.1 5.4.2, 5.4.3 5.4.4, 5.4.5 5.6.1, 5.6.2 5.6.3, 5.7.1 5.7.2, 5.7.5				1				
<p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción al tema que trata el texto a partir de una pregunta.</li> </ul>	5.1.3 5.3.1			Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.	2				



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de un fragmento de una novela y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: reflexión sobre el protagonista de la novela.</li> <li>• <i>Words from the Text</i>: búsqueda de sinónimos en el texto y realización de una actividad relacionada con el texto.</li> <li>• <i>Expressions with Over</i>: aprendizaje de expresiones con <b>over</b> para luego completar unas frases.</li> <li>• <i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: identificación del significado correcto del <i>false friend</i> destacado en el texto y muestra de palabras que se confunden con facilidad.</li> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo sobre la literatura para jóvenes.</li> </ul> <p><b>Pronunciation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mind Your Pronunciation</i>: pronunciación correcta de</li> </ul>	<p>5.3.2</p> <p>5.3.3</p> <p>5.3.4</p> <p>5.7.2</p> <p>5.7.3</p> <p>5.7.5</p>								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como <b>sorry</b> y <b>road</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pronunciation Practice</i>: práctica adicional de estos sonidos.</li> </ul> <p><b>Grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Grammar in Use</i>: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</li> <li>• Uso correcto de las oraciones de relativo especificativas y explicativas.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• <i>Grammar in Listening</i>: comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico mediante la respuesta a dos preguntas relacionadas con el texto.</li> <li>• <i>Grammar in Speaking</i>: práctica oral de la gramática de la sección.</li> <li>• Referencia al <i>Grammar Lab</i>: práctica adicional de la gramática aprendida.</li> <li>• <i>Grammar Practice</i>: promoción del aprendizaje</li> </ul>	<p>5.1.1 5.1.4 5.7.3 5.7.5</p>			<p>“</p> <p>Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.</p>	<p>3</p>	
---	--	--	--	---	----------	--



<p>independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</p> <p><b>Vocabulary</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>• <i>Phrasal Verbs</i>: aprendizaje de <i>phrasal verbs</i> que se utilizan para hablar de relaciones y práctica a través de actividades.</li> </ul> <p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al tema del <i>listening</i> a partir de una preguntas</li> <li>• Escucha de una charla sobre música en la universidad para realizar varias actividades.</li> </ul> <p><b>Pronunciation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mind Your Pronunciation</i>: práctica de fonética.</li> <li>• <i>Pronunciation Practice</i>: práctica adicional de fonética.</li> </ul> <p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre la cualidades más importantes en un</li> </ul>	<p>5.1.1</p> <p>5.1.4</p> <p>5.7.3</p> <p>5.1.3</p> <p>5.2.3</p> <p>5.7.5</p> <p>5.1.3</p> <p>5.2.1</p> <p>5.2.2</p> <p>5.2.3</p> <p>5.7.5</p>			<p>Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.</p>	<p>1</p>				
---	--	--	--	--	----------	--	--	--	--



<p>amigo/a para contestar unas preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indicación de qué expresiones útiles se utilizan en la conversación para tomar una decisión.</li> <li>Conversación con el compañero/a para hablar sobre las cualidades más importantes en un amigo/a utilizando las expresiones aprendidas.</li> <li><i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> <li><i>Extra Speaking Practice</i>: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Información sobre la estructura de un artículo de opinión.</li> <li><i>Working with a Model</i>: lectura de un artículo de opinión y realización de varias actividades relacionadas con él.</li> <li><i>Mind Your Language</i>: uso de modales o del <i>Future Simple</i> para hablar de algo que puede ocurrir.</li> <li><i>Sbuject-Verb Agreement</i>: información sobre la concordancia entre sujeto y verbo en la oración, y realización de varias actividades relacionadas con ellas.</li> </ul>	<p>5.1.2</p> <p>5.1.3</p> <p>5.1.5</p> <p>5.4.1</p> <p>5.4.2</p> <p>5.4.3</p> <p>5.4.4</p> <p>5.4.5</p> <p>5.6.1</p> <p>5.6.2</p> <p>5.6.3</p> <p>5.7.1</p> <p>5.7.2</p> <p>5.7.5</p> <p>5.1.2</p> <p>5.1.5</p> <p>5.5.1</p> <p>5.5.2</p> <p>5.5.3</p> <p>5.7.2</p> <p>5.7.3</p>			<p>Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.</p> <p>Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.</p> <p>Writing dossier.</p>	<p>1</p> <p>2</p>	
--	--	--	--	---	-------------------	--



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



**IES CLOT DEL MORO**

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Referència a <i>Exam Preparation: Writing Guide</i>: ampliació de les tècniques de escritura apresades.</li> <li>• <i>Prepare for the Task</i>: lectura de les respostes que uns joves a la pregunta de un bloguero para contestar unas preguntas.</li> <li>• <i>Task</i>: redacció de un artículo de opinió sobre si es mejor irse de vacaciones con los padres o con los amigos/as siguiendo los pasos facilitados en el apartado.</li> </ul>	<p>5.7.4 5.7.5</p>								
--	------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--

### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL  
D107/2022

### PROGRAMACIÓN DE AULA INGLÉS

FECHA: 13/02/2025  
NÚM. DE SESIONES: 12

CURSO

2n Batx

GRUPO

UNIDAD DIDÁCTICA

5. IT'S ABOUT TIME

### JUSTIFICACIÓN

- Aprender vocabulario y expresiones relacionado con el tiempo y los *phrasal verbs*.
- Leer de forma comprensiva y autónoma los consejos de una psicoterapeuta en una página web.
- Utilizar de forma correcta los modales y los modales perfectos, y las estructuras **should / had better**.
- Comprender la información clave de varios monólogos en los que varias personas hablan sobre famosos que siempre llegan tarde y una entrevista a una astrofísica sobre los viajes en el tiempo.
- De forma oral, pedir disculpas y comparar fotografías.
- Redactar un resumen prestando especial atención a las diferentes técnicas para parafrasear.
- Pronunciar correctamente los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como **juggle, party, universe** y **idea**.
- Afianzar estrategias para la realización de exámenes.



SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE			
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.</li> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo de YouTube.</li> </ul> <p><b>Vocabulary</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>• Contestación a un cuestionario sobre la puntualidad.</li> <li>• Comprensión del vocabulario clave relacionado con el tiempo.</li> <li>• Aplicación del vocabulario relacionado con el tiempo.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: uso del comparativo doble <b>the ... the</b>.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico en</li> </ul>	5.1.1 5.1.4 5.7.3 5.1.3 5.2.1 5.2.2 5.2.3 5.7.5	Libro de texto (Students' Book),  Prueba evaluación,  Observación directa,  Cuaderno profesor,  Autoevaluación,  Rúbricas  Audio		Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online,	1				



<p>relación con el tema de la puntualidad.</p> <p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha de varios monólogos en los que varias personas hablan sobre famosos que siempre llegan tarde para realizar varias actividades.</li> <li><i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> </ul> <p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Useful Language</i>: uso de expresiones útiles a la hora de pedir disculpas.</li> <li>Interacción oral con el compañero/a para pedirle disculpas por llegar tarde utilizando las expresiones del cuadro <i>Useful Language</i>.</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <p>Introducción al tema que trata el texto a partir de unas preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de los consejos de una psicoterapeuta en una página web y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.</li> <li><i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> </ul>	<p>5.1.3</p> <p>5.2.1</p> <p>5.2.2</p> <p>5.2.3</p> <p>5.7.5</p> <p>5.1.2,5 .1.3</p> <p>5.1.5, 5.4.1</p> <p>5.4.2, 5.4.3</p> <p>5.4.4, 5.4.5</p> <p>5.6.1, 5.6.2</p> <p>5.6.3, 5.7.1</p> <p>5.7.2, 5.7.5</p> <p>5.1.3</p> <p>5.3.1</p> <p>5.3.2</p> <p>5.3.3</p> <p>5.3.4</p> <p>5.7.2</p> <p>5.7.3</p> <p>5.7.5</p>			<p>Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.</p>	<p>2</p> <p>2</p>				
---	--	--	--	--	-------------------	--	--	--	--





<p><b>Grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Grammar</i>: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.</li> <li>• Uso correcto de los modales y los modales perfectos, y las estructuras <b>should / had better</b>.</li> <li>• Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico mediante la respuesta a varias preguntas sobre la canción 39 de Brain May.</li> <li>• <i>Grammar in Listening</i>: comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección.</li> <li>• <i>Grammar in Speaking</i>: práctica oral de la gramática de la sección.</li> <li>• Referencia al <i>Grammar Lab</i>: práctica adicional de la gramática aprendida.</li> <li>• <i>Grammar Practice</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> </ul> <p><b>Vocabulary</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del</li> </ul>	<p>5.1.1 5.1.4 5.7.3 5.7.5</p>			<p>Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.</p>	<p>3</p>				
---	--	--	--	--	----------	--	--	--	--





<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes comparan unas fotografías para indicar qué ideas se mencionan en la conversación e identificar las expresiones útiles que se utilizan.</li> <li>• Comparación de fotografías utilizando las expresiones aprendidas.</li> <li>• Contestación a unas preguntas relacionadas con dos fotografías.</li> <li>• <i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> <li>• <i>Extra Speaking Practice</i>: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.</li> </ul>	<p>5.1.2,5 .1.3 5.1.5, 5.4.1 5.4.2, 5.4.3 5.4.4, 5.4.5 5.6.1, 5.6.2 5.6.3, 5.7.1 5.7.2, 5.7.5</p>			<p>Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.</p>	<p>1</p>				
<p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información sobre las características de un resumen.</li> <li>• <i>Working with a Model</i>: lectura de un texto sobre los husos horarios en los que se divide la Tierra y realización de varias actividades relacionadas con él.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: consejos para elaborar un resumen.</li> <li>• <i>Paraphrasing</i>: explicación de qué es la paráfrasis y realización de varias actividades relacionadas con</li> </ul>	<p>5.1.2 5.1.5 5.5.1 5.5.2 5.5.3</p>			<p>Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.  Writing dossier.</p>	<p>1</p>				



GENERALITAT  
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Telf. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

<p>ellas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Prepare for the Task</i>: lectura de dos extractos para parafrasearlos.</li> <li>• <i>Task</i>: redacción de un resumen de los consejos de la psicoterapeuta publicados en la página web siguiendo los pasos facilitados en el apartado.</li> <li>• Referencia a <i>Exam Preparation: Writing Guide</i>: ampliación de las técnicas de escritura aprendidas.</li> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.</li> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo de YouTube.</li> </ul>	<p>5.7.2</p> <p>5.7.3</p> <p>5.7.4</p> <p>5.7.5</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--









**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



IES CLOT DEL MORO

Telf. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA	
NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE

MARCO LEGAL D107/2022	<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b> INGLÉS				FECHA: 21/03/2025 NÚM. DE SESIONES: 12
CURSO	2n Batx	GRUPO		UNIDAD DIDÁCTICA	6 JUST THE JOB

<b>JUSTIFICACIÓN</b>
----------------------



- Aprender vocabulario relacionado con el trabajo y las profesiones, adjetivos compuestos y verbos seguidos de preposición.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre las nuevas modalidades de contratación laboral.
- Utilizar de forma correcta el estilo indirecto.
- Comprender la información clave de un programa de radio en el que varias personas hablan sobre sus profesiones y varios monólogos y diálogos en los que unas personas hablan sobre sus profesiones.
- Hablar de trabajo y practicar una entrevista con el compañero/a.
- Redactar una carta o un correo electrónico formal prestando especial atención al uso del lenguaje formal y del informal.
- Pronunciar correctamente los grupos de consonantes contenidos en palabras como **crowd** o **company**, y los sonidos consonánticos similares a los contenidos en palabras como **job** y **year**.
- Afianzar estrategias para la realización de exámenes.

SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE						EVALUACIÓN DOCENTE			
¿QUÉ HACEMOS?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESPACIO	RECURSOS	SESIONES	NIVEL DE REALIZACIÓN			OBSERVACIONES
						Total	Parte	No	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Stretch Your Mind – Critical Thinking</i>: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.</li> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo de YouTube.</li> </ul> <p><b>Vocabulary</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> <li>• Comprensión del vocabulario clave relacionado con el trabajo y las profesiones.</li> </ul>	5.1.1 5.1.4 5.7.3 5.1.3 5.2.1 5.2.2 5.2.3	Libro de texto (Students' Book),  Prueba evaluación,  Observación directa,  Cuaderno profesor,  Autoevaluación,		Libro de texto, proyector, ayuda profesorado, ordenador, diccionario online.	1				



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación del vocabulario relacionado con el trabajo y las profesiones.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: palabras que se confunden con facilidad.</li> </ul>	5.7.5	Rúbricas				
<p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al tema del <i>listening</i> a partir de unas preguntas.</li> <li>• Escucha de un programa de radio en el que varias personas hablan sobre sus profesiones para realizar varias actividades.</li> </ul>	5.1.3 5.2.1 5.2.2 5.2.3 5.7.5	Audio			1	
<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Useful Language</i>: uso de expresiones útiles a la hora de hablar de trabajo.</li> <li>• Interacción oral con el compañero/a para hablar del trabajo de sus sueños utilizando las expresiones del cuadro <i>Useful Language</i>.</li> <li>• <i>Techno Task</i>: grabación de voz en la que describan el trabajo de sus sueños y expliquen en qué consiste y por qué es el que les gustaría hacer.</li> </ul>	5.1.2 5.1.3 5.1.5 5.4.1 5.4.2 5.4.3 5.4.4 5.4.5 5.6.1 5.6.2 5.6.3 5.7.1 5.7.2 5.7.5			Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.		



**Reading**

Indenticación de la finalidad del texto a partir de la lectura de la introducción.

- Lectura de un artículo sobre las nuevas modalidades de contratación laboral y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- *Exam Tips*: claves y estrategias para la realización de exámenes.
- *Stretch Your Mind – Critical Thinking*: fomento del pensamiento crítico en relación con las nuevas modalidades de contratación laboral.
- *Vocabulary*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- *Words from the Text*: búsqueda de antónimos en el artículo y elección de respuestas correctas.
- *Compound Adjectives*: aprendizaje de la formación de adjetivos compuestos y práctica a través de una actividad.
- *Mind Your Language*: identificación del significado correcto de los *false friends* destacados en el texto y uso correcto de la expresión **get used to**.

Libro de texto,  
diccionario online,  
ayuda  
profesorado,  
ordenador.

2



- *Video*: visionado de un vídeo sobre el mercado laboral.

**Pronunciation**

- *Mind Your Pronunciation*: pronunciación correcta de los grupos de consonantes contenidos en palabras como **crowd** o **company**.
- *Pronunciation Practice*: práctica adicional de estos sonidos.

**Grammar**

- *Grammar in Use*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso correcto del estilo indirecto.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *Mind Your Language*: información sobre cómo pasar las oraciones condicionales a estilo indirecto.
- *Grammar in Listening*: comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección.
- *Stretch Your Mind – Critical Thinking*: fomento del

Libro de texto,  
diccionario online,  
ayuda  
profesorado,  
ordenador.

3



<p>pensamiento crítico en relación con el uso de dispositivos para controlar a los empleados/as.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Grammar in Speaking</i>: práctica oral de la gramática de la sección.</li> <li>• Referencia al <i>Grammar Lab</i>: práctica adicional de la gramática aprendida.</li> <li>• <i>Grammar Practice</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> </ul>																						
<p><b>Vocabulary</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary</i>: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</li> </ul>	<p><i>Verbs and Prepositions</i>: aprendizaje de verbos seguidos de preposición y práctica a través de actividades.</p>	<p>5.1.1</p>	<p>5.1.4</p>	<p>5.7.3</p>	<p>5.1.3</p>	<p>5.2.1</p>	<p>5.2.2</p>	<p>5.2.3</p>	<p>5.7.5</p>	<p>5.1.3</p>	<p>5.2.1</p>	<p>5.2.2</p>				<p>Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.</p>	<p>1</p>				
<p><b>Listening</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al tema del <i>listening</i> a partir de unas preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha de varios monólogos y diálogos en los que unas personas hablan sobre sus profesiones para realizar varias actividades.</li> </ul>	<p>5.1.3</p>	<p>5.2.1</p>	<p>5.2.2</p>	<p>5.1.3</p>	<p>5.2.1</p>	<p>5.2.2</p>	<p>5.2.3</p>	<p>5.7.5</p>	<p>5.1.3</p>	<p>5.2.1</p>	<p>5.2.2</p>					<p>1</p>				



<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Exam Tips</i>: claves y estrategias para la realización de exámenes.</li> </ul>	5.2.3 5.7.5								
<p><b>Pronunciation</b></p>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mind Your Pronunciation</i>: pronunciación correcta de los sonidos consonánticos similares a los contenidos en palabras como <b>job</b> y <b>year</b>.</li> <li>• <i>Pronunciation Practice</i>: práctica adicional de estos sonidos.</li> </ul>									
<p><b>Speaking</b></p>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de una oferta de empleo para identificar las cualidades que tiene que tener un candidato/a para ese puesto de trabajo.</li> <li>• Realización de una actividad con expresiones útiles para identificar quién las dice: el entrevistador/a o el candidato/a.</li> <li>• <i>Video</i>: visionado de un vídeo en el que se muestra una entrevista de trabajo para contestar unas preguntas.</li> <li>• Práctica de una entrevista con el compañero/a utilizando las expresiones aprendidas.</li> <li>• <i>Extra Speaking Practice</i>: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.</li> </ul>	5.1.2 5.1.3 5.1.5 5.4.1 5.4.2 5.4.3 5.4.4 5.4.5 5.6.1 5.6.2 5.6.3 5.7.1 5.7.2 5.7.5			Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.	1				
<p><b>Writing</b></p>									



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pautas para redactar una carta o un correo electrónico para solicitar un empleo.</li> <li>• <i>Working with a Model</i>: lectura de una oferta de empleo y realización de varias actividades relacionadas con él.</li> <li>• <i>Mind Your Language</i>: uso del <i>Present Perfect Simple</i> en las cartas de solicitud de empleo.</li> <li>• <i>Formal and Informal Language</i>: información y reflexión sobre el uso del lenguaje formal frente al uso del lenguaje informal y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.</li> <li>• <i>Prepare for the Task</i>: lectura de varias ofertas de empleo e indicación cuál de ellas les gustaría y cuál no.</li> <li>• <i>Task</i>: redacción de una carta o un correo electrónico para solicitar un empleo siguiendo los pasos facilitados en el apartado.</li> <li>• Referencia a <i>Exam Preparation: Writing Guide</i>: ampliación de las técnicas de escritura aprendidas.</li> </ul>	<p>5.1.2</p> <p>5.1.5</p> <p>5.5.1</p> <p>5.5.2</p> <p>5.5.3</p> <p>5.7.2</p> <p>5.7.3</p> <p>5.7.4</p> <p>5.7.5</p>			<p>Libro de texto, diccionario online, ayuda profesorado, ordenador.</p> <p>Writing dossier.</p>	<p>2</p>				
--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



UNIÓ EUROPEA



**IES CLOT DEL MORO**

Tel. 962617735  
C/ Clot del Moro s/n  
46500 Sagunt  
VALÈNCIA

Codi 46007736  
46007736@gva.es  
www.clotdelmoro.net

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA	
NIVEL	MEDIDAS
II	Aprendizaje colaborativo, atención individualizada
III	Atención individualizada alumnado de nueva incorporación i NEE
IV	Atención individualizada alumnado NESE