CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 23/9 al 11/10

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 1

TÍTOL: Tornem al cole, adeu estiu.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta situació d'aprenentatge partim d'unes imatges d'unes famílies i els membres que les formen en diferents llocs (la platja, la muntanya, visitant una ciutat, en un restaurant, ...). Es tracta que l'alumnat reflexione sobre on ha passat l'estiu la seua família i posar en comú les distintes opcions que poden haver. A partir d'aquesta situació d'aprenentatge es poden treballar situacions comunicatives amb els familiars, amics i gent nova que es pot conèixer. També conèixer els costums i llengües/idiomes que hi ha en diferents llocs, pobles, ciutats i països

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna es d'origen espanyol, altres 6 de llengua materna castellano i 18 de llengua materna diferent al castellà. Hi ha 3 alumnes amb necessitats e, alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogia terapèutica i d'una fisoterapeuta. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**CE1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i l'entorn; evitar perjudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.** **CE2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.** **CE5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **CE6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **CE8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **CE9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món. 1.2. Mostrar interés per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic. 8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva.

		8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	**Bloc 1: Llengua i ús** 1.1 Les llengües i els parlants 1.2 Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2.1 Sabers comuns. 2.2 Alfabetització informacional: transversal a totes les CE. 2.3 Reflexió sobre la llengua. 2.4 Comunicació i interacció oral. 2.5 Comprensió escrita. 2.6 Expressió escrita i multimodal. **Bloc 3: Lectura i literatura** **3.1 Hàbit lector.** 3.2 Literatura.	

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Ens tornem a vore i parlem.
Sessió 3 i 4: El diàleg. Estil directe i indirecte.
Sessió 5 i 6: La comunicació i els seus elements.
Sessió 7 i 8: Utilitzem el diccionari. Síl.laba. Paraules agudes, planes i esdrúixoles.
Sessió 9 i 10: Comprensió lectora.
Sessió 11 i 12: Narració i el temps.
Sessió 13: Recordem junts.
Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària
- Gamificació

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

☐ Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència PT (4 sessions setmanals) AL (3sessions), fisioterapeuta (1 sessió)

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP: 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 14/10 al 01/11

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2

TÍTOL: **Ens comuniquem...**

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna es d'origen espanyol, altres 6 de llengua materna castellano i 18 de llengua materna diferent al castellà. Hi ha 3 alumnes amb necessitats e, alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogia terapèutica i d'una fisoterapeuta. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta situació d'aprenentatge, partim unes imatges amb un còmic, un semafor, un àrbit de futbol, uns amic parlant, … L'alumnat aprendrà que podem comunicar-mos de diferents maneres. Treballarem el llenguatge verbal i no verbal. Coneixeran els elements típics de la comunicació i en la comunicació no verbal l'alumnat s'adonarà de què ens comuniquem amb els moviments del cos, les postures que adoptem o les expressions i gestos del nostre rostre. En resum, donarem importància al llenguatge oral, al corporal i al simbòlic a l'hora de comunicar-nos i transmetre emocions.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **CE1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i l'entorn; evitar perjudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.** **CE2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.** **CE5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **CE6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **CE8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **CE9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món. 1.2. Mostrar interés per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic.

		8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	**Bloc 1: Llengua i ús** 1.1 Les llengües i els parlants 1.2 Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2.1 Sabers comuns.	

2.2 Alfabetització informacional: transversal a totes les CE.
2.3 Reflexió sobre la llengua.
2.4 Comunicació i interacció oral.
2.5 Comprensió escrita.
2.6 Expressió escrita i multimodal.
Bloc 3: Lectura i literatura
3.1 Hàbit lector.
3.2 Literatura.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
Sessió 1 i 2: Parlem.
Sessió 3 i 4: Comprensió lectora.
Sessió 5 i 6: Treballem el follet informatiu.
Sessió 7 i 8: El substantiu. Tipus.
Sessió 9 i 10: Sinònims i antònims.
Sessió 11 i 12: Acentuació. Agudes, planes i esdrúixoles.
Sessió 13: El narrador i els personatges.
Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ
- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II
- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

☐ Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència PT (4 sessions setmanals) AL (3sessions), fisioterapeuta (1 sessió).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació
❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els

Representació
❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió
❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

	instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés		

CURS ACADÈMIC: 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 04/11 al 22/11

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny
		■ ■ ■ ■							

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3	**TÍTOL: QUINA PEL.LI MÉS XULA!**	**CONTEXT** **La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna es d'origen espanyol, altres 6 de llengua materna castellano i 18 de llengua materna diferent al castellà. Hi ha 3 alumnes amb necessitats e, alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogia terapèutica i d'una fisoterapeuta. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.**

	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ La situació d'aprenentatge s'inicia a partir d'una cartelera de cinema, on apareixen diferents pel.lícules actuals o conegudes per part de l'alumnat. Aquest fet permet la reflexió prèvia i col·lectiva sobre el que tracten les pel.lícules i què ens aporten en referènia a valors i emocions. L'alumnat farà resums dels arguments, descripcions dels personatges, parlarem de la temàtica de cadascuna i farem debats. Treballarem cada pel.lícula com si fora un llibre i farem tertúlies dialògiques sobre elles.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** • Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. • Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. • Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. • Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. • Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **CE1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i l'entorn; evitar perjudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.** **CE2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.** **CE5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **CE6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **CE8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **CE9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món. 1.2. Mostrar interés per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic.

		8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	**Bloc 1: Llengua i ús** 1.1 Les llengües i els parlants 1.2 Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2.1 Sabers comuns. 2.2 Alfabetització informacional: transversal a totes les CE. 2.3 Reflexió sobre la llengua. 2.4 Comunicació i interacció oral. 2.5 Comprensió escrita. 2.6 Expressió escrita i multimodal. **Bloc 3: Lectura i literatura** **3.1 Hàbit lector.** 3.2 Literatura.	

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Parlem.
Sessió 3 i 4: Text descriptiu Connectors.
Sessió 5 i 6: L'adjectiu. Graus.
Sessió 7 i 8: El substantiu. Tipus.
Sessió 9 i 10: Paraules polisèmiques. Diftong i hiat.
Sessió 11 i 12: Acentuació. Agudes, planes i esdrúixoles.
Sessió 13: Narració. Comprensió lectora.
Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

☐ Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència PT (4 sessions setmanals) AL (3sessions), fisioterapeuta (1 sessió)

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 25/11 al 13/12

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 4

TÍTOL: ANEM A CUINAR !

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna es d'origen espanyol, altres 6 de llengua materna castellano i 18 de llengua materna diferent al castellà. Hi ha 3 alumnes amb necessitats e, alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogia terapèutica i d'una fisoterapeuta. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament. mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La situació d'aprenentatge s'inicia a partir d'un video, on un cuiner està preparant una recepta. S'intenta involucrar a l'alumnat d'una manera interactiva i pràctica, desenvolupant habilitats auditives i visuals. A més de treballar els infinitius dins de les instruccions es treballaran les competències bàsiques en lectura, escriptura, matemàtiques i sensorials. Es tindrà en compte l'ordre de les instruccions, cosa que associarem amb l'ordre en qualsevol activitat i a l'hora de fer una redacció o una narració.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **CE1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i l'entorn; evitar perjudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.** **CE2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.** **CE5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **CE6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **CE8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **CE9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món. 1.2. Mostrar interés per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic.

		8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	**Bloc 1: Llengua i ús** 1.1 Les llengües i els parlants 1.2 Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2.1 Sabers comuns. 2.2 Alfabetització informacional: transversal a totes les CE. 2.3 Reflexió sobre la llengua. 2.4 Comunicació i interacció oral. 2.5 Comprensió escrita. 2.6 Expressió escrita i multimodal. **Bloc 3: Lectura i literatura** **3.1 Hàbit lector.** 3.2 Literatura.	

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Parlem.
Sessió 3 i 4: Comprensió lectora. Resum, tema i paraules clau.
Sessió 5 i 6: Biografia.
Sessió 7 i 8: Determinants. Tipus.
Sessió 9 i 10: Paraules homònimes. Dígrafs.
Sessió 11 i 12: Autobiografia.
Sessió 13: Comprensió lectora.
Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

☐ Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència PT (4 sessions setmanals) AL (3sessions), fisioterapeuta (1 sessió).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 07/01 al 24/01

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5

TÍTOL: EL REGAL D'ANIVERSARI

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna es d'origen espanyol, altres 6 de llengua materna castellano i 18 de llengua materna diferent al castellà. Hi ha 3 alumnes amb necessitats e, alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogia terapèutica i d'una fisoterapeuta. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament. t.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La situació d'aprenentatge s'inicia a partir d'una situació quotidiana en què es plantegen diferents hipòtesis a l'hora de fer la compra d'un regal per a un aniversari. A partir d'una sèrie de qüestions, es pretén promoure la reflexió per a decidir el regal. Aquesta situació d'aprenentatge permetrà a l'alumnat ser crític amb la necessitat de gastar més o menys diners i si el regal és adient per a la persona que compleixanys. Treballarem de forma col.laborativa i on cada membre del grup expressarà la seua opinió.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **CE1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i l'entorn; evitar perjudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.** **CE2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.** **CE5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **CE6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **CE8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **CE9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món. 1.2. Mostrar interés per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic.

		8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	**Bloc 1: Llengua i ús** 1.1 Les llengües i els parlants 1.2 Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2.1 Sabers comuns. 2.2 Alfabetització informacional: transversal a totes les CE. 2.3 Reflexió sobre la llengua. 2.4 Comunicació i interacció oral. 2.5 Comprensió escrita. 2.6 Expressió escrita i multimodal. **Bloc 3: Lectura i literatura** **3.1 Hàbit lector.** 3.2 Literatura.	

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

ORGANITZACIÓ

Sessió 1 i 2: Parlem.
Sessió 3 i 4: Comprensió lectora.
Sessió 5 i 6: Recomanacions. Pel.lícules i llibres.
Sessió 7 i 8: Pronoms personals, demostratius i possessius.
Sessió 9 i 10: Paraules simples i compostes. El guionet.
Sessió 11 i 12: Textos literàris.
Sessió 13: El poema. Estrofa. Vers.
Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

☐ Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència PT (4 sessions setmanals) AL (3sessions), fisioterapeuta (1 sessió)

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 27/01 al 14/02										
setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny	

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 6	**TÍTOL: FEM TEATRE**	**CONTEXT** **La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna es d'origen espanyol, altres 6 de llengua materna castellano i 18 de llengua materna diferent al castellà. Hi ha 3 alumnes amb necessitats e, alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogia terapèutica i d'una fisoterapeuta. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.**
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta situació s'inicia a partir de la visualització d'un video en què s'interpreta una obra de teatre. L'alumnat vora que apareixen diferents personatges i on s'estableix un diàleg entre ells. A partir de contes clàssics prepararan diferents escenes que representaran a altres cursos de l'escola. Prepararan màscares, caretes, disfresses i decorats amb diferents materials (cartró, goma eva, gomes, ...) i treballaran l'expressió corporal i l'expressió verbal i no verbal.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** • Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. • Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. • Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. • Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. • Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **CE1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i l'entorn; evitar perjudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.** **CE2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món. 1.2. Mostrar interés per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.

	CE5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. **CE6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **CE8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **CE9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic. 8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.

SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	**Bloc 1: Llengua i ús** 1.1 Les llengües i els parlants 1.2 Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2.1 Sabers comuns. 2.2 Alfabetització informacional: transversal a totes les CE. 2.3 Reflexió sobre la llengua. 2.4 Comunicació i interacció oral. 2.5 Comprensió escrita. 2.6 Expressió escrita i multimodal. **Bloc 3: Lectura i literatura** **3.1 Hàbit lector.** 3.2 Literatura.

ORGANITZACIÓ	Sessió 1 i 2: Parlem. Sessió 3 i 4: Comprensió lectora. Sessió 5 i 6: Els prefixos. Paraules amb ge/gi/j/tg i tj. Sessió 7 i 8: Pronoms numerals i indefinits. Sessió 9 i 10: El reportatge. Sessió 11 i 12: Textos literàris.Poesia. Sessió 13: Poemes: rima assonant i consonant.. Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	**AVALUACIÓ** • Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** ☐ Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència PT (4 sessions setmanals) AL (3sessions), fisioterapeuta (1 sessió)

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 17/02 al 28/02

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny
					■ ■ ■				

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 7

TÍTOL: MÉS PROPAGANDA, NO PER FAVOR !!!

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna es d'origen espanyol, altres 6 de llengua materna castellano i 18 de llengua materna diferent al castellà. Hi ha 3 alumnes amb necessitats e, alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogia terapèutica i d'una fisoterapeuta. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament..

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Amb aquesta situació d'aprenentatge, l'alumnat posarà en pràctica ferramentes i tècniques per fer les seues pròpies creacions publicitàries amb l'objectiu de vendre, promocionar o donar a conèixer un producte o servei de forma eficaç. Els alumnes i les alumnes aprendran els aspectes més rellevants així com diferents estratègies

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat

	per a cridar l'atenció dels receptors valors i ser crítics.	dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. ● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. ● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **CE1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i l'entorn; evitar perjudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.** **CE2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.** **CE5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **CE6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **CE8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **CE9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món. 1.2. Mostrar interés per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent.

		5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic. 8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	**Bloc 1: Llengua i ús** 1.1 Les llengües i els parlants 1.2 Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2.1 Sabers comuns. 2.2 Alfabetització informacional: transversal a totes les CE. 2.3 Reflexió sobre la llengua. 2.4 Comunicació i interacció oral. 2.5 Comprensió escrita. 2.6 Expressió escrita i multimodal. **Bloc 3: Lectura i literatura** **3.1 Hàbit lector.** 3.2 Literatura.	

ORGANITZACIÓ

Sessió 1 i 2: Parlem.
Sessió 3 i 4: Comprensió lectora.
Sessió 5 i 6: Receptes.
Sessió 7 i 8: Els adverbis i les interjeccions.
Sessió 9 i 10: Els sufixos.
Sessió 11 i 12: Paraules amb b i v. La h.
Sessió 13: Comparació, metàfora i personificació..
Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

☐ Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència PT (4 sessions setmanals) AL (3sessions), fisioterapeuta (1 sessió)

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 03/03 al 14/03

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 8

TÍTOL: CONTEM HISTÒRIES

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Aquesta situació d'aprenentatge s'inicia a partir d'una carta del iaio d'una xiqueta. Aprofitant la història l'alumnat protarà a classe anècdotes del seus pares/mares i iaios sobre diferents temes. Utilitzant la comunicació oral exporamem les històries i parlarem de les costums d'abans i les diferències de la vida actual amb l'època dels ascendents dels xiquets i xiquetes.

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 26 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna es d'origen espanyol, altres 6 de llengua materna castellano i 18 de llengua materna diferent al castellà. Hi ha 3 alumnes amb necessitats e, alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogia terapèutica i d'una fisoterapeuta. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament..

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **CE1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i l'entorn; evitar perjudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.** **CE2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.** **CE5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **CE6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **CE8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **CE9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món. 1.2. Mostrar interés per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic.

		8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	**Bloc 1: Llengua i ús** 1.1 Les llengües i els parlants 1.2 Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2.1 Sabers comuns. 2.2 Alfabetització informacional: transversal a totes les CE. 2.3 Reflexió sobre la llengua. 2.4 Comunicació i interacció oral. 2.5 Comprensió escrita. 2.6 Expressió escrita i multimodal. **Bloc 3: Lectura i literatura** **3.1 Hàbit lector.** 3.2 Literatura.	

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Parlem.
Sessió 3 i 4: Comprensió lectora.
Sessió 5 i 6: Fem un còmic.
Sessió 7 i 8: Preposicions i conjuncions.
Sessió 9 i 10: Camp semàntic i camp lèxic.
Sessió 11 i 12: Confusions ortograàiques
Sessió 13: La cançó..
Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

☐ Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència PT (4 sessions setmanals) AL (3sessions), fisioterapeuta (1 sessió).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 31/03 al 16/04

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 9

TÍTOL: HUI . . . TERTÚLIES DIALÒGIQUES

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 26 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna es d'origen espanyol, altres 6 de llengua materna castellano i 18 de llengua materna diferent al castellà. Hi ha 3 alumnes amb necessitats e, alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogia terapèutica i d'una fisoterapeuta. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta situació d'aprenentatge treballarem les tertulies literàries dialògiques. En aquesta activitat d'èxit utilitzarem llibres clàssics i incrementa el vocabulari, millora l'expressió oral i escrita, amplia la comprensió lectora, el pensament crític i la capacitat d'argumentació de tots els participants produïnt importants transformacions en la superació de desigualtats. En la tertúlia literària no pretenem descobrir i analitzar allò que l'autor o l'autora de l'obra vol dir en els seus textos, sinó que volem fomentar la reflexió i el diàleg a partir de les diferents i possibles interpretacions que es deriven d'un mateix text.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **CE1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i l'entorn; evitar perjudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.** **CE2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.** **CE5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **CE6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **CE8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **CE9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món. 1.2. Mostrar interés per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic.

		8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	**Bloc 1: Llengua i ús** 1.1 Les llengües i els parlants 1.2 Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2.1 Sabers comuns. 2.2 Alfabetització informacional: transversal a totes les CE. 2.3 Reflexió sobre la llengua. 2.4 Comunicació i interacció oral. 2.5 Comprensió escrita. 2.6 Expressió escrita i multimodal. **Bloc 3: Lectura i literatura** **3.1 Hàbit lector.** 3.2 Literatura.	

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Parlem.
Sessió 3 i 4: Comprensió lectora.
Sessió 5 i 6: El subjecte i el predicat.
Sessió 7 i 8: Les sigles i les abreviatures.
Sessió 9 i 10: Punt i signes d'interrogació i exclamació.
Sessió 11 i 12: Text teatral.
Sessió 13: Produccions de textos.
Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

☐ Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència PT (4 sessions setmanals) AL (3sessions), fisioterapeuta (1 sessió)

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 28/04 al 16/05

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 10

TÍTOL: MAMÀ VULL UN MÒBIL !

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 26 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna es d'origen espanyol, altres 6 de llengua materna castellano i 18 de llengua materna diferent al castellà. Hi ha 3 alumnes amb necessitats e, alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogia terapèutica i d'una fisoterapeuta. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament..

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta situació d'aprenentatge, l'alumnat aprendrà a argumentar els seus punts de vista i les seues opinions al voltant de l'ús de les noves tecnològies i en especial dels mòbils en menors. Treballarem en grups cooperatius i cada membre exposarà i argumentarà la seua postura (a favor o en contra). Durant el debat s'aniran alternant les diferents opinions dels membres de cada grup. L'alumnat per tal de fer una bona exposició de la seua argumentació, haurà de buscar informació, exemples i extraure conclusions que donen suport a les seues tesis, i ser capaços de defendre les seues postures desenvolupant habilitats de comunicació entre iguals.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **CE1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i l'entorn; evitar perjudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.** **CE2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.** **CE5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **CE6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **CE8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **CE9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món. 1.2. Mostrar interés per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic.

		8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	**Bloc 1: Llengua i ús** 1.1 Les llengües i els parlants 1.2 Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2.1 Sabers comuns. 2.2 Alfabetització informacional: transversal a totes les CE. 2.3 Reflexió sobre la llengua. 2.4 Comunicació i interacció oral. 2.5 Comprensió escrita. 2.6 Expressió escrita i multimodal. **Bloc 3: Lectura i literatura** **3.1 Hàbit lector.** 3.2 Literatura.	

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Parlem.
Sessió 3 i 4: Comprensió lectora.
Sessió 5 i 6: El verb. Arrel i desinència.
Sessió 7 i 8: Gentilici i topònims.
Sessió 9 i 10: La coma i el parèntesi.
Sessió 11 i 12: Teatre.
Sessió 13: Producció de textos.
Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

☐ Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència PT (4 sessions setmanals) AL (3sessions), fisioterapeuta (1 sessió)

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 19/05 al 30/05

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 11

TÍTOL: COM PASSA EL TEMPS

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 26 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna es d'origen espanyol, altres 6 de llengua materna castellano i 18 de llengua materna diferent al castellà. Hi ha 3 alumnes amb necessitats e, alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogia terapèutica i d'una fisoterapeuta. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta situació d'aprenentatge plantejarem qüestions sobre com passa el temps i farem referència als membres de la familia de cada xiquet o xiqueta. Els xiquets i les xiquetes portaran a classe fotos d'ells mateix I dels seus familiars. L'alumnat ha de reflexionar sobre el passat, el present i el futur. Faran narracions en les quals utilitzaran diferents formes verbals relacionades amb el temps verbal.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **CE1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i l'entorn; evitar perjudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.** **CE2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.** **CE5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **CE6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **CE8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **CE9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món. 1.2. Mostrar interés per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic.

		8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	**Bloc 1: Llengua i ús** 1.1 Les llengües i els parlants 1.2 Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2.1 Sabers comuns. 2.2 Alfabetització informacional: transversal a totes les CE. 2.3 Reflexió sobre la llengua. 2.4 Comunicació i interacció oral. 2.5 Comprensió escrita. 2.6 Expressió escrita i multimodal. **Bloc 3: Lectura i literatura** **3.1 Hàbit lector.** 3.2 Literatura.	

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Parlem.
Sessió 3 i 4: Comprensió lectora.
Sessió 5 i 6: Fem una ressenya.
Sessió 7 i 8: El verb. Conjugació i temps verbals.
Sessió 9 i 10: Els refranys.
Sessió 11 i 12: Dos punts i punts suspensius.
Sessió 13: Text teatral. Actors i actrius. Director/a. Escenari. Escenografia.
Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

☐ Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència PT (4 sessions setmanals) AL (3sessions), fisioterapeuta (1 sessió)

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 02/06 al 13/06

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 12

TÍTOL: FESTIVAL FI DE CURS

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Aquesta situació s'inicia a partir d'un calendari de juny. En ell observarem que ja queda poc per a fi de curs. L'alumnat prepararà les activitats que es realitzaran els últims dies de curs. Realitzaran per grups diferents tallers en els quals tot l'alumnat de l'escola participarà en jocs motivadors. Hauran de fer un horari, una programació i un disseny de les activitats. Hauran d'arribar a acords i fer un treball cooperatiu per a que les activitats de fi de curs siguen un èxit i agraden a tot l'alumnat.

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 26 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna es d'origen espanyol, altres 6 de llengua materna castellano i 18 de llengua materna diferent al castellà. Hi ha 3 alumnes amb necessitats e, alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogia terapèutica i d'una fisoterapeuta. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **CE1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i l'entorn; evitar perjudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.** **CE2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **CE4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.** **CE5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **CE6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **CE8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **CE9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món. 1.2. Mostrar interés per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interés i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic.

		8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	**Bloc 1: Llengua i ús** 1.1 Les llengües i els parlants 1.2 Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2.1 Sabers comuns. 2.2 Alfabetització informacional: transversal a totes les CE. 2.3 Reflexió sobre la llengua. 2.4 Comunicació i interacció oral. 2.5 Comprensió escrita. 2.6 Expressió escrita i multimodal. **Bloc 3: Lectura i literatura** **3.1 Hàbit lector.** 3.2 Literatura.	

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Parlem.
Sessió 3 i 4: Comprensió lectora i lectura dramatitzada.
5 i 6: Elements paratextuals.
Sessió 7 i 8: Les modalitats oracionals.
Sessió 9 i 10: Frases fetes.
Sessió 11 i 12: Cometes i punt i coma.
Sessió 13: Diàleg i monoleg.
Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

☐ Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència PT (4 sessions setmanals) AL (3sessions), fisioterapeuta (1 sessió)

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 25/9 al 13/10

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 1

TÍTOL: ELS NÚMEROS NATURALS

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna és d'origen español, altres 6 de llengua materna castellana i 18 de llengua materna diferent al castellà i valencià. Hi ha 3 alumnes amb necessitats , alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogía terapèutica i de fisoterapeuta. El nivell socioeconòmic de les famílies és mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i como a fortalesa podem destacar la bona predisposicioó a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta situació, partim de la imatge d'una família i els membres que la formen per a arribar a la interpretació i l'elaboració d'arbres genealògics. Es tracta que l'alumnat reflexione sobre la seua família i, a mesura que avance en l'estudi de la unitat, aquesta situació d'aprenentatge li permetrà entendre i contextualitzar les matemàtiques com un recurs per a interpretar situacions diferents del seu entorn.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

<table>
<tr>
<td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS</td>
<td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.
CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.
CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.
CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.
CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.
CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.
CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu.
CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.</td>
<td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució.
1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial.
2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.
2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu.
3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics.
3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions.
4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills.
5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomanipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen.
5.2. Reconéixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat.
6.1. Recollir i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic.
6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat.
7.1. Reconéixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat.
7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial.
8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques.
8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.</td>
</tr>
<tr>
<td>SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)</td>
<td colspan="2">1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS
1.1. Números naturals. 1.e., 1.g., 1.h , 1. i. 1.j.
1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 1.c., 1.d., 1.e. , 1.f., 1.g., 1.i.
1.3. Fraccions i decimals. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g., 1.h., 1.i. 1.j., 1.k.
2. SENTIT DE LA MESURA
2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.
3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA
3.1 Geometria plana i espacial. 1.b. 1.c., 1.d., 1.f., 1.g., 1.h., 1.i. 1.j., 1.k. 1.l., 1.h., 1.i. 1.j., 1.k. 1.l. 1.m., 1.n. 1.o. 1.p., 1.q. 1.r.
4. INCERTESA I PROBABILITAT
4.1. Incertesa i probabilitat. 1.a., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g., 1.h., 1.i. 1.j.
5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA
5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1.a., 1.b., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g., 1.h., 1.i. 1.j., 1.k.
6. PENSAMENT COMPUTACIONAL</td>
</tr>
</table>

	6.1. Pensament computacional. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g., 1.h.,

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Els números de 5 i 6 xifres.
Sessió 3 i 4: El milió. Números de 7 xifres.
Sessió 5 i 6: Números de més de 7 xifres.
Sessió 7 i 8: Aproximacions.
Sessió 9 i 10: Números romans.
Sessió 11 i 12: Problemes i Tractament de la informació.
Sessió 13 i 14: Comprova el teu progrés.
Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària
- Gamificació

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (2 sessions setmanals).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 16/10 al 03/11

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2

TÍTOL: LA MULTIPLICACIÓ I LES POTÈNCIES

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna és d'origen español, altres 6 de llengua materna castellana i 18 de llengua materna diferent al castellà i valencià. Hi ha 3 alumnes amb necessitats , alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogía terapèutica i de fisoterapeuta. El nivell socioeconòmic de les famílies és mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i como a fortalesa podem destacar la bona predisposicioó a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament

.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La situació s'inicia a partir de la presentació del grup d'estudiants voluntaris d'un centre. Aquest grup centra les seues tasques en el reciclatge i la reutilització de materials. A partir d'ací, s'aborden coneixements relacionats amb la suma i la resta que ofereixen eines a l'alumnat per a analitzar les tasques que es porten a terme en un centre que té com a objectiu millorar la pròpia sostenibilitat. En la situació d'aprenentatge, les matemàtiques es converteixen en un suport per a comprendre millor el context i les possibles accions orientades a complir aquest objectiu.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomanipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconéixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Recollir i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1.d., 1.e., 1.f., 1.j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 1.a., 1.c., 1.d., 1.f., 1.g., 1.h., 1.i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1.b., 1.c., 1.d., 1.g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1.b., 1.p., 1.q., 1.r. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1.a., 1.b., 1.c., 1.j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.j., 1.k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1.a., 1.b., 1.c., 1.e., 1.f., 1.g	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Sessió 1 i 2: Propietat distributiva	**AVALUACIÓ** • Proves d'avaluació multinivell.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

	de la multiplicació. Sessió 3 i 4: Multiplicació per un número de varies xifres. Sessió 5 i 6: Potències. Sessió 7 i 8: Operacions combinades. Sessió 9 i 10: Estimacions. Sessió 11 i 12: Problemes i Tractament de la informació. Sessió 13 i 14: Comprova el teu progrés. Activitats de repàs. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	• Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (2 sessions setmanals).
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 06/11 al 24/11

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3

TÍTOL: LA DIVISIÓ. MÚLTIPLES I DIVISORS.

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna és d'origen español, altres 6 de llengua materna castellana i 18 de llengua materna diferent al castellà i valencià. Hi ha 3 alumnes amb necessitats , alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogía terapèutica i de fisoterapeuta. El nivell socioeconòmic de les famílies és mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i como a fortalesa podem destacar la bona predisposicioó a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La situació s'inicia a partir d'un escenari en què cal interpretar un pla senzill per a fer una excursió. Aquest fet permet la reflexió prèvia i col·lectiva sobre la presència de la geometria en el nostre entorn. Els aprenentatges que es tracten a partir ací estan centrats a donar resposta a una situació d'aprenentatge en què es posa de relleu la utilitat de les nocions geomètriques per a llegir i interpretar plànols i mapes i prendre decisions adequades pel que fa a aquests suports.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Demostrar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema i la seua coherència en el context plantejat. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomanipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconéixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Recollir i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconéixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1.d., 1.e., 1.f., 1.j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 1.a., 1.c., 1.d., 1.f., 1.g., 1.h., 1.i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1.b., 1.c., 1.d., 1.g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1.b., 1.p., 1.q., 1.r. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1.a., 1.b., 1.c., 1.j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.j., 1.k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1.a., 1.b., 1.c., 1.e., 1.f., 1.g	

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Divisions amb divisors de 2 xifres.
Sessió 3 i 4: Divisions amb divisors de 3 xifres.
Sessió 5 i 6: : Problemes de varies operacions.
Sessió 7 i 8: Múltiples.
Sessió 9 i 10: Divisors.
Sessió 11 i 12: Problemes i Tractament de la informació.
Sessió 13 i 14: Comprova el teu progrés. Activitats de repàs.
Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (2 sessions setmanals).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 27/11 al 22/12

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 4

TÍTOL: LES FIGURES GEOMÉTRIQUES

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna és d'origen español, altres 6 de llengua materna castellana i 18 de llengua materna diferent al castellà i valencià. Hi ha 3 alumnes amb necessitats , alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogía terapèutica i de fisoterapeuta. El nivell socioeconòmic de les famílies és mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i como a fortalesa podem destacar la bona predisposicioó a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament

.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La situació s'inicia a partir d'una situació de jocs i d'activitats diverses en grup. Durant la unitat, s'analitzen escenaris relacionats amb això des de diferents plantejaments. En la situació d'aprenentatge, es propicia la reflexió sobre la quantitat d'ingredients necessaris i el càlcul de sumes, restes i multiplicacions posterior per a poder elaborar una recepta d'ensalada de fruites

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Demostrar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema i la seua coherència en el context plantejat. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomanipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Recollir i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconéixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1.d., 1.e., 1.f., 1.j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 1.a., 1.c., 1.d., 1.f., 1.g., 1.h., 1.i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1.b., 1.c., 1.d., 1.g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1.b., 1.p., 1.q., 1.r. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1.a., 1.b., 1.c., 1.j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.j., 1.k.	

	6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1.a., 1.b., 1.c., 1.e., 1.f., 1.g				
ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Sessió 1 i 2: Classificació del triangles. Sessió 3 i 4: Classificació quadrilaters i paral.lelogrames. Sessió 5 i 6: Circumferència i cercle. Sessió 7 i 8: Posicions de rectes i circumferència. Sessió 9 i 10: Simetries i traslacions. Sessió 11 i 12: Problemes i Tractament de la informació. Sessió 13 i 14: Comprova el teu progrés. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	**AVALUACIÓ** • Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (2 sessions setmanals).
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 08/01 al 26/01

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5

TÍTOL: LES FRACCIONS. COMPARACIÓ

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna és d'origen español, altres 6 de llengua materna castellana i 18 de llengua materna diferent al castellà i valencià. Hi ha 3 alumnes amb necessitats , alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogía terapèutica i de fisoterapeuta. El nivell socioeconòmic de les famílies és mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i como a fortalesa podem destacar la bona predisposicioó a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament

t.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La situació s'inicia a partir d'una situació quotidiana en què es plantegen diferents hipòtesis a l'hora de fer la compra d'un regal. A partir d'una sèrie de qüestions, es pretén promoure la reflexió per a decidir, d'una manera autònoma, quina operació és més convenient d'executar i de donar resposta. Aquesta situació d'aprenentatge permetrà a l'alumnat contextualitzar les matemàtiques i, alhora, fomentarà la pràctica de multiplicacions per a resoldre qüestions quotidianes.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Demostrar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema i la seua coherència en el context plantejat. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algoritmes senzills mitjançant codis visuals. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomanipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Recollir i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1.**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Sessió 1 i 2: Fraccions. Sessió 3 i 4: Comparació de fraccions amb la unitat. Sessió 5 i 6: Comparació de fraccions. Sessió 7 i 8: Fracció d'un número. Sessió 9 i 10: Laboratori de problemes. Sessió 11 i 12: Tractament de la informació. . Sessió 13 i 14: Comprova el teu progrés. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió. **AVALUACIÓ** • Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball.	

	• Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.d., 1.e., 1.f., 1.j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 1.a., 1.c., 1.d., 1.f. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1.b., 1.c., 1.d., 1.g. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1.a., 1.b., 1.c., 1.j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.j., 1.k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1.c., 1.e., 1.f., 1.g

ORGANITZACIÓ					
			MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (4 sessions setmanals), AL (3 s.) i fisioterapeuta (1s.).
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

	experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés		

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 29/01 al 16/02

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 6

TÍTOL: LES FRACCIONS. SUMA I RESTA

Y RESTA CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna és d'origen español, altres 6 de llengua materna castellana i 18 de llengua materna diferent al castellà i valencià. Hi ha 3 alumnes amb necessitats , alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogía terapèutica i de fisoterapeuta. El nivell socioeconòmic de les famílies és mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i como a fortalesa podem destacar la bona predisposicioó a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament

t.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Aquesta situació s'inicia a partir d'un context en què s'ha de gestionar l'organització del campionat de bàsquet de l'escola. Inicialment, es presenten les dades informatives que s'han d'interpretar i analitzar per a acabar amb la planificació d'una situació de la vida real. Aquest punt de partida condueix a la situació d'aprenentatge que permetrà als estudiants fomentar la presa de decisions autònoma en situacions de resolució de problemes.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.

		● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Demostrar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema i la seua coherència en el context plantejat. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomanipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Recollir i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1.d., 1.e., 1.f., 1.j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 1.a., 1.c., 1.d., 1.f., 1h, 1i 1.4. Relacions. 4.b., 4.c. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1.b. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA	

	3.1. Geometria plana i espacial. 1.b., 1.p., 1.q., 1.r. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1.a., 1.b., 1.c., 1.j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.j., 1.k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1.c., 1.e., 1.f., 1.g

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
Sessió 1 i 2: Fracció com a divisió. Fraccions equivalents a un número natural. Sessió 3 i 4: Fraccions equivalents. Sessió 5 i 6: Números mixtos. Sessió 7 i 8: Suma de fraccions amb el mateix numerador. Sessió 9 i 10: Resta de fraccions amb el mateix denominador. Sessió 11: Problemes. Buscar preguntes per una operació. Sessió 12: Tractament de la informació. Sessió 13 i 14: Comprova el teu progrés. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	• Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (4 sessions setmanals), AL (3 s.) i fisioterapeuta (1s.). .

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 19/02 al 01/03

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 7

TÍTOL: ELS NÚMEROS DECIMALS

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna és d'origen español, altres 6 de llengua materna castellana i 18 de llengua materna diferent al castellà i valencià. Hi ha 3 alumnes amb necessitats , alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogía terapèutica i de fisoterapeuta. El nivell socioeconòmic de les famílies és mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i como a fortalesa podem destacar la bona predisposicioó a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta situació d'aprenentatge es presenta una situació en què l'alumnat ha de calcular les quantitats necessàries per a fer una recepta de cuina. A partir de la interpretació de la informació donada i l'execució de càlculs pertinents, han de completar una taula concloent. Aquesta situació d'aprenentatge contextualitzada els permetrà, principalment, familiaritzar-se amb continguts relacionats amb l'estimació de mesures de massa

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Demostrar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema i la seua coherència en el context plantejat. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algoritmes senzills mitjançant codis visuals. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomanipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Recollir i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1.d., 1.e., 1.f., 1.j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 1.a., 1.c., 1.d., 1.f., 1h, 1i 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1.b., 1.c. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1.b., 1.p., 1.q., 1.r. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1.a., 1.b., 1.c., 1.j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA	

	5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.j., 1.k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1.c., 1.e., 1.f., 1.g

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
Sessió 1 i 2: Unitats decimals. Números decimals. Sessió 3 i 4: Comparació de números decimals. Sessió 5 i 6: Aproximacions de números decimals. Fraccions decimals. Sessió 7 i 8: Percentatges. Sessió 9 i 10: Fraccions decimals. Sessió 11 i 12: Augments i disminucions percentuals. Problemes. Sessió 13 i 14: Comprova el teu progrés. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	• Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (4 sessions setmanals), AL (3 s.) i fisioterapeuta (1s.). .

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 11/03 al 27/03

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 8

TÍTOL: OPERACIONS AMB NÚMEROS DECIMALS

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna és d'origen español, altres 6 de llengua materna castellana i 18 de llengua materna diferent al castellà i valencià. Hi ha 3 alumnes amb necessitats , alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogía terapèutica i de fisoterapeuta. El nivell socioeconòmic de les famílies és mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i como a fortalesa podem destacar la bona predisposicioó a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Aquesta situació s'inicia a partir de la vinculació entre les figures geomètriques planes i la seua presència en el camp de l'art. Amb aquesta finalitat, es proposa l'organització d'una exposició d'obres pictòriques d'artistes reconeguts que tenen com a patró comú la presència d'elements geomètrics en els treballs. Aquesta situació d'aprenentatge contextualitzada propiciarà la identificació i la representació de figures geomètriques en la vida quotidiana.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Demostrar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema i la seua coherència en el context plantejat. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algoritmes senzills mitjançant codis visuals. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomanipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Recollir i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 1.a., 1.c., 1.d., 1.f., 1.g., 1.h, 1.i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1.b., 1.c., 1d., 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g., 1.i. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1.a., 1.b., 1.c., 1.j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.j., 1.k.	

	6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1.c., 1.e., 1.f., 1.g

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
Sessió 1 i 2:Sumes i restes de números decimals. Multiplicacions d'un decimal per un natural. Sessió 3 i 4: Multiplicacions de números decimals. Sessió 5 i 6: Estimacions amb números decimals. Divisions entre la unitat seguida de zeros. Sessió 7 i 8: Divisions d'un decimal entre un natural. Sessió 9 i 10: Problemes amb números decimals. Sessió 11 i 12: Laboratori de problemes i taller de programació. Sessió 13 i 14: Comprova el teu progrés. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	• Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (4 sessions setmanals), AL (3 s.) i fisioterapeuta (1s.).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 09/04 al 26/04

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 9

TÍTOL: LES UNITATS DE MESURA

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna és d'origen español, altres 6 de llengua materna castellana i 18 de llengua materna diferent al castellà i valencià. Hi ha 3 alumnes amb necessitats , alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogía terapèutica i de fisoterapeuta. El nivell socioeconòmic de les famílies és mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i como a fortalesa podem destacar la bona predisposicioó a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament

.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta situació es planteja una excursió en bicicleta fent etapa en diferents localitats i es proposa a l'alumnat que en determine el recorregut calculant les distàncies. A partir d'aquesta situació d'aprenentatge posaran en context totes les seues nocions sobre la longitud i les unitats, per tal d'estimar i avaluar una situació habitual del nostre dia a dia: un viatge.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Demostrar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema i la seua coherència en el context plantejat. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algoritmes senzills mitjançant codis visuals. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomanipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Recollir i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1.d., 1.e., 1.f., 1.j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 1.a., 1.c., 1.d., 1.f., 1.g., 1.h, 1.i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1.b., 1.c., 1d., 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1.b., 1.p., 1.q., 1.r. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1.a., 1.b., 1.c., 1.j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA	

	5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1.c., 1.e., 1.f., 1.g

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Relacions entre les unitats de longitud.
Sessió 3 i 4: Relacions entre les unitats de capacitat.
Sessió 5 i 6: Relacions entre les unitats de massa.
Sessió 7 i 8: Problemes de longitud, capacitat i massa.
Sessió 9 i 10: Unitats de superfície.
Sessió 11 i 12: Laboratori de problemes: Taller de programació.

Sessió 13 i 14: Comprova el teu progrés.
Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (4 sessions setmanals), AL (3 s.) i fisioterapeuta (1s.).
).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 29/04 al 17/05

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 10

TÍTOL: ÀREES DE FIGURES PLANES

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna és d'origen español, altres 6 de llengua materna castellana i 18 de llengua materna diferent al castellà i valencià. Hi ha 3 alumnes amb necessitats , alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogía terapèutica i de fisoterapeuta. El nivell socioeconòmic de les famílies és mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i como a fortalesa podem destacar la bona predisposicioó a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Aquesta situació s'inicia a partir de l'organització de l'equipatge necessari per a anar a un campament amb amics. La premissa clau és que l'alumnat ha de tindre en compte el pes de la motxilla i, per això, farà estimacions i càlculs amb la informació donada. A partir d'aquesta situació d'aprenentatge, es familiaritzaran amb els atributs mesurables d'objectes quotidians com són la massa i el volum.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Demostrar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema i la seua coherència en el context plantejat. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algoritmes senzills mitjançant codis visuals. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomanipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Recollir i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1.d., 1.e., 1.f., 1.j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 1.a., 1.c., 1.d., 1.f., 1.g., 1.h, 1.i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1.b., 1.c., 1d., 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1.b., 1.p., 1.q., 1.r. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1.a., 1.b., 1.c., 1.j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA	

	5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.j., 1.k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1.c., 1.e., 1.f., 1.g

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Base i altura d'un triangle. Base i altura d'un paral.lelogram.
Sessió 3 i 4: Àrea del rectangle i del quadrat. Àrea del romboide.
Sessió 5 i 6: Àrea del triangle.
Sessió 7 i 8: El número «pi». Longitud d'una circumferència. Àrea d'un cercle.
Sessió 9 i 10: Àrea de figures compostes.
Sessió 11 i 12: Problemes i Taller de programació:
Sessió 13 i 14: Comprova el teu progrés. Repàs d'activitats.
Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (4 sessions setmanals), AL (3 s.) i fisioterapeuta (1s.).
.

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 20/05 al 07/06

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 11

TÍTOL: EL SISTEMA SEXAGESIMAL

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna és d'origen español, altres 6 de llengua materna castellana i 18 de llengua materna diferent al castellà i valencià. Hi ha 3 alumnes amb necessitats , alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogía terapèutica i de fisoterapeuta. El nivell socioeconòmic de les famílies és mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i como a fortalesa podem destacar la bona predisposicioó a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Aquesta situació s'inicia a partir d'una sèrie d'activitats programades per a celebrar el festival de l'escola. La premissa clau és elaborar un horari tenint en compte el temps de duració de l'espectacle, i també de cada tasca individualment. A partir d'aquesta situació d'aprenentatge, l'alumnat es familiaritzarà amb les mesures del temps i el càlcul per a determinar la duració de períodes.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Demostrar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema i la seua coherència en el context plantejat. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algoritmes senzills mitjançant codis visuals. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomanipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Recollir i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 1.a., 1.c., 1.d., 1.f., 1.g., 1.h, 1.i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1.b., 1.c., 1d., 1g. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1.a., 1.b., 1.c., 1.j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.j., 1.k.	

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: La mesura del temps.
Sessió 3 i 4: Unitats de mesura de temps.
Sessió 5 i 6: Unitats de mesura d'angles.
Sessió 7 i 8: Classificació d'angles. Tipus d'angles.
Sessió 9 i 10: Problemes amb unitats de temps i d'angles.
Sessió 11 i 12: Laboratori de problemesi taller de programació.

Sessió 13 i 14: Comprova el teu progrés.
Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (4 sessions setmanals), AL (3 s.) i fisioterapeuta (1s.).
.

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP 5é PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 10/06 al 21/06									
setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 12

TÍTOL: PROBABILITAT I ESTADÍSTICA

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 16 xiques i 9 xics. Una alumna és d'origen español, altres 6 de llengua materna castellana i 18 de llengua materna diferent al castellà i valencià. Hi ha 3 alumnes amb necessitats , alumnes amb necessitats logopèdiques, de pedagogía terapèutica i de fisoterapeuta. El nivell socioeconòmic de les famílies és mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i como a fortalesa podem destacar la bona predisposicioó a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament

.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Aquesta situació s'inicia a partir de la creació d'uns titelles amb formes geomètriques per a una funció de classe. Per a fer-ho, es proposa el disseny creatiu d'una figura amb l'ús de formes diferents per a les parts i, després, han de triar si el dibuixen o el representen amb plastilina. Aquesta situació d'aprenentatge aproxima i vincula familiarment determinats conceptes geomètrics amb el dia a dia de l'alumnat.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Demostrar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema i la seua coherència en el context plantejat. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algoritmes senzills mitjançant codis visuals. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomanipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Recollir i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1.d., 1.e., 1.f., 1.j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 1.a., 1.c., 1.d., 1.f., 1.g., 1.h, 1.i. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1.b, 1.c, 1.d, 1.e, 1.f, 1.g, 1.h, 1.i., 1.k. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1.a., 1.b., 1.c., 1.j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.j., 1.k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL	

	6.1. Pensament computacional. 1.a., 1.b., 1.c., 1.e., 1.f., 1.g.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Més probable i menys probable.
Sessió 3 i 4: Probabilitat.
Sessió 5 i 6: Freqüència absoluta i freqüència relativa.
Sessió 7 i 8: Mitjana i moda.
Sessió 9 i 10: Laboratori de problemes i taller de programació.
Sessió 11 i 12: Comprova el teu progrés. .
Sessió 13: Repassa el que saps i activitats de repàs.
Sessió 14 i 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (4 sessions setmanals), AL (3 s.) i fisioterapeuta (1s.).
.

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

ANNEX 1: SABERS BÀSICS

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS	1. Números naturals	d. Comprensió del sistema de numeració decimal: composició i descomposició en unitats, desenes i centenes.	■	■	
		e. Lectura, escriptura i representació de numerals superiors al miler.		■	■
		f. Estratègies de representació. Recta numèrica. Comparació i ordenació.	■	■	
		g. Múltiples i divisors. Nombres primers i compostos. Propietats i criteris de divisibilitat.		■	■
		i. Contribució de la humanitat al desenvolupament numèric, entés com una necessitat bàsica. Usos socials del sentit numèric.	■	■	■
		j. Tècniques cooperatives per a estimular el treball en equip relacionat amb sentit numèric i l'aritmètica.	■	■	■
	2. Operacions	a. Significat de la suma i la resta; estratègies de solució i representació dels	■	■	

	amb números naturals i les seues propietats	resultats de suma (afegir, combinar, comparar) i subtracció (detracció, diferència, escala ascendent, escala descendent).			
		c. Significat de la multiplicació i la divisió; estratègies de solució i representació dels resultats de productes i quocients (suma reiterada, partició, producte cartesià, diagrama d'arbre).			
		d. Significat i ús de la igualtat i la desigualtat en relacions i expressions aritmètiques senzilles.			
		f. Relacions i propietats de les operacions. Propietat commutativa, associativa i distributiva.			
		g. Càlcul mental. Estimació i aproximació.			
		h. Contribució de la humanitat al desenvolupament numèric amb la incorporació de la perspectiva de gènere.			
		i. Autonomia i tolerància a la frustració davant de dificultats relacionades amb les propietats numèriques.			
	3. Fraccions i decimals	a. La fracció com a mesura i com a expressió de la relació entre les parts i el tot.			
		b. Fracció decimal. Números decimals (dècimes, centèsimes i mil·lèsimes). Operacions bàsiques.			
		d. Càlcul mental: multiplicació i divisió de decimals per 10, 100 i 1000.			
		e. Comparació i ordenació de números naturals i fraccions.			
		j. Valoració de situacions en què és útil l'ús de fraccions i decimals.			
		k. Estratègies de millora en la perseverança en la resolució de problemes aritmètics.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 2. SENTIT DE LA MESURA	1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats.	b. Estratègies de mesura i estimació de temps, longitud, capacitat, volum i massa mitjançant unitats no convencionals en situacions reals.			
		c. Tria i utilització dels instruments adequats per a mesurar amb precisió magnituds diferents.			
		d. Experimentació i conceptualització de magnituds: temps, longitud, angles, massa, superfície, capacitat i volum, temperatura i monedes.			
		e. Unitats de magnitud convencionals. Relació, comparació directa, ordenació i conversió entre unitats de la mateixa magnitud. Valoració de resultats en mesures i estimacions fetes.			
		f. Contribució de la humanitat a la unificació de sistemes de mesura i			

		magnituds, i valoració dels usos socials i científics.			
		g. Tècniques cooperatives per a estimular el treball en equip relacionat amb la mesura i l'estimació de magnituds.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA	**1. Geometria plana i espacial**	b. Localització d'objectes (punts) sobre els eixos, el pla cartesià. Localització en mapes a partir de punts de referència, inclosos els punts cardinals.			
		c. Elements bàsics: vèrtex i costats. Polígons regulars.			
		d. Poliedres regulars. Vocabulari bàsic. Relació entre vèrtex, arestes i cares.			
		e. Línies rectes i corbes.			
		f. Intersecció, paral·lelisme i perpendicularitat. Posicions relatives de rectes en el pla.			
		g. Identificació i descripció de polígons diferents. Composició i descomposició.			

		h. Càlcul de perímetres i àrees de polígons.			
		i. La circumferència i el cercle. Elements i propietats.			
		k. Angles, mesura i classificació d'angles. Classificació de triangles.			
		l. Transformacions: girs, translacions i simetries en situacions reals.			
		n. Concavitat i convexitat de figures planes.			
		p. Programes informàtics de geometria dinàmica.			
		q. Desenvolupament i usos de la geometria, en l'àmbit pràctic i estètic, amb la incorporació de la perspectiva.			
		r. Estratègies d'aprenentatge de conceptes geomètrics i acceptació de dificultats.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 4. INCERTESA I PROBABILITAT	**1. Incertesa i probabilitat**	a. Concepte de situació aleatòria i situació determinista. Incertesa. Contribució de la humanitat al coneixement de les lleis de l'atzar i la incertesa.			
		b. Idea intuïtiva de probabilitat: passa sempre, moltes vegades, algunes vegades, quasi mai, mai.			
		c. Concepte d'esdeveniment i esdeveniment elemental.			
		d. Espai mostral en experiments aleatoris simples senzills: concepte i determinació.			
		g. Estimació de probabilitats a partir de l'experimentació i la simulació.			
		j. Gestió de les emocions i ús d'estratègies que permeten afrontar l'incertesa.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA	**1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics**	a. Elaboració de preguntes i enquestes senzilles per a obtindre dades.			
		b. Variables qualitatives i quantitatives discretes: recompte de casos i construcció de taules de freqüència.			
		c. Elaboració de diagrames de barres.			
		d. Representacions (pictogrames, diagrames de sectors, polígons de freqüències...). Ús d'eines tecnològiques per a generar diferents tipus de representacions.			
		e. Interpretació de dades a partir de diferents representacions (taules, gràfics), i anàlisis en casos senzills.			
		f. Significat i interpretació de les principals mesures centrals (moda, mediana i mitjana aritmètica).			

		g. Significat i interpretació de la idea de dispersió a partir de representacions gràfiques. Rang.			
		j. Contribució de la humanitat al desenvolupament i l'evolució estadística i el tractament de dades, incorporant-hi la perspectiva de gènere.			
		k. Respecte, sensibilitat i tolerància davant diferents interpretacions sobre resultats estadístics, i mostrar rebuig davant les actituds discriminatòries.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL	**1. Pensament computacional**	a. Identificació de regularitats, interpretació de rutines o instruccions amb passos ordenats. Predicció de termes en seqüències de figures o imatges o números.			
		b. Identificació de regularitats i predicció de termes de seqüències numèriques. Creació de patrons.			
		c. Interpretació, modificació i creació d'algoritmes senzills.			
		e. Cerca i anàlisi d'estratègies en jocs abstractes sense informació oculta ni presència de l'atzar: escacs, dames, etc.			
		f. Simbolització i obtenció de dades senzilles desconegudes en expressions amb			

		igualtats.			
		g. Valoració de l'evolució del pensament computacional i la seua repercussió social, amb la incorporació de la perspectiva de gènere.			
		h. Treball cooperatiu en situacions que involucren el disseny i l'aplicació d'algoritmes. Estratègies d'aprenentatge específiques del pensament computacional.			

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 9

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 1

TÍTOL
UNA GRAN VARIETAT D'ÉSSERS VIUS

CONTEXT
Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta primera unitat, la situació d'aprenentatge proposa la reflexió sobre la gran pluralitat d'éssers vius que habiten en el planeta i les noves espècies que ixen cada any i que coneixem gràcies als avanços científics. Les activitats proposades al llarg de tota la unitat fomentaran l'experimentació i investigació autònoma per a promoure el desenvolupament de conceptes tècnics i algunes destreses científiques bàsiques. Per a recollir informació sobre la matèria es proposa l'accés a les noves tecnologies i l'ús responsable d'internet. De la mateixa manera, es posa l'accent que l'alumnat aprenga a gestionar el treball en equip i coordine les tasques fent diverses activitats en grup i per parelles.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Aquesta situació es pot relacionar amb l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible (ODS) número 4: "Educació de qualitat" i l'ODS número 3, salut i benestar.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia.

CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies.

CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació.

CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.
2.4. Avaluar, de forma guiada, el procés seguit en les diferents fases del disseny i desenvolupament d'un projecte senzill i identificar possibilitats de millora.
2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.
3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.
3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.
3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura

	coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional. CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.	els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts. 3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. 6.2. Situar espacialment i temporalment els fets socials i les persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. **CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS**
SABERS BÀSICS		

1.	1.1.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h., 1.i., 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.d.; G3. 2.f., 2.h.; G4. 2.g., 2.i.; G5. 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.g.; G4. 1.a., 1.d.
2.	2.1. 2.2. 2.3. 2.4. 2.5.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

3.	3.1. 3.2. 3.3. 3.4.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a.; G2. 2.a., 2.b.; G3. 2.a.; G4. 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
4.	4.1.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
5.	5.1.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
6.	6.1.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

1. Activitats de coneixements previs. Joc introductori. Les funcions vitals: nutrició, relació i reproducció.
2. Els éssers vius estem formats per cèl·lules.
3. Diferents tipus de cèl·lula.
4. Els nivells d'organització.
5. Els cinc regnes.
6. El conreu i estudi de fongs.

AVALUACIÓ

Proves d'avaluació.
Rúbriques per a la valoració del treball.
Diana per a l'autoavaluació.
Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.
Kahoot

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts.
Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat.
Programa d'educació emocional.
Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu,
Donar més temps a l'alumne
Fraccionar proves
Adaptació de proves
Col·locació de l'alumne prop de la mestra
Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes
Estructurar el treball en passos molt simples

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

	7. La importància i protecció de la biodiversitat. 8. Kahoot repàs unitat 9. Avaluació i autoavaluació	Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 9

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2

TÍTOL

CONEIXEM EL MÓN

CONTEXT

Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Els sentits ens connecten amb l'entorn i ens permeten conéixer i interactuar amb la realitat en què vivim. Saber quins òrgans hi intervenen i quines funcions tenen i apreciar la importància del sistema nerviós en aquest procés afavorirà que l'alumnat mostre més consciència per a valorar-los i cuidar-los. A més d'aquests continguts que interpretarà i expressarà fent ús de suports comunicatius multidisciplinaris (escrits, plàstics, orals, multimodals...), es posarà èmfasi en la transmissió d'un comportament ètic i empàtic perquè l'alumnat conega i respecte altres maneres de percebre el món quan algun d'aquests sentits es veu afectat.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

L'ensenyament dels sentits i del sistema nerviós en el context educatiu no només contribueix a millorar la salut i el benestar (ODS 3), sinó que també promou una educació inclusiva i empàtica que valora la diversitat perceptiva (ODS 4).

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia.

CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies.

CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació.

CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.
2.4. Avaluar, de forma guiada, el procés seguit en les diferents fases del disseny i desenvolupament d'un projecte senzill i identificar possibilitats de millora.
2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.
3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.
3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.
3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.

	CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.	3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables. 4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. **CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS**
SABERS BÀSICS		

1.	**1.1.** Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h., 1.i., 1.j., 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G4. 1.a.,
2.	**2.1.** Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h.

	2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.	**3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G3. 4.g., 4.h.
	2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.	
	2.4. Avaluar, de forma guiada, el procés seguit en les diferents fases del disseny i desenvolupament d'un projecte senzill i identificar possibilitats de millora.	
	2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	
3.	**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G2. 2.a., 2.b., 2.c.; G4. 2.a. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g.
	3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	
	3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.	
	3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.	
4.	**4.1.** Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS**

		4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies.	4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.j. **1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.
	5.	**5.1.** Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	1. Activitats de coneixements previs. Joc introductori. La funció de relació i els seus òrgans. 2. El sistema nerviós central i perifèric. 3. La vista i l'oïda. 4. L'olfacte, el gust i el tacte. 5. La salut del sistema nerviós i dels sentits. 6. L'elaboració d'una cartilla per a comprovar l'agudesa visual. 7. La construcció grupal d'un alfabet Braille. 8. La reflexió sobre altres maneres de percebre la realitat amb l'afecció d'algun sentit. 9. Kahoot repàs unitat	Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Kahoot	Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves Adaptació de proves Col·locació de l'alumne prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	

	10. Avaluació i autoavaluació				
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x		

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE — EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 9

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3	**TÍTOL** **EL COS EN MOVIMENT**	**CONTEXT** Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ L'aparell locomotor és el conjunt d'estructures que permet al nostre cos fer qualsevol tipus de moviment. Amb aquesta situació d'aprenentatge, a més de conéixer-ne les funcions, les parts i les característiques principals d'aquest, es pretén transmetre la necessitat de dur a terme una sèrie d'hàbits que promoguen cuidar-lo. D'aquesta manera, l'alumnat desenvoluparà un aprenentatge més significatiu i conscient centrant-se en el valor que té l'aparell locomotor com a closca per a protegir els òrgans i com a mitjà per a permetre'ns interactuar directament amb el món.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Aquesta activitat educativa suporta els ODS 3 (Salut i Benestar) i 4 (Educació de Qualitat) al ensenyar sobre l'aparell locomotor i fomentar hàbits saludables, promocionant un aprenentatge conscient sobre la protecció del cos i la interacció amb l'entorn físic.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional. CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics,	1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills. 2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge. 2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional. 2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats. 2.4. Avaluar, de forma guiada, el procés seguit en les diferents fases del disseny i desenvolupament d'un projecte senzill i identificar possibilitats de millora. 2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no. 3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes. 3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim. 3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts. 3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts

	històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.	fiables i segures i formular una conclusió personal. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables. 4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. **CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS**
SABERS BÀSICS		
1.	**1.1.** Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G4
2.	**2.1.** Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge. **2.2.** Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

		2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.	
		2.4. Avaluar, de forma guiada, el procés seguit en les diferents fases del disseny i desenvolupament d'un projecte senzill i identificar possibilitats de millora.	
		2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	
3.		**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
		3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	
		3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.	
		3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.	
4.		**4.1.** Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.

		4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	5.	**5.1.** Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Activitats de coneixements previs. Joc introductori. El sistema esquelètic. 2. El sistema muscular: el múscula i la musculatura. 3. Com ens movem. 4. La salut de l'aparell locomotor. 5. L'observació i la interpretació d'una radiografia. 6. L'elaboració d'una taula d'estiraments. 7. Les cures del nostre aparell locomotor. 8. La valoració dels aprenentatges adquirits i el grau de consecució dels objectius proposats. 9. Kahoot repàs unitat	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Kahoot	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves Adaptació de proves Col·locació de l'alumne prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

	10. Avaluació i autoavaluació				
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x		

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 9

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

<table>
<tr><td rowspan="2">SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 4</td><td>TÍTOL
ENS MANTENIM SANS</td><td>CONTEXT
Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.</td></tr>
<tr><td>DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ
La salut física, mental i social constitueix un dret fonamental, vinculat a la vida, que ha de tindre qualsevol ésser humà. El fet de poder accedir a uns serveis i condicions bàsics de salut és necessari per a sobreviure, però hi ha condicionants socials, econòmics i culturals que, a vegades, desencadenen situacions de desigualtat. Cal que l'alumnat ho tinga en compte per a promoure el desenvolupament d'un comportament ètic i compromés. La situació d'aprenentatge que ens ocupa proposa la reflexió per a discernir entre els hàbits saludables i els tòxics, i promou el pensament crític perquè els estudiants siguen capaços de prendre decisions amb autonomia.</td><td>RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS
Aquesta situació d'aprenentatge promou hàbits saludables, el pensament crític i el comportament ètic en consonància amb els ODS de Salut i Benestar (ODS 3), Educació de Qualitat (ODS 4) i Reducció de les Desigualtats (ODS 10).</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia.

CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies.

CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació.

CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.</td><td>1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.
2.4. Avaluar, de forma guiada, el procés seguit en les diferents fases del disseny i desenvolupament d'un projecte senzill i identificar possibilitats de millora.
2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.
3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.
3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.
3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.</td></tr>
</table>

	CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.	3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables. 4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. **CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS**
SABERS BÀSICS		

1.	1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G4
2.	2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.

	2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.	**3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.
	2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.	
	2.4. Avaluar, de forma guiada, el procés seguit en les diferents fases del disseny i desenvolupament d'un projecte senzill i identificar possibilitats de millora.	
	2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	
3.	**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.
	3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	
	3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats	

		obtinguts.	
		3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.	
	4.	4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
		4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	5.	5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Activitats de coneixements previs. Joc introductori. La	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

	salut. 2. A vegades emmalaltim. 3. La medicina ens ajuda: diagnòstic, tractament i vacunes. 4. Aprenem a previndre. 5. Evitem els accidents. 6. L'actuació davant d'un accident simulant una situació conflictiva. 7. Interpretació d'imatges i vídeos sobre primers auxilis i la pràctica corresponent. 8. La practicitat dels coneixements adquirits per a aplicar-los en la quotidianitat. 9. Kahoot repàs unitat 10. Avaluació i autoavaluació	l'avaluació inicial. Kahoot	significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves Adaptació de proves Col·locació de l'alumne prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x		

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 9

TEMPORITZACIÓ									
setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5	**TÍTOL** **LA NOSTRA EMPREMTA EN ELS PAISATGES**	**CONTEXT** Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ En aquesta primera unitat del trimestre, la situació d'aprenentatge motiva l'alumnat a reflexionar sobre les pròpies emocions quan gaudeix de l'entorn natural. Des de les preguntes suggerides, l'alumnat expressarà opinions, sentiments, coneixements i experiències pròpies sobre la importància de cuidar i protegir els paisatges. A més, es fa incidència en la gran varietat paisatgística que hi ha a Espanya i se subratlla l'aigua com a element indispensable per a la vida.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Aquesta situació d'aprenentatge es relaciona amb els ODS 3 (Salut i Benestar), 4 (Educació de Qualitat), i 15 (Vida d'ecosistemes terrestres) perquè fomenta la reflexió emocional, l'expressió personal i la consciència ambiental sobre la importància de cuidar els paisatges i l'aigua.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional. CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció	1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills. 2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge. 2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional. 2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats. 2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes. 2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no. 3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes. 3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim. 3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts. 3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts

	humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.	fiables i segures i formular una conclusió personal. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables. 4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. 5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat. 6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. 6.2. Situar espacialment i temporalment els fets socials i les persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS

SABERS BÀSICS

1.	**1.1.** Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G4. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d.
2.	**2.1.** Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h.

		2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.	**3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.i., 4.j.
		2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.	
		2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes.	
		2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	
	3.	**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h., 1.l., 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.g.; G2. 2.a., 2.e.; G3. 2.a., 2.e.; G4. 2.a., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.h.; G3. 4.j.
		3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	
		3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.	
		3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.	

4.	**4.1.** Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.	
	4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g.	
5.	**5.1.** Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.	
	5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h.	
	5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat.	**2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G4. 1.a., 1.b., 1.c.	
6.	**6.1.** Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. 6.2. Situar espacialment i temporalment els fets socials i les persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	1. Activitats de coneixements previs. Els paisatges canvien. Com transformem els paisatges? 1. Coneixem els paisatges agropecuaris. 2. Descobrim els paisatges	Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Kahoot	Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.	Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu,	

	industrials. 3. Visitem els paisatges turístics. 4. Reflexió sobre l'impacte del turisme en el paisatge. 5. Anàlisi de dades sobre l'aigua al planeta. 6. Actituds reflexives i crítiques sobre la importància de la cura i el respecte cap al medi ambient. 7. La reflexió sobre el propi procés d'aprenentatge. 8. Kahoot repàs unitat 9. Avaluació i autoavaluació		Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves Adaptació de proves Col·locació de l'alumne prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x		

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 9

TEMPORITZACIÓ									
setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5	**TÍTOL** **LA NOSTRA EMPREMTA EN ELS PAISATGES**	**CONTEXT** Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ En aquesta primera unitat del trimestre, la situació d'aprenentatge motiva l'alumnat a reflexionar sobre les pròpies emocions quan gaudeix de l'entorn natural. Des de les preguntes suggerides, l'alumnat expressarà opinions, sentiments, coneixements i experiències pròpies sobre la importància de cuidar i protegir els paisatges. A més, es fa incidència en la gran varietat paisatgística que hi ha a Espanya i se subratlla l'aigua com a element indispensable per a la vida.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Aquesta situació d'aprenentatge es relaciona amb els ODS 3 (Salut i Benestar), 4 (Educació de Qualitat), i 15 (Vida d'ecosistemes terrestres) perquè fomenta la reflexió emocional, l'expressió personal i la consciència ambiental sobre la importància de cuidar els paisatges i l'aigua.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional. CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció	1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills. 2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge. 2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional. 2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats. 2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes. 2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no. 3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes. 3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim. 3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts. 3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts

	humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.	fiables i segures i formular una conclusió personal. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables. 4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. 5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat. 6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. 6.2. Situar espacialment i temporalment els fets socials i les persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS		

7.	**1.1.** Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G4. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d.
8.	**2.1.** Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h.

		2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.	**3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.i., 4.j.
		2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.	
		2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes.	
		2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	
	9.	**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h., 1.l., 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.g.; G2. 2.a., 2.e.; G3. 2.a., 2.e.; G4. 2.a., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.h.; G3. 4.j.
		3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	
		3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.	
		3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.	

10.	**4.1.** Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g.
11.	**5.1.** Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h.
	5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat.	**2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G4. 1.a., 1.b., 1.c.
12.	**6.1.** Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	1. Activitats de coneixements previs. Els paisatges canvien. Com transformem els paisatges? 8. Coneixem els paisatges agropecuaris. 9. Descobrim els paisatges industrials. 10. Visitem els paisatges turístics. 11. Reflexió sobre l'impacte del turisme en el paisatge.	Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Kahoot	Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. Recursos materials: llibre de text	Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves Adaptació de proves Col·locació de l'alumne	

	12. Anàlisi de dades sobre l'aigua al planeta. 13. Actituds reflexives i crítiques sobre la importància de la cura i el respecte cap al medi ambient. 14. La reflexió sobre el propi procés d'aprenentatge. 8. Kahoot repàs unitat 9. Avaluació i autoavaluació		Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 9

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5	**TÍTOL** **LA NOSTRA EMPREMTA EN ELS PAISATGES**	**CONTEXT** Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ En aquesta primera unitat del trimestre, la situació d'aprenentatge motiva l'alumnat a reflexionar sobre les pròpies emocions quan gaudeix de l'entorn natural. Des de les preguntes suggerides, l'alumnat expressarà opinions, sentiments, coneixements i experiències pròpies sobre la importància de cuidar i protegir els paisatges. A més, es	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Aquesta situació d'aprenentatge es relaciona amb els ODS 3 (Salut i Benestar), 4 (Educació de Qualitat), i 15 (Vida d'ecosistemes terrestres) perquè fomenta la reflexió emocional, l'expressió personal i la consciència ambiental sobre la importància de cuidar els paisatges i l'aigua.

	fa incidència en la gran varietat paisatgística que hi ha a Espanya i se subratlla l'aigua com a element indispensable per a la vida.	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional. CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora,	1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills. 2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge. 2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional. 2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats. 2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes. 2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no. 3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes. 3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim. 3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts. 3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables. 4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. 5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat. 6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. 6.2. Situar espacialment i temporalment els fets socials i les persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. **CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS**

	per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.		
SABERS BÀSICS	13.	**1.1.** Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G4. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d.
	14.	**2.1.** Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge. **2.2.** Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional. **2.3.** Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats. **2.4.** Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.i., 4.j.

	2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	
15.	**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h., 1.l., 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.g.; G2. 2.a., 2.e.; G3. 2.a., 2.e.; G4. 2.a., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.h.; G3. 4.j.
	3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	
	3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.	
	3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.	
16.	**4.1.** Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g.
17.	**5.1.** Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h.

		5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen.	**3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j. **1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G4. 1.a., 1.b., 1.c.
		5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat.	
	18.	**6.1.** Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
1. Activitats de coneixements previs. Els paisatges canvien. Com transformem els paisatges? 15. Coneixem els paisatges agropecuaris. 16. Descobrim els paisatges industrials. 17. Visitem els paisatges turístics. 18. Reflexió sobre l'impacte del turisme en el paisatge. 19. Anàlisi de dades sobre l'aigua al planeta. 20. Actituds reflexives i crítiques sobre la importància de la cura i el respecte cap al medi ambient. 21. La reflexió sobre el propi procés d'aprenentatge. 8. Kahoot repàs unitat 9. Avaluació i autoavaluació	Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Kahoot	Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves Adaptació de proves Col·locació de l'alumne prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x

	afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 9

TEMPORITZACIÓ									
setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 6	**TÍTOL** **EL DESAFIAMENT CLIMÀTIC A ESPANYA**	**CONTEXT** Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ En aquesta unitat, la situació d'aprenentatge parteix de les reflexions de l'alumnat, experiències i coneixements respecte al clima i al canvi climàtic. A partir de les preguntes que es facen, s'ofereix l'oportunitat d'expressar conjectures sobre com influeix el clima en la vida dels éssers vius i sobre els efectes que produeixen les accions que hi fem.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Aquesta situació d'aprenentatge es relaciona amb els ODS 4 (Educació de Qualitat) i 13 (Acció pel Clima) perquè fomenta la reflexió sobre el clima i el canvi climàtic, permetent als alumnes expressar conjectures sobre la seva influència en la vida dels éssers vius i els efectes de les accions humanes.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional. CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors	1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills. 2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge. 2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional. 2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats. 2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes. 2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no. 3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes. 3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim. 3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts. 3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-

	demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.	los amb hàbits de vida saludables. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. 5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat. 6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS

SABERS BÀSICS

1.	**1.1.** Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c.
2.	**2.1.** Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.k., 1.l., 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h.; G2. 2.a., 2.d.; G3. 2.f.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h.

	2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.	**3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.	
	2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes.	
	2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	
3.	**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h.

		3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	**2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
		3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.	
		3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.	
	4.	**4.1.** Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	5.	**5.1.** Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j. **1. CULTURA CIENTÍFICA**
		5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen.	

		5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat.	2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	6.	**6.1.** Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G4. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d.

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Activitats de coneixements previs. El desafiament climàtic a Espanya. Per què hi ha climes diferents? 2. Els climes d'Espanya. 3. El clima mediterrani. 4. Els climes subtropical i oceànic. 5. El clima de muntanya. 6. Anàlisi i registre de dades en gràfics i taules. 7. Causes del canvi climàtic i avaluació de les seues	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Kahoot	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves Adaptació de proves Col·locació de l'alumne prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

	conseqüències. 8. Kahoot repàs unitat 9. Avaluació i autoavaluació				

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 9

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

<table>
<tr><td rowspan="2">SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 7</td><td>TÍTOL
VIVIM EN DEMOCRÀCIA</td><td>CONTEXT
Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.</td></tr>
<tr><td>DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ
En aquesta ocasió, la situació d'aprenentatge se centra en la importància i valoració dels principis democràtics a partir de qüestions que tracten de disparar la reflexió i l'opinió de l'alumnat: són importants els drets de les persones? Què podem fer perquè es respecten?
A més, la situació d'aprenentatge relacionarà els coneixements previs de l'alumnat sobre els territoris, les comunitats i els sistemes de govern amb els tractats en la unitat.</td><td>RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS
Aquesta situació d'aprenentatge es relaciona amb els ODS 4 (Educació de Qualitat) i 16 (Pau, Justícia i Institucions Sòlides) perquè promou la reflexió sobre els drets humans, els principis democràtics i la importància de respectar-los, vinculant-ho amb el coneixement dels sistemes de govern i les comunitats.</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia.

CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies.

CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació.

CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.

CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors</td><td>1.1. Utilitzar recursos digitals d'acord amb les necessitats del context educatiu de manera segura i eficient buscant informació, comunicant-se i treballant de manera individual, en equip i en xarxa, reelaborant i creant continguts digitals senzills.

2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.

2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.

2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.

2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes.

2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.

3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.</td></tr>
</table>

	demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.	3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim. 3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts. 3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. 5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat. 6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. 6.2. Situar espacialment i temporalment els fets socials i les persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 7.1. Analitzar relacions de causalitat, simultaneïtat i successió entre elements destacats del medi social i cultural des de l'edat mitjana fins a l'actualitat i situar cronològicament els fets. 7.2. Conéixer persones, grups socials rellevants i formes de vida de les societats des de l'edat mitjana fins a l'actualitat, incorporant la perspectiva de gènere, situant-les en eixos cronològics i identificant trets significatius socials en diferents èpoques de la història. 8.1. Analitzar els processos geogràfics, històrics i culturals que han format la societat actual, valorar la diversitat etnocultural o afectiva i sexual i la cohesió social, i mostrar empatia i respecte per altres cultures i la igualtat de gènere. 8.2. Promoure actituds d'igualtat de gènere i conductes no sexistes, analitzant i contrastant diferents models en la nostra societat.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS

SABERS BÀSICS			
	1.	**1.1.** Utilitzar recursos digitals d'acord amb les necessitats del context educatiu de manera segura i eficient buscant informació, comunicant-se i treballant de manera individual, en equip i en xarxa, reelaborant i creant continguts digitals senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G4. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d.
	2.	**2.1.** Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
		2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.	
		2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.	
		2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes.	
		2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	

3.	**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	
	3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.	
	3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.	
4.	**4.1.** Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
5.	**5.1.** Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS**
	5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen.	

	5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat.	4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
6.	**6.1.** Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. **6.2.** Situar espacialment i temporalment els fets socials i les persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere.	**3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
7	**7.1.** Analitzar relacions de causalitat, simultaneïtat i successió entre elements destacats del medi social i cultural des de l'edat mitjana fins a l'actualitat i situar cronològicament els fets. **7.2.** Conéixer persones, grups socials rellevants i formes de vida de les societats des de l'edat mitjana fins a l'actualitat, incorporant la perspectiva de gènere, situant-les en eixos cronològics i identificant trets significatius socials en diferents èpoques de la història.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
8.	**8.1.** Analitzar els processos geogràfics, històrics i culturals que han format la societat actual, valorar la diversitat etnocultural o afectiva i sexual i la cohesió social, i mostrar empatia i respecte per altres cultures i la igualtat de gènere.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

ORGANITZACIÓ				
SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Activitats de coneixements previs. Els principis de la democràcia. 2. La participació ciutadana responsable. 3. Com es governa Espanya. 4. Com s'organitza el territori d'Espanya. 5. Som ciutadanes i ciutadans del món. 6. Elaboració cooperativa d'un	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Kahoot	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

	mural sobre institucions democràtiques. 7. Comparació d'una democràcia amb una dictadura. 8.Actituds reflexives i crítiques sobre la importància de respectar els valors democràtics i els drets humans. 9.La reflexió sobre el propi procés d'aprenentatge.		Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	Adaptació de proves Col·locació de l'alumne prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 9

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 8	TÍTOL SOM UNA SOCIETAT DIVERSA	CONTEXT Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ En aquesta situació d'aprenentatge es refereixen plantejaments sobre el valor de la diversitat social i cultural a partir de preguntes clau que ofereixen l'oportunitat de connectar experiències i coneixements previs de l'alumnat amb els temes que es tractaran en la unitat. Es fa especial incidència en la valoració de la diversitat	RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Aquesta situació d'aprenentatge es relaciona amb els ODS 4 (Educació de Qualitat) i 10 (Reducció de les Desigualtats) perquè promou la valoració de la diversitat social i cultural, així com la inclusió de les persones majors, fomentant una educació inclusiva i equitativa que connecta experiències i coneixements previs dels alumnes amb els temes tractats en la unitat.

	poblacional a Espanya i en la inclusió de les persones majors.	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional. CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals	1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills. 2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge. 2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional. 2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats. 2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes. 2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no. 3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes. 3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. 5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat. 6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. 6.2. Participar amb actitud emprenedora en la recerca, contrast i avaluació de propostes per a afrontar problemes ecosocials, buscar solucions i actuar per a resoldre'ls, a partir de l'anàlisi de les causes i conseqüències de la intervenció humana en l'entorn. 7.1. Analitzar relacions de causalitat, simultaneïtat i successió entre elements destacats del medi social i cultural des de l'edat mitjana fins a l'actualitat i situar cronològicament els fets. 7.2. Conéixer persones, grups socials rellevants i formes de vida de les societats des de l'edat mitjana fins a l'actualitat, incorporant la perspectiva de gènere, situant-les en eixos cronològics i identificant trets significatius socials en diferents èpoques de la història. 8.1. Analitzar els processos geogràfics, històrics i culturals que han format la societat actual, valorar la diversitat etnocultural o afectiva i sexual i la cohesió social, i mostrar empatia i respecte per altres cultures i la igualtat de gènere. 8.2. Promoure actituds d'igualtat de gènere i conductes no sexistes, analitzant i contrastant diferents models en la nostra societat.

	a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.		**CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS**
SABERS BÀSICS	**1.**	**1.1.** Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.[illegible]; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G4. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d.
	2.	**2.1.** Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.[illegible]; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
		2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.	
		2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.	
		2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les	

	possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes.	
	2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	
3.	**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a. 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	
4.	**4.1.** Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a. 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
5.	**5.1.** Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en	**1. CULTURA CIENTÍFICA**

	compte els factors naturals i socials.	1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.[illegible]; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen.	
	5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat.	
6.	**6.1.** Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.[illegible]; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	6.2. Participar amb actitud emprenedora en la recerca, contrast i avaluació de propostes per a afrontar problemes ecosocials, buscar solucions i actuar per a resoldre'ls, a partir de l'anàlisi de les causes i conseqüències de la intervenció humana en l'entorn.	
7.	**7.1.** Analitzar relacions de causalitat, simultaneïtat i successió entre elements destacats del medi social i cultural des de l'edat mitjana fins a l'actualitat i situar cronològicament els fets.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.[illegible]; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G4. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d.
	7.2. Conéixer persones, grups socials rellevants i formes de vida de les societats des de l'edat mitjana fins a l'actualitat, incorporant la perspectiva de gènere, situant-les en eixos cronològics i identificant trets significatius socials en diferents èpoques de la història.	

	8.	**8.1.** Analitzar els processos geogràfics, històrics i culturals que han format la societat actual, valorar la diversitat etnocultural o afectiva i sexual i la cohesió social, i mostrar empatia i respecte per altres cultures i la igualtat de gènere.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.[illegible]; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	1. Activitats de coneixements previs i formció de grups. 2. Treball grupal. 3. Treball grupal. 4. Treball grupal. 5. Preparació mural. 6. Preparació exposició oral. 7. Presentacions orals I. 8. Presentacions orals II. 9. Autoavaluació. Continguts: Les migracions. El repartiment desigual de la població. Els treballs del sector primari, secundari I serveis. Anàlisi de l'impacte del turisme en el paisatge.	Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Kahoot	Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves Adaptació de proves Col·locació de l'alumne prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x

	afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 9

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 9	**TÍTOL** **SDESCOBRIM L'EDAT MITJJANA**	**CONTEXT** Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ En aquesta unitat, la situació d'aprenentatge parteix d'una imatge del camí de Sant Jaume com a lloc de trobada en un món global, divers i multicultural. S'hi plantegen preguntes que connecten els coneixements, les experiències i les expectatives de l'alumnat i que li donaran l'ocasió de fer inferències sobre els continguts de la unitat i de recapacitar sobre el seu propi aprenentatge. La situació promou la reflexió sobre les etapes del nostre passat i sobre les societats d'altres èpoques a fi d'acostar la història al context pròxim del grup i motivar l'alumnat a iniciar la unitat.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Aquesta situació d'aprenentatge es relaciona amb els ODS 4 (Educació de Qualitat) i 11 (Ciutats i Comunitats Sostenibles) perquè fomenta la comprensió de la diversitat cultural i la història, promou la reflexió crítica sobre el passat i connecta el coneixement històric amb el context pròxim dels alumnes.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional. CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció	1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills. 2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge. 2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional. 2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats. 2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes. 2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no. 3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.

	humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.	3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim. 3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts. 3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. 5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat. 6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. 6.2. Situar espacialment i temporalment els fets socials i les persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 7.1. Analitzar relacions de causalitat, simultaneïtat i successió entre elements destacats del medi social i cultural des de l'edat mitjana fins a l'actualitat i situar cronològicament els fets. 7.2. Conéixer persones, grups socials rellevants i formes de vida de les societats des de l'edat mitjana fins a l'actualitat, incorporant la perspectiva de gènere, situant-les en eixos cronològics i identificant trets significatius socials en diferents èpoques de la història. 8.1. Analitzar els processos geogràfics, històrics i culturals que han format la societat actual, valorar la diversitat etnocultural o afectiva i sexual i la cohesió social, i mostrar empatia i respecte per altres cultures i la igualtat de gènere. 8.2. Promoure actituds d'igualtat de gènere i conductes no sexistes, analitzant i contrastant diferents models en la nostra societat.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS		

1.	**1.1.** Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g.,

		2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G4. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d.
2.	**2.1.** Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.	
	2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.	
	2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes.	
	2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	
3.	**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a.

	formulant preguntes sobre aquestes.	2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G4. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d. 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	
	3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.	
	3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.	
4.	**4.1.** Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. 3. Matèria, forces i energia. G1. 3.c.; G2. 3.c., 3.d.; G3. 3.g., 3.h., 3.i., 3.j. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
5.	**5.1.** Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c.
	5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen.	
	5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant	

	propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat.	**3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
6.	**6.1.** Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. **6.2.** Situar espacialment i temporalment els fets socials i les persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
7.	**7.1.** Analitzar relacions de causalitat, simultaneïtat i successió entre elements destacats del medi social i cultural des de l'edat mitjana fins a l'actualitat i situar cronològicament els fets. **7.2.** Conéixer persones, grups socials rellevants i formes de vida de les societats des de l'edat mitjana fins a l'actualitat, incorporant la perspectiva de gènere, situant-les en eixos cronològics i identificant trets significatius socials en diferents èpoques de la història.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
8.	**8.1.** Analitzar els processos geogràfics, històrics i culturals que han format la societat actual, valorar la diversitat etnocultural o afectiva i sexual i la cohesió social, i mostrar empatia i respecte per altres cultures i la igualtat de gènere.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h.

		2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G3. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** 1. Activitats de coneixements previs. Com va començar l'edat mitjana. 2. Al-Àndalus i els regnes cristians. 3. La vida en al-Àndalus. 4. La vida en un llogaret cristià. 5. La vida en una ciutat cristiana. 6. El llegat de l'edat mitjana. 7. Interpretació de línies cronològiques. 8. Kahoot. Avaluació autoavaluació.	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Kahoot	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves Adaptació de proves Col·locació de l'alumne prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE — EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 9

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 10	**TÍTOL** **VIATGEM A L'EDAT MODERNA**	**CONTEXT** Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ En aquesta unitat, la situació d'aprenentatge parteix d'una imatge del camí de Sant Jaume com a lloc de trobada en un món global, divers i multicultural. S'hi plantegen preguntes que connecten els coneixements, les experiències i les expectatives de l'alumnat i que li donaran l'ocasió de fer inferències sobre els continguts de la unitat i de recapacitar sobre el seu propi aprenentatge. La situació promou la reflexió sobre les etapes del nostre passat i sobre les societats d'altres èpoques a fi d'acostar la història al context pròxim del grup i motivar l'alumnat a iniciar la unitat.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Aquesta situació d'aprenentatge es relaciona amb els ODS 4 (Educació de Qualitat) i 16 (Pau, Justícia i Institucions Sòlides) perquè fomenta la reflexió sobre la convivència intercultural i la valoració de les diferències en el context pròxim dels alumnes, promovent una educació inclusiva i respectuosa amb la diversitat.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional. CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció	1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills. 2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge. 2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional. 2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats. 2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes. 2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no. 3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes. 3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim. 3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts. 3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn

	humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.	natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. 5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat. 6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. 6.2. Situar espacialment i temporalment els fets socials i les persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 7.1. Analitzar relacions de causalitat, simultaneïtat i successió entre elements destacats del medi social i cultural des de l'edat mitjana fins a l'actualitat i situar cronològicament els fets. 7.2. Conéixer persones, grups socials rellevants i formes de vida de les societats des de l'edat mitjana fins a l'actualitat, incorporant la perspectiva de gènere, situant-les en eixos cronològics i identificant trets significatius socials en diferents èpoques de la història. 8.1. Analitzar els processos geogràfics, històrics i culturals que han format la societat actual, valorar la diversitat etnocultural o afectiva i sexual i la cohesió social, i mostrar empatia i respecte per altres cultures i la igualtat de gènere. 8.2. Promoure actituds d'igualtat de gènere i conductes no sexistes, analitzant i contrastant diferents models en la nostra societat.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS		

1.	1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i. G5. 2.g., 2 **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1
2.	2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge. 2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i. G5. 2.g., 2

	relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.	**3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.	
	2.4. Proposar possibles respostes a les preguntes plantejades, mitjançant l'anàlisi i interpretació de la informació i els resultats obtinguts, valorant la coherència de les possibles solucions, comparant-les amb les prediccions fetes.	
	2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	
3.	**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i., G5. 2.g., 2 **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
	3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	
	3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.	
	3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim,	

	contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.	
4.	4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i. G5. 2.g., 2 3. Matèria, forces i energia. G1. 3.c.; G2. 3.c., 3.d.; G3. 3.g., 3.h., 3.i., 3.j. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
5.	5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. 5.3. Valorar, protegir i mostrar actituds de conservació i millora del patrimoni natural i cultural mitjançant propostes i accions que reflectisquen compromisos i conductes en favor de la sostenibilitat.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i. G5. 2.g., 2 **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
6.	6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. 6.2. Situar espacialment i temporalment els fets socials i les persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i. G5. 2.g., 2 **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS**

		4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
7.	7.1. Analitzar relacions de causalitat, simultaneïtat i successió entre elements destacats del medi social i cultural des de l'edat mitjana fins a l'actualitat i situar cronològicament els fets. 7.2. Conéixer persones, grups socials rellevants i formes de vida de les societats des de l'edat mitjana fins a l'actualitat, incorporant la perspectiva de gènere, situant-les en eixos cronològics i identificant trets significatius socials en diferents èpoques de la història.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i. G5. 2.g., 2 **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
8.	8.1. Analitzar els processos geogràfics, històrics i culturals que han format la societat actual, valorar la diversitat etnocultural o afectiva i sexual i la cohesió social, i mostrar empatia i respecte per altres cultures i la igualtat de gènere.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i. G5. 2.g., 2 3. Matèria, forces i energia. G1. 3.c.; G2. 3.c., 3.d.; G3. 3.g., 3.h., 3.i., 3.j. **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1 2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 1. Reptes del món actual. G1. 1.d., 1.e., 1.f., 1.g.; G2. 1.c., 1.d., 1.e. 2. Lliçons del passat. G1. 2.e.; G2. 2.e., 2.f., 2.g.; G3. 2.e., 2.f.; G4. 2.c. 3. Alfabetització cívica. G1. 3.e., 3.f.; G2. 3.d., 3.e., 3.f., 3.g., 3.h.; G3. 3.d., 3.e., 3.f. 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

ORGANITZACIÓ	**S**EQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Activitats de coneixements	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologia activa, mitjançant	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

	previs. Temps de grans exploracions. 2. Una època de canvis. 3. L'imperi espanyol. 4. La conquista d'Amèrica. 5. El segle XVIII: una nova època. 6. El llegat de l'edat moderna. 8. Kahoot. 15. Avaluació i autoavaluació.	Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Kahoot	el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves Adaptació de proves Col·locació de l'alumne prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x		

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 6

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 11

TÍTOL

INVESTIGUEM LA MATÈRIA

CONTEXT

Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La matèria és allò que té pes, posseeix energia i ocupa espai, per la qual cosa és la realitat primària de què estan fetes les coses que ens envolten en el món físic i pot ser perceptible pels sentits o per algun instrument de mesura. Al llarg d'aquesta unitat, l'alumnat coneixerà les seues propietats essencials, participarà en experiments per a comprovar *in situ* els seus aprenentatges i relacionarà aquests coneixements científics amb altres disciplines, com les matemàtiques i l'expressió plàstica. A més, fent servir materials reciclats per a confeccionar les seues eines experimentals desenvoluparan una actitud de compromís amb la cura del medi ambient.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Aquesta situació d'aprenentatge es relaciona amb els ODS 4 (Educació de Qualitat) i 12 (Producció i Consum Responsables) perquè promou el coneixement científic de la matèria a través d'experiments interdisciplinaris, i fomenta el compromís amb la cura del medi ambient mitjançant l'ús de materials reciclats.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia.

CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies.

CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació.

CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.

CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.
2.4. Avaluar, de forma guiada, el procés seguit en les diferents fases del disseny i desenvolupament d'un projecte senzill i identificar possibilitats de millora.
2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.
3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.
3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.

	CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.	3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts. 3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. 6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. 6.2. Situar espacialment i temporalment els fets socials i les persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere.
SABERS BÀSICS		
1.	**1.1.** Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f.,
2.	**2.1.** Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g.,

		2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.	**3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
		2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.	
		2.4. Avaluar, de forma guiada, el procés seguit en les diferents fases del disseny i desenvolupament d'un projecte senzill i identificar possibilitats de millora.	
		2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	
	3.	**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g.,
		3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	**2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f.,
		3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.	2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.

		3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.	
	5.	**5.1.** Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 3. Matèria, forces i energia. G1. 3.c.; G2. 3.c., 3.d.; G3. 3.g., 3.h., 3.i., 3.j. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
		5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen.	
	6.	**6.1.** Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f.,

ORGANITZACIÓ	**S**EQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Activitats de coneixements previs. 2. La matèria: la massa i el volum. La densitat. 3. Estacions d'aprenentatge de ka massa, l volum I la densitat. 4. Les forces i els seus efectes. Les forces i el moviment. 5. Estacions d'aprenentatge	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Kahoot	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves Adaptació de proves Col·locació de l'alumne prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

	de la força. 6. Autoavaluació			Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x		**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x	

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2023-2024	ÀREA/MATÈRIA Coneixement del Medi	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS 5

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 12	**TÍTOL** **LA SOCIETAT DE LA INFORMACIÓ**	**CONTEXT** Grup classe nombrós on hi ha nivells molt diferenciats. Es fomenta el treball autònom i el cooperatiu per abordar les diferències d'aprenentatge.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ En l'actualitat, fem un ús freqüent d'internet per a accedir a qualsevol tipus d'informació o mitjà i interactuar amb altres persones a distància. En la situació d'aprenentatge d'aquesta última unitat del curs, es proposa a l'alumnat una sèrie de mesures que promouen l'ús adequat de les tecnologies de la informació i comunicació com a recurs d'oci. Amb aquesta finalitat, és vital que prèviament tinga un coneixement sobre els components i les funcions dels elements de què es componen els ordinadors i, concretament, internet. Al llarg de la unitat, se li oferirà diverses oportunitats perquè use diferents suports per a l'expressió (escrits, digitals, multimodals...).	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Aquesta situació d'aprenentatge es relaciona amb els ODS 4 (Educació de Qualitat) i 9 (Indústria, Innovació i Infraestructura) perquè fomenta un ús adequat de les tecnologies de la informació i comunicació, promovent el coneixement dels components i funcions dels ordinadors i d'internet, i oferint oportunitats per a l'expressió a través de diferents suports.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills. 2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge. 2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional. 2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats. 2.4. Avaluar, de forma guiada, el procés seguit en les diferents fases del disseny i desenvolupament d'un projecte senzill i identificar possibilitats de millora. 2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no. 3.1. Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes. 3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim. 3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i

	emocional. CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. té com a focus el coneixement del patrimoni, la seua valoració i la implicació en la seua conservació i cura, la qual cosa la vincula amb la competència ciutadana. La relació amb la competència emprenedora, per part seua, s'estableix a través de la participació activa en projectes compromesos amb l'entorn. Finalment, l'interés per conéixer, comunicar i compartir elements culturals a través del patrimoni i donar-los valor en qualsevol de les seues manifestacions vinculen aquesta competència específica amb la competència en consciència i expressió culturals.	registrant els resultats obtinguts. 3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables. 4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies. 5.1. Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. 5.2. Establir connexions senzilles entre diferents elements del medi natural social i cultural mostrant comprensió de les relacions que s'hi estableixen. **CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS**
SABERS BÀSICS		

1.	**1.1.** Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.

	2.	**2.1.** Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, fiable i útil per al seu abordatge.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
		2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.	
		2.3. Elaborar en equip un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials adequats.	
		2.4. Avaluar, de forma guiada, el procés seguit en les diferents fases del disseny i desenvolupament d'un projecte senzill i identificar possibilitats de millora.	
		2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius o no.	
	3.	**3.1.** Mostrar curiositat de forma sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g
		3.2. Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació recorrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.	

		3.3. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fent observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts.	2. Projectes de disseny i pensament computacional. G1. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d., 2.e., 2.f., 2.g.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d 2.e.; G4. 2.a., 2.b., 2.c. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
		3.4. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.	
	4.	**4.1.** Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, relacionant-los amb hàbits de vida saludables.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h 3. Matèria, forces i energia. G1. 3.c.; G2. 3.c., 3.d.; G3. 3.g., 3.h., 3.i., 3.j. **3. SOCIETATS I TERRITORIS** 4. Consciència ecosocial. G1. 4.c.; G2. 4.g., 4.h.; G3. 4.g., 4.h., 4.i., 4.j.
		4.2. Adoptar estils de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada, equilibrada i sostenible, l'exercici físic, el contacte amb la naturalesa, el descans, la higiene, la prevenció de malalties i l'ús adequat de noves tecnologies.	
	5.	**5.1.** Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials.	**1. CULTURA CIENTÍFICA** 1. Iniciació a l'activitat científica. G1. 1.h, 1.i, 1.j, 1.k, 1.l, 1.m.; G2. 1.a. 2. La vida al nostre planeta. G1. 2.h., 2.i.; G2. 2.a., 2.b., 2.c., 2.d.; G3. 2.f., 2.g., 2.h.; G4. 2.g., 2.h., 2.i.; G5. 2.g., 2.h **2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ** 1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. G2. 1.b., 1.c., 1.d., 1.e.; G3. 1.a., 1.b., 1.c., 1.d., 1.e., 1.f., 1.g

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Activitats de coneixements previs. Informació sobre Greta Thunberg i Al Gore. 2. Les fonts renovables d'energia que cuiden el planeta i la importància que tenen. 3. La reflexió grupal i el debat sobre l'obtenció i manteniment de les energies.	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Kahoot	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. Recursos materials: llibre de text	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** RRecursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Donar més temps a l'alumne Fraccionar proves	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

	4. La conscienciació sobre l'ús energètic correcte. 5. Autoavaluació		Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula ordinària	Adaptació de proves Col·locació de l'alumne prop de la mestra Assegurar-se de la comprensió mitjançant preguntes Estructurar el treball en passos molt simples Lectura de les preguntes de les proves Recolzament visual Reforç positiu constant	
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional x ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica x ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat x ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat x ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici x ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés x	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva x ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats x ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells x ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. x	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement x ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback x		

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE — EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 24-25	ÀREA/MATÈRIA Projecte interdisciplinari	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. _1

TÍTOL Els ODS, què són?

CONTEXT
Grup nombrós amb desconeixement generalitzat del contingut proposat per al projecte però motivat per a la seua realització. Nivell molt variable entre alumnes.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ
La finalitat de la situació d'aprenentatge consisteix en aprendre sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) mitjançant la creació d'una instal·lació artística de cubs penjats al passadís de l'escola. Aquesta activitat permet als alumnes integrar coneixements interdisciplinaris, desenvolupar habilitats creatives i col·laboratives, i fomentar una actitud conscient i compromesa amb els reptes globals. La repercussió d'aquesta activitat s'estén més enllà de l'àmbit escolar, ja que promou la sensibilització familiar i social sobre els ODS, incentiva el respecte i contribueix al creixement personal dels estudiants, preparant-los per ser ciutadans responsables.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

1. Fi de la pobresa
2. Fm zero
3. Salut i benestar
4. Educació de qualitat
5. Igualtat de gènere
6. Aigua neta i sanejament
7. Energia assequible i no contaminant
8. Treball decent i creixement econòmic
9. Indústria, innovació i infraestructures
10. Reducció de les desigualtats
11. Ciutats i comunitats sostenibles
12. Producció i consum responsables
13. Acció climàtica
14. Vida submarina
15. Vida terrestre
16. Pau, justícia i institucions sòlides
17. Aliances per a assolir els objectius

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
C.M.
CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia.
CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies.
CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació.
CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.
CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.
CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la

CRITERIS D'AVALUACIÓ

- Utilitzar dispositius i recursos digitals per a investigar informació sobre els ODS i comunicar-se de manera efectiva i segura.
- Participar activament en projectes cooperatius interdisciplinaris sobre els ODS, integrant coneixements de diferents àrees.
- Identificar problemes globals derivats de factors demogràfics, econòmics, tecnològics i ambientals, i proposar solucions creatives.
- Reconèixer i descriure les institucions polítiques i territorials implicades en la implementació dels ODS.
- Demostrar sensibilitat i respecte per les diferents cultures i perspectives en relació amb els ODS, expressant-se de manera respectuosa i inclusiva.

- Demostrar una actitut respectuosa i oberta cap a altres cultures i llengües.
- Utilitzar el multilingüisme com a recurs per comunicar-se en diferents contextos.
- Capacitat per entendre missatges orals en situacions diverses de comunicació quotidiana i acadèmica en llengua estrangera.
- Desenvolupar habilitats per comprendre textos escrits de diversa tipologia (narratius, informatius, etc.) en llengua estrangera.

	interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. Llengua estrangera CE1 Multilingüisme i interculturalitat CE2 Comprensió oral CE3 Comprensió escrita CE4 Expressió oral CE5Expressió escrita CE6 Interacció oral i escrita CE7 Mediació oral i escrita Artística CE1.Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. CE2 Reconéixer i valorar les característiques fonamen CE3 Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística CE4 Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. CE5 Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. CE6 Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	- Capacitat per produir missatges orals adequats a diverses situacions comunicatives en llengua estrangera. - Capacitat per produir textos escrits adequats a diferents situacions comunicatives (cartes, informes, descripcions, etc.) en llengua estrangera. - Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i cultural per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. - Reconèixer i valorar les característiques fonamentals de les manifestacions artístiques. - Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. - Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. - Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	Observació de fenòmens que succeeixen en el seu entorn natural, social i cultural pròxim, i realització de prediccions raonades. Lèxic i vocabulari científic bàsic i la seua utilització en les investigacions relacionades amb el medi pròxim. Comunicació dels resultats de les investigacions usant eines senzilles usant llenguatge científic bàsic adquirit. Estratègies d'utilització del pensament crític, aplicat als diferents resultats obtinguts. Presentació i comunicació dels resultats de les investigacions realitzades en diferents formats, utilitzant el llenguatge científic bàsic adquirit. Professions i avanços científics STEM des d'una perspectiva de gènere Concepte d'ecologia, la cura i el respecte pels espais naturals, els animals i les plantes. Els ecosistemes. Factors biòtics i abiòtics. Equilibri i conservació. El paisatge, agents que el transformen, conscienciació sobre l'acció de l'home en el paisatge. Desenvolupament sostenible. La petjada ecològica dels éssers humans en l'entorn natural. L'extinció d'algunes espècies, valoració, causes i conseqüències. Equilibri entre el desenvolupament social i econòmic i la defensa del medi ambient. Drets, deures i responsabilitats de l'alumnat com a consumidor conscienciat ecològicament. La publicitat i l'etiquetatge dels productes que consumeix l'alumnat Hàbits per a la salut física, alimentació i nutrició, descans i activitat física com a elements per a la cura i el respecte per u mateix i per l'entorn. Sostenibilitat. L'energia. Formes i propietats. La transformació de l'energia. Fonts d'energia renovables i no renovables, sostenibilitat. El progrés de la ciència i la tecnologia cap a un desenvolupament sostenible. Estratègies de recollida, emmagatzematge i representació de dades que faciliten la comprensió i l'anàlisi. Citat. Expressió de diferents solucions o respostes. Estratègies bàsiques de treball en equip Tècniques cooperatives senzilles per al treball en equip. Estratègies per a la gestió de conflictes i promoció de conductes empàtiques i inclusives	

	Estratègies en situacions d'incertesa: adaptació i canvi d'estratègia, valoració de l'error com a oportunitat d'aprenentatge Estratègies per a l'emissió d'opinions senzilles. Conjectures i planificació de tasques senzilles. Estratègies per a la emissió d'opinions senzilles a partir d'una informació donada. Estratègies per a l'emissió d'opinions i judicis de valor a partir de diferents tipus de fonts. Acceptació d'altres punts de vista, assumpció de diversos rols, aportació d'idees pròpies constructives. Noció de desigualtat. Noció de desigualtat social i conflicte social. Noció de diversitat cultural. Noció de drets i llibertats. Noció d'obligacions. Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes;rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença. Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna. Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana. Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge). Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics. Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats. Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc. Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal. Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora. Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives. Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera. Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** **Sessions per àrea:** Projecte: Introducció als ODS. Arts: Portada del dossier English: Definitions SDG Projecte: L'enquesta. Objectius 7, 15. Arts: Escultura de cubs i Figures geomètriques Instruments de dibuix tècnic: l'ús del regle English: Digital competence. SDG practice games. Projecte: "La lección más grande del mundo". Accions individuals.	**AVALUACIÓ** Tipus d'avaluació • Formativa • Sumativa • Auto/Coavaluació Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Observació/Registres • Rúbriques	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Aprenentatge basat en problemes. Aprenentatge cooperatiu Tècniques i dinàmiques de grup. Agrupaments -Grup classe -Grups reduïts - Parelles -Individual Recursos materials -Dossier - Pantalla digital Recursos organitzatius -Aula Organització dels espais	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Alumne – tutor Marcar informació més rellevant amb fluorescent Espaias directrius Col·locació de l'alumne prop de la mestra Escriure passos i/o vocabulari més important a la pissarra Donar més temps per a les tasques Utilització de reforç positiu	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

	Arts: Escultura de cubs II Figures geomètriques Intruments de dibuix tècnic: l'ús del regle English: Writing expression. Text expositiu. Projecte: "La lección más grande del mundo". Accions grupals. Arts: Escultura de cubs III Figures geomètriques Volum Orientació espacial English: Oral expression. Text expositiu.	-Grups - Codocència		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional X ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica X ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnatX ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnatX ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'iniciX ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés X	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva X ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats X ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells X ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. X	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement X ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback X

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC	ÀREA/MATÈRIA Projecte interdisciplinari	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. _1	**TÍTOL: Creem un trap, acció pel clima ja!**	**CONTEXT**
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ La finalitat de la situació d'aprenentatge consisteix en la creació de la lletra d'un trap sobre l'ODS 13, Acció pel Clima, la producció d'un videoclip i la seva presentació en un concurs. Aquesta activitat permet als alumnes expressar-se artísticament mentre adquireixen consciència sobre la importància de l'acció climàtica, integrant coneixements interdisciplinaris i desenvolupant habilitats tecnològiques i creatives. La repercussió d'aquesta activitat s'estén més enllà de l'àmbit escolar, ja que promou la sensibilització familiar i social sobre els problemes climàtics, incentiva la participació comunitària en iniciatives sostenibles i fomenta el creixement personal i professional dels estudiants, preparant-los per ser ciutadans actius i compromesos amb el futur del nostre planeta.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Està relacionat amb l'ODS 13.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** C.M. CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional. CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconèixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. Llengua estrangera CE1 Multilingüisme i interculturalitat CE2 Comprensió oral	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** - Utilitzar dispositius i recursos digitals per a investigar informació sobre els ODS i comunicar-se de manera efectiva i segura. - Participar activament en projectes cooperatius interdisciplinaris sobre els ODS, integrant coneixements de diferents àrees. - Identificar problemes globals derivats de factors demogràfics, econòmics, tecnològics i ambientals, i proposar solucions creatives. - Reconèixer i descriure les institucions polítiques i territorials implicades en la implementació dels ODS. - Demostrar sensibilitat i respecte per les diferents cultures i perspectives en relació amb els ODS, expressant-se de manera respectuosa i inclusiva. - Demostrar una actitut respectuosa i oberta cap a altres cultures i llengües. - Utilitzar el multilingüisme com a recurs per comunicar-se en diferents contextos. - Capacitat per entendre missatges orals en situacions diverses de comunicació quotidiana i acadèmica en llengua estrangera. - Desenvolupar habilitats per comprendre textos escrits de diversa tipologia (narratius, informatius, etc.) en llengua estrangera. - Capacitat per produir missatges orals adequats a diverses situacions comunicatives en llengua estrangera. - Capacitat per produir textos escrits adequats a diferents situacions comunicatives (cartes, informes, descripcions, etc.) en llengua estrangera. - Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i cultural per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. - Reconèixer i valorar les característiques fonamentals de les manifestacions

	CE3 Comprensió escrita CE4 Expressió oral CE5Expressió escrita CE6 Interacció oral i escrita CE7 Mediació oral i escrita Artística CE1.Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. CE2 Reconéixer i valorar les característiques fonamen CE3 Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística CE4 Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. CE5 Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. CE6 Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	artístiques. - Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. - Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. - Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles. **CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS**
SABERS BÀSICS	Observació de fenòmens que succeeixen en el seu entorn natural, social i cultural pròxim, i realització de prediccions raonades. Lèxic i vocabulari científic bàsic i la seua utilització en les investigacions relacionades amb el medi pròxim. Comunicació dels resultats de les investigacions usant eines senzilles usant llenguatge científic bàsic adquirit. Estratègies d'utilització del pensament crític, aplicat als diferents resultats obtinguts. Presentació i comunicació dels resultats de les investigacions realitzades en diferents formats, utilitzant el llenguatge científic bàsic adquirit. Professions i avanços científics STEM des d'una perspectiva de gènere. Concepte d'ecologia, la cura i el respecte pels espais naturals, els animals i les plantes. Els ecosistemes. Factors biòtics i abiòtics. Equilibri i conservació. El paisatge, agents que el transformen, conscienciació sobre l'acció de l'home en el paisatge. Desenvolupament sostenible. La petjada ecològica dels éssers humans en l'entorn natural. L'extinció d'algunes espècies, valoració, causes i conseqüències. Equilibri entre el desenvolupament social i econòmic i la defensa del medi ambient. Drets, deures i responsabilitats de l'alumnat com a consumidor conscienciat ecològicament. La publicitat i l'etiquetatge dels productes que consumeix l'alumnat. Hàbits per a la salut física, alimentació i nutrició, descans i activitat física com a elements per a la cura i el respecte per u mateix i per l'entorn. Sostenibilitat. L'energia. Formes i propietats. La transformació de l'energia. Fonts d'energia renovables i no renovables, sostenibilitat. El progrés de la ciència i la tecnologia cap a un desenvolupament sostenible. Estratègies de recollida, emmagatzematge i representació de dades que faciliten la comprensió i l'anàlisi. Expressió de diferents solucions o respostes. Estratègies bàsiques de treball en equip. Tècniques cooperatives senzilles per al treball en equip. Estratègies per a la gestió de conflictes i promoció de conductes empàtiques i inclusives Estratègies en situacions d'incertesa: adaptació i canvi d'estratègia, valoració de l'error com a oportunitat d'aprenentatge Estratègies per a l'emissió d'opinions senzilles. Conjectures i planificació de tasques senzilles. Estratègies per a la emissió d'opinions senzilles a partir d'una informació donada. Estratègies per a l'emissió d'opinions i judicis de valor a partir de diferents tipus de fonts. Acceptació d'altres punts de vista, assumpció de diversos rols, aportació d'idees pròpies constructives. Variables meteorològiques. Registre i representació de dades. El temps i el clima: característiques i diferències. El canvi climàtic: factors desencadenants i impacte sobre l'entorn natural.	

	Factors climàtics. El canvi climàtic: presa de consciència de l'impacte en l'entorn. Factors climàtics: distribució dels climes. El canvi climàtic: accions d'afrontament. L'ús responsable de l'aigua com a recurs escàs i la seua conservació. Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions. Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna. Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana. Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge). Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics. Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc. Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal. Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora. Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives. Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera. Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics. Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació. La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents. El patrimoni musical i escènic. Les institucions. Funció social Els gèneres escènics i musicals. Agrupacions del folklore, d'estils diversos i gèneres actuals. Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual Normes de comportament en l'audició musical i davant de les propostes artístiques. Actitud oberta i valorativa. L'accent en compàs compost. La ruptura de l'accent. Els canvis de tempo. El caràcter i els elements musicals que el determinen Harmonia i l'acord. Melodia i textura. Temps, tema, argument i estructura dramàtica bàsica. El suport i la impostació en la parla i en el cant. Cura i manteniment de la veu: hàbits saludables. Interpretacions variades i introducció a la cançó a dues veus. La creació breu de textos i musicalització. Cançó a l'unísón, a cappella i amb acompanyament. La memorització de repertori. Moviments, expressions corporals i coreografies senzilles Expressió vocal i expressió corporal. El llenguatge escènic. El gest. El llenguatge corporal de l'actor. Imitació i improvisació. Relació imatge, acció i so. Responsabilitat individual i grupal en la participació i en la creació de propostes senzilles. Expressió de sensacions i opinions en propostes variades amb ús de la terminologia musical donada. Actitud oberta i respectuosa. Confiança personal.

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** **Sessions per àrea:** Projecte: ODS per canviar el món. Anàlisis. Arts: audiovisual. El rap com a	**AVALUACIÓ** Tipus d'avaluació • Formativa • Sumativa • Auto/Coavaluació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Aprenentatge basat en problemes. Aprenentatge cooperatiu Tècniques i dinàmiques de grup.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Alumne – tutor Marcar informació més	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

	mitjà d difusió. English: writing skills, lyrics. Projecte. Elecció i anàlisis d'un ODS. Arts. El rap II. English: Lyrics II. Rhymes. Projecte: Producció. La cançó i la rima. Arts: El rap III. English: Expresió oral: recitem. Projecte: Producció final. Arts: Gravació del rap English: Presentació en un concurs escolar i difusió del rap.	Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Observació/Registres • Rúbriques	Agrupaments -Grup classe -Grups reduïts - Parelles -Individual Recursos materials -Dossier - Pantalla digital Recursos organitzatius -Aula Organització dels espais -Grups - Codocència	rellevant amb fluorescent Espaias directrius Col·locació de l'alumne prop de la mestra Escriure passos i/o vocabulari més important a la pissarra Donar més temps per a les tasques Utilització de reforç positiu	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional X ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica X ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnatX ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnatX ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'iniciX ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés X	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva X ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats X ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells X ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. X	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement X ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback X

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC	ÀREA/MATÈRIA Projecte interdisciplinari	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. _1	**TÍTOL Entenem la democràcia. Vota!**	**CONTEXT** (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ La finalitat de la situació d'aprenentatge consisteix en la creació de partits polítics a l'aula que elaboren una proposta electoral (panflet) relacionada amb cinc ODS per millorar l'escola. Aquesta activitat permet als alumnes entendre el funcionament dels processos democràtics, desenvolupar habilitats de treball en equip i comunicació, i fomentar el pensament crític i la participació activa en la comunitat escolar. La repercussió d'aquesta activitat s'estén més enllà de l'àmbit escolar, ja que promou la sensibilització familiar i social sobre la importància dels ODS, incentiva la participació cívica i el compromís amb la millora de l'entorn, i contribueix al creixement personal i professional dels estudiants, preparant-los per ser ciutadans responsables i implicats en la societat.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Està relacionada amb la participació democràtica i la creació d'institucions eficaces (ODS 16). Millorant la qualitat educativa (ODS 4). A més a més, les propostes electorals han d'estar relacionades amb els ODS 3,4,5,11 i 13.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** C.M. CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional. CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. CE8. competència en consciència i expressió cultural. Llengua estrangera CE1 Multilingüisme i interculturalitat CE2 Comprensió oral CE3 Comprensió escrita	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** - Utilitzar dispositius i recursos digitals per a investigar informació sobre els ODS i comunicar-se de manera efectiva i segura. - Participar activament en projectes cooperatius interdisciplinaris sobre els ODS, integrant coneixements de diferents àrees. - Identificar problemes globals derivats de factors demogràfics, econòmics, tecnològics i ambientals, i proposar solucions creatives. - Reconèixer i descriure les institucions polítiques i territorials implicades en la implementació dels ODS. - Demostrar sensibilitat i respecte per les diferents cultures i perspectives en relació amb els ODS, expressant-se de manera respectuosa i inclusiva. - Demostrar una actitut respectuosa i oberta cap a altres cultures i llengües. - Utilitzar el multilingüisme com a recurs per comunicar-se en diferents contextos. - Capacitat per entendre missatges orals en situacions diverses de comunicació quotidiana i acadèmica en llengua estrangera. - Desenvolupar habilitats per comprendre textos escrits de diversa tipologia (narratius, informatius, etc.) en llengua estrangera. - Capacitat per produir missatges orals adequats a diverses situacions comunicatives en llengua estrangera. - Capacitat per produir textos escrits adequats a diferents situacions comunicatives (cartes, informes, descripcions, etc.) en llengua estrangera. - Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i cultural per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. - Reconèixer i valorar les característiques fonamentals de les manifestacions artístiques.

	CE4 Expressió oral CE5Expressió escrita CE6 Interacció oral i escrita CE7 Mediació oral i escrita Arístic a CE1.Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. CE2 Reconéixer i valorar les característiques fonamen CE3 Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística CE4 Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. CE5 Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. CE6 Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	- Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. - Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. - Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles. **CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS**
SABERS BÀSICS	Lèxic i vocabulari científic bàsic i la seua utilització en les investigacions relacionades amb el medi pròxim. Estratègies d'utilització del pensament crític, aplicat als diferents resultats obtinguts. Presentació i comunicació dels resultats de les investigacions realitzades en diferents formats, utilitzant el llenguatge científic bàsic adquirit. Professions i avanços científics STEM des d'una perspectiva de gènere Els ecosistemes. Factors biòtics i abiòtics. Equilibri i conservació. El paisatge, agents que el transformen, conscienciació sobre l'acció de l'home en el paisatge. Desenvolupament sostenible. La petjada ecològica dels éssers humans en l'entorn natural. Equilibri entre el desenvolupament social i econòmic i la defensa del medi ambient. Drets, deures i responsabilitats de l'alumnat com a consumidor conscienciat ecològicament. Hàbits per a la salut física, alimentació i nutrició, descans i activitat física com a elements per a la cura i el respecte per u mateix i per l'entorn. Sostenibilitat. L'energia. Formes i propietats. La transformació de l'energia. Fonts d'energia renovables i no renovables, sostenibilitat. El progrés de la ciència i la tecnologia cap a un desenvolupament sostenible. Dispositius, programes i aplicacions informàtiques per a comunicar-se de manera segura. • Coneixement i utilització de recursos i plataformes digitals restringides i segures per a comunicar-se amb altres persones: el correu electrònic. Cercadors. Emmagatzematge de dades (imatges, documents, xifres...) Presentació de la informació: document (estructura, diferents tipografies, inserció d'imatges...) Presentació de la informació: presentacions i vídeos. Estratègies bàsiques de mecanografia. Problemes tècnics senzills en les aplicacions i dispositius TIC de manera guiada. Estratègies per a fer un ús segur de la tecnologia i l'entorn digital personal d'aprenentatge: "amics" d'internet, correus electrònics amb enllaços o descarregables dubtosos. Estratègies de cerca d'informació guiades, segures i eficients: valoració, discriminació, selecció, organització, contrast i comparació. Estratègies de recollida, emmagatzematge i representació de dades que faciliten la comprensió i l'anàlisi. Citat. Expressió de diferents solucions o respostes. Estratègies bàsiques de treball en equip Tècniques cooperatives senzilles per al treball en equip. Estratègies per a la gestió de conflictes i promoció de conductes empàtiques i inclusives Estratègies en situacions d'incertesa: adaptació i canvi d'estratègia, valoració de l'error com a oportunitat	

	d'aprenentatge Estratègies per a l'emissió d'opinions senzilles. Conjectures i planificació de tasques senzilles. Estratègies per a la emissió d'opinions senzilles a partir d'una informació donada. Estratègies per a l'emissió d'opinions i judicis de valor a partir de diferents tipus de fonts. Acceptació d'altres punts de vista, assumpció de diversos rols, aportació d'idees pròpies constructives. Noció de desigualtat. Noció de desigualtat social i conflicte social. Noció de diversitat cultural. Noció de drets i llibertats. Noció d'obligacions. Reconeixement de l'organització social, política i territorial: les comunitats autònomes i Espanya. La Constitució Espanyola. Identificació de l'organització social d'Espanya. Seguretat viària. La ciutat com a espai de convivència. Normes de circulació i mobilitat sostenible. Identificació i ús dels equipaments bàsics de l'entorn social: educatius, sanitaris i culturals. Característiques del sector privat i del sector públic. Organització de l'Administració Pública a través de la Generalitat. Institucions de govern municipals, autonòmiques i estatals. Aproximació a la Unió Europea: organització territorial, institucions, competències i responsabilitats. Reconeixement de l'organització política i territorial d'Espanya. La monarquia parlamentària. Diferenciació de formes de govern: règims democràtics i autoritaris. Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna. Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana. Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge). Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics. Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc. Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal. Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora. Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives. Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera. Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics. Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació. La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** **Sessions per àrea:**	**AVALUACIÓ** Tipus d'avaluació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Aprenentatge basat en	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

	- Projecte: ODS al nostre entorn. - Arts: Introducció als pósters i pancartes. - English: "Be a changemaker". Canvis menuts per a una millora gran. - Projecte: Situacions diàries amb els ODS: - Arts: Creació de pancartes. La mesura. - English. Competència digital. Jocs i exemples de ODS a la vida diària. - Projecte: Expressió oral. Pesentacions dels "changemakers". - Arts: Pancartes II. - English: L'eslogan. - Projecte: Creació i difusió de la tasca final. - Arts: Finalització i presentació pancartes. - English: Difusió tasca final.	• Formativa • Sumativa • Auto/Coavaluació Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Observació/Registres • Rúbriques	problemes. Aprenentatge cooperatiu Tècniques i dinàmiques de grup. Agrupaments -Grup classe -Grups reduïts - Parelles -Individual Recursos materials -Dossier - Pantalla digital Recursos organitzatius -Aula Organització dels espais -Grups - Codocència	Alumne – tutor Marcar informació més rellevant amb fluorescent Espaias directrius Col·locació de l'alumne prop de la mestra Escriure passos i/o vocabulari més important a la pissarra Donar més temps per a les tasques Utilització de reforç positiu	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional X ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica X ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnatX ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnatX ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'iniciX ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés X	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva X ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats X ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells X ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. X	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement X ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback X

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 1	**TÍTOL:** My activities party	**CONTEXT:** Es un grup molt actiu, on la base de coneixements és molt diversa. Cal adaptar activitats per a abordar diferents nivells de comprensió tenint en comte el DUA i les diferents formes d'aprenentatge, s'organitza la classe en grups xicotets per a atenció focalitzada, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge i es fomenta la col·laboració entre companys.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta SdA es basa en el Perfil d'eixida de l'alumnat al final de l'ensenyament bàsic, que defineix les competències clau necessàries segons els reptes del segle XXI. Aquesta eina única per a tot el territori espanyol estructura el currículum i guia les decisions educatives, garantint una formació integral i coherent. El Perfil s'alinea amb la Recomanació del Consell de la UE de 2018 i els Objectius de Desenvolupament Sostenible de l'Agenda 2030, integrant desafiaments globals per promoure un aprenentatge significatiu i pràctic. Pel que es fomentarà una actitud responsable, un consum conscient, un estil de vida saludable, la resolució pacífica de conflictes, i la cooperació en societats diverses, tot valorant les llengües estrangeres. Així, es prepara l'alumnat per afrontar situacions reals amb les competències necessàries per al seu desenvolupament personal, social i professional en aquest cas relacionades amb els **esports i l'oci.**	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Els estudiants aprenen sobre els esports i alineant aquest aprenentatge amb els ODS més importants com ara ODS 3: Salut i benestar - Promou la salut física i mental a través de diverses activitats esportives; ODS 4: Educació de qualitat - Desenvolupa disciplina, noves habilitats i la coordinació motriu i cognitiva ODS 5: Igualtat de gènere - Fomenta la participació igualitària d'homes i dones en esports. Tots ells relacionats amb la vida quotidiana dels estudiants.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 1:** Multilingüisme i interculturalitat Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals. 1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura 1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, i reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1** **<u>Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)</u>** **Funcions comunicatives.** Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat. Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. **Models contextuals i gèneres discursius**	

Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna

Expressions i lèxic

Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.

Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).

Convencions ortogràfiques

Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics

Bloc 2. Estratègies comunicatives.

Estratègies de comprensió i expressió

Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.

Estratègies conversacionals

Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc.

Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Estratègies de mediació

Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.

Estratègies de transferència entre llengües

Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.

Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.

Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües

Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error

Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora.

Estratègies d'autoavaluació i coavaluació

Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives

Eines analògiques i digitals

Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Bloc 3. Cultura i societat.

Cultura i societat. Transversal a totes les CE)

Aspectes socioculturals i sociolingüístics

Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera.

Diversitat lingüística i cultural

Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.

Diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.

Diferències i diversitat plurilingüe i intercultural.

Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.

Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació.

Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 2: Comprensió oral** Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell 2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 5: Expressió escrita** Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 6: Interacció oral i escrita.** Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal 6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 7: Mediació oral i escrita** Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants. 7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Cada sessió de treballa es distribueix en: • Rutines d'ntroducció al tema • Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles, jocs...) • Introducció nou vocabulari/estructura	**AVALUACIÓ** Tipus d'avaluació • Formativa • Sumativa • Auto/Coavaluació Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Proves objectives • Observació/Registres • Rúbriques	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologies • Aprenentatge basat en problemes. • Aprenentatge cooperatiu • Tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments -Grup classe -Grups reduïts - Parelles	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** *Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l'	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** *Activitats i avaluacions específiques adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge. *Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que duu a terme un programa

	nova del tema • Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...) • Pràctica independent (tasca escrita- reforç)		-Individual • Recursos materials -Llibre, -Fitxes reforç - Pantalla digital • Recursos organitzatius -Aula específica d'anglés • Organització dels espais -Taules de 6 alumnes	alumnat que ho necessita en esta SdA. *Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional **X** ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X** ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X** ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X** ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X** ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X** ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X** ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2

TÍTOL: At the safari park

CONTEXT:
És una classe molt dinàmica, amb una àmplia varietat de coneixements. Per això, cal ajustar les activitats per a tractar diferents nivells de comprensió, tenint en compte el DUA i les diverses maneres d'aprendre. La classe es divideix en grups reduïts per taules per a proporcionar una atenció més personalitzada i que es puguen ajudar, permetent així un seguiment més proper dels alumnes. A més, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge, incorporant eines interactives i recursos digitals. També es promou la col·laboració entre els alumnes, afavorint les estacions d'aprenentatge enriquint encara més l'experiència educativa.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ
Aquesta SdA es basa en el Perfil d'eixida de l'alumnat al al final de l'ensenyament bàsic que efineix les competències clau necessàries per als reptes del segle XXI, com la competència en comunicació lingüística, la competència plurilingüe i la competència ciutadana. Inclou una competència específica sobre conscienciació ambiental i protecció animal, promovent el coneixement dels ecosistemes, el respecte pels animals i actituds responsables envers el medi ambient. El currículum escolar es basa en aquest perfil per assegurar una educació integral i sostenible sobre els **animals**.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS
Els estudiants aprenen sobre els animlas.La protecció dels animals és essencial per afrontar els reptes del segle XXI i està directament relacionada amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS). Promoure el coneixement dels ecosistemes i el respecte pels animals és clau per garantir la sostenibilitat del nostre planeta. En aquest context, l'ODS 14 (Vida submarina) i l'ODS 15 (Vida d'ecosistemes terrestres) subratllen la importància de conservar la biodiversitat i assegurar el benestar dels animals. Aquests esforços no només preserven els recursos naturals, sinó que també contribueixen a la salut dels ecosistemes, la seguretat alimentària i el desenvolupament sostenible global.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 1: Multilingüisme i interculturalitat
Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC

CRITERIS D'AVALUACIÓ
1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals.
1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura
1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural

SABERS BÀSICS

SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1
Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)
Funcions comunicatives.
Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat.
Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals.
Models contextuals i gèneres discursius
Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna

Expressions i lèxic
Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.
Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).
Convencions ortogràfiques
Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics

Bloc 2. Estratègies comunicatives.
Estratègies de comprensió i expressió
Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.
Estratègies conversacionals
Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc.
Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.
Estratègies de mediació
Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.
Estratègies de transferència entre llengües
Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.
Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.
Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües
Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error
Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora.
Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives
Eines analògiques i digitals
Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Bloc 3. Cultura i societat.
Cultura i societat. Transversal a totes les CE)
Aspectes socioculturals i sociolingüístics
Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera.
Diversitat lingüística i cultural
Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.
Diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.
Diferències i diversitat plurilingüe i intercultural.
Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.
Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació.
Llengua estrangera com a mitjà de comunicació
La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
	Competència específica 2: Comprensió oral	

D'AVALUACIÓ VINCULATS	Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell 2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 5: Expressió escrita**	CRITERIS D'AVALUACIÓ 5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent

	Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 6: Interacció oral i escrita.** Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal 6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 7: Mediació oral i escrita** Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants. 7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	Cada sessió de treballa es distribueix en: • Rutines d'ntroducció al tema • Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles, jocs...) • Introducció nou vocabulari/estructura nova del tema • Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...) • Pràctica independent	Tipus d'avaluació • Formativa • Sumativa • Auto/Coavaluació Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Proves objectives • Observació/Registres • Rúbriques	Metodologies • Aprenentatge basat en problemes. • Aprenentatge cooperatiu • Tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments -Grup classe -Grups reduïts - Parelles -Individual • Recursos materials -Llibre,	*Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l' alumnat que ho necessita en esta SdA.	*Activitats i avaluacions específiques adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge. *Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que duu a terme un programa personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.

	(tasca escrita- reforç)		-Fitxes reforç - Pantalla digital • Recursos organitzatius -Aula específica d'anglés • Organització dels espais -Taules de 6 alumnes	*Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional **X** ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X** ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X** ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X** ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X** ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X** ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X** ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚMERO DE SESSIONS: 5-6

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. Culture 1	**TÍTOL:** Christmas	**CONTEXT:** És una classe molt dinàmica, amb una àmplia varietat de coneixements. Per això, cal ajustar les activitats per a tractar diferents nivells de comprensió, tenint en compte el DUA i les diverses maneres d'aprendre. La classe es divideix en grups reduïts per taules per a proporcionar una atenció més personalitzada i que es puguen ajudar, permetent així un seguiment més proper dels alumnes. A més, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge, incorporant eines interactives i recursos digitals. També es promou la col·laboració entre els alumnes, afavorint les estacions d'aprenentatge enriquint encara més l'experiència educativa.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aconseguir que l'alumnat adquirisca totes les competències establides en el Perfil d'Eixida al final del seu ensenyament bàsic, centrant-nos, com és lògic, en la s competències en comunicació lingüística i plurilingüe; posant l'accent principalment en la competència personal, social i d'aprendre a aprendre, competència digital i en la competència emprenedora, en aquest cas sobre els aspectes culturals relacionats amb els **nadals**.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Els estudiants aprenen sobre els Nadals i promou valors de solidaritat, inclusió, sostenibilitat i respecte pels altres i pel medi ambient. Aquesta celebració pot relacionar-se amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS), com ara el fi de la pobresa (ODS 1) (promou la generositat i solidaritat), l'eliminació de la fam (ODS 2) (iniciatives per proporcionar aliments a diverses organitzacions), la promoció de la salut i el benestar (ODS 3) (major connexió social i felicitat), l'educació de qualitat (ODS 4) (aprenentatge sobre diferents cultures i religions), la igualtat de gènere (ODS 5) (participació equitativa en els esdeveniments familiars), la producció i el consum responsables (ODS 12) (reduir aliments i fer regals més sostenibles), i l'acció pel clima (ODS 13) (promoció d'un transport més sostenible per viatjar a nadal)
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 1:** Multilingüisme i interculturalitat Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals. 1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura 1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1** **<u>Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)</u>** **Funcions comunicatives.** Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat. Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. **Models contextuals i gèneres discursius**	

Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna

Expressions i lèxic

Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.

Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).

Convencions ortogràfiques

Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics

Bloc 2. Estratègies comunicatives.

Estratègies de comprensió i expressió

Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.

Estratègies conversacionals

Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc.

Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Estratègies de mediació

Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.

Estratègies de transferència entre llengües

Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.

Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.

Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües

Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error

Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora.

Estratègies d'autoavaluació i coavaluació

Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives

Eines analògiques i digitals

Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Bloc 3. Cultura i societat.

Cultura i societat. Transversal a totes les CE)

Aspectes socioculturals i sociolingüístics

Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera.

Diversitat lingüística i cultural

Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.

Diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.

Diferències i diversitat plurilingüe i intercultural.

Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.

Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació.

Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 2: Comprensió oral** Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell 2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 5: Expressió escrita** Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 6: Interacció oral i escrita.** Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal 6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 7: Mediació oral i escrita** Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants. 7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Cada sessió de treballa es distribueix en: • Rutines d'ntroducció al tema • Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles, jocs...) • Introducció nou vocabulari/estructura nova del tema	**AVALUACIÓ** Tipus d'avaluació • Formativa • Sumativa • Auto/Coavaluació Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Proves objectives • Observació/Registres • Rúbriques	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologies • Aprenentatge basat en problemes. • Aprenentatge cooperatiu • Tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments -Grup classe -Grups reduïts - Parelles	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** *Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l'	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** *Activitats i avaluacions específiques adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge. *Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que duu a terme un programa

	• Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...) • Pràctica independent (tasca escrita- reforç)		-Individual • Recursos materials -Llibre, -Fitxes reforç - Pantalla digital • Recursos organitzatius -Aula específica d'anglés • Organització dels espais -Taules de 6 alumnes	alumnat que ho necessita en esta SdA. *Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional **X**

❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica

❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X**

❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X**

❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici

❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X**

❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X**

❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X**

❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X**

❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3	**TÍTOL:** Getting around town	**CONTEXT:** És una classe molt dinàmica, amb una àmplia varietat de coneixements. Per això, cal ajustar les activitats per a tractar diferents nivells de comprensió, tenint en compte el DUA i les diverses maneres d'aprendre. La classe es divideix en grups reduïts per taules per a proporcionar una atenció més personalitzada i que es puguen ajudar, permetent així un seguiment més proper dels alumnes. A més, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge, incorporant eines interactives i recursos digitals. També es promou la col·laboració entre els alumnes, afavorint les estacions d'aprenentatge enriquint encara més l'experiència educativa.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta SdA pretén aconseguir que l'alumnat adquirisca totes les competències establides en el Perfil d'Eixida al final del seu ensenyament bàsic, centrant-nos, com és lògic, en la s competències en comunicació lingüística i plurilingüe; posant l'accent principalment en la competència personal, social i d'aprendre a aprendre, competència digital i en la competència emprenedora relacionats amb la **ciutat**.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Els estudiants aprenen sobre llocs a la cutat alineant aquest aprenentatge amb els ODS més importants com ara ODS 11: Redueix el trànsit i la contaminació; ODS 11: Parcs per a la relaxació i el benestar; ODS 7: Energia solar i eòlica; ODS 8: Programes per augmentar l'ocupació; ODS 3: Hospitals i clíniques per a tothom; ODS 4: Escoles i aprenentatge permanent. Tots ells relacionats amb la vida quotidiana dels estudiants.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 1:** Multilingüisme i interculturalitat Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals. 1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura 1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1** **<u>Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)</u>** **Funcions comunicatives.** Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat. Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. **Models contextuals i gèneres discursius**	

Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna

Expressions i lèxic

Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.

Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).

Convencions ortogràfiques

Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics

Bloc 2. Estratègies comunicatives.

Estratègies de comprensió i expressió

Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.

Estratègies conversacionals

Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc.

Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Estratègies de mediació

Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.

Estratègies de transferència entre llengües

Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.

Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.

Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües

Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error

Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora.

Estratègies d'autoavaluació i coavaluació

Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives

Eines analògiques i digitals

Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Bloc 3. Cultura i societat.

Cultura i societat. Transversal a totes les CE)

Aspectes socioculturals i sociolingüístics

Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera.

Diversitat lingüística i cultural

Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.

Diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.

Diferències i diversitat plurilingüe i intercultural.

Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.

Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació.

Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 2: Comprensió oral** Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell 2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

<table>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 5: Expressió escrita
Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent
5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 6: Interacció oral i escrita.
Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal
6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 7: Mediació oral i escrita
Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu.
7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants.
7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>ORGANITZACIÓ</td><td>SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
Cada sessió de treballa es distribueix en:
• Rutines d'ntroducció al tema
• Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles, jocs...)
• Introducció nou vocabulari/estructura nova del tema</td><td>AVALUACIÓ
Tipus d'avaluació
• Formativa
• Sumativa
• Auto/Coavaluació

Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat
• Proves objectives
• Observació/Registres
• Rúbriques</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II
Metodologies
• Aprenentatge basat en problemes.
• Aprenentatge cooperatiu
• Tècniques i dinàmiques de grup.
• Agrupaments
-Grup classe
-Grups reduïts
- Parelles</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III
*Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l'</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
*Activitats i avaluacions específiques adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge.
*Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que duu a terme un programa</td></tr>
</table>

	• Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...) • Pràctica independent (tasca escrita- reforç)		-Individual • Recursos materials -Llibre, -Fitxes reforç - Pantalla digital • Recursos organitzatius -Aula específica d'anglés • Organització dels espais -Taules de 6 alumnes	alumnat que ho necessita en esta SdA. *Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional **X**

❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica

❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X**

❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X**

❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici

❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X**

❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X**

❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X**

❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X**

❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 4	**TÍTOL:** At the job fair	**CONTEXT:** És una classe molt dinàmica, amb una àmplia varietat de coneixements. Per això, cal ajustar les activitats per a tractar diferents nivells de comprensió, tenint en compte el DUA i les diverses maneres d'aprendre. La classe es divideix en grups reduïts per taules per a proporcionar una atenció més personalitzada i que es puguen ajudar, permetent així un seguiment més proper dels alumnes. A més, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge, incorporant eines interactives i recursos digitals. També es promou la col·laboració entre els alumnes, afavorint les estacions d'aprenentatge enriquint encara més l'experiència educativa.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta SdA pretén aconseguir que l'alumnat adquirisca totes les competències establides en el Perfil d'Eixida al final del seu ensenyament bàsic, centrant-nos, com és lògic, en la s competències en comunicació lingüística i plurilingüe; posant l'accent principalment en la competència personal, social i d'aprendre a aprendre, competència digital i en la competència emprenedora relacionats amb els **treballs**.	RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Els estudiants aprenen sobre llocs de treball alineant aquest aprenentatge amb els ODS més importants com ODS 8: Treball Decent i Creixement Econòmic; ODS 4: Educació de Qualitat i ODS 5: Igualtat de Gènere.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 1:** Multilingüisme i interculturalitat Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals. 1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura 1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1** **<u>Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)</u>** **Funcions comunicatives.** Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat. Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. **Models contextuals i gèneres discursius** Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna **Expressions i lèxic** Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.	

	Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge). **Convencions ortogràfiques** Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics **<u>Bloc 2. Estratègies comunicatives.</u>** **Estratègies de comprensió i expressió** Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats. **Estratègies conversacionals** Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc. Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera. **Estratègies de mediació** Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques. **Estratègies de transferència entre llengües** Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal. Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars. Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües **Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error** Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora. **Estratègies d'autoavaluació i coavaluació** Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives **Eines analògiques i digitals** Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera. **<u>Bloc 3. Cultura i societat.</u>** Cultura i societat. Transversal a totes les CE) **Aspectes socioculturals i sociolingüístics** Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera. **Diversitat lingüística i cultural** Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics. Diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures. Diferències i diversitat plurilingüe i intercultural. Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera. Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació. **Llengua estrangera com a mitjà de comunicació** La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 2: Comprensió oral**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell

	Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals, emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 5: Expressió escrita** Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.

	Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 6: Interacció oral i escrita.** Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal 6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 7: Mediació oral i escrita** Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants. 7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Cada sessió de treballa es distribueix en: • Rutines d'ntroducció al tema • Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles, jocs...) • Introducció nou vocabulari/estructura nova del tema • Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...) • Pràctica independent (tasca escrita- reforç)	**AVALUACIÓ** Tipus d'avaluació • Formativa • Sumativa • Auto/Coavaluació Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Proves objectives • Observació/Registres • Rúbriques	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologies • Aprenentatge basat en problemes. • Aprenentatge cooperatiu • Tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments -Grup classe -Grups reduïts - Parelles -Individual • Recursos materials -Llibre, -Fitxes reforç - Pantalla digital • Recursos	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** *Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l' alumnat que ho necessita en esta SdA. *Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** *Activitats i avaluacions específiques adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge. *Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que duu a terme un programa personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.

			organitzatius -Aula específica d'anglés • Organització dels espais -Taules de 6 alumnes	que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)		
Motivació ❑ Accessibilitat emocional **X** ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X** ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X** ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X** ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X** ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X** ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X** ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. Culture 2	**TÍTOL:** Easter	**CONTEXT:** És una classe molt dinàmica, amb una àmplia varietat de coneixements. Per això, cal ajustar les activitats per a tractar diferents nivells de comprensió, tenint en compte el DUA i les diverses maneres d'aprendre. La classe es divideix en grups reduïts per taules per a proporcionar una atenció més personalitzada i que es puguen ajudar, permetent així un seguiment més proper dels alumnes. A més, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge, incorporant eines interactives i recursos digitals. També es promou la col·laboració entre els alumnes, afavorint les estacions d'aprenentatge enriquint encara més l'experiència educativa.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aconseguir que l'alumnat adquirisca totes les competències establides en el Perfil d'Eixida al final del seu ensenyament bàsic, centrant-nos, com és lògic, en la s competències en comunicació lingüística i plurilingüe; posant l'accent principalment en la competència personal, social i d'aprendre a aprendre, competència digital i en la competència emprenedora, en aquest cas sobre els aspectes culturals relacionats amb els la festa de **Pasqua**.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Els estudiants aprenen sobre la festa de Pasqua i promou valors de solidaritat, inclusió, sostenibilitat i respecte pels altres i pel medi ambient. Aquesta celebració pot relacionar-se amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS), com ara el fi de la pobresa (ODS 1) (promou la generositat i solidaritat), l'eliminació de la fam (ODS 2) (iniciatives per proporcionar aliments a diverses organitzacions), la promoció de la salut i el benestar (ODS 3) (major connexió social i felicitat), l'educació de qualitat (ODS 4) (aprenentatge sobre diferents cultures i religions), la igualtat de gènere (ODS 5) (participació equitativa en els esdeveniments familiars).
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 1:** Multilingüisme i interculturalitat Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals. 1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura 1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1** **<u>Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)</u>** **Funcions comunicatives.** Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat. Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. **Models contextuals i gèneres discursius** Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna	

Expressions i lèxic
Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.
Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).
Convencions ortogràfiques
Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics

Bloc 2. Estratègies comunicatives.
Estratègies de comprensió i expressió
Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.
Estratègies conversacionals
Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc.
Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.
Estratègies de mediació
Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.
Estratègies de transferència entre llengües
Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.
Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.
Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües
Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error
Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora.
Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives
Eines analògiques i digitals
Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Bloc 3. Cultura i societat.
Cultura i societat. Transversal a totes les CE)
Aspectes socioculturals i sociolingüístics
Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera.
Diversitat lingüística i cultural
Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.
Diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.
Diferències i diversitat plurilingüe i intercultural.
Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.
Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació.
Llengua estrangera com a mitjà de comunicació
La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
	Competència específica 2: Comprensió oral	

D'AVALUACIÓ VINCULATS	Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell 2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 5: Expressió escrita**	CRITERIS D'AVALUACIÓ

	Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 6: Interacció oral i escrita.** Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal 6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 7: Mediació oral i escrita** Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants. 7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Cada sessió de treballa es distribueix en: • Rutines d'ntroducció al tema • Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles, jocs...) • Introducció nou vocabulari/estructura nova del tema • Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...)	**AVALUACIÓ** Tipus d'avaluació • Formativa • Sumativa • Auto/Coavaluació Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Proves objectives • Observació/Registres • Rúbriques	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologies • Aprenentatge basat en problemes. • Aprenentatge cooperatiu • Tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments -Grup classe -Grups reduïts - Parelles -Individual • Recursos materials	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** *Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l' alumnat que ho necessita en esta SdA.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** *Activitats i avaluacions específiques adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge. *Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que duu a terme un programa personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.

	• Pràctica independent (tasca escrita- reforç)		-Llibre, -Fitxes reforç - Pantalla digital • Recursos organitzatius -Aula específica d'anglés • Organització dels espais -Taules de 6 alumnes	*Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)		
Motivació ❑ Accessibilitat emocional **X** ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X** ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X** ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X** ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X** ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X** ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X** ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CC BY NC

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5

TÍTOL: At the department store

CONTEXT:
Es un grup molt actiu, on la base de coneixements és molt diversa. Cal adaptar activitats per a abordar diferents nivells de comprensió tenint en comte el DUA i les diferents formes d'aprenentatge, s'organitza la classe en grups xicotets per a atenció focalitzada, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge i es fomenta la col·laboració entre companys.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ
Aconseguir que l'alumnat adquirisca totes les competències establides en el Perfil d'Eixida al final del seu ensenyament bàsic, centrant-nos, com és lògic, en la s competències en comunicació lingüística i plurilingüe; posant l'accent principalment en la competència personal, social i d'aprendre a aprendre, competència digital i en la competència emprenedora sobre **articles de roba** i **teixits**.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS
Les botigues de roba i la roba feta de materials especials aborden els reptes del segle XXI relacionats amb la sostenibilitat i el canvi climàtic, alineant-se amb els ODS. Aquests inclouen l'ODS 12: Producció i Consum Responsables, que promou pràctiques sostenibles, l'ODS 9: Indústria, Innovació i Infraestructures, que fomenta la innovació en materials sostenibles, i l'ODS 13: Acció pel Clima, que redueix la petjada de carboni.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 1: Multilingüisme i interculturalitat
Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC

CRITERIS D'AVALUACIÓ
1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals.
1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura
1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural

SABERS BÀSICS

Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)
Funcions comunicatives.
Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat.
Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals.
Models contextuals i gèneres discursius

	Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna **Expressions i lèxic** Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana. Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge). **Convencions ortogràfiques** Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics **<u>Bloc 2. Estratègies comunicatives.</u>** **Estratègies de comprensió i expressió** Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats. **Estratègies conversacionals** Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc. Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera. **Estratègies de mediació** Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques. **Estratègies de transferència entre llengües** Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal. Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars. Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües **Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error** Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora. **Estratègies d'autoavaluació i coavaluació** Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 2: Comprensió oral** Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CR ITERIS D'AVALUACIÓ** 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell 2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	**CRITERIS D'AVALUACIÓ**

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 5: Expressió escrita** Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 6: Interacció oral i escrita.**	CRITERIS D'AVALUACIÓ 6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal

	Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 7: Mediació oral i escrita** Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants. 7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	• Cada sessió de treballa es distribueix en: • Rutines d'ntroducció al tema • Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles...) • Vocabulari/estructura nova del tema • Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...) • Pràctica escrita (tasca reforç)	• Tipus d'avaluació Formativa Sumativa Auto/Coavaluació • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat Proves objectives Observació/Registres Rúbriques	• Metodologies Aprenentatge basat en problemes. Aprenentatge cooperatiu Tècniques i dinàmiques de grup • Agrupaments Grup classe Grups reduïts Parelles Individual • Recursos materials Llibre, Fitxes reforç Pantalla digital • Recursos organitzatius Aula específica d'anglés • Organització dels espais Taules de 6 alumnes	*Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l' alumnat que ho necessita en esta programació d'aula. *Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat	*Activitats adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge. *Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que du a terme un programa personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.

				satisfactòriament les activitats programade	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional **X** ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X** ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X** ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X** ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X** ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X** ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X** ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

<table>
<tr><td rowspan="2">SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 6</td><td>TÍTOL: At the summer camp</td><td>CONTEXT:
Es un grup molt actiu, on la base de coneixements és molt diversa. Cal adaptar activitats per a abordar diferents nivells de comprensió tenint en comte el DUA i les diferents formes d'aprenentatge, s'organitza la classe en grups xicotets per a atenció focalitzada, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge i es fomenta la col·laboració entre companys.</td></tr>
<tr><td>DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ
Aconseguir que l'alumnat adquirisca totes les competències establides en el Perfil d'Eixida al final del seu ensenyament bàsic, centrant-nos, com és lògic, en la s competències en comunicació lingüística i plurilingüe; posant l'accent principalment en la competència personal, social i d'aprendre a aprendre, competència digital i en la competència emprenedora relacionades amb activitats a l'aire lliure.</td><td>RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS
Per a desenvolupar un sentit de ciutadania global, és important pensar en els llocs que conformen una comunitat típica, i pensar en els llocs que conformen la seua pròpia comunitat i el fàcil que és moure's pel seu poble o ciutat de manera sostenible, en relació amb l'ODS 11 ciutats i comunitats sostenibles.</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 1: Multilingüisme i interculturalitat
Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals.
1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura
1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2"><u>Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)</u>
Funcions comunicatives.
Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat.
Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals.
Models contextuals i gèneres discursius</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna
Expressions i lèxic
Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.
Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).
Convencions ortogràfiques
Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics

<u>Bloc 2. Estratègies comunicatives.</u>
Estratègies de comprensió i expressió
Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.
Estratègies conversacionals
Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc.
Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.
Estratègies de mediació
Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.
Estratègies de transferència entre llengües
Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.
Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.
Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües
Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error
Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora.
Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 2: Comprensió oral
Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC</td><td>C R ITERIS D'AVALUACIÓ
2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell
2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge)
2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica</td></tr>
<tr><td></td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 3: Comprensió escrita</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ</td></tr>
</table>

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica	

<table>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td colspan="2">COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 6: Interacció oral i escrita.
Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td colspan="3">CRITERIS D'AVALUACIÓ
6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal
6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="5">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td colspan="2">COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 7: Mediació oral i escrita
Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td colspan="3">CRITERIS D'AVALUACIÓ
7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu.
7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants.
7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.
.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="5">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica</td></tr>
<tr><td>ORGANITZACIÓ</td><td>SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
Cada sessió de treballa es distribueix en:
• Rutines d'ntroducció al tema
• Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles...)
• Vocabulari/estructura nova del tema
• Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...)
• Pràctica escrita (tasca reforç)</td><td>AVALUACIÓ
• Tipus d'avaluació
Formativa
Sumativa
Auto/Coavaluació

• Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat
Proves objectives
Observació/Registres
Rúbriques</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II
• Metodologies
Aprenentatge basat en problemes.
Aprenentatge cooperatiu
Tècniques i dinàmiques de grup
• Agrupaments
Grup classe
Grups reduïts
Parelles
Individual
• Recursos materials
Llibre,
Fitxes reforç
Pantalla digital
• Recursos organitzatius
Aula específica d'anglés
• Organització dels espais
Taules de 6 alumnes</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III
*Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l' alumnat que ho necessita en esta programació d'aula.
*Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
*Activitats adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge.
*Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que du a terme un programa personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.</td></tr>
</table>

				que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional **X**

❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica

❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X**

❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X**

❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici

❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X**

❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X**

❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X**

❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X**

❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 24/25	ÀREA/MATÈRIA: Ed. Artística	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS:

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM.

TÍTOL: Històries de vida musicals: el meu arbre genealògic musical

CONTEXT (de quin context partim?)
Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SdA

DETECTAR_ Hi ha un gran desconeixement de l'alumnat envers la música de pocs anys enrere, i també una desconnexió important de la música de la seua cultura i país de procedència de la seua família.

ANALITZAR_ La globalització està fent que es perga la connexió cultural de l'alumnat amb les diferents músiques que escoltaven els seus familiars propers.

TRANSFORMAR_ Investigarem i intentarem crear una història de vida musical a partir de l'arbre genealògic, mesclant després les músiques que escolta la família.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

- Finalitat de la situació d'aprenentatge
- Repercussió (escolar, familiar, social, personal, professional)

Recorrerem les els arbres genealògics musicals de cada alumne per construir una història de vida musical. Classificarem les músiques en estils i procedència. Aprendrem a fer loops de la música que hem descobert i la mesclarem amb l'objectiu de crear noves músiques a partir del remix. Aprendrem també a teixir imatges i fotografies amb llana, per simbolitzar les noves connexions creades.

El **detonant** que s'utilitzarà per a iniciar la primera sessió serà mostrar un conjunt de suports sonors que ara estan pràcticament en desús entre l'alumnat: un vinil, un cassette, un CD, un reproductor mp3, un àlbum en USB, etc.

EIXOS CRÍTICS

L'eix crític del projecte és la memòria, la identitat, la globalització i les migracions.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

ODS1 Fi de la pobresa
ODS2. Fam zero
ODS3. Salut i benestar
ODS4. Educació de qualitat
ODS5. Igualtat de gènere
ODS6. Aigua neta i sanejament
ODS7. Energia assequible i no contaminant
ODS8. Treball decent i creixement econòmic
ODS9. Indústria, innovació i infraestructures
ODS10. Reducció de les desigualtats
ODS11. Ciutats i comunitats sostenibles
ODS12. Producció i consum responsable
ODS13. Acció pel clima
ODS14. Vida submarina
ODS15. Vida d'ecosistemes terrestres
ODS16. Pau, justícies i institucions sòlides
ODS17. Aliances per aconseguir objectius

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CRITERIS D'AVALUACIÓ

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**Música i dansa:** 1. Reconéixer i investigar obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries d'èpoques i estils diferents a través de l'audició activa i vivencial. 2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les característiques i representacions gràfiques pròpies, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu, a partir de l'anàlisi auditiva i visual. 3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva. 4. Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes. 5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la recerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.	**Música i dansa:** CRITERIS D'AVALUACIÓ Música i dansa: 1.1. Identificar propostes musicals i escèniques de diferents èpoques, estils i gèneres amb la distinció de les característiques, elements estructurals i tecnicocompositius més destacats i la seua valoració. 1.3. Valorar les diferents manifestacions artístiques, el patrimoni musical i, també, de les arts escèniques, coneixent els espais on es desenvolupen i la funció social, respectant-ne diversitat. 2.1. Identificar les qualitats del so i les característiques pròpies, utilitzant elements gràfics i una terminologia adequada. 2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn, identificant agressions acústiques, amb una actitud atenta i respectuosa davant de les diferents manifestacions artístiques. 3.1. Experimentar a través de la veu, del cos, dels instruments i els elements sonors jocs musicals, escènics i improvisacions, utilitzant el llenguatge musical amb una finalitat expressiva. 3.2. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals o escèniques diverses amb les habilitats tècniques bàsiques. 3.3. Valorar l'esforç i la coordinació en la interpretació individual o col·lectiva, proposant possibilitats de millora. 5.1. Seleccionar informació i recursos musicals de forma guiada, utilitzant mitjans digitals diversos. 5.2. Utilitzar recursos digitals seleccionats en la creació, la interpretació, l'enregistrament o l'edició musical. 5.3. Respectar les llicències d'ús i les normes de protecció de dades i autoria en el consum d'obres musicals i audiovisuals.
	Plàstica i visual: 1. Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa.	**Plàstica i visual:** 1.1. Distingir diferents propostes artístiques de l'entorn per mitjà dels elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual.

	2. Reconéixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa. 3. Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. 4. Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. 5. Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. 6. Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	2.2. Experimentar amb les possibilitats comunicatives dels llenguatges contemporanis en propostes artístiques creatives senzilles en les quals s'establisquen relacions significatives entre idees, materials i formats. 3.1. Descriure les diferents obres i imatges emprant correctament el vocabulari específic de l'àrea en l'experiència d'apreciació artística i incorporant mitjans orals, textuals i estratègies de pensament visual. 4.1. Incorporar els coneixements derivats dels referents explorats com a estímul en les pròpies produccions creatives. 5.1. Aplicar les normes bàsiques de protecció de dades, d'autoria i llicències d'ús en la cerca d'informació i en els processos de creació artística digitals. 5.2. Contrastar les diferents informacions trobades durant el procés de cerca sobre qüestions artístiques, i seleccionar-ne les més rellevants i més fidels a la realitat. 6.2. Contribuir de manera eficaç a la consecució d'un producte creatiu comprenent i integrant les funcions assignades i participant en l'objectiu comú. 6.3. Comprometre's en el mateix grau amb les diferents fases del procés creatiu, des de la idea inicial fins a la consecució i difusió d'un producte visual o audiovisual satisfactori.
	CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS / ENRIQUIMENT CURRICULAR	
SABERS BÀSICS	**Música i dansa:** - Fragments o obres de gèneres, èpoques, estils i autoria diferents. Classificació. - El patrimoni musical i escènic. Les institucions. Funció social. - Les agrupacions vocals, instrumentals i mixtes. - Agrupacions del folklore, d'estils diversos i gèneres actuals. - Els instruments musicals: classificació per famílies, descripció i usos en agrupacions. Identificació visual i auditiva. - Els instruments musicals electrònics, acústics i digitals. - Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual. - Les agressions acústiques. Estratègies d'afrontament, neutralització i millora. - Diferents graus d'altures, duracions, intensitats i timbres: representació gràfica. - Frase i semifrase. Interval i cadència. El mode. Identificació. - Cançó a l'uníson, a cappella i amb acompanyament. La memorització de repertori. - Cura i manteniment dels instruments. La reutilització o transformació de materials de l'entorn en la construcció d'instruments senzills. - La tècnica en la pràctica instrumental. - Moviments, expressions corporals i coreografies senzilles. - Propostes musicals i sonoritzacions breus. - Expressió vocal i expressió corporal. - Els elements de la notació musical en la interpretació i la creació. - Coreografies en peces de diferents estils i gèneres. Danses variades de diferents estils, èpoques i cultures. - Ús de banc de sons i selecció d'informació. - Enregistrament, interpretació, creació i edició. Normes de protecció de dades i autoria.	

	Plàstica i visual: - Patrimoni historicoartístic universal: exploració i anàlisi. - Els elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques de diferents èpoques i estils. - Possibilitats expressives i comunicatives dels elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques plàstiques i visuals de diferents èpoques i estils. - Els elements bàsics del llenguatge audiovisual i les seues possibilitats expressives i comunicatives en imatges fixes i en moviment. - Atenció, respecte, interés i participació en l'exploració de manifestacions artístiques plàstiques, visuals i audiovisuals en entorns físics i virtuals. El valor del silenci en l'atenció i apreciació. - Estratègies de cerca i filtració d'informació. - Recursos digitals bàsics per a les arts plàstiques, visuals i audiovisuals. - Per a l'expressió de les idees, emocions i experiències derivades de l'exploració de propostes culturals i artístiques. - Per a la descripció formal de propostes culturals i artístiques. - Cultura visual i audiovisual: la imatge en el món contemporani. Estratègies de lectura i interpretació. - Materials i suports. Material reciclat. Criteris de sostenibilitat. - Maneig d'eines bàsiques per al traçat del dibuix geomètric. - Produccions plàstiques, visuals i audiovisuals per mitjà del llenguatge de la fotografia, el còmic i el cinema. Produccions multidisciplinàries i multimodals. - Produccions plàstiques i visuals per mitjà del llenguatge de l'arquitectura, el disseny, la il·lustració i la publicitat. - Generació d'idees i creació. - Investigació i creació. - Avaluació - Portafolis d'evidències del procés creatiu. - Relativa al llenguatge i àmbits d'aplicació de la creació audiovisual. - Generació d'idees: creativitat en l'elaboració d'idees i en la presa de decisions. - Creació: disseny i producció de la proposta. Cooperació i responsabilitat en la part individual per a contribuir a un objectiu comú i a la cohesió del grup.
ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** (indicar el nombre de sessions de cada activitat)
	● **Número de sessions disponibles: 24** **Itinerari didàctic:** ● **Activitat inicial**: o Sessió 1, detonant: mostra de diferents suports sonors (vinil, cassette, CD, iPod, etc.) i de diferents músiques (avis, pares, germans, etc.). Contar una història personal sobre cada suport. o Sessió 2: Veiem "Del fonoautógrafo a Spotify - Historia de los dispositivos de audio": https://www.youtube.com/watch?v=317zTd6QqaI i fem debat sobre el que coneixen. També un vídeo semblant en anglés: "From Phonographs to Spotify: A Brief History of the Music Industry" (https://www.youtube.com/watch?v=-bVketPj5to) o A continuació, concurs de preguntes amb **Plickers** (o impreses en format PDF)

- **<u>Històries de vida musicals: el meu arbre genealògic musical</u>**
  - Sessió 1: presentació de l'activitat i mostra de la fitxa que servirà per fer les entrevistes a familiars. Han d'entrevistar als iaios per a la setmana següent.
  - Sessió 2: posada en comú de la música dels avis i àvies. Escoltem exemples a classe.
  - Sessió 3: tria d'una de les cançons que han portat. Parlem sobre els estils musicals predominants (creem un esquema col·lectiu).
  - Sessió 4: posada en comú de la música dels pares i mares. Escoltem exemples a classe.
  - Sessió 5: tria d'una de les cançons que han portat. Parlem sobre els estils musicals predominants (creem un esquema col·lectiu).
  - Sessió 6: posada en comú de la música de germanes i germans. Escoltem exemples a classe.
  - Sessió 7: tria d'una de les cançons que han portat. Parlem sobre els estils musicals predominants (creem un esquema col·lectiu).
- **<u>Antropoloops</u>**: presentació de l'eina *Play Antropoloops* i prova amb Makey Makey.
  - Sessió 1: experimentem amb *Play Antropoloops* i Makey Makey.
  - Sessió 2: tria de 3 cançons de la família, una per generació. Triem fragments i els pugem a la web d'Antropoloops.

- **<u>Portada per a l'arbre genealògic</u>**: creem una portada amb tècnica de collage i amb brodat d'imatges que resumisca la música de la família i que simbolitze les noves connexions creades entre els membres de la família i les seues músiques.
  - opcions: buscar 3 portades de discs o imatges d'artistes (que ho facen per Aules) per fer collage. Mesclar amb tècnica de brodat https://www.instagram.com/p/CMb2sleD6DR/ (Coco Esteve i també VillanaArt)

AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit) • Opcions múltiples	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** • Metodologies • Agrupaments • Recursos materials • Recursos organitzatius • Organització dels espais	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats**
• Avaluació inicial o de diagnòstic • Exit ticket • Rúbrica • Guió d'observació amb anecdotari	• Gran grup en cercle • Interpretació musical en formació tradicional • Acompanyament amb piano i guitarra • Coixins per a treballar en gran cercle • Instrumental Orff	• Suport audiovisual • Pictogrames	• Al costat de la mestra • Educadora • NV: Traducció en l'idioma. • Amb al grau de moviment: Gomes elàstiques per a les cadires i ubicats al costat de companys i

				companyes més tranquils/es. • PT, AL i NV: Més temps, flash cards anticipació

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE | EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 24/25	ÀREA/MATÈRIA: Ed. Artística	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS: 24

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2

TÍTOL: «Three months to dance»

CONTEXT (de quin context partim?)
Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SdA

DETECTAR_ A mesura que van passant cursos i es van fent grans, l'alumnat cada vegada té menys oportunitats d'expressar-se amb el seu cos i de gaudir de la dansa. Moltes i molts d'ells diuen que "no saben ballar": arrosseguen un complex imposat. D'altres no saben que aquesta manera d'expressar-se els agradarà, i romanen amagats en el grup, on només destaquen els que són populars socialment o els que s'adapten bé al sistema educatiu.

ANALITZAR_ El funcionament del sistema educatiu, la societat individualista i competitiva, el culte al geni, etc. donen la visió de que les arts, la música, la dansa, estiguen només destinades als elegits.

TRANSFORMAR_ Ben al contrari, estem convençuts que la dansa és per a tothom. Tothom qui té un cos i pot moure'l pot ballar. Fins i tot gent amb cadira de rodes pot ballar. Tots tenim alguna cosa preciosa o meravellosa per mostrar.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

- Finalitat de la situació d'aprenentatge
- Repercussió (escolar, familiar, social, personal, professional)

Inspirats en el documental Five Days to Dance, ens proposem el repte de preparar una coreografia de dansa teatre fent ús del llenguatge Soundpainting.

El detonant que s'utilitzarà per a iniciar la primera sessió serà iniciar la classe amb la música Mambo n. 5 de Lou Bega, i convidar a tot l'alumnat a fer moure's lliurement fent moviments verticals o horitzontals.

EIXOS CRÍTICS

L'eix crític del projecte és l'ús de la dansa com a eina per trencar dinàmiques negatives en el grup de classe, així com per donar l'oportunitat a l'alumnat per aprendre a expressar-se i a crear coneixement amb un llenguatge no verbal.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

ODS1 Fi de la pobresa
ODS2. Fam zero
ODS3. Salut i benestar
ODS4. Educació de qualitat
ODS5. Igualtat de gènere
ODS6. Aigua neta i sanejament
ODS7. Energia assequible i no contaminant
ODS8. Treball decent i creixement econòmic
ODS9. Indústria, innovació i infraestructures
ODS10. Reducció de les desigualtats
ODS11. Ciutats i comunitats sostenibles
ODS12. Producció i consum responsable
ODS13. Acció pel clima

		ODS14. Vida submarina ODS15. Vida d'ecosistemes terrestres **ODS16. Pau, justícies i institucions sòlides** ODS17. Aliances per aconseguir objectius
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Música i dansa:** 1. Reconéixer i investigar obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries d'èpoques i estils diferents a través de l'audició activa i vivencial. 2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les característiques i representacions gràfiques pròpies, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu, a partir de l'anàlisi auditiva i visual. 3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva. 4. Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes. 5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la recerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** **Música i dansa:** CRITERIS D'AVALUACIÓ Música i dansa: 1.1. Identificar propostes musicals i escèniques de diferents èpoques, estils i gèneres amb la distinció de les característiques, elements estructurals i tecnicocompositius més destacats i la seua valoració. 1.3. Valorar les diferents manifestacions artístiques, el patrimoni musical i, també, de les arts escèniques, coneixent els espais on es desenvolupen i la funció social, respectant-ne diversitat. 2.1. Identificar les qualitats del so i les característiques pròpies, utilitzant elements gràfics i una terminologia adequada. 2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn, identificant agressions acústiques, amb una actitud atenta i respectuosa davant de les diferents manifestacions artístiques. 3.1. Experimentar a través de la veu, del cos, dels instruments i els elements sonors jocs musicals, escènics i improvisacions, utilitzant el llenguatge musical amb una finalitat expressiva. 3.2. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals o escèniques diverses amb les habilitats tècniques bàsiques. 3.3. Valorar l'esforç i la coordinació en la interpretació individual o col·lectiva, proposant possibilitats de millora. 5.1. Seleccionar informació i recursos musicals de forma guiada, utilitzant mitjans digitals diversos. 5.2. Utilitzar recursos digitals seleccionats en la creació, la interpretació, l'enregistrament o l'edició musical. 5.3. Respectar les llicències d'ús i les normes de protecció de dades i autoria en el consum d'obres musicals i audiovisuals.

	Plàstica i visual: 1. Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. 2. Reconéixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa. 3. Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. 4. Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. 5. Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. 6. Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	**Plàstica i visual:** 1.1. Distingir diferents propostes artístiques de l'entorn per mitjà dels elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual. 2.2. Experimentar amb les possibilitats comunicatives dels llenguatges contemporanis en propostes artístiques creatives senzilles en les quals s'establisquen relacions significatives entre idees, materials i formats. 3.1. Descriure les diferents obres i imatges emprant correctament el vocabulari específic de l'àrea en l'experiència d'apreciació artística i incorporant mitjans orals, textuals i estratègies de pensament visual. 4.1. Incorporar els coneixements derivats dels referents explorats com a estímul en les pròpies produccions creatives. 5.1. Aplicar les normes bàsiques de protecció de dades, d'autoria i llicències d'ús en la cerca d'informació i en els processos de creació artística digitals. 5.2. Contrastar les diferents informacions trobades durant el procés de cerca sobre qüestions artístiques, i seleccionar-ne les més rellevants i més fidels a la realitat. 6.2. Contribuir de manera eficaç a la consecució d'un producte creatiu comprenent i integrant les funcions assignades i participant en l'objectiu comú. 6.3. Comprometre's en el mateix grau amb les diferents fases del procés creatiu, des de la idea inicial fins a la consecució i difusió d'un producte visual o audiovisual satisfactori.
	CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS / ENRIQUIMENT CURRICULAR	
SABERS BÀSICS	**Música i dansa:** - Fragments o obres de gèneres, èpoques, estils i autoria diferents. Classificació. - El patrimoni musical i escènic. Les institucions. Funció social. - Les agrupacions vocals, instrumentals i mixtes. - Agrupacions del folklore, d'estils diversos i gèneres actuals. - Els instruments musicals: classificació per famílies, descripció i usos en agrupacions. Identificació visual i auditiva. - Els instruments musicals electrònics, acústics i digitals. - Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual. - Les agressions acústiques. Estratègies d'afrontament, neutralització i millora. - Diferents graus d'altures, duracions, intensitats i timbres: representació gràfica. - Frase i semifrase. Interval i cadència. El mode. Identificació. - Cançó a l'uníson, a cappella i amb acompanyament. La memorització de repertori. - Cura i manteniment dels instruments. La reutilització o transformació de materials de l'entorn en la construcció d'instruments senzills. - La tècnica en la pràctica instrumental. - Moviments, expressions corporals i coreografies senzilles. - Propostes musicals i sonoritzacions breus. - Expressió vocal i expressió corporal. - Els elements de la notació musical en la interpretació i la creació. - Coreografies en peces de diferents estils i gèneres. Danses variades de diferents estils, èpoques i cultures.	

- Ús de banc de sons i selecció d'informació.
- Enregistrament, interpretació, creació i edició. Normes de protecció de dades i autoria.

Plàstica i visual:

- Patrimoni historicoartístic universal: exploració i anàlisi.
- Els elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques de diferents èpoques i estils.
- Possibilitats expressives i comunicatives dels elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques plàstiques i visuals de diferents èpoques i estils.
- Els elements bàsics del llenguatge audiovisual i les seues possibilitats expressives i comunicatives en imatges fixes i en moviment.
- Atenció, respecte, interés i participació en l'exploració de manifestacions artístiques plàstiques, visuals i audiovisuals en entorns físics i virtuals. El valor del silenci en l'atenció i apreciació.
- Estratègies de cerca i filtració d'informació.
- Recursos digitals bàsics per a les arts plàstiques, visuals i audiovisuals.
- Per a l'expressió de les idees, emocions i experiències derivades de l'exploració de propostes culturals i artístiques.
- Per a la descripció formal de propostes culturals i artístiques.
- Cultura visual i audiovisual: la imatge en el món contemporani. Estratègies de lectura i interpretació.
- Materials i suports. Material reciclat. Criteris de sostenibilitat.
- Maneig d'eines bàsiques per al traçat del dibuix geomètric.
- Producció audiovisual: principis bàsics. Animació: eines i tècniques bàsiques. El cinema com a forma de narració. Gèneres i formats. Origen i evolució.
- Videocreació. Art d'acció.
- Produccions plàstiques, visuals i audiovisuals per mitjà del llenguatge de la fotografia, el còmic i el cinema. Produccions multidisciplinàries i multimodals.
- Produccions plàstiques i visuals per mitjà del llenguatge de l'arquitectura, el disseny, la il·lustració i la publicitat.
- Generació d'idees i creació.
- Investigació i creació.
- Avaluació
- Portafolis d'evidències del procés creatiu.
- Relativa al llenguatge i àmbits d'aplicació de la creació audiovisual.
- Generació d'idees: creativitat en l'elaboració d'idees i en la presa de decisions.
- Creació: disseny i producció de la proposta. Cooperació i responsabilitat en la part individual per a contribuir a un objectiu comú i a la cohesió del grup.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
(indicar el nombre de sessions de cada activitat)

- **Número de sessions disponibles: 24**

Itinerari didàctic:

- Presentació - detonant: visualització de la pel·lícula documental *Five days to dance.*
- Iniciació al Soundpainting amb moviment.
- Sessions d'aprenentatge dels signes i d'iniciació a la dansa.
  - 1
  - 2
  - 3
- Pràctica al parc.
  - 1
  - 2
- Moviment i dibuix (projecció del traç a partir del moviment: Trisha Brown, Tony Orrico, Segni Mossi):
  - Sessió 1: Activitat detonant (*Segni Mossi*): paper continu a la paret. Fem dos equips. Ix una persona de cada grup, posa el cap sobre el paper (per evitar mirar) i mou els braços com desitja (sempre en moviment en espill), al ritme de la música. Després, moviment en espill (signe *Mirror*, per parelles). Després, dibuix en A3 mirant-se cara a cara. Un imita el dibuix de l'altre (cal línia divisòria). Explico signes *mimic fader, mirror.*
  - Sessió 2 (al parc): Posada en pràctica. Gestos nous per treballar: mimic fader, mirror, flocking // jump, turn(s), melt
  - Sessió 3: Els presento les propostes de Trisha Brown i Tony Orrico. Ensenyo gestos *Floor, minimalism, Prepare, Prop, change place, Color Wheel (1, 2, 3…).* Els posem en pràctica en paper continu a terra (4 papers i van passant). Frases: WG, Prepare, Prop / WG, Minimalism, With Prop, Floor, Play / Change, Color Wheel, 1 / Change (de moviment) / Change Place
  - Sessió 4 (al parc. Cal portar guix de colors per a tots): posem en pràctica el 2n mov.: *Universal Palette 1* per preparar posició inicial. Ensenyar gestos *Floor, minimalism, change place, Color Wheel (1, 2, 3…).*

- Creació de la coreografia partint d'un argument literari (Passat, Present, Futur de la pandèmia):
  - Sessió 1: Presentació de la idea general per a la coreografia: 3 moviments, una cada classe i un compartit. Temàtica: la pandèmia del coronavirus.
    - Activitat 1: classificar conceptes que jo els he donat en 3 columnes (passat/sorgiment del virus, present/confinament i distància, futur/esperança i fi del virus)
    - Activitat 2: formació dels grups. A continuació, redacció de 3 escenes que podem representar i 3 moviments dels que hem après que podrien valer-nos per al Mov. 1 i 3
  -
  - Sessió 2: Fem grups per a que pensen una proposta de coreografia per al 2n moviment.

	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit) • Opcions múltiples	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** • Metodologies • Agrupaments • Recursos materials • Recursos organitzatius • Organització dels espais	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats**
	• Avaluació inicial o de diagnòstic • Exit ticket • Rúbrica • Guió d'observació amb anecdotari	• Gran grup en cercle • Interpretació musical en formació tradicional • Acompanyament amb piano i guitarra • Coixins per a treballar en gran cercle • Instrumental Orff	• Suport audiovisual • Pictogrames	• Al costat de la mestra • Educadora • NV: Traducció en l'idioma. • Amb al grau de moviment: Gomes elàstiques per a les cadires i ubicats al costat de companys i companyes més tranquils/es. • PT, AL i NV: Més temps, flash cards anticipació
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)			
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback	

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE | EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 24/25	ÀREA/MATÈRIA: Ed. Artística	NIVELL I GRUP 5é	NÚM. DE SESSIONS: 24

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3

TÍTOL: Rara Avis

CONTEXT (de quin context partim?)
Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SdA

DETECTAR_ A la nostra comunitat hi ha una sèrie d'animals en perill d'extinció que són molt desconeguts.

ANALITZAR_ Podem treballar la investigació científica des d'un punt de vista artístic, de manera que ajude a conscienciar l'alumnat sobre aquestra problemàtica.

TRANSFORMAR_ Donarem a conéixer a l'alumnat i a la comunitat educativa aquesta problemàtica ecològica a través de les arts.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

- Finalitat de la situació d'aprenentatge
- Repercussió (escolar, familiar, social, personal, professional)

Una proposta didàctica per a treballar els animals en perill d'extinció a través de la creació plàstica, el so i el moviment.

El detonant que s'utilitzarà per a iniciar la primera sessió serà iniciar la classe amb la música Mambo n. 5 de Lou Bega, i convidar a tot l'alumnat a fer moure's lliurement fent moviments verticals o horitzontals.

EIXOS CRÍTICS

L'eix crític del projecte és l'ecologia.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

ODS1 Fi de la pobresa
ODS2. Fam zero
ODS3. Salut i benestar
ODS4. Educació de qualitat
ODS5. Igualtat de gènere
ODS6. Aigua neta i sanejament
ODS7. Energia assequible i no contaminant
ODS8. Treball decent i creixement econòmic
ODS9. Indústria, innovació i infraestructures
ODS10. Reducció de les desigualtats
ODS11. Ciutats i comunitats sostenibles
ODS12. Producció i consum responsable
ODS13. Acció pel clima
ODS14. Vida submarina
ODS15. Vida d'ecosistemes terrestres
ODS16. Pau, justícies i institucions sòlides
ODS17. Aliances per aconseguir objectius

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Música i dansa:
1. Reconéixer i investigar obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries d'èpoques i estils

CRITERIS D'AVALUACIÓ
Música i dansa:
CRITERIS D'AVALUACIÓ

	diferents a través de l'audició activa i vivencial. 2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les característiques i representacions gràfiques pròpies, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu, a partir de l'anàlisi auditiva i visual. 3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva. 4. Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes. 5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la recerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.	Música i dansa: 1.1. Identificar propostes musicals i escèniques de diferents èpoques, estils i gèneres amb la distinció de les característiques, elements estructurals i tecnicocompositius més destacats i la seua valoració. 1.3. Valorar les diferents manifestacions artístiques, el patrimoni musical i, també, de les arts escèniques, coneixent els espais on es desenvolupen i la funció social, respectant-ne diversitat. 2.1. Identificar les qualitats del so i les característiques pròpies, utilitzant elements gràfics i una terminologia adequada. 2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn, identificant agressions acústiques, amb una actitud atenta i respectuosa davant de les diferents manifestacions artístiques. 3.1. Experimentar a través de la veu, del cos, dels instruments i els elements sonors jocs musicals, escènics i improvisacions, utilitzant el llenguatge musical amb una finalitat expressiva. 3.2. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals o escèniques diverses amb les habilitats tècniques bàsiques. 3.3. Valorar l'esforç i la coordinació en la interpretació individual o col·lectiva, proposant possibilitats de millora. 5.1. Seleccionar informació i recursos musicals de forma guiada, utilitzant mitjans digitals diversos. 5.2. Utilitzar recursos digitals seleccionats en la creació, la interpretació, l'enregistrament o l'edició musical. 5.3. Respectar les llicències d'ús i les normes de protecció de dades i autoria en el consum d'obres musicals i audiovisuals.
	Plàstica i visual: 1. Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. 2. Reconéixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa.	**Plàstica i visual:** 1.1. Distingir diferents propostes artístiques de l'entorn per mitjà dels elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual. 2.2. Experimentar amb les possibilitats comunicatives dels llenguatges contemporanis en propostes artístiques creatives senzilles en les quals s'establisquen relacions significatives entre idees, materials i formats.

	3. Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. 4. Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. 5. Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. 6. Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	3.1. Descriure les diferents obres i imatges emprant correctament el vocabulari específic de l'àrea en l'experiència d'apreciació artística i incorporant mitjans orals, textuals i estratègies de pensament visual. 4.1. Incorporar els coneixements derivats dels referents explorats com a estímul en les pròpies produccions creatives. 5.1. Aplicar les normes bàsiques de protecció de dades, d'autoria i llicències d'ús en la cerca d'informació i en els processos de creació artística digitals. 5.2. Contrastar les diferents informacions trobades durant el procés de cerca sobre qüestions artístiques, i seleccionar-ne les més rellevants i més fidels a la realitat. 6.2. Contribuir de manera eficaç a la consecució d'un producte creatiu comprenent i integrant les funcions assignades i participant en l'objectiu comú. 6.3. Comprometre's en el mateix grau amb les diferents fases del procés creatiu, des de la idea inicial fins a la consecució i difusió d'un producte visual o audiovisual satisfactori.
	CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS / ENRIQUIMENT CURRICULAR	
SABERS BÀSICS		

Música i dansa:

- Fragments o obres de gèneres, èpoques, estils i autoria diferents. Classificació.
- El patrimoni musical i escènic. Les institucions. Funció social.
- Les agrupacions vocals, instrumentals i mixtes.
- Agrupacions del folklore, d'estils diversos i gèneres actuals.
- Els instruments musicals: classificació per famílies, descripció i usos en agrupacions. Identificació visual i auditiva.
- Els instruments musicals electrònics, acústics i digitals.
- Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual.
- Les agressions acústiques. Estratègies d'afrontament, neutralització i millora.
- Diferents graus d'altures, duracions, intensitats i timbres: representació gràfica.
- Frase i semifrase. Interval i cadència. El mode. Identificació.
- Cançó a l'uníson, a cappella i amb acompanyament. La memorització de repertori.
- Cura i manteniment dels instruments. La reutilització o transformació de materials de l'entorn en la construcció d'instruments senzills.
- La tècnica en la pràctica instrumental.
- Moviments, expressions corporals i coreografies senzilles.
- Propostes musicals i sonoritzacions breus.
- Expressió vocal i expressió corporal.
- Els elements de la notació musical en la interpretació i la creació.
- Coreografies en peces de diferents estils i gèneres. Danses variades de diferents estils, èpoques i cultures.
- Ús de banc de sons i selecció d'informació.
- Enregistrament, interpretació, creació i edició. Normes de protecció de dades i autoria.

Plàstica i visual:

- Patrimoni historicoartístic universal: exploració i anàlisi.

	- Els elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques de diferents èpoques i estils. - Possibilitats expressives i comunicatives dels elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques plàstiques i visuals de diferents èpoques i estils. - Els elements bàsics del llenguatge audiovisual i les seues possibilitats expressives i comunicatives en imatges fixes i en moviment. - Atenció, respecte, interés i participació en l'exploració de manifestacions artístiques plàstiques, visuals i audiovisuals en entorns físics i virtuals. El valor del silenci en l'atenció i apreciació. - Estratègies de cerca i filtració d'informació. - Recursos digitals bàsics per a les arts plàstiques, visuals i audiovisuals. - Per a l'expressió de les idees, emocions i experiències derivades de l'exploració de propostes culturals i artístiques. - Per a la descripció formal de propostes culturals i artístiques. - Cultura visual i audiovisual: la imatge en el món contemporani. Estratègies de lectura i interpretació. - Materials i suports. Material reciclat. Criteris de sostenibilitat. - Maneig d'eines bàsiques per al traçat del dibuix geomètric. - Producció audiovisual: principis bàsics. Animació: eines i tècniques bàsiques. El cinema com a forma de narració. Gèneres i formats. Origen i evolució. - Produccions plàstiques, visuals i audiovisuals per mitjà del llenguatge de la fotografia, el còmic i el cinema. Produccions multidisciplinàries i multimodals. - Produccions plàstiques i visuals per mitjà del llenguatge de l'arquitectura, el disseny, la il·lustració i la publicitat. - Generació d'idees i creació. - Investigació i creació. - Avaluació - Portafolis d'evidències del procés creatiu. - Relativa al llenguatge i àmbits d'aplicació de la creació audiovisual. - Generació d'idees: creativitat en l'elaboració d'idees i en la presa de decisions. - Creació: disseny i producció de la proposta. Cooperació i responsabilitat en la part individual per a contribuir a un objectiu comú i a la cohesió del grup.
ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** (indicar el nombre de sessions de cada activitat)

- **Número de sessions disponibles:**

Itinerari didàctic:
(Haurà de combinar-se amb l'assaig de les cançons i les coreografies del projecte innov@cant)

Part I: Experimentar

Sessió 1: Introducció al projecte

1. **Introducció al projecte**
   a. Explicació del projecte i dels objectius.
   b. Presentació dels animals en perill d'extinció.

Sessió 2: Identificació de l'animal

1. **Identificació de l'animal**
    a. Cada alumne trau una targeta plastificada amb un animal en perill d'extinció.
    b. Lectura de la fitxa de l'animal i observació de les dades.

Sessió 3: Creació del so

1. **Creació del so**
    a. La persona "flauta" proposa un so que identifique l'animal.
    b. Completar la partitura gràfica amb una X on corresponga.

Sessió 4: Traçat de la línia

1. **Traçat de la línia**
    a. La persona "llapis" crea una línia amb llapis que uneix els punts del mapa de la fitxa.
    b. Traslladar la línia de punts amb retolador a un full.

Sessió 5: Moviment vinculat al so

1. **Moviment vinculat al so**
    a. La persona "cadira" proposa un moviment vinculat al so de la partitura gràfica a partir del recorregut de la línia de punts.
    b. Coordinació de so i moviment sota la supervisió de la persona "llapis".

Part II: Crear

Sessió 6: Formació d'equips

1. **Formació d'equips**
    a. Formar equips de 9 persones: 3 "llapis", 3 "flauta" i 3 "cadira".

Sessió 7: Dibuix de l'animal fantàstic

1. **Dibuix de l'animal fantàstic**
    a. Les persones "llapis" dibuixen un animal fantàstic que conjugue trets dels 3 animals de l'equip.
    b. Donar-li un nom i descriure les seues característiques inventades.

Sessió 8: Composició sonora

1. **Composició sonora**
    a. Les persones "flauta" uneixen les seues partitures gràfiques i creen una composició amb els 3 sons.

Sessió 9: Coreografia

1. **Coreografia**

a. Les persones "cadira" dibuixen les 3 línies de punts amb guix en terra.
b. Crear una coreografia conformada pels 3 moviments.

Part III: Compartir

Sessió 10: Assaig general

1. **Assaig general**
   a. Assaig de la composició col·lectiva amb so i moviment.

Sessió 11: Presentació de l'animal fantàstic

1. **Presentació de l'animal fantàstic**
   a. Les persones "llapis" presenten al seu animal fantàstic: nom, aspecte i característiques principals.

Sessió 12: Performance final

1. **Performance final**
   a. Performance de la composició col·lectiva de 2 minuts de duració.

AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
• Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit) • Opcions múltiples	• Metodologies • Agrupaments • Recursos materials • Recursos organitzatius • Organització dels espais	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris**	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats**
• Avaluació inicial o de diagnòstic • Exit ticket • Rúbrica • Guió d'observació amb anecdotari	• Gran grup en cercle • Interpretació musical en formació tradicional • Acompanyament amb piano i guitarra • Coixins per a treballar en gran cercle • Instrumental Orff	• Suport audiovisual • Pictogrames	• Al costat de la mestra • Educadora • NV: Traducció en l'idioma. • Amb al grau de moviment: Gomes elàstiques per a les cadires i ubicats al costat de companys i companyes més tranquils/es. • PT, AL i NV: Més temps, flash cards anticipació

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del

	❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA TIL	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___1__

TÍTOL PODCAST: RECORDEM ANÈCDOTES

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta situació d'aprenentatge, l'alumnat aprendra que la utilització del podcast es un recurs didàctic que ens permet programar i dissenyar activitats per aprofundir en els continguts d'una manera diferent i amb la intervenció de les TIC.
Des del moment en el qual l'alumne/a elabora el guió, grava el programa, tria una música, crea sintonies, edita el producte a través de mescles, es desperta en ell/ella la creativitat.
A través de l'aprenentatge actiu i de l'expressió artística naix una eina molt potent per a plasmar sentiments i innovar a l'aula.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et
Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherènciacohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.
5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.
3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos

	6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.** **4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **6.5. Interactuar en textos multimodals, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.**
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. 3 Reflexió sobre la llengua Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. Estratègies per a la transferència entre les llengües. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Tipologies textuals i gèneres discursius. 3 Reflexió sobre la llengua Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. 5 Comprensió escrita Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extreure'n conclusions. **Bloc 1: Llengua i ús** 1 Les llengües i els parlants Expressions pròpies de la llengua. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. Estratègies per a adaptar el discurs al registre. Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. **4 Comunicació i interacció oral** Expressió oral	

<table>
<tr><td></td><td colspan="5">Estratègies d’expressió oral: pronunciació i entonació adequades.
Estratègies d’expressió oral: interpretació i ús d’elements de la comunicació no verbal.
Planificació i producció de textos orals i multimodals.
Bloc 2: Estratègies comunicatives
1 Sabers comuns
Adequació textual a la situació comunicativa.
Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.
Tipologies textuals i gèneres discursius.
3 Reflexió sobre la llengua
Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.
Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.
Relacions de forma i significat entre les paraules.
Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.
6 Expressió escrita i multimodal
Aplicació de normes ortogràfiques.
Presentació acurada de les produccions escrites.
Estratègies del procés d’ascriptura: planificació i correcció.
4 Comunicació i interacció oral
Comprensió oral
Estratègies: informació i sentit global del discurs.
Expressió oral
Estratègies d’expressió oral: pronunciació i entonació adequades.
Estratègies d’expressió oral: interpretació i ús d’elements de la comunicació no verbal.
Interacció oral
Estratègies d’escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere.
Interaccions orals en situacions comunicatives.
Bloc 3: Lectura i literatura
1 Hàbit lector
Identitat lectora: expressió de gustos i interesos.
Bloc 3: Lectura i literatura
2 Literatura
Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors.
Elements constitutius essencials de l’obra literària i dels diferents gèneres literaris.
Estratègies per a la interpretació dels textos literaris</td></tr>
<tr><td>ORGANITZACIÓ</td><td>SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
Sessió 1:
Sessió 2 i 3: Comprensió lectora.
Sessió 4 i 5: La comunicació. Tipus.
Sessió 6 i 7: Pronoms personals forts i febles.
Sessió 8 i 9: Estructura de la paraula.
Sessió 10 i 11: L’accentuació.
Sessió 12 i 13: Recursos literaris. La metàfora i la comparació.
Sessió 14: Recorda i respon.
Sessió 15: Prova d’avaluació competencial i reflexió.</td><td>AVALUACIÓ
Proves d’avaluació multinivell.
Rúbriques per a la valoració del treball.
Diana per a l’autoavaluació.
Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana.
Escala de valoració del quadern de classe.
Escala de valoració d’actituds.
Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II
• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts.
• Observació d’aspectes rellevants significatius i propers a l’alumnat.
• Programa d’educació emocional.
• Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
• Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d’aula per a la recerca d’informació, PDI.</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III
Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
Recursos materials i personals addicionals especialitzats: codocència i P.T(una sessió).</td></tr>
</table>

			• **Organització dels espais: aula ordinària**		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA TIL	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___2__

TÍTOL QUÈ SENTIM DAVANT DE SITUACIONS DIFERENTS?

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Els alumnes i les alumnes partint d'esta situació d'aprenentatge, aprendran que els moviments que fem amb el cos, les postures que adoptem o les expressions i gestos del nostre rostre formen part del llenguatge no verbal que utilitzem, sovint sense adonar-nos-en per expressar-nos, i el paper molt important que té el llenguatge corporal a l'hora de comunicar-nos i transmetre emocions.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et
Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.
5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de

CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.
3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos
3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques

	comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.** **.**	**lingüístiques específiques de cada tipus de text.** **4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **6.5. Interactuar en textos multimodals, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada**
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. **4 Comunicació i interacció oral** Comprensió oral **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. Tipologies textuals i gèneres discursius. Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. Estratègies: informació i sentit global del discurs. **5 Comprensió escrita** Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extreure'n conclusions. **1 Sabers comuns** Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. Estratègies per a adaptar el discurs al registre. Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. **4 Comunicació i interacció oral** Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. Tipologies textuals i gèneres discursius. Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.	

	3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Relacions de forma i significat entre les paraules. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. Estratègies per a la transferència entre les llengües. **6 Expressió escrita i multimodal** Aplicació de normes ortogràfiques. Presentació acurada de les produccions escrites. Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. Estratègies del procés d'ascriptura: planificació i correcció. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. **4 Comunicació i interacció oral** Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals. Interacció oral Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. Interaccions orals en situacions comunicatives. **Bloc 3: Lectura i literatura** 1 Hàbit lector Identitat lectora: expressió de gustos i interessos. **Bloc 3: Lectura i literatura** 2 Literatura Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. Estratègies per a la interpretació dels textos literaris. Planificació i producció de textos literaris.

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	Sessió 1: Parlem **Sessió 2 i 3: Comprensió lectora.** **Sessió 4: La descripció.** **Sessió 5 i 6: Preposicions, conjuncions i interjeccions.** **Sessió 7 i 8: Els prefixes.** **Sessió 9 i 10: L'accentuació diacrítica.** **Sessió 11 i 12: L'aliteració i l'asindetó.** **Sessió 13: La rima.** **Sessió 14: Recordem i repassem.** **Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.**	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i P.T(una sessió).

	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA TIL	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. __3_

TÍTOL : INTERPRETEM IMATGES I ESCENES

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Mitjançant esta situació d'aprenentatge, l'alumnat partint d' imatges i escenes de la vida quotidiana, treballarà diverses dimensions tant a nivell cognitiu, estètic i sòcio-afectiu o expressiu per a poder interpretar allò que veu tant en xicotets grups cooperatius com a nivell individual. Al mateix temps que seran capaços d'expressar els sentiments i les emocions que els produeixen i compartint-los amb els companys i companyes.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et
Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.
5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de

CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.
3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos
3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.

	comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **6.5. Interactuar en textos multimodals, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.**
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. **4 Comunicació i interacció oral** Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Tipologies textuals i gèneres discursius. **3 Reflexió sobre la llengua** Generalitzacions sobre aspectes lingüístics Relacions de forma i significat entre les paraules. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. Estratègies per a la transferència entre les llengües. **5 Comprensió escrita** Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació. Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global de text. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. Tipologies textuals i gèneres discursius. 2 Alfabetització internacional Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals.	

	Bloc 2: Estratègies comunicatives 1 Sabers comuns Adequació textual a la situaciócomunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. **3 Reflexió sobre la llengua** Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Relacions de forma i significat entre les paraules. Relacions sintàctiques de les paraules. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. **6 Expressió escrita i multimodal** Aplicació de normes ortogràfiques. Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. Estratègies del procés d'ascriptura: planificació i correcció. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. **4 Comunicació i interacció oral** Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes. **Bloc 3: Lectura i literatura** 2 Literatura Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. Estratègies per a la interpretació dels textos literaris.				
ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** **Sessió 1: Parlem** **Sessió 2 i 3: Comprensió lectora.** **Sessió 4 i 5: El blog** **Sessió 6 i 7: El subjecte** **Sessió 8 i 9: Els sufixo** **Sessió 10 i 11: El diftong, el triptong i el hiat** **Sessió 12 i 13: La poesia i la mètrica.** **Sessió 14: Recorda i respon** **Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.**	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i P.T(una sessió).

	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)		
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA TIL	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -___4__

TÍTOL FEM TERTULIES LITERARIES

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La TLD incrementa el vocabulari, millora l'expressió oral i escrita, amplia la comprensió lectora, el pensament crític i la capacitat d'argumentació de tots els participants produint importants transformacions en la superació de desigualtats. En la tertúlia literària no pretenem descobrir i analitzar allò que l'autor o l'autora de l'obra vol dir en els seus textos, sinó que volem fomentar la reflexió i el diàleg a partir de les diferents i possibles interpretacions que es deriven d'un mateix text.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et
Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.
5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de

CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.
3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos
3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.

	comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **6.5. Interactuar en textos multimodals, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.**
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. Tipologies textuals i gèneres discursius. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 5 Comprensió escrita Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 3 Reflexió sobre la llengua Diferències entre llengua oral i llengua escrita. Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral	

	Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. Tipologies textuals i gèneres discursius. Estratègies de reflexió sobre e lprocés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. 6 Expressió escrita i multimodal Aplicació de normes ortogràfiques. Presentació acurada de les produccions escrites. Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals. Interacció oral Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes. Interaccions orals en situacions comunicatives. Estratègies de cortesia lingüística. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2 Alfabetització internacional Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats **Bloc 3: Lectura i literatura** 2 Literatura Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. Estratègies per a la interpretació dels textos literaris. Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals. Planificació i producció de textos literaris.

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	Sessió 1: Parlem **Sessió 2 i 3: Comprensió lectora.** **Sessió 4 i 5: Les normes. El decàleg.** **Sessió 6 i 7: El predicat.** **Sessió 8 i 9: Paraules compostes.** **Sessió 10 i 11: La dierèsi.** **Sessió 12 i 13: La carta.** **Sessió 14: Recorda i respon.** **Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.**	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i P.T(una sessió).

			• Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària.		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA TIL	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___5__

TÍTOL CREEM GRUPS EXCURSIONISTES

CONTEXT
La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Amb aquesta situació d'aprenentatge l'alumnat imaginarà que en l'escola tenen que crear diferents grups excursionistes.
Cada grup cooperatiu decidirà un nom i repartirà els rols: dos alumnes formaran part de l'organització i els altres seran els interessats en inscriure-s'hi. Tindran que elaborar els objectius del grup així com el seu funcionament (reunions, eixides, accions...). Han de ser capaços de arribar a un consens grupal i plasmar totes les decisions en un dossier.
Al final hauran de fer una representació per grups i cada membre assumirà el seu rol.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS
Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et
Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.
5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de

CRITERIS D'AVALUACIÓ
2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.
3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos
3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.

	comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **6.5. Interactuar en textos multimodals, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.**
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. Tipologies textuals i gèneres discursius. 2 Alfabetització internacional Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. 3 Reflexió sobre la llengua Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 5 Comprensió escrita Lectura amb velocitat de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació. Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Estratègies de comprensió **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. **Bloc 2: Estratègies comunicatives**	

	1 Sabers comuns Tipologies textuals i gèneres discursius. Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Relacions de forma i significat entre les paraules. Relacions sintàctiques de les paraules. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 6 Expressió escrita i multimodal Aplicació de normes ortogràfiques. Presentació acurada de les produccions escrites. Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. Estratègies per a adaptar el discurs al registre. Adequaciótextual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals. Interacció oral Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. Interaccions orals en situacions comunicative **Bloc 3: Lectura i literatura** 1 Hàbit lector Identitat lectora: expressió de gustos i interessos. Identitat lectora:valoració crítica Bloc 3: Lectura i literatura 2 Literatura Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris Estratègies per a la interpretació dels textos literaris. Planificació i producció de textos literaris

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	Sessió 1:Parlem **Sessió 2 i 3: Comprensió lectora.** **Sessió 4 i 5 : El diari personal.** **Sessió 6 i 7: El verb. Arrel i desinències.** **Sessió 8 i 9: Formes no personals dels verbs.** **Sessió 10 i 11: Augmentatius i diminutius. Despectius i afectius.** **Sessió 12 i 13: Estil directe i indirecte.** **Sessió 14: Recorda i respon.** **Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.**	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i P.T(una sessió).

			• recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE — EDUCACIÓ PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA TIL	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -__6___

TÍTOL PREPAREM UN TUTORIAL D'UN ESPORT

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Amb aquesta situació d'aprenentatge, l'alumnat aprendrà que els tutorials serveixen per a indicar pas a pas les instruccions que s'han de seguir per a portar a terme una activitat o tasca concreta i assolir coneixements específics; i que estos són programes informàtics interactius, vídeos o documents amb il·lustracions o captures de pantalla.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et
Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.
5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de

CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.
3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos
3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.

	comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **6.5. Interactuar en textos multimodals, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.**
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Tipologies textuals i gèneres discursius. Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. 3 Reflexió sobre la llengua Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 5 Comprensió escrita Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extreure'n conclusions. 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals. marc de propostes de comprensió o producció de textos. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 6 Expressió escrita i multimodal Aplicació de normes ortogràfiques. Presentació acurada de les produccions escrites. Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció. **Bloc 2: Estratègies comunicatives**	

1 Sabers comuns
Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.
4 Comunicació i interacció oral
Comprensió oral
Estratègies: informació i sentit global del discurs.
Expressió oral
Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.
Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal
Interacció oral
Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere.
Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes.
Interaccions orals en situacions comunicatives.
Estratègies de cortesia lingüística.
Bloc 2: Estratègies comunicatives
2 Alfabetització internacional
Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.
Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicación.
Bloc 3: Lectura i literatura
2 Literatura
Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris.
Estratègies per a la interpretació dels textos literaris.
Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals.
Planificació i producció de textos literaris.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1: Parlem
Sessió 2 i 3: Comprensió lectora.
Sessió 4 i 5: Les instruccions d'us.
Sessió 6 i 7: El verb. Temps, mode i veu.
Sessió 8: Veu activa i passiva.
Sessió 9 i 10: Sinònims i antònims.
Sessió 11 i 12: Ortografia.
Sessió 13: Tema i argument d'un text.
Sessió 14: Recorda i respon.
Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

Proves d'avaluació multinivell.
Rúbriques per a la valoració del treball.
Diana per a l'autoavaluació.
Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana.
Escala de valoració del quadern de classe.
Escala de valoració d'actituds.
Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts.
- Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat.
- Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i P.T(una sessió).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació
❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica

Representació
❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats

Acció i expressió
❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

	❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA TIL	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. ___7__

TÍTOL : DESMUNTAN NOTICIES FALSES.

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta situació es parteix de la constatació de l'actual problema sobre l'abundància de notícies falses que l'alumnat es troba en xarxes socials i altres plataformes digitals. Les estadístiques mostren que els joves cada vegada fan servir més aquestes fonts per mantenir-se informats. Per ajudar l'alumnat a comprendre la importància de verificar la informació i les repercussions de les notícies falses hem de proporcionar orientació i recursos que els permeti desenvolupar la seva capacitat crítica. En una sessió a l'aula presentem un exemple de notícia falsa al grup classe.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et
Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i

CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.
3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries,

	educatiu. 5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. 6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. 8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura. 9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal. 6.5. Interactuar en textos multimodals, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. Bloc 2: Estratègies comunicatives 1 Sabers comuns Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. Tipologies textuals i gèneres discursius. 2 Alfabetització internacional Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. 5 Comprensió escrita Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extreure'n conclusions **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. Estratègies per a adaptar el discurs al registre. Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 2 Alfabetització internacional	

	Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. Tipologies textuals i gèneres discursius. Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Relacions de forma i significat entre les paraules. Relacions sintàctiques de les paraules. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 6 Expressió escrita i multimodal Aplicació de normes ortogràfiques. Presentació acurada de les produccions escrites. Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. Estratègies del procés d'ascriptura: planificació i correcció. Elements gràfics i paratextuals. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Adequació textual a la situació comunicativa. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals. nteracció oral Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes. Interaccions orals en situacions comunicatives. Estratègies de cortesia lingüística. **Bloc 3: Lectura i literatura** 2 Literatura Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. Estratègies per a la interpretació dels textos literaris. Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals. Planificació i producció de textos literaris.

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	Sessió 1: Parlelm **Sessió 2 i 3: Comprensió lectora.** **Sessió 4 i 5: La noticia i els seus elements.** **Sessió 6 i 7: Temps verbals.** **Sessió 8 i 9: Polisèmia i homonímia.**	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i P.T(una sessió).

	Sessió 10 i 11: Ortografia. **Sessió 12 i 13: La novel.la.** **Sessió 14: Recorda i respon.** **Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.**	matemàtics i tasques.	emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinàris		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA TIL	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -__8__

TÍTOL DIBUIXEM I INTERPRETEM MAPES METEOROLGICS

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Amb aquesta situació d'aprenentatge l'alumnat aprendrà aspectes quotidians com "saber el temps que ens farà" (vents, boires, pluges, etc.) és una qüestió que des de sempre ha interessat l'home. Les persones que treballen en contacte directe amb la natura, com ara els pagesos i els pescadors, són grans coneixedors del temps. Han adquirit els coneixements a base d'acumular experiència i observacions durant anys. Actualment, continua essent un tema clau per a moltes persones; per exemple, si fem un viatge, si anem d'excursió, o per simple curiositat, volem saber quin temps ens farà. Els mitjans de comunicació es fan ressò d'aquesta inquietud i és per això que la televisió i la ràdio en parlen, els diaris publiquen cada dia els mapes del temps i, també, hi ha gran quantitat de publicacions sobre meteorologia que són a l'abast de tothom, però les prediccions del temps solament són correctes en un 85% dels casos, la meteorologia té moltes aplicacions: navegació, aviació i d'altres.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et
Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.
5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de

CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.
3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos
3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.

	comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **6.5. Interactuar en textos multimodals, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.**
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Tipologies textuals i gèneres discursius. 2 Alfabetització internacional Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 5 Comprensió escrita Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extreure'n conclusions. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. Estratègies per a adaptar el discurs al registre. Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa.	

	Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. Tipologies textuals i gèneres discursius. Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. 2 Alfabetització internacional Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports iformats. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacionssobre aspectes lingüístics. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Relacions de forma i significat entre les paraules. Relacions sintàctiques de les paraules. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. 6 Expressió escrita i multimodal Aplicació de normes ortogràfiques. Presentació acurada de les produccions escrites. Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. 2 Alfabetització internacional Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals. Interacció oral Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes. Interaccions orals en situacions comunicatives. Estratègies de cortesia lingüística. **Bloc 3: Lectura i literatura** 2 Literatura Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. Estratègies per a la interpretació dels textos literaris. Planificació i producció de textos literaris.

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	Sessió 1: Parlem **Sessió 2 i 3: Comprensió lectora.** **Sessió 4 i 5: Els textos expositius.** **Sessió 6 i 7: Verbs regulars i irregulars.** **Sessió 8 i 9: Neologismes i arcaismes.** **Sessió 10 i 11: Ortografia.** **Sessió 12 i 13: Més novel·les.** **Sessió 14: Recorda i respon.** **Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.**	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu,	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i P.T(una sessió).

			• ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA TIL	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -___9_

TÍTOL ANUNCIS PUBLICITARIS

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Amb aquesta situació d'aprenentatge, l'alumnat posarà en pràctica ferramentes i tècniques per fer les seues pròpies creacions publicitàries amb l'objectiu de vendre, promocionar o donar a conèixer un producte o servei de forma eficaç. Els alumnes i les alumnes aprendran els aspectes més rellevants així com diferents estratègies per a cridar l'atenció dels receptors.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et
Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.
5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de

CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.
3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos
3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.

	comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **6.5. Interactuar en textos multimodals, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.**
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 3 Reflexió sobre la llengua Estratègies per a la transferència entre les llengües. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. Tipologies textuals i gèneres discursius. 2 Alfabetització internacional Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Relacions de forma i significat entre les paraules. Relacions sintàctiques de les paraules. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 5 Comprensió escrita Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extreure'n conclusions. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. Estratègies per a adaptar el discurs al registre. Adequació textual a la situació comunicativa.	

	Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal Planificació i producció de textos orals i multimodals. Convencions del codi esc **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 2 Alfabetització internacional Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Relacions de forma i significat entre les paraules. Relacions sintàctiques de les paraules.en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. 6 Expressió escrita i multimodal Aplicació de normes ortogràfiques. Presentació acurada de les produccions escrites. Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. Estratègies per a adaptar el discurs al registre. Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals. Interacció oral Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. **Bloc 3: Lectura i literatura** 2 Literatura Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. Estratègies per a la interpretació dels textos literaris.

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	Sessió 1: Parlem **Sessió 2 i 3: Comprensió lectora.** **Sessió 4 i 5: Anuncis publicitaris.** **Sessió 6 i 7: CD i CI** **Sessió 8 i 9: Barbarismes i manlleus.** **Sessió 10 i 11: L'apostrofació i la contracció.** **Sessió 12 i 13: El text teatral.** **Sessió 14: Recorda i respon.** **Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.**	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i P.T(una sessió).

			• Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA TIL	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___10__

TÍTOL L'EXCURSIÓ DE FI DE CURS

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Per començar aquesta situació d'aprenentatge, ens fiquem en contacte amb una agència de viatges per demanar informació sobre diferents tipus d'excursions. L'alumnat demanarà informació per saber quines activitats d'aventura es podran fer segons la comunitat autònoma que visiten, ja que volen organitzar l'excursió fi de curs. Després debatran en classe i elaboraran un llistat d'avantatges i inconvenients per poder arribar a un consens.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et
Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.
5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits

CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.
3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos
3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques

	personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**específiques de cada tipus de text.** **4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **6.5. Interactuar en textos multimodals, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.**
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Signes de puntuació. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. Estratègies per a la transferència entre les llengües. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Informació i sentit global del discurs. Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 5 Comprensió escrita Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extreure'n conclusions. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. Estratègies per a adaptar el discurs al registre. Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.	

	Planificació i producció de textos orals i multimodals **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 2 Alfabetització internacional Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Signes de puntuació. Relacions sintàctiques de les paraules. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. 6 Expressió escrita i multimodal Aplicació de normes ortogràfiques. Presentació acurada de les produccions escrites. Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. Estratègies per a adaptar el discurs al registre. Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. Interacció oral Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. Estratègies de cortesia lingüística. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 2 Alfabetització internacional Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats **Bloc 3: Lectura i literatura** 2 Literatura Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. Estratègies per a la interpretació dels textos literaris. Planificació i producció de textos literaris.				
ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** **Sessió 1:Parlem** **Sessió 2 i 3: Comprensió lectora.** **Sessió 4 i 5: La columna. Element.** **Sessió 6 i 7: CC i Atribut.** **Sessió 8 i 9: El diccionari.** **Sessió 10 i 11 : Signes de puntuació.** **Sessió 12 i 13: Comèdia i tragèdia.** **Sessió 14: Recorda i respon.** **Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.**	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana,	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i P.T(una sessió).

			material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA TIL	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___11__

TÍTOL REPRESENTEM ESCENES QUOTIDIANES

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Mitjançant esta situació d'aprenentatge, l'alumnat partint d' escenificacions de la vida quotidiana, treballarà diverses dimensions tant a nivell motriu, cognitiu, estètic i sòcio-afectiu o expressiu; al mateix temps que s'habituarà a escoltar i memoritzar fragments de text esmorzant-se a pronunciar correctament i a prendre postures assertives en xicotets grups cooperatius.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et
Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.
5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de

CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.
3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos
3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.

	comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **6.5. Interactuar en textos multimodals, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.**
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 2 Alfabetització internacional Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 2 Alfabetització internacional Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Signes de puntuació. Relacions sintàctiques de les paraules. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. 5 Comprensió escrita Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extreure'n conclusions. **Bloc 2: Estratègies comunicatives**	

1 Sabers comuns
Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.
Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.
Estratègies per a adaptar el discurs al registre.
Adequació textual a la situació comunicativa.
Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.
Tipologies textuals i gèneres discursius.
3 Reflexió sobre la llengua
Estratègies per a la transferència entre les llengües.
4 Comunicació i interacció oral
Expressió oral
Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.
Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.
Planificació i producció de textos orals i multimodals.
Bloc 2: Estratègies comunicatives
1 Sabers comuns
Estratègies per a adaptar el discurs al registre.
Adequació textual a la situació comunicativa.
Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.
2 Alfabetització internacional
Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats
Diferenciació entre fets i opinions
3 Reflexió sobre la llengua
Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.
Signes de puntuació.
Relacions sintàctiques de les paraules.
Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.
6 Expressió escrita i multimodal
Aplicació de normes ortogràfiques.
Presentació acurada de les produccions escrites.
Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.
Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.
Bloc 2: Estratègies comunicatives
1 Sabers comuns
Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.
Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.
Estratègies per a adaptar el discurs al registre.
Adequació textual a la situació comunicativa.
Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.
4 Comunicació i interacció oral
Comprensió oral
Estratègies: informació i sentit global del discurs.
Expressió oral
Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.
Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.
Planificació i producció de textos orals i multimodals.
nteracció oral
Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere.
Estratègies de cortesia lingüística
Bloc 2: Estratègies comunicatives
2 Alfabetització internacional
Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats
Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.
Bloc 3: Lectura i literatura
2 Literatura
Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris.
Estratègies per a la interpretació dels textos literaris.
Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals.
Planificació i producció de textos literaris.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1:Parlem
Sessió 2 i 3: Comprensió lectora.
Sessió 4 i 5: El text teatral i les acotacions.
Sessió 6 i 7: Oracions passives i coordinades.
Sessió 8 i 9: Sentit literal i figurat.
Sessió 10 i 11: Signes de puntuació.
Sessió 12 i 13: Tipus de teatre i arts escèniques.
Sessió 14 : Recorda i respon.
Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

Proves d'avaluació multinivell.
Rúbriques per a la valoració del treball.
Diana per a l'autoavaluació.
Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana.
Escala de valoració del quadern de classe.
Escala de valoració d'actituds.
Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts.
- Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat.
- Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinàri**a**

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i P.T(una sessió).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA TIL	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___12__

TÍTOL L'US DE LA TELEFONIA MÒBIL

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Amb esta situació d'aprenentatge, l'alumnat aprendrà a argumentar els seus punts de vista i les seues opinions al voltant de l'ús dels mòbils en menors. Treballaran en grups cooperatius i cada membre exposarà i argumentarà la seua postura (a favor o en contra). Durant el debat s'aniran alternant les diferents opinions dels membres de cada grup. L'alumnat per tal de fer una bona exposició de la seua argumentació, haurà de buscar informació, exemples i extraure conclusions que donen suport a les seues tesis, i ser capaços de defendre les seues postures desenvolupant habilitats de comunicació entre iguals.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et
Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.
5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de

CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.
3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos
3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.

	comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **6.5. Interactuar en textos multimodals, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.**
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 2 Alfabetització internacional Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Signes de puntuació. Relacions sintàctiques de les paraules. 4 Comunicació i interacció oral Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 2 Alfabetització internacional Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. 3 Reflexió sobre la llengua Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Relacions sintàctiques de les paraules. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. 2 Alfabetització internacional Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. 3 Reflexió sobre la llengua	

Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.
Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.
Signes de puntuació.
Relacions sintàctiques de les paraules.
Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.
Estratègies per a la transferència entre les llengües.
5 Comprensió escrita
Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació.
Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica.
Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies.
Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.
Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extreure'n conclusions.
Bloc 2: Estratègies comunicatives
1 Sabers comuns
Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.
Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.
Estratègies per a adaptar el discurs al registre.
Adequació textual a la situació comunicativa.
Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.
Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.
4 Comunicació i interacció oral
Expressió oral
Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.
Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.
Planificació i producció de textos orals i multimodals.
Bloc 2: Estratègies comunicatives
1 Sabers comuns
Adequació textual a la situació comunicativa.
Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.
2 Alfabetització internacional
Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats
Diferenciació entre fets i opinions
Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.
Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
3 Reflexió sobre la llengua
Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.
Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.
Signes de puntuació.
Relacions de forma i significat entre les paraules.
Relacions sintàctiques de les paraules.
Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos
Estratègies per a la transferència entre les llengües.
6 Expressió escrita i multimodal
Aplicació de normes ortogràfiques.
Presentació acurada de les produccions escrites.
Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.
Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.
Bloc 2: Estratègies comunicatives
1 Sabers comuns
Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.
Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.
Estratègies per a adaptar el discurs al registre.
Adequació textual a la situació comunicativa.
Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.
Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.
2 Alfabetització internacional
Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats
Diferenciació entre fets i opinions
Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.
Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
4 Comunicació i interacció oral
Comprensió oral

	Estratègies: informació i sentit global del discurs. Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Planificació i producció de textos orals i multimodals. Interacció oral **Bloc 3: Lectura i literatura** 2 Literatura Elements constitutus essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. Estratègies per a la interpretació dels textos literaris.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
Sessió 1:Parlem **Sessió 2 i 3: Comprensió lectora.** **Sessió 4 i 5: L'article d'opinió.** **Sessió 6 i 7: Modalitats d'oracions.** **Sessió 8 i 9: Frases fetes i refranys.** **Sessió 10 i 11: Signes de puntuació.** **Sessió 12 i 13: Propietat intel·lectual i pirateria.** **Sessió 14: Recorda i respon.** **Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.**	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i P.T(una sessió).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 1-

TÍTOL: ON VIU MÉS GENT?

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La situació d'aprenentatge d'aquesta unitat valora la importància del nombre de naixements en la comunitat autònoma de l'alumnat i se'l convida a calcular i comparar dades amb altres comunitats i, d'aquesta manera, oferint l'oportunitat de connectar les matemàtiques amb el seu context pròxim i reflexionant sobre la utilitat que tenen en la vida diària

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.
CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.
CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.
CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.
CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.
CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.
CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu.
CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els

CRITERIS D'AVALUACÓ

1.1. Identificar la informació de l'enunciat d'un problema o situació plantejada, relacionant-la amb altres situacions anàlogues del seu entorn pròxim i amb els coneixements i procediments adquirits.
1.2. Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat.
2.1. Fer conjectures matemàtiques a partir de l'observació o experimentació de casos concrets i formalitzar els conceptes i procediments implicats.
2.2. Analitzar i justificar patrons o regularitats construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.
3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, i possibilitar la construcció de models matemàtics concrets.
3.2. Treballar matemàticament sobre un model concret amb la finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i extraure.conclusions sobre una situació real.
4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre diverses situacions

	processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	5.1. Manejar les representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social respectant les regles que els regeixen. 6.1. Interpretar correctament missatges orals i escrits que incloguen contingut matemàtic. 6.2. Argumentar i debatre contrastant amb els companys i companyes els propis raonaments. 7.1. Reconéixer i valorar la importància de la creació de conceptes, idees i eines matemàtiques com a elements necessaris per a l'avanç social i cultural. 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives. 8.2. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa.

SABERS BÀSICS	Números de fins a nou xifres. Les operacions combinades. Les potències. Les potències de base 10. L'arrel quadrada. Els números romans. Identificació de situacions problemàtiques. Anàlisi de dades en gràfics de barres bidireccionals. Càlcul mental de complementaris de números d'una xifra i sumar i restar per compensació. Aplicació de les matemàtiques en problemes i situacions del context pròxim. Interés i curiositat per la connexió entre els elements matemàtics, i entre aquests i altres àrees.

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Sessió 1i 2: Números fins a nou lletres. Sessió 3 i 4: Operacions combinades. Sessió 5 i 6: Potències Sessió 7 i 8: Potències base 10 Sessió 9 i 10: Números romans Sessió 11 i 12: Gràfics de barres bidireccionals. Sessió 13 i 14: Comprova el teu progrés. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	**AVALUACIÓ** • Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. • Escala de valoració del quadern de classe. • Escala de valoració d'actituds. • Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana,	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i PT (3 sessions setmanals).

			material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimenta l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -___2__

TÍTOL: QUANTS LLIBRES S'EDITEN?

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La unitat parteix de la presentació de quants títols s'editen a Espanya, se'n valora la temàtica i les llengües oficials i pròpies del país l'any 2019. Transversalment, l'alumnat farà una recerca per a elaborar un treball de camp sobre quants llibres lligen a l'any, que redactaran, compararan i avaluaran de manera cooperativa. A partir d'ací, s'aborden sabers relacionats amb els criteris de divisibilitat que ofereixen eines a l'alumnat per a analitzar les tasques que es duen a terme en un centre que té com a objectiu millorar la seua sostenibilitat.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.

CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.

CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.

CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.

CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.

CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.

CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu.

CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Identificar la informació de l'enunciat d'un problema o situació plantejada, relacionant-la amb altres situacions anàlogues del seu entorn pròxim i amb els coneixements i procediments adquirits.
1.2. Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat.
2.1. Fer conjectures matemàtiques a partir de l'observació o experimentació de casos concrets i formalitzar els conceptes i procediments implicats.
2.2. Analitzar i justificar patrons o regularitats construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.
3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, i possibilitar la construcció de models matemàtics concrets.
3.2. Treballar matemàticament sobre un model concret amb la finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i extraure.conclusions sobre una situació real.
4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre diverses situacions

	processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	5.1. Manejar les representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social respectant les regles que els regeixen. 6.1. Interpretar correctament missatges orals i escrits que incloguen contingut matemàtic. 6.2. Argumentar i debatre contrastant amb els companys i companyes els propis raonaments. 7.1. Reconéixer i valorar la importància de la creació de conceptes, idees i eines matemàtiques com a elements necessaris per a l'avanç social i cultural. 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives. 8.2. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa.

SABERS BÀSICS

- Múltiples i divisors d'un número.
- Els criteris de divisibilitat.
- El càlcul de tots els divisors
- Els números primers i els compostos.
- L'MCM i l'MCD.
- Problemes amb MCM i MCD.
- Ordenar dades d'un problema.
- Anàlisi de dades en diagrames de dispersió.
- Càlcul mental de complementaris de números d'una xifra, sumar descomponent termes i restar descomponent subtrahends.
- La valoració de la presència de les matemàtiques en l'entorn i de la importància que tenen per a la presa de decisions.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
(indicar el nombre de sessions de cada activitat**)**
Sessió 1 i 2: Múltiples i divisors d'un número.
Sessió 3 i 4: Criteris de divisibilitat.
Sessió 5: Càlcul de tots els divisors d'un número.
Sessió 6: Números primers i compostos.
Sessió 7 i 8: M.c.m.
Sessió 9 i 10: M.c.d
Sessió 11 i 12: Problemes de m.c.m i m.c.d.
Sessió 13: Diagrames de dispersió.
Sessió 14: Comprova el progrés
Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

Proves d'avaluació multinivell.
Rúbriques per a la valoració del treball.
Diana per a l'autoavaluació.
Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana.
Escala de valoració del quadern de classe.
Escala de valoració d'actituds.
Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts.
- Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat.
- Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i PT (3 sessions setmanals)

			recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. ___3__

TÍTOL: A QUINA PLANTA ANEM?

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La unitat parteix d'un escenari en el qual és necessari interpretar una informació d'un centre comercial. En el cartell apareixen les plantes amb les diferents seccions que hi ha en cada planta. En un ascensor hem de pensar quin botó apretar segons la planta on anem. També farem amb publicitat un joc de comprar tenint o no tenint diners (deutes). Plantejarem casos reals (temperatura, alpinista, submarinistes, ...). També jugarem a "afonar la flota" per a visualitzar i interpretar les coordenades cartesianes. Els aprenentatges que es tracten a partir d'ací estan enfocats a donar resposta a una situació d'aprenentatge en què es posa en relleu la utilitat dels números enters en la vida real.
El producte final serà crear per grups un joc paregut a la "Oca" en el pati utilitzant els números enters.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.
CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.
CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.
CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.
CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.
CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal,

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Identificar la informació de l'enunciat d'un problema o situació plantejada, relacionant-la amb altres situacions anàlogues del seu entorn pròxim i amb els coneixements i procediments adquirits.
1.2. Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat.
2.2. Analitzar i justificar patrons o regularitats construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.
3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, i possibilitar la construcció de models matemàtics concrets.
3.2. Treballar matemàticament sobre un model concret amb la finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i

	utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	extraure.conclusions sobre una situació real. 4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre diverses situacions 6.1. Interpretar correctament missatges orals i escrits que incloguen contingut matemàtic. 6.2. Argumentar i debatre contrastant amb els companys i companyes els propis raonaments. 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives. 8.2. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa.

SABERS BÀSICS

Els números enters.

La recta numèrica dels números enters. Comparació d'enters.
La suma i la resta de números enters.
Els problemes amb números enters.
Extraure dades de la resolució d'un problema.
Interpretar coordenades cartesianes.
L'interés per reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Presentació de la Situació d'Aprenentatge. Números enters.
Sessió 3 i 4: Recta numérica. Comparació d'enters.
Sessió 5 i 6: Suma i resta d'enters.
Sessió 7 i 8: Problemes amb números enters.
Sessió 9 i 10: Coordenades cartesianes. Joc afonar la flota.
Sessió 11 i 12: Comprova el que saps. Repte; carreres al pati amb números reals.
Sessió 13 i 14: Aplica el que has aprés.
Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

Proves d'avaluació multinivell.
Rúbriques per a la valoració del treball.
Diana per a l'autoavaluació.
Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana.
Escala de valoració del quadern de classe.
Escala de valoració d'actituds.
Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts.
- Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat.
- Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació. Permetre tindre més temps per a realitzar els treballs i els exàmens.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i PT (3 sessions setmanals)

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formatss ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -____4_

TÍTOL: QUINES FRUITES HI HA ARA?

CONTEXT
La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ
La unitat parteix d'un escenari en el qual és necessari interpretar un calendari senzill del període de recol·lecció de diferents fruites a Espanya. Això permet la reflexió prèvia i col·lectiva sobre la presència dels eixos de simetria i diferents càlculs d'aquests angles en el nostre entorn. Els aprenentatges que es tracten a partir d'ací estan enfocats a donar resposta a una situació d'aprenentatge en què es posa en relleu la utilitat de les nocions geomètriques dels angles per a llegir i interpretar plànols i prendre decisions adequades en relació amb aquests suports

RELACIÓ AMB ELS R RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS
- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

EPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.
CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.
CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.
CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.
CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.
CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.
CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Identificar la informació de l'enunciat d'un problema o situació plantejada, relacionant-la amb altres situacions anàlogues del seu entorn pròxim i amb els coneixements i procediments adquirits.
1.2. Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat.
2.1. Fer conjectures matemàtiques a partir de l'observació o experimentació de casos concrets i formalitzar els conceptes i procediments implicats.
2.2. Analitzar i justificar patrons o regularitats construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.
3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, i possibilitar la construcció de models matemàtics concrets.
3.2. Treballar matemàticament sobre un model concret amb la finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i extraure.conclusions sobre una situació real.
4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals

	punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre diverses situacions 5.1. Manejar les representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social respectant les regles que els regeixen. 6.1. Interpretar correctament missatges orals i escrits que incloguen contingut matemàtic. 6.2. Argumentar i debatre contrastant amb els companys i companyes els propis raonaments. 7.1. Reconéixer i valorar la importància de la creació de conceptes, idees i eines matemàtiques com a elements necessaris per a l'avanç social i cultural. 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives. 8.2. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa.

SABERS BÀSICS

- Les unitats de mesura d'angles.
- Els tipus d'angles.
- La suma i resta d'angles.
- Les translacions i les semblances.
- Aplicacions pràctiques de la geometria i la mesura.
- Canviar dades d'un problema per a obtindre solucions diferents.
- Representar en coordenades cartesianes.
- L'interés per reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Unitats de mesura d'angles. Tipus d'angles.
Sessió 3 i 4: Suma d'angles.
Sessió 5 i 6: Resta d'angles.
Sessió 7 i 8: Girs i simetries.
Sessió 9 i 10: Translacions i semblances.
Sessió 11: Representar coordenades cartesianes.
Sessió 12 i 13: Comprova el que saps.
Sessió 14: Aplica el que has aprés.
Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

Proves d'avaluació multinivell.
Rúbriques per a la valoració del treball.
Diana per a l'autoavaluació.
Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana.
Escala de valoració del quadern de classe.
Escala de valoració d'actituds.
Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts.
- Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat.
- Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació,

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i PT (3 sessions setmanals)

			PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___5_

TÍTOL: EN QUÈ GASTEM MÉS?

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta unitat es presenta una situació en la qual l'alumnat ha de calcular les despeses totals d'una casa. A partir de la interpretació de la informació donada i l'execució dels càlculs pertinents, l'alumnat ha de representar la informació amb fraccions. Aquesta situació d'aprenentatge contextualitzada li permetrà, principalment, familiaritzar-se amb continguts relacionats amb el càlcul d'operacions amb fraccions.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.

CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.

CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.

CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.

CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.

CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.

CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu.

CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Identificar la informació de l'enunciat d'un problema o situació plantejada, relacionant-la amb altres situacions anàlogues del seu entorn pròxim i amb els coneixements i procediments adquirits.
1.2. Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat.
2.1. Fer conjectures matemàtiques a partir de l'observació o experimentació de casos concrets i formalitzar els conceptes i procediments implicats.
2.2. Analitzar i justificar patrons o regularitats construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.
3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, i possibilitar la construcció de models matemàtics concrets.
3.2. Treballar matemàticament sobre un model concret amb la finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i extraure.conclusions sobre una situació real.
4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre diverses situacions
5.1. Manejar les representacions iconicomanipulatives, numèriques,

	processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social respectant les regles que els regeixen. 6.1. Interpretar correctament missatges orals i escrits que incloguen contingut matemàtic. 6.2. Argumentar i debatre contrastant amb els companys i companyes els propis raonaments. 7.1. Reconéixer i valorar la importància de la creació de conceptes, idees i eines matemàtiques com a elements necessaris per a l'avanç social i cultural. 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives. 8.2. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa
SABERS BÀSICS	Les fraccions equivalents. Els números mixtos. La reducció a comú denominador. La comparació de fraccions. La suma, la resta, la multiplicació i la divisió de fraccions. Completar enunciats utilitzant les dades adequades. Interpretar gràfics de sectors. Estratègies d'identificació d'emocions pròpies i alienes en l'aprenentatge de les matemàtiques. El valor i la pràctica contextualitzada de la fracció.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	Sessió 1 i 2: Fraccions equivalents. Sessió 3: Números mixtes. Sessió 4 i 5: Reducció a comú denominador. Sessió 6 i 7: Comparació de fraccions. Sessió 8 i 9: Suma i resta de fraccions. Sessió 10,11 i 12: Multiplicació i divisió de fraccions. Sessió 13: Interpretar gràfics de sectors. Sessió 14: Comprova el que saps. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu,	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i PT (3 sessions setmanals)

			ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional

❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica

❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat

❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat

❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici

❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva

❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats

❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells

❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement

❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -__6___

TÍTOL: QUANT VIATGEM?

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta unitat es presenta una situació en la qual l'alumnat ha de calcular les despeses totals d'un viatge. A partir de la interpretació de la informació donada i l'execució dels càlculs pertinents, l'alumnat ha de representar la informació amb una suma de decimals. Aquesta situació d'aprenentatge contextualitzada li permetrà, principalment, familiaritzar-se amb continguts relacionats amb el càlcul d'operacions amb decimals.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.
CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.
CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.
CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.
CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.
CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.
CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu.
CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els

CRITERIS D'AVALUACIÓ

CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS

1.1. Identificar la informació de l'enunciat d'un problema o situació plantejada, relacionant-la amb altres situacions anàlogues del seu entorn pròxim i amb els coneixements i procediments adquirits.
1.2. Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat.
2.1. Fer conjectures matemàtiques a partir de l'observació o experimentació de casos concrets i formalitzar els conceptes i procediments implicats.
2.2. Analitzar i justificar patrons o regularitats construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.
3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, i possibilitar la construcció de models matemàtics concrets.
3.2. Treballar matemàticament sobre un model concret amb la finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i extraure.conclusions sobre una situació real.

	processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre diverses situacions 5.1. Manejar les representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social respectant les regles que els regeixen. 6.1. Interpretar correctament missatges orals i escrits que incloguen contingut matemàtic. 6.2. Argumentar i debatre contrastant amb els companys i companyes els propis raonaments. 7.1. Reconéixer i valorar la importància de la creació de conceptes, idees i eines matemàtiques com a elements necessaris per a l'avanç social i cultural. 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives. 8.2. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa
SABERS BÀSICS	Els números decimals. La comparació i l'aproximació de decimals. La suma i la resta de decimals. La multiplicació de decimals. Les estimacions amb decimals. Determinar preguntes amb paraules diferents. Representar gràfics de sectors. Estratègies d'identificació d'emocions pròpies i alienes en l'aprenentatge de les matemàtiques. La gestió emocional en l'aprenentatge de les matemàtiques.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Sessió 1 i 2: Números decimals. Comparació. Sessió 3 i 4: Aproximació de números decimals. Sessió 5 i 6: Suma i resta de números decimals. Sessió 7 i 8: Multiplicació de decimals. Sessió 9 i 10: Estimació de números decimals. Sessió 11 i 12: Problemes amb números decimals. Sessió 13 i 14: Comprova el que has aprés. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i PT (3 sessions setmanals)

			• Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -___7__

TÍTOL: QUANTA AIGUA GASTEM?

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta unitat es parteix d'un context en el qual s'ha de gestionar la despesa d'aigua que es consumeix per lloc a les cases espanyoles. Inicialment es presenten les dades informatives que s'han d'interpretar i analitzar per a acabar planificant una situació de la vida real. Aquest punt de partida condueix a la situació d'aprenentatge que permetrà als estudiants fomentar la presa de decisions autònoma en situacions de resolució de problemes.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.

CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.

CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.

CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.

CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.

CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.

CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu.

CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Identificar la informació de l'enunciat d'un problema o situació plantejada, relacionant-la amb altres situacions anàlogues del seu entorn pròxim i amb els coneixements i procediments adquirits.
1.2. Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat.
2.1. Fer conjectures matemàtiques a partir de l'observació o experimentació de casos concrets i formalitzar els conceptes i procediments implicats.
2.2. Analitzar i justificar patrons o regularitats construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.
3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, i possibilitar la construcció de models matemàtics concrets.
3.2. Treballar matemàticament sobre un model concret amb la finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i extraure.conclusions sobre una situació real.
4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre diverses situacions

	processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	5.1. Manejar les representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social respectant les regles que els regeixen. 6.1. Interpretar correctament missatges orals i escrits que incloguen contingut matemàtic. 6.2. Argumentar i debatre contrastant amb els companys i companyes els propis raonaments. 7.1. Reconéixer i valorar la importància de la creació de conceptes, idees i eines matemàtiques com a elements necessaris per a l'avanç social i cultural. 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives. 8.2. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa.
SABERS BÀSICS	Les divisions decimals. Com obtindre xifres decimals en el quocient. L'expressió decimal d'una fracció. Els problemes amb decimals. Relacionar l'enunciat amb les preguntes. Jugar en un quadrant a un joc de blocs. Estratègies d'identificació d'emocions pròpies i alienes en l'aprenentatge de les matemàtiques.	

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
Sessió 1 i 2: Divisió d'un decimal entre un natural. Sessió 3 i 4: Divisió d'un natural entre un decimal. Sessió 5 i 6: Divisió d'un decimal entre un decimal. Sessió 7 i 8: Connecta amb la realitat. Sessió 9: Obtenció de xifres decimals en el quocient. Sessió 10: Expressió decimal d'una fracció. Sessió 11 i 12: Problemes amb números decimals. Sessió 13: Blocs Sessió 14: Comprova el que saps. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i PT (3 sessions setmanals)

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___8__

TÍTOL: SAPS D'ORDINADORS?

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta unitat es parteix de la creació d'un percentatge de les persones que fan tasques informàtiques a Espanya. Per a això, es divideixen els càlculs en persones que creen presentacions o documents amb text, les que usen fulls de càlcul i les que utilitzen llenguatge de programació. Aquests càlculs estan presentats en forma de barra. Aquesta situació d'aprenentatge acosta i vincula familiarment uns certs conceptes de proporcionalitat i de percentatges amb el dia a dia de l'alumnat.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.

CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.

CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.

CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.

CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.

CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.

CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu.

CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Identificar la informació de l'enunciat d'un problema o situació plantejada, relacionant-la amb altres situacions anàlogues del seu entorn pròxim i amb els coneixements i procediments adquirits.
1.2. Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat.
2.1. Fer conjectures matemàtiques a partir de l'observació o experimentació de casos concrets i formalitzar els conceptes i procediments implicats.
2.2. Analitzar i justificar patrons o regularitats construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.
3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, i possibilitar la construcció de models matemàtics concrets.
3.2. Treballar matemàticament sobre un model concret amb la finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i extraure.conclusions sobre una situació real.
4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals

	processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre diverses situacions 5.1. Manejar les representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social respectant les regles que els regeixen. 6.1. Interpretar correctament missatges orals i escrits que incloguen contingut matemàtic. 6.2. Argumentar i debatre contrastant amb els companys i companyes els propis raonaments. 7.1. Reconéixer i valorar la importància de la creació de conceptes, idees i eines matemàtiques com a elements necessaris per a l'avanç social i cultural. 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives. 8.2. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa

SABERS BÀSICS	La proporcionalitat. Els problemes de proporcionalitat. Els percentatges. Els problemes de percentatges. Les escales. Determinar si un problema està ben resolt. Aprofundir en els blocs. La proporcionalitat en el nostre entorn. La identificació d'emocions positives vinculades amb l'aprenentatge de les matemàtiques.

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	Sessió 1 i 2: Proporcionalitat. Sessió 3 i 4: Problemes de proporcionalitat. Sessió 5 i 6: Percentatges. Sessió 7: Connecta amb la realitat. Sessió 8 i 9: Problemes de percentatge. Sessió 10 i 11: Escales. Sessió 12: Problemes d'escales. Sessió 13: Blocs Sessió 14: Comprova el que has aprés. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i PT (3 sessions setmanals)

	Aprenentatge acceessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés		**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.		**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -__9___

TÍTOL: QUANT CORRE UN JUGADOR?

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta unitat partim de la imatge d'un equip de futbol que està jugant un partit. Es tracta que l'alumnat reflexione sobre l'exercici que fan els jugadors en un equip (davanters, migcampistes, defenses, extrems...) i en diferents lligues pel que fa a distància total, alta intensitat i l'esprint en un partit. Es tracta que els estudiants avancen en l'estudi de la unitat, aquesta situació d'aprenentatge els permetrà entendre i contextualitzar les matemàtiques com a recurs per a interpretar diferents situacions del seu entorn.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.

CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.

CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.

CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.

CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.

CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.

CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Identificar la informació de l'enunciat d'un problema o situació plantejada, relacionant-la amb altres situacions anàlogues del seu entorn pròxim i amb els coneixements i procediments adquirits.

1.2. Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat.

2.1. Fer conjectures matemàtiques a partir de l'observació o experimentació de casos concrets i formalitzar els conceptes i procediments implicats.

2.2. Analitzar i justificar patrons o regularitats construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.

3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, i possibilitar la construcció de models matemàtics concrets.

3.2. Treballar matemàticament sobre un model concret amb la

	CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i extraure.conclusions sobre una situació real. 4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre diverses situacions 5.1. Manejar les representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social respectant les regles que els regeixen. 6.1. Interpretar correctament missatges orals i escrits que incloguen contingut matemàtic. 6.2. Argumentar i debatre contrastant amb els companys i companyes els propis raonaments. 7.1. Reconéixer i valorar la importància de la creació de conceptes, idees i eines matemàtiques com a elements necessaris per a l'avanç social i cultural. 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives. 8.2. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa

SABERS BÀSICS	Les relacions entre les unitats de longitud, capacitat i massa. Les relacions entre les unitats de superfície. El volum amb un cub i les relacions entre les unitats de volum La relació entre volum i capacitat. Laboratori de problemes: estimar la solució. Tractament de la informació: blocs en nius.

ORGANITZACIÓ				
SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Longitud, capacitat i massa. Sessió 3 i 4: Superfície. Sessió 5: Volum amb un cub d'unitat. Sessió 6 i 7: Metre cúbic. Submúltiples. Sessió 8 i 9: Múltiples del metre cúbic. Sessió 10 i 11: Volum i capacitat. Sessió 12: Laboratori de problemes. Sessió 13 i 14: Comprova el que saps. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i PT (3 sessions setmanals)

			dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA MATEMÀTIQUES	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -__10_

TÍTOL: QUANTA GENT VIU ACÍ?

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La unitat parteix d'un gràfic amb les àrees urbanes més extenses del món. Això permet la reflexió prèvia i col·lectiva sobre la presència de les figures planes en el nostre entorn. Els aprenentatges que es tracten a partir d'aci estan enfocats a donar resposta a una situació d'aprenentatge en què es posa en relleu la utilitat de les nocions geomètriques per a llegir i interpretar figures i polígons per a prendre decisions adequades en relació amb aquests suports.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

● Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.
CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.
CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.
CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.
CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.
CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.
CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Identificar la informació de l'enunciat d'un problema o situació plantejada, relacionant-la amb altres situacions anàlogues del seu entorn pròxim i amb els coneixements i procediments adquirits.
1.2. Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat.
2.1. Fer conjectures matemàtiques a partir de l'observació o experimentació de casos concrets i formalitzar els conceptes i procediments implicats.
2.2. Analitzar i justificar patrons o regularitats construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.
3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, i possibilitar la construcció de models matemàtics concrets.
3.2. Treballar matemàticament sobre un model concret amb la finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i extraure.conclusions sobre una situació real.

	vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre diverses situacions 5.1. Manejar les representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social respectant les regles que els regeixen. 6.1. Interpretar correctament missatges orals i escrits que incloguen contingut matemàtic. 6.2. Argumentar i debatre contrastant amb els companys i companyes els propis raonaments. 7.1. Reconéixer i valorar la importància de la creació de conceptes, idees i eines matemàtiques com a elements necessaris per a l'avanç social i cultural. 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives. 8.2. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa.
SABERS BÀSICS	El perímetre d'un polígon i la longitud d'una circumferència. La base i l'altura de triangles i paral·lelograms. L'àrea del quadrat, rectangle, rombe i romboide. L'àrea del triangle. L'àrea del polígon regular i del cercle. L'àrea de figures planes. Laboratori de problemes: ordenar les operacions que resolen un problema. Tractament de la informació: variables. L'interés per reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	Sessió 1 i 2: Perímetre d'un polígon. Sessió 2: El número pi. Longitud de la circumferència. Sessió 3 i 4: Base i altura de triangles i paral.lelograms. Sessió 5 i 6: Àrea del rectangle i del quadrat. Sessió 7: Àrea del rombe. Sessió 8: Àrea del romboide Sessió 9:Àrea de triangle. Sessió 10:Àrea del polígon regular. Sessió 11: Àrea del cercle Sessió 12: Àrea de figures planes. Sessió 13: Problemes d'àrees. Sessió 14: Comprova el que saps. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i PT (3 sessions setmanals)

			• Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA MATEMÀTIQUES	NIvell i Grup SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___11__

TÍTOL: QUANTA AIGUA HI HAVIA?

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta unitat es parteix del càlcul de la capacitat de les conques i aigua embassada que hi ha a la Península ibèrica. Per a això, es proposa un mapa amb les diferents dades recollides al setembre de 2021 i 2022 i la capacitat total d'aquests. Aquesta situació d'aprenentatge acosta i vincula familiarment uns certs conceptes geomètrics amb el dia a dia de l'alumnat.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.
CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.
CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.
CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.
CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.
CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.
CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu.
CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Identificar la informació de l'enunciat d'un problema o situació plantejada, relacionant-la amb altres situacions anàlogues del seu entorn pròxim i amb els coneixements i procediments adquirits.
1.2. Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat.
2.1. Fer conjectures matemàtiques a partir de l'observació o experimentació de casos concrets i formalitzar els conceptes i procediments implicats.
2.2. Analitzar i justificar patrons o regularitats construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.
3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, i possibilitar la construcció de models matemàtics concrets.
3.2. Treballar matemàticament sobre un model concret amb la finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i extraure.conclusions sobre una situació real.
4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre diverses situacions

	processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	5.1. Manejar les representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social respectant les regles que els regeixen. 6.1. Interpretar correctament missatges orals i escrits que incloguen contingut matemàtic. 6.2. Argumentar i debatre contrastant amb els companys i companyes els propis raonaments. 7.1. Reconéixer i valorar la importància de la creació de conceptes, idees i eines matemàtiques com a elements necessaris per a l'avanç social i cultural. 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives. 8.2. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa.

SABERS BÀSICS	Els poliedres i els poliedres regulars. Els prismes i les piràmides i les seues àrees. Els cossos redons i les seues àrees. Els volums de prismes i piràmides. Els volums de cossos redons. Laboratori de problemes: inventar problemes a partir d'una situació. Taller de programació: aprofundir en variables. La geometria en l'entorn. La identificació d'emocions positives vinculades amb l'aprenentatge de les matemàtiques.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Poliedres regulars.
Sessió 3 i 4: Prismes i piràmides. Àrees.
Sessió 5 i 6: Cossos redons. Àrees.
Sessió 7: Connecta amb la realitat.
Sessió 8 i 9:Volum dels prismes i piràmides.
Sessió 10 i 11: Volum de cossos redons.
Sessió 12: Variables.
Sessió 13 i 14: Comprova el que has aprés.
Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.

AVALUACIÓ

Proves d'avaluació multinivell.
Rúbriques per a la valoració del treball.
Diana per a l'autoavaluació.
Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana.
Escala de valoració del quadern de classe.
Escala de valoració d'actituds.
Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts.
- Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat.
- Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI.
- Organització dels espais: aula ordinària

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i PT (3 sessions setmanals)

	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)		
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA MATEMÀTIQUES	NIVELL i GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -__12_

TÍTOL: HI HA PROU BEQUES?

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Aquesta última unitat del curs parteix del càlcul del pressupost destinat a beques i, per això, l'alumnat farà estimacions i càlculs basats en l'estadística i la probabilitat amb la informació donada per a esbrinar la distribució del nombre de beneficiaris. A partir d'aquesta situació d'aprenentatge, es familiaritzaran amb l'estadística i la probabilitat de situacions quotidianes.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.
CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.
CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.
CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.
CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l`àmbit personal, educatiu o social.
CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Identificar la informació de l'enunciat d'un problema o situació plantejada, relacionant-la amb altres situacions anàlogues del seu entorn pròxim i amb els coneixements i procediments adquirits.
1.2. Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat.
2.1. Fer conjectures matemàtiques a partir de l'observació o experimentació de casos concrets i formalitzar els conceptes i procediments implicats.
2.2. Analitzar i justificar patrons o regularitats construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.
3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, i possibilitar la construcció de models matemàtics concrets.
3.2. Treballar matemàticament sobre un model concret amb la finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i extraure.conclusions sobre una situació real.
4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals

	CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre diverses situacions 5.1. Manejar les representacions iconicomanipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social respectant les regles que els regeixen. 6.1. Interpretar correctament missatges orals i escrits que incloguen contingut matemàtic. 6.2. Argumentar i debatre contrastant amb els companys i companyes els propis raonaments. 7.1. Reconéixer i valorar la importància de la creació de conceptes, idees i eines matemàtiques com a elements necessaris per a l'avanç social i cultural. 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives. 8.2. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa.

SABERS BÀSICS	Les variables estadístiques. Les freqüències absolutes i relatives. La mitjana i la moda. La mediana i el rang. La probabilitat. Laboratori de problemes: inventar problemes a partir de preguntes i operacions. Taller de programació: variables i blocs. El valor de les matemàtiques per a desenvolupar un pensament independent. L'error i la resolució de conflictes en les matemàtiques.

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Sessió 1 i 2: Variable estadística. Sessió 3 i 4: Freqüencies absolutes i relatives. Sessió 5 i 6: Mitjana i moda. Sessió 7: Connecta amb la realitat. Sessió 8 i 9: Mediana. Sessió 10 i 11: Rang. Sessió 12 i 13: Probabilitat. Sessió 14: Comprova el que saps. Sessió 15: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i PT (3 sessions setmanals)

			dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA CONEIXEMENT DEL MEDI	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 10

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. _1-_	**TÍTOL :** La manera d'alimentar-nos influeix en la nostra salut i la del planeta.	**CONTEXT** **La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.**
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓA: La infància és una etapa molt rellevant per a establir les bases nutricionals. Perquè l'alumnat comprenga conscientment la necessitat de dur a terme una alimentació saludable i sostenible, és necessari que prèviament conega les propietats nutricionals dels aliments i la combinació entre aquests per consumir-los correctament.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. ● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. ● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. ● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES:** CE1. Utilitzar de forma guiada i dispositius i recursos digitals per a buscar informació, i crear contingut digital senzill amb seguretat. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat. CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, el raonament científic i l'experimentació. CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills. 1.2. Identificar hàbits de conducta saludable i segura en l'ús de les tecnologies digitals. 2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, ifiable. 2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional. 3.1. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fer observacions i mesuraments precisos i registrar els resultats obtinguts. 3.2. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal. 3.3. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius. 4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, i relacionar-les amb hàbits de vida saludables.

	CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant d'àmbit local com global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que mantenen. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més importants de les principals institucions. CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.	4.2. Adoptar i promoure estils de vida saludable que contribuïsquen a la millora del benestar físic, mental i emocional tant individual com col·lectiu. 4.3. Reconéixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu. 4.5. Reconéixer, respectar i valorar les diferències individuals com una riquesa, especialment en la identitat de gènere. 5.1. Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant en l'àmbit local com global. 5.2. Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que hi actuen. 6.1. Situar espacialment i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 6.2. Situar i ordenar cronològicament els canvis de més rellevància en la humanitat des de l'edat mitjana fins a l'actualitat. 7.1. Distingir les característiques i funcionament de l'estructura política i territorial del municipi, la Comunitat Valenciana, Espanya i la Unió Europea. 7.2. Distingir les funcions de l'administració del municipi i de la Comunitat Valenciana i destacar la importància i el valor que tenen per a la ciutadania la participació ciutadana i el desenvolupament dels principis del funcionament democràtic. 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a conservar-lo i difondre'l.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	La funció de nutrició al complet i els seus aparells. La necessitat d'aliments. La salut i l'alimentació. Els aliments segurs. La digestió dels aliments. La planificació d'un menú saludable. L'impacte de l'alimentació al canvi climàtic. La interpretació de dades representades en un gràfic.	

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessio 1i 2: Funció de nutrició i aparells. Sessió 3 i 4: La necessitat d'aliments. Sessió 5: La salut i l'alimentació. Els aliments segurs. Sessió 6: La digestió dels aliments. Sessió 7: La planificació d'un menú saludable. Sessió 8: L'impacte de	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques. ❑ P	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència i P.T(una sessió).

	l'alimentació i el canvi climàtic. Sessió 9: Interpretació de gràfics. Sessió 10: Prova d'avaluació competencial i reflexió		treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA CONEIXEMENT DEL MEDI	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 10

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -___2__

TÍTOL
COM TINDRE CURA DE LA FUNCIÓ DE NUTRICIÓ?

CONTEXT
La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ
En aquesta situació s'abordaran els processos que intervenen en la funció de nutrició: la respiració, la circulació i la digestió. A més de conéixer les característiques, parts i funcionament de cada aparell, l'alumnat identificarà alguns hàbits saludables que protegeixen enfront de les malalties i també altres hàbits nocius que s'han d'evitar. De la mateixa manera, coneixeran els prejudicis nefastos que provoca, tant per a la salut com per al planeta, la contaminació de l'aire. Per això, reflexionaran i proposaran una sèrie de mesures i accions

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS
Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i dispositius i recursos digitals per a buscar informació, i crear contingut digital senzill amb seguretat.

CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.

CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, el raonament científic i l'experimentació.

CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.

CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant d'àmbit local com global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i

CRITERIS D'AVALUACIÓ
1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
1.2. Identificar hàbits de conducta saludable i segura en l'ús de les tecnologies digitals.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, ifiable.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
3.1. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fer observacions i mesuraments precisos i registrar els resultats obtinguts.
3.2. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.
3.3. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius.
4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, i relacionar-les amb hàbits de vida saludables.
4.2. Adoptar i promoure estils de vida saludable que contribuïsquen a la millora del benestar físic, mental i emocional tant individual com col·lectiu.
4.3. Reconéixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu.
4.5. Reconéixer, respectar i valorar les diferències individuals com una riquesa, especialment en la identitat de gènere.

	ambientals. CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que mantenen. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més importants de les principals institucions. CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.	5.1. Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant en l'àmbit local com global. 5.2. Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que hi actuen. 6.1. Situar espacialment i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 6.2. Situar i ordenar cronològicament els canvis de més rellevància en la humanitat des de l'edat mitjana fins a l'actualitat. 7.1. Distingir les característiques i funcionament de l'estructura política i territorial del municipi, la Comunitat Valenciana, Espanya i la Unió Europea. 7.2. Distingir les funcions de l'administració del municipi i de la Comunitat Valenciana i destacar la importància i el valor que tenen per a la ciutadania la participació ciutadana i el desenvolupament dels principis del funcionament democràtic. 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a conservar-lo i difondre'l.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	La necessitat de respirar. L'aparell circulatori. La circulació de la sang. L'excreció. La salut dels òrgans de la nutrició. L'aprenentatge de prendre el pols. L'elaboració d'un pòster per a reconéixer un ictus. La necessitat d'aire net per a respirar. La valoració dels seus aprenentatges.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Sessió 1 i 2:La necessitat de respirar. Sessió 3 i 4: L'aparell circulatori i La circulació de la sang. Sessió 5:L'excreció. Sessió 6: La salut dels òrgans de la nutrició. Sessió 7: L'aprenentatge de prendre el pols. Sessió 8:L'elaboració d'un pòster per a reconéixer un ictus. Sessió 9:La necessitat d'aire net per a respirar. Sessió 10: Prova **d'avaluació competencial i reflexió.**	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència.

			• recerca d'informació, PDI. • Organització dels espa**is: aula ordinària**		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA CONEIXEMENT DEL MEDI	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 10

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - _____3

TÍTOL:

L'ADOLESCÈNCIA, UNA ETAPA DE LA VIDA

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

L'adolescència és un període de la vida en què es produeixen multitud de canvis físics, socials i emocionals. En aquesta etapa és vital que els estudiants adquirisquen una sèrie de valors que els ajuden a entendre la realitat i vagen construint la personalitat i les opinions. A més d'aquestes qüestions, en aquesta unitat s'abordarà la funció de reproducció, els aparells i cèl·lules i, de manera paral·lela, aspectes vinculats amb l'embaràs i amb la pèrdua de salut provocada pel consum de substàncies nocives.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.

● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.

● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.

● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i dispositius i recursos digitals per a buscar informació, i crear contingut digital senzill amb seguretat.
CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.
CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, el raonament científic i l'experimentació.
CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.
CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant d'àmbit local com global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.
CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que mantenen.
CE7. Reconéixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més importants de les principals institucions.
CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
1.2. Identificar hàbits de conducta saludable i segura en l'ús de les tecnologies digitals.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, ifiable.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
3.1. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fer observacions i mesuraments precisos i registrar els resultats obtinguts.
3.2. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.
3.3. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius.
4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, i relacionar-les

	la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.	amb hàbits de vida saludables. 4.2. Adoptar i promoure estils de vida saludable que contribuïsquen a la millora del benestar físic, mental i emocional tant individual com col·lectiu. 4.3. Reconéixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu. 4.5. Reconéixer, respectar i valorar les diferències individuals com una riquesa, especialment en la identitat de gènere. 5.1. Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant en l'àmbit local com global. 5.2. Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que hi actuen. 6.1. Situar espacialment i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 6.2. Situar i ordenar cronològicament els canvis de més rellevància en la humanitat des de l'edat mitjana fins a l'actualitat. 7.1. Distingir les característiques i funcionament de l'estructura política i territorial del municipi, la Comunitat Valenciana, Espanya i la Unió Europea. 7.2. Distingir les funcions de l'administració del municipi i de la Comunitat Valenciana i destacar la importància i el valor que tenen per a la ciutadania la participació ciutadana i el desenvolupament dels principis del funcionament democràtic. 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a conservar-lo i difondre'l.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	Els aparells reproductors. Les cèl·lules sexuals i la fecundació. L'embaràs, el part i la lactància. La reproducció i la salut. La representació gràfica del cicle menstrual. L'elaboració d'una presentació sobre el temps lliure. Els valors en l'adolescència. La valoració dels seus aprenentatges.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	Sessió 1 i 2: Els aparells reproductors. Sessió 3 i 4: Les cèl·lules sexuals i la fecundació. Sessió 5:L'embaràs, el part i la lactància. Sessió 6:La reproducció i la salut. Sessió 7:La representació gràfica del cicle menstrual.	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius,	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència.

	Sessió 8:L'elaboració d'una presentació sobre el temps lliure. Sessió 9:Els valors en l'adolescència. Sessió 10: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària.		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA CONEIXEMENT DEL MEDI	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 10

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -_____4

TÍTOL:

L'ENERGIA EN LES NOSTRES VIDES

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta unitat, l'alumnat comprendrà que l'energia pot manifestar-se de formes diferents, té propietats diferents i està present en multitud d'accions i situacions de la vida quotidiana que aprendrà a identificar. A més, coneixerà les conseqüències que es desencadenen per usar-la inadequadament i serà conscient de la necessitat de posar en marxa mesures encaminades a reduir la petjada de carboni i altres problemes, especialment, fent ús de les energies renovables

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.

● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.

● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.

● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i dispositius i recursos digitals per a buscar informació, i crear contingut digital senzill amb seguretat.
CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.
CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, el raonament científic i l'experimentació.
CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.
CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant d'àmbit local com global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.
CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que mantenen.
CE7. Reconéixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més importants de les principals institucions.
CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
1.2. Identificar hàbits de conducta saludable i segura en l'ús de les tecnologies digitals.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, ifiable.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
3.1. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fer observacions i mesuraments precisos i registrar els resultats obtinguts.
3.2. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.
3.3. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius.
4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, i relacionar-les amb hàbits de vida saludables.
4.2. Adoptar i promoure estils de vida saludable que contribuïsquen a la millora del benestar físic, mental i emocional tant individual com col·lectiu.

		4.3. Reconéixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu. 4.5. Reconéixer, respectar i valorar les diferències individuals com una riquesa, especialment en la identitat de gènere. 5.1. Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant en l'àmbit local com global. 5.2. Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que hi actuen. 6.1. Situar espacialment i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 6.2. Situar i ordenar cronològicament els canvis de més rellevància en la humanitat des de l'edat mitjana fins a l'actualitat. 7.1. Distingir les característiques i funcionament de l'estructura política i territorial del municipi, la Comunitat Valenciana, Espanya i la Unió Europea. 7.2. Distingir les funcions de l'administració del municipi i de la Comunitat Valenciana i destacar la importància i el valor que tenen per a la ciutadania la participació ciutadana i el desenvolupament dels principis del funcionament democràtic. 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a conservar-lo i difondre'l.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	L'energia. Les fonts d'energia. L'energia elèctrica. El corrent elèctric. L'ús de l'energia. La representació i construcció d'un circuit elèctric. La reducció de la nostra petjada de carboni. La valoració dels seus aprenentatges.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Sessió 1 i 2: L'energia. Sessió 3 i 4:Les fonts d'energia. Sessió 5:L'energia elèctrica. Sessió 6:El corrent elèctric. Sessió 7:L'ús de l'energia. Sessió 8:La representació i construcció d'un circuit elèctric. Sessió 9:La reducció de la nostra petjada de carboni. Sessió 10: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu,	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència.

			• ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional

❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica

❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat

❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat

❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici

❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva

❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats

❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells

❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement

❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA CONEIXEMENT DEL MEDI	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 10

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -_____5__

TÍTOL:

LA TERRA, EL NOSTRE PLANETA

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Aprofitant els interessos i la motivació intrínseca de l'alumnat, ens centrarem en els misteris de l'univers abordant continguts científics que responguen tots els seus interrogants. La unitat parteix de la generalitat i les parts de l'univers per a acabar centrant-se en la Terra. De manera transversal, es promouran actituds relacionades amb la conscienciació mediambiental i el canvi climàtic i també amb la igualtat de gènere, es coneixerà i valorarà la labor de les dones dedicades a l'àmbit científic i tecnològic.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.

● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.

● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.

● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i dispositius i recursos digitals per a buscar informació, i crear contingut digital senzill amb seguretat.

CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.

CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, el raonament científic i l'experimentació.

CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.

CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant d'àmbit local com global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.

CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
1.2. Identificar hàbits de conducta saludable i segura en l'ús de les tecnologies digitals.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, ifiable.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
3.1. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fer observacions i mesuraments precisos i registrar els resultats obtinguts.
3.2. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.
3.3. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius.
4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, i relacionar-les amb hàbits de vida saludables.
4.2. Adoptar i promoure estils de vida saludable que contribuïsquen a la millora del benestar físic, mental i emocional tant individual com col·lectiu.
4.3. Reconéixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu.

	que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que mantenen. CE7. Reconéixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més importants de les principals institucions. CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.	4.5. Reconéixer, respectar i valorar les diferències individuals com una riquesa, especialment en la identitat de gènere. 5.1. Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant en l'àmbit local com global. 5.2. Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que hi actuen. 6.1. Situar espacialment i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 6.2. Situar i ordenar cronològicament els canvis de més rellevància en la humanitat des de l'edat mitjana fins a l'actualitat. 7.1. Distingir les característiques i funcionament de l'estructura política i territorial del municipi, la Comunitat Valenciana, Espanya i la Unió Europea. 7.2. Distingir les funcions de l'administració del municipi i de la Comunitat Valenciana i destacar la importància i el valor que tenen per a la ciutadania la participació ciutadana i el desenvolupament dels principis del funcionament democràtic. 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a conservar-lo i difondre'l.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS		

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** (indicar el nombre de sessions de cada activitat)	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència.
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				

	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA CONEIXEMENT DEL MEDI	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 10

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___6__

TÍTOL:

ELS ECOSISTEMES

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

L'alumnat ha de conscienciar-se de la importància de cuidar els ecosistemes. Coneixerà que molts animals, com el linx ibèric, l'os panda o la balena franca, i moltes plantes, com el pinsap, es troben amenaçats i podrien desaparéixer per a sempre.
Analitzaran com alguns han arribat a aquesta situació a causa de la caça o la tala sense control, però no sempre és així. Moltes vegades, el problema és que els animals o les plantes es queden sense un lloc adequat per a viure perquè desapareixen components de l'ecosistema que els alberga. Per tant, hem de protegir els ecosistemes per a conservar els éssers vius que els habiten.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i dispositius i recursos digitals per a buscar informació, i crear contingut digital senzill amb seguretat.
CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.
CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, el raonament científic i l'experimentació.
CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.
CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant d'àmbit local com global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.
CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que mantenen.
CE7. Reconéixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més importants de les principals institucions.
CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
1.2. Identificar hàbits de conducta saludable i segura en l'ús de les tecnologies digitals.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, ifiable.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
3.1. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fer observacions i mesuraments precisos i registrar els resultats obtinguts.
3.2. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.
3.3. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius.
4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, i relacionar-les amb hàbits de vida saludables.
4.2. Adoptar i promoure estils de vida saludable que contribuïsquen a la millora del benestar físic, mental i emocional tant individual com col·lectiu.

		4.3. Reconéixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu. 4.5. Reconéixer, respectar i valorar les diferències individuals com una riquesa, especialment en la identitat de gènere. 5.1. Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant en l'àmbit local com global. 5.2. Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que hi actuen. 6.1. Situar espacialment i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 6.2. Situar i ordenar cronològicament els canvis de més rellevància en la humanitat des de l'edat mitjana fins a l'actualitat. 7.1. Distingir les característiques i funcionament de l'estructura política i territorial del municipi, la Comunitat Valenciana, Espanya i la Unió Europea. 7.2. Distingir les funcions de l'administració del municipi i de la Comunitat Valenciana i destacar la importància i el valor que tenen per a la ciutadania la participació ciutadana i el desenvolupament dels principis del funcionament democràtic. 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a conservar-lo i difondre'l.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	Els ecosistemes i els seus components. Les relacions d'alimentació. Altres relacions entre els éssers vius. El nostre medi ambient. Cuidem el medi ambient. L'elaboració d'un mural sobre espècies amenaçades. La valoració dels aprenentatges adquirits.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Sessió 1 i 2:Els ecosistemes i els seus components. Sessió 3 i 4: Les relacions d'alimentació. Sessió 5 i 6: Altres relacions entre els éssers vius. Sessió 7:El nostre medi ambient. Sessió 8:Cuidem el medi ambient. Sessió 9: L'elaboració d'un mural sobre espècies amenaçades. Sessió 10: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència.

			• recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA CONEIXEMENT DEL MEDI	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 10

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -__7___

TÍTOL:

CLIMES I PAISATGES DE LA TERRA

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En esta situació aprofundirem en el coneixement i exploració de l'entorn, i coneixerem amb més detall el medi natural més pròxim i perceptible per a l'alumnat. Per això, els estudiants coneixeran els paisatges i els climes que hi ha al planeta, les característiques que tenen i la vinculació entre tots dos. Progressivament, ens centrarem en les peculiaritats geogràfiques del nostre continent: Europa. D'aquesta manera, es fomentarà el seu interés, curiositat i valoració pels paisatges que l'envolten, així com el desenvolupament d'actituds i valors afins a protegir-los i conservar-los.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.

- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i dispositius i recursos digitals per a buscar informació, i crear contingut digital senzill amb seguretat.
CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.
CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, el raonament científic i l'experimentació.
CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.
CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant d'àmbit local com global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.
CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que mantenen.
CE7. Reconéixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més importants de les principals institucions.
CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
1.2. Identificar hàbits de conducta saludable i segura en l'ús de les tecnologies digitals.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, ifiable.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
3.1. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fer observacions i mesuraments precisos i registrar els resultats obtinguts.
3.2. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.
3.3. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius.
4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, i relacionar-les amb hàbits de vida saludables.
4.2. Adoptar i promoure estils de vida saludable que contribuïsquen a la millora del benestar físic, mental i emocional tant individual com col·lectiu.

		4.3. Reconéixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu. 4.5. Reconéixer, respectar i valorar les diferències individuals com una riquesa, especialment en la identitat de gènere. 5.1. Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant en l'àmbit local com global. 5.2. Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que hi actuen. 6.1. Situar espacialment i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 6.2. Situar i ordenar cronològicament els canvis de més rellevància en la humanitat des de l'edat mitjana fins a l'actualitat. 7.1. Distingir les característiques i funcionament de l'estructura política i territorial del municipi, la Comunitat Valenciana, Espanya i la Unió Europea. 7.2. Distingir les funcions de l'administració del municipi i de la Comunitat Valenciana i destacar la importància i el valor que tenen per a la ciutadania la participació ciutadana i el desenvolupament dels principis del funcionament democràtic. 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a conservar-lo i difondre'l.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	La relació estreta entre clima i paisatge. Els climes a la Terra. Els paisatges de la zona càlida de la Terra. Els paisatges de les zones temperades i fredes. El relleu i els rius d'Europa. L'exploració dels paisatges d'Europa. L'elaboració d'una presentació multimèdia sobre el relleu a Europa. La descripció d'un riu europeu a partir d'una infografia. La protecció dels paisatges. L'elaboració d'un catàleg d'espais protegits europeus. L'aplicació dels seus aprenentatges.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	Sessió 1:La relació estreta entre clima i paisatge. Sessió 2:Els climes a la Terra. Sessió 3:Els paisatges de la zona càlida de la Terra. Sessió 4:Els paisatges de les zones temperades i fredes. Sessió 5:El relleu i els rius d'Europa. Sessió 6:L'exploració dels paisatges d'Europa. Sessió 7:L'elaboració d'una presentació multimèdia sobre el relleu a Europa. Sessió 8: La descripció d'un riu	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència.

	europeu a partir d'una infografia. Sessió 9:La protecció dels paisatges i L'elaboració d'un catàleg d'espais protegits europeus. Sessió 10: Prova d'avaluació competencial i reflexió		de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA CONEIXEMENT DEL MEDI	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 10

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -__8___

TÍTOL:

L'ECONOMIA I EL DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Les desigualtats entre les diferents zones de la Terra minen el progrés econòmic i, al seu torn, aguditzen les diferències socials. En aquesta unitat, l'alumnat aprendrà conceptes econòmics bàsics i a reflexionar sobre l'augment d'aquestes distincions entre les persones argumentant mesures per a aconseguir una societat més justa. De la mateixa manera, es posarà èmfasi en la consecució dels Objectius de Desenvolupament Sostenible proposats en l'Agenda 2030 a partir de l'elaboració d'un anunci publicitari i també es mostrarà el compromís per la pràctica d'un consum responsable i sostenible.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.

- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i dispositius i recursos digitals per a buscar informació, i crear contingut digital senzill amb seguretat.
CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.
CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, el raonament científic i l'experimentació.
CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.
CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant d'àmbit local com global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.
CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que mantenen.
CE7. Reconéixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més importants de les principals institucions.
CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
1.2. Identificar hàbits de conducta saludable i segura en l'ús de les tecnologies digitals.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, ifiable.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
3.1. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fer observacions i mesuraments precisos i registrar els resultats obtinguts.
3.2. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.
3.3. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius.
4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, i relacionar-les amb hàbits de vida saludables.
4.2. Adoptar i promoure estils de vida saludable que contribuïsquen a la millora del benestar físic, mental i emocional tant individual com col·lectiu.
4.3. Reconéixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu.

		4.5. Reconéixer, respectar i valorar les diferències individuals com una riquesa, especialment en la identitat de gènere. 5.1. Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant en l'àmbit local com global. 5.2. Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que hi actuen. 6.1. Situar espacialment i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 6.2. Situar i ordenar cronològicament els canvis de més rellevància en la humanitat des de l'edat mitjana fins a l'actualitat. 7.1. Distingir les característiques i funcionament de l'estructura política i territorial del municipi, la Comunitat Valenciana, Espanya i la Unió Europea. 7.2. Distingir les funcions de l'administració del municipi i de la Comunitat Valenciana i destacar la importància i el valor que tenen per a la ciutadania la participació ciutadana i el desenvolupament dels principis del funcionament democràtic. 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a conservar-lo i difondre'l.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	Els protagonistes de l'economia. Els recursos del planeta. El consum responsable. La distribució de la riquesa al món. Les ciutats sostenibles. La comparació del nivell de desenvolupament de dos països. L'organització d'una campanya per a donar a conéixer els ODS. El suport al desenvolupament sostenible. La valoració dels seus aprenentatges.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	Sessió 1 i 2:Els protagonistes de l'economia. Sessió 3 i 4:Els recursos del planeta i El consum responsable. Sessió 5:La distribució de la riquesa al món. Sessió 6: Les ciutats sostenibles. Sessió 7:La comparació del nivell de desenvolupament de dos països. Sessió 8: L'organització d'una campanya per a donar a conéixer els ODS. Sessió 9:El suport al desenvolupament sostenible. Sessió 10: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació,	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència.

			• PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA CONEIXEMENT DEL MEDI	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 10

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. -___9__

TÍTOL:

QUÈ HEM HERETAT DEL SEGLE XIX?

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta primera situació del trimestre, l'alumnat investigarà l'herència que va aportar l'edat contemporània a les nostres vides i s'establirà una comparativa entre els estils de vida de les dues èpoques històriques i els moviments culturals del segle XIX. Al seu torn, els estudiants seran conscients de la difícil situació que patien les dones i la infància, que, en moltes ocasions, se'ls obligava a treballar per a contribuir als ingressos familiars. Coneixent el passat, els estudiants seran capaços de comprendre millor el present i construir el seu futur de forma més conscient.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.

- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i dispositius i recursos digitals per a buscar informació, i crear contingut digital senzill amb seguretat.
CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.
CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, el raonament científic i l'experimentació.
CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.
CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant d'àmbit local com global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.
CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que mantenen.
CE7. Reconéixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més importants de les principals institucions.
CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
1.2. Identificar hàbits de conducta saludable i segura en l'ús de les tecnologies digitals.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, ifiable.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
3.1. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fer observacions i mesuraments precisos i registrar els resultats obtinguts.
3.2. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.
3.3. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius.
4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, i relacionar-les amb hàbits de vida saludables.
4.2. Adoptar i promoure estils de vida saludable que contribuïsquen a la millora del benestar físic, mental i emocional tant individual com col·lectiu.
4.3. Reconéixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu.

		4.5. Reconéixer, respectar i valorar les diferències individuals com una riquesa, especialment en la identitat de gènere. 5.1. Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant en l'àmbit local com global. 5.2. Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que hi actuen. 6.1. Situar espacialment i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 6.2. Situar i ordenar cronològicament els canvis de més rellevància en la humanitat des de l'edat mitjana fins a l'actualitat. 7.1. Distingir les característiques i funcionament de l'estructura política i territorial del municipi, la Comunitat Valenciana, Espanya i la Unió Europea. 7.2. Distingir les funcions de l'administració del municipi i de la Comunitat Valenciana i destacar la importància i el valor que tenen per a la ciutadania la participació ciutadana i el desenvolupament dels principis del funcionament democràtic. 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a conservar-lo i difondre'l.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	L'inici de l'edat contemporània. Una nova forma de governar-se. La Revolució Industrial. Una nova societat i una nova forma de vida. Les noves formes de cultura. La comparativa entre dues constitucions. L'elaboració d'una exposició col·lectiva sobre Francisco de Goya. La valoració dels drets de la infància. L'aplicació dels seus aprenentatges en la quotidianitat.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	Sessió 1 i 2:L'inici de l'edat contemporània. Sessió 3:Una nova forma de governar-se. Sessió 4:La Revolució Industrial. Sessió 5: Una nova societat i una nova forma de vida. Sessió 6: Les noves formes de cultura. Sessió 7: La comparativa entre dues constitucions. Sessió 8: L'elaboració d'una exposició col·lectiva sobre Francisco de Goya. Sessió 9: La valoració dels drets de la infància i L'aplicació dels seus aprenentatges en la quotidianitat. Sessió 10: Prova d'avaluació	Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació,	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència.

	competencial i reflexió.		• PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA CONEIXEMENT DEL MEDI	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 10

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___10__

TÍTOL:

EL NOSTRE PASSAT MÉS RECENT

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

En aquesta situació, els estudiants coneixeran el passat més recent del nostre país. Per això, estudiaran les fites més rellevants ocorregudes en els últims cent anys, i se centraran en el final de la República, la Guerra Civil, el franquisme i la democràcia. Coneixent aquest passat recent, compararan i comprendran aspectes culturals i socials actuals. Paral·lelament, reflexionaran sobre el paper que tenia la dona en la societat i l'evolució que ha tingut aquest en les últimes dècades, i valoraran la igualtat de gènere com a aspecte fonamental en el desenvolupament.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.

● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.

● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.

● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i dispositius i recursos digitals per a buscar informació, i crear contingut digital senzill amb seguretat.
CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.
CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, el raonament científic i l'experimentació.
CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.
CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant d'àmbit local com global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.
CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que mantenen.
CE7. Reconéixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més importants de les principals institucions.
CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
1.2. Identificar hàbits de conducta saludable i segura en l'ús de les tecnologies digitals.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, ifiable.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
3.1. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fer observacions i mesuraments precisos i registrar els resultats obtinguts.
3.2. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.
3.3. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius.
4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, i relacionar-les amb hàbits de vida saludables.
4.2. Adoptar i promoure estils de vida saludable que contribuïsquen a la millora del benestar físic, mental i emocional tant individual com col·lectiu.
4.3. Reconéixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu.

		4.5. Reconéixer, respectar i valorar les diferències individuals com una riquesa, especialment en la identitat de gènere. 5.1. Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant en l'àmbit local com global. 5.2. Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que hi actuen. 6.1. Situar espacialment i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 6.2. Situar i ordenar cronològicament els canvis de més rellevància en la humanitat des de l'edat mitjana fins a l'actualitat. 7.1. Distingir les característiques i funcionament de l'estructura política i territorial del municipi, la Comunitat Valenciana, Espanya i la Unió Europea. 7.2. Distingir les funcions de l'administració del municipi i de la Comunitat Valenciana i destacar la importància i el valor que tenen per a la ciutadania la participació ciutadana i el desenvolupament dels principis del funcionament democràtic. 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a conservar-lo i difondre'l.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	L'inici del segle XX, una època de canvis. El final de la República i la Guerra Civil. La dictadura de Francisco Franco. L'origen de la democràcia. Els governs de l'Espanya constitucional. Espanya en els nostres dies. La ruta històrica. El dibuix d'un fet històric viscut. La vida en democràcia. La relació entre els aprenentatges previs i els nous.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Sessió 1 i 2: L'inici del segle XX, una època de canvis. Sessió 3: El final de la República i la Guerra Civil. Sessió 4. La dictadura de Francisco Franco. Sessió 5: L'origen de la democràcia. Sessió 6. Els governs de l'Espanya constitucional. Sessió 7: Espanya en els nostres dies.La ruta històrica. Sessió 8El dibuix d'un fet històric viscut. Sessió 9:La vida en democràcia. I la relació entre els aprenentatges previs i els nous. Sessió 10: Prova d'avaluació	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència.

	competencial i reflexió.		recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA CONEIXEMENT DEL MEDI	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 10

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___11__

TÍTOL:

LA CONSTRUCCIÓ DE L'ESPAI EUROPEU

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

La Unió Europea ha aportat pau, estabilitat i diplomàcia promovent una sèrie de valors vinculats amb la democràcia i les llibertats fonamentals. En aquesta unitat, l'alumnat coneixerà l'organització, la distribució i els principis més rellevants que defensen els països que, igual que Espanya, formen part d'aquesta entitat. D'aquesta manera, els estudiants, en finalitzar la unitat, podran reflexionar sobre la influència diària que ens generen les decisions i actuacions preses des d'aquest gran organisme. De la mateixa manera, es fomentarà la valoració de la pau i la prosperitat com una de les principals missions de la Unió Europea.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.

● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.

● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.

● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i dispositius i recursos digitals per a buscar informació, i crear contingut digital senzill amb seguretat.
CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.
CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, el raonament científic i l'experimentació.
CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.
CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant d'àmbit local com global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.
CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que mantenen.
CE7. Reconéixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més importants de les principals institucions.
CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
1.2. Identificar hàbits de conducta saludable i segura en l'ús de les tecnologies digitals.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, ifiable.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
3.1. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fer observacions i mesuraments precisos i registrar els resultats obtinguts.
3.2. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.
3.3. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius.
4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, i relacionar-les amb hàbits de vida saludables.
4.2. Adoptar i promoure estils de vida saludable que contribuïsquen a la millora del benestar físic, mental i emocional tant individual com col·lectiu.
4.3. Reconéixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu.

		4.5. Reconéixer, respectar i valorar les diferències individuals com una riquesa, especialment en la identitat de gènere. 5.1. Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant en l'àmbit local com global. 5.2. Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que hi actuen. 6.1. Situar espacialment i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 6.2. Situar i ordenar cronològicament els canvis de més rellevància en la humanitat des de l'edat mitjana fins a l'actualitat. 7.1. Distingir les característiques i funcionament de l'estructura política i territorial del municipi, la Comunitat Valenciana, Espanya i la Unió Europea. 7.2. Distingir les funcions de l'administració del municipi i de la Comunitat Valenciana i destacar la importància i el valor que tenen per a la ciutadania la participació ciutadana i el desenvolupament dels principis del funcionament democràtic. 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a conservar-lo i difondre'l.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	Els habitants d'Europa. Els treballs que es fan a Europa. La Unió Europea. L'organització de la Unió Europea. La Unió Europea, unida en la diversitat. El disseny de símbols per a la Unió Europea. La reflexió sobre la Unió Europea. La valoració de la pau. La funcionalitat dels aprenentatges adquirits.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Sessió 1;Els habitants d'Europa. Sessió 2: Els treballs que es fan a Europa. Sessió 3 i 4: La Unió Europea i L'organització de la Unió Europea. Sessió 5 i 6: La Unió Europea, unida en la diversitat. Sessió 7: El disseny de símbols per a la Unió Europea. Sessió 8: La reflexió sobre la Unió Europea. Sessió 9: La valoració de la pau i La funcionalitat dels aprenentatges adquirits. Sessió 10: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació,	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència.

			• PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024-25	ÀREA/MATÈRIA CONEIXEMENT DEL MEDI	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 10

TEMPORALITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. - ___12__

TÍTOL:

INTERNET, UN MÓN CONNECTAT

CONTEXT

La classe de 5é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Internet ha suposat una revolució en la manera d'accedir a la informació i de comunicar-nos amb altres persones. Les noves tecnologies són una font inesgotable de beneficis, però també hi ha multitud de problemes que se'n deriven d'un mal ús. En aquesta última unitat del curs, l'alumnat aprendrà a utilitzar internet de manera eficaç i segura coneixent tant els beneficis com els perills i riscos que comporta usar-la. De la mateixa manera, s'afavorirà que l'alumnat reflexione sobre l'ús personal que fa de les xarxes i es plantege alguns canvis si fora necessari.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.

● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.

● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.

● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i dispositius i recursos digitals per a buscar informació, i crear contingut digital senzill amb seguretat.
CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.
CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, el raonament científic i l'experimentació.
CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.
CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant d'àmbit local com global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.
CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que mantenen.
CE7. Reconéixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més importants de les principals institucions.
CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Buscar informació en internet, de forma guiada, segura i eficient usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills.
1.2. Identificar hàbits de conducta saludable i segura en l'ús de les tecnologies digitals.
2.1. Plantejar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim i identificar possibles fonts susceptibles de proporcionar informació segura, ifiable.
2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional.
3.1. Dissenyar i fer de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, fer observacions i mesuraments precisos i registrar els resultats obtinguts.
3.2. Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal.
3.3. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix els objectius.
4.1. Identificar els principals òrgans del cos humà i les seues funcions, i relacionar-les amb hàbits de vida saludables.
4.2. Adoptar i promoure estils de vida saludable que contribuïsquen a la millora del benestar físic, mental i emocional tant individual com col·lectiu.
4.3. Reconéixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera

		que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu. 4.5. Reconéixer, respectar i valorar les diferències individuals com una riquesa, especialment en la identitat de gènere. 5.1. Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant en l'àmbit local com global. 5.2. Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que hi actuen. 6.1. Situar espacialment i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant-ne la interrelació i incorporant-hi la perspectiva de gènere. 6.2. Situar i ordenar cronològicament els canvis de més rellevància en la humanitat des de l'edat mitjana fins a l'actualitat. 7.1. Distingir les característiques i funcionament de l'estructura política i territorial del municipi, la Comunitat Valenciana, Espanya i la Unió Europea. 7.2. Distingir les funcions de l'administració del municipi i de la Comunitat Valenciana i destacar la importància i el valor que tenen per a la ciutadania la participació ciutadana i el desenvolupament dels principis del funcionament democràtic. 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a conservar-lo i difondre'l.
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS
SABERS BÀSICS	La recerca d'informació de manera eficient. Les pàgines i llocs web. Internet les xarxes socials. La netiqueta i la ciberseguretat. L'elaboració d'un treball en línia en equip. Les xarxes socials segures. El ciberassetjament. La reflexió sobre els seus propis usos. La valoració dels seus aprenentatges adquirits.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Sessió 1: La recerca d'informació de manera eficient. Sessió 2: Les pàgines i llocs web. Sessió 3 i 4: Internet les xarxes socials. Sessió 5: La netiqueta i la ciberseguretat. Sessió 6: L'elaboració d'un treball en línia en equip. Sessió 7: Les xarxes socials segures. Sessió 8: El ciberassetjament. Sessió 9: La reflexió sobre els seus propis usos. Sessió 10: Prova d'avaluació competencial i reflexió.	**AVALUACIÓ** Proves d'avaluació multinivell. Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds. Escala de valoració de reptes matemàtics i tasques.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència.

			• recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024/25	ÀREA/MATÈRIA PROJECTE	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. __1___

TÍTOL : ESTUDIEM LA VIDA DE MIGUEL DE CERVANTES

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Al llarg d'aquesta situació d'aprenentatge, es pretén que l'alumnat mitjançant la investigació, i recerca d'informació, pugue ser capaç de seleccionar i sintetitzar el més important per a crear ells mateixos una biografia de Miguel de Cervantes, partint del treball cooperatiu en xicotets grups. Al mateix temps també coneixeran les característiques de l'època en que va viure l'autor.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

alut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et

Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.

Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.

Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.

Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.

Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.

3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.

4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherènciacohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i

CRITERIS D'AVALUACIÓ

CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.

2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.

3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i

	educatiu. **5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.**	**valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.** **4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulario apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.**
SABERS BÀSICS	**Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. 3 Reflexió sobre la llengua Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Tipologies textuals i gèneres discursius. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. 5 Comprensió escrita Lectura amb velocitat de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació. Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Tipologies textuals i gèneres discursius. 3 Reflexió sobre la llengua **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. Estratègies per a adaptar el discurs al registre. 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Interacció oral **Bloc 3: Lectura i literatura** 1 Hàbit lector Identitat lectora: expressió de gustos i interessos. Identitat lectora:valoració crítica Bloc 3: Lectura i literatura	

	2 Literatura Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris Estratègies per a la interpretació dels textos literaris.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
Sessió 1: Buscar informació en internet sobre Miguel de Cervantes. **Sessió 2:Elaborar un glossari amb paraules pròpies del s. XVI.** **Sessió 3,4: Estudiar les característiques del segle d'Or.** **Sessió 5,6: Establir debats i comparar les característiques del s.d'Or i l'actual.** **Sessió 7,8: Resoldre problemes amb enunciats de El Quijote.** **Sessió 9: Elaborar un menú propi d'aquella època.** **Sessoió 10: Representar en un mapa tots els llosc on va viure Cervantes.** **Sessió 11,12: Creació d'enunciats matemàtics relacionats amb la vida de Miguel de Cervantes.** **Sessió 13,14,15: Realització d'un mural sobre la biografia i característiques de la societat de l'autor.**	Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de classe. Escala de valoració d'actituds.	• **Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts.** • **Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat.** • **Programa d'educació emocional.** • **Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.** • **Recursos materials: llibre de Don Quijote**	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris**	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats**

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2024/25	ÀREA/MATÈRIA PROJECTE: DON QUIJOTE DE LA MANCHA	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. _2

TÍTOL: LLEGIM "EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA".

CONTEXT

La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Durant esta situació d'aprenentatge, l'alumnat adquirirà el coneixement, comprensió i es formarà una valoració positiva del Quixot. Al mateix temps coneixerà els aspectes més rellevants de l'obra i serà capaç de realitzar crítiques constructives, ampliant la seua capacitat verbal i adoptant postures assertives en grups cooperatius.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et

Igualtat de gènere (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.

Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.

Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.

Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.

Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

Pau, justícia i institucions sòlides (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.

3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.

2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.

3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits

	4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherènciacohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. **5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.** **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.** **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. 3 Reflexió sobre la llengua Comprensió oral Estratègies: informació i sentit global del discurs. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Tipologies textuals i gèneres discursius. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. 5 Comprensió escrita Lectura amb velocitat de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació. Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Adequació textual a la situació comunicativa. 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Tipologies textuals i gèneres discursius. 3 Reflexió sobre la llengua **Bloc 2: Estratègies comunicatives** 1 Sabers comuns Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. Estratègies per a adaptar el discurs al registre. 4 Comunicació i interacció oral Expressió oral Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. Interacció oral **Bloc 3: Lectura i literatura** 1 Hàbit lector Identitat lectora: expressió de gustos i interessos. Identitat lectora:valoració crítica Bloc 3: Lectura i literatura 2 Literatura Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris Estratègies per a la interpretació dels textos literaris.	**personal, social i educatiu.** **4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal.** **8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.** **9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.**
SABERS BÀSICS		

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 0: Lectures col.lectives de "Don Quijote de la Mancha".
Sessío 1,2,3 ,4: Fer un llistat dels refrans i frases fetes que apareixen en el llibre.
Sessió 5,6: Buscar informació en Internet i fer un treball sobre quins eren els aliments bàsics en la dieta.
Sessió 7: Investigar sobre quines eren les mesures de pes, longitut i capacitat de l'època.
Sessió 8,9: Resolució de problemes.
Sessió 10,11,12,13Tertulies literaries diaògiques.
Sessió 14,15: Aprendre les característiques geogràfiques dels llocs per on va passar Don Quijote al llarg de tots els capitols.

AVALUACIÓ

Rúbriques per a la valoració del treball.
Diana per a l'autoavaluació.
Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana.
Escala de valoració del quadern de classe.
Escala de valoració d'actituds.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- **Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts.**
- **Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat.**
- **Programa d'educació emocional.**
- **Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.**
- **Recursos materials: llibre de Don Quijote**

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE — **EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC 2024/25	ÀREA/MATÈRIA PROJECTE: DON QUIJOTE DE LA MANCHA	NIVELL I GRUP SISÉ	NÚM. DE SESSIONS 15

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. _3_	**TÍTOL: LA AVENTURA DE LOS MOLINOS.**	**CONTEXT** **La classe de 6é està formada per 25 alumnes, 11 xiques i 14 xics. Hi ha 6 alumnes amb necessitats d'aprenentatge, alumnes amb necessitats logopèdiques i de pedagogia terapèutica. Nivell socioeconòmic de les famílies mitjà-baix, amb 7 nacionalitats diferents. La barrera més gran d'aquest grup es el desconeixement del valencià i com a fortalesa podem destacar la bona predisposició a col.laborar entre ells/elles i ajudar-se mutuament.**
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ **A** partir d'esta situació d'aprenentatge, l'alumnat partint de la escenificació del capítol del Quixot, treballarà diverses dimensions tant a nivell motriu, cognitiu, estètic i sòcio-afectiu o expressiu; al mateix temps que s'habituarà a escoltar i memoritzar fragments de text esmorzant-se a pronunciar correctament i a prendre postures assertives en xicotets grups cooperatius.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** **Salut i benestar** (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, et **Igualtat de gènere** (ODS 5). Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge inclusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc. **Reducció de les desigualtats** (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. **Ciutats i comunitats sostenibles** (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. **Consum i producció responsables** (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferentsmaterials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. **Acció climàtica** (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. **Pau, justícia i institucions sòlides** (ODS 16). Permet que la vida diària del centre escolar aprofite totes les oportunitats de convivència i relació entre els seus membres per a aplicar estratègies democràtiques per a la presa de decisions, la resolució de conflictes, la defensa de drets i l'assumpció de deures
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.** **4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherènciacohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.** **5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.** **6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes.** **8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent** **9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** **2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.** **2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.** **3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.** **4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.** **5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.** **5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.** **6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la**

	l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.

SABERS BÀSICS

Bloc 2: Estratègies comunicatives
1 Sabers comuns
Adequació textual a la situació comunicativa.
3 Reflexió sobre la llengua
Comprensió oral
Estratègies: informació i sentit global del discurs.
Bloc 2: Estratègies comunicatives
1 Sabers comuns
Tipologies textuals i gèneres discursius.
Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats
Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.
5 Comprensió escrita
Lectura amb velocitat de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació.
Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies.
Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.
Bloc 2: Estratègies comunicatives
1 Sabers comuns
Adequació textual a la situació comunicativa.
4 Comunicació i interacció oral
Expressió oral
Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.
Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.
Bloc 2: Estratègies comunicatives
1 Sabers comuns
Tipologies textuals i gèneres discursius.
3 Reflexió sobre la llengua
Bloc 2: Estratègies comunicatives
1 Sabers comuns
Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.
Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.
Estratègies per a adaptar el discurs al registre.
4 Comunicació i interacció oral
Expressió oral
Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.
Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.
Interacció oral
Bloc 3: Lectura i literatura
1 Hàbit lector
Identitat lectora: expressió de gustos i interessos.
Identitat lectora:valoració crítica
Bloc 3: Lectura i literatura
2 Literatura
Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris
Estratègies per a la interpretació dels textos literaris.

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	Sessió 1: Resumir capitols. **Sessió 2 ,3:Fer dramatitzacions.** **Sessió 4:Resolució de problemes de volum.** **Sessió 5,6: Creació de nous**	Rúbriques per a la valoració del treball. Diana per a l'autoavaluació. Coavaluació del treball en grup i cooperatiu amb diana. Escala de valoració del quadern de	• **Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts.**		

	capitols amb els mateixos personatges. **Sessió 7: Situar geograficament el Campo de Criptana en Ciudad Real.** **Sessió 8,9: :El.laboració de còmics.** **Sessió 10: Invenció de problemes matemàtics relacionats en la aventura del capitol.** **Sessió 11,12,13 : Representació del capitol per grups.** **Sessió 14,15: Escenificacións amb públic.**	classe. Escala de valoració d'actituds.	• **Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat.** • **Programa d'educació emocional.** • **Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.** • **Recursos materials: llibre de Don Quijote**		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació
- ❑ Accessibilitat emocional
- ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
- ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
- ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
- ❑romou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
- ❑acilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació
- ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
- ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
- ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió
- ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
- ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE **EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA**

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 6é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 1	**TÍTOL:** Chatting with friends	**CONTEXT:** És una classe molt dinàmica, amb una àmplia varietat de coneixements. Per això, cal ajustar les activitats per a tractar diferents nivells de comprensió, tenint en compte el DUA i les diverses maneres d'aprendre. La classe es divideix en grups reduïts per taules per a proporcionar una atenció més personalitzada i que es puguen ajudar, permetent així un seguiment més proper dels alumnes. A més, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge, incorporant eines interactives i recursos digitals. També es promou la col·laboració entre els alumnes, afavorint les estacions d'aprenentatge enriquint encara més l'experiència educativa.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta SdA està relacionada amb la tecnología que es basa en competències clau per a afrontar els desafiaments del segle XXI, alineat amb la Recomanació del Consell de la UE de 2018 i els Objectius de Desenvolupament Sostenible de l'Agenda 2030. Promou una actitud responsable, un consum conscient, un estil de vida saludable, la resolució pacífica de conflictes i la cooperació en societats diverses, valorant les llengües estrangeres. Prepara l'estudiantat amb competències en programació, seguretat cibernètica, disseny digital i gestió de dades, fonamentals per al seu desenvolupament personal, social i professional en una economia digital global i en aquest cas relacionades amb el **món digital i tecnologia.**	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Els estudiants aprenen sobre la tecnologia aprenentatge amb els ODS més La tecnologia és crucial per a l'assoliment dels Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030: facilita l'accés a l'educació de qualitat (ODS 4), promou la innovació i infraestructures sostenibles (ODS 9), i contribueix a ciutats intel·ligents i sostenibles (ODS 11). .
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 1:** Multilingüisme i interculturalitat Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals. 1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura 1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, i reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1** **<u>Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)</u>** **Funcions comunicatives.** Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat. Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. **Models contextuals i gèneres discursius**	

Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna

Expressions i lèxic

Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.

Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).

Convencions ortogràfiques

Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics

Bloc 2. Estratègies comunicatives.

Estratègies de comprensió i expressió

Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.

Estratègies conversacionals

Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc.

Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Estratègies de mediació

Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.

Estratègies de transferència entre llengües

Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.

Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.

Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües

Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error

Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora.

Estratègies d'autoavaluació i coavaluació

Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives

Eines analògiques i digitals

Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Bloc 3. Cultura i societat.

Cultura i societat. Transversal a totes les CE)

Aspectes socioculturals i sociolingüístics

Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera.

Diversitat lingüística i cultural

Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.

Diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.

Diferències i diversitat plurilingüe i intercultural.

Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.

Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació.

Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 2: Comprensió oral** Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell 2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 5: Expressió escrita** Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 6: Interacció oral i escrita.** Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal 6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 7: Mediació oral i escrita** Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants. 7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Cada sessió de treballa es distribueix en: • Rutines d'ntroducció al tema • Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles, jocs...) • Introducció nou vocabulari/estructura	**AVALUACIÓ** Tipus d'avaluació • Formativa • Sumativa • Auto/Coavaluació Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Proves objectives • Observació/Registres • Rúbriques	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologies • Aprenentatge basat en problemes. • Aprenentatge cooperatiu • Tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments -Grup classe -Grups reduïts - Parelles	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** *Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l'	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** *Activitats i avaluacions específiques adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge. *Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que duu a terme un programa

	nova del tema • Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...) • Pràctica independent (tasca escrita- reforç)		-Individual • Recursos materials -Llibre, -Fitxes reforç - Pantalla digital • Recursos organitzatius -Aula específica d'anglés • Organització dels espais -Taules de 6 alumnes	alumnat que ho necessita en esta SdA. *Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional **X** ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X** ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X** ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X** ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X** ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X** ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X** ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2	**TÍTOL:** In the country side	**CONTEXT:** És una classe molt dinàmica, amb una àmplia varietat de coneixements. Per això, cal ajustar les activitats per a tractar diferents nivells de comprensió, tenint en compte el DUA i les diverses maneres d'aprendre. La classe es divideix en grups reduïts per taules per a proporcionar una atenció més personalitzada i que es puguen ajudar, permetent així un seguiment més proper dels alumnes. A més, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge, incorporant eines interactives i recursos digitals. També es promou la col·laboració entre els alumnes, afavorint les estacions d'aprenentatge enriquint encara més l'experiència educativa.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta SdA es basa en el Perfil de sortida dels camperols que defineix les habilitats clau necessàries per als reptes del segle XXI, com la capacitat de gestió eficient dels recursos naturals, la comprensió dels protocols de seguretat agrícola i la preservació de la biodiversitat local. Inclou una competència específica sobre pràctiques agrícoles sostenibles, promovent el respecte per les pràctiques ecològiques i actituds responsables envers el medi ambient, assegurant un maneig agrícola i urbà segur i sostenible relacionant-lo amb llocs de **la ciutat i les seues** c**aracterístiques físiques.**	RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Els estudiants aprenen sobre com els aspectes urbans juguen un paper clau en l'assoliment de diversos Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030. La planificació urbana promou la creació de llocs de treball dignes i el creixement econòmic (ODS 8), protegeix els espais culturals i naturals, preservant el patrimoni en ciutats i regions (ODS 11), i fomenta pràctiques de consum responsable per reduir els impactes ambientals (ODS 12).
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 1:** Multilingüisme i interculturalitat Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals. 1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura 1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1** **<u>Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)</u>** **Funcions comunicatives.** Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat. Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. **Models contextuals i gèneres discursius** Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna **Expressions i lèxic** Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.	

	Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge). **Convencions ortogràfiques** Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics **<u>Bloc 2. Estratègies comunicatives.</u>** **Estratègies de comprensió i expressió** Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats. **Estratègies conversacionals** Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc. Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera. **Estratègies de mediació** Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques. **Estratègies de transferència entre llengües** Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal. Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars. Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües **Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error** Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora. **Estratègies d'autoavaluació i coavaluació** Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives **Eines analògiques i digitals** Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera. **<u>Bloc 3. Cultura i societat.</u>** Cultura i societat. Transversal a totes les CE) **Aspectes socioculturals i sociolingüístics** Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera. **Diversitat lingüística i cultural** Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics. Diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures. Diferències i diversitat plurilingüe i intercultural. Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera. Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació. **Llengua estrangera com a mitjà de comunicació** La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 2: Comprensió oral**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell

	Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals, emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 5: Expressió escrita** Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.

<table>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="5">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td colspan="2">COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 6: Interacció oral i escrita.
Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td colspan="3">CRITERIS D'AVALUACIÓ
6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal
6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="5">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td colspan="2">COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 7: Mediació oral i escrita
Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td colspan="3">CRITERIS D'AVALUACIÓ
7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu.
7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants.
7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="5">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>ORGANITZACIÓ</td><td>SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
Cada sessió de treballa es distribueix en:
• Rutines d'ntroducció al tema
• Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles, jocs...)
• Introducció nou vocabulari/estructura nova del tema
• Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...)
• Pràctica independent (tasca escrita- reforç)</td><td>AVALUACIÓ
Tipus d'avaluació
• Formativa
• Sumativa
• Auto/Coavaluació

Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat
• Proves objectives
• Observació/Registres
• Rúbriques</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II
Metodologies
• Aprenentatge basat en problemes.
• Aprenentatge cooperatiu
• Tècniques i dinàmiques de grup.
• Agrupaments
-Grup classe
-Grups reduïts
- Parelles
-Individual
• Recursos materials
-Llibre,
-Fitxes reforç
- Pantalla digital
• Recursos organitzatius
-Aula específica d'anglés</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III
*Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l' alumnat que ho necessita en esta SdA.
*Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
*Activitats i avaluacions específiques adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge.
*Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que duu a terme un programa personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.</td></tr>
</table>

			• Organització dels espais -Taules de 6 alumnes	satisfactòriament les activitats programade	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional **X** ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X** ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X** ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X** ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X** ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X** ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X** ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚMERO DE SESSIONS: 5-6

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. Culture 1	**TÍTOL:** Christmas	**CONTEXT:** És una classe molt dinàmica, amb una àmplia varietat de coneixements. Per això, cal ajustar les activitats per a tractar diferents nivells de comprensió, tenint en compte el DUA i les diverses maneres d'aprendre. La classe es divideix en grups reduïts per taules per a proporcionar una atenció més personalitzada i que es puguen ajudar, permetent així un seguiment més proper dels alumnes. A més, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge, incorporant eines interactives i recursos digitals. També es promou la col·laboració entre els alumnes, afavorint les estacions d'aprenentatge enriquint encara més l'experiència educativa.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aconseguir que l'alumnat adquirisca totes les competències establides en el Perfil d'Eixida al final del seu ensenyament bàsic, centrant-nos, com és lògic, en la s competències en comunicació lingüística i plurilingüe; posant l'accent principalment en la competència personal, social i d'aprendre a aprendre, competència digital i en la competència emprenedora, en aquest cas sobre els aspectes culturals relacionats amb els **nadals**.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Els estudiants aprenen sobre els Nadals i promou valors de solidaritat, inclusió, sostenibilitat i respecte pels altres i pel medi ambient. Aquesta celebració pot relacionar-se amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS), com ara el fi de la pobresa (ODS 1) (promou la generositat i solidaritat), l'eliminació de la fam (ODS 2) (iniciatives per proporcionar aliments a diverses organitzacions), la promoció de la salut i el benestar (ODS 3) (major connexió social i felicitat), l'educació de qualitat (ODS 4) (aprenentatge sobre diferents cultures i religions), la igualtat de gènere (ODS 5) (participació equitativa en els esdeveniments familiars), la producció i el consum responsables (ODS 12) (reduir aliments i fer regals més sostenibles), i l'acció pel clima (ODS 13) (promoció d'un transport més sostenible per viatjar a nadal)
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 1:** Multilingüisme i interculturalitat Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals. 1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura 1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1** **<u>Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)</u>** **Funcions comunicatives.** Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat. Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. **Models contextuals i gèneres discursius**	

Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna

Expressions i lèxic

Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.

Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).

Convencions ortogràfiques

Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics

Bloc 2. Estratègies comunicatives.

Estratègies de comprensió i expressió

Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.

Estratègies conversacionals

Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc.

Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Estratègies de mediació

Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.

Estratègies de transferència entre llengües

Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.

Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.

Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües

Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error

Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora.

Estratègies d'autoavaluació i coavaluació

Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives

Eines analògiques i digitals

Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Bloc 3. Cultura i societat.

Cultura i societat. Transversal a totes les CE)

Aspectes socioculturals i sociolingüístics

Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera.

Diversitat lingüística i cultural

Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.

Diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.

Diferències i diversitat plurilingüe i intercultural.

Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.

Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació.

Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 2: Comprensió oral** Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell 2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

<table>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 5: Expressió escrita
Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent
5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 6: Interacció oral i escrita.
Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal
6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 7: Mediació oral i escrita
Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu.
7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants.
7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>ORGANITZACIÓ</td><td>SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
Cada sessió de treballa es distribueix en:
• Rutines d'ntroducció al tema
• Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles, jocs...)
• Introducció nou vocabulari/estructura nova del tema</td><td>AVALUACIÓ
Tipus d'avaluació
• Formativa
• Sumativa
• Auto/Coavaluació

Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat
• Proves objectives
• Observació/Registres
• Rúbriques</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II
Metodologies
• Aprenentatge basat en problemes.
• Aprenentatge cooperatiu
• Tècniques i dinàmiques de grup.
• Agrupaments
-Grup classe
-Grups reduïts
- Parelles</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III
*Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l'</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
*Activitats i avaluacions específiques adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge.
*Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que duu a terme un programa</td></tr>
</table>

	• Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...) • Pràctica independent (tasca escrita- reforç)		-Individual • Recursos materials -Llibre, -Fitxes reforç - Pantalla digital • Recursos organitzatius -Aula específica d'anglés • Organització dels espais -Taules de 6 alumnes	alumnat que ho necessita en esta SdA. *Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional **X**

❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica

❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X**

❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X**

❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici

❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X**

❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X**

❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X**

❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X**

❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3	**TÍTOL:** At the train station	**CONTEXT:** És una classe molt dinàmica, amb una àmplia varietat de coneixements. Per això, cal ajustar les activitats per a tractar diferents nivells de comprensió, tenint en compte el DUA i les diverses maneres d'aprendre. La classe es divideix en grups reduïts per taules per a proporcionar una atenció més personalitzada i que es puguen ajudar, permetent així un seguiment més proper dels alumnes. A més, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge, incorporant eines interactives i recursos digitals. També es promou la col·laboració entre els alumnes, afavorint les estacions d'aprenentatge enriquint encara més l'experiència educativa.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta SdA es basa en el Perfil de sortida dels viatgers a les estacions que defineix les habilitats clau necessàries per als reptes del segle XXI, com la capacitat de navegació eficient, la comprensió dels protocols de seguretat i la gestió de recursos de viatge. Inclou una competència específica sobre conscienciació ambiental i sostenibilitat, promovent el respecte per les normes de reciclatge i actituds responsables envers el medi ambient, assegurant una experiència de viatge segura i sostenible i saber desenvolupar-se en **llocs públics com una estació de tren.**	RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Els estudiants aprenen sobre els viatges juguen un paper clau en l'assoliment de diversos Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030: ODS 8: El sector del turisme, incloent-hi els viatges, és un important motor econòmic que contribueix al creixement econòmic i a la creació de llocs de treball decent; ODS 11: Els viatges promouen la conservació i la protecció dels llocs culturals i naturals, ajudant a preservar el patrimoni cultural i natural en ciutats i regions; ODS 12: Producció i consum responsable. Els viatges sostenibles i responsables promouen la reducció dels impactes ambientals .
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 1:** Multilingüisme i interculturalitat Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals. 1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura 1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1** **<u>Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)</u>** **Funcions comunicatives.** Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat. Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. **Models contextuals i gèneres discursius** Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna	

Expressions i lèxic
Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.
Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).
Convencions ortogràfiques
Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics

Bloc 2. Estratègies comunicatives.
Estratègies de comprensió i expressió
Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.
Estratègies conversacionals
Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc.
Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.
Estratègies de mediació
Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.
Estratègies de transferència entre llengües
Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.
Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.
Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües
Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error
Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora.
Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives
Eines analògiques i digitals
Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Bloc 3. Cultura i societat.
Cultura i societat. Transversal a totes les CE)
Aspectes socioculturals i sociolingüístics
Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera.
Diversitat lingüística i cultural
Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.
Diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.
Diferències i diversitat plurilingüe i intercultural.
Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.
Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació.
Llengua estrangera com a mitjà de comunicació
La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
	Competència específica 2: Comprensió oral	

D'AVALUACIÓ VINCULATS	Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell 2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 5: Expressió escrita**	CRITERIS D'AVALUACIÓ

	Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 6: Interacció oral i escrita.** Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal 6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 7: Mediació oral i escrita** Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants. 7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** Cada sessió de treballa es distribueix en: • Rutines d'ntroducció al tema • Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles, jocs...) • Introducció nou vocabulari/estructura nova del tema • Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...)	**AVALUACIÓ** Tipus d'avaluació • Formativa • Sumativa • Auto/Coavaluació Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Proves objectives • Observació/Registres • Rúbriques	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** Metodologies • Aprenentatge basat en problemes. • Aprenentatge cooperatiu • Tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments -Grup classe -Grups reduïts - Parelles -Individual • Recursos materials	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** *Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l' alumnat que ho necessita en esta SdA.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** *Activitats i avaluacions específiques adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge. *Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que duu a terme un programa personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.

	• Pràctica independent (tasca escrita- reforç)		-Llibre, -Fitxes reforç - Pantalla digital • Recursos organitzatius -Aula específica d'anglés • Organització dels espais -Taules de 6 alumnes	*Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional **X** ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X** ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X** ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**		**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X** ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X** ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X** ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X** ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback	

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 6é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 4

TÍTOL: At the coast

CONTEXT:
És una classe molt dinàmica, amb una àmplia varietat de coneixements. Per això, cal ajustar les activitats per a tractar diferents nivells de comprensió, tenint en compte el DUA i les diverses maneres d'aprendre. La classe es divideix en grups reduïts per taules per a proporcionar una atenció més personalitzada i que es puguen ajudar, permetent així un seguiment més proper dels alumnes. A més, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge, incorporant eines interactives i recursos digitals. També es promou la col·laboració entre els alumnes, afavorint les estacions d'aprenentatge enriquint encara més l'experiència educativa.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ
Aquesta SdA pretén aconseguir que l'alumnat adquirisca totes les competències establides en el Perfil d'Eixida al final del seu ensenyament bàsic, centrant-nos, com és lògic, en la s competències en comunicació lingüística i plurilingüe; posant l'accent principalment en la competència personal, social i d'aprendre a aprendre, competència digital i en la competència emprenedora relacionats amb **activitats** a l'**aire llibre.**

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

Les activitats a l'aire lliure i l'oci juguen un paper crucial en l'assoliment de diversos Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030. Promouen un estil de vida actiu i saludable, beneficiant la salut física i mental dels participants (ODS 3), contribueixen a la creació d'espais verds urbans i a la preservació de l'entorn natural (ODS 11), i fomenten la conscienciació sobre el canvi climàtic i promouen accions per a la seva mitigació (ODS 13).

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 1: Multilingüisme i interculturalitat
Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC

CRITERIS D'AVALUACIÓ
1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals.
1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura
1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural

SABERS BÀSICS

SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1
Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)
Funcions comunicatives.
Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat.
Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals.
Models contextuals i gèneres discursius

Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna

Expressions i lèxic

Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.

Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).

Convencions ortogràfiques

Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics

Bloc 2. Estratègies comunicatives.

Estratègies de comprensió i expressió

Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.

Estratègies conversacionals

Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc.

Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Estratègies de mediació

Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.

Estratègies de transferència entre llengües

Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.

Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.

Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües

Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error

Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora.

Estratègies d'autoavaluació i coavaluació

Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives

Eines analògiques i digitals

Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Bloc 3. Cultura i societat.

Cultura i societat. Transversal a totes les CE)

Aspectes socioculturals i sociolingüístics

Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera.

Diversitat lingüística i cultural

Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.

Diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.

Diferències i diversitat plurilingüe i intercultural.

Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.

Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació.

Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 2: Comprensió oral** Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell 2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

<table>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 5: Expressió escrita
Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent
5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 6: Interacció oral i escrita.
Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal
6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 7: Mediació oral i escrita
Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu.
7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants.
7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>ORGANITZACIÓ</td><td>SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
Cada sessió de treballa es distribueix en:
• Rutines d'ntroducció al tema
• Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles, jocs...)
• Introducció nou vocabulari/estructura nova del tema</td><td>AVALUACIÓ
Tipus d'avaluació
• Formativa
• Sumativa
• Auto/Coavaluació

Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat
• Proves objectives
• Observació/Registres
• Rúbriques</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II
Metodologies
• Aprenentatge basat en problemes.
• Aprenentatge cooperatiu
• Tècniques i dinàmiques de grup.
• Agrupaments
-Grup classe
-Grups reduïts
- Parelles</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III
*Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l'</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
*Activitats i avaluacions específiques adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge.
*Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que duu a terme un programa</td></tr>
</table>

	• Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...) • Pràctica independent (tasca escrita- reforç)		-Individual • Recursos materials -Llibre, -Fitxes reforç - Pantalla digital • Recursos organitzatius -Aula específica d'anglés • Organització dels espais -Taules de 6 alumnes	alumnat que ho necessita en esta SdA. *Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional **X** ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X** ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X** ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X** ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X** ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X** ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X** ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. Culture 2

TÍTOL: Easter

CONTEXT:
És una classe molt dinàmica, amb una àmplia varietat de coneixements. Per això, cal ajustar les activitats per a tractar diferents nivells de comprensió, tenint en compte el DUA i les diverses maneres d'aprendre. La classe es divideix en grups reduïts per taules per a proporcionar una atenció més personalitzada i que es puguen ajudar, permetent així un seguiment més proper dels alumnes. A més, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge, incorporant eines interactives i recursos digitals. També es promou la col·laboració entre els alumnes, afavorint les estacions d'aprenentatge enriquint encara més l'experiència educativa.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ
Aconseguir que l'alumnat adquirisca totes les competències establides en el Perfil d'Eixida al final del seu ensenyament bàsic, centrant-nos, com és lògic, en la s competències en comunicació lingüística i plurilingüe; posant l'accent principalment en la competència personal, social i d'aprendre a aprendre, competència digital i en la competència emprenedora, en aquest cas sobre els aspectes culturals relacionats amb els la festa de **Pasqua**.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS
Els estudiants aprenen sobre la festa de Pasqua i promou valors de solidaritat, inclusió, sostenibilitat i respecte pels altres i pel medi ambient. Aquesta celebració pot relacionar-se amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS), com ara el fi de la pobresa (ODS 1) (promou la generositat i solidaritat), l'eliminació de la fam (ODS 2) (iniciatives per proporcionar aliments a diverses organitzacions), la promoció de la salut i el benestar (ODS 3) (major connexió social i felicitat), l'educació de qualitat (ODS 4) (aprenentatge sobre diferents cultures i religions), la igualtat de gènere (ODS 5) (participació equitativa en els esdeveniments familiars).

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 1: Multilingüisme i interculturalitat
Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC

CRITERIS D'AVALUACIÓ
1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals.
1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura
1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural

SABERS BÀSICS

SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1
Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)
Funcions comunicatives.
Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat.
Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals.
Models contextuals i gèneres discursius

Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna

Expressions i lèxic

Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.

Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).

Convencions ortogràfiques

Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics

Bloc 2. Estratègies comunicatives.

Estratègies de comprensió i expressió

Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.

Estratègies conversacionals

Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc.

Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Estratègies de mediació

Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.

Estratègies de transferència entre llengües

Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.

Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.

Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües

Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error

Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora.

Estratègies d'autoavaluació i coavaluació

Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives

Eines analògiques i digitals

Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Bloc 3. Cultura i societat.

Cultura i societat. Transversal a totes les CE)

Aspectes socioculturals i sociolingüístics

Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics i habituals relatius als costums, a la vida quotidiana i a les relacions interpersonals, convencions socials bàsiques d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, pròpies de països on es parla la llengua estrangera.

Diversitat lingüística i cultural

Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.

Diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.

Diferències i diversitat plurilingüe i intercultural.

Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.

Reconeixement dels diferents contextos socials i culturals en els quals es desenvolupa la comunicació.

Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a manera d'accedir a nova informació i com a mitjà per a conéixer cultures i maneres de vida diferents

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 2: Comprensió oral** Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell 2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	CRITERIS D'AVALUACIÓ 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	

<table>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 5: Expressió escrita
Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent
5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 6: Interacció oral i escrita.
Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal
6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 7: Mediació oral i escrita
Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu.
7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants.
7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>ORGANITZACIÓ</td><td>SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
Cada sessió de treballa es distribueix en:
• Rutines d'ntroducció al tema
• Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles, jocs...)
• Introducció nou vocabulari/estructura nova del tema</td><td>AVALUACIÓ
Tipus d'avaluació
• Formativa
• Sumativa
• Auto/Coavaluació

Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat
• Proves objectives
• Observació/Registres
• Rúbriques</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II
Metodologies
• Aprenentatge basat en problemes.
• Aprenentatge cooperatiu
• Tècniques i dinàmiques de grup.
• Agrupaments
-Grup classe
-Grups reduïts
- Parelles</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III
*Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l'</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
*Activitats i avaluacions específiques adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge.
*Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que duu a terme un programa</td></tr>
</table>

	• Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...) • Pràctica independent (tasca escrita- reforç)		-Individual • Recursos materials -Llibre, -Fitxes reforç - Pantalla digital • Recursos organitzatius -Aula específica d'anglés • Organització dels espais -Taules de 6 alumnes	alumnat que ho necessita en esta SdA. *Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional **X** ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X** ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X** ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X** ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X** ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X** ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X** ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 6é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5	**TÍTOL: At the TV studio.**	**CONTEXT:** Es un grup molt actiu, on la base de coneixements és molt diversa. Cal adaptar activitats per a abordar diferents nivells de comprensió tenint en comte el DUA i les diferents formes d'aprenentatge, s'organitza la classe en grups xicotets per a atenció focalitzada, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge i es fomenta la col·laboració entre companys.
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aconseguir que l'alumnat adquirisca totes les competències establides en el Perfil d'Eixida al final del seu ensenyament bàsic, centrant-nos, com és lògic, en la s competències en comunicació lingüística i plurilingüe; posant l'accent principalment en la competència personal, social i d'aprendre a aprendre, competència digital i en la competència emprenedora sobre **professions**.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** Els estudiants aprenen sobre llocs de treball alineant aquest aprenentatge amb els ODS més importants com ODS 8: Treball Decent i Creixement Econòmic; ODS 4: Educació de Qualitat i ODS 5: Igualtat de Gènere.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 1:** Multilingüisme i interculturalitat Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals. 1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura 1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural
SABERS BÀSICS	**<u>Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)</u>** **Funcions comunicatives.** Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat. Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals. **Models contextuals i gèneres discursius** Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna **Expressions i lèxic** Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana. Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).	

	Convencions ortogràfiques Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics **<u>Bloc 2. Estratègies comunicatives.</u>** **Estratègies de comprensió i expressió** Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats. **Estratègies conversacionals** Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc. Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera. **Estratègies de mediació** Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques. **Estratègies de transferència entre llengües** Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal. Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars. Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües **Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error** Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora. **Estratègies d'autoavaluació i coavaluació** Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 2: Comprensió oral** Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CR ITERIS D'AVALUACIÓ** 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell 2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals, emotivitat del missatge) 2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 3: Comprensió escrita** Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la

	Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 5: Expressió escrita** Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 6: Interacció oral i escrita.** Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal 6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles.

<table>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="5">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td colspan="2">COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 7: Mediació oral i escrita
Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td colspan="3">CRITERIS D'AVALUACIÓ
7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu.
7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants.
7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="5">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica 1)</td></tr>
<tr><td>ORGANITZACIÓ</td><td>SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
• Cada sessió de treballa es distribueix en:
• Rutines d'ntroducció al tema
• Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles...)
• Vocabulari/estructura nova del tema
• Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...)
• Pràctica escrita (tasca reforç)</td><td>AVALUACIÓ
• Tipus d'avaluació
Formativa
Sumativa
Auto/Coavaluació

• Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat
Proves objectives
Observació/Registres
Rúbriques</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II
• Metodologies
Aprenentatge basat en problemes.
Aprenentatge cooperatiu
Tècniques i dinàmiques de grup
• Agrupaments
Grup classe
Grups reduïts
Parelles
Individual
• Recursos materials
Llibre,
Fitxes reforç
Pantalla digital
• Recursos organitzatius
Aula específica d'anglés
• Organització dels espais
Taules de 6 alumnes</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III
*Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l' alumnat que ho necessita en esta programació d'aula.
*Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
*Activitats adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge.
*Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que du a terme un programa personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="5">Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Motivació
❑ Accessibilitat emocional X</td><td colspan="2">Representació
❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva X</td><td>Acció i expressió
❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement X</td></tr>
</table>

	❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X** ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X** ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**	❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X** ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X** ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**	❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-25	ÀREA/MATÈRIA: ANGLÉS	NIVELL I GRUP: 5é	NÚM. DE SESSIONS: 9-10

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

<table>
<tr><td rowspan="2">SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 6</td><td>TÍTOL: Moving on</td><td>CONTEXT:
Es un grup molt actiu, on la base de coneixements és molt diversa. Cal adaptar activitats per a abordar diferents nivells de comprensió tenint en comte el DUA i les diferents formes d'aprenentatge, s'organitza la classe en grups xicotets per a atenció focalitzada, s'utilitza la tecnologia per a diversificar l'aprenentatge i es fomenta la col·laboració entre companys.</td></tr>
<tr><td>DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ
Aconseguir que l'alumnat adquirisca totes les competències establides en el Perfil d'Eixida al final del seu ensenyament bàsic, centrant-nos, com és lògic, en la s competències en comunicació lingüística i plurilingüe; posant l'accent principalment en la competència personal, social i d'aprendre a aprendre, competència digital i en la competència emprenedora relacionades amb activitats a l'aire lliure i repàs en general.</td><td>RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS
Per a desenvolupar un sentit de ciutadania global, és important pensar en els llocs que conformen una comunitat típica, i pensar en els llocs que conformen la seua pròpia comunitat i el fàcil que és moure's pel seu poble o ciutat de manera sostenible, en relació amb l'ODS 11 ciutats i comunitats sostenibles.
.</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 1: Multilingüisme i interculturalitat
Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ
1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera progressivament autònoma, sobre els aspectes bàsics del seu funcionament.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals.
1.3. Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura
1.4. Mostrar interés i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2"><u>Bloc 1: Llengua i ús (Llengua i ús. Transversal a totes les CE)</u>
Funcions comunicatives.
Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions i instruccions; expressió de la pertinença i la quantitat.
Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats, com ara expressió de l'entitat i de les seues propietats, quantitat i nombre, espai i relacions espacials, temps, afirmació, negació, interrogació i exclamació i relacions lògiques elementals.
Models contextuals i gèneres discursius</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context, organització i estructuració segons l'estructura interna
Expressions i lèxic
Lèxic bàsic i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals pròximes, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure i vida quotidiana.
Lèxic i expressions d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).
Convencions ortogràfiques
Convencions ortogràfiques bàsiques i significats associats als formats i elements gràfics

<u>Bloc 2. Estratègies comunicatives.</u>
Estratègies de comprensió i expressió
Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.
Estratègies conversacionals
Convencions i estratègies conversacionals bàsiques d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions, demanar i donar aclariments i explicacions, comparar i contrastar, col·laborar, etc.
Interés i valoració positiva per a establir contactes i comunicar-se a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.
Estratègies de mediació
Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.
Estratègies de transferència entre llengües
Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.
Estratègies i tècniques de compensació de les mancances comunicatives per a respondre eficaçment a una necessitat concreta, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.
Reconeixement de similituds i diferències lèxiques entre llengües
Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error
Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora.
Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
Estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 2: Comprensió oral
Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC</td><td>C R ITERIS D'AVALUACIÓ
2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit quotidià d'interés personal, social i educatiu, així com textos literaris adequats al seu nivell
2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticiparne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals emotivitat del missatge)
2.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconéixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="2">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica</td></tr>
<tr><td></td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 3: Comprensió escrita</td><td>CRITERIS D'AVALUACIÓ</td></tr>
</table>

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	3.1. Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. 3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar-ne el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs 3.3. Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals. 3.4. Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Competència específica 4: Expressió oral** Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CD CPSAA CC CCEC	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 4.1. Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, amb la guia ocasional del i de la docent, de planificació, producció i compensació, per a produir monòlegs breus.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuals, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent 5.2. R Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar-ne i comentar-ne els errors, amb l'ajuda del i de la docent.
SABERS BÀSICS	**SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5** (Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica	

<table>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td colspan="2">COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 6: Interacció oral i escrita.
Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td colspan="3">CRITERIS D'AVALUACIÓ
6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal
6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus, i formular i contestar preguntes senzilles</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="5">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica</td></tr>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCLULATS</td><td colspan="2">COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Competència específica 7: Mediació oral i escrita
Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</td><td colspan="3">CRITERIS D'AVALUACIÓ
7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu.
7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de l'L2 a la seua L1 o de la seua L1 a l'L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, i es pot recórrer a l'ajuda d'altres participants.
7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1 i de l'L1 a l'L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar o adaptar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.
.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS</td><td colspan="5">SABERS BÀSICS DE LA COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7
(Idem a Sabers bàsics mencionats a la competència específica</td></tr>
<tr><td>ORGANITZACIÓ</td><td>SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
Cada sessió de treballa es distribueix en:
• Rutines d'ntroducció al tema
• Recordatori lliço anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles...)
• Vocabulari/estructura nova del tema
• Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...)
• Pràctica escrita (tasca reforç)</td><td>AVALUACIÓ
• Tipus d'avaluació
Formativa
Sumativa
Auto/Coavaluació

• Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat
Proves objectives
Observació/Registres
Rúbriques</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II
• Metodologies
Aprenentatge basat en problemes.
Aprenentatge cooperatiu
Tècniques i dinàmiques de grup
• Agrupaments
Grup classe
Grups reduïts
Parelles
Individual
• Recursos materials
Llibre,
Fitxes reforç
Pantalla digital
• Recursos organitzatius
Aula específica d'anglés
• Organització dels espais
Taules de 6 alumnes</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III
*Activitats de reforç que hem creat per continuar treballant i aprenent els continguts relacionats amb les situacions d'aprenentatge d' una forma més individualitzada i personalitzada, i de facilitar els ajustos necessaris a l' alumnat que ho necessita en esta programació d'aula.
*Activitats d' ampliació que permeten continuar construint coneixements o aprofundir per a l'alumnat</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
*Activitats adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge.
*Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que du a terme un programa personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.</td></tr>
</table>

				que supere amb facilitat els objectius proposats i que han realitzat satisfactòriament les activitats programade	

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

❑ Accessibilitat emocional **X**

❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica

❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat **X**

❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat **X**

❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici

❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés **X**

Representació

❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva **X**

❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats **X**

❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells **X**

❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. **X**

Acció i expressió

❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement **X**

❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE | EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 24/25	ÀREA/MATÈRIA: Ed. Artística	NIVELL I GRUP 6é	NÚM. DE SESSIONS:

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM.

TÍTOL: El plaer d'escoltar música

CONTEXT (de quin context partim?)
Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SdA

DETECTAR_ Sembla que a hores d'ara la joventut sempre escolta la mateixa música i que la varietat és molt curta. Però si ens endinsem en la música que cadascú escolta a sa casa, potser ens donem una sorpresa.

ANALITZAR_ Compartirem les músiques amb què gaudim quan estem a casa sols, en la intimitat, i això servirà per treballar la vergonya, mostrar aspectes íntims de la nostra personalitat.

TRANSFORMAR_ Intentem així mostrar la diversitat de gustos musicals presents a l'aula i, al mateix temps, aprendre a exterioritzar i a reflexionar sobre la vergonya, mostrar les emocions, etc.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

- Finalitat de la situació d'aprenentatge
- Repercussió (escolar, familiar, social, personal, professional)

Gaudir de la música en la intimitat és una de les activitats preferides de moltes persones. A la dutxa, a l'habitació, netejant la casa... Però no sempre estem disposats a mostrar aquest moment íntim de gaudi: en ocasions, només cantem, ballem, xiulem, quan estem sols, o quan sabem que no hi ha ningú més. Tampoc és la mateixa música la que escoltem en la intimitat que la que compartim quan estem amb altres persones. Qui s'atreveix a mostrar aquesta part de la nostra vida interior a la resta?

El detonant que s'utilitzarà per a iniciar la primera sessió serà veure aquests vídeos d'un xic que gaudeix de la música ballant a casa mentre fa les feines:

- https://www.youtube.com/watch?v=MuBFKsY3vEI&feature=youtu.be
- https://www.youtube.com/watch?v=vbyO4XdEt_w&feature=youtu.be

EIXOS CRÍTICS

L'eix crític del projecte és la memòria, la identitat, la globalització i les migracions.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

ODS1 Fi de la pobresa
ODS2. Fam zero
ODS3. Salut i benestar
ODS4. Educació de qualitat
ODS5. Igualtat de gènere
ODS6. Aigua neta i sanejament
ODS7. Energia assequible i no contaminant
ODS8. Treball decent i creixement econòmic
ODS9. Indústria, innovació i infraestructures
ODS10. Reducció de les desigualtats
ODS11. Ciutats i comunitats sostenibles
ODS12. Producció i consum responsable
ODS13. Acció pel clima
ODS14. Vida submarina
ODS15. Vida d'ecosistemes terrestres
ODS16. Pau, justícies i institucions sòlides
ODS17. Aliances per aconseguir objectius

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** **Música i dansa:** 1. Reconéixer i investigar obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries d'èpoques i estils diferents a través de l'audició activa i vivencial. 2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les característiques i representacions gràfiques pròpies, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu, a partir de l'anàlisi auditiva i visual. 3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva. 4. Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes. 5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la recerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** **Música i dansa:** 1.1. Identificar propostes musicals i escèniques de diferents èpoques, estils i gèneres amb la distinció de les característiques, elements estructurals i tecnicocompositius més destacats i la seua valoració. 1.3. Valorar les diferents manifestacions artístiques, el patrimoni musical i, també, de les arts escèniques, coneixent els espais on es desenvolupen i la funció social, respectant-ne diversitat. 2.1. Identificar les qualitats del so i les característiques pròpies, utilitzant elements gràfics i una terminologia adequada. 2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn, identificant agressions acústiques, amb una actitud atenta i respectuosa davant de les diferents manifestacions artístiques. 3.1. Experimentar a través de la veu, del cos, dels instruments i els elements sonors jocs musicals, escènics i improvisacions, utilitzant el llenguatge musical amb una finalitat expressiva. 3.2. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals o escèniques diverses amb les habilitats tècniques bàsiques. 3.3. Valorar l'esforç i la coordinació en la interpretació individual o col·lectiva, proposant possibilitats de millora. 4.1. Dissenyar propostes breus amb l'ús combinat dels elements del llenguatge musical o escènic. 5.1. Seleccionar informació i recursos musicals de forma guiada, utilitzant mitjans digitals diversos. 5.2. Utilitzar recursos digitals seleccionats en la creació, la interpretació, l'enregistrament o l'edició musical. 5.3. Respectar les llicències d'ús i les normes de protecció de dades i autoria en el consum d'obres musicals i audiovisuals.
	Plàstica i visual: 1. Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. 2. Reconéixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa. 3. Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. 4. Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. 5. Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. 6. Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	**Plàstica i visual:** 1.1. Distingir diferents propostes artístiques de l'entorn per mitjà dels elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual. 2.1. Identificar els formats i materials propis de la Contemporaneïtat artística en propostes creatives pròpies i alienes, des d'una perspectiva multicultural i integradora. 2.2. Experimentar amb les possibilitats comunicatives dels llenguatges contemporanis en propostes artístiques creatives senzilles en les quals s'establisquen relacions significatives entre idees, materials i formats. 2.3. Valorar la labor de les creadores i creadors en la seua contribució a la societat actual, a partir del fet de relacionar el seu treball i els missatges de la creació artística contemporània amb els reptes i circumstàncies del present. 3.1. Descriure les diferents obres i imatges emprant correctament el vocabulari específic de l'àrea en l'experiència d'apreciació artística i incorporant mitjans orals, textuals i estratègies de pensament visual. 3.3. Expressar de manera assertiva i respectuosa opinions derivades de les experiències d'apreciació i creació artística. 4.1. Incorporar els coneixements derivats dels referents explorats com a estímul en les pròpies produccions creatives. 5.1. Aplicar les normes bàsiques de protecció de dades, d'autoria i llicències d'ús en la cerca d'informació i en els processos de creació artística digitals. 5.3. Emprar de manera guiada diferents recursos digitals bàsics de producció gràfica i audiovisual, i adequar-se a la intencionalitat representativa i als objectius de l'activitat artística plantejada.

		6.1. Cooperar en la planificació d'una producció artística col·lectiva proposant objectius, fases, rols, necessitats materials i tècniques i espais de treball. 6.2. Contribuir de manera eficaç a la consecució d'un producte creatiu comprenent i integrant les funcions assignades i participant en l'objectiu comú. 6.3. Comprometre's en el mateix grau amb les diferents fases del procés creatiu, des de la idea inicial fins a la consecució i difusió d'un producte visual o audiovisual satisfactori.
	CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS / ENRIQUIMENT CURRICULAR	
SABERS BÀSICS		

Música i dansa:

- Fragments o obres de gèneres, èpoques, estils i autoria diferents. Classificació.
- El patrimoni musical i escènic. Les institucions. Funció social.
- Les agrupacions vocals, instrumentals i mixtes.
- Agrupacions del folklore, d'estils diversos i gèneres actuals.
- Els instruments musicals: classificació per famílies, descripció i usos en agrupacions. Identificació visual i auditiva.
- Els instruments musicals electrònics, acústics i digitals.
- Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual.
- Les agressions acústiques. Estratègies d'afrontament, neutralització i millora.
- Diferents graus d'altures, duracions, intensitats i timbres: representació gràfica.
- Frase i semifrase. Interval i cadència. El mode. Identificació.
- Cançó a l'uníson, a cappella i amb acompanyament. La memorització de repertori.
- Cura i manteniment dels instruments. La reutilització o transformació de materials de l'entorn en la construcció d'instruments senzills.
- La tècnica en la pràctica instrumental.
- Moviments, expressions corporals i coreografies senzilles.
- Propostes musicals i sonoritzacions breus.
- Expressió vocal i expressió corporal.
- Els elements de la notació musical en la interpretació i la creació.
- Coreografies en peces de diferents estils i gèneres. Danses variades de diferents estils, èpoques i cultures.
- Ús de banc de sons i selecció d'informació.
- Enregistrament, interpretació, creació i edició. Normes de protecció de dades i autoria.

Plàstica i visual:

- Patrimoni historicoartístic universal: exploració i anàlisi.
- Els elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques de diferents èpoques i estils.
- Possibilitats expressives i comunicatives dels elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques plàstiques i visuals de diferents èpoques i estils.
- Els elements bàsics del llenguatge audiovisual i les seues possibilitats expressives i comunicatives en imatges fixes i en moviment.
- Atenció, respecte, interés i participació en l'exploració de manifestacions artístiques plàstiques, visuals i audiovisuals en entorns físics i virtuals. El valor del silenci en l'atenció i apreciació.
- Estratègies de cerca i filtració d'informació.
- Recursos digitals bàsics per a les arts plàstiques, visuals i audiovisuals.
- Per a l'expressió de les idees, emocions i experiències derivades de l'exploració de propostes culturals i artístiques.
- Per a la descripció formal de propostes culturals i artístiques.
- Cultura visual i audiovisual: la imatge en el món contemporani. Estratègies de lectura i interpretació.

	- Materials i suports. Material reciclat. Criteris de sostenibilitat. - Maneig d'eines bàsiques per al traçat del dibuix geomètric. - Producció audiovisual: principis bàsics. Animació: eines i tècniques bàsiques. El cinema com a forma de narració. Gèneres i formats. Origen i evolució. - Videocreació. Art d'acció. - Produccions plàstiques, visuals i audiovisuals per mitjà del llenguatge de la fotografia, el còmic i el cinema. Produccions multidisciplinàries i multimodals. - Produccions plàstiques i visuals per mitjà del llenguatge de l'arquitectura, el disseny, la il·lustració i la publicitat. - Generació d'idees i creació. - Investigació i creació. - Avaluació - Portafolis d'evidències del procés creatiu. - Relativa al llenguatge i àmbits d'aplicació de la creació audiovisual. - Generació d'idees: creativitat en l'elaboració d'idees i en la presa de decisions. - Creació: disseny i producció de la proposta. Cooperació i responsabilitat en la part individual per a contribuir a un objectiu comú i a la cohesió del grup.
ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** (indicar el nombre de sessions de cada activitat)
	● **Número de sessions disponibles: X** ● **Itinerari didàctic:** o Presentació - detonant: el **detonant** que s'utilitzarà per a iniciar la primera sessió serà veure aquests vídeos d'un xic que gaudeix de la música ballant a casa mentre fa les feines: ▪ https://www.youtube.com/watch?v=MuBFKsY3vEI&feature=youtu.be ▪ https://www.youtube.com/watch?v=vbyO4XdEt_w&feature=youtu.be ● Interpretar amb instrumental Orff una cançó que transmeta el gaudi per la música: ***Gotta Be Patient,* dels Stay Homas.** El treball interpretatiu d'aquesta cançó s'intercal·larà amb l'altra activitat, que s'explica a continuació. ● Activitat inspirada en *Sip my ocean*, de **Pipilotti Rist**: Fer la teua propia *cover* de cançó que trien (com fa M. Bubblé amb la de Stay Homas) però recollint la teua experiència de gaudir aquesta cançó en solitari (cantant, cridant, etc.). Després, gravar imatges que permeten retratar aquesta experiència (i editar-ho amb InShot). o Cal mostrar una rúbrica de l'activitat. o Entrega per Aules. o En paral·lel, creació d'un mini-fanzine individual dedicat a la cançó que trien. Amb una condició: no pot contenir imatges del disc, ni del grup o artista. S'anirà fent a classe els dies que assagem la cançó.

- Seqüenciació:
  - Presentació del projecte. Detonant: vídeo https://www.youtube.com/watch?v=MuBFKsY3vEI Dinàmica amb PostIts de 3 colors (per parelles): com creuen que s'està sentint el xic del vídeo? De què penseu que anirà el projecte? Què penseu que aprendreu en aquest trimestre?
  - Repartiment d'instruments.
  - Decisió per part del grup de com ha de ser l'avaluació i qualificació de totes les activitats.
  - Assajos a classe.
  - Triar la cançó amb la que treballaran. Compartir el videoclip a Aules i explicar per què els agrada la cançó, com els fa sentir quan l'escolten, per què l'han triada, a què els recorda.
  - Analitzem l'obra de videoart *Sip my Ocean* (1996) de Pipilotti Rist.
  - Explicació de la rúbrica d'avaluació i calendari d'entregues.
  - Que es graven l'àudio gaudint de la cançó triada (cantant, cridant, xiulant, ballant, etc.)
  - Enregistrament de vídeos que puguen retratar l'experiència (poden ser explícits o metafòrics).
  - Tutorial d'*InShot.*
  - Edició del vídeo.
  - Presentació del vídeo a classe i autoavaluació/coavaluació amb rúbrica.

AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit) • Opcions múltiples	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** • Metodologies • Agrupaments • Recursos materials • Recursos organitzatius • Organització dels espais	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats**
• Avaluació inicial o de diagnòstic • Exit ticket • Rúbrica • Guió d'observació amb anecdotari	• Gran grup en cercle • Interpretació musical en formació tradicional • Acompanyament amb piano i guitarra • Coixins per a treballar en gran cercle • Instrumental Orff	• Suport audiovisual • Pictogrames	• Al costat de la mestra • Educadora • NV: Traducció en l'idioma. • Amb al grau de moviment: Gomes elàstiques per a les cadires i ubicats al costat de companys i companyes més tranquils/es. • PT, AL i NV: Més temps, flash cards anticipació

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CC BY NC

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE | EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 24/25	ÀREA/MATÈRIA: Ed. Artística	NIVELL I GRUP 6é	NÚM. DE SESSIONS:

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM.

TÍTOL: Una banda sonora per a una pel·lícula de cinema mut

CONTEXT (de quin context partim?)
Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SdA

DETECTAR_ És ben patent una manca d'alfabetització visual entre l'alumnat.

ANALITZAR_ Ara per ara pareix que és imprescindible aquesta alfabetització visual per poder fer front a l'allau d'imatges de les xarxes socials, youtube, televisió, etc.

TRANSFORMAR_ una bona manera d'iniciar-se en aquesta alfabetització és amb el cinema mut, ja que es tracta de produccions de curta duració, senzilles en estructura, amb estereotips bastant evidents: sexistes, racistes, classistes, heteronormatius...

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

- Finalitat de la situació d'aprenentatge
- Repercussió (escolar, familiar, social, personal, professional)

En aquest projecte ens aproparem als inicis del cinema, coneixent de ben a prop el cinema mut. Aprendrem a sonoritzar una d'aquestes pel·lícules i analitzarem la pel·lícula atenent als estereotips de tot tipus que amaga.

El detonant que s'utilitzarà per a iniciar la primera sessió serà un taller d'efectes sonors Foley fent servir una maleta plena d'objectes sonors que s'empren per sonoritzar un curt sonor.

EIXOS CRÍTICS

L'eix crític del projecte és la memòria, la identitat, la globalització i les migracions.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

ODS1 Fi de la pobresa
ODS2. Fam zero
ODS3. Salut i benestar
ODS4. Educació de qualitat
ODS5. Igualtat de gènere
ODS6. Aigua neta i sanejament
ODS7. Energia assequible i no contaminant
ODS8. Treball decent i creixement econòmic
ODS9. Indústria, innovació i infraestructures
ODS10. Reducció de les desigualtats
ODS11. Ciutats i comunitats sostenibles
ODS12. Producció i consum responsable
ODS13. Acció pel clima
ODS14. Vida submarina
ODS15. Vida d'ecosistemes terrestres
ODS16. Pau, justícies i institucions sòlides
ODS17. Aliances per aconseguir objectius

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Música i dansa:
1. Reconéixer i investigar obres de diversos gèneres i els components estructurals i

CRITERIS D'AVALUACIÓ
Música i dansa:
1.1. Identificar propostes musicals i escèniques de diferents èpoques, estils i gèneres

D'AVALUACIÓ VINCULATS	tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries d'èpoques i estils diferents a través de l'audició activa i vivencial. 2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les característiques i representacions gràfiques pròpies, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu, a partir de l'anàlisi auditiva i visual. 3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva. 4. Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes. 5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la recerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.	amb la distinció de les característiques, elements estructurals i tecnicocompositius més destacats i la seua valoració. 1.3. Valorar les diferents manifestacions artístiques, el patrimoni musical i, també, de les arts escèniques, coneixent els espais on es desenvolupen i la funció social, respectant-ne diversitat. 2.1. Identificar les qualitats del so i les característiques pròpies, utilitzant elements gràfics i una terminologia adequada. 2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn, identificant agressions acústiques, amb una actitud atenta i respectuosa davant de les diferents manifestacions artístiques. 3.1. Experimentar a través de la veu, del cos, dels instruments i els elements sonors jocs musicals, escènics i improvisacions, utilitzant el llenguatge musical amb una finalitat expressiva. 3.2. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals o escèniques diverses amb les habilitats tècniques bàsiques. 3.3. Valorar l'esforç i la coordinació en la interpretació individual o col·lectiva, proposant possibilitats de millora. 4.1. Dissenyar propostes breus amb l'ús combinat dels elements del llenguatge musical o escènic. 5.1. Seleccionar informació i recursos musicals de forma guiada, utilitzant mitjans digitals diversos. 5.2. Utilitzar recursos digitals seleccionats en la creació, la interpretació, l'enregistrament o l'edició musical. 5.3. Respectar les llicències d'ús i les normes de protecció de dades i autoria en el consum d'obres musicals i audiovisuals.
	Plàstica i visual: 1. Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. 2. Reconéixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa. 3. Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. 4. Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. 5. Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. 6. Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	**Plàstica i visual:** 1.1. Distingir diferents propostes artístiques de l'entorn per mitjà dels elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual. 2.1. Identificar els formats i materials propis de la Contemporaneïtat artística en propostes creatives pròpies i alienes, des d'una perspectiva multicultural i integradora. 2.2. Experimentar amb les possibilitats comunicatives dels llenguatges contemporanis en propostes artístiques creatives senzilles en les quals s'establisquen relacions significatives entre idees, materials i formats. 2.3. Valorar la labor de les creadores i creadors en la seua contribució a la societat actual, a partir del fet de relacionar el seu treball i els missatges de la creació artística contemporània amb els reptes i circumstàncies del present. 3.1. Descriure les diferents obres i imatges emprant correctament el vocabulari específic de l'àrea en l'experiència d'apreciació artística i incorporant mitjans orals, textuals i estratègies de pensament visual. 3.3. Expressar de manera assertiva i respectuosa opinions derivades de les experiències d'apreciació i creació artística. 4.1. Incorporar els coneixements derivats dels referents explorats com a estímul en les pròpies produccions creatives. 5.1. Aplicar les normes bàsiques de protecció de dades, d'autoria i llicències d'ús en la cerca d'informació i en els processos de creació artística digitals. 5.3. Emprar de manera guiada diferents recursos digitals bàsics de producció gràfica i audiovisual, i adequar-se a la intencionalitat representativa i als objectius de l'activitat artística plantejada. 6.1. Cooperar en la planificació d'una producció artística col·lectiva proposant objectius, fases, rols, necessitats materials i tècniques i espais de treball.

		6.2. Contribuir de manera eficaç a la consecució d'un producte creatiu comprenent i integrant les funcions assignades i participant en l'objectiu comú. 6.3. Comprometre's en el mateix grau amb les diferents fases del procés creatiu, des de la idea inicial fins a la consecució i difusió d'un producte visual o audiovisual satisfactori.
	CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS / ENRIQUIMENT CURRICULAR	
SABERS BÀSICS	**Música i dansa:** - Fragments o obres de gèneres, èpoques, estils i autoria diferents. Classificació. - El patrimoni musical i escènic. Les institucions. Funció social. - Les agrupacions vocals, instrumentals i mixtes. - Agrupacions del folklore, d'estils diversos i gèneres actuals. - Els instruments musicals: classificació per famílies, descripció i usos en agrupacions. Identificació visual i auditiva. - Els instruments musicals electrònics, acústics i digitals. - Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual. - Les agressions acústiques. Estratègies d'afrontament, neutralització i millora. - Diferents graus d'altures, duracions, intensitats i timbres: representació gràfica. - Frase i semifrase. Interval i cadència. El mode. Identificació. - Cançó a l'uníson, a cappella i amb acompanyament. La memorització de repertori. - Cura i manteniment dels instruments. La reutilització o transformació de materials de l'entorn en la construcció d'instruments senzills. - La tècnica en la pràctica instrumental. - Moviments, expressions corporals i coreografies senzilles. - Propostes musicals i sonoritzacions breus. - Expressió vocal i expressió corporal. - Els elements de la notació musical en la interpretació i la creació. - Coreografies en peces de diferents estils i gèneres. Danses variades de diferents estils, èpoques i cultures. - Ús de banc de sons i selecció d'informació. - Enregistrament, interpretació, creació i edició. Normes de protecció de dades i autoria. **Plàstica i visual:** - Patrimoni historicoartístic universal: exploració i anàlisi. - Els elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques de diferents èpoques i estils. - Possibilitats expressives i comunicatives dels elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques plàstiques i visuals de diferents èpoques i estils. - Els elements bàsics del llenguatge audiovisual i les seues possibilitats expressives i comunicatives en imatges fixes i en moviment. - Atenció, respecte, interés i participació en l'exploració de manifestacions artístiques plàstiques, visuals i audiovisuals en entorns físics i virtuals. El valor del silenci en l'atenció i apreciació. - Estratègies de cerca i filtració d'informació. - Recursos digitals bàsics per a les arts plàstiques, visuals i audiovisuals. - Per a l'expressió de les idees, emocions i experiències derivades de l'exploració de propostes culturals i artístiques. - Per a la descripció formal de propostes culturals i artístiques. - Cultura visual i audiovisual: la imatge en el món contemporani. Estratègies de lectura i interpretació. - Materials i suports. Material reciclat. Criteris de sostenibilitat. - Maneig d'eines bàsiques per al traçat del dibuix geomètric. - Produccions plàstiques, visuals i audiovisuals per mitjà del llenguatge de la fotografia, el còmic i el cinema. Produccions multidisciplinàries i multimodals.	

	- Produccions plàstiques i visuals per mitjà del llenguatge de l'arquitectura, el disseny, la il·lustració i la publicitat. - Generació d'idees i creació. - Investigació i creació. - Avaluació - Portafolis d'evidències del procés creatiu. - Relativa al llenguatge i àmbits d'aplicació de la creació audiovisual. - Generació d'idees: creativitat en l'elaboració d'idees i en la presa de decisions. - Creació: disseny i producció de la proposta. Cooperació i responsabilitat en la part individual per a contribuir a un objectiu comú i a la cohesió del gru
ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** (indicar el nombre de sessions de cada activitat)

- **Número de sessions disponibles: X**

- **Itinerari didàctic:**
  - Sessió 1: Parlem del Foley (detonant en vídeo):
    - https://www.youtube.com/watch?v=xAUSkvFgzBs
    - https://www.youtube.com/watch?v=-cDHg0zTrRI
    - https://www.youtube.com/watch?v=UKS0QImh4iU
    - https://www.youtube.com/watch?v=xvYgygoVEbA
    - A continuació, experimentem amb els objectes sonors.
  - Sessió 2: el **detonant** que s'utilitzarà per a iniciar la sessió serà fer una sonorització del vídeo *Retrocycling Robot* (https://www.youtube.com/watch?v=Z3r73jc1AOE) amb objectes sonors de la maleta que jo els proporcionaré.
  - Sessió 3: Presentació del projecte: Creació d'una banda sonora per a cinema mut amb Soundcool.
    - Mostra d'experiències anteriors.
    - Visualització de la pel·lícula que treballarem (o visualització d'opcions i tria posterior)
    - Explicació dels objectius i del producte final, així com de la presentació a la comunitat educativa (enguany no podem fer cine a la fresca, però la podem emetre per Internet amb una presentació prèvia per Webex)
  - **Fonaments del llenguatge audiovisual:**
    - Sessió 1: L'enquadrament
      - Activitat Aules

- Anàlisi videoclip de l'artista Stromae *L'enfer* per parlar de l'ús dels plans (https://www.youtube.com/watch?v=DO8NSL5Wyeg)
- Sessió 2: L'angulació
  - Activitat
- Sessió 3: Moviments de la càmera
  - Activitat
- Sessió 4: Temps fílmic
  - Activitat
- Sessió 5: Transicions, ritme
  - Activitat

o Fases de la producció audiovisual:
- Sessió 6: Elements d'una banda sonora
- Sessió 7: Guió literari (només mostrar) i guió tècnic.
  - Activitat guió tècnic.

o **Una banda sonora per a una pel·lícula de cinema mut**
- Sessió 1 i 2: visualització de la pel·lícula (*The Marathon*). A continuació, resum per escrit de les 14 escenes (per parelles) i posada en comú.
- Sessió 3 i 4: Repartiment de les escenes per a cada parella. Descripció d'accions i ambients de cada escena.
- Sessió 5: anàlisi dels estereotips sexistes, racistes, classistes, etc. Comencem la classe amb una dinàmica on cadascú té un cartellet darrere amb un personatge de la pel·lícula, que no pot veure. Han d'anar passejant per classe i tractant a la gent segons el personatge que té, reproduint els estereotips que es mostren a la pel·lícula.
- *Activitat a Aules*: anàlisi d'estereotips de gènere, racistes i classistes als mèdia que ells veuen (ha de ser ficció).
- Sessió 6 i 7: Tria de sons que s'adeqüen i anotació en línia temporal.
- Sessió 8: Presentació del sistema Soundcool a l'alumnat.
- Sessió 9 en endavant: Assajos. Modificació i millora de la proposta.
- Sessió 13: Organització de l'esdeveniment per a l'estrena (enguany, per Webex i després YouTube en directe)
- Interpretació en directe de la sonorització (enguany en diferent, estrena a YouTube), en presència de la comunitat educativa.
- **Participació inclusiva:** es tracta d'un projecte que ofereix una ampla diversitat de propostes, de manera que es treballa amb el llenguatge escrit, el llenguatge oral, aspectes sonors i aspectes visuals.

	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit) • Opcions múltiples	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** • Metodologies • Agrupaments • Recursos materials • Recursos organitzatius • Organització dels espais	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats**
	• Avaluació inicial o de diagnòstic • Exit ticket • Rúbrica • Guió d'observació amb anecdotari	• Gran grup en cercle • Interpretació musical en formació tradicional • Acompanyament amb piano i guitarra • Coixins per a treballar en gran cercle • Instrumental Orff	• Suport audiovisual • Pictogrames	• Al costat de la mestra • Educadora • NV: Traducció en l'idioma. • Amb al grau de moviment: Gomes elàstiques per a les cadires i ubicats al costat de companys i companyes més tranquils/es. • PT, AL i NV: Més temps, flash cards anticipació
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)			
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback	

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE | EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 24/25	ÀREA/MATÈRIA: Ed. Artística	NIVELL I GRUP 6é	NÚM. DE SESSIONS:

TEMPORITZACIÓ

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3

TÍTOL: El Hip hop a l'aula

CONTEXT (de quin context partim?)
Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SdA

DETECTAR_ És ben patent una manca d'alfabetització visual entre l'alumnat.

ANALITZAR_ Ara per ara pareix que és imprescindible aquesta alfabetització musical i visual per poder fer front a l'allau de les xarxes socials, youtube, televisió, etc.

TRANSFORMAR_ una bona manera d'iniciar-se en aquesta alfabetització és amb el la cultura del hip hop, que és molt propera a l'alumnat i conté elements artístics i culturals molt valuosos: el rap i el beatboxing (la part musical), el breakdance (la dansa), el graffiti (les arts plàstiques).

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

- Finalitat de la situació d'aprenentatge
- Repercussió (escolar, familiar, social, personal, professional)

En aquest projecte farem una aproximació a la cultura del hip hop, i d'aquesta manera ens servirà per apropar-nos al context social de les famílies de l'alumnat. Amb el rap i el graffiti parlarem sobre les problemàtiques que preocupen als xiquets i xiquetes i intentarem que servisca com a denúncia per a millorar el barri i l'escola.

EIXOS CRÍTICS

L'eix crític del projecte és la identitat, la globalització i les migracions.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

ODS1 Fi de la pobresa
ODS2. Fam zero
ODS3. Salut i benestar
ODS4. Educació de qualitat
ODS5. Igualtat de gènere
ODS6. Aigua neta i sanejament
ODS7. Energia assequible i no contaminant
ODS8. Treball decent i creixement econòmic
ODS9. Indústria, innovació i infraestructures
ODS10. Reducció de les desigualtats
ODS11. Ciutats i comunitats sostenibles
ODS12. Producció i consum responsable
ODS13. Acció pel clima
ODS14. Vida submarina
ODS15. Vida d'ecosistemes terrestres
ODS16. Pau, justícies i institucions sòlides
ODS17. Aliances per aconseguir objectius

COMPETÈNCIES

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Música i dansa:

CRITERIS D'AVALUACIÓ
Música i dansa:

ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	1. Reconéixer i investigar obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries d'èpoques i estils diferents a través de l'audició activa i vivencial. 2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les característiques i representacions gràfiques pròpies, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu, a partir de l'anàlisi auditiva i visual. 3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva. 4. Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes. 5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la recerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.	1.1. Identificar propostes musicals i escèniques de diferents èpoques, estils i gèneres amb la distinció de les característiques, elements estructurals i tecnicocompositius més destacats i la seua valoració. 1.3. Valorar les diferents manifestacions artístiques, el patrimoni musical i, també, de les arts escèniques, coneixent els espais on es desenvolupen i la funció social, respectant-ne diversitat. 2.1. Identificar les qualitats del so i les característiques pròpies, utilitzant elements gràfics i una terminologia adequada. 2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn, identificant agressions acústiques, amb una actitud atenta i respectuosa davant de les diferents manifestacions artístiques. 3.1. Experimentar a través de la veu, del cos, dels instruments i els elements sonors jocs musicals, escènics i improvisacions, utilitzant el llenguatge musical amb una finalitat expressiva. 3.2. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals o escèniques diverses amb les habilitats tècniques bàsiques. 3.3. Valorar l'esforç i la coordinació en la interpretació individual o col·lectiva, proposant possibilitats de millora. 4.1. Dissenyar propostes breus amb l'ús combinat dels elements del llenguatge musical o escènic. 5.1. Seleccionar informació i recursos musicals de forma guiada, utilitzant mitjans digitals diversos. 5.2. Utilitzar recursos digitals seleccionats en la creació, la interpretació, l'enregistrament o l'edició musical. 5.3. Respectar les llicències d'ús i les normes de protecció de dades i autoria en el consum d'obres musicals i audiovisuals.
	Plàstica i visual: 1. Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. 2. Reconéixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa. 3. Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. 4. Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. 5. Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. 6. Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	**Plàstica i visual:** 1.1. Distingir diferents propostes artístiques de l'entorn per mitjà dels elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual. 2.1. Identificar els formats i materials propis de la Contemporaneïtat artística en propostes creatives pròpies i alienes, des d'una perspectiva multicultural i integradora. 2.2. Experimentar amb les possibilitats comunicatives dels llenguatges contemporanis en propostes artístiques creatives senzilles en les quals s'establisquen relacions significatives entre idees, materials i formats. 2.3. Valorar la labor de les creadores i creadors en la seua contribució a la societat actual, a partir del fet de relacionar el seu treball i els missatges de la creació artística contemporània amb els reptes i circumstàncies del present. 3.1. Descriure les diferents obres i imatges emprant correctament el vocabulari específic de l'àrea en l'experiència d'apreciació artística i incorporant mitjans orals, textuals i estratègies de pensament visual. 3.3. Expressar de manera assertiva i respectuosa opinions derivades de les experiències d'apreciació i creació artística. 4.1. Incorporar els coneixements derivats dels referents explorats com a estímul en les pròpies produccions creatives. 5.1. Aplicar les normes bàsiques de protecció de dades, d'autoria i llicències d'ús en la cerca d'informació i en els processos de creació artística digitals. 5.3. Emprar de manera guiada diferents recursos digitals bàsics de producció gràfica i audiovisual, i adequar-se a la intencionalitat representativa i als objectius de l'activitat artística plantejada. 6.1. Cooperar en la planificació d'una producció artística col·lectiva proposant objectius, fases, rols, necessitats materials i tècniques i espais de treball.

		6.2. Contribuir de manera eficaç a la consecució d'un producte creatiu comprenent i integrant les funcions assignades i participant en l'objectiu comú. 6.3. Comprometre's en el mateix grau amb les diferents fases del procés creatiu, des de la idea inicial fins a la consecució i difusió d'un producte visual o audiovisual satisfactori.
	CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS / ENRIQUIMENT CURRICULAR	
SABERS BÀSICS	**Música i dansa:** - Fragments o obres de gèneres, èpoques, estils i autoria diferents. Classificació. - El patrimoni musical i escènic. Les institucions. Funció social. - Les agrupacions vocals, instrumentals i mixtes. - Agrupacions del folklore, d'estils diversos i gèneres actuals. - Els instruments musicals: classificació per famílies, descripció i usos en agrupacions. Identificació visual i auditiva. - Els instruments musicals electrònics, acústics i digitals. - Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual. - Les agressions acústiques. Estratègies d'afrontament, neutralització i millora. - Diferents graus d'altures, duracions, intensitats i timbres: representació gràfica. - Frase i semifrase. Interval i cadència. El mode. Identificació. - Cançó a l'uníson, a cappella i amb acompanyament. La memorització de repertori. - Cura i manteniment dels instruments. La reutilització o transformació de materials de l'entorn en la construcció d'instruments senzills. - La tècnica en la pràctica instrumental. - Moviments, expressions corporals i coreografies senzilles. - Propostes musicals i sonoritzacions breus. - Expressió vocal i expressió corporal. - Els elements de la notació musical en la interpretació i la creació. - Coreografies en peces de diferents estils i gèneres. Danses variades de diferents estils, èpoques i cultures. - Ús de banc de sons i selecció d'informació. - Enregistrament, interpretació, creació i edició. Normes de protecció de dades i autoria. **Plàstica i visual:** - Patrimoni historicoartístic universal: exploració i anàlisi. - Els elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques de diferents èpoques i estils. - Possibilitats expressives i comunicatives dels elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques plàstiques i visuals de diferents èpoques i estils. - Els elements bàsics del llenguatge audiovisual i les seues possibilitats expressives i comunicatives en imatges fixes i en moviment. - Atenció, respecte, interés i participació en l'exploració de manifestacions artístiques plàstiques, visuals i audiovisuals en entorns físics i virtuals. El valor del silenci en l'atenció i apreciació. - Estratègies de cerca i filtració d'informació. - Recursos digitals bàsics per a les arts plàstiques, visuals i audiovisuals. - Per a l'expressió de les idees, emocions i experiències derivades de l'exploració de propostes culturals i artístiques. - Per a la descripció formal de propostes culturals i artístiques. - Cultura visual i audiovisual: la imatge en el món contemporani. Estratègies de lectura i interpretació. - Materials i suports. Material reciclat. Criteris de sostenibilitat. - Maneig d'eines bàsiques per al traçat del dibuix geomètric. - Producció audiovisual: principis bàsics. Animació: eines i tècniques bàsiques. El cinema com a forma de narració. Gèneres i formats. Origen i evolució. - Videocreació. Art d'acció.	

	- Produccions plàstiques, visuals i audiovisuals per mitjà del llenguatge de la fotografia, el còmic i el cinema. Produccions multidisciplinàries i multimodals. - Produccions plàstiques i visuals per mitjà del llenguatge de l'arquitectura, el disseny, la il·lustració i la publicitat. - Generació d'idees i creació. - Investigació i creació. - Avaluació - Portafolis d'evidències del procés creatiu. - Relativa al llenguatge i àmbits d'aplicació de la creació audiovisual. - Generació d'idees: creativitat en l'elaboració d'idees i en la presa de decisions. - Creació: disseny i producció de la proposta. Cooperació i responsabilitat en la part individual per a contribuir a un objectiu comú i a la cohesió del grup.
ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS** (indicar el nombre de sessions de cada activitat)

- **Número de sessions disponibles: 26**

- **Itinerari didàctic:**
  - **Introducció: la cultura del Hip hop (4 sessions)**
  - **Activitat 1: el beatbox**
    - Presentació (1 sessió)
    - Pràctica del beatbox (2 sessions)
  - **Activitat 2: el rap**
    - Jocs de rima (2 sessions)
    - Aprenem a fer una base musical (2 sessions)
    - Elaboració d'una lletra per equips (2 sessions)
    - Enregistrament dels raps
    - "Batalla de galls"
  - **Activitat 3: el graffiti**
    - Creació d'un mapa interactiu per geolocalitzar graffitis de Castelló (3 sessions).
    - Elaboració de plantilles per a graffiti (2 sessions).
    - Pràctica amb sprays al pati (2 sessions).
  - **Activitat 4: el breakdance**
    - Aprenentatge de passos bàsics (4 sessions)
    - Enregistrament de videodansa (4 sessions)
    - Edició de vídeo (4 sessions)

	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit) • Opcions múltiples	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** • Metodologies • Agrupaments • Recursos materials • Recursos organitzatius • Organització dels espais	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats**
	• Avaluació inicial o de diagnòstic • Exit ticket • Rúbrica • Guió d'observació amb anecdotari	• Gran grup en cercle • Interpretació musical en formació tradicional • Acompanyament amb piano i guitarra • Coixins per a treballar en gran cercle • Instrumental Orff	• Suport audiovisual • Pictogrames	• Al costat de la mestra • Educadora • NV: Traducció en l'idioma. • Amb al grau de moviment: Gomes elàstiques per a les cadires i ubicats al costat de companys i companyes més tranquils/es. • PT, AL i NV: Més temps, flash cards anticipació
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)			
	Motivació ❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	**Representació** ❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	**Acció i expressió** ❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback	

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA	NIVELL I GRUP 5º/6º PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 12

TEMPORITZACIÓ: del 11/9 al 13/10

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 1	TÍTOL: JOCS PERSECUCIÓ	CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ. : Aconseguir mitjançant la varietat de jocs de persecució tant enriquir el repertori de l'habitual joc d'enxampar com treballar les més importants actituds de l'educació física: competitivitat sana, joc net, acceptació de les normes, autocontrol i adopció de decisions tàctiques en circumstàncies canviants i a vegades, paradoxals.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** ● Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. ● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** CE! Adoptar un estil de vida actiu i saludable, practicant regularment activitats físiques, lúdiques i esportives, adoptant comportaments que potenciïn la salut física, emocional i social, així com mesures de responsabilitat individual i col·lectiva durant la pràctica motriu, per interioritzar i integrar hàbits d'activitat física sistemàtica que contribueixin al benestar CE3 Desenvolupar processos d'autoregulació i interacció en el marc de la pràctica motriu, amb actitud empàtica i inclusiva, fent ús d'habilitats socials i actituds de cooperació, respecte, treball en equip i esportivitat, amb independència de les diferències culturals, socials, de gènere i d'habilitat dels participants, per contribuir a la convivència i al compromís ètic en els diferents espais en els quals es participa CE4 Conèixer i prendre consciència del propi cos, de les emocions i sentiments propis i aliens, aplicant el mètode científic, per desenvolupar hàbits saludables i per aconseguir el benestar físic, emocional i social.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** .3.3. Resoldre desafiaments motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició mitjançant exercicis, jocs i accions encaminades a la millora de la condició física i adaptant l'esforç a l'activitat física de manera conscient. 2.3. Adquirir un domini i un control corporals adequats, adaptant-se a les demandes de la resolució de problemes en accions motrius variades. 1.4. Practicar activitat física de manera regular, a través de la realització de rutines d'exercicis, jocs o pràctiques preesportives en situacions individuals i col·lectives que fomenten una interacció i convivència harmonioses.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	B5G9 Pràctiques lúdiques i participatives. Motivació extrínseca Superació i reptes. Motivació intrínseca. B4G2 Esportivitat i joc net. Normes i regles consensuades en situacions de joc. B3G5 Ocupació d'espais Estratègies de progressió, cooperació, oposició i col·laboració-oposició.	

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	S 1-3 Jocs pillar tradicionals S 4-6 Jocs pillar paradogics S 7-9 Furtar pedres S10-12 El gavilà	• Com que a l'inici de la situació d'aprenentatge hem plantejat i compartit els objectius d'aprenentatge, amb l'entrevista personal de final de situació, mitjançant la rúbrica dissenyada a l'inici, podrem valorar l'assoliment de tots aquests objectius juntament amb cada alumne	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials:ó,	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu,	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:**

		• . Evidències: Reconèixer l'activitat física com a alternativa d'oci saludable. Identificar activitats físiques que siguin una alternativa d'oci a activitats sedentàries. • Aplicar mesures d'educació postural, alimentació saludable, higiene corporal i preparació de la pràctica motriu. Planning setmanal fet per ells. Prèviament, haurem mostrat models de plannings de diferents persones tan correctes com a aquells que els hi manquen certes parts importants perquè sigui un bon planning setmanal. • Taula d'higiene de cada sessió. Taula de dies de fruita i de fruita voluntària. Mostrar una disposició positiva cap a la pràctica física i cap a l'esforç. • Taula d'observació del docent. Valoració dels companys i autovaloració de la sessió. Mostrar actituds que fomentin el benestar emocional i social. Observació de conflictes per part del docent. • Posteriorment a les tutories amb les famílies aprofitarem per demanar fins a quin punt han interioritzat aquests hàbits. Una de les eines de revisió serà la llista de control d'hàbits saludables, també al llarg de les sessions els alumnes durant una sèrie de tiquets de sortida referents a la feina feta a les sessions com a eina	• Organització dels espais: pati • Jocs i activitats lúdiques		

		auto avaluadora del nivell d'assoliment dels objectius d'aprenentatge plantejats a l'inici de la situació.			

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FISICA	NIVELL I GRUP 5º/6º PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 9

TEMPORITZACIÓ: del 16/10 al 30/10

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2	TÍTOL: JOCS MALABARS	CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Es busca millorar la coordinació i l'habilitat mitjançant el motivant treball dels jocs malabars amb diferent material que es pot explorar i treballar, per a acabar amb una	RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS ● Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables

	posada en comú on cadascú triarà un material concret per a una demostració de l'aprés.	d'higiene, alimentació, exercici, etc. ● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. ● Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. ● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. ● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** • EFI.1. Adoptar un estil de vida actiu i saludable, practicant regularment activitats físiques, lúdiques i esportives, adoptant comportaments que potencien la salut física, mental i social, així com mesures de responsabilitat individual i col·lectiva durant la pràctica motriu, per a interioritzar i integrar hàbits d'activitat física sistemàtica que contribuïsquen al benestar. • EFI.2. Adaptar els elements propis de l'esquema corporal, les capacitats físiques, perceptiu-motrius i coordinatives, així com les habilitats i destreses motrius, aplicant processos de percepció, decisió i execució adequats a la lògica interna i als objectius de diferents situacions, per a donar resposta a les demandes de projectes motors i de pràctiques motrius amb diferents finalitats en contextos de la vida diària. 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 3.3. Resoldre desafiaments motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició mitjançant exercicis, jocs i accions encaminades a la millora de la condició física i adaptant l'esforç a l'activitat física de manera conscient. 2.3. Adquirir un domini i un control corporals adequats, adaptant-se a les demandes de la resolució de problemes en accions motrius variades. 2.1. Reconéixer i acceptar la corporalitat, valorant i respectant les possibilitats i limitacions personals i alienes, a través de la participació i la resolució de reptes i accions motrius individuals i en convivència que impliquen esforç, autoregulació i gestió de les emocions
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	B5G9 Superació i reptes. Motivació intrínseca B5G3 Jocs d'equilibri, malabars i habilitats gimnàstiques. B3G2 Coordinació general i segmentària. Coordinació oculomanual i oculopèdica. B2G3 Consciència de les possibilitats i limitacions personals.	

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
S 1-2 Plat xines/Piques
S 3-5 Pilotes malabars
S 6-8 Diàbolo
S 9 Posada en comú

AVALUACIÓ
- Proves d'avaluació multinivell.
- Rúbriques per a la valoració del treball.
- Diana per a l'autoavaluació.
- Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II
- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Organització dels espais: pati

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu,

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:**

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació
❑ Accessibilitat emocional
❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació
❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió
❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA	NIVELL I GRUP 5º/6º PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 12

TEMPORITZACIÓ: del 01/11 al 30/11										
setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny	

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3	**TÍTOL: MILLOREM LA NOSTRA CONDICIÓ FÍSICA**	**CONTEXT** (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Adquirir consciència de les diferents condicions físiques a través de la seua pràctica en activitats i formes jugades, descobrint els beneficis de la seua pràctica per a la salut i la millora del propi cos, intentant que es consoliden com a hàbits permanents de l'alumnat.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** ● Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. ● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. ● Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. ● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. ● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

<table>
<tr><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS</td><td>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques
1. Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, a través de l'activitat física regular i adequada.</td><td colspan="3">CRITERIS D'AVALUACIÓ

1.1. Adoptar hàbits saludables relacionats amb l'activitat física, l'alimentació i la higiene postural que contribueixen a la millora de la salut física, mental i emocional, reconeixent els efectes negatius del sedentarisme i les conductes nocives i valorant els beneficis que aporta un estil de vida actiu
1.4. Practicar activitat física de manera regular, a través de la realització de rutines d'exercicis, jocs o pràctiques preesportives en situacions individuals i col·lectives que fomenten una interacció i convivència harmonioses.
5.1. Participar en l'organització i realització d'activitats físiques i artisticoexpressives en el medi natural o entorns no habituals, aplicant de manera autònoma les tècniques adequades.
2.3. Adquirir un domini i un control corporals adequats, adaptant-se a les demandes de la resolució de problemes en accions motrius variades.</td></tr>
<tr><td>SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)</td><td colspan="5">B3G1 Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física. L'adaptació i autoregulació de l'esforç a la intensitat i duració de l'activitat. La freqüència cardíaca i respiratòria com a indicador de la intensitat de l'activitat.
B3G2 Coordinació general i segmentària.
B2G3 Consciència de les possibilitats i limitacions personals.
B2G1 Programes d'activitat física: seguiment i valoració del procés i efectes (àmbit físic, psicològic i social).</td></tr>
<tr><td>ORGANITZACIÓ</td><td>SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
S 1-3 jocs flexibilitat
S 4-6 Jocs força
S 7-9 Jocs velocitat
S10-12 Jocs resistencia</td><td>AVALUACIÓ

• Rúbriques per a la valoració del treball.
• Diana per a l'autoavaluació.
• Coavaluació del treball cooperatiu amb diana.
• Diari observació</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II
• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.
• Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, activitats de reforç-ampliació.</td><td>MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals especialitzats:</td></tr>
</table>

			• Recursos materials: • Organització dels espais: pati		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: RDUCACIÓ FÍSICA	NIVELL I GRUP 5º/46ºPRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 12

TEMPORITZACIÓ: del 01/12 al 22/12

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny
			■ ■ ■ ■						

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 4	TÍTOL: **EXPRESIÓN CORPORAL (MÍMICA I COREOGRAFÍA)**	CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Que l'alumnat siga capaç d'expressar idees, sentiments i sensacions mitjaçant el moviment a banda de, ajustar els seus moviments corporals a estructures espacio-temporals. El producte final serà la coreografía per al festival de Carnestoltes.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** ● Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. ● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. ● Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat

		dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. ● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. ● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** 4.Crear propostes en format audiovisual, coreografies amb suport musical i representacions escèniques 2. tècniques corporals per a l'expressió que impliquen criteri i creació d'opinió.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 4.1. Explorar les possibilitats comunicatives del llenguatge corporal, participant en dinàmiques guiades d'iniciació a propostes escèniques, coreogràfiques, balls i danses. 4.3. Participar activament en muntatges artístics senzills i guiats, fent ús dels recursos expressius del cos i del moviment.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	G1.Propostes coreogràfiques individuals i grupals amb intenció estètica i expressiva. G2. Projectes artisticoexpressius G4 Activitats rítmiques expressives amb suport musical i sense. B5G1 El llenguatge comunicatiu no verbal: el gest, la mímica i la dansa creativa. Propostes coreogràfiques individuals i grupals amb intenció estètica i expressiva	

ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
		• Proves d'avaluació multinivell.			

	S 1-3 Mímica parelles/ situacions teatralitzades S 4-6 Coreografia grupal inventada S 8-12 Coreografia grupal per Carnestoltes	• Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials:material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, . • Organització dels espais: pati, gimnàs	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tmaterial manipulatiu, activitats de reforç o ampliació	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:**

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA	NIVELL I GRUP 5º/6º PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 12

TEMPORITZACIÓ: del 08/01 al 31/01

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5	**TÍTOL: ESPORT INDIVIDUAL (ATLETISME)**	**CONTEXT** (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ La idea és que l'alumnat millore la seua condició física a través de la pràctica de les diferents disciplines de l'atletisme tant a nivell individual com d'equip i aprecie els valors respecte, esforç i superació que porten inherents a la seua pràctica.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** ● Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. ● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. ● Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. ● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. ● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** 2 Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític. 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.4. Practicar activitat física de manera regular, a través de la realització de rutines d'exercicis, jocs o pràctiques preesportives en situacions individuals i col·lectives que fomenten una interacció i convivència harmonioses. 2.1. Reconéixer i acceptar la corporalitat, valorant i respectant les possibilitats i limitacions personals i alienes, a través de la participació i la resolució de reptes i accions motrius individuals i en convivència que impliquen esforç, autoregulació i gestió de les emocions. 3.1. Combinar diferents habilitats motrius bàsiques i específiques a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició mitjançant la participació activa en situacions de joc en entorns variats i variables, fomentant la tolerància i el treball en equip. 3.3. Resoldre desafiaments motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició mitjançant exercicis, jocs i accions encaminades a la millora de la condició física i adaptant l'esforç a l'activitat física de manera conscient. 6.1. Aplicar recursos tecnològics relacionant-los amb l'activitat física i la salut a través de la resolució de problemes en situacions motrius

SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	B5G9 Pràctiques lúdiques i participatives. Motivació extrínseca. Superació i reptes. Motivació intrínseca B4G2 Esportivitat i joc net. B3G3 Grans jocs i trobades. B3G1 Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física. L'adaptació i autoregulació de l'esforç a la intensitat i duració de l'activitat B2G3 Respecte i acceptació de la diversitat de les característiques personals

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
S 1-4 Carreres S 5-9 Salts S 10-12 Llançaments	• Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: pati	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** material manipulatiu, activitats de reforç-ampliació.	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:**

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA	NIVELL I GRUP 5º/6º PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 12

TEMPORITZACIÓ: del 02/02 al 28/02

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 6

TÍTOL: ESPORT INDIVIDUAL (RAQUETES)

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Es busca millorar la coordinació i les destreses esportives amb l'ús d'implements (raquetes) de diferent tipus per a la pràctica de variades modalitats de joc de raquetes en individual i dobles, procurant la transferència dels gestos tècnics d'activitats treballades prèviament en cicles anteriors.

CONTEXT (de quin context partim?)
Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** 5.Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través d'activitats físiques i artisticoexpressives guiades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavorisquen la pràctica segura i respectuosa amb el medi. 3.Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.4. Practicar activitat física de manera regular, a través de la realització de rutines d'exercicis, jocs o pràctiques preesportives en situacions individuals i col·lectives que fomenten una interacció i convivència harmonioses. 2.1. Reconéixer i acceptar la corporalitat, valorant i respectant les possibilitats i limitacions personals i alienes, a través de la participació i la resolució de reptes i accions motrius individuals i en convivència que impliquen esforç, autoregulació i gestió de les emocions. 2.3. Adquirir un domini i un control corporals adequats, adaptant-se a les demandes de la resolució de problemes en accions motrius variades. 3.1. Combinar diferents habilitats motrius bàsiques i específiques a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició mitjançant la participació activa en situacions de joc en entorns variats i variables, fomentant la tolerància i el treball en equip
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	B1G3 Jocs i activitat fisicoesportiva igualitària com a pràctica social saludable davant d'hàbits nocius. B2G3 Normes de seguretat bàsiques. Coneixement dels principals riscos. B3G1 L'adaptació i autoregulació de l'esforç a la intensitat i duració de l'activitat. B3G2 Coordinació oculomanual i oculopèdica. B3G5 Estratègies de progressió, cooperació, oposició i col·laboració-oposició. B5G8 Valors de la pilota valenciana. Raspall modificat. Pautes bàsiques. Habilitats motrius bàsiques, coordinació oculomanual i el colpeig.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	S 1-4 Tenis/frontó S 5-8 Badminton S 9-12 Pilota valenciana	• Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, activitats de reforç-ampliació.	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:**

			gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: pati, gimnás		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA	NIVELL I GRUP 5º/6º PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 25

TEMPORITZACIÓ: del 01/03 al 21/05

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 7	TÍTOL: ESPORT COL·LECTIU	CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ La idea és experimentar la pràctica de 7 dels esports col·lectius més coneguts per a manejar-se en dinàmiques de cooperació-oposició i adquirir uns gestos tècnics bàsics, realitzant transferències d'aprenentatges d'uns esports a uns altres. És el marc ideal d'una banda, per a treballar en equip i per un altre per a solucionar conflictes d'una manera pacífica, dialogada i consensuada (respecte a les normes). El respecte als altres es pot adquirir quan són adversaris en situacions de joc on guanyar no és l'important.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** ● Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. ● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.

		● Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. ● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. ● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** 3.Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, les perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana, a través de l'activitat física i del joc. 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític.	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 3.1. Combinar diferents habilitats motrius bàsiques i específiques a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició mitjançant la participació activa en situacions de joc en entorns variats i variables, fomentant la tolerància i el treball en equip 3.3. Resoldre desafiaments motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició mitjançant exercicis, jocs i accions encaminades a la millora de la condició física i adaptant l'esforç a l'activitat física de manera conscient. 3.4. Integrar fonaments tècnics, tàctics i d'estratègia mitjançant accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboracióoposició, adoptant els valors socials i culturals a través de la participació activa en jocs i activitats preesportives.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	B5G6 Jocs cooperatius i espais coeducatius B4G2 Esportivitat i joc net. Normes i regles consensuades en situacions de joc. B3G5 Estratègies de progressió, cooperació, oposició i col·laboració-oposició. Ocupació d'espais B3G4 Gestos tècnics bàsics. B3G1 Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ** • Proves d'avaluació multinivell.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

	S 1-4 Pista dividida (voleibol) S 5-10 Esports amb implement (Beisbol, hockey) S 11-20 Esports de mà (handbol, basket, rugby) S 21-22 Esports amb peu (futbol)	• Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials:material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: pati, gimnás	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, activitats de reforç-ampliació.	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:**

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA	NIVELL I GRUP 5º/6º PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 6

TEMPORITZACIÓ: del 22/05 al 06/06

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 8	**TÍTOL: PLA DE MILLORA PERSONAL**	**CONTEXT** (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Després d'un prolongat període de pràctica de l'educació física en l'entorn escolar, l'alumnat ha de ser capaç de triar/determinar en quins aspectes motrius necessita o vol millorar, dissenyant al costat del professorat un xicotet pla de treball personal que li motive a una labor que més tard puga traslladar com a hàbit a la seua vida fora de l'escola.	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** ● Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. ● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. ● Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. ● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. ● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** 2. Organització i gestió de l'activitat física. Planteja la planificació de programes d'activitat física basats en criteris saludables, l'elecció i l'organització de l'activitat física segons usos i finalitats i les principals mesures de seguretat i prevenció de lesions en la pràctica d'activitat física. 1. Vida activa i saludable. S'aborda des d'una perspectiva triple: física, mental i social. La contemporaneïtat de conductes, com ara el sedentarisme i la preocupació per l'alimentació i, en general, per la salut, doten de sentit aquest primer bloc de sabers. En general, aquest bloc ha de conduir l'alumnat a construir les seues identitats actives per mitjà del respecte a la seua imatge corporal i a la dels altres, així com a la identificació de comportaments saludables. Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, a través de l'activitat física regular i adequada. 6.Identificar i explorar recursos tecnològics relacionats amb l'activitat física i la salut, utilitzantlos de manera responsable i segura, sota la s	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 6.1. Aplicar recursos tecnològics relacionant-los amb l'activitat física i la salut a través de la resolució de problemes en situacions motrius. 2.1. Reconéixer i acceptar la corporalitat, valorant i respectant les possibilitats i limitacions personals i alienes, a través de la participació i la resolució de reptes i accions motrius individuals i en convivència que impliquen esforç, autoregulació i gestió de les emocions. 1.1. Adoptar hàbits saludables relacionats amb l'activitat física, l'alimentació i la higiene postural que contribueixen a la millora de la salut física, mental i emocional, reconeixent els efectes negatius del sedentarisme i les conductes nocives i valorant els beneficis que aporta un estil de vida actiu
SABERS BÀSICS	B5G9 Superació i reptes. Motivació intrínseca.	

(VEURE ANNEX 1)	B3G2 Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. B2G3 Consciència de les possibilitats i limitacions personals. B2G2 Programa personal d'activitat física basat en criteris saludables. B2G1 Programes d'activitat física: autogestió dels mecanismes per a l'execució (àmbit físic, psicològic i social).

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
S 1-2 Exploració habilitats S 3-6 treball específic de millora	• Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: pati, gimnàs	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, activitats de reforç-ampliació.	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:**

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA	NIVELL I GRUP 5º/6º	NÚM. DE SESSIONS: 6

CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA

		PRIMÀRIA	

TEMPORITZACIÓ: del 07/06 al 21/06

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 9

TÍTOL: ORIENTACIÓ

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

El seu desenvolupament presenta una alta implicació motriu de l'alumnat, que centrant la seua atenció de manera constant en la cerca de pistes i balises,
s'oblida que corre, i per tant fa un treball físic de resistència d'una manera lúdica i molt motivant. És un contingut totalment coeducatiu, la pràctica del qual no està associada a un sexe o un altre.
Introduïm aprenentatges pràctics per a la vida quotidiana com l'ús de tecnologia per a l'orientació (brúixola,gps)

CONTEXT (de quin context partim?)
Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS

- Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar.
- Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES** 4. Autoregulació emocional i interacció social en situacions motrius. Tracta la gestió emocional en els jocs i les situacions motrius i les implicacions derivades de la interacció social, destacant el desenvolupament de les habilitats socials i les estratègies per a la resolució de conflictes amb perspectiva inclusiva i no discriminatòria 3. Resolució de problemes en situacions motrius. Situa els aprenentatges i els sabers en contextos variats abordant la condició física, les capacitats perceptivomotrius, les habilitats motrius en situacions de jocs i la presa de decisions. 6. Interacció eficient i sostenible amb l'entorn. Aborda els sabers i les pràctiques motrius i fisicoesportives que es poden desenvolupar interactuant amb la varietat de situacions que ofereix l'entorn, valorant el patrimoni natural, urbà i cultural. Incideix en la conservació del medi i la sostenibilitat, així com en les mesures bàsiques de seguretat i prevenció d'accidents	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1.1. Incorporar hàbits saludables relacionats amb l'activitat física i l'alimentació que contribueixen a la millora de la salut física, mental i emociona 5.1. Dur a terme activitats físiques i artisticoexpressives en el medi natural o en entorns no habituals, de manera guiada i controlada, coneixent les tècniques adequades 5.2. Aplicar mesures de seguretat i accions per a la conservació del medi i la sostenibilitat en les activitats en l'entorn, col·laborant en la seua organització amb perspectiva inclusiva. 6.1. Experimentar amb recursos tecnològics senzills relacionats amb l'activitat física i la salut, en situacions motrius
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	B2G3 Normes de seguretat bàsiques. Coneixement dels principals riscos. B3G2 Percepció i estructuració espaitemporal. B6G1 Itineraris guiats en l'entorn proper al centre. B6G1 Orientació. Activitats nàutiques. Organització i planificació d'itineraris. Cartografia bàsica i ús de la brúixola. B6G5 Seguiment de rutes GPS, ús de mapes i cartografia digital bàsica.	

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**
	S 1-2 Cursa orientació pel centre S 3-4 treball amb ferramentes i plànols S 5-6 orientació a la natura (Parc Ribalta)	• Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, activitats de reforç-ampliació.	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:**

			• Recursos materials: material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: pati, corredors		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA	NIVELL I GRUP 3r/4t PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 29/04 al 17/05

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 10	TÍTOL:	CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ	RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS ● Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. ● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. ● Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot,

		promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. ● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. ● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ**
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)		

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ** • Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (2 sessions setmanals).

			• Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA	NIVELL I GRUP 3r PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 15

TEMPORITZACIÓ: del 20/05 al 07/06

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 11	TÍTOL:	CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ	RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS • Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que

		redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. ● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. ● Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. ● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. ● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ** 1
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)		

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ** • Proves d'avaluació multinivell.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III**	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV**

		• Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària	Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.	Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (2 sessions setmanals).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	**ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA**	**NIVELL I GRUP 3r PRIMÀRIA**	**NÚM. DE SESSIONS: 15**

TEMPORITZACIÓ: del 10/06 al 21/06									
setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 12	**TÍTOL:**	**CONTEXT** (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ	**RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS** ● Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. ● Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. ● Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. ● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. ● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES**	**CRITERIS D'AVALUACIÓ**
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)		

ORGANITZACIÓ	**SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS**	**AVALUACIÓ** • Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II** • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, ordinador d'aula	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III** Recursos materials i personals addicionals **ordinaris:** tauleta de suport, material manipulatiu, fitxes de reforç-ampliació.	**MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV** Recursos materials i personals addicionals **especialitzats:** codocència PT (2 sessions setmanals).

			per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula ordinària		

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	**Representació**	**Acció i expressió**
❑ Accessibilitat emocional ❑ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ❑ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ❑ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ❑ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ❑ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	❑ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ❑ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ❑ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ❑ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	❑ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ❑ Porta un seguiment continu proporcionant feedback