

PROJECTE DE MEDIACIÓ ESCOLAR

CURS 2022-2023



LAMEDIACIÓ EN EL NOSTRE CENTRE

Després de haver elaborat el nostre Pla de Convivència, i per a posar-ho en la pràctica, el primer que vàrem fer es una enquesta amb el fi de obtindre informació sobre els problemes que més es donen en la nostra escola.

El resultat d'aquestes enquestes va tindre com a resultat dos problemes més importants, tot i això que en el centre no existeixen greus problemes de convivència i comportament però, per aquest motiu, no vol dir que posen en pràctica intervencions per tal de previndre possibles problemes. I els problemes més senyalats han sigut les diferències respecte al sexe, l'agressivitat i els insults i faltes de respecte.

Es per això, que es fa molt important la formació de mediadors que intervinguen en els casos no greus de manera que tant els mediadors com l'alumnat mediat s'aporten escolta i resolució de conflictes i, aleshores, existix una feedback entre mediadors i alumnat amb conflictes que permeten el seu creixement personal.

En principi, la formació de mediadors i de medidores es començarà amb alumnat de cinqué i sisé però no descartem amb el temps, la formació dels altres cicles per ser un aprenentatge de resolució de conflictes molt important ja no tan sols en el centre educatiu sinó també en qualsevol situació.

La formació de mediació permet a l'alumnat conèixer aspectes seus que suposen un creixement personal i és per això la importància de fer-la pràctica.

La mediació és una eina per a prevenir i abordar conflictes, en la qual l'alumnat participant adquireix protagonisme i aprèn una sèrie d'habilitats que el permet resoldre els seus problemes a través del diàleg assistit, amb l'ajuda de terceres persones, que realitzen la mediació.

La finalitat de la mediació és la transformació de les situacions conflictives en oportunitats d'aprenentatge. Es tracta d'aprofitar els conflictes que sorgeixen de forma natural en l'entorn per a encetar un diàleg interpersonal sense crits ni mutismes (Boque, 2005). Les diferents fases del procés permeten als participants comprendre l'ocorregut i les conseqüències que provoca en les seues relacions amb els altres.

Aquest és un dels seus avantatges davant de mètodes disciplinaris en els quals l'alumnat, la majoria de les vegades, l'única cosa que interioritza són els efectes que la seua conducta té per a ell mateix.

La mediació és un procediment:

✓ De prevenció: potencia i transmet els valors del diàleg, la cooperació i el respecte. A més, permet tant a les persones implicades com als qui observen (en realitat, a tot l'alumnat del centre) un protagonisme actiu en el reconeixement de la seua singularitat i la de l'altre. Posa en joc la capacitat de comprensió i empatia, així com de comunicació i autoregulació.

✓ □ De resolució de conflictes: compleix àmpliament amb "les tres R de Galtung": reconciliació, reconstrucció i resolució (Galtung, J., 1998), que permeten superar la situació conflictiva i evitar que evolucione de forma negativa.

No obstant açò, no tots els conflictes poden abordar-se amb la mediació:

A. Cal tenir en compte la pròpia experiència i maduresa de totes les parts implicades. Aquest és, des del nostre punt de vista, un dels límits de la mediació

B. Els conflictes en els quals s'ha obtingut millor resultat són aquells en els quals hi ha hagut xoc d'interessos, malentesos i dificultats o pèrdua de la comunicació (amistats deteriorades, exclusió d'algú del grup, conductes ofensives, agafar coses sense permís...). En les situacions d'assetjament o comportaments violents ens semblen més adequats altres procediments (responsabilitat compartida, no inculpció, cercles restauratius...).

C. No podem esperar que, amb el procés de mediació, puguem adquirir-se conductes que les parts implicades estiguen lluny de posseir, com un comportament assertiu en un cas de greu retraïment social, o ser capaç d'inhibir accions impulsives quan hi ha una incapacitat generalitzada d'autocontrol.

L'objectiu principal d'aquest programa és ensenyar estratègies per a fer front a situacions conflictives. L'escolta activa i la capacitat per a adoptar la perspectiva dels altres són els pilars i impliquen no solament l'aprenentatge d'habilitats comunicatives, sinó que entronquen amb el desenvolupament de la conducta pro social i la interiorització de valors morals; elements bàsics per a la convivència. Altres objectius són:

Desenvolupar capacitats que promouen el respecte i la tolerància en les discussions.

- Afavorir la maduresa i autonomia moral a partir de situacions de conflicte.
- Impulsar la participació i el protagonisme de l'alumnat en la resolució dels seus problemes interpersonals.
- Millorar el clima de l'aula afavorint actituds cooperatives i el compromís personal en la resolució de conflictes.

- Proporcionar un marc, la mediació, que facilite la comunicació, abordant els conflictes en el moment en què es produeixen.

En definitiva es tracta de millorar la convivència en el centre donant a l'alumnat responsabilitat i participació activa en la resolució de conflictes en tots els moments en què puguin intervenir per ser adequats a la seua edat i la seua situació.

El procés de la mediació en la resolució de conflictes proporciona un context, que facilita que l'alumnat interioritze els continguts. Aquest aprenentatge adquirit per totes les parts implicades és acompanyat, en principi, pel professorat. Açò, permetrà que l'alumnat implicat adquirisca major seguretat i autonomia en la resolució dels seus conflictes permetrà que l'alumnat implicat adquirisca major seguretat i autonomia en la resolució dels seus conflictes. en principi, pel professorat.

2. METODOLOGIA DIDÀCTICA I ACTIVITATS

2.1. Quines persones hi intervenen

A. Les parts en conflicte: accepten la mediació per a resoldre les seues diferències i han d'estar disposades a respectar-se, acceptar el punt de vista de l'altre i comprometre's a complir l'acord al que s'arribe.

B. També poden intervenir observadors, si les parts accepten, que avaluen el procés i proposen millores.

C. Una o dues persones mediadores que faciliten la comunicació. Respecte al seu paper han de tenir-se en compte diferents aspectes:

- Qui dirigeix la mediació ha de regular el procés comunicatiu i mantenir-se neutral davant el conflicte plantejat.

- Qui dirigeix la mediació haurà de, per tant, conèixer bé el procediment i tenir certes capacitats que promoguen el diàleg pacífic i de mutu respecte entre les parts.

2.2. On mediar

El lloc és un element de gran rellevància ja que contribueix a crear el clima propici per a obrir-se al diàleg. És important disposar d'unes condicions ambientals adequades com un espai sense sorolls i on no hi haja interrupcions. Per exemple, el despatx de Direcció o Caporala d'estudis solen estar associats a una imatge d'autoritat pròpia de les funcions de càrrec i que convé preservar per a altres situacions; la biblioteca o l'aula en l'hora del pati, són llocs familiars on els estudiants se sentiran més còmodes. Si és possible, és convenient comptar amb un espai propi per a la mediació: agradable, acollidor, etc.

2.3. Com ensenyar la mediació

L'ensenyament del procés de mediació té dues etapes:

1. *La primera*, que es descriu a continuació, suposa la presentació del procediment i l'oportunitat de practicar-ho a través de simulacions. És convenient realitzar almenys 3 sessions per a ensenyar i practicar el procediment de la mediació abans d'utilitzar-ho en un conflicte real.
2. *La segona etapa* consisteix en la pràctica i aplicació real del procediment en el moment que sorgeixen els conflictes. En un primer moment d'aquesta segona fase serà la professora o el professor qui assumisca el paper de mediador; no obstant açò, tal com hem assenyalat, l'objectiu és que a mesura que l'alumnat es va familiaritzant i assimilant el procediment siga qui assumisca el paper mediador.

1ª sessió:

Debat: Per a activar els esquemes i coneixements previs de l'alumnat, se'ls pot demanar que recorden conflictes reals que hagen tingut o viscut de prop, obrint-se un xicotet debat sobre les alternatives que podrien haver-se utilitzat per a arribar a una millor resolució del problema.

Presentació del procediment: S'expliquen les fases utilitzant el pòster que dona una visió global del procés.

Llista de conflictes: Després de la presentació, s'elaborarà una xicoteta llista de conflictes susceptibles de mediació per a utilitzar-los després en les activitats. Es redactaran de forma breu, per exemple: "Marta li va agafar el llibre a Claudia sense permís, Claudia es va enfadar molt i Marta pensa que no és motiu a posar-se així, que és una exagerada".

Còmic: Es pot utilitzar per a fer unes primeres pràctiques, en ell es representa una situació conflictiva, les vinyetes tenen bafarada en blanc perquè siga l'alumnat el que plantege els textos.

Es pot realitzar per parelles o en xicotet grup, han de triar un dels conflictes de la llista i completar les vinyetes.



comic-val (1).pdf

ANNEX

2^a sessió:

- **Joc de rol:** permet la formalització del procediment mediador i, per tant, la seua interiorització. Es tracta que, prenent un dels conflictes, els dos participants facen el paper de les parts implicades, uns de mediadors i altres d'observadors. El còmic els servirà en aquest moment per a guiar-los per les diferents fases. Seria convenient repetir l'activitat amb diferents conflictes perquè els membres del grup representen tots els papers.
- **Qüestionari:** Cada cop que representen un paper contestaran una sèrie de preguntes (veure qüestionari en l'apartat d'avaluació) que afavoriran la reflexió sobre el que van aprenent i permetran detectar les dificultats.

3^a sessió:

- **Autoavaluació:** en l'última sessió es realitzarà una autoavaluació (veure qüestionari en l'apartat d'avaluació).
- **Assemblea:** Es posaran en comú les dificultats que han trobat, aclarint dubtes i considerant els avantatges de la utilització de la mediació com a alternativa per a la resolució de conflictes.

Aquestes activitats plantejades poden ampliar-se depenent de les necessitats que sorgisquen en la pràctica. A més de poder practicar amb el còmic o el joc de rol el nombre de vegades que es considere necessari, simplement utilitzant conflictes diferents, també es poden realitzar activitats que ajuden als participants a adquirir les capacitats implicades en les fases del procés de mediació.

4. EL PROCEDIMENT DE MEDIACIÓ

Les tasques de mediació suposen un "rol" que requereix habilitats i tècniques específiques, la major part d'elles estan presents al llarg de tot el procés, però unes altres són específiques de cada fase. Les orientacions que plantejem són adequades a qualsevol situació de mediació escolar independentment del nivell educatiu.

En el procés de mediació l'avanç d'una fase a la següent no ocorre d'una forma brusca. D'alguna manera cada pas ha d'englobar els moments anteriors sense abandonar-los totalment i estar disposats/des a tornar sobre ells si fora necessari ampliar o aclarir algun punt. Són els tres elements que es donen en la mediació: el problema, les persones i el procés. Les persones mediadores han d'estar molt implicades amb el procés i les persones, no amb el problema.

La finalitat de la mediació escolar és bàsicament transformativa on el més important és el desenvolupament personal dels qui participen. Per açò és necessari que durant

la intervenció se seguísca un guió, es respecte cada fase i no precipitar-se a passar a la següent sense haver aconseguit els objectius, especialment en el moment d'arribar a un acord. Més important que resoldre el conflicte concret, és que els participants aprenguen una nova forma d'enfrontar-se a les divergències i desenvolupen totes les capacitats de comunicació i reflexió tal com indiquem en els objectius del programa.

Entre les habilitats necessàries per a exercir el procés de mediació, destaquem:

▶ **Capacitat comunicativa:** El còmic pretén servir de guia del procediment i facilitar el diàleg en cadascuna de les fases. Tot i així, les persones mediadores han de ser conscients de les dificultats que poden tenir alguns escolars i proporcionar tota l'ajuda complementària que requerisquen.

▶ **Capacitat de preguntar des d'una perspectiva empàtica amb les parts implicades,** procurant que se senten ateses i compreses. S'ha d'intentar entendre els fets i les circumstàncies que els envolten, sense enjudiciar a les persones. Es pretén una complicitat amb ambdues parts.

▶ **Capacitat per a estar atents tant al contingut com a la relació en els intercanvis comunicatius.** És a dir, per exemple, quan hi ha una discussió amb qui li ha embrutat el seu estoig, el més important possiblement no siga l'estoig tacat, sinó la falta de respecte o l'abús que puga suposar aquest fet. Si el problema fonamental és de contingut, se solucionaria negociant, únicament aspectes concrets, resolent-los. En el plànol de la relació solament s'arriba a un punt de trobada després d'explicar el dolor patit i com se senten.

És necessari reparar la humiliació o el dany causat. Després d'haver superat els aspectes anteriors és possible aconseguir, en el millor dels casos, una reconciliació.

▶ **Capacitat de crear un clima de confiança on les parts se senten segures i puga tenir lloc el diàleg i la cooperació:** l'actitud serà ferma, recordant les normes quantes vegades siga necessari. En alguns moments s'haurà de flexibilitzar la discussió i reequilibrar el poder de cadascuna de les parts.

▶ **Capacitat per a mantindre una forta implicació dels participants al llarg del procés i l'interès per aconseguir un acord,** destacant els progressos realitzats i sintetitzant les aportacions de cada part d'una forma àgil i clara.

Totes aquestes habilitats tenen un nucli comú i fonamental que és la comunicació. Donem unes indicacions bàsiques que necessitarem tenir en compte en diferents moments del procés.

A. Les preguntes

✓ **Obertes:** Utilitzar-les permet que la persona que respon porte la pauta de la conversa, proporcionant-li major llibertat.

✓ **Tancades:** poden utilitzar-se quan l'objectiu siga confirmar alguna dada o aclarir informació.

✓ **Circulars:** són útils perquè les parts entenguen la influència recíproca entre els diferents elements del conflicte i passen d'un pensament lineal (causa-efecte) a un pensament circular, per exemple: *Com creus que es va sentir ell/ella quan li vas dir...? Com era la vostra relació abans que ocorreguera?*

▮ Com a regla general, és millor evitar preguntar directament "per què?" ja que sol interpretar-se com una amenaça i provoca reaccions defensives que obstaculitzen una comunicació eficaç.

▮ Tampoc és convenient interrompre repetidament amb preguntes, especialment a l'inici de la mediació, ja que distrau al que està explicant i ho desvia de la història.

B. Escoltar per a aclarir el problema

► **Assegurar:** Sovint, s'escolten les mateixes paraules però se li donen diferents sentits o significats, ja que s'interpreta a través dels coneixements i circumstàncies de cadascun.

Per aquesta raó, és molt important no donar per descomptat que sabem el que els altres volen dir realment i, d'aquesta manera, evitar malentesos. Quan existísquen dubtes és necessari preguntar per a aclarir.

T'importaria explicar-me una mica més sobre açò? No acabe d'entendre el que vols dir amb... Per favor, explicam'ho

Podries aclarir-me...

No entenc que té a veure açò amb... Què va ocórrer després?

► **Transformar en positiu:** També és important transformar en llenguatge positiu algunes tendències que poden mostrar les parts implicades, com parlar generalitzant, no especificar a què es refereix, parlar per uns altres o de forma despectiva. Són aspectes que bloquegen la comunicació i poden crear punts morts en el diàleg.

Parlar generalitzant

A ningú li importa com em sent.

Sempre va per ací ficant-se amb tothom...

Possibles preguntes

A qui no li importa?

Amb qui s'ha ficat?

Quan s'ha ficat amb algú?

Parlant per uns altres
Tota la classe li té mania

Parlant per tu
Què és el que no t'agrada d'ell/ella?
Com t'agradaria que fóra?

Parlar sense especificar
No m'agraden aqueixes coses
t'agraden?
És que no ho aguante

Quines coses són aqueixes que no
Quan no ho aguanten?

Escoltar per a parafrasejar
Al parafrasejar les idees principals

▮ Les parts se senten enteses.

▮ Se'ls dona l'oportunitat d'escoltar amb altres paraules el que han expressat i de poder matisar-ho fins a arribar a una versió que s'ajusta al que volien dir.

▮ Permet centrar la conversa en els aspectes importants, disminuir la intensitat emocional i controlar el ritme de les interaccions.

▮ Possibilita que al llarg de la mediació es verifiqui que s'ha entès correctament el significat de l'expressat per les parts *Digueu-me si ho he entès bé, quan...*

Cal tenir en compte:

✓ Centrar-se en la persona que parla: *Aleshores, creus fermament que...*

✓ Incloure fets i sentiments: *El teu enuig era molt gran quan...*

✓ Ser concís i breu: *El que dius és que ...*

És convenient parafrasejar i reflectir els sentiments que les parts van expressant tant a través de la seua conducta verbal com no verbal. En el cas que la intensitat dels sentiments siga molt elevada és millor començar parafrasejant els fets.

D. Escoltar per a arreplegar més informació

Amb freqüència, en els inicis de la mediació una persona esmenta un incident que sembla estar clar.

No obstant, segons avança la conversa és possible que es necessite més informació.

De la mateixa manera, si apareixen emocions que fins ara no s'havien presentat serà convenient aclarir-les.

Tinc la sensació de que t'agradaria dir una mica més ... T'agradaria afegir una mica més sobre açò? Podries, per favor, explicar una mica més el significat de...? Explica'm més sobre el que realment et preocupa d'açò

E. Escoltar per a replantejar el problema i cercar solucions

Replantejar-se les qüestions claus en forma d'interessos i necessitats és una bona manera de passar a la fase de trobar una solució. Quan les parts se senten satisfetes amb el que han explicat, és el momento de canviar el centre del diàleg del que ha ocorregut en el passat al que ambdues parts desitgen en el futur, del jo al nosaltres.

Què és el que us sembla més important?

Com podriem...?

Què podriem fer para...?

Creeu que seria possible que...?

F. Observem el llenguatge no verbal

El que es diu, però especialment com es diu i el llenguatge corporal, ens ajuda a comprendre els missatges que apareixen en cada situació. Com a mediadors no podem ignorar les múltiples i valuoses indicacions que cada interlocutor ens van a proporcionar. Els gestos, la posició de braços i mans, on es dirigeixen les mirades o la seua persistència, ens permetrà valorar el grau d'implicació, la confiança, la sinceritat, el compromís i altres aspectes. I serà la clau per a progressar a una altra fase o reprendre temes ja enunciat. No cal atribuir a cap gest concret un determinat valor, però en el conjunt de la situació comunicativa és un element que ens permetrà apreciar la congruència o no dels missatges verbals.

1ª fase.: Què ens ha passat?

En aquesta etapa la persona mediatra rep a les parts, generalment per separat, per a fer-los saber que coneix l'existència d'un problema i oferir la possibilitat d'intentar solucionar-ho a través de la mediació. Aquesta primera entrevista no sol requerir més de 10-15 minuts i conclourà amb el compromís d'iniciar la mediació o cercar altres vies de solució. Disposarem d'un lloc i temps adequat on puga establir-se un diàleg relaxat.

I. En primer lloc, hem d'identificar quin és el problema i en què consisteix, així com avaluar si el conflicte plantejat i els participants són idonis perquè el procés de mediació siga convenient tant des del punt de vista educatiu com per a aconseguir acords adequats.

II. Hem d'explicar les regles a les parts i què s'espera de la seua participació, assegurant-nos que entenen tot el procés i les seues conseqüències, aclarint quants dubtes puguen plantejar.

Hem de valorar si el compromís és ferm i confien en la persona mediadora.

S'exposaran les regles de forma clara, emfatitzant els següents aspectes:

- ✓ Les persones mediadores no jutgen les conductes ni van a donar la solució.
- ✓ Cada part ha d'explicar el que ha fet.
- ✓ Hi ha un torn de paraula que s'ha de respectar.
- ✓ No es permeten insults ni desqualificacions cap a l'altra persona.
- ✓ Els/les participants han d'aconseguir una solució (justa i equilibrada) que es comprometen a complir i respectar.

III. Si el conflicte és significatiu o pot tornar a repetir-se; no hem d'ignorar-ho i és fonamental que s'aborde des de qualsevol de les mesures que el centre tinga en el seu *Pla de Convivència*.

IV. En el cas d'iniciar-se el procés de mediació és convenient començar-ho el mateix dia o al següent. Per tant, s'assenyalarà el lloc i l'hora, també s'acordarà la presència o no d'observadors.

OBJECTIUS FASE 1

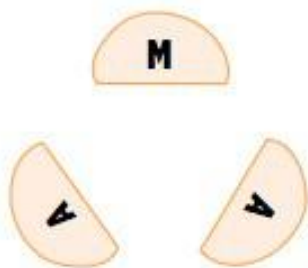
1. Identificar el conflicte i de què tracta.
2. Assegurar-nos de la idoneïtat de la mediació.
3. Que les parts coneguen les regles.
4. Que les parts es comprometen a participar.
5. Marcar un temps i lloc adequats.
6. Presentar a les alumnes i alumnes observadors, si n'hi haguera.
7. Crear un clima de confiança que promoga l'obertura al diàleg

2^a fase: Explica-m'ho

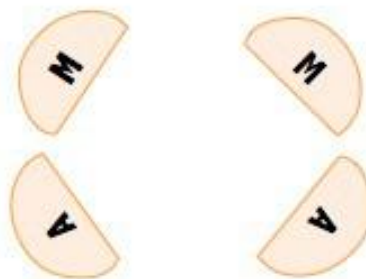
En aquesta fase cadascuna de les parts exposa la seua versió dels fets. Suposa una implicació molt activa del mediador o mediadora guiant el relat i assegurant-se que les parts entenen tant l'ocorregut com els efectes dels seus actes. És fonamental que rememoren com se sentien i que es posen en lloc de l'altre per a imaginar com se sentia davant les situacions descrites.

La disposició dels participants ha de permetre a tothom observar i ser observat en igualtat de condicions. Una disposició comuna és que les cadires es troben disposades simètricament i lleugerament posicionats uns enfront d'uns altres i sense cap element intermediari, com per exemple una taula, que pugui suposar una barrera

Disposició habitual
amb una persona mediatadora



Disposició habitual amb
dues persones mediatadores



OBJECTIUS DE LA FASE

1. Desenvolupar la capacitat d'escolta i d'adquirir perspectives.
2. Que cada part expose la seua versió.
3. Que cada part expresse els seus sentiments.
4. Que cada part entenga la versió de l'altra.
5. Que cada part es pose emocionalment en el lloc de l'altra.
6. Aconseguir una comprensió empàtica de les raons de l'altra part.
7. Redefinir el problema.
8. Trobar i destacar interessos comuns i punts de confluència.
9. Que els relats inicialment antagònics passen a ser a un relat comú.

3^a fase: Arreglem-ho

Aquesta fase pot iniciar-se en la mateixa sessió de la fase anterior o en una altra sessió específica. Si el procés i les discussions han discorregut de forma fluïda és preferible una sola sessió. Quan es dona per superada la fase de "explica-m'ho", es va obrint pas a la nova fase sintetitzant els progressos aconseguits i demanant que aporten idees per a trobar una solució.

S'entra en una dinàmica d'aportar idees per a superar el conflicte i trobar alternatives que permeten resoldre-ho i eviten que torne a plantejar-se. És convenient barrejar diferents alternatives, tenir en compte pros i contres, analitzar possibles implicacions, etc.

OBJECTIUS DE LA FASE 3

1. Revisar les conseqüències de les nostres accions.

2. Considerar què conseqüències haurien tingut si el nostre comportament haguera sigut un altre.
3. Aportar idees que puguem portar-nos a una solució.
4. Debatre i madurar les possibles solucions.
5. Analitzar les conseqüències de les propostes.
6. Proposar un acord que siga just, equilibrat, realista i possible.
7. Redactar un acord que tenint en compte les condicions anteriors, que siga específic, clar i amb un llenguatge neutral.
8. Signar l'acord i establir el seguiment del mateix.

En definitiva, l'important no és tant que es complisca o no l'acord, sinó a ver aconseguit crear en les parts el desig de tornar a asseure's a dialogar si l'acordat no millora la relació.

EXEMPLES DE FRASES PER A UTILITZAR EN LES DIFERENTS FASES

QUÈ ENS HA PASSAT	EXPLICA-M'HO	ARREGLEM-HO
Hi ha algú més implicat en l'incident? M'he assabentat que heu tingut... (un conflicte, baralla, discussió...) Com us portàveu abans que ocorreguera? Voleu que intentem solucionar-ho? Heu pensat què podríem fer? Us propose que fem una mediació. Amb la mediació podem entendre'ns millor i	Vaig a ajudar-vos a parlar sense enfadar-vos. Anem a fer el següent: heu d'explicar el que us ha passat i escoltar a l'altra persona, la idea és aclarir les coses. D'acord? Heu d'intentar entendre com se sent l'altre pel que va passar. És important respectar el torn de paraula i no interrompre. Explica'm què ha passat Qui comença? Ara explica'm tu.	Quina solució se us ocorre perquè siga justa per a tothom Quines altres coses podríem fer? Quins avantatges i quins inconvenients penseu que pot tenir la solució que proposa...? Quina solució us sembla millor? Per què? Entre els dos heu arribat a un acord... Creieu que podeu complir l'acord? Esteu disposats/des a signar-ho? Què us ha semblant açò que hem fet? Què heu après de tot açò?

<p>aclarir les vostres diferències.</p> <p>Què us sembla la idea?</p> <p>Uavors estàs disposat/da a parlar amb... i amb mí per a explicar el que ha passat?</p>	<p>Com t'has sentit?</p> <p>Com crees que s'ha sentit ell/ella...?</p> <p>I a tu com et sembla que se sentia ell/ella...?</p>	<p>Us sembla que ara us coneixeu una mica millor?</p> <p>Us heu adonat que a vegades diem coses que no volíem haver dit?</p> <p>Us heu adonat l'important que és el que diem a les altres persones?</p> <p>Us sembla que tornem a trobar-nos... per a parlar de l'acord?</p> <p>Us felicite pel que heu fet, encara que al principi semblava una mica difícil ho heu fet molt bé</p>
---	---	--

INDICADORS D'AVALUACIÓ QUE FACILITARAN LA NOSTRATASCA A L'HORA DE DECIDIR COM HAN ANAT LES COSES I COM PODEM MILLORAR-LES.

1. Grau de consecució dels objectius, d'acord amb el planificat, i la seua incidència en el funcionament individual de l'alumnat; alumnat i professorat; grup-aula i de centre.
2. Índex de satisfacció dels diferents participants després de realitzar la mediació. Els qüestionaris d'avaluació i la guia de reflexió poden servir-nos com a materials senzills i pràctics per a realitzar aquesta avaluació.
3. Adequació i eficàcia del procés de mediació al tipus de conflictes per als quals s'utilitza.
4. Eficència (anàlisi de la relació entre esforços invertits i resultats obtinguts) del procés i dels materials utilitzats.
5. Necessitats de formació que s'han cobert amb la mediació i que queden per cobrir o desenvolupar: habilitats comunicatives, autocontrol, autonomia moral, actituds responsables...
6. Identificació de problemes recurrents.

En un sentit més ampli recomanem la utilització de la *Guia per a l'avaluació i millora de l'educació inclusiva (Index for inclusion)* de Booth, T. i Ainscow, M. (2000) on

trobem nombrosos indicadors d'avaluació i suggeriments de pràctiques que ens permeten acostar-nos a una escola més participativa i inclusiva.

6.1. QÜESTIONARIS QUE PERMETEN L'AUTOAVALUACIÓ, L'AVALUACIÓ CONTÍNUA I L'AVALUACIÓ FINAL:

Quan has representat el paper de mediador/a...

- * Com t'has sentit ?
- * Què t'ha semblat més difícil?
- * I més fàcil?
- * Creus que els has ajudat a solucionar el seu problema?
- * Com?
- * Com t'has sentit fent de mediador/a?

Quan has fet d'observador/a...

- * Què és el que t'ha semblat bé de la mediació que has observat?
- * Quines coses creus que es podrien haver fet millor?
- * Creus que el mediador els ajuda? Com? Per què no?
- * Et sembla que l'acord al que han arribat és just per a les dues persones? Per què?
- * Com creus que s'hauria resolt aquesta situació sense la mediació?

Al fer de part implicada...

- * Com t'has sentit ?
- * Què t'ha semblat més difícil?
- * I més fàcil?
- * Heu arribat a un acord? Per què?
- * L'acord et sembla just per als/les dos/dues? Per què?
- * Si no haguéreu utilitzat la mediació què creus que hauries fet en aquesta situació?
- * Què et sembla millor? Per què?

En general...

- * Si alguna mediació de les quals heu fet no ha acabat amb un acord, quina creus que ha sigut la dificultat?
- * De quina altra manera podria haver-se fet?
- * Quin conflicte et sembla que s'ha resolt millor per a les dues persones implicades? Per què?

Compara les teues respostes amb les dels teus companys i companyes. Anota ací les conclusions a les quals heu arribat:

6.2. AUTOAVALUACIÓ

Guia d'anàlisi per a l'autoreflexió del professorat

Respecte a l'aprenentatge del procés mediador

- * Adequació dels materials: pòster, còmic i qüestionaris
- * Utilitat del procediment d'ensenyament: abordatge, desenvolupament de les fases i tancament.
- * Els participants aprenen les destreses ensenyades.
- * Es percep una sensibilització per a escoltar als seus companys i companyes.
- * Els i les alumnes es mostren satisfets de participar en aquestes dinàmiques.

Respecte a l'aplicació de la mediació, seria convenient reflexionar sobre els següents aspectes:

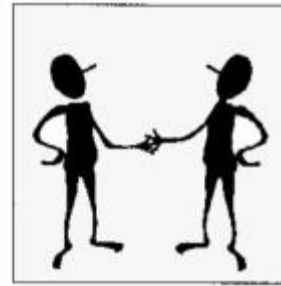
- * La mediació és útil per a tipus de conflictes que es plantegen en el centre.
- * Va resultar fàcil la seua aplicació..
- * Es generalitza de forma espontània per part de l'alumnat.
- * Es va aconseguir crear un clima de confiança i seguretat adequat.
- * La comunicació establida pels participants va permetre que aconseguiren una comprensió empàtica.
- * Es va aconseguir la implicació de les parts en la cerca de solucions.
- * L'acord proposat és just per a ambdues parts.
- * Els acords aconseguits es respecten i es mantenen en el temps.
- * S'ha realitzat el seguiment.
- * Els participants en processos de mediació mostren la seua satisfacció.
- * Es percep una influència positiva en el clima del centre en generalitzar-se l'ús.



CONFLICTE



COMUNICACIÓ



MEDIACIÓ

PROJECTE DE MEDIACIÓ