



CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 42
--------------------------	-------------------	----------------------------	----------------------

TEMPORITZACIÓ (del 30 de setembre al 5 de desembre)											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENTATGE NÚM. 1	TÍTOL: POMA O MELÒ?									
	CONTEXT Es tracta d'un grup de 18 alumnes, format per 12 xiquetes i 6 xiquets. Una alumna s'incorpora el 18 d'octubre, procedent de Cuba, i un alumne canvia de centre el 4 de novembre. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquem comportaments infantils del tipus "rabietes" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.									
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ La situació d'aprenentatge d'aquesta unitat posa de relleu la utilitat de la llengua en diverses situacions comunicatives i el seu valor evocador mitjançant la lectura i la comprensió d'una aventura, protagonitzada pels aliments, a partir de la qual s'organitzen diferents habilitats comunicatives. Des del punt de vista metodològic, es posa el focus en els aspectes següents: • La interpretació d'imatges, relats i cançons per a respondre a preguntes. • La reflexió sobre situacions de la realitat per a preguntar i preguntar-se. • La relació dels esdeveniments amb les emocions i els sentiments que provoquen. • L'aplicació dels coneixements sobre la lectura i l'escriptura de les lletres per a reconèixer noms de coses, de fruites i dels personatges protagonistes d'una aventura d'aliments. • L'ús de la llengua per a expressar-se i justificar una opinió. • La capacitat de reflexionar sobre l'entorn, interpretar diferents situacions i representar-les mitjançant diferents suports i llenguatges.					RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. - 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. - 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. - 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.				



		- 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaçes, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Multilingüisme i interculturalitat. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn, evitar prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural. CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE6. Interacció oral, escrita i multimodal. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. CE7. Mediació oral, escrita i multimodal. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i de simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla, en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. CE8. Lectura autònoma. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats segons els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, de l'Estat espanyol i del món. 1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, i utilitzant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.2. Utilitzar, amb l'ajuda de pautes, estratègies bàsiques per a la deliberació argumentada, el consens i la gestió dialogada de conflictes. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, en situacions habituals dels àmbits personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar-ne la informació o explicar-ne els conceptes, de manera oral o escrita entre llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2); tot això en textos sobre assumptes diversos que incloquen vocabulari freqüent. 8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim.



DESCRIPTORS OPERATIUS	COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	OP1	OP2	OP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	ED1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4			
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. LLENGUA I ÚS 1. 1. Les llengües i els parlants. 1a, 1b, 1d, 1e, 1g, 1h.. 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES 2. 1. Sabers comuns. 1a, 1b, 1c, 1d. 2. 2. Alfabetització informacional. 2b, 2c, 2d. 2. 3. Reflexió sobre la llengua. 3a, 3b, 3c. 2. 4. Comunicació i interacció oral.4a, 4c, 4d, 4e. 2. 5. Comprensió escrita. 5a, 5c. 2. 6. Comprensió oral i multimodal. 6b. 3. LECTURA I LITERATURA 3.1. Hàbit lector. 1a. 3.2. Literatura. 2a.																																				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessions (dilluns i divendres) de TLD i consciència fonològica amb la caixa dels sons (desdoblements). No comptabilitzades en les sessions totals, Sessions 1, 5, 9, 13, 18, 21, 26, 30, 35, 39 (dimarts): Lectura individualitzada i quadern de grafomotricitat. Sessions 4, 8, 12, 17, 25, 29, 34, 38 (divendres): Repàs dels continguts amb PDI o tauletes, treball a la llibreta (de forma alternativa). Sessió 2 i 3: Comprensió visual i oral. Sessió 6: Cantem. Sessió 7: Coneixem la A. Sessió 10: Coneixem la E. Sessió 11: Coneixem la I. Sessió 14: Coneixem la O. Sessió 15: Coneixem la U. Sessions 16, 19, 20 i 22: Coneixem la P. Sessions 23, 24, 27 i 28: Coneixem la M. Sessions 31, 32, 33 i 36: Coneixem la L. Sessió 37: Taller de cal·ligrafia. Sessió 40: Llig i escric. Sessió 41 i 42: I ara... juguem!									AVALUACIÓ - Rúbrica d'avaluació competencial. - Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. - Diana d'autoavaluació. - Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. - Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT - Check list avaluació SA. - Avaluació metodologia (trimestral). - Check list planificació de l'avaluació (trimestral). - Graella d'avaluació docent (trimestral).									MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II - Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. - Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. - Programa d'educació emocional. - Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). - Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. - Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. - Recursos materials: llibre de text lectoescriptura santillana, llibre de lectures Bromera 1, material manipulatiu, fitxes de grafomotricitat. - Organització dels espais: aula ordinària, aula d'informàtica (expressió oral a la ràdio). - Codocència amb desdoblements: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques i activitats de consciència									MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III - Material amb pictos. - Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. - Material manipulatiu.				MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals, AL: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.					



			fonològica amb la meitat del grup, i matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup. • Expressió oral a la ràdio (cada setmana un grup de 4-5 alumnes). • Codocència amb suports ordinariis: 1 sessió setmanal.		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 28																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
TEMPORITZACIÓ (del 9 de desembre al 7 de febrer)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
setembre				octubre				novembre				desembre				gener				febrer				març				abril				maig				juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													



		- 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaçes, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Multilingüisme i interculturalitat. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn, evitar prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural. CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE6. Interacció oral, escrita i multimodal. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. CE7. Mediació oral, escrita i multimodal. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i de simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla, en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. CE8. Lectura autònoma. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats segons els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, de l'Estat espanyol i del món. 1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, i utilitzant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.2. Utilitzar, amb l'ajuda de pautes, estratègies bàsiques per a la deliberació argumentada, el consens i la gestió dialogada de conflictes. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, en situacions habituals dels àmbits personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar-ne la informació o explicar-ne els conceptes, de manera oral o escrita entre llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2); tot això en textos sobre assumptes diversos que incloquen vocabulari freqüent. 8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim.



DESCRIPTORS OPERATIUS		COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	OP1	OP2	OP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP3AA1	CP3AA2	CP3AA3	CP3AA4	CP3AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CEEC1	CEEC2	CEEC3	CEEC4				
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)		SABERS BÀSICS 1. LLENGUA I ÚS 1. 1. Les llengües i els parlants. 1a, 1b, 1d, 1e, 1g, 1h.. 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES 2. 1. Sabers comuns. 1a, 1b, 1c, 1d. 2. 2. Alfabetització informacional. 2b, 2c, 2d. 2. 3. Reflexió sobre la llengua. 3a, 3b, 3c. 2. 4. Comunicació i interacció oral. 4a, 4c, 4d, 4e. 2. 5. Comprensió escrita. 5a, 5c. 2. 6. Comprensió oral i multimodal. 6b. 3. LECTURA I LITERATURA 3.1. Hàbit lector. 1a. 3.2. Literatura. 2a.																																					
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 13 Sessions (dilluns i divendres) de TLD i consciència fonològica amb la caixa dels sons (desdoblements). No comptabilitzades en les sessions totals. Sessions 1, 5, 9, 13, 16, 20, 25 (dimarts): Lectura individualitzada i quadern de grafomotricitat. Sessió 2: Comprensió visual i oral. Sessió 3: Cantem. Sessions 4, 6, 7: Coneixem la S. Sessió 8, 10: Coneixem la T. Sessió 11: Llig i escric. Sessió 12, 14, 15: Coneixem la D. Sessió 17, 18, 19 : Coneixem la N. Sessió 21, 22, 23 : Coneixem la F. Sessions 24: Taller de cal·ligrafia. Sessió 26: Descriu imatges. Sessió 27: Llig un diàleg. Sessió 28: I ara... juguem!	AVALUACIÓ - Rúbrica d'avaluació competencial. - Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. - Diana d'autoavaluació. - Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. - Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT - Check list avaluació SA. - Avaluació metodologia (trimestral). - Check list planificació de l'avaluació (trimestral). - Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II - Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. - Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. - Programa d'educació emocional. - Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). - Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. - Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. - Recursos materials: llibre de text lectoescriptura santillana, llibre de lectures Bromera 1, material manipulatiu, fitxes de grafomotricitat. - Organització dels espais: aula ordinària, aula d'informàtica (expressió oral a la ràdio). - Codocència amb desdoblements: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques i activitats de consciència	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III - Material amb pictos. - Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. - Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals, AL: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.																																		



			fonològica amb la meitat del grup, i matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup. • Expressió oral a la ràdio (cada setmana un grup de 4-5 alumnes). • Codocència amb suports ordinariis: 1 sessió setmanal.		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 26																			
TEMPORITZACIÓ (del 10 de febrer al 21 de març)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3										TÍTOL: QUICA																																							
										CONTEXT Es tracta d'un grup de 18 alumnes, format per 12 xiquetes i 6 xiquets. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per a l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. - Un alumne desconeix els idiomes curriculars, presenta molta falta d'hàbits i rutines, ja que mai havia estat escolaritzat en un centre del país. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquen comportaments infantils del tipus "rabietes" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.																																							
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ La situació d'aprenentatge d'aquesta unitat descriu com actuen els personatges del conte davant l'adversitat i com demanen informació en situacions conflictives. Demostren valentia a l'hora de superar les pors i de fer preguntes per a superar-les. A més, la preocupació per complir un horari afavoreix el fet de ser conseqüents amb els seus compromisos. A partir de l'escolta i la interpretació de les il·lustracions d'aquesta aventura es treballen habilitats comunicatives diferents. En aquest cas, es posa l'atenció en els aspectes següents: • La comprensió de textos i il·lustracions per a avançar l'argument d'una història i desenvolupar la imaginació. • La utilització de recursos plàstics i visuals per a interpretar el contingut d'un text. • L'aplicació dels recursos lingüístics per a expressar sentiments propis i aliens. • El desenvolupament de l'empatia per a comprendre altres persones i altres situacions i valorar la diversitat. • L'ús de l'expressió oral per a reflexionar sobre un mateix, conèixer-se, saber controlar les seues emocions i acceptar-se. • La reflexió sobre problemes mediambientals per a proposar actuacions per a l'ús correcte de la ludoteca, demostrant iniciativa i responsabilitat.															RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. - 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. - 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. - 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives																								



		per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Multilingüisme i interculturalitat. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn, evitar prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural. CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE6. Interacció oral, escrita i multimodal. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. CE7. Mediació oral, escrita i multimodal. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i de simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla, en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. CE8. Lectura autònoma. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats segons els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVUACIÓ 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, de l'Estat espanyol i del món. 1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, i utilitzant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.2. Utilitzar, amb l'ajuda de pautes, estratègies bàsiques per a la deliberació argumentada, el consens i la gestió dialogada de conflictes. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, en situacions habituals dels àmbits personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar-ne la informació o explicar-ne els conceptes, de manera oral o escrita entre llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2); tot això en textos sobre assumptes diversos que incloguen vocabulari freqüent. 8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim.



DESCRIPTORS OPERATIUS		COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	OP1	OP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4				
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)		SABERS BÀSICS 1. LLENGUA I ÚS 1. 1. Les llengües i els parlants. 1a, 1b, 1d, 1e, 1g, 1h.. 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES 2. 1. Sabers comuns. 1a, 1b, 1c, 1d. 2. 2. Alfabetització informacional. 2b, 2c, 2d. 2. 3. Reflexió sobre la llengua. 3a, 3b, 3c. 2. 4. Comunicació i interacció oral. 4a, 4c, 4d, 4e. 2. 5. Comprensió escrita. 5a, 5c. 2. 6. Comprensió oral i multimodal. 6b. 3. LECTURA I LITERATURA 3.1. Hàbit lector. 1a. 3.2. Literatura. 2a.																																					
ORGANITZACIÓ		SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 12 Sessions (dilluns i divendres) de TLD i consciència fonològica amb la caixa dels sons (desdoblements). No comptabilitzades en les sessions totals. Sessions 1, 6, 10, 15, 19, 24 (dimarts): Lectura individualitzada i quadern de grafomotricitat. Sessió 2: Comprensió visual i oral. Sessió 3: Cantem. Sessions 4, 5, 7: Coneixem el so R forta. Sessió 8, 9: Coneixem la H. Sessió 11, 12 i 13: Coneixem la C i la QU. Sessió 15: Llig i escriu. Sessió 16 i 17: Coneixem la G i la GU. Sessió 18, 20 : Coneixem el so R suau. Sessions 21: Taller de cal·ligrafia. Sessió 22: Complete un horari. Sessió 23: Llig un còmic. Sessió 25: I ara... juguem!					AVALUACIÓ - Rúbrica d'avaluació competencial. - Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. - Diana d'autoavaluació. - Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. - Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT - Check list avaluació SA. - Avaluació metodologia (trimestral). - Check list planificació de l'avaluació (trimestral). - Graella d'avaluació docent (trimestral).					MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II - Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. - Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. - Programa d'educació emocional. - Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). - Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. - Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. - Recursos materials: llibre de text lectoescriptura santillana, llibre de lectures Bromera 1, material manipulatiu, fitxes de grafomotricitat. - Organització dels espais: aula ordinària, aula d'informàtica (expressió oral a la ràdio). - Codocència amb desdoblements: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques i activitats de consciència					MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III - Material amb pictos. - Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. - Material manipulatiu.					MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals, AL: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.																	



			fonològica amb la meitat del grup, i matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup. • Expressió oral a la ràdio (cada setmana un grup de 4-5 alumnes). • Codocència amb suports ordinariis: 1 sessió setmanal.		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 22																			
TEMPORITZACIÓ (del 31 de març al 16 de maig)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 4										TÍTOL: UNA PESCA DIFERENT																																							
										CONTEXT Es tracta d'un grup de 18 alumnes, format per 12 xiquetes i 6 xiquets. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per a l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. - Un alumne desconeix els idiomes curriculars, presenta molta falta d'hàbits i rutines, ja que mai havia estat escolaritzat en un centre del país. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquen comportaments infantils del tipus "rabietes" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleses que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.																																							
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ La situació d'aprenentatge d'aquesta unitat es fa a partir d'una nova aventura. Ha de plantejar-se el significat d'Una pesca diferent, dins del context, i utilitzar tot l'enginyer per a trobar paraules, relacionades amb l'aventura, ordenant-les, segons uns criteris establits prèviament. La comprensió de la lectura i l'ús de la llengua permetran desenvolupar habilitats comunicatives per a valorar l'alimentació saludable, la cura del cos i l'ajuda desinteressada per a expressar emocions. Els aspectes metodològics destacats en aquest cas són: • L'ús d'habilitats lectores per a controlar l'entonació i utilitzar el to adequat en la lectura en veu alta i en les seues exposicions orals. • El reconeixement dels avantatges del treball col·laboratiu per tal de facilitar la comunicació entre els membres del grup i obtenir resultats millors. • El desenvolupament d'habilitats comunicatives per a donar consells i convèncer. • La interpretació de diferents tipus de text per a identificar la intenció i l'estructura de cada un. • La capacitat de reflexionar sobre aspectes quotidians com l'alimentació per a valorar i promoure la cura de la salut. • El reconeixement de manera intuïtiva de procediments lèxics i semàntics per a valorar l'humor dels acudits.																																							
										RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. - 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. - 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. - 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives																																							



		per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Multilingüisme i interculturalitat. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn, evitar prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural. CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE6. Interacció oral, escrita i multimodal. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. CE7. Mediació oral, escrita i multimodal. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i de simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla, en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. CE8. Lectura autònoma. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats segons els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVUACIÓ 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, de l'Estat espanyol i del món. 1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 6.1. Interactuar oralment, de manera pausada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, i utilitzant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.2. Utilitzar, amb l'ajuda de pautes, estratègies bàsiques per a la deliberació argumentada, el consens i la gestió dialogada de conflictes. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, en situacions habituals dels àmbits personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar-ne la informació o explicar-ne els conceptes, de manera oral o escrita entre llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2); tot això en textos sobre assumptes diversos que incloguen vocabulari freqüent. 8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim.



DESCRIPTORS OPERATIUS		CC1.1	CC1.2	CC1.3	CC1.4	CC1.5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4						
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)		SABERS BÀSICS 1. LLENGUA I ÚS 1.1. Les llengües i els parlants. 1a, 1b, 1d, 1e, 1g, 1h.. 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES 2.1. Sabers comuns. 1a, 1b, 1c, 1d. 2.2. Alfabetització informacional. 2b, 2c, 2d. 2.3. Reflexió sobre la llengua. 3a, 3b, 3c. 2.4. Comunicació i interacció oral. 4a, 4c, 4d, 4e. 2.5. Comprensió escrita. 5a, 5c. 2.6. Comprensió oral i multimodal. 6b. 3. LECTURA I LITERATURA 3.1. Hàbit lector. 1a. 3.2. Literatura. 2a.																																							
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	11 Sessions (dilluns i divendres) de TLD i comprensió lectora (desdoblements). No comptabilitzades en les sessions totals. Sessions 1, 5, 10, 11, 14, 18 (dimarts): Lectura individualitzada i quadern de cal·ligrafia. Sessió 2: Comprensió visual i oral. Cantem. Sessió 3: Coneixem la B. Sessió 4: Coneixem la V. Sessió 6, 7: Coneixem el so S sonora. Sessió 8: Llig i escric. Sessió 9: Coneixem el so J. Sessió 12 : Coneixem la ç. Sessió 13 : Coneixem la ss. Sessió 15 : Coneixem la ll. Sessió 16 : Coneixem la ny. Sessió 17 : Coneixem la l·l. Sessions 19: Taller de cal·ligrafia. Sessió 20: Escric una llista. Sessió 21: Llig un poema. Sessió 22: I ara... juguem!										AVALUACIÓ - Rúbrica d'avaluació competencial. - Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. - Diana d'autoavaluació. - Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. - Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT - Check list avaluació SA. - Avaluació metodologia (trimestral). - Check list planificació de l'avaluació (trimestral). - Graella d'avaluació docent (trimestral).										MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II - Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. - Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. - Programa d'educació emocional. - Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). - Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. - Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. - Recursos materials: llibre de text lectoescriptura santillana, llibre de lectures Bromera 1, material manipulatiu, fitxes de cal·ligrafia. - Organització dels espais: aula ordinària, aula d'informàtica (expressió oral a la ràdio). - Codocència amb desdoblements: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques i activitats de consciència										MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III - Material amb pictos. - Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. - Material manipulatiu.					MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals, AL: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.				



			fonològica amb la meitat del grup, i matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup. • Expressió oral a la ràdio (cada setmana un grup de 4-5 alumnes). • Codocència amb suports ordinariis: 1 sessió setmanal.		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 21																			
TEMPORITZACIÓ (del 19 de maig al 18 de juny)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5										TÍTOL: MASSA PRESSA!																																							
										CONTEXT																																							
										Es tracta d'un grup de 18 alumnes, format per 12 xiquetes i 6 xiquets. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a l'alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per a l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. - Un alumne desconeix els idiomes curriculars, presenta molta falta d'hàbits i rutines, ja que mai havia estat escolaritzat en un centre del país. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquen comportaments infantils del tipus "rabiets" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleses que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.																																							
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ																																							
										RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS																																							



		per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Multilingüisme i interculturalitat. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn, evitar prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural. CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE6. Interacció oral, escrita i multimodal. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. CE7. Mediació oral, escrita i multimodal. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i de simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla, en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. CE8. Lectura autònoma. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats segons els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVUACIÓ 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, de l'Estat espanyol i del món. 1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu. 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu. 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu. 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. 6.1. Interactuar oralment, de manera pausada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, i utilitzant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. 6.2. Utilitzar, amb l'ajuda de pautes, estratègies bàsiques per a la deliberació argumentada, el consens i la gestió dialogada de conflictes. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, en situacions habituals dels àmbits personal, social i educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar-ne la informació o explicar-ne els conceptes, de manera oral o escrita entre llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2); tot això en textos sobre assumptes diversos que incloguen vocabulari freqüent. 8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social i educatiu, ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social. 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim.



DESCRIPTORS OPERATIUS		CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CCE1	CCE2	CCE3	CCE4				
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)		SABERS BÀSICS 1. LLENGUA I ÚS 1.1. Les llengües i els parlants. 1a, 1b, 1d, 1e, 1g, 1h.. 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES 2.1. Sabers comuns. 1a, 1b, 1c, 1d. 2.2. Alfabetització informacional. 2b, 2c, 2d. 2.3. Reflexió sobre la llengua. 3a, 3b, 3c. 2.4. Comunicació i interacció oral. 4a, 4c, 4d, 4e. 2.5. Comprensió escrita. 5a, 5c. 2.6. Comprensió oral i multimodal. 6b. 3. LECTURA I LITERATURA 3.1. Hàbit lector. 1a. 3.2. Literatura. 2a.																																			
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 4 Sessions (dilluns i divendres) de TLD i comprensió lectora (desdoblements). No comptabilitzades en les sessions totals. Sessions 1, 5 (dimarts): Lectura individualitzada i quadern de cal·ligrafia. Sessió 2: Comprensió visual i oral. Canem. Sessió 3 i 4: Coneixem la X. Sessió 6: Coneixem la TX. Sessió 7: Coneixem la IG. Sessió 8: Coneixem la TJ i la TG. Sessió 9: Llig i escric. Sessió 10 : Coneixem el grup PR. Sessió 11 : Coneixem el grup PL. Sessió 12 : Coneixem el grup BR. Sessió 13 : Coneixem el grup BL. Sessió 14 : Coneixem el grup CR. Sessió 15: Coneixem el grup CL. Sessió 16: Coneixem els grups GR i GL. Sessió 17: Coneixem els grups FR i FL. Sessió 18: Coneixem el grup TR i DR. Sessions 19: Taller de cal·ligrafia. Sessió 20: Descric una visita. Sessió 21: Llig un text informatiu. I ara... juguem!	AVALUACIÓ - Rúbrica d'avaluació competencial. - Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. - Diana d'autoavaluació. - Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. - Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT - Check list avaluació SA. - Avaluació metodologia (trimestral). - Check list planificació de l'avaluació (trimestral). - Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II - Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. - Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. - Programa d'educació emocional. - Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). - Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. - Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. - Recursos materials: llibre de text lectoescriptura santillana, llibre de lectures Bromera 1, material manipulatiu, fitxes de grafomotricitat. - Organització dels espais: aula ordinària, aula d'informàtica (expressió oral a la ràdio). - Codocència amb desdoblements: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques i activitats de consciència	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III - Material amb pictos. - Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. - Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals, AL: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.																																



			fonològica amb la meitat del grup, i matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup. • Expressió oral a la ràdio (cada setmana un grup de 4-5 alumnes). • Codocència amb suports ordinariis: 1 sessió setmanal.		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



ANNEX 1: SABERS BÀSICS

	Bloc	Sabers bàsics	CICLE		
			1r	2n	3r
BLOC 1: LLENGUA I ÚS	1. Les llengües i els parlants	a. Biografia lingüística personal			
		b. Mapa lingüístic de l'aula			
		c. Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic			
		d. La variació lingüística			
		e. Prejudici i estereotips lingüístics			
		f. Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics			
		g. Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències			
		h. Expressions pròpies de la llengua			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 2: ESTRATÈGIES COMUNICATIVES	1 Sabers comuns	a. Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació			
		b. Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal			
		c. Estratègies per a adaptar el discurs al registre			
		d. Adequació textual a la situació comunicativa			
		e. Estructura del discurs: la coherència i la cohesió			
		f. Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges)			
		g. Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia)			



		h. Tipologies textuais i gèneres discursius			
		i. Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori			
		j. Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció			
		k. Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació			
	2 Alfabetització informativa	a. Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses			
		b. Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats			
		c. Diferenciació entre fets i opinions			
		d. Detecció de la manipulació informativa			
		e. Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació			
		f. Propietat intel·lectual			
		g. Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals			
		h. Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació			
		i. Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals			
	3 Reflexió sobre la llengua	a. Diferències entre llengua oral i llengua escrita			
		b. Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.			
		c. Formulació i comprovació d'hipòtesis.			
		d. Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.			
		e. Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.			
		f. Signes de puntuació.			
		g. Relacions de forma i significat entre les paraules			
		h. Relacions sintàctiques de les paraules.			
		i. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció			



		de textos.			
		j. Estratègies per a la transferència entre les llengües			
	4 Comunicació i interacció oral	a. Estratègies de comprensió oral: informació i del sentit global del discurs			
		b. Estratègies de comprensió oral: reconèixer idees no explícites del discurs			
		c. Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.			
		d. Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.			
		e. Planificació i producció de textos orals i multimodals.			
		f. Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere.			
		g. Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes.			
		h. Interaccions orals en situacions comunicatives			
		i. Estratègies de cortesia lingüística			
	5 Comprensió escrita	a. Lectura mecànica (desxifrar el codi)			
		b. Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació			
		c. Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica			
		d. Estratègies de comprensió durant la lectura: fer inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies			
		e. Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesis, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos			
		f. Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text			
		g. Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i			



		extraure'n conclusions			
	6 Expressió escrita i multimodal	a. Aplicació de les normes ortogràfiques			
		b. Presentació acurada de les produccions escrites			
		c. Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió			
		c. Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció			
		e. Elements gràfics i paratextuals			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 3: LECTURA I LITERATURA	1 Hàbit lector	a. Identitat lectora: expressió de gustos i interessos			
		b. Identitat lectora: valoració crítica dels textos			
		c. La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides Comunitats lectores.			
		d. Cura dels llibres i normes de funcionament de la biblioteca			
	2 Literatura	a. Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors			
		b. Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris			
		c. Estratègies per a la interpretació dels textos literaris			
		d. Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals			
		e. Planificació i producció de textos literaris			

CURS ACADÈMIC: 2024-2025				ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES				NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA				NÚM. DE SESSIONS: 20							
TEMPORITZACIÓ (del 23 de setembre al 25 d'octubre)																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 1				TÍTOL: ENS DIVERTIM AMB ELS NÚMEROS															
				CONTEXT Es tracta d'un grup de 19 alumnes, format per 12 xiquetes i 7 xiquets. Una alumna s'incorpora el 18 d'octubre, procedent de Cuba. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a un alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquen comportaments infantils del tipus "rabietes" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.															
				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta unitat s'inicia a partir de la reflexió sobre jocs diferents i la presència que hi tenen els codis matemàtics. Es treballarà la relació entre elements matemàtics (numèrics i geomètrics) que permeten saber i posar en pràctica els processos propis d'aquests jocs. Aquesta situació d'aprenentatge posa de manifest que les matemàtiques ofereixen un gran nombre de recursos per a comprendre i interpretar situacions de la vida quotidiana. La metodologia posa l'atenció en els aspectes següents: • El reconeixement de la presència de les matemàtiques en situacions de la vida quotidiana. • La identificació de processos matemàtics que hi ha en els jocs. • L'aplicació dels coneixements matemàtics en situacions lúdiques. • La identificació i l'expressió de les pròpies emocions davant les matemàtiques. • La curiositat i la iniciativa en l'aprenentatge de les matemàtiques.						RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. - 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. - 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. - 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.									



		- 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaçes, responsables i inclusives a tots els nivells.																																		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjetures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjetures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniplulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu. 8.3. Mostrar una disposició favorable a la superació i millora personal i del treball en equip en la realització de tasques i activitats relacionades amb les matemàtiques.																																		
	DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CP1</td><td>CP2</td><td>CP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CPSA1</td><td>CPSA2</td><td>CPSA3</td><td>CPSA4</td><td>CPSA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CE1</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CECE1</td><td>CECE2</td><td>CECE3</td><td>CECE4</td></tr></table>	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSA1	CPSA2	CPSA3	CPSA4	CPSA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CECE1	CECE2	CECE3	CECE4
CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSA1	CPSA2	CPSA3	CPSA4	CPSA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CECE1	CECE2	CECE3	CECE4			



CEIP CERVANTES

CASTELLÓ DE LA PLANA

SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2b. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1c, 1e, 1g, 1r. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1a, 1c, 1j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1a, 1b, 1c. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1a.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 6 Sessions (dilluns i divendres, no comptabilitzades en les sessions totals) de matemàtiques manipulatives amb desdoblaments. Reforç dels continguts apresos a l'aula ordinària. Sessió 1: Què en saps ja? Sessió 2 i 3: Els números fins al 5. Sessió 4 i 5: Els números fins al 9. Sessió 6 i 7: Número major i número menor. Sessió 8 i 9: El número 10. Sessió 10 i 11: Mides i formes geomètriques. Sessió 12: Laboratori de problemes. Explicar una situació matemàtica. Sessió 13: Taller de gràfics. Comptar i registrar dades. Sessió 14: Càlcul mental. Sessió 15: El racó dels jocs. Sessió 16: Situació d'aprenentatge. Sessió 17 i 18: Comprova el teu progrés. Sessió 19: Jocs de repàs. Sessió 20: Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió). • Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). • Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). • Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària i aula de matemàtiques manipulatives. • Desdoblaments dos sessions setmanals per a les matemàtiques manipulatives. • Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.



	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)		
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 21																			
TEMPORITZACIÓ (del 28 d'octubre al 22 de novembre)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2										TÍTOL: MESUREM																																							
										CONTEXT Es tracta d'un grup de 18 alumnes, format per 12 xiquetes i 6 xiquets. Una alumna s'incorpora el 18 d'octubre, procedent de Cuba, i un alumne canvia de centre el 4 de novembre. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquen comportaments infantils del tipus "rabietes" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.																																							
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ En aquesta unitat, la làmina inicial aborda la reflexió sobre la mesura, la importància que té en l'entorn i els diferents elements que es poden mesurar. A partir d'aquest enfocament, s'analitzen contextos pròxims quotidians en què es fa necessari l'ús d'expressions i instruments de mesura. De cara a aquesta reflexió, es treballen unitats de mesura convencionals i no convencionals i s'apliquen les tècniques de mesura en diferents situacions. Com a cloenda, es fa una activitat en què els estudiants han de preparar una manualitat amb el regle. La metodologia posa l'atenció en els aspectes següents: • La identificació de les matemàtiques en l'entorn. • L'establiment de relacions entre els coneixements per a construir aprenentatges significatius. • La reflexió sobre les unitats de mesura convencionals i no convencionals. • L'ús adequat de materials de mesura: el regle. • Les actituds d'empatia, participació activa i col·laboració en la interacció dins de l'aula.																																							
										RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. - 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. - 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. - 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives																																							



		per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																																							
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.																																							
DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>COL1</td><td>COL2</td><td>COL3</td><td>COL4</td><td>COL5</td><td>OP1</td><td>OP2</td><td>OP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CP5AA1</td><td>CP5AA2</td><td>CP5AA3</td><td>CP5AA4</td><td>CP5AA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CE1</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CE4</td><td>CE5</td><td>CE6</td><td>CE7</td><td>CE8</td><td>CEC1</td><td>CEC2</td><td>CEC3</td><td>CEC4</td></tr></table>	COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	OP1	OP2	OP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CE4	CE5	CE6	CE7	CE8	CEC1	CEC2	CEC3	CEC4	
COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	OP1	OP2	OP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CE4	CE5	CE6	CE7	CE8	CEC1	CEC2	CEC3	CEC4			



CEIP CERVANTES

CASTELLÓ DE LA PLANA

SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2b. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b, 1d, 1e, 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1c, 1e. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1a, 1c, 1j. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1a.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 6 Sessions (dilluns i divendres, no comptabilitzades en les sessions totals) de matemàtiques manipulatives amb desdoblaments. Reforç dels continguts apresos a l'aula ordinària. Sessió 1: Què en saps ja? Sessió 2 i 3: Aprenem a sumar. Sessió 4 i 5: Practiquem la suma. Sessió 6 i 7: Quant mesura? Sessió 8 i 9: El centímetre. Sessió 10 i 11: Aprenem a restar. Sessió 12 i 13: Practiquem la resta. Sessió 14: Laboratori de problemes. Relacionar situacions amb una operació. Sessió 15: Taller de programació. Què passa abans? I després? Sessió 16: Càlcul mental. Sessió 17: El racó dels desafiaments. Sessió 18: Situació d'aprenentatge. Sessió 19: Comprova el teu progrés. Sessió 20: Jocs de repàs. Sessió 21: Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió). • Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). • Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). • Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària i aula de matemàtiques manipulatives. • Desdoblaments dos sessions setmanals per a les matemàtiques manipulatives. • Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.



	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)		
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 17																			
TEMPORITZACIÓ (del 25 de novembre al 20 de desembre)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3										TÍTOL: PASSEGEM PEL CARRER																																							
										CONTEXT																																							
										Es tracta d'un grup de 18 alumnes, format per 12 xiquetes i 6 xiquets. Un alumne canvia de centre per canvi de domicili a una altra Comunitat, i un altre alumne s'incorpora el 12 de desembre, procedent de Nigèria. No entén ni parla castellà ni valencià, només parla anglès amb un accent molt tancat. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. - L'alumne de nova incorporació que desconeix els idiomes curriculars, presenta molta falta d'hàbits i rutines, ja que mai havia estat escolaritzat en un centre del país. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquen comportaments infantils del tipus "rabietes" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleses que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.																																							
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ															RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS																								
										Aquesta unitat s'inicia a partir dels usos més característics dels números en l'entorn: la identificació dels edificis en els carrers. A partir d'això, s'aborden la comparació i l'ordenació dels números per a establir relacions com a número anterior i número posterior o per a completar sèries numèriques. Els aspectes en què incideix la situació d'aprenentatge són els següents: • La importància dels números per a ordenar elements de l'entorn. • La comparació de números i la identificació de sèries numèriques. • La comprensió de l'entorn i la seua organització. • La comprensió i l'aplicació de processos de treball de manera cada vegada més autònoma.															Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunten en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. - 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. - 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. - 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunten en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.																								



		- 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaçes, responsables i inclusives a tots els nivells.																																		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjetures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjetures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniplulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer les matemàtiques presents en la vida quotidiana i en altres àrees, establint connexions senzilles. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Explicar idees i processos matemàtics senzills, els passos seguits en la resolució d'un problema o els resultats matemàtics, de manera verbal o gràfica. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.																																		
	DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>COL1</td><td>COL2</td><td>COL3</td><td>COL4</td><td>COL5</td><td>CP1</td><td>CP2</td><td>CP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CPSAA1</td><td>CPSAA2</td><td>CPSAA3</td><td>CPSAA4</td><td>CPSAA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CE1</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CECE1</td><td>CECE2</td><td>CECE3</td><td>CECE4</td></tr></table>	COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CECE1	CECE2	CECE3	CECE4
COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CECE1	CECE2	CECE3	CECE4			



CEIP CERVANTES

CASTELLÓ DE LA PLANA

SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2b, 2d. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1c, 1e. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1a, 1c, 1j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1a, 1b, 1c. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1a.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 6 Sessions (dilluns i divendres, no comptabilitzades en les sessions totals) de matemàtiques manipulatives amb desdoblaments. Reforç dels continguts apresos a l'aula ordinària. Sessió 1: Què en saps ja? Sessió 2 i 3: Deseñes i unitats. Sessió 4 i 5: Els números de l'11 al 15. Sessió 6 i 7: Els números del 16 al 19. Sessió 8 i 9: Número anterior i número posterior. Sessió 10: Tipus de línies. Sessió 11: El signe =. Sessió 12: Laboratori de problemes. Comprendre la pregunta. Sessió 13: Taller de gràfics. Interpretar pictogrames. Sessió 14: Càlcul mental. Sessió 15: El racó dels passatemps. Sessió 16: Situació d'aprenentatge. Sessió 17: Comprova el teu progrés. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió). • Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). • Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). • Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària i aula de matemàtiques manipulatives. • Desdoblaments dos sessions setmanals per a les matemàtiques manipulatives. • Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.



	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)		
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 15																			
TEMPORITZACIÓ (del 7 al 24 de gener)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 4										TÍTOL: JUGUEM JUNTS?																																							
										CONTEXT Es tracta d'un grup de 18 alumnes, format per 12 xiquetes i 6 xiquets. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a l'alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per a l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. - Un alumne desconeix els idiomes curriculars, presenta molta falta d'hàbits i rutines, ja que mai havia estat escolaritzat en un centre del país. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquem comportaments infantils del tipus "rabietes" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.																																							
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta SA s'inicia a partir de com s'utilitzen els números en alguns jocs, en què, a més, cal fer operacions. Aquesta reflexió es materialitza en la situació d'aprenentatge, en què es treballarà el valor dels números en els jocs de cartes. L'alumnat reflexionarà sobre la importància dels números en el seu dia a dia, per això permetrà contextualitzar les matemàtiques en situacions del seu propi interès. La metodologia posa l'atenció en els aspectes següents: • La reflexió sobre l'ús dels números en processos i activitats lúdiques. • Les actituds de curiositat, interès i iniciativa en l'aprenentatge de les matemàtiques. • L'ús de gràfics i suports visuals diversos per a representar elements i dades de la realitat. • Les estratègies per a l'estudi de diferents vies per a trobar una solució. • L'avanç en l'ús d'expressions simbòliques i de llenguatge matemàtic en processos i activitats lúdiques.																																							
										RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. - 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. - 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. - 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives.																																							



		per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algorismes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
DESCRIPTORS OPERATIUS	COL1 COL2 COL3 COL4 COL5 CP1 CP2 CP3 STEM1 STEM2 STEM3 STEM4 STEM5 CD1 CD2 CD3 CD4 CD5 CP5AA1 CP5AA2 CP5AA3 CP5AA4 CP5AA5 CC1 CC2 CC3 CC4 CE1 CE2 CE3 CCE1 CCE2 CCE3 CCE4	



CEIP CERVANTES

CASTELLÓ DE LA PLANA

SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2b, 2d. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1d. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1c, 1e. 3.3. Visualització, raonament i modelització geomètrica. 3a. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1a, 1c, 1j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1a, 1b, 1c. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1a.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 6 Sessions (dilluns i divendres, no comptabilitzades en les sessions totals) de matemàtiques manipulatives amb desdoblaments. Reforç dels continguts apresos a l'aula ordinària. Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: Els termes de la suma. Sessió 3: Els termes de la resta. Sessió 4 i 5: Sumes i restes amb números fins al 19. Sessió 6 i 7: Sumes de 3 números. Sessió 8: Els dies de la setmana. Sessió 9 i 10: Esquerra i dreta. Sessió 11: Laboratori de problemes. Representar les dades. Sessió 12: Taller de programació. Què fas abans? I després? Sessió 13: Càlcul mental. Sessió 14: El racó dels passatemps - Situació d'aprenentatge. Sessió 15: Comprova el teu progrés. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió). • Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). • Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). • Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària i aula de matemàtiques manipulatives. • Desdoblaments dos sessions setmanals per a les matemàtiques manipulatives.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.



			Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals).		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 18																			
TEMPORITZACIÓ (del 27 de gener al 21 de febrer)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5										TÍTOL: QUIN DIA ÉS HUI?																																							
										CONTEXT																																							
										Es tracta d'un grup de 18 alumnes, format per 12 xiquetes i 6 xiquets. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a l'alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per a l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. - Un alumne desconeix els idiomes curriculars, presenta molta falta d'hàbits i rutines, ja que mai havia estat escolaritzat en un centre del país. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquen comportaments infantils del tipus "rabietes" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.																																							
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ																																							
										RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS																																							



		per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																																		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Explicar idees i processos matemàtics senzills, els passos seguits en la resolució d'un problema o els resultats matemàtics, de manera verbal o gràfica. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.																																		
DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>COL1</td><td>COL2</td><td>COL3</td><td>COL4</td><td>COL5</td><td>OP1</td><td>OP2</td><td>OP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CP5AA1</td><td>CP5AA2</td><td>CP5AA3</td><td>CP5AA4</td><td>CP5AA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CE1</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CEEC1</td><td>CEEC2</td><td>CEEC3</td><td>CEEC4</td></tr></table>	COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	OP1	OP2	OP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CEEC1	CEEC2	CEEC3	CEEC4	
COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	OP1	OP2	OP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CEEC1	CEEC2	CEEC3	CEEC4			



SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2b. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1d. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1a, 1c, 1j. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1a.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 6 Sessions (dilluns i divendres, no comptabilitzades en les sessions totals) de matemàtiques manipulatives amb desdoblaments. Reforç dels continguts apresos a l'aula ordinària. Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: Les desenes. Sessió 3: Els números del 20 al 29. Sessió 4 i 5: Sumem i restem desenes. Sessió 6 i 7: Els números del 30 al 39. Sessió 8 i 9: Sumem números de dues xifres. Sessió 10 i 11: El calendari. Sessió 12 i 13: Laboratori de problemes. Triar l'operació. Sessió 14: Taller de programació. Quins passos s'han de seguir? Sessió 15: Càlcul mental. Sessió 16: El racó dels desafiaments. Sessió 17: Situació d'aprenentatge. Sessió 18: Comprova el teu progrés. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió). • Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). • Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). • Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària i aula de matemàtiques manipulatives. • Desdoblaments dos sessions setmanals per a les matemàtiques manipulatives. • Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.



	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)		
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 18																			
TEMPORITZACIÓ (del 24 de febrer al 21 de març)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 6										TÍTOL: FEM ESPORT																																							
										CONTEXT Es tracta d'un grup de 18 alumnes, format per 12 xiquetes i 6 xiquets. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a l'alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per a l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. - Un alumne desconeix els idiomes curriculars, presenta molta falta d'hàbits i rutines, ja que mai havia estat escolaritzat en un centre del país. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquem comportaments infantils del tipus "rabietes" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.																																							
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ En aquesta SA s'aborden els conceptes matemàtics que estan presents en la pràctica dels esports, els números i les operacions matemàtiques que apareixen en esdeveniments esportius diferents, i, finalment, s'analitzen aquests aspectes en una situació concreta: un partit de bàsquet. Els aspectes en què s'incideix de manera especial són: • L'ús i les aplicacions matemàtiques en el món dels esports: • La interpretació i el registre de dades en taules i els gràfics senzills, precisant les relacions entre aquests. • La identificació de connexions entre els diferents elements matemàtics. • El plantejament de problemes nous a partir d'un de resolt. • La comprensió i l'aplicació de processos de solució de problemes. • La importància de la cooperació i el respecte en els esports.															RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. - 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. - 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. - 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives																								



		per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																																		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 6.3. Utilitzar un llenguatge matemàtic adequat per a defensar els propis raonaments de manera argumentada. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.																																		
	DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>COL1</td><td>COL2</td><td>COL3</td><td>COL4</td><td>COL5</td><td>CP1</td><td>CP2</td><td>CP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CP5AA1</td><td>CP5AA2</td><td>CP5AA3</td><td>CP5AA4</td><td>CP5AA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CE1</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CECE1</td><td>CECE2</td><td>CECE3</td><td>CECE4</td></tr></table>	COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CECE1	CECE2	CECE3	CECE4
COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CECE1	CECE2	CECE3	CECE4			



CEIP CERVANTES

CASTELLÓ DE LA PLANA

SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2b, 2d. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1a, 1c, 1j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1a, 1b, 1c. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1a.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 6 Sessions (dilluns i divendres, no comptabilitzades en les sessions totals) de matemàtiques manipulatives amb desdoblaments. Reforç dels continguts apresos a l'aula ordinària. Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: Hi cap més? Hi cap menys? Sessió 3 i 4: Els números del 40 al 59. Sessió 5 i 6: Comparem números. Sessió 7 i 8: Restem números de dues xifres. Sessió 9 i 10: Sumem tres números. Sessió 11 i 12: Els números ordinals. Sessió 13: Laboratori de problemes. Raonar què s'ha de calcular. Sessió 14: Taller de gràfics. Interpretar una taula. Sessió 15: Càlcul mental. Sessió 16: El racó dels desafiaments. Sessió 17: Situació d'aprenentatge. Sessió 18: Comprova el teu progrés. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió). • Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). • Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). • Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària i aula de matemàtiques manipulatives. • Desdoblaments dos sessions setmanals per a les matemàtiques manipulatives. • Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.



	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)		
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 15																			
TEMPORITZACIÓ (del 31 de març al 2 de maig)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 7										TÍTOL: A CUINAR!																																							
										CONTEXT Es tracta d'un grup de 18 alumnes, format per 12 xiquetes i 6 xiquets. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a l'alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per a l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. - Un alumne desconeix els idiomes curriculars, presenta molta falta d'hàbits i rutines, ja que mai havia estat escolaritzat en un centre del país. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquen comportaments infantils del tipus "rabietes" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.																																							
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta SA s'inicia a partir de la reflexió prèvia i col·lectiva sobre la presència de les matemàtiques en general i la geometria en particular en el nostre entorn. Els aprenentatges posen en relleu la utilitat de les nocions matemàtiques, fins i tot en accions tan habituals com el càlcul dels ingredients per a elaborar una recepta de cuina o posar correctament els elements a l'hora de parar taula. La situació posa l'atenció en els aspectes següents: • L'adquisició de conceptes espacials i les seues aplicacions en la rutina diària i en les tasques de la casa. • L'adquisició de termes matemàtics de pes i mesura habituals en la vida diària. • El càlcul, la comparació i l'estimació de quantitats en contextos pròxims. • L'ús de representacions gràfiques per a l'extracció de dades i el càlcul d'operacions en l'àmbit de la cuina. • La corresponsabilitat i la cooperació en les tasques de convivència. • Les eines per a la resolució de problemes i la presa de decisions en la vida quotidiana.															RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. - 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. - 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. - 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives																								



		per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																																							
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.																																							
DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>COL1</td><td>COL2</td><td>COL3</td><td>COL4</td><td>COL5</td><td>OP1</td><td>OP2</td><td>OP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CP5AA1</td><td>CP5AA2</td><td>CP5AA3</td><td>CP5AA4</td><td>CP5AA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CE1</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CE4</td><td>CE5</td><td>CE6</td><td>CE7</td><td>CE8</td><td>CEC1</td><td>CEC2</td><td>CEC3</td><td>CEC4</td></tr></table>	COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	OP1	OP2	OP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CE4	CE5	CE6	CE7	CE8	CEC1	CEC2	CEC3	CEC4	
COL1	COL2	COL3	COL4	COL5	OP1	OP2	OP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CE4	CE5	CE6	CE7	CE8	CEC1	CEC2	CEC3	CEC4			



SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2b, 2d. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b, 1d, 1e, 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1c, 1e, 1g, 1r. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1a, 1c, 1j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1a, 1b, 1c. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1a.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 6 Sessions (dilluns i divendres, no comptabilitzades en les sessions totals) de matemàtiques manipulatives amb desdoblaments. Reforç dels continguts apresos a l'aula ordinària. Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: Pesa més? Pesa menys? Sessió 3 i 4: Els números del 60 al 79. Sessió 5: Els números del 80 al 99. Sessió 6: La taula numèrica. Sessió 7: Número parell i número imparell. Sessió 8: Esquerra i dreta. Sessió 9: Els polígons. Sessió 10: Laboratori de problemes. Localitzar dades en una imatge. Sessió 11: Taller de programació. Quina és la solució més bona? Sessió 12: Càlcul mental. Sessió 13: El racó dels passatemps. Sessió 14: Situació d'aprenentatge. Sessió 15: Comprova el teu progrés. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió). • Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). • Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). • Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària i aula de matemàtiques manipulatives. • Desdoblaments dos sessions setmanals per a les matemàtiques manipulatives. • Codocència amb suports	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.



			ordinaris (2 sessions setmanals).		
	Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 15																			
TEMPORITZACIÓ (del 5 al 23 de maig)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 8										TÍTOL: LA NOSTRA ESCOLA																																							
										CONTEXT Es tracta d'un grup de 18 alumnes, format per 12 xiquetes i 6 xiquets. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a l'alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per a l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. - Un alumne desconeix els idiomes curriculars, presenta molta falta d'hàbits i rutines, ja que mai havia estat escolaritzat en un centre del país. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquen comportaments infantils del tipus "rabietes" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.																																							
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta SA s'inicia a partir del comptatge d'elements i personatges per a extraure'n conclusions. A partir d'ací, es connecten els continguts i les activitats que permetran portar a terme els càlculs necessaris per a formar equips de treball del mateix àmbit escolar. Els aspectes en què s'incideix de manera especial són: • El comptatge, les operacions i la resolució de problemes aplicats dins de l'àmbit escolar. • La utilitat de les operacions de repartiment en parts iguals en els propis processos i les activitats de l'aula. • La capacitat de reflexionar sobre l'entorn escolar, interpretar les dades que ofereix i representar-les amb l'ús de suports i llenguatges. • La importància de l'equitat i la cooperació en la formació i la participació d'equips de treball. • El progrés en l'autonomia, la participació responsable a l'aula i l'esforç per millorar.																																							
										RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. - 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. - 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. - 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives																																							



		per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																											
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.																CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer les matemàtiques presents en la vida quotidiana i en altres àrees, establint connexions senzilles. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.												
	DESCRIPTOR OPERATIU																												



SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2b, 2d. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1c. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1a, 1c, 1j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1a, 1b, 1c. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1a.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 6 Sessions (dilluns i divendres, no comptabilitzades en les sessions totals) de matemàtiques manipulatives amb desdoblaments. Reforç dels continguts apresos a l'aula ordinària. Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2 i 3: Aprenem a sumar portant-ne. Sessió 4 i 5: Sumem dos números portant-ne. Sessió 6: La suma i la resta. Sessió 7 i 8: Sumem tres números portant-ne. Sessió 9: Repartim en parts iguals. Sessió 10: Laboratori de problemes. Rebutjar dades. Sessió 11: Taller de programació. Hi ha algun error? Sessió 12: Càlcul mental. Sessió 13: El racó dels jocs. Sessió 14: Situació d'aprenentatge. Sessió 15: Comprova el teu progrés. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ - Rúbrica d'avaluació competencial. - Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. - Diana d'autoavaluació. - Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. - Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT - Check list avaluació SA. - Avaluació metodologia (trimestral). - Check list planificació de l'avaluació (trimestral). - Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II - Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. - Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. - Programa d'educació emocional. - ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió). - Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). - Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). - Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. - Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. - Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, - Organització dels espais: aula ordinària i aula de matemàtiques manipulatives. - Desdoblaments dos sessions setmanals per a les matemàtiques manipulatives. - Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III - Material amb pictos. - Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. - Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.



	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)		
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 15																			
TEMPORITZACIÓ (del 26 de maig al 18 de juny)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 9										TÍTOL: ANEM DE VIATGE																																							
										CONTEXT																																							
										Es tracta d'un grup de 18 alumnes, format per 12 xiquetes i 6 xiquets. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a l'alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per a l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. - Un alumne desconeix els idiomes curriculars, presenta molta falta d'hàbits i rutines, ja que mai havia estat escolaritzat en un centre del país. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquen comportaments infantils del tipus "rabietes" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.																																							
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ																																							
										RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS																																							



		per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algorismes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.
	DESCRIPTORS OPERATIUS	COL1 COL2 COL3 COL4 COL5 CP1 CP2 CP3 STEM1 STEM2 STEM3 STEM4 STEM5 CD1 CD2 CD3 CD4 CD5 CP5AA1 CP5AA2 CP5AA3 CP5AA4 CP5AA5 CC1 CC2 CC3 CC4 CE1 CE2 CE3 CCEC1 CCEC2 CCEC3 CCEC4



CEIP CERVANTES

CASTELLÓ DE LA PLANA

SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2b, 2d. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b, 1d, 1e, 1g. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1a, 1c, 1j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1a, 1b, 1c. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1a.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 6 Sessions (dilluns i divendres, no comptabilitzades en les sessions totals) de matemàtiques manipulatives amb desdoblaments. Reforç dels continguts apresos a l'aula ordinària. Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2 i 3: El rellotge d'agulles. Sessió 4: El rellotge digital. Sessió 5 i 6: Quant de temps ha passat? Sessió 7 i 8: Els cèntims. Sessió 9: Els euros. Sessió 10: Laboratori de problemes. Inventar l'enunciat d'un problema. Sessió 11: Taller de programació. Interpretar un gràfic. Sessió 12: Càlcul mental. Sessió 13: El racó dels desafiaments. Sessió 14: Situació d'aprenentatge. Sessió 15: Comprova el teu progrés. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ - Rúbrica d'avaluació competencial. - Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. - Diana d'autoavaluació. - Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. - Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT - Check list avaluació SA. - Avaluació metodologia (trimestral). - Check list planificació de l'avaluació (trimestral). - Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II - Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. - Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. - Programa d'educació emocional. - ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió). - Estacions d'aprenentatge (2 sessions al mes). - Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). - Agrupaments: treball en grups cooperatius (4 grups de 4-5 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. - Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. - Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, - Organització dels espais: aula ordinària i aula de matemàtiques manipulatives. - Desdoblaments dos sessions setmanals per a les matemàtiques manipulatives. - Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III - Material amb pictos. - Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. - Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 2 sessions setmanals. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla.



	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)		
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



ANNEX 1: SABERS BÀSICS

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS	1. Números naturals	d. Comprensió del sistema de numeració decimal: composició i descomposició en unitats, desenes i centenes.			
		e. Lectura, escriptura i representació de numerals superiors al miler.			
		f. Estratègies de representació. Recta numèrica. Comparació i ordenació.			
		g. Múltiples i divisors. Nombres primers i compostos. Propietats i criteris de divisibilitat.			
		i. Contribució de la humanitat al desenvolupament numèric, entès com una necessitat bàsica. Usos socials del sentit numèric.			
		j. Tècniques cooperatives per a estimular el treball en equip relacionat amb sentit numèric i l'aritmètica.			
	2. Operacions amb números naturals i les seues propietats	a. Significat de la suma i la resta; estratègies de solució i representació dels resultats de suma (afegir, combinar, comparar) i subtracció (detracció, diferència, escala ascendent, escala descendent).			
		c. Significat de la multiplicació i la divisió; estratègies de solució i representació dels resultats de productes i quocients (suma reiterada, partició, producte cartesià, diagrama d'arbre).			
		d. Significat i ús de la igualtat i la desigualtat en relacions i expressions aritmètiques senzilles.			
		f. Relacions i propietats de les operacions. Propietat commutativa, associativa i distributiva.			
		g. Càlcul mental. Estimació i aproximació.			
		h. Contribució de la humanitat al desenvolupament numèric amb la incorporació de la perspectiva de gènere.			



		i. Autonomia i tolerància a la frustració davant de dificultats relacionades amb les propietats numèriques.			
	3. Fraccions i decimals	a. La fracció com a mesura i com a expressió de la relació entre les parts i el tot.			
		b. Fracció decimal. Números decimals (dècimes, centèsimes i mil·lèsimes). Operacions bàsiques.			
		d. Càlcul mental: multiplicació i divisió de decimals per 10, 100 i 1000.			
		e. Comparació i ordenació de números naturals i fraccions.			
		j. Valoració de situacions en què és útil l'ús de fraccions i decimals.			
		k. Estratègies de millora en la perseverança en la resolució de problemes aritmètics.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 2. SENTIT DE LA MESURA	1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats.	b. Estratègies de mesura i estimació de temps, longitud, capacitat, volum i massa mitjançant unitats no convencionals en situacions reals.			
		c. Tria i utilització dels instruments adequats per a mesurar amb precisió magnituds diferents.			
		d. Experimentació i conceptualització de magnituds: temps, longitud, angles, massa, superfície, capacitat i volum, temperatura i monedes.			



	e. Unitats de magnitud convencionals. Relació, comparació directa, ordenació i conversió entre unitats de la mateixa magnitud. Valoració de resultats en mesures i estimacions fetes.			
	f. Contribució de la humanitat a la unificació de sistemes de mesura i magnituds, i valoració dels usos socials i científics.			
	g. Tècniques cooperatives per a estimular el treball en equip relacionat amb la mesura i l'estimació de magnituds.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA	1. Geometria plana i espacial	b. Localització d'objectes (punts) sobre els eixos, el pla cartesià. Localització en mapes a partir de punts de referència, inclosos els punts cardinals.			
		c. Elements bàsics: vèrtex i costats. Polígons regulars.			
		d. Poliedres regulars. Vocabulari bàsic. Relació entre vèrtex, arestes i cares.			
		e. Línies rectes i corbes.			
		f. Intersecció, paral·lelisme i perpendicularitat. Posicions relatives de rectes en el pla.			
		g. Identificació i descripció de polígons diferents. Composició i descomposició.			
		h. Càlcul de perímetres i àrees de polígons.			
		i. La circumferència i el cercle. Elements i propietats.			
		k. Angles, mesura i classificació d'angles. Classificació de triangles.			
		l. Transformacions: girs, translacions i simetries en situacions reals.			
		n. Concavitat i convexitat de figures planes.			



		p. Programes informàtics de geometria dinàmica.			
		q. Desenvolupament i usos de la geometria, en l'àmbit pràctic i estètic, amb la incorporació de la perspectiva.			
		r. Estratègies d'aprenentatge de conceptes geomètrics i acceptació de dificultats.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 4. INCERTESA I PROBABILITAT	1. Incertesa i probabilitat	a. Concepte de situació aleatòria i situació determinista. Incertesa. Contribució de la humanitat al coneixement de les lleis de l'atzar i la incertesa.			
		b. Idea intuïtiva de probabilitat: passa sempre, moltes vegades, algunes vegades, quasi mai, mai.			
		c. Concepte d'esdeveniment i esdeveniment elemental.			
		d. Espai mostral en experiments aleatoris simples senzills: concepte i determinació.			
		g. Estimació de probabilitats a partir de l'experimentació i la simulació.			
		j. Gestió de les emocions i ús d'estratègies que permeten afrontar l'incertesa.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
		a. Elaboració de preguntes i enquestes senzilles per a obtenir dades.			



BLOC 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA	1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics	b. Variables qualitatives i quantitatives discretes: recompte de casos i construcció de taules de freqüència.			
		c. Elaboració de diagrames de barres.			
		d. Representacions (pictogrames, diagrames de sectors, polígons de freqüències...). Ús d'eines tecnològiques per a generar diferents tipus de representacions.			
		e. Interpretació de dades a partir de diferents representacions (taules, gràfics), i anàlisis en casos senzills.			
		f. Significat i interpretació de les principals mesures centrals (moda, mediana i mitjana aritmètica).			
		g. Significat i interpretació de la idea de dispersió a partir de representacions gràfiques. Rang.			
		j. Contribució de la humanitat al desenvolupament i l'evolució estadística i el tractament de dades, incorporant-hi la perspectiva de gènere.			
		k. Respecte, sensibilitat i tolerància davant diferents interpretacions sobre resultats estadístics, i mostrar rebuig davant les actituds discriminatòries.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL	1. Pensament computacional	a. Identificació de regularitats, interpretació de rutines o instruccions amb passos ordenats. Predicció de termes en seqüències de figures o imatges o números.			
		b. Identificació de regularitats i predicció de termes de seqüències numèriques. Creació de patrons.			



	c. Interpretació, modificació i creació d'algoritmes senzills.			
	e. Cerca i anàlisi d'estratègies en jocs abstractes sense informació oculta ni presència de l'atzar: escacs, dames, etc.			
	f. Simbolització i obtenció de dades senzilles desconegudes en expressions amb igualtats.			
	g. Valoració de l'evolució del pensament computacional i la seua repercussió social, amb la incorporació de la perspectiva de gènere.			
	h. Treball cooperatiu en situacions que involucren el disseny i l'aplicació d'algoritmes. Estratègies d'aprenentatge específiques del pensament computacional.			





PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENTATGE						EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA													
CURS ACADÈMIC: 2024-2025			ÀREA/MATÈRIA: CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL			NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA		NÚM. DE SESSIONS: 16											
TEMPORITZACIÓ (del 23 de setembre al 31 d'octubre)																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENTATGE NÚM. 1				TÍTOL: QUI SOC JO?								CONTEXT Es tracta d'un grup de 19 alumnes, format per 12 xiquetes i 7 xiquets. Una alumna s'incorpora el 18 d'octubre, procedent de Cuba. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural amb famílies procedents de diferents continents. D'altra banda, també trobem una gran diversitat socioeconòmica entre les diferents famílies. Hi ha gran part de les famílies procedents de sud-amèrica, amb poc de temps al sistema educatiu valencià, pel que trobem algunes dificultats a l'hora d'ensenyar els continguts i vocabulari en valencià. No obstant això, l'alumnat va adquirint poc a poc el vocabulari de l'àrea en aquest idioma, pel que les dificultats van disminuint conforme avança el curs. L'alumnat no té adquirida la lectoescriptura, i tots ells es troben en una fase inicial d'adquisició de la mateixa, pel que el material elaborat també va enfocat a l'adquisició d'aquesta i ha estat adaptat per a alumnat que encara no sap llegir ni escriure. D'altra banda, destaquem: - 1 alumne amb retard global del desenvolupament, amb programes personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, i un programa personalitzat per l'aprenentatge de les matemàtiques. Aquest té grau de suport 2 amb intensitat alta de suport tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat alta de suport de l'especialista en inclusió AL. - 1 alumne amb trastorn de la comunicació i la parla, amb un programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla, també amb grau de suport 2 i intensitat mitjana de suport de l'especialista en inclusió AL. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar que la cohesió de grup no és molt bona i tenen conflictes continus a l'hora de jugar, així com a l'hora de treballar en equip. També destaquen comportaments infantils del tipus "rabiets" en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.							
												DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Després de les presentacions de les primeres setmanes del curs, ens adonem que l'alumnat té dificultats a l'hora d'explicar quantes persones conviuen i la seua relació, pel que sorgeix curiositat per aprendre les relacions entre els diferents membres de la família i entendre que hi ha famílies molt diverses a l'aula. Tenint en compte aquest interès mostrat per l'alumnat, es decideix començar la primera situació d'aprenentatge amb una investigació sobre qui som i quina relació tenim amb les persones del nostre voltant pròxim.							



CEIP CERVANTES

CASTELLÓ DE LA PLANA

	Així mateix, volen parlar sobre els treballs de les seues mares i pares, pel que es decideix incloure l'estudi dels oficis i els treballs en les cartes. El producte final serà una col·lecció de cartes familiars, on cada alumne haurà de muntar en finalitzar les cartes el seu arbre genealògic per a presentar-lo a la resta del grup. A les mateixes cartes, hauran d'escriure el nom dels treballs dels seus familiars. La finalitat d'aquesta SA és que l'alumnat entengue que hi ha diferents tipus de famílies, valorar i respectar aquesta diversitat, que tinguen coneixement dels membres familiars i les seues relacions i que respecten tot tipus d'oficis i treballs.																																	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CMNSC CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE5: Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant a nivell local com de manera global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES INTERDISCIPLINÀRIES TIL CE4. Expressió oral: produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.															CRITERIS D'AVALUACIÓ CMCSC 1.1 Usar aplicacions informàtiques senzilles d'ús habitual per a buscar informació en internet, de forma guiada i segura, sobre temes pròxims i d'interès personal. CMCSC 3.1 Cercar i recopilar informació, recorrent a diferents fonts segures i fiables, sobre el medi natural, social i cultural pròxim. CMCSC 5.1 Relacionar les accions que realitzen les persones en la vida quotidiana i el medi en el qual viuen, tenint en compte els factors naturals i socials. TIL 4.1. Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustats a situacions comunicatives habituals. TIL 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta.																		
DESCRIPTORS OPERATIUS	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CCL	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CEE1	CEE2	CEE3	CEE4
SABERS BÀSICS COMPETÈNCIES CLAU I DESCRIPTORS OPERATIUS	SABERS BÀSICS Bloc 1: Cultura científica 1.1 Iniciació a l'activitat científica. CE1, CE3, CE5. G2. Professions científiques i tecnològiques amb perspectiva de gènere - Professions i avanços científics STEM des d'una perspectiva de gènere. 1.2 La vida al nostre planeta. CE3, CE5. G5. Educació emocional - Acceptació de les diferències i semblances davant la diversitat a l'aula i el seu entorn pròxim. - Diferències i semblances entre les persones, empatia i respecte per les semblances i diferències amb els altres. - Treball de la dimensió afectiu-sexual. Bloc 3: Societats i territoris 3.1. Reptes del món actual. G2. Drets i llibertats. - Noció de desigualtat. 3. 3. Alfabetització cívica. CE7. G1. Organització social - La família i la relació entre els seus membres: adquisició de responsabilitats domèstiques.																																	
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1-3: TIL 4.1 - Cançó "Qui soc jo? De Damaris Gelabert. https://youtu.be/_EITuHjRJxc?si=OkFAbQiF-1DLdhFy - Anàlisi de la lletra de la cançó,								AVALUACIÓ - Rúbrica d'avaluació competencial. - Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. - Diana d'autoavaluació. - Diana de coavaluació del producte final.								MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i								MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III - Material amb pictos. - Material manipulatiu.				MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.					



	parant atenció a les paraules clau sobre les relacions familiars. - Reflexió i vivències de l'alumnat relacionades amb la lletra de la cançó. - Reflexió sobre la diversitat de les famílies. Sessió 4-5: CMCSC 3.1 - Presentació power: la família. - Associació paraula-imatge. Flashcards. Sessió 6: CMCSC 1.1 - Joc interactiu associar imatge-paraula. - https://wordwall.net/ca/resource/79162586/ciencias/la-fam%c3%adlia Sessió 7-8: - Realització de l'arbre familiar de cada alumne. Sessió 9: TIL 4.2 - Exposició dels arbres familiars. Sessió 10-11: CMCSC 5.1 - Reflexió de per què treballem. - Pluja d'idees dels diferents treballs, segons les vivències de cada alumne. - Joc interactiu per conèixer diferents treballs: https://www.youtube.com/watch?v=beL3MmSEDKc - Visualització del vídeo: https://youtu.be/wxNhkbCrZZc?si=HjYP2kNyVK_P6gS0 - Reflexió sobre què seré quan sigui gran. Sessió 12-14: - Realització de les cartes familiars. Sessió 15-16: - Presentacions orals de les cartes familiars. - Autoavaluació i coavaluació.	• Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. • Rúbrica exposició oral. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA1	propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (5 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials d'elaboració pròpia (veure material annex). Fulls en blanc, llapis de colors, ordinador d'aula i PDI. • Recursos web especificats a cada sessió. • Organització dels espais: aula ordinària • Codocència amb suports ordinari (1 sessió setmanal).		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL										NIVELL I GRUP: 1r PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
TEMPORITZACIÓ (del 4 de novembre al 20 de desembre)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					</



		equip. També destaquen comportaments infantils del tipus “rabiets” en alguns alumnes amb comportaments negativistes i desafiants. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleeses que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem l'entusiasme per aprendre coses noves i la implicació de les famílies.																																																																
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ A les primeres setmanes del curs, ens adonem que hi ha alumnat que sempre porta esmorzar poc saludable. Intentem explicar què és el que han de portar i el per què, però l'alumnat vol saber més sobre quin menjar és saludable i quines conseqüències pot tindre menjar poc saludable a llarg termini. Per això, es decideix començar aquesta SA, amb l'objectiu que l'alumnat conega bé el seu cos, per a després analitzar quin menjar és millor per a la seua salut, així com els hàbits més saludables i les malalties que poden tenir com a conseqüència de no dur una vida saludable.	RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 3. Salut i benestar. Garantir una vida sana i promoure el benestar a totes les persones de totes les edats. - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. - 5. Igualtat de gènere. Aconseguir la igualtat de gènere i empoderar totes les dones i xiquetes. - 10. Reducció de les desigualtats. Reduir la desigualtat entre diferents famílies.																																																																
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CMNSC CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE3.Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. CE5: Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant a nivell local com de manera global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES INTERDISCIPLINÀRIES TIL CE4. Expressió oral: produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.	CRITERIS D'AVALUACIÓ CMCSC 1.1. Usar aplicacions informàtiques senzilles d'ús habitual per a buscar informació en internet, de forma guiada i segura, sobre temes pròxims i d'interès personal. CMCSC 3.1 Cercar i recopilar informació, recorrent a diferents fonts segures i fiables, sobre el medi natural, social i cultural pròxim. CMCSC 4.4 Assumir responsabilitats i tasques en els contextos escolar, familiar i comunitari pròxim superant els estereotips sexistes. CMCSC 5.1 Relacionar les accions que realitzen les persones en la vida quotidiana i el medi en el qual viuen, tenint en compte els factors naturals i socials. TIL 4.1. Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustats a situacions comunicatives habituals. TIL 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta.																																																																
DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>CCL1</td><td>CCL2</td><td>CCL3</td><td>CCL4</td><td>CCL5</td><td>CP1</td><td>CP2</td><td>CP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CP5AA1</td><td>CP5AA2</td><td>CP5AA3</td><td>CP5AA4</td><td>CP5AA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CE1</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CCEC1</td><td>CCEC2</td><td>CCEC3</td><td>CCEC4</td></tr></table>																																CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4																																	
SABERS BÀSICS COMPETÈNCIES CLAU I DESCRIPTORS OPERATIUS	SABERS BÀSICS Bloc 1: Cultura científica 1.3 Iniciació a l'activitat científica. CE1, CE3, CE5. G2. Professions científiques i tecnològiques amb perspectiva de gènere • Professions i avanços científics STEM des d'una perspectiva de gènere. 1.4 La vida al nostre planeta. CE3, CE5. G5. Educació emocional • Acceptació de les diferències i semblances davant la diversitat a l'aula i el seu entorn pròxim. • Diferències i semblances entre les persones, empatia i respecte per les semblances i diferències amb els altres. • Treball de la dimensió afectiu-sexual. Bloc 3: Societats i territoris 3.1. Reptes del món actual. G2. Drets i llibertats. • Noció de desigualtat. 3.3. Alfabetització cívica. CE7. G1. Organització social • La família i la relació entre els seus membres: adquisició de responsabilitats domèstiques.																																																																	



CEIP CERVANTES

CASTELLÓ DE LA PLANA

ORGANITZACIÓ	SEQUÈNCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	Sessió 1-2: - Cançó del cos: https://www.youtube.com/watch?v=YJWBtgdNyl - Pluja d'idees de les parts del cos. - Joc: tocat el... Sessió 3 i 4: - Visualització del vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=GWbbThpZojk - Extremitats superiors i inferiors. Sessió 5 i 6: - Visualització del vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=GWbbThpZojk - Les parts del cap. - Activitat les parts del cap. Completar i unir. Sessió 7 i 8: - Visualització del vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=GWbbThpZojk - Les parts del tronc. - Joc: tocat el... Sessió 9-10: - Visualització del vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=GWbbThpZojk - Les parts de les extremitats. - Activitat unir-completar- - Cartes vocabulari les parts del cos. Sessió 11 i 12: - Activitat llibreta: retallar, apegar i completar les parts del cos humà. - Acolorir. - Escriure les parts del cos. Sessió 13 i 14: - Visualització del vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=GWbbThpZojk - Els sentits. - Activitat unir objectes amb el sentit relacionat. Sessió 15: - Sopa de lletres grupal. Les parts del cos. Sessió 16: - Visualització del vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=GWbbThpZojk	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Diana de coavaluació del producte final. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. • Rúbrica exposició oral. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA2	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials d'elaboració pròpia (veure material annex). Fulls en blanc, llapis de colors, ordinador d'aula i PDI. • Google Earth i altres webs per a la recerca d'informació d'interessos sorgits al llarg de la SA. • Organització dels espais: aula ordinària • Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals)	• Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	- Codocència PT: 1 sessió setmanal. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



	h?v=zp2g3aslnEg - Presentació de la piràmide alimentària Sessió 17 i 18: - Treball grupal de la piràmide alimentària amb retalls de fullets publicitaris. Sessió 19 i 20: - Visualització vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=UroGSI0yUdI. - Debat al voltant de com podem cuidar el nostre cos i per a què. - Dibuix i escriptura a la llibreta de la seua fruita preferida i del seu esport preferit.				
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☒ Accessibilitat emocional ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☒ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☒ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☒ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENENTATGE										EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA									
CURS ACADÈMIC 2024/2025					ÀREA/MATÈRIA Llengua estrangera					NIVELL I GRUP 1r					NÚM. DE SESSIONS 12				
TEMPORITZACIÓ																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 1				TÍTOL I Love school								CONTEXT Inici a la primària on s'ha de fer una adaptació pel que fa a nous hàbits (aula noca, diferents mestres i llibres de text) i ritme de treball (sessions estructurades per assignatura).Pel que s'acorda segons programa de transició que sempre que coincidisca la sessió d'anglès abans del pati i, durant el primer trimestre, la sessió s'acurtarà per tornar a classe a esmorzar com es feia en 5 anys, A més a més, es recalca el treball durant el primer trimestre a les rutines com l'ordre i silenci en les fileres, torns de bany i normes d'aula.Inici a la lectoescriptura, pel que durant el primer trimestre no s'avalua el writing.							
				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta situació afavoreix l'aprenentatge significatiu i rellevant en acostar a l'alumne/a l'escola, en els seus primers dies en el centre. Ajuda a l'alumne/a a identificar situacions relacionades amb la vida quotidiana i vincula l'aprenentatge d'una llengua estrangera a les seues vides, com una cosa necessària per a evolucionar i conèixer el seu entorn.								RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Els estudiants exploren l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible 4, a través del qual identifiquen com és una educació de qualitat i comencen a pensar en la importància del col·legi en les seues vides diàries							
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS				COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES Competència específica 1 Reflexió sobre l'aprenentatge i Diversitat lingüística i cultural Competència específica 2 Comprensió oral Competència específica 3 Comprensió escrita Competència específica 4 Producció oral Competència específica 5 Producció escrita Competència específica 6 Interacció Competència específica 7 Mediació								CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Pot establir comparacions entre diferents llengües i comprendre el seu funcionament. 1.2. Pot prendre consciència dels seus propis coneixements. 1.3. Pot realitzar activitats d'autoavaluació i coavaluació i prendre consciència dels aspectes que necessita millorar així com dels seus progressos. 2.1. Pot comprendre el sentit general i la informació específica i predictable dels textos orals i vídeos inclosos en la situació d'aprenentatge. 2.2. Pot cercar informació sobre el contingut de la situació d'aprenentatge en suports analògics i/o digitals. 2.3. Pot aplicar estratègies de comprensió que l'ajuden a entendre i interpretar el contingut dels textos orals o multimodals inclosos en la situació d'aprenentatge. 3.1. Pot comprendre el sentit general i la informació específica i predictable dels textos escrits i vídeos subtitulats inclosos en la situació d'aprenentatge. 3.2. Pot cercar informació sobre el contingut de la situació d'aprenentatge en suports analògics i/o digitals. 3.3. Pot aplicar estratègies de comprensió que l'ajuden a entendre i interpretar el contingut dels textos escrits o multimodals inclosos en la situació d'aprenentatge. 4.1. Pot produir un text oral o multimodal com a compleció de la tasca o part de la tasca especificada en la situació d'aprenentatge. 4.2. Pot aplicar estratègies per a la planificació i compensació del text oral o multimodal requerit en la situació d'aprenentatge. 4.3. Pot utilitzar eines analògiques i digitals per a l'elaboració del document oral o multimodal. 5.1. Pot produir un text escrit o multimodal com a compleció de la tasca o part de la tasca especificada en la situació d'aprenentatge. 5.2. Pot aplicar estratègies per a la planificació, textualización i revisió del text escrit o							



		multimodal requerit en la situació d'aprenentatge. 5.3. Pot utilitzar eines analògiques i digitals per a l'elaboració del document escrit o multimodal. 6.1. Pot participar en interaccions orals, escrites i multimodals de forma progressivament autònoma. 6.2. Pot mostrar iniciativa, empatia i respecte per la situació comunicativa així com pels interlocutors que participen en la situació. 6.3. Pot utilitzar estratègies per a iniciar, mantenir i acabar la interacció. 7.1. Pot detectar la necessitat de mediar entre textos. 7.2. Pot detectar la necessitat de mediar entre interlocutors. 7.3. Pot participar en la solució de problemes d'enteniment o comprensió mostrant respecte, interès i empatia.			
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS			
SABERS BÀSICS	Bloc 1: Lengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic: objectes d'escola - Patrons sonors, accentuals i d'entonació: fonema p - Convencions ortogràfiques - Gramàtica: present simple "I've got..." Bloc 2. Estratègies comunicatives. - Estratègies de comprensió i expressió - Estratègies conversacionals - Estratègies de transferència entre llengües - Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error - Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Presentació dels objectius i temàtica. Vocabulari 1. 2. Practicar el vocabulari 1 de la unitat. 3. Gramàtica. 4. Cultura. Activitats a escola. 5. Història animada. Comprensió oral. 6. Presentació i pràctica del vocabulari 2. 7. Joc comunicatiu. 8. Final task. Schoolbag. 9. Repàs unitat llibre. 10. Repàs unitat learning stations 11. Fitxa comprensió i expressió oral. 12. Diana d'avaluació.	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat: rúbriques, fitxes de treball. Tècnica: observació directa. • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies: aprenentatge cooperatiu, tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments: treball individual, per parelles i en grup. • Recursos materials: PDI, llibre de text, jocs online, fitxes, jocs manipulatius. • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris Activitats de reforç Adaptacions d'accés (oral) Augment del temps en algunes activitats Variacions d'agrupament. Situar a l'alumne en grups heterogenis. Situat prop de la pissarra i de la mestra. Combinar activitats diferents per atendre a les diferents fortalles i formes d'aprendre: jocs online, joc manipulatiu,	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats



cançó, llibre, repeticions,
TPR.
Repeticions de les
instruccions.
Revisió de la resposta (llibre
i/o joc).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional X
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica X
- ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat X
- ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat X
- ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici X
- ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés X

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva X
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats X
- ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells X
- ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. X

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement X
- ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback X



CURS ACADÈMIC 2024/2025								ÀREA/MATÈRIA Llengua estrangera								NIVELL I GRUP 1r						NÚM. DE SESSIONS 12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
TEMPORITZACIÓ																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
setembre				octubre				novembre				desembre				gener				febrer				març				abril				maig				juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	



		pels interlocutors que participen en la situació. 6.3. Pot utilitzar estratègies per a iniciar, mantenir i acabar la interacció. 7.1. Pot detectar la necessitat de mediar entre textos. 7.2. Pot detectar la necessitat de mediar entre interlocutors. 7.3. Pot participar en la solució de problemes d'enteniment o comprensió mostrant respecte, interès i empatia.			
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS			
SABERS BÀSICS	Bloc 1: Lengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic: parts del cos - Patrons sonors, accentuals i d'entonació: fonema p - Convencions ortogràfiques - Gramàtica: present simple "I can..." + action verbs Bloc 2. Estratègies comunicatives. - Estratègies de comprensió i expressió - Estratègies conversacionals - Estratègies de transferència entre llengües - Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error - Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Presentació dels objectius i temàtica. Vocabulari 1. 2. Practicar el vocabulari 1 de la unitat. 3. Gramàtica. 4. Cultura. Activitats a escola. 5. Història animada. Comprensió oral. 6. Presentació i pràctica del vocabulari 2. 7. Joc comunicatiu. 8. Final task. Schoolbag. 9. Repàs unitat llibre. 10. Repàs unitat learning stations 11. Fitxa comprensió i expressió oral. 12. Diana d'avaluació.	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat: rúbriques, fitxes de treball. Tècnica: observació directa. • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies: aprenentatge cooperatiu, tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments: treball individual, per parelles i en grup. • Recursos materials: PDI, llibre de text, jocs online, fitxes, jocs manipulatius. • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris Activitats de reforç Adaptacions d'accés (oral) Augment del temps en algunes activitats Variacions d'agrupament. Situar a l'alumne en grups heterogenis. Situat prop de la pissarra i de la mestra. Combinar activitats diferents per atendre a les diferents fortalles i formes d'aprendre: jocs online, joc manipulatiu, cançó, llibre, repeticions, TPR. Repeticions de les instruccions. Revisió de la resposta (llibre i/o joc).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats



Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
- ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
- ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
- ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
- ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
- ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
- ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
- ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC 2024/2025				ÀREA/MATÈRIA Llengua estrangera				NIVELL I GRUP 1r				NÚM. DE SESSIONS 12							
TEMPORITZACIÓ																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3		TÍTOL A winter walk										CONTEXT Grup-classe de 25 alumnes participatius i un nivell acceptable en llengua estrangera. Diferències de nivell. Es continua amb l'assentament de coneixements i tècniques d'assoliment de la lectoescriptura. Es continua primant el desenvolupament i ús de les competències orals.							
		DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta situació afavoreix l'aprenentatge significatiu i rellevant en acostar a l'alumne/a a les diferents èpoques de l'any de manera natural. Ajuda a l'alumne/a a identificar situacions relacionades amb la vida quotidiana a l'hivern i vincula l'aprenentatge d'una llengua estrangera a les seues vides, com una cosa necessària per a evolucionar i conèixer el seu entorn.										RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Aquesta situació es relaciona amb l'ODS 4 (Educació de qualitat) perquè facilita una educació inclusiva i rellevant, ajudant els alumnes a identificar situacions quotidianes relacionades amb les diferents èpoques de l'any, i vinculant l'aprenentatge d'una llengua estrangera amb les seues experiències i entorn natural.							
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS		COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES Competència específica 1 Reflexió sobre l'aprenentatge i Diversitat lingüística i cultural Competència específica 2 Comprensió oral Competència específica 3 Comprensió escrita Competència específica 4 Producció oral Competència específica 5 Producció escrita Competència específica 6 Interacció Competència específica 7 Mediació										CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Pot establir comparacions entre diferents llengües i comprendre el seu funcionament. 1.2. Pot prendre consciència dels seus propis coneixements. 1.3. Pot realitzar activitats d'autoavaluació i coavaluació i prendre consciència dels aspectes que necessita millorar així com dels seus progressos. 2.1. Pot comprendre el sentit general i la informació específica i predictable dels textos orals i vídeos inclosos en la situació d'aprenentatge. 2.2. Pot cercar informació sobre el contingut de la situació d'aprenentatge en suports analògics i/o digitals. 2.3. Pot aplicar estratègies de comprensió que l'ajuden a entendre i interpretar el contingut dels textos orals o multimodals inclosos en la situació d'aprenentatge. 3.1. Pot comprendre el sentit general i la informació específica i predictable dels textos escrits i vídeos subtitulats inclosos en la situació d'aprenentatge. 3.2. Pot cercar informació sobre el contingut de la situació d'aprenentatge en suports analògics i/o digitals. 3.3. Pot aplicar estratègies de comprensió que l'ajuden a entendre i interpretar el contingut dels textos escrits o multimodals inclosos en la situació d'aprenentatge. 4.1. Pot produir un text oral o multimodal com a compleció de la tasca o part de la tasca especificada en la situació d'aprenentatge. 4.2. Pot aplicar estratègies per a la planificació i compensació del text oral o multimodal requerit en la situació d'aprenentatge. 4.3. Pot utilitzar eines analògiques i digitals per a l'elaboració del document oral o multimodal. 5.1. Pot produir un text escrit o multimodal com a compleció de la tasca o part de la tasca especificada en la situació d'aprenentatge. 5.2. Pot aplicar estratègies per a la planificació, textualització i revisió del text escrit o multimodal requerit en la situació d'aprenentatge. 5.3. Pot utilitzar eines analògiques i digitals per a l'elaboració del document escrit o multimodal. 6.1. Pot participar en interaccions orals, escrites i multimodals de forma progressivament autònoma. 6.2. Pot mostrar iniciativa, empatia i respecte per la situació comunicativa així com							



		pels interlocutors que participen en la situació. 6.3. Pot utilitzar estratègies per a iniciar, mantenir i acabar la interacció. 7.1. Pot detectar la necessitat de mediar entre textos. 7.2. Pot detectar la necessitat de mediar entre interlocutors. 7.3. Pot participar en la solució de problemes d'enteniment o comprensió mostrant respecte, interès i empatia.			
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS			
SABERS BÀSICS	Bloc 1: Lengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic: roba d'hivern - Patrons sonors, accentuals i d'entonació: fonema p - Convencions ortogràfiques - Gramàtica: "I'am wearing a..." Bloc 2. Estratègies comunicatives. - Estratègies de comprensió i expressió - Estratègies conversacionals - Estratègies de transferència entre llengües - Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error - Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Presentació dels objectius i temàtica. Vocabulari 1. 2. Practicar el vocabulari 1 de la unitat. 3. Gramàtica. 4. Cultura. Activitats a escola. 5. Història animada. Comprensió oral. 6. Presentació i pràctica del vocabulari 2. 7. Joc comunicatiu. 8. Final task. Schoolbag. 9. Repàs unitat llibre. 10. Repàs unitat learning stations 11. Fitxa comprensió i expressió oral. 12. Diana d'avaluació.	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat: rúbriques, fitxes de treball. Tècnica: observació directa. • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies: aprenentatge cooperatiu, tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments: treball individual, per parelles i en grup. • Recursos materials: PDI, llibre de text, jocs online, fitxes, jocs manipulatius. • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris Activitats de reforç Adaptacions d'accés (oral) Augment del temps en algunes activitats Variacions d'agrupament. Situar a l'alumne en grups heterogenis. Situat prop de la pissarra i de la mestra. Combinar activitats diferents per atendre a les diferents fortalesses i formes d'aprendre: jocs online, joc manipulatiu, cançó, llibre, repeticions, TPR. Repeticions de les instruccions. Revisió de la resposta (llibre i/o joc).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats



Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
- ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
- ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
- ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
- ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
- ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
- ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
- ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

[illegible]



		pels interlocutors que participen en la situació. 6.3. Pot utilitzar estratègies per a iniciar, mantenir i acabar la interacció. 7.1. Pot detectar la necessitat de mediar entre textos. 7.2. Pot detectar la necessitat de mediar entre interlocutors. 7.3. Pot participar en la solució de problemes d'enteniment o comprensió mostrant respecte, interès i empatia.			
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS			
SABERS BÀSICS	Bloc 1: Lengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic: joguines - Patrons sonors, accentuals i d'entonació: fonema p - Convencions ortogràfiques - Gramàtica: "Where's my...? It's here. Bloc 2. Estratègies comunicatives. - Estratègies de comprensió i expressió - Estratègies conversacionals - Estratègies de transferència entre llengües - Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error - Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Presentació dels objectius i temàtica. Vocabulari 1. 2. Practicar el vocabulari 1 de la unitat. 3. Gramàtica. 4. Cultura. Activitats a escola. 5. Història animada. Comprensió oral. 6. Presentació i pràctica del vocabulari 2. 7. Joc comunicatiu. 8. Final task. Schoolbag. 9. Repàs unitat llibre. 10. Repàs unitat learning stations 11. Fitxa comprensió i expressió oral. 12. Diana d'avaluació.	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat: rúbriques, fitxes de treball. Tècnica: observació directa. • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies: aprenentatge cooperatiu, tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments: treball individual, per parelles i en grup. • Recursos materials: PDI, llibre de text, jocs online, fitxes, jocs manipulatius. • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris Activitats de reforç Adaptacions d'accés (oral) Augment del temps en algunes activitats Variacions d'agrupament. Situar a l'alumne en grups heterogenis. Situat prop de la pissarra i de la mestra. Combinar activitats diferents per atendre a les diferents fortalles i formes d'aprendre: jocs online, joc manipulatiu, cançó, llibre, repeticions, TPR. Repeticions de les instruccions. Revisió de la resposta (llibre i/o joc).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats



Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
- ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
- ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
- ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
- ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
- ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
- ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
- ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

CURS ACADÈMIC 2024/2025				ÀREA/MATÈRIA Llengua estrangera				NIVELL I GRUP 1r				NÚM. DE SESSIONS 12							
TEMPORITZACIÓ																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5				TÍTOL I take Harry to the vet								CONTEXT Grup-classe de 25 alumnes participatius i un nivell acceptable en llengua estrangera. Diferències de nivell. Es continua amb l'assentament de coneixements i tècniques d'assoliment de la lectoescriptura. Es continua primant el desenvolupament i ús de les competències orals.							
				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta situació afavoreix l'aprenentatge significatiu i rellevant en acostar a l'alumne/a a un tema molt atractiu per a ells: els animals. Ajuda a l'alumne/a a identificar situacions relacionades amb la vida quotidiana i vincula l'aprenentatge d'una llengua estrangera a les seues vides, com una cosa necessària per a evolucionar i conèixer el seu entorn.								RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS En relació amb l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible 15: Vida d'Ecosistemes Terrestres, els estudiants aprenen sobre mascotes, la qual cosa poden fer i els beneficis de tenir una, a més del temps i energia necessaris per a cuidar d'ella, ja que han de ser cuidades, alimentades i jugar amb elles. També comencen a explorar la idea que el món està ple d'animals increïbles tots adaptats als seus diferents entorns i que hem de fer tot el possible per a preservar-los.							
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS				COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES Competència específica 1 Reflexió sobre l'aprenentatge i Diversitat lingüística i cultural Competència específica 2 Comprensió oral Competència específica 3 Comprensió escrita Competència específica 4 Producció oral Competència específica 5 Producció escrita Competència específica 6 Interacció Competència específica 7 Mediació								CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Pot establir comparacions entre diferents llengües i comprendre el seu funcionament. 1.2. Pot prendre consciència dels seus propis coneixements. 1.3. Pot realitzar activitats d'autoavaluació i coavaluació i prendre consciència dels aspectes que necessita millorar així com dels seus progressos. 2.1. Pot comprendre el sentit general i la informació específica i predictable dels textos orals i vídeos inclosos en la situació d'aprenentatge. 2.2. Pot cercar informació sobre el contingut de la situació d'aprenentatge en suports analògics i/o digitals. 2.3. Pot aplicar estratègies de comprensió que l'ajuden a entendre i interpretar el contingut dels textos orals o multimodals inclosos en la situació d'aprenentatge. 3.1. Pot comprendre el sentit general i la informació específica i predictable dels textos escrits i vídeos subtitulats inclosos en la situació d'aprenentatge. 3.2. Pot cercar informació sobre el contingut de la situació d'aprenentatge en suports analògics i/o digitals. 3.3. Pot aplicar estratègies de comprensió que l'ajuden a entendre i interpretar el contingut dels textos escrits o multimodals inclosos en la situació d'aprenentatge. 4.1. Pot produir un text oral o multimodal com a compleció de la tasca o part de la tasca especificada en la situació d'aprenentatge. 4.2. Pot aplicar estratègies per a la planificació i compensació del text oral o multimodal requerit en la situació d'aprenentatge. 4.3. Pot utilitzar eines analògiques i digitals per a l'elaboració del document oral o multimodal. 5.1. Pot produir un text escrit o multimodal com a compleció de la tasca o part de la tasca especificada en la situació d'aprenentatge. 5.2. Pot aplicar estratègies per a la planificació, textualització i revisió del text escrit o multimodal requerit en la situació d'aprenentatge. 5.3. Pot utilitzar eines analògiques i digitals per a l'elaboració del document escrit o multimodal. 6.1. Pot participar en interaccions orals, escrites i multimodals de forma progressivament autònoma.							



		6.2. Pot mostrar iniciativa, empatia i respecte per la situació comunicativa així com pels interlocutors que participen en la situació. 6.3. Pot utilitzar estratègies per a iniciar, mantenir i acabar la interacció. 7.1. Pot detectar la necessitat de mediar entre textos. 7.2. Pot detectar la necessitat de mediar entre interlocutors. 7.3. Pot participar en la solució de problemes d'enteniment o comprensió mostrant respecte, interès i empatia.			
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS			
SABERS BÀSICS	Bloc 1: Lengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic: animals - Patrons sonors, accentuals i d'entonació: fonema p - Convencions ortogràfiques - Gramàtica: action verbs Bloc 2. Estratègies comunicatives. - Estratègies de comprensió i expressió - Estratègies conversacionals - Estratègies de transferència entre llengües - Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error - Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Presentació dels objectius i temàtica. Vocabulari 1. 2. Practicar el vocabulari 1 de la unitat. 3. Gramàtica. 4. Cultura. Activitats a escola. 5. Història animada. Comprensió oral. 6. Presentació i pràctica del vocabulari 2. 7. Joc comunicatiu. 8. Final task. Schoolbag. 9. Repàs unitat llibre. 10. Repàs unitat learning stations 11. Fitxa comprensió i expressió oral. 12. Diana d'avaluació.	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat: rúbriques, fitxes de treball. Tècnica: observació directa. • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies: aprenentatge cooperatiu, tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments: treball individual, per parelles i en grup. • Recursos materials: PDI, llibre de text, jocs online, fitxes, jocs manipulatius. • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris Activitats de reforç Adaptacions d'accés (oral) Augment del temps en algunes activitats Variacions d'agrupament. Situar a l'alumne en grups heterogenis. Situat prop de la pissarra i de la mestra. Combinar activitats diferents per atendre a les diferents fortalleses i formes d'aprendre: jocs online, joc manipulatiu, cançó, llibre, repeticions, TPR. Repeticions de les instruccions.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats



Revisió de la resposta
(llibre i/o joc).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
- ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
- ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
- ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
- ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
- ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
- ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
- ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC 2024/2025								ÀREA/MATÈRIA Llengua estrangera								NIVELL I GRUP 1r						NÚM. DE SESSIONS 12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
TEMPORITZACIÓ																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
setembre				octubre				novembre				desembre				gener				febrer				març				abril				maig				juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								



		pels interlocutors que participen en la situació. 6.3. Pot utilitzar estratègies per a iniciar, mantenir i acabar la interacció. 7.1. Pot detectar la necessitat de mediar entre textos. 7.2. Pot detectar la necessitat de mediar entre interlocutors. 7.3. Pot participar en la solució de problemes d'enteniment o comprensió mostrant respecte, interès i empatia.			
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS			
SABERS BÀSICS	Bloc 1: Lengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic: menjars - Patrons sonors, accentuals i d'entonació: fonema p - Convencions ortogràfiques - Gramàtica: "I like, I don't like" Bloc 2. Estratègies comunicatives. - Estratègies de comprensió i expressió - Estratègies conversacionals - Estratègies de transferència entre llengües - Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error - Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Presentació dels objectius i temàtica. Vocabulari 1. 2. Practicar el vocabulari 1 de la unitat. 3. Gramàtica. 4. Cultura. Activitats a escola. 5. Història animada. Comprensió oral. 6. Presentació i pràctica del vocabulari 2. 7. Joc comunicatiu. 8. Final task. Schoolbag. 9. Repàs unitat llibre. 10. Repàs unitat learning stations 11. Fitxa comprensió i expressió oral. 12. Diana d'avaluació.	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat: rúbriques, fitxes de treball. Tècnica: observació directa. • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies: aprenentatge cooperatiu, tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments: treball individual, per parelles i en grup. • Recursos materials: PDI, llibre de text, jocs online, fitxes, jocs manipulatius. • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris Activitats de reforç Adaptacions d'accés (oral) Augment del temps en algunes activitats Variacions d'agrupament. Situar a l'alumne en grups heterogenis. Situat prop de la pissarra i de la mestra. Combinar activitats diferents per atendre a les diferents fortalles i formes d'aprendre: jocs online, joc manipulatiu, cançó, llibre, repeticions, TPR. Repeticions de les instruccions. Revisió de la resposta (llibre i/o joc).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats



Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
- ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
- ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
- ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
- ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
- ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
- ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
- ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 24/25					ÀREA/MATÈRIA: Ed. Artística					NIVELL I GRUP 1r					NÚM. DE SESSIONS:																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
TEMPORITZACIÓ																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
setembre				octubre				novembre				desembre				gener				febrer				març				abril				maig				juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												



COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES Música i dansa: 2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les característiques i representacions gràfiques pròpies, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu, a partir de l'anàlisi auditiva i visual. 3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva. 4. Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes. 5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la recerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.	CRITERIS D'AVALUACIÓ Música i dansa: 2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn 3.1. Expressar, a través de la veu, del cos, dels instruments i dels diferents elements sonors, jocs musicals i escènics i improvisacions breus. 3.2. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals breus o escèniques amb intencionalitat de gaudi. 4.1. Adaptar propostes breus de forma guiada mitjançant l'ús d'elements del llenguatge musical o escènic. 4.2. Participar, de manera activa, en projectes artístics o multidisciplinaris. 5.2. Utilitzar recursos digitals per a l'enregistrament musical de forma guiada.
	Plàstica i visual: 1. Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. 2. Reconèixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa. 3. Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. 4. Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. 6. Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	Plàstica i visual: 1.1. Mostrar interès, curiositat i respecte cap a diferents propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual. 1.3. Identificar elements bàsics de contingut en propostes artístiques. 2.2. Incorporar l'ús d'alguns formats i materials propis de la contemporaneïtat artística en les seues pròpies creacions. 2.3. Reconèixer les diferents temàtiques en les obres artístiques contemporànies. 3.1. Participar activament en els diferents moments d'expressió en l'experiència d'apreciació i creació artística. 3.2. Emprar el vocabulari bàsic de l'àrea per a identificar elements configuratius, formats, tècniques i materials en diferents propostes artístiques. 4.1. Fer un ús adequat dels materials, eines i espais de treball en el procés d'elaboració de propostes artístiques. 4.2. Emprar diferents tècniques i materials per a experimentar amb les seues qualitats expressives en produccions artístiques creatives senzilles. 6.1. Mostrar interès i respecte pels diferents rols en el desenvolupament de produccions artístiques col·laboratives. 6.2. Col·laborar de manera guiada en el desenvolupament d'un producte artístic final satisfactori que complisca amb els objectius mínims establits. 6.3. Expressar inquietuds, dubtes i incerteses emprant estratègies comunicatives bàsiques durant el procés de desenvolupament de les diferents produccions artístiques visuals o audiovisuals. 6.4. Desenvolupar de manera guiada propostes creatives, registrant en gran grup els processos de treball i compartint el resultat.
	CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS / ENRIQUIMENT CURRICULAR	
SABERS BÀSICS	Música i dansa: - Peces breus de gèneres diferents: vocals, instrumentals i mixtos. - Instruments i objectes sonors més pròxims. Identificació visual i auditiva. Principals famílies. - Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual.	



	- Contrastos d'altura, intensitat, duració, i timbre: representació gràfica. - La respiració, la relaxació i la intensitat vocal. Jocs vocals: altures, intensitats i timbres. La imitació vocal. - Propostes breus i jocs instrumentals. - Propostes musicals i sonoritzacions breus. - Habilitats motrius bàsiques. - Els personatges en propostes artístiques multidisciplinàries. - Responsabilitat individual i grupal en la participació i en la creació de propostes senzilles. Plàstica i visual: - Els elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques de diferents èpoques i estils. - Estratègies bàsiques d'anàlisi de propostes artístiques des d'una perspectiva de gènere. - Recursos digitals bàsics per a les arts plàstiques, visuals i audiovisuals. - Tipus de percepció sensorial en l'exploració de l'entorn: òptica, acústica i hàptica. - El punt, la línia i el pla com a elements expressius. Formes orgàniques i formes geomètriques. Formes planes i formes volumètriques. Textures. Colors primaris i secundaris. - Instal·lació. Art natura. - Esforç, força de voluntat. Capacitat de concentració. Resiliència, superació d'obstacles i fracassos. - Respecte per la diversitat d'idees i produccions alienes i utilització d'un vocabulari inclusiu bàsic. - Cura d'espais i materials de treball. - Creació: disseny i producció de la proposta. Cooperació i responsabilitat en la part individual per a contribuir a un objectiu comú i a la cohesió del grup.
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS (indicar el nombre de sessions de cada activitat)
	Itinerari didàctic: • Presentació: com a detonant, un vídeo projectat per parets i sostre en una aula amb llums apagades, de manera que es poden veure per tota l'aula formes geomètriques, en referència al llibre il·lustrat <i>Frank</i>, de Ximo Abadía. • Frank / La llibertat: - o Dues sessions: Lectura de <i>Frank</i>, sense mostrar a l'alumnat els dibuixos. L'activitat consistirà en dibuixar com s'imaginen que és Frank (si cal, descriure'l veient les imatges)



- o Llibertat (2-3 sessions): com a detonant, una gàbia enmig de l'aula plena de targetes penjant, que contenen la paraula llibertat escrita en les diferents llengües que parlen els xiquets i xiquetes de l'escola.
 - Encetem un debat sobre què és la llibertat, aprofitant el llibre *El que tu vulguis* (què és la llibertat? Els xiquets són lliures? Els adults són lliures? Ser lliure és poder fer tot el que vulguem? Pot tothom fer el que li dóna la gana al mateix temps? Què és ser lliure? I per què volem ser lliures? Qui mereix ser lliure? Només els humans?)
 - Col·loquem al mapa del món les targetes. Enregistrem la veu dels xiquets i xiquetes dient la paraula llibertat en la seua llengua materna. Decorem el mapa (hem de decidir què pot representar la llibertat i dibuixar-ho).
 - Creem un poema sonor partint dels enregistraments de la paraula Llibertat.
 - Amb les paraules que hem treballat, impreses en fulls, i col·locades pel terra de la classe, individualment fem una interpretació sonora llegint les síl·labes, jugant, saltant...
 - Creació d'una partitura gràfica en tècnica mixta (collage + dibuix i text escrit) que incloga la paraula llibertat en l'idioma que vulguen, i al voltant dibuixem formes geomètriques variades que se superposen, en diferents colors, fent servir cossos geomètrics en volum com a plantilla.
- **Migrants:** Detonant: maleta enmig del passadís, amb olles, mantes, corda, quadret amb foto en b/n. La portem a classe, l'obrim, anem mirant el que hi ha dins, parlem de qui podria ser, on podria estar anant, per quin motiu podria estar fugint. Obrim debat sobre qui pot ser el propietari i intentem arribar al tema del fenomen migratori.
 - o Lectura / interpretació del llibre Migrants: descrivim què veiem a cada pàgina del llibre.
 - o Pintem un ibis amb taps de suro i pintures de tèmpera.
 - o DE MANERA PARAL·LELA: Aprenem i cantem la cançó **Funga Alafia** (4 o 5 sessions)
 - Cant i coreografia
 - Amb instruments (xicoteta percussió + Boomwhackers, mestre amb xilòfon)
 - Conclusió: expliquem que és una cançó de benvinguda que es canta per tot el nord d'Àfrica (Nigeria, Liberia, Senegal, Ghana...), per dir que venim en son de pau). Ho relacionem amb els Migrants.
 - També podem treballar la cançó *Sastanàqqàm*, de Tinariwen
- ~~Enregistrament d'una veu en Off a mode de narrador. Mentre cada xiquet/a realitza un dibuix de la primera escena, on apareix la mort i l'ibis.~~
- Escolta de diferents músiques ambientals que puguin adequar-se a cinc escenes, per tal de triar la més adequada en cada moment.
- Sonorització del conte (*Migrants*, d'Issa Watanabe): seleccionem diversos efectes sonors que poden funcionar per al conte, i l'alumnat prova quins podrien adequar-se millor (fem servir Soundcool).



- o Sessió 1: Experimentació amb objectes sonors de la maleta sonora (fent ús de *Soundpainting*). Mostra de vídeo sobre *Foley* (llista rep. Youtube)
 - <https://www.youtube.com/watch?v=xAUSkvFgzBs>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=-cDHg0zTrRI>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=xvYgygoVEbA>
- Sessió 2: Repartiment d'escenes per grups. Tria de sons d'entre els objectes disponibles. Pensar quins poden faltar.
- Sessió 3: Primera sonorització del conte.
- Sessió 4: Afegim objectes sonors que faltaven. Segona sonorització del conte.
- Sessió 5: Interpretació i enregistrament.
- **La vida dels objectes** (a partir dels objectes que tenim a la maleta sonora)
 - o Cadascú ha de triar un dels objectes i inventar una figura, personatge, animal, etc. afegint-li dibuix, colors...
 - o Fotografiar-ho (que ho facen ells)
 - o A continuació, inventar un microconte que explique la història d'aquest personatge.

AVALUACIÓ

- Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat
- Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit)
- Opcions múltiples

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologies
- Agrupaments
- Recursos materials
- Recursos organitzatius
- Organització dels espais

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris**

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats**

- Avaluació inicial o de diagnòstic
- Exit ticket
- Rúbrica o llista de control
- Guió d'observació amb anecdotari

- Gran grup en cercle
- Interpretació musical en formació tradicional
- Acompanyament amb piano i guitarra
- Coixins per a treballar en gran cercle
- Instrumental Orff

- Suport audiovisual
- Pictogrames

- Al costat de la mestra
- Educadora
- NV: Traducció en l'idioma.
- Amb al grau de moviment: Gomes elàstiques per a les cadires i ubicats al costat de companys i companyes més tranquils/es.
- PT, AL i NV: Més temps, flash cards anticipació



	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback
--	---	--	--





2PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 24/25				ÀREA/MATÈRIA: Ed. Artística				NIVELL I GRUP 1r				NÚM. DE SESSIONS:							
TEMPORITZACIÓ																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2				TÍTOL: Benvinguts a casa meua								CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleeses de l'alumnat i barreres del context en esta SdA DETECTAR_ Cada casa de cada família és diferent, i cadascuna de les seues estances diu molt de la classe social i del nivell socioeconòmic de la família. No es creix igual en una casa amb jardí de 200m2 que en un pis sense ascensor de 60m2 compartit amb 6 germans més. ANALITZAR_ A les habitacions de cada xiqueta o xiquet trobem molts objectes i distribucions que eduquen en la identitat de gènere, l'ecologia, la manera d'entendre el món. TRANSFORMAR_ Ens preguntarem per què les nostres cases i tot allò que hi trobem dins són així, si ho hem triat o no: quins joguets tenim? Per què són d'un color determinat? Tots els xiquets del món dormen en habitacions semblants? Per què fem servir tants plàstics a la cuina? Quin tipus d'alimentació tenim? Quines fruites i verdures mengem a casa? D'on provenen?							
				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ - Finalitat de la situació d'aprenentatge - Repercussió (escolar, familiar, social, personal, professional) En aquest projecte farem un recorregut per les diferents estances de la casa. És un punt de partida molt adient per l'alumnat d'aquesta edat, ja que treballem a partir d'un dels espais que més coneixen. Veurem les possibilitats musicals, visuals i plàstiques que s'amaguen a l'habitació, la cuina, el bany...								EIXOS CRÍTICS L'eix crític del projecte és la defensa dels valors democràtics, de convivència, inclusió, de llibertat, respecte i tolerància front a l'amenaça actual, així com la denúncia i la reflexió al voltant del fenomen migratori. RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS ODS1 Fi de la pobresa ODS2. Fam zero ODS3. Salut i benestar ODS4. Educació de qualitat ODS5. Igualtat de gènere ODS6. Aigua neta i sanejament ODS7. Energia assequible i no contaminant ODS8. Treball decent i creixement econòmic ODS9. Indústria, innovació i infraestructures ODS10. Reducció de les desigualtats ODS11. Ciutats i comunitats sostenibles ODS12. Producció i consum responsable ODS13. Acció pel clima ODS14. Vida submarina ODS15. Vida d'ecosistemes terrestres							



		ODS16. Pau, justícies i institucions sòlides ODS17. Aliances per aconseguir objectius
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES Música i dansa: 1. Reconéixer i investigar obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries d'èpoques i estils diferents a través de l'audició activa i vivencial. 2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les característiques i representacions gràfiques pròpies, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu, a partir de l'anàlisi auditiva i visual. 3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva. 4. Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes. 5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la recerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.	CRITERIS D'AVUACIÓ Música i dansa: 1.1 Reconéixer gèneres escènics i obres musicals de diferents estils i èpoques 1.2 Relacionar els elements més destacats que conformen les diferents propostes musicals o multidisciplinàries amb conceptes donats. 1.3. Valorar el patrimoni musical i escènic més proper, respectant-ne la diversitat. (proper no només geogràficament) 2.1. Relacionar les qualitats del so amb els elements gràfics associats, de manera vivencial. 2.2. Identificar els tipus de veu, els instruments, i les agrupacions. 2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn 3.1. Expressar, a través de la veu, del cos, dels instruments i dels diferents elements sonors, jocs musicals i escènics i improvisacions breus. 3.2. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals breus o escèniques amb intencionalitat de gaudi. 3.3. Reconéixer l'esforç en la interpretació individual o col·lectiva. 4.1. Adaptar propostes breus de forma guiada mitjançant l'ús d'elements del llenguatge musical o escènic. 4.2. Participar, de manera activa, en projectes artístics o multidisciplinaris. 4.3. Valorar tant el procés com el producte final d'un projecte artístic o multidisciplinari. 5.1. Iniciar-se en la cerca d'informació en fonts digitals diverses de forma guiada. 5.2. Utilitzar recursos digitals per a l'enregistrament musical de forma guiada. 5.3. Practicar un consum responsable en l'ús d'obres musicals i audiovisuals.
	Plàstica i visual: 1. Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa.	Plàstica i visual: 1.1 Mostrar interès, curiositat i respecte cap a diferents propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual.



	2. Reconèixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa. 3. Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. 4. Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. 5. Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. 6. Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	1.2. Classificar les diferents propostes artístiques tenint en compte els diferents canals per mitjà dels quals les percebem. [canals: museu, espais d'art, mitjans de comunicació, Internet, etc.] 1.3. Identificar elements bàsics de contingut en propostes artístiques. 2.1. Apreciar la diversitat i heterogeneïtat de propostes artístiques contemporànies. 2.2. Incorporar l'ús d'alguns formats i materials propis de la contemporaneïtat artística en les seues pròpies creacions. 2.3. Reconèixer les diferents temàtiques en les obres artístiques contemporànies. 3.1. Participar activament en els diferents moments d'expressió en l'experiència d'apreciació i creació artística. 3.2. Emprar el vocabulari bàsic de l'àrea per a identificar elements configuratius, formats, tècniques i materials en diferents propostes Artístiques. 3.3. Mostrar una actitud respectuosa amb les diferents opinions emeses sobre produccions Artístiques. 4.1 Fer un ús adequat dels materials, eines i espais de treball en el procés d'elaboració de propostes artístiques. 4.2. Emprar diferents tècniques i materials per a experimentar amb les seues qualitats expressives en produccions artístiques creatives senzilles. 4.3. Desenvolupar hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar les propostes artístiques iniciades. 5.1. Iniciar-se en la cerca, de manera guiada i responsable, d'informació i recursos artístics en mitjans digitals. 5.2. Respectar les indicacions a l'hora de buscar informació o crear propostes artístiques digitals. 5.3 Iniciar-se en l'ús de recursos digitals bàsics per a desenvolupar creacions artístiques visuals senzilles. 6.1. Mostrar interès i respecte pels diferents rols en el desenvolupament de produccions artístiques col·laboratives. 6.2. Col·laborar de manera guiada en el desenvolupament d'un producte artístic final satisfactori que complisca amb els objectius mínims establits. 6.3. Expressar inquietuds, dubtes i incerteses emprant estratègies comunicatives bàsiques durant el procés de desenvolupament de les diferents produccions artístiques visuals o audiovisuals. 6.4. Desenvolupar de manera guiada propostes creatives, registrant en gran grup els processos de treball i compartint el resultat.
--	--	--



	CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS / ENRIQUIMENT CURRICULAR
SABERS BÀSICS	Música i dansa: - Peces breus de gèneres diferents: vocals, instrumentals i mixtos. - El patrimoni musical: iniciació. - Veu masculina, veu femenina i veu infantil. - Instruments i objectes sonors més pròxims. Identificació visual i auditiva. Principals famílies. - Contrastos d'altura, intensitat, duració, i timbre: representació gràfica. - La pulsació i l'accent. Els contrastos en el tempo. El caràcter i la sensació. - Propostes breus i jocs instrumentals. - Cançó a l'uníson, a cappella i amb acompanyament. La memorització de repertori. - Propostes musicals i sonoritzacions breus. - Moviments en propostes musicals breus: imitació, memorització i expressió. Danses breus: La posició i el desplaçament. - Repetició, contrast i variació. - Ús de banc de sons i selecció d'informació. Plàstica i visual: - Els elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques de diferents èpoques i estils. - Característiques fonamentals dels formats, suports i materials de les pràctiques artístiques contemporànies. - Estratègies bàsiques d'anàlisi de propostes artístiques des d'una perspectiva de gènere. - Respecte en l'exploració de manifestacions plàstiques i visuals en entorns físics i virtuals. - Tipus de percepció sensorial en l'exploració de l'entorn: òptica, acústica i hàptica. - El punt, la línia i el pla com a elements expressius. Formes orgàniques i formes geomètriques. Formes planes i formes volumètriques. Textures. Colors primaris i secundaris. - Materials i suports. Material reciclat. Criteris de sostenibilitat. - Produccions plàstiques i visuals per mitjà del llenguatge de la pintura, l'escultura, el dibuix, i les arts decoratives. - Cura d'espais i materials de treball. - Generació d'idees: creativitat en l'elaboració d'idees i en la presa de decisions. - Creació: disseny i producció de la proposta. Cooperació i responsabilitat en la part individual per a contribuir a un objectiu comú i a la cohesió del grup.
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS (indicar el nombre de sessions de cada activitat) Itinerari didàctic: • La nostra habitació (I): JeongMee Yoon, <i>The pink and blue projects</i>: - o Detonant: Començar amb “La nina que va escollir conduir”, per parlar sobre estereotips de gènere i consumisme a la campanya del Nadal. https://www.youtube.com/watch?v=V-siux-rWQM&t=2s - o Mostrar l'obra fotogràfica de l'autora. Com la treballarem?



- o EN PARAL·LEL: A cada sessió, treballem:
 - **Les joguines**, del Pot Petit (aprenem la lletra i també la llengua de signes de la tornada)
 - **Tinc un monstre sota el llit** de The Penguins:
 - treballar pulsació en moviment
 - harmonia en l'estructura (estrofa: perc. corporal, I IV V → cames, pit, cap; tornada: canvi de lloc)
 - **Dansa: Siete saltos**
- o Treballar la diversitat a partir dels colors: partint dels catàlegs de joguets en paper que donen les tendes, retallar joguets de colors diferents i classificar-los (a l'estil **Tony Cragg -Newtone's tones-**, podem veure de pas les seues obres): fer grups (morat, blau, verd, groc, taronja, roig), i que cada grup busque joguets només d'un color. Aconseguir com a resultat un collage que forme la bandera de l'orgull, per representar la diversitat a l'aula.
- o Buscar les possibilitats sonores dels joguets:
 - Fer música amb els joguets que han portat (Primer aprenem a fer música seqüenciada amb **Yatatoy**, després amb Soundtrap amb els sons que hem gravat).
 - Crear un conte imaginant que el joguet pren vida, tenint en compte: el so que fa, el lloc i la temàtica que jo els indico.
- **La nostra habitació (II):**
 - o James Mollison, Where children sleep:
 - Visualització de l'obra de Mollison.
 - Dibueixem la nostra habitació i l'explicuem a la resta de companys.
 - Que porten el seu joguet preferit a classe: contar la seua història: d'on va eixir, com va arribar a la teua vida, de quines maneres interactues amb ell, quins significats oculta, què ho fa important, o no.
 - o ~~Yayoi Kusama (Obliteration Room)~~
- **La cuina:**
 - o **Basurama, Trashlation** + Hara Alonso / Soundpainting:
 - Experimentació sonora amb els objectes (amb Soundpainting). Creació d'un conte a partir dels sons (Hara Alonso).
 - Fer música amb els objectes que han portat (interpretació -seguint vídeo de Musication-, creació. Veure RaeXcasa)
 - Aprendre a fer fotografia digital (de les seues cares).
 - Activitat *Trashlation* + exposició
 - o **Daniel Spoerri (Aktion Rest):**
 - 1a sessió: Per començar: cançó *Nyam, nyam, bon profit!* (amb coreo <https://www.youtube.com/watch?v=15mMcUke9GQ>). A continuació, representació del nostre plat preferit apegant paperets xicotets quadrats.



- Aprendre una cançó sobre el menjar, o que es cante menjant o preparant-lo (en la llengua materna de cadascú. L'han de preguntar a casa):
 - Opcions: La Masereta
- Fer fotografia a casa d'una taula amb menjar de cada dia (o crea una composició amb utensilis de la cuina) i representa-la de maneres diferents però sempre amb un punt de vista zenital (des de dalt): amb llapis de colors, amb pintures, fent una fotografia, dibuixant només el contorn dels objectes etc.
- Repassar el vocabulari dels utensilis de cuina i coberts en anglès
- Planteja un projecte fotogràfic amb les imatges de cada alumne/a explicant què es menja en cada casa: diferències culturals, bons hàbits alimentaris, etc.
- Fer un plànol de les formes geomètriques bàsiques que s'amaguen en els objectes que ha fotografiat l'alumnat.

AVALUACIÓ

- Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat
- Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit)
- Opcions múltiples

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologies
- Agrupaments
- Recursos materials
- Recursos organitzatius
- Organització dels espais

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris**

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats**

- Avaluació inicial o de diagnòstic
- Exit ticket
- Rúbrica
- Guió d'observació amb anecdotari

Gran grup en cercle
Interpretació musical en formació tradicional

- Acompanyament amb piano i guitarra
- Coixins per a treballar en gran cercle
- Instrumental Orff

- Suport audiovisual
- Pictogrames

- Al costat de la mestra
- Educadora
- NV: Traducció en l'idioma.
- Amb al grau de moviment: Gomes elàstiques per a les cadires i ubicats al costat de companys i companyes més tranquils/es.
- PT, AL i NV: Més temps, flash cards anticipació

Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
- ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
- ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
- ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
- ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
- ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



	☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés		
--	--	--	--





CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: TIL	NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 17
--------------------------	-------------------	----------------------------	----------------------

TEMPORITZACIÓ (del 25 de setembre al 13 d'octubre)									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny

SITUACIÓ D'APRENTATGE NÚM. 1	TÍTOL: SALUDAR-SE
---------------------------------	-------------------

CONTEXT

Es tracta d'un grup de 25 alumnes (un des quals s'incorpora a mitat octubre i l'altra, a finals de novembre), format per 14 xiquetes i 11 xiquets. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural, de forma que les famílies de l'alumnat són procedents de 12 països diferents. D'altra banda, ens trobem amb una gran diversitat de nivells curriculars diferents, amb 2 alumnes que encara no tenen assolida la lectoescriptura.

D'altra banda, cal tenir en compte: que 3 alumnes presenten dificultats en la parla i la comprensió dels idiomes cooficials i que una alumna té un PAP i, per tant, té assignat un suport de l'especialista en inclusió d'AL.

Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar la escassa o nul·la interacció que té l'alumnat amb una de les llengües vehiculars fora de l'escola (el valencià), inclús en alguns casos també amb l'altra llengua (el castellà), pel que tenen un vocabulari molt pobre amb les dues llengües vehiculars. També podem destacar la dificultat per tal de comunicar-nos amb algunes famílies, degut a que desconeixen les dues llengües cooficials, havent de buscar alguna persona que assumisca la traducció de les comunicacions, o havent d'esperar a parlar amb algun altre membre de la família que sí que pot entendre alguna de les llengües cooficials. Per últim, el fet de no haver pràcticament cap alumne amb arrels culturals valencianes, dificulta que l'alumnat de l'aula pugui integrar-se i entendre la cultura valenciana, ja que no tenen oportunitat de contacte real amb ella, només el que s'explica des de l'escola.

D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem la cohesió de grup, la major part del qual ha estat des d'infantil junt. També destaca l'acceptació de la diversitat de l'aula per part de tot l'alumnat. Per últim, destaquem que la gran diversitat de l'aula s'aprofita com una fortalesa a l'hora de veure la diversitat cultural i geogràfica com una forma enriquidora de veure el món.

DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Per a començar el curs, es proposa una situació d'aprenentatge on l'alumnat aprengui a comunicar-se en situacions quotidianes. Una de les fórmules que més s'utilitzen i on comença tota comunicació, és la salutació. Per això s'ensenya l'alumnat a saludar en situacions quotidianes.

A partir de la falla, es treballaran la resta de continguts ortogràfics i gramaticals.

RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS

Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS:

- **3. Salut i benestar.** Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.
- **5. Igualtat de gènere.** Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge incliusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc.
- **4. Educació de qualitat.** Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom.
- **10. Reducció de les desigualtats.** Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides.
- **11. Ciutats i comunitats sostenibles.** Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.
- **12. Consum i producció responsables.** Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades



		amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																																		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE6. Interacció oral, escrita i multimodal: Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Comprendre el sentit de textos orals i multimodals senzills, reconeixent les idees principals i els missatges explícits i implícits, valorant-ne el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera acompanyada, alguns elements formals elementals. 3.1. Comprendre el sentit global i la informació rellevant de textos escrits i multimodals, realitzant inferències i a partir d'estratègies bàsiques de comprensió abans, durant i després de la lectura. 3.2. Analitzar, de manera acompanyada, el contingut i els aspectes formals i no formals elementals de textos escrits i multimodals, valorant-ne el contingut i l'estructura i avaluant-ne la qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció del propòsit de lectura. 4.1. Produir textos orals i multimodals, de manera autònoma, coherent i fluïda, en contextos formals senzills i utilitzant correctament recursos verbals i no verbals bàsics. 5.1. Produir textos escrits i multimodals de relativa complexitat, amb coherència i adequació, en diversos suports, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques al servei de la cohesió textual i mobilitzant estratègies senzilles, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i edició. 6.1. Rebutjar els usos lingüístics discriminatoris i els abusos de poder a través de la paraula identificats mitjançant la reflexió grupal acompanyada sobre diferents aspectes, verbals i no verbals, de la comunicació, tenint en compte una perspectiva de gènere. 6.2. Mobilitzar, amb la planificació i l'acompanyament necessaris, estratègies bàsiques per a l'escolta activa, la comunicació assertiva i la deliberació argumentada, progressant en la gestió dialogada de conflictes. 9.1. Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seua edat, que arrepleguen diversitat d'autors i autores, relacionant-los en funció dels temes i d'aspectes elementals de cada gènere literari i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques o culturals de manera progressivament autònoma. 9.2. Produir, de manera progressivament autònoma, textos senzills individuals o col·lectius amb intenció literària, reelaborant amb creativitat els models donats en diversos suports i complementant-los amb altres llenguatges artístics.																																		
DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CP1</td><td>CP2</td><td>CP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CP5AA1</td><td>CP5AA2</td><td>CP5AA3</td><td>CP5AA4</td><td>CP5AA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CE5CC1</td><td>CE5CC2</td><td>CE5CC3</td><td>CE5CC4</td></tr></table>	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CE2	CE3	CE5CC1	CE5CC2	CE5CC3	CE5CC4	
CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CE2	CE3	CE5CC1	CE5CC2	CE5CC3	CE5CC4			



SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS Bloc 2: Estratègies comunicatives Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuais i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminador. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. Reflexió sobre la llengua - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. Comunicació i interacció oral - Estratègies: informació i sentit global del discurs. - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. - Interaccions orals en situacions comunicatives. Comprensió escrita - Lectura mecànica (desxifrar el codi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Expressió escrita i multimodal - Presentació acurada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Elements gràfics i paratextuals. Bloc 3: Lectura i literatura Literatura - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris.				
	ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Saludar-se. Sessió 3, 9, 12 i 15: TLD. Sessió 4: El cel de les lletres. Vocals i consonants. Sessió 5 i 11: Lectures valencià (Bromera). Sessió 6 i 7: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. Comprensió de l'ordre temporal. L'horari. Sessió 8 i 10: Paraules de paper.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual,	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.



	Comprensió i expressió escrita. L'horari. Sessió 13: Caixa de paraules. Les lletres i els sons. Sessió 14 i 16: El llibre de les paraules. Comprensió escrita. La falla. Sessió 17: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.	• Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques amb la meitat del grup, i matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup.		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
TEMPORITZACIÓ (del 16 d'octubre al 3 de novembre)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
setembre				octubre				novembre				desembre				gener				febrer				març				abril				maig				juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															</



		- 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunten en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																																		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE6. Interacció oral, escrita i multimodal: Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Comprendre el sentit de textos orals i multimodals senzills, reconeixent les idees principals i els missatges explícits i implícits, valorant-ne el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera acompanyada, alguns elements formals elementals. 3.1. Comprendre el sentit global i la informació rellevant de textos escrits i multimodals, realitzant inferències i a partir d'estratègies bàsiques de comprensió abans, durant i després de la lectura. 3.2. Analitzar, de manera acompanyada, el contingut i els aspectes formals i no formals elementals de textos escrits i multimodals, valorant-ne el contingut i l'estructura i avaluant-ne la qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció del propòsit de lectura. 4.1. Produir textos orals i multimodals, de manera autònoma, coherent i fluïda, en contextos formals senzills i utilitzant correctament recursos verbals i no verbals bàsics. 5.1. Produir textos escrits i multimodals de relativa complexitat, amb coherència i adequació, en diversos suports, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques al servei de la cohesió textual i mobilitzant estratègies senzilles, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i edició. 6.1. Rebutjar els usos lingüístics discriminatoris i els abusos de poder a través de la paraula identificats mitjançant la reflexió grupal acompanyada sobre diferents aspectes, verbals i no verbals, de la comunicació, tenint en compte una perspectiva de gènere. 6.2. Mobilitzar, amb la planificació i l'acompanyament necessaris, estratègies bàsiques per a l'escolta activa, la comunicació assertiva i la deliberació argumentada, progressant en la gestió dialogada de conflictes. 9.1. Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seua edat, que arrepleguen diversitat d'autors i autores, relacionant-los en funció dels temes i d'aspectes elementals de cada gènere literari i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques o culturals de manera progressivament autònoma. 9.2. Produir, de manera progressivament autònoma, textos senzills individuals o col·lectius amb intenció literària, reelaborant amb creativitat els models donats, en diversos suports i complementant-los amb altres llenguatges artístics.																																		
DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CP1</td><td>CP2</td><td>CP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CPAA1</td><td>CPAA2</td><td>CPAA3</td><td>CPAA4</td><td>CPAA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CECE1</td><td>CECE2</td><td>CECE3</td><td>CECE4</td></tr></table>	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPAA1	CPAA2	CPAA3	CPAA4	CPAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CE2	CE3	CECE1	CECE2	CECE3	CECE4	
CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPAA1	CPAA2	CPAA3	CPAA4	CPAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CE2	CE3	CECE1	CECE2	CECE3	CECE4			



SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS				
	Bloc 2: Estratègies comunicatives				
	Sabers comuns				
	- Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuais i gèneres discursius. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.				
	Reflexió sobre la llengua				
	- Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües.				
	Comunicació i interacció oral				
	- Estratègies: informació i sentit global del discurs. - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. - Interaccions orals en situacions comunicatives. - Estratègies de cortesia lingüística.				
	Comprensió escrita				
	- Lectura mecànica (desxifrar el codi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.				
	Expressió escrita i multimodal				
	- Presentació acurada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Elements gràfics i paratextuals.				
	Bloc 3: Lectura i literatura				
	Hàbit lector				
	- Identitat lectora: expressió de gustos i interessos.				
	Literatura				
- Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris.					
ORGANITZACIÓ	SEQUÈNCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Presentar-se. Sessió 3, 6, 10, 13, 17 i 19: TLD. Sessió 4: El cel de les lletres. L'abecedari. Sessió 5, 12 i 18: Lectures valencià (Bromera). Sessió 7 i 8: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió	• Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en	• Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	- Codocència PT: 4 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la



	oral. L'endevinalla. Sessió 9 i 11: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. L'endevinalla. Sessió 14: Caixa de paraules. La síl·laba i la paraula. Sessió 15 i 16: El llibre de les paraules. Comprensió escrita. La comparació. Sessió 20: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques amb la meitat del grup, i matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup.		parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

										PRIMÀRIA																																							
TEMPORITZACIÓ (del 6 24 de novembre)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3					TÍTOL: EXPRESSAR EL GUST																																												
					CONTEXT Es tracta d'un grup de 25 alumnes (un des quals s'incorpora a mitat octubre i l'altra, a finals de novembre), format per 14 xiquetes i 11 xiquets. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural, de forma que les famílies de l'alumnat són procedents de 12 països diferents. D'altra banda, ens trobem amb una gran diversitat de nivells curriculars diferents, amb 2 alumnes que encara no tenen assolida la lectoescriptura. D'altra banda, cal tenir en compte: que 3 alumnes presenten dificultats en la parla i la comprensió dels idiomes cooficials i que una alumna té un PAP i, per tant, té assignat un suport de l'especialista en inclusió d'AL. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar la escassa o nul·la interacció que té l'alumnat amb una de les llengües vehiculars fora de l'escola (el valencià), inclús en alguns casos també amb l'altra llengua (el castellà), pel que tenen un vocabulari molt pobre amb les dues llengües vehiculars. També podem destacar la dificultat per tal de comunicar-nos amb algunes famílies, degut a que desconeixen les dues llengües cooficials, havent de buscar alguna persona que assumisca la traducció de les comunicacions, o havent d'esperar a parlar amb algun altre membre de la família que sí que pot entendre alguna de les llengües cooficials. Per últim, el fet de no haver pràcticament cap alumne amb arrels culturals valencianes, dificulta que l'alumnat de l'aula pugui integrar-se i entendre la cultura valenciana, ja que no tenen oportunitat de contacte real amb ella, només el que s'explica des de l'escola. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem la cohesió de grup, la major part del qual ha estat des d'infantil junt. També destaca l'acceptació de la diversitat de l'aula per part de tot l'alumnat. Per últim, destaquem que la gran diversitat de l'aula s'aprofita com una fortalesa a l'hora de veure la diversitat cultural i geogràfica com una forma enriquidora de veure el món.																																												
DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Hem estat mirant els esmorzars que porte cadascú i ha sorgit la necessitat d'expressar el gust de cadascú. L'alumnat aprendrà a expressar els seus gustos a partir de situacions quotidianes. A partir del redolí, es treballaran la resta de continguts ortogràfics i gramaticals.															RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - 5. Igualtat de gènere. Implica, a més del coneixement de referents femenins en les diferents disciplines i àrees del coneixement, la sensibilitat en les comunicacions i en l'ús del llenguatge incliusiu, la capacitat de qüestionar els estereotips de gènere, el rebuig de qualsevol tipus de violència o discriminació per raons de gènere, etc. - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. - 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. - 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. - 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en																																		



		la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVUACIÓ 2.1. Comprendre el sentit de textos orals i multimodals senzills, reconeixent les idees principals i els missatges explícits i implícits, valorant-ne el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera acompanyada, alguns elements formals elementals. 3.1. Comprendre el sentit global i la informació rellevant de textos escrits i multimodals, realitzant inferències i a partir d'estratègies bàsiques de comprensió abans, durant i després de la lectura. 3.2. Analitzar, de manera acompanyada, el contingut i els aspectes formals i no formals elementals de textos escrits i multimodals, valorant-ne el contingut i l'estructura i avaluant-ne la qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció del propòsit de lectura. 5.1. Produir textos escrits i multimodals de relativa complexitat, amb coherència i adequació, en diversos suports, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques al servei de la cohesió textual i mobilitzant estratègies senzilles, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i edició. 9.1. Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seua edat, que arrepleguen diversitat d'autors i autores, relacionant-los en funció dels temes i d'aspectes elementals de cada gènere literari i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques o culturals de manera progressivament autònoma. 9.2. Produir, de manera progressivament autònoma, textos senzills individuals o col·lectius amb intenció literària, reelaborant amb creativitat els models donats, en diversos suports i complementant-los amb altres llenguatges artístics.
DESCRIPTORS OPERATIUS	CC1 CC2 CC3 CC4 CC5 CP1 CP2 CP3 STEM1 STEM2 STEM3 STEM4 STEM5 CD1 CD2 CD3 CD4 CD5 CPSA1 CPSA2 CPSA3 CPSA4 CPSA5 CC1 CC2 CC3 CC4 CC5 CE2 CE3 CECE1 CECE2 CECE3 CECE4	
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS Bloc 2: Estratègies comunicatives Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuais i gèneres discursius. Alfabetització informacional - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. Reflexió sobre la llengua - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. Comunicació i interacció oral	



	- Estratègies: informació i sentit global del discurs. - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. - Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. - Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes. - Interaccions orals en situacions comunicatives. - Estratègies de cortesia lingüística. Comprensió escrita - Lectura mecànica (desxifrar el codi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Expressió escrita i multimodal - Presentació acurada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Elements gràfics i paratextuals. Bloc 3: Lectura i literatura Literatura - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris.					
ORGANITZACIÓ	<table><tr><td> SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Expressar el gust. Sessió 3, 6, 10, 13, 17 i 20: TLD. Sessió 4: El cel de les lletres. Els sons m, n, b, v i el grup ny. Sessió 5, 12 i 19: Lectures valencià (Bromera). Sessió 7 i 8: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. L'embarbussament. Sessió 9 i 11: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. L'embarbussament. Sessió 14 i 15: Caixa de paraules. Comprensió escrita. Els noms. Sessió 16 i 18: El llibre de les paraules. El redolí. Sessió 21: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió. </td><td> AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral). </td><td> MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques amb la meitat del grup, i matemàtiques </td><td> MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu. </td><td> MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 4 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura. </td></tr></table>	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Expressar el gust. Sessió 3, 6, 10, 13, 17 i 20: TLD. Sessió 4: El cel de les lletres. Els sons m, n, b, v i el grup ny. Sessió 5, 12 i 19: Lectures valencià (Bromera). Sessió 7 i 8: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. L'embarbussament. Sessió 9 i 11: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. L'embarbussament. Sessió 14 i 15: Caixa de paraules. Comprensió escrita. Els noms. Sessió 16 i 18: El llibre de les paraules. El redolí. Sessió 21: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques amb la meitat del grup, i matemàtiques	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 4 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.
SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Expressar el gust. Sessió 3, 6, 10, 13, 17 i 20: TLD. Sessió 4: El cel de les lletres. Els sons m, n, b, v i el grup ny. Sessió 5, 12 i 19: Lectures valencià (Bromera). Sessió 7 i 8: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. L'embarbussament. Sessió 9 i 11: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. L'embarbussament. Sessió 14 i 15: Caixa de paraules. Comprensió escrita. Els noms. Sessió 16 i 18: El llibre de les paraules. El redolí. Sessió 21: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques amb la meitat del grup, i matemàtiques	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 4 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.		



			manipulatives amb l'altra meitat del grup.		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 24																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
TEMPORITZACIÓ (del 27 de novembre al 21 de desembre)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	



		- 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunten en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVUACIÓ 2.1. Comprendre el sentit de textos orals i multimodals senzills, reconeixent les idees principals i els missatges explícits i implícits, valorant-ne el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera acompanyada, alguns elements formals elementals. 3.1. Comprendre el sentit global i la informació rellevant de textos escrits i multimodals, realitzant inferències i a partir d'estratègies bàsiques de comprensió abans, durant i després de la lectura. 3.2. Analitzar, de manera acompanyada, el contingut i els aspectes formals i no formals elementals de textos escrits i multimodals, valorant-ne el contingut i l'estructura i avaluant-ne la qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció del propòsit de lectura. 4.1. Produir textos orals i multimodals, de manera autònoma, coherent i fluïda, en contextos formals senzills i utilitzant correctament recursos verbals i no verbals bàsics. 5.1. Produir textos escrits i multimodals de relativa complexitat, amb coherència i adequació, en diversos suports, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques al servei de la cohesió textual i mobilitzant estratègies senzilles, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i edició. 9.1. Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seua edat, que arrepleguen diversitat d'autors i autores, relacionant-los en funció dels temes i d'aspectes elementals de cada gènere literari i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques o culturals de manera progressivament autònoma. 9.2. Produir, de manera progressivament autònoma, textos senzills individuals o col·lectius amb intenció literària, reelaborant amb creativitat els models donats, en diversos suports i complementant-los amb altres llenguatges artístics.
DESCRIPTORS OPERATIUS	DCL1 DCL2 DCL3 DCL4 DCL5 CP1 CP2 CP3 STEM1 STEM2 STEM3 STEM4 STEM5 CD1 CD2 CD3 CD4 CD5 CP5AA1 CP5AA2 CP5AA3 CP5AA4 CP5AA5 DC1 DC2 DC3 DC4 CE1 CE2 CE3 CECE1 CECE2 CECE3 CECE4	
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS Bloc 2: Estratègies comunicatives Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuais i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminador. Reflexió sobre la llengua - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Relacions de forma i significat entre les paraules.	



	- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. Comunicació i interacció oral - Estratègies: informació i sentit global del discurs. - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. - Interaccions orals en situacions comunicatives. - Estratègies de cortesia lingüística. Comprensió escrita - Lectura mecànica (desxifrar el codi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Expressió escrita i multimodal - Presentació acurada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Elements gràfics i paratextuals. Bloc 3: Lectura i literatura Literatura - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Expressar l'acord i el desacord. Sessió 3, 6, 9, 11, 14, 17, 21 i 24: TLD. Sessió 4 i 7: El cel de les lletres. Ca, co, cu, que, qui, qua, quo, k. Sessió 5, 10, 16 i 23: Lectures valencià (Bromera). Sessió 8 i 12: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. El cartell. Sessió 13 i 15: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. El cartell. Sessió 18: Caixa de paraules. Els noms comuns i els propis. Sessió 19 i 20: El llibre de les paraules. Comprensió escrita. La cançó. Sessió 22: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques amb la meitat del grup, i	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 4 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



			matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup.		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
TEMPORITZACIÓ (del 8 al 26 de gener)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		</



		- 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunten en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVUACIÓ 2.1. Comprendre el sentit de textos orals i multimodals senzills, reconeixent les idees principals i els missatges explícits i implícits, valorant-ne el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera acompanyada, alguns elements formals elementals. 3.1. Comprendre el sentit global i la informació rellevant de textos escrits i multimodals, realitzant inferències i a partir d'estratègies bàsiques de comprensió abans, durant i després de la lectura. 3.2. Analitzar, de manera acompanyada, el contingut i els aspectes formals i no formals elementals de textos escrits i multimodals, valorant-ne el contingut i l'estructura i avaluant-ne la qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció del propòsit de lectura. 4.1. Produir textos orals i multimodals, de manera autònoma, coherent i fluïda, en contextos formals senzills i utilitzant correctament recursos verbals i no verbals bàsics. 5.1. Produir textos escrits i multimodals de relativa complexitat, amb coherència i adequació, en diversos suports, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques al servei de la cohesió textual i mobilitzant estratègies senzilles, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i edició. 9.1. Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seua edat, que arrepleguen diversitat d'autors i autores, relacionant-los en funció dels temes i d'aspectes elementals de cada gènere literari i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques o culturals de manera progressivament autònoma. 9.2. Produir, de manera progressivament autònoma, textos senzills individuals o col·lectius amb intenció literària, reelaborant amb creativitat els models donats, en diversos suports i complementant-los amb altres llenguatges artístics.
DESCRIPTORS OPERATIUS	DCL1 DCL2 DCL3 DCL4 DCL5 CP1 CP2 CP3 STEM1 STEM2 STEM3 STEM4 STEM5 CD1 CD2 CD3 CD4 CD5 CP5AA1 CP5AA2 CP5AA3 CP5AA4 CP5AA5 DC1 DC2 DC3 DC4 CE1 CE2 CE3 CECE1 CECE2 CECE3 CECE4	
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS Bloc 2: Estratègies comunicatives Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuais i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminador. Reflexió sobre la llengua - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.	



	- Relacions de forma i significat entre les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. Comunicació i interacció oral - Estratègies: informació i sentit global del discurs. - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. - Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. - Interaccions orals en situacions comunicatives. Comprensió escrita - Lectura mecànica (desxifrar el codi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Expressió escrita i multimodal - Presentació acurada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Elements gràfics i paratextuals. Bloc 3: Lectura i literatura Literatura - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. - Planificació i producció de textos literaris.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Explicar històries. Sessió 3, 6, 10, 13, 17 i 20: TLD. Sessió 4: El cel de les lletres. Ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. Sessió 5, 12 i 19: Lectures valencià (Bromera). Sessió 7 i 8: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. L'agenda escolar. Sessió 9 i 11: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. L'agenda escolar. Sessió 14 i 15: Caixa de paraules. Els noms: singular i plural. Sessió 16 i 18: El llibre de les paraules. Comprensió escrita. El conte: l'estructura de la narració. Sessió 21: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 4 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



			literàries dialògiques amb la meitat del grup, i matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup.		
	Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
TEMPORITZACIÓ (del 29 de gener al 16 de febrer)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		



		- 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																																		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Comprendre el sentit de textos orals i multimodals senzills, reconeixent les idees principals i els missatges explícits i implícits, valorant-ne el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera acompanyada, alguns elements formals elementals. 3.1. Comprendre el sentit global i la informació rellevant de textos escrits i multimodals, realitzant inferències i a partir d'estratègies bàsiques de comprensió abans, durant i després de la lectura. 3.2. Analitzar, de manera acompanyada, el contingut i els aspectes formals i no formals elementals de textos escrits i multimodals, valorant-ne el contingut i l'estructura i avaluant-ne la qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció del propòsit de lectura. 4.1. Produir textos orals i multimodals, de manera autònoma, coherent i fluïda, en contextos formals senzills i utilitzant correctament recursos verbals i no verbals bàsics. 5.1. Produir textos escrits i multimodals de relativa complexitat, amb coherència i adequació, en diversos suports, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques al servei de la cohesió textual i mobilitzant estratègies senzilles, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i edició. 9.1. Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seua edat, que arrepleguen diversitat d'autors i autores, relacionant-los en funció dels temes i d'aspectes elementals de cada gènere literari i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques o culturals de manera progressivament autònoma. 9.2. Produir, de manera progressivament autònoma, textos senzills individuals o col·lectius amb intenció literària, reelaborant amb creativitat els models donats, en diversos suports i complementant-los amb altres llenguatges artístics.																																		
DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CP1</td><td>CP2</td><td>CP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CP5A1</td><td>CP5A2</td><td>CP5A3</td><td>CP5A4</td><td>CP5A5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CE4C1</td><td>CE4C2</td><td>CE4C3</td><td>CE4C4</td></tr></table>	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5A1	CP5A2	CP5A3	CP5A4	CP5A5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CE2	CE3	CE4C1	CE4C2	CE4C3	CE4C4	
CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5A1	CP5A2	CP5A3	CP5A4	CP5A5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CE2	CE3	CE4C1	CE4C2	CE4C3	CE4C4			
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS Bloc 2: Estratègies comunicatives Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuais i gèneres discursius. Reflexió sobre la llengua - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.																																			



	- Estratègies per a la transferència entre les llengües. Comunicació i interacció oral - Estratègies: informació i sentit global del discurs. - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. - Interaccions orals en situacions comunicatives. - Estratègies de cortesia lingüística. Comprensió escrita - Lectura mecànica (desxifrar el codi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Expressió escrita i multimodal - Presentació acurada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Elements gràfics i paratextuals. Bloc 3: Lectura i literatura Literatura - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. - Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals. - Planificació i producció de textos literaris.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Fer descripcions. Sessió 3, 6, 9, 12, 16 i 19: TLD. Sessió 4: El cel de les lletres. Ge, gi, ja, jo, ju. Sessió 5, 11 i 18: Lectures valencià (Bromera). Sessió 7 i 8: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. El còmic. Sessió 10 i 13: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. La invitació. Sessió 14: Caixa de paraules. El gènere: masculí i femení. Sessió 15 i 17: El llibre de les paraules. Comprensió escrita. El conte: els personatges. Sessió 20: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 4 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



			literàries dialògiques amb la meitat del grup, i matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup.		
	Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
TEMPORITZACIÓ (del 19 de febrer a l'1 de març)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
setembre				octubre				novembre				desembre				gener				febrer				març				abril				maig				juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									</



		- 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																																		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Comprendre el sentit de textos orals i multimodals senzills, reconeixent les idees principals i els missatges explícits i implícits, valorant-ne el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera acompanyada, alguns elements formals elementals. 3.1. Comprendre el sentit global i la informació rellevant de textos escrits i multimodals, realitzant inferències i a partir d'estratègies bàsiques de comprensió abans, durant i després de la lectura. 3.2. Analitzar, de manera acompanyada, el contingut i els aspectes formals i no formals elementals de textos escrits i multimodals, valorant-ne el contingut i l'estructura i avaluant-ne la qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció del propòsit de lectura. 4.1. Produir textos orals i multimodals, de manera autònoma, coherent i fluïda, en contextos formals senzills i utilitzant correctament recursos verbals i no verbals bàsics. 5.1. Produir textos escrits i multimodals de relativa complexitat, amb coherència i adequació, en diversos suports, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques al servei de la cohesió textual i mobilitzant estratègies senzilles, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i edició. 9.1. Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seua edat, que arrepleguen diversitat d'autors i autores, relacionant-los en funció dels temes i d'aspectes elementals de cada gènere literari i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques o culturals de manera progressivament autònoma. 9.2. Produir, de manera progressivament autònoma, textos senzills individuals o col·lectius amb intenció literària, reelaborant amb creativitat els models donats, en diversos suports i complementant-los amb altres llenguatges artístics.																																		
DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CP1</td><td>CP2</td><td>CP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CP5A1</td><td>CP5A2</td><td>CP5A3</td><td>CP5A4</td><td>CP5A5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CEC1</td><td>CEC2</td><td>CEC3</td><td>CEC4</td></tr></table>	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5A1	CP5A2	CP5A3	CP5A4	CP5A5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CE2	CE3	CEC1	CEC2	CEC3	CEC4	
CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5A1	CP5A2	CP5A3	CP5A4	CP5A5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CE2	CE3	CEC1	CEC2	CEC3	CEC4			
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS Bloc 2: Estratègies comunicatives Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuais i gèneres discursius. Reflexió sobre la llengua - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.																																			



	- Estratègies per a la transferència entre les llengües. Comunicació i interacció oral - Estratègies: informació i sentit global del discurs. - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. - Interaccions orals en situacions comunicatives. - Estratègies de cortesia lingüística. Comprensió escrita - Lectura mecànica (desxifrar el codi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Expressió escrita i multimodal - Presentació acurada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Elements gràfics i paratextuals. Bloc 3: Lectura i literatura Literatura - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. - Planificació i producció de textos literaris.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Exposar informació. Sessió 3, 6, 10 i 13: TLD. Sessió 4: El cel de les lletres. L's sonora (s i z). Za, ce, ci, zo, zu. Sessió 5 i 12: Lectures valencià (Bromera). Sessió 7: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. La postal. Sessió 8: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. La postal. Sessió 9: Caixa de paraules. Els determinants. Sessió 11: El llibre de les paraules. Comprensió escrita. El conte: l'espai i el temps. Sessió 14: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques amb la meitat del grup, i	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 4 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



			matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup.		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 16																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
TEMPORITZACIÓ (de l'11 al 27 de març)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
setembre				octubre				novembre				desembre				gener				febrer				març				abril				maig				juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						



		- 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunten en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVUACIÓ 2.1. Comprendre el sentit de textos orals i multimodals senzills, reconeixent les idees principals i els missatges explícits i implícits, valorant-ne el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera acompanyada, alguns elements formals elementals. 3.1. Comprendre el sentit global i la informació rellevant de textos escrits i multimodals, realitzant inferències i a partir d'estratègies bàsiques de comprensió abans, durant i després de la lectura. 3.2. Analitzar, de manera acompanyada, el contingut i els aspectes formals i no formals elementals de textos escrits i multimodals, valorant-ne el contingut i l'estructura i avaluant-ne la qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció del propòsit de lectura. 4.1. Produir textos orals i multimodals, de manera autònoma, coherent i fluïda, en contextos formals senzills i utilitzant correctament recursos verbals i no verbals bàsics. 5.1. Produir textos escrits i multimodals de relativa complexitat, amb coherència i adequació, en diversos suports, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques al servei de la cohesió textual i mobilitzant estratègies senzilles, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i edició. 9.1. Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seua edat, que arrepleguen diversitat d'autors i autores, relacionant-los en funció dels temes i d'aspectes elementals de cada gènere literari i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques o culturals de manera progressivament autònoma. 9.2. Produir, de manera progressivament autònoma, textos senzills individuals o col·lectius amb intenció literària, reelaborant amb creativitat els models donats, en diversos suports i complementant-los amb altres llenguatges artístics.
DESCRIPTORS OPERATIUS	DCL1 DCL2 DCL3 DCL4 DCL5 CP1 CP2 CP3 STEM1 STEM2 STEM3 STEM4 STEM5 CD1 CD2 CD3 CD4 CD5 CP5AA1 CP5AA2 CP5AA3 CP5AA4 CP5AA5 DC1 DC2 DC3 DC4 CE1 CE2 CE3 CECE1 CECE2 CECE3 CECE4	
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS Bloc 2: Estratègies comunicatives Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuais i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminador. Reflexió sobre la llengua - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.	



	- Relacions de forma i significat entre les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. Comunicació i interacció oral - Estratègies: informació i sentit global del discurs. - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. - Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes. - Interaccions orals en situacions comunicatives. Comprensió escrita - Lectura mecànica (desxifrar el codi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Expressió escrita i multimodal - Presentació acurada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Elements gràfics i paratextuals. Bloc 3: Lectura i literatura Literatura - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. - Planificació i producció de textos literaris.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Donar instruccions. Sessió 3, 6, 11 i 15: TLD. Sessió 4: El cel de les lletres. L's sorda (c, s ss i ç). Sa, se, si, so, su. Sessió 5 i 10: Lectures valencià (Bromera). Sessió 7: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. Les normes d'un joc. Sessió 8 i 9: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. Les instruccions d'un joc. Sessió 12: Caixa de paraules. Els adjectius. Sessió 13 i 14: El llibre de les paraules. Comprensió escrita. El conte: el narrador. Sessió 16: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 4 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



			literàries dialògiques amb la meitat del grup, i matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup.		
	Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
TEMPORITZACIÓ (del 8 al 26 d'abril)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS



- Lectura mecànica (desxifrar el codi).
 - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica.
 - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies.
 - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.
- Expressió escrita i multimodal**
- Presentació acurada de les produccions escrites.
 - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.
 - Elements gràfics i paratextuals.

ORGANITZACIÓ

SEQUENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Explicar una vivència.

Sessió 3, 6, 10, 13, 17 i 20: TLD.

Sessió 4: El cel de les lletres. La ch, la x, tx i ig.

Sessió 5, 12 i 19: Lectures valencià (Bromera).

Sessió 7 i 8: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. La llista.

Sessió 9 i 11: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. La llista.

Sessió 14 i 15: Caixa de paraules. El verb.

Sessió 16 i 18: El llibre de les paraules. Comprensió escrita. El còmic: ús d'onomatopeies.

Sessió 21: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.

AVALUACIÓ

- Rúbrica d'avaluació competencial.
- Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC.
- Diana d'autoavaluació.
- Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.
- Rúbrica comportament.

AVALUACIÓ DOCENT

- Check list avaluació SA.
- Avaluació metodologia (trimestral).
- Check list planificació de l'avaluació (trimestral).
- Graella d'avaluació docent (trimestral).

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts.
- Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat.
- Programa d'educació emocional.
- Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.
- Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts.
- Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu.
- Organització dels espais: aula ordinària.
- Codocència amb desdoblements: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques amb la meitat del grup, i matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

- Material amb pictos.
- Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC.
- Material manipulatiu.

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

- Codocència PT: 4 sessions setmanals.
- Codocència AL: 1 sessió setmanal.
- Reducció de ràtio.
- Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement



	socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback
--	---	--	---



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
TEMPORITZACIÓ (del 29 d'abril al 17 de maig)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												



		- 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunten en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																																					
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Comprendre el sentit de textos orals i multimodals senzills, reconeixent les idees principals i els missatges explícits i implícits, valorant-ne el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera acompanyada, alguns elements formals elementals. 3.1. Comprendre el sentit global i la informació rellevant de textos escrits i multimodals, realitzant inferències i a partir d'estratègies bàsiques de comprensió abans, durant i després de la lectura. 3.2. Analitzar, de manera acompanyada, el contingut i els aspectes formals i no formals elementals de textos escrits i multimodals, valorant-ne el contingut i l'estructura i avaluant-ne la qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció del propòsit de lectura. 4.1. Produir textos orals i multimodals, de manera autònoma, coherent i fluïda, en contextos formals senzills i utilitzant correctament recursos verbals i no verbals bàsics. 5.1. Produir textos escrits i multimodals de relativa complexitat, amb coherència i adequació, en diversos suports, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques al servei de la cohesió textual i mobilitzant estratègies senzilles, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i edició. 9.1. Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seua edat, que arrepleguen diversitat d'autors i autores, relacionant-los en funció dels temes i d'aspectes elementals de cada gènere literari i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques o culturals de manera progressivament autònoma. 9.2. Produir, de manera progressivament autònoma, textos senzills individuals o col·lectius amb intenció literària, reelaborant amb creativitat els models donats, en diversos suports i complementant-los amb altres llenguatges artístics.																																					
DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CP1</td><td>CP2</td><td>CP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CP5AA1</td><td>CP5AA2</td><td>CP5AA3</td><td>CP5AA4</td><td>CP5AA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CC6</td><td>CC7</td><td>CC8</td><td>CC9</td><td>CC10</td><td>CC11</td><td>CC12</td><td>CC13</td><td>CC14</td></tr></table>	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CC6	CC7	CC8	CC9	CC10	CC11	CC12	CC13	CC14	
CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CC6	CC7	CC8	CC9	CC10	CC11	CC12	CC13	CC14			
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS Bloc 2: Estratègies comunicatives Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuais i gèneres discursius. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. Reflexió sobre la llengua - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Relacions de forma i significat entre les paraules.																																						



	- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. Comunicació i interacció oral - Estratègies: informació i sentit global del discurs. - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. - Interaccions orals en situacions comunicatives. Comprensió escrita - Lectura mecànica (desxifrar el codi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Expressió escrita i multimodal - Presentació acurada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Elements gràfics i paratextuals. Bloc 3: Lectura i literatura Literatura - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Entendre i usar el llenguatge no verbal. Sessió 3, 5, 9, 12, 16 i 19: TLD. Sessió 6: El cel de les lletres. Les lletres x, h r i rr. Sessió 4, 11 i 18: Lectures valenciana (Bromera). Sessió 7 i 8: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. L'avís. Sessió 10 i 13: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. L'avís. Sessió 14: Caixa de paraules. La paraula i la frase. Sessió 15 i 17: El llibre de les paraules. Comprensió escrita. El teatre. Sessió 20: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques amb la meitat del grup, i matemàtiques	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 4 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



			manipulatives amb l'altra meitat del grup.		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
TEMPORITZACIÓ (del 20 de maig al 7 de juny)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	



		- 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVUACIÓ 2.1. Comprendre el sentit de textos orals i multimodals senzills, reconeixent les idees principals i els missatges explícits i implícits, valorant-ne el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera acompanyada, alguns elements formals elementals. 3.1. Comprendre el sentit global i la informació rellevant de textos escrits i multimodals, realitzant inferències i a partir d'estratègies bàsiques de comprensió abans, durant i després de la lectura. 3.2. Analitzar, de manera acompanyada, el contingut i els aspectes formals i no formals elementals de textos escrits i multimodals, valorant-ne el contingut i l'estructura i avaluant-ne la qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció del propòsit de lectura. 4.1. Produir textos orals i multimodals, de manera autònoma, coherent i fluïda, en contextos formals senzills i utilitzant correctament recursos verbals i no verbals bàsics. 5.1. Produir textos escrits i multimodals de relativa complexitat, amb coherència i adequació, en diversos suports, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques al servei de la cohesió textual i mobilitzant estratègies senzilles, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i edició. 9.1. Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seua edat, que arrepleguen diversitat d'autors i autores, relacionant-los en funció dels temes i d'aspectes elementals de cada gènere literari i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques o culturals de manera progressivament autònoma. 9.2. Produir, de manera progressivament autònoma, textos senzills individuals o col·lectius amb intenció literària, reelaborant amb creativitat els models donats, en diversos suports i complementant-los amb altres llenguatges artístics.
DESCRIPTORS OPERATIUS	DCL1 DCL2 DCL3 DCL4 DCL5 CP1 CP2 CP3 STEM1 STEM2 STEM3 STEM4 STEM5 CD1 CD2 CD3 CD4 CD5 CP5AA1 CP5AA2 CP5AA3 CP5AA4 CP5AA5 CC1 CC2 CC3 CC4 CE1 CE2 CE3 CCCE1 CCCE2 CCCE3 CCCE4	
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS Bloc 2: Estratègies comunicatives Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuais i gèneres discursius. Alfabetització informacional - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. Reflexió sobre la llengua - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis.	



	- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. Comunicació i interacció oral - Estratègies: informació i sentit global del discurs. - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. - Interaccions orals en situacions comunicatives. Comprensió escrita - Lectura mecànica (desxifrar el codi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Expressió escrita i multimodal - Presentació acurada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Elements gràfics i paratextuals. Bloc 3: Lectura i literatura Literatura - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. - Planificació i producció de textos literaris.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Recitar poesia. Sessió 3 i 8: TLD. Sessió 4: El cel de les lletres. Les lletres l, ll, y i l·l. Sessió 5 i 6: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. El refrany. Sessió 7 i 9: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. El refrany. Sessió 10: Caixa de paraules. La frase i el text. Sessió 11 i 12: El llibre de les paraules. Comprensió escrita. El poema. La rima i els versos. Sessió 13: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 4 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



			literàries dialògiques amb la meitat del grup, i matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup.		
	Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: TIL										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 10																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
TEMPORITZACIÓ (del 10 al 21 de juny)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
setembre				octubre				novembre				desembre				gener				febrer				març				abril				maig				juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					



		- 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunten en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																																		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE2. Comprensió oral i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE3. Comprensió escrita i multimodal: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. CE4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. CE5. Expressió escrita i multimodal: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. CE9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 2.1. Comprendre el sentit de textos orals i multimodals senzills, reconeixent les idees principals i els missatges explícits i implícits, valorant-ne el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera acompanyada, alguns elements formals elementals. 3.1. Comprendre el sentit global i la informació rellevant de textos escrits i multimodals, realitzant inferències i a partir d'estratègies bàsiques de comprensió abans, durant i després de la lectura. 3.2. Analitzar, de manera acompanyada, el contingut i els aspectes formals i no formals elementals de textos escrits i multimodals, valorant-ne el contingut i l'estructura i avaluant-ne la qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció del propòsit de lectura. 4.1. Produir textos orals i multimodals, de manera autònoma, coherent i fluïda, en contextos formals senzills i utilitzant correctament recursos verbals i no verbals bàsics. 5.2. Produir textos escrits i multimodals de relativa complexitat, amb coherència i adequació, en diversos suports, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques al servei de la cohesió textual i mobilitzant estratègies senzilles, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i edició. 9.1. Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seua edat, que arrepleguen diversitat d'autors i autores, relacionant-los en funció dels temes i d'aspectes elementals de cada gènere literari i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques o culturals de manera progressivament autònoma. 9.2. Produir, de manera progressivament autònoma, textos senzills individuals o col·lectius amb intenció literària, reelaborant amb creativitat els models donats, en diversos suports i complementant-los amb altres llenguatges artístics.																																		
DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CP1</td><td>CP2</td><td>CP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CP5AA1</td><td>CP5AA2</td><td>CP5AA3</td><td>CP5AA4</td><td>CP5AA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CC5</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CC6C1</td><td>CC6C2</td><td>CC6C3</td><td>CC6C4</td></tr></table>	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CE2	CE3	CC6C1	CC6C2	CC6C3	CC6C4	
CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CE2	CE3	CC6C1	CC6C2	CC6C3	CC6C4			
SABERS BÀSICS	SABERS BÀSICS Bloc 2: Estratègies comunicatives Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuais i gèneres discursius. Reflexió sobre la llengua - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Relacions de forma i significat entre les paraules.																																			



	- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. Comunicació i interacció oral - Estratègies: informació i sentit global del discurs. - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. - Interaccions orals en situacions comunicatives. - Estratègies de cortesia lingüística. Comprensió escrita - Lectura mecànica (desxifrar el codi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. Expressió escrita i multimodal - Presentació acurada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Elements gràfics i paratextuals. Bloc 3: Lectura i literatura Literatura - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1 i 2: Parlem. Comprensió i expressió oral. Comprendre i crear textos orals propis de la televisió. Sessió 3: Lectures valencià (Bromera). Sessió 5: El cel de les lletres. Bl, br, pr, pl, fr, fl, cr, cl, gr, gl, dr, tr. Sessió 6: Tu ho saps. Comprensió escrita i expressió oral. La felicitació. Sessió 7: Paraules de paper. Comprensió i expressió escrita. La felicitació. Sessió 8: Caixa de paraules. L'oració. Sessió 9: El llibre de les paraules. Comprensió escrita. El poema. La cançó popular. Sessió 10: Recordem junts. Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text TIL edelvives, llibre de lectures Bromera 2, material manipulatiu. • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb desdoblaments: 2 sessions setmanals. En aquesta sessió es realitzen tertúlies literàries dialògiques amb la meitat del grup, i	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 4 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



			matemàtiques manipulatives amb l'altra meitat del grup.		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC: 2024-2025				ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES				NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA				NÚM. DE SESSIONS: 22							
TEMPORITZACIÓ (del 25 de setembre al 27 d'octubre)																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 1				TÍTOL: ANEM D'EXCURSIÓ															
				CONTEXT															
				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ															
				RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS															



		per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 1.4. Extraure conseqüències de la situació problemàtica plantejada i obtenir eines i estratègies aplicables en l'àmbit personal o educatiu. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algoritmes senzills mitjançant codis visuals. 4.3. Aplicar algoritmes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre situacions problemàtiques. 4.4. Analitzar situacions senzilles per a definir i aconseguir estratègies guanyadores en jocs de lògica o jocs de tauler. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniplulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 5.3. Utilitzar representacions numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics elementals en situacions pròximes a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 6.3. Justificar adequadament la validesa dels resultats que provenen de situacions problemàtiques de l'entorn personal o educatiu de l'alumnat, mitjançant comunicacions orals o escrites informals. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu. 8.3. Mostrar una disposició favorable a la superació i millora personal i del treball en equip en la realització de tasques i activitats relacionades amb les matemàtiques.
	DESCRIPTORS OPERATIUS	CCL1CCL2CCL3CCL4CCL5CP1CP2CP3STEM1STEM2STEM3STEM4STEM5CQ1CQ2CQ3CQ4CQ5CPSAA1CPSAA2CPSAA3CPSAA4CPSAA5CC1CC2CC3CC4CC5CE1CE2CE3CCEC1CCE2CCE3CCE4



SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d, 1i, 1j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2d, 2g, 2h, 2i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b, 1d, 1e, 1f, 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1p. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1c, 1j, 1k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1f, 1g, 1h.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: Desenes i unitats. Sessió 3: Jocs matemàtics. Sessió 4: Els signes > i <. Sessió 5 i 6: Els números fins al 99. Sessió 7: La suma i la resta. Sessió 8: Jocs matemàtics. Sessió 9: La suma i la resta. Sessió 10 i 11: La desena més pròxima. Sessió 12 i 13: Laboratori de problemes. Sessió 14: Taller de programació. Sessió 15: Càlcul mental. Sessió 16: Jocs matemàtics. Sessió 17: Situació d'aprenentatge. Sessió 18: Racó dels desafiaments. Sessió 19 i 20: Comprova el teu progrés. Sessió 21: Jocs matemàtics. Sessió 22: Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió setmanal). • Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). • Mètode "El quinzet" per al treball del càlcul mental i la resolució de problemes orals. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb suports ordinaris (1 sessió setmanal).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
				• Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	- Codocència PT: 3 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.
				Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)	



	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
TEMPORITZACIÓ (del 30 d'octubre al 24 de novembre)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													



		per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																																		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.3. Comprovar si la solució obtinguda en el problema compleix les condicions o les exigències de l'enunciat. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.3. Comparar models matemàtics corresponents a situacions reals en contextos similars. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algoritmes senzills mitjançant codis visuals. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniplulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 6.4. Utilitzar un llenguatge matemàtic adequat per a defensar els propis raonaments de manera argumentada. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 7.3. Apreciar el caràcter polivalent de les matemàtiques tant per la seua utilitat per a la resolució de problemes en diferents àrees (instrumentalitat), com per a afavorir el desenvolupament intel·lectual, creatiu i cultural de les persones. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.																																		
	DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>CCL1</td><td>CCL2</td><td>CCL3</td><td>CCL4</td><td>CCL5</td><td>CP1</td><td>CP2</td><td>CP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CPSAA1</td><td>CPSAA2</td><td>CPSAA3</td><td>CPSAA4</td><td>CPSAA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CE1</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CCEC1</td><td>CCEC2</td><td>CCEC3</td><td>CCEC4</td></tr></table>	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4			



SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d, 1i, 1j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2d, 2g, 2h, 2i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b, 1d, 1e, 1f, 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1p. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1c, 1d, 1e, 1j, 1k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1f, 1g, 1h.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: Sumem portant-ne. Sessió 3: Jocs matemàtics. Sessió 4: Sumem portant-ne. Sessió 5 i 6: Relació entre la suma i la resta. Sessió 7: Els números ordinals. Sessió 8: Jocs matemàtics. Sessió 9: El número 100. La centena. Sessió 10: Els números del 100 al 199. Sessió 11 i 12: Laboratori de problemes. Sessió 13: Jocs matemàtics. Sessió 14: Taller de programació - Càlcul mental. Sessió 15: Situació d'aprenentatge - Racó dels reptes. Sessió 16 i 17: Comprova el teu progrés. Sessió 18: Jocs matemàtics. Sessió 19: Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió setmanal). • Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). • Mètode "El quinzet" per al treball del càlcul mental i la resolució de problemes orals. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb suports ordinaris (1 sessió setmanal).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
				• Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	- Codocència PT: 3 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.
				Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)	



	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 17																			
TEMPORITZACIÓ (del 30 d'octubre al 24 de novembre)																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3										TÍTOL: UNA VISITA A L'AQUARI																																							
										CONTEXT Es tracta d'un grup de 25 alumnes (un des quals s'incorpora a mitat octubre i l'altra, a finals de novembre), format per 14 xiquetes i 11 xiquets. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural, de forma que les famílies de l'alumnat són procedents de 12 països diferents. D'altra banda, ens trobem amb una gran diversitat de nivells curriculars diferents, amb 2 alumnes que encara no tenen assolida la lectoescriptura. D'altra banda, cal tenir en compte: que 3 alumnes presenten dificultats en la parla i la comprensió dels idiomes cooficials i que una alumna té un PAP i, per tant, té assignat un suport de l'especialista en inclusió d'AL. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar la escassa o nul·la interacció que té l'alumnat amb una de les llengües vehiculars fora de l'escola (el valencià), inclús en alguns casos també amb l'altra llengua (el castellà), pel que tenen un vocabulari molt pobre amb les dues llengües vehiculars. També podem destacar la dificultat per tal de comunicar-nos amb algunes famílies, degut a que desconeixen les dues llengües cooficials, havent de buscar alguna persona que assumisca la traducció de les comunicacions, o havent d'esperar a parlar amb algun altre membre de la família que sí que pot entendre alguna de les llengües cooficials. Per últim, el fet de no haver pràcticament cap alumne amb arrels culturals valencianes, dificulta que l'alumnat de l'aula pugui integrar-se i entendre la cultura valenciana, ja que no tenen oportunitat de contacte real amb ella, només el que s'explica des de l'escola. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem la cohesió de grup, la major part del qual ha estat des d'infantil junt. També destaca l'acceptació de la diversitat de l'aula per part de tot l'alumnat. Per últim, destaquem que la gran diversitat de l'aula s'aprofita com una fortalesa a l'hora de veure la diversitat cultural i geogràfica com una forma enriquidora de veure el món.																																							
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ La mesura és un dels temes més notables en el marc de les matemàtiques, ja que ens permet observar i experimentar l'entorn més pròxim. Per això, en aquesta unitat els i les alumnes es familiaritzaran amb els continguts relacionats amb les magnituds referents a les mesures de capacitat i longitud. Coneixeran les primeres unitats de mesura que van sorgir amb l'ús del cos humà i, posteriorment, aprendran a fer càlculs matemàtics de dificultat progressiva. A més, resoldran altres operacions i problemes vinculats amb la centena, amb les restes portant-ne, el registre en taules, etc. En finalitzar, se'ls proposa un repte en el qual han de calcular i comparar la capacitat i quantitat de diferents recipients, fomentant així la motivació i l'aprenentatge sensorial de les matemàtiques. La metodologia posa l'atenció en els aspectes següents: - Resolució de càlculs matemàtics bàsics en situacions quotidianes. - Iniciació en el mètode de treball científic explicant les resolucions i conclusions. - Mesurament de longituds i capacitats en contextos familiars i escolars amb unitats de mesura no convencionals (pams, passos, peus...) i convencionals. Ús de coneixements en situacions reals per a generar aprenentatges més duradors. - Registre i representació ordenada d'informació en taules de doble entrada. - Manipulació i experimentació directa per a adquirir coneixements matemàtics de manera significativa i autònoma. - Reflexió sobre els nous aprenentatges adquirits en la unitat i la vinculació que tenen															RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia																								



	amb els coneixements previs.	per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjetures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 1.3. Comprovar si la solució obtinguda en el problema compleix les condicions o les exigències de l'enunciat. 1.4. Extraure conseqüències de la situació problemàtica plantejada i obtenir eines i estratègies aplicables en l'àmbit personal o educatiu. 2.1. Comprovar conjetures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.4. Comparar distints procediments matemàtics relatius al càlcul, la mitjana, el sentit espacial i geomètric, el tractament de dades o els processos aleatoris, i utilitzar-los de manera flexible. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.3. Comparar models matemàtics corresponents a situacions reals en contextos similars. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.3. Aplicar algoritmes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre situacions problemàtiques. 4.4. Analitzar situacions senzilles per a definir i aconseguir estratègies guanyadores en jocs de lògica o jocs de tauler. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniplulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.3. Utilitzar representacions numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics elementals en situacions pròximes a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.3. Justificar adequadament la validesa dels resultats que provenen de situacions problemàtiques de l'entorn personal o educatiu de l'alumnat, mitjançant comunicacions orals o escrites informals. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu. 8.3. Mostrar una disposició favorable a la superació i millora personal i del treball en



																	equip en la realització de tasques i activitats relacionades amb les matemàtiques.																	
DESCRIPTORS OPERATIUS	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d, 1i, 1j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2d, 2g, 2h, 2i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b, 1d, 1e, 1f, 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1b, 1c, 1j, 1k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1e, 1f, 1g, 1h.																																	
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: Aprenem a restar portant-ne. Sessió 3: Centenes, desenes i unitats. Sessió 4: Jocs matemàtics. Sessió 5: Mesurem. Sessió 6: El litre. Sessió 7: Jocs matemàtics. Sessió 8: Practiquem la resta portant-ne. Sessió 9 i 10: Laboratori de problemes. Sessió 11: Jocs matemàtics. Sessió 12: Taller de gràfics - Càlcul mental. Sessió 13: Situació d'aprenentatge - Racó dels desafiaments. Sessió 14 i 15: Comprova el teu progrés. Sessió 16: Jocs matemàtics. Sessió 17: Autoavaluació i reflexió.								AVALUACIÓ - Rúbrica d'avaluació competencial. - Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. - Diana d'autoavaluació. - Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. - Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT - Check list avaluació SA. - Avaluació metodologia (trimestral). - Check list planificació de l'avaluació (trimestral). - Graella d'avaluació docent (trimestral).								MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II - Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. - Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. - Programa d'educació emocional. - ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió setmanal). - Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). - Mètode "El quinzet" per al treball del càlcul mental i la resolució de problemes orals. - Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. - Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. - Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, - Organització dels espais: aula ordinària. - Codocència amb suports								MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III - Material amb pictos. - Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. - Material manipulatiu.				MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 3 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.					



			ordinaris (1 sessió setmanal).		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



		per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjetures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 1.3. Comprovar si la solució obtinguda en el problema compleix les condicions o les exigències de l'enunciat. 1.4. Extraure conseqüències de la situació problemàtica plantejada i obtenir eines i estratègies aplicables en l'àmbit personal o educatiu. 2.1. Comprovar conjetures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniplatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 5.3. Utilitzar representacions numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics elementals en situacions pròximes a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 6.4. Utilitzar un llenguatge matemàtic adequat per a defensar els propis raonaments de manera argumentada. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.3. Mostrar una disposició favorable a la superació i millora personal i del treball en equip en la realització de tasques i activitats relacionades amb les matemàtiques.
DESCRIPTORS OPERATIUS	CCL1CCL2CCL3CCL4CCL5CP1CP2CP3STEM1STEM2STEM3STEM4STEM5CD1CD2CD3CD4CDECP5A1CP5A2CP5A3CP5A4CP5A5CC1CC2CC3CC4CE1CE2CE3CCE1CCE2CCE3CCE4	



SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d, 1i, 1j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2d, 2g, 2h, 2i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b, 1d, 1e, 1f, 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1p. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1c, 1j, 1k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1f, 1g, 1h.				
ORGANITZACIÓ	SEQUÈNCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: Els números del 200 al 299. Sessió 3: Igual o diferent? Sessió 4: Jocs matemàtics. Sessió 5: Els números del 300 al 399. Sessió 6: El centímetre i el metre. Sessió 7: Números ordinals fins al 29è. Sessió 8: Laboratori de problemes. Sessió 9: Jocs matemàtics. Sessió 10: Taller de programació - Càlcul mental. Sessió 11: Situació d'aprenentatge - Racó dels desafiaments. Sessió 12 i 13: Comprova el teu progrés. Sessió 14: Jocs matemàtics. Sessió 15: Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió setmanal). • Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). • Mètode "El quinzet" per al treball del càlcul mental i la resolució de problemes orals. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb suports ordinaris (1 sessió setmanal).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 3 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				



	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
TEMPORITZACIÓ (del 29 de gener al 23 de febrer)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										

		per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																											
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjetures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.														CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 1.3. Comprovar si la solució obtinguda en el problema compleix les condicions o les exigències de l'enunciat. 1.4. Extraure conseqüències de la situació problemàtica plantejada i obtenir eines i estratègies aplicables en l'àmbit personal o educatiu. 2.1. Comprovar conjetures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 3.3. Comparar models matemàtics corresponents a situacions reals en contextos similars. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.3. Aplicar algoritmes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre situacions problemàtiques. 4.4. Analitzar situacions senzilles per a definir i aconseguir estratègies guanyadores en jocs de lògica o jocs de tauler. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniplulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 5.3. Utilitzar representacions numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics elementals en situacions pròximes a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.3. Justificar adequadament la validesa dels resultats que provenen de situacions problemàtiques de l'entorn personal o educatiu de l'alumnat, mitjançant comunicacions orals o escrites informals. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques.														
	DESCRIPTORS OPERATIU																												



SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d, 1i, 1j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2d, 2g, 2h, 2i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b, 1d, 1e, 1f, 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1p. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1a, 1c, 1j, 1k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1e, 1f, 1g, 1h.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: Els números del 400 al 599. Sessió 3: Sumem números de tres xifres. Sessió 4: Jocs matemàtics. Sessió 5 i 6: Restem números de tres xifres. Sessió 7: El quilogram. Sessió 8: Jocs matemàtics. Sessió 9 i 10: Els números del 600 al 799. Sessió 11 i 12: Laboratori de problemes. Sessió 13: Jocs matemàtics. Sessió 14: Taller de gràfics - Càlcul mental. Sessió 15: Situació d'aprenentatge - Racó dels reptes. Sessió 16 i 17: Comprova el teu progrés. Sessió 18: Jocs matemàtics. Sessió 19: Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió setmanal). • Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). • Mètode "El quinzet" per al treball del càlcul mental i la resolució de problemes orals. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb suports ordinaris (1 sessió setmanal).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
				• Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	- Codocència PT: 3 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.
				Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)	



	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 16																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
TEMPORITZACIÓ (del 26 de febrer al 29 de març)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										



	cooperatius.	per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 1.3. Comprovar si la solució obtinguda en el problema compleix les condicions o les exigències de l'enunciat. 1.4. Extraure conseqüències de la situació problemàtica plantejada i obtenir eines i estratègies aplicables en l'àmbit personal o educatiu. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.4. Comparar distints procediments matemàtics relatius al càlcul, la mitjana, el sentit espacial i geomètric, el tractament de dades o els processos aleatoris, i utilitzar-los de manera flexible. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 3.3. Comparar models matemàtics corresponents a situacions reals en contextos similars. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algoritmes senzills mitjançant codis visuals. 4.3. Aplicar algoritmes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre situacions problemàtiques. 4.4. Analitzar situacions senzilles per a definir i aconseguir estratègies guanyadores en jocs de lògica o jocs de tauler. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 5.3. Utilitzar representacions numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics elementals en situacions pròximes a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 6.3. Justificar adequadament la validesa dels resultats que provenen de situacions problemàtiques de l'entorn personal o educatiu de l'alumnat, mitjançant comunicacions orals o escrites informals. 6.4. Utilitzar un llenguatge matemàtic adequat per a defensar els propis raonaments de manera argumentada.



																	7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 7.3. Apreciar el caràcter polivalent de les matemàtiques tant per la seua utilitat per a la resolució de problemes en diferents àrees (instrumentalitat), com per a afavorir el desenvolupament intel·lectual, creatiu i cultural de les persones. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu. 8.3. Mostrar una disposició favorable a la superació i millora personal i del treball en equip en la realització de tasques i activitats relacionades amb les matemàtiques.																	
DESCRIPTORS OPERATIUS	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d, 1f, 1i, 1j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2d, 2g, 2h, 2i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b, 1d, 1e, 1f, 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1c, 1e, 1g, 1i, 1p. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1c, 1j, 1k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1e, 1f, 1g, 1h.																																	
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: Els números del 800 al 999. Sessió 3: Sumem números de tres xifres portant-ne. Sessió 4: Jocs matemàtics. Sessió 5: El punt i la recta. Sessió 6: Els polígons. Sessió 7: El cercle i la circumferència. Sessió 8 i 10: Laboratori de problemes. Sessió 9: Jocs matemàtics. Sessió 11: Taller de programació - Càlcul mental. Sessió 12: Situació d'aprenentatge - Racó dels jocs. Sessió 13: Jocs matemàtics. Sessió 14 i 15: Comprova el teu progrés.								AVALUACIÓ Rúbrica d'avaluació competencial. Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. Diana d'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT Check list avaluació SA. Avaluació metodologia (trimestral). Check list planificació de l'avaluació (trimestral). Graella d'avaluació docent (trimestral).								MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió setmanal). Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). Mètode "El quinzet" per al treball del càlcul mental i la resolució de problemes orals. Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en								MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Material amb pictos. Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. Material manipulatiu.				MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Codocència PT: 3 sessions setmanals. Codocència AL: 1 sessió setmanal. Reducció de ràtio. Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.					



	Sessió 16: Autoavaluació i reflexió.		gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb suports ordinaris (1 sessió setmanal).		
	Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.		Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback	

CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 15																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
TEMPORITZACIÓ (del 8 al 26 d'abril)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													



		per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjetures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algorismes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 1.3. Comprovar si la solució obtinguda en el problema compleix les condicions o les exigències de l'enunciat. 1.4. Extraure conseqüències de la situació problemàtica plantejada i obtenir eines i estratègies aplicables en l'àmbit personal o educatiu. 2.1. Comprovar conjetures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.4. Comparar distints procediments matemàtics relatius al càlcul, la mitjana, el sentit espacial i geomètric, el tractament de dades o els processos aleatoris, i utilitzar-los de manera flexible. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algorismes senzills mitjançant codis visuals. 4.3. Aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre situacions problemàtiques. 4.4. Analitzar situacions senzilles per a definir i aconseguir estratègies guanyadores en jocs de lògica o jocs de tauler. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniplatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 5.3. Utilitzar representacions numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics elementals en situacions pròximes a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 7.3. Apreciar el caràcter polivalent de les matemàtiques tant per la seua utilitat per a la resolució de problemes en diferents àrees (instrumentalitat), com per a afavorir el desenvolupament intel·lectual, creatiu i cultural de les persones. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.



																			8.3. Mostrar una disposició favorable a la superació i millora personal i del treball en equip en la realització de tasques i activitats relacionades amb les matemàtiques.																			
DESCRIPTORS OPERATIUS	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4				
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d, 1i, 1j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2d, 2g, 2h, 2i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b, 1d, 1e, 1f, 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1p. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1c, 1j, 1k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1f, 1g, 1h.																																					
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: Monedes i bitllets. Sessió 3: Restem portant desenes o centenes. Sessió 4: Jocs matemàtics. Sessió 5: Situacions de compra. Sessió 6: Restem portant desenes i centenes. Sessió 7: La calculadora. Sessió 8: Laboratori de problemes. Sessió 9: Jocs matemàtics. Sessió 10: Taller de gràfics - Càlcul mental. Sessió 11: Situació d'aprenentatge - Racó dels desafiaments. Sessió 12 i 13: Comprova el teu progrés. Sessió 14: Jocs matemàtics. Sessió 15: Autoavaluació i reflexió.									AVALUACIÓ - Rúbrica d'avaluació competencial. - Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. - Diana d'autoavaluació. - Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. - Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT - Check list avaluació SA. - Avaluació metodologia (trimestral). - Check list planificació de l'avaluació (trimestral). - Graella d'avaluació docent (trimestral).									MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II - Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. - Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. - Programa d'educació emocional. - ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió setmanal). - Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). - Mètode "El quinzet" per al treball del càlcul mental i la resolució de problemes orals. - Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. - Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. - Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, - Organització dels espais: aula ordinària. - Codocència amb suports									MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III - Material amb pictos. - Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. - Material manipulatiu.					MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 3 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.					



			ordinaris (1 sessió setmanal).		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES										NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 18																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
TEMPORITZACIÓ (del 29 d'abril al 24 de maig)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									</



		per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.																																		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguin relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 1.3. Comprovar si la solució obtinguda en el problema compleix les condicions o les exigències de l'enunciat. 1.4. Extraure conseqüències de la situació problemàtica plantejada i obtindre eines i estratègies aplicables en l'àmbit personal o educatiu. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 3.3. Comparar models matemàtics corresponents a situacions reals en contextos similars. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algoritmes senzills mitjançant codis visuals. 4.3. Aplicar algoritmes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre situacions problemàtiques. 4.4. Analitzar situacions senzilles per a definir i aconseguir estratègies guanyadores en jocs de lògica o jocs de tauler. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniplulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu. 8.3. Mostrar una disposició favorable a la superació i millora personal i del treball en equip en la realització de tasques i activitats relacionades amb les matemàtiques.																																		
	DESCRIPTORS OPERATIUS	<table><tr><td>CCL1</td><td>CCL2</td><td>CCL3</td><td>CCL4</td><td>CCL5</td><td>CP1</td><td>CP2</td><td>CP3</td><td>STEM1</td><td>STEM2</td><td>STEM3</td><td>STEM4</td><td>STEM5</td><td>CD1</td><td>CD2</td><td>CD3</td><td>CD4</td><td>CD5</td><td>CP5AA1</td><td>CP5AA2</td><td>CP5AA3</td><td>CP5AA4</td><td>CP5AA5</td><td>CC1</td><td>CC2</td><td>CC3</td><td>CC4</td><td>CE1</td><td>CE2</td><td>CE3</td><td>CCEC1</td><td>CCEC2</td><td>CCEC3</td><td>CCEC4</td></tr></table>	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5AA1	CP5AA2	CP5AA3	CP5AA4	CP5AA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4			



SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d, 1i, 1j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2d, 2g, 2h, 2i. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b, 1d, 1e, 1f, 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1p, 1q, 1r. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1c, 1j, 1k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1f, 1g, 1h.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: Mesurem el temps. Sessió 3: Jocs matemàtics. Sessió 4 i 5: Les hores en el rellotge. Sessió 6 i 7: Els minuts en el rellotge. Sessió 8: Jocs matemàtics. Sessió 9: La simetria. Sessió 10: Els cossos geomètrics. Sessió 11 i 12: Laboratori de problemes. Sessió 13: Jocs matemàtics. Sessió 14: Taller de programació - Càlcul mental. Sessió 15: Situació d'aprenentatge - Racó dels desafiaments. Sessió 16 i 17: Comprova el teu progrés. Sessió 18: Autoavaluació i reflexió.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA. • Avaluació metodologia (trimestral). • Check list planificació de l'avaluació (trimestral). • Graella d'avaluació docent (trimestral).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió setmanal). • Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). • Mètode "El quinzet" per al treball del càlcul mental i la resolució de problemes orals. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb suports ordinaris (1 sessió setmanal).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
				• Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	- Codocència PT: 3 sessions setmanals. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.
				Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)	



	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC: 2043-2025				ÀREA/MATÈRIA: MATEMÀTIQUES				NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA				NÚM. DE SESSIONS: 13							
TEMPORITZACIÓ (del 27 de maig al 20 de juny)																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 9		TÍTOL: ESTEM A LA PLATJA																	
		CONTEXT																	
		Es tracta d'un grup de 25 alumnes (un des quals s'incorpora a mitat octubre i l'altra, a finals de novembre), format per 14 xiquetes i 11 xiquets. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural, de forma que les famílies de l'alumnat són procedents de 12 països diferents. D'altra banda, ens trobem amb una gran diversitat de nivells curriculars diferents, amb 2 alumnes que encara no tenen assolida la lectoescriptura. D'altra banda, cal tenir en compte: que 3 alumnes presenten dificultats en la parla i la comprensió dels idiomes cooficials i que una alumna té un PAP i, per tant, té assignat un suport de l'especialista en inclusió d'AL. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar la escassa o nul·la interacció que té l'alumnat amb una de les llengües vehiculars fora de l'escola (el valencià), inclús en alguns casos també amb l'altra llengua (el castellà), pel que tenen un vocabulari molt pobre amb les dues llengües vehiculars. També podem destacar la dificultat per tal de comunicar-nos amb algunes famílies, degut a que desconeixen les dues llengües cooficials, havent de buscar alguna persona que assumisca la traducció de les comunicacions, o havent d'esperar a parlar amb algun altre membre de la família que sí que pot entendre alguna de les llengües cooficials. Per últim, el fet de no haver pràcticament cap alumne amb arrels culturals valencianes, dificulta que l'alumnat de l'aula pugui integrar-se i entendre la cultura valenciana, ja que no tenen oportunitat de contacte real amb ella, només el que s'explica des de l'escola. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem la cohesió de grup, la major part del qual ha estat des d'infantil junt. També destaca l'acceptació de la diversitat de l'aula per part de tot l'alumnat. Per últim, destaquem que la gran diversitat de l'aula s'aprofita com una fortalesa a l'hora de veure la diversitat cultural i geogràfica com una forma enriquidora de veure el món.																	
		DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ							RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS										
		En aquesta última unitat del curs, l'alumnat es familiaritzarà amb els conceptes de probabilitat i estadística a partir de la pràctica i els raonaments deductius. Perquè l'aprenentatge resulte més significatiu, totes les activitats estan ambientades en situacions que parteixen dels seus propis interessos i són pròximes a la seua realitat. Interpretarà i analitzarà amb més exactitud les dades recollides en un gràfic de barres. Al mateix temps, els i les alumnes entendran la vinculació entre la suma i la multiplicació i s'iniciaran en el concepte de la divisió a partir del repartiment equitatiu d'elements. Per a finalitzar, l'alumnat reflexionarà sobre els aprenentatges que més li han agradat al llarg de tot el curs i el compartirà amb els altres. La metodologia posa l'atenció en els aspectes següents: - Desenvolupament d'habilitats per a avaluar i comprendre la informació que se'ls presenta en la vida diària. - Incentiu a la curiositat i el pensament crític a partir de jocs i activitats pràctiques. - Utilització d'exemples senzills i concrets vinculats amb la realitat més pròxima a l'alumnat. - Iniciació a operacions matemàtiques més complexes: multiplicació i divisió, vinculant-les amb els seus aprenentatges previs. - Participació en jocs grupals mostrant una bona actitud i respecte per les normes proposades.							Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: 3. Salut i benestar. Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. 10. Reducció de les desigualtats. Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. 11. Ciutats i comunitats sostenibles. Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. 12. Consum i producció responsables. Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. 13. Acció climàtica. Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc. 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia										



		per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. CE2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures. CE3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. CE4. Pensament computacional. Construir i aplicar algoritmes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC. CE5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. CE6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. CE7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu. CE8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	CRITERIS D'AVUACIÓ 1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o d'una situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que en permeta l'abordatge i la resolució. 1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta a un problema o una situació i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 1.3. Comprovar si la solució obtinguda en el problema compleix les condicions o les exigències de l'enunciat. 1.4. Extraure conseqüències de la situació problemàtica plantejada i obtenir eines i estratègies aplicables en l'àmbit personal o educatiu. 2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2. Comprovar relacions matemàtiques mitjançant els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.4. Comparar distints procediments matemàtics relatius al càlcul, la mitjana, el sentit espacial i geomètric, el tractament de dades o els processos aleatoris, i utilitzar-los de manera flexible. 3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, i fer possible la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2. Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla i extraure'n conclusions. 3.3. Comparar models matemàtics corresponents a situacions reals en contextos similars. 4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills. 4.2. Interpretar i reproduir algoritmes senzills mitjançant codis visuals. 4.3. Aplicar algoritmes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre situacions problemàtiques. 4.4. Analitzar situacions senzilles per a definir i aconseguir estratègies guanyadores en jocs de lògica o jocs de tauler. 5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniplulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat respectant les regles bàsiques que les regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 5.3. Utilitzar representacions numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics elementals en situacions pròximes a l'alumnat. 6.1. Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguen llenguatge matemàtic bàsic. 6.2. Comunicar de manera individual aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. 6.3. Justificar adequadament la validesa dels resultats que provenen de situacions problemàtiques de l'entorn personal o educatiu de l'alumnat, mitjançant comunicacions orals o escrites informals. 6.4. Utilitzar un llenguatge matemàtic adequat per a defensar els propis raonaments de manera argumentada.



																			7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que inclouen aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i la interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 7.3. Apreciar el caràcter polivalent de les matemàtiques tant per la seua utilitat per a la resolució de problemes en diferents àrees (instrumentalitat), com per a afavorir el desenvolupament intel·lectual, creatiu i cultural de les persones. 8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques. 8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu. 8.3. Mostrar una disposició favorable a la superació i millora personal i del treball en equip en la realització de tasques i activitats relacionades amb les matemàtiques.																										
DESCRIPTORS OPERATIUS	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CP5A1	CP5A2	CP5A3	CP5A4	CP5A5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCE1	CCE2	CCE3	CCE4											
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	SABERS BÀSICS 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS 1.1. Números naturals. 1a, 1b, 1c, 1d, 1i, 1j. 1.2. Operacions amb números naturals i les seues propietats. 2a, 2b, 2d, 2g, 2h, 2i. 1.3. Fraccions i decimals. 3d, 3j. 2. SENTIT DE LA MESURA 2.1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats. 1a, 1b, 1d, 1e, 1f, 1g. 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA 3.1. Geometria plana i espacial. 1a, 1p. 4. INCERTESA I PROBABILITAT 4.1. Incertesa i probabilitat. 1a, 1b, 1c, 1d, 1j. 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA 5.1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics. 1c, 1j, 1k. 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL 6.1. Pensament computacional. 1a, 1e, 1f, 1g, 1h.																																												
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1: Què saps ja? Sessió 2: La suma i la multiplicació. Sessió 3: Construïm una taula de multiplicar. Sessió 4: Repartiment en parts iguals. Sessió 5: El doble i la meitat. Sessió 6: Segur, possible i impossible. Sessió 7 i 8: Laboratori de problemes. Sessió 9: Taller de gràfics - Càlcul mental. Sessió 10: Situació d'aprenentatge - Racó dels jocs. Sessió 11 i 12: Comprova el teu progrés. Sessió 13: Autoavaluació i reflexió.									AVALUACIÓ Rúbrica d'avaluació competencial. Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. Diana d'autoavaluació. Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. Rúbrica comportament. AVALUACIÓ DOCENT Check list avaluació SA. Avaluació metodologia (trimestral). Check list planificació de l'avaluació (trimestral). Graella d'avaluació docent (trimestral).									MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. ABJ: aprenentatge basat en el joc (1 sessió setmanal). Aprenentatge basat en reptes (diàriament a l'inici de les sessions). Mètode "El quinzet" per al treball del càlcul mental i la resolució de problemes orals.									MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Material amb pictos. Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. Material manipulatiu.									MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Codocència PT: 3 sessions setmanals. Codocència AL: 1 sessió setmanal. Reducció de ràtio. Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.								



			• Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos web i de la PDI per a recolzament i enriquiment de continguts. • Recursos materials: llibre de text Santillana, material manipulatiu, • Organització dels espais: aula ordinària. • Codocència amb suports ordinaris (1 sessió setmanal).		
	Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.		Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback	



ANNEX 1: SABERS BÀSICS

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS	1. Números naturals	d. Comprensió del sistema de numeració decimal: composició i descomposició en unitats, desenes i centenes.			
		e. Lectura, escriptura i representació de numerals superiors al miler.			
		f. Estratègies de representació. Recta numèrica. Comparació i ordenació.			
		g. Múltiples i divisors. Nombres primers i compostos. Propietats i criteris de divisibilitat.			
		i. Contribució de la humanitat al desenvolupament numèric, entès com una necessitat bàsica. Usos socials del sentit numèric.			
		j. Tècniques cooperatives per a estimular el treball en equip relacionat amb sentit numèric i l'aritmètica.			
	2. Operacions amb números naturals i les seues propietats	a. Significat de la suma i la resta; estratègies de solució i representació dels resultats de suma (afegir, combinar, comparar) i subtracció (detracció, diferència, escala ascendent, escala descendent).			
		c. Significat de la multiplicació i la divisió; estratègies de solució i representació dels resultats de productes i quocients (suma reiterada, partició, producte cartesià, diagrama d'arbre).			
		d. Significat i ús de la igualtat i la desigualtat en relacions i expressions aritmètiques senzilles.			
		f. Relacions i propietats de les operacions. Propietat commutativa, associativa i distributiva.			
		g. Càlcul mental. Estimació i aproximació.			
		h. Contribució de la humanitat al desenvolupament numèric amb la incorporació de la perspectiva de gènere.			



		i. Autonomia i tolerància a la frustració davant de dificultats relacionades amb les propietats numèriques.			
	3. Fraccions i decimals	a. La fracció com a mesura i com a expressió de la relació entre les parts i el tot.			
		b. Fracció decimal. Números decimals (dècimes, centèsimes i mil·lèsimes). Operacions bàsiques.			
		d. Càlcul mental: multiplicació i divisió de decimals per 10, 100 i 1000.			
		e. Comparació i ordenació de números naturals i fraccions.			
		j. Valoració de situacions en què és útil l'ús de fraccions i decimals.			
		k. Estratègies de millora en la perseverança en la resolució de problemes aritmètics.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 2. SENTIT DE LA MESURA	1. Estimació i mesures. Magnituds i unitats.	b. Estratègies de mesura i estimació de temps, longitud, capacitat, volum i massa mitjançant unitats no convencionals en situacions reals.			
		c. Tria i utilització dels instruments adequats per a mesurar amb precisió magnituds diferents.			
		d. Experimentació i conceptualització de magnituds: temps, longitud, angles, massa, superfície, capacitat i volum, temperatura i monedes.			



	e. Unitats de magnitud convencionals. Relació, comparació directa, ordenació i conversió entre unitats de la mateixa magnitud. Valoració de resultats en mesures i estimacions fetes.			
	f. Contribució de la humanitat a la unificació de sistemes de mesura i magnituds, i valoració dels usos socials i científics.			
	g. Tècniques cooperatives per a estimular el treball en equip relacionat amb la mesura i l'estimació de magnituds.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA	1. Geometria plana i espacial	b. Localització d'objectes (punts) sobre els eixos, el pla cartesià. Localització en mapes a partir de punts de referència, inclosos els punts cardinals.			
		c. Elements bàsics: vèrtex i costats. Polígons regulars.			
		d. Poliedres regulars. Vocabulari bàsic. Relació entre vèrtex, arestes i cares.			
		e. Línies rectes i corbes.			
		f. Intersecció, paral·lelisme i perpendicularitat. Posicions relatives de rectes en el pla.			
		g. Identificació i descripció de polígons diferents. Composició i descomposició.			
		h. Càlcul de perímetres i àrees de polígons.			
		i. La circumferència i el cercle. Elements i propietats.			
		k. Angles, mesura i classificació d'angles. Classificació de triangles.			
		l. Transformacions: girs, translacions i simetries en situacions reals.			
		n. Concavitat i convexitat de figures planes.			



		p. Programes informàtics de geometria dinàmica.			
		q. Desenvolupament i usos de la geometria, en l'àmbit pràctic i estètic, amb la incorporació de la perspectiva.			
		r. Estratègies d'aprenentatge de conceptes geomètrics i acceptació de dificultats.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 4. INCERTESA I PROBABILITAT	1. Incertesa i probabilitat	a. Concepte de situació aleatòria i situació determinista. Incertesa. Contribució de la humanitat al coneixement de les lleis de l'atzar i la incertesa.			
		b. Idea intuïtiva de probabilitat: passa sempre, moltes vegades, algunes vegades, quasi mai, mai.			
		c. Concepte d'esdeveniment i esdeveniment elemental.			
		d. Espai mostral en experiments aleatoris simples senzills: concepte i determinació.			
		g. Estimació de probabilitats a partir de l'experimentació i la simulació.			
		j. Gestió de les emocions i ús d'estratègies que permeten afrontar l'incertesa.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
		a. Elaboració de preguntes i enquestes senzilles per a obtenir dades.			



BLOC 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA	1. Anàlisi de dades i càlculs estadístics	b. Variables qualitatives i quantitatives discretes: recompte de casos i construcció de taules de freqüència.			
		c. Elaboració de diagrames de barres.			
		d. Representacions (pictogrames, diagrames de sectors, polígons de freqüències...). Ús d'eines tecnològiques per a generar diferents tipus de representacions.			
		e. Interpretació de dades a partir de diferents representacions (taules, gràfics), i anàlisis en casos senzills.			
		f. Significat i interpretació de les principals mesures centrals (moda, mediana i mitjana aritmètica).			
		g. Significat i interpretació de la idea de dispersió a partir de representacions gràfiques. Rang.			
		j. Contribució de la humanitat al desenvolupament i l'evolució estadística i el tractament de dades, incorporant-hi la perspectiva de gènere.			
		k. Respecte, sensibilitat i tolerància davant diferents interpretacions sobre resultats estadístics, i mostrar rebuig davant les actituds discriminatòries.			

BLOC	BLOCS DE CONTINGUT	SABERS BÀSICS	CICLES		
			1r	2n	3r
BLOC 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL	1. Pensament computacional	a. Identificació de regularitats, interpretació de rutines o instruccions amb passos ordenats.			
		Predicció de termes en seqüències de figures o imatges o números.			
		b. Identificació de regularitats i predicció de termes de seqüències numèriques. Creació de patrons.			



	c. Interpretació, modificació i creació d'algoritmes senzills.			
	e. Cerca i anàlisi d'estratègies en jocs abstractes sense informació oculta ni presència de l'atzar: escacs, dames, etc.			
	f. Simbolització i obtenció de dades senzilles desconegudes en expressions amb igualtats.			
	g. Valoració de l'evolució del pensament computacional i la seua repercussió social, amb la incorporació de la perspectiva de gènere.			
	h. Treball cooperatiu en situacions que involucren el disseny i l'aplicació d'algoritmes. Estratègies d'aprenentatge específiques del pensament computacional.			





EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC: 2024-2025				ÀREA/MATÈRIA: CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL				NIVELL I GRUP: 2n PRIMÀRIA				NÚM. DE SESSIONS: 17							
TEMPORITZACIÓ (del 20 de setembre al 30 d'octubre)																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 1				TÍTOL: D'ON VENIM?								CONTEXT Es tracta d'un grup de 24 alumnes (una de les quals s'incorpora a mitat octubre), format per 14 xiquetes i 10 xiquets. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural, de forma que les famílies de l'alumnat són procedents de 16 països diferents. D'altra banda, ens trobem amb una gran diversitat de nivells curriculars diferents, destacant un grup de 6 alumnes que encara no té assolida la lectoescriptura, i un grup de 5 alumnes amb un nivell de lectoescriptura avançat. D'altra banda, destaquem: - 4 alumnes amb dificultats en la parla i la comprensió dels idiomes cooficials - Un alumne amb trastorn de la comunicació i el llenguatge, amb informe sociopsicopedagògic i PAP, el qual té assignat un grau de suport 2 amb una intensitat mitjana del suport de l'especialista en inclusió d'AL. - Un alumne amb TEA i trastorn de la comunicació i el llenguatge, el qual té assignat un grau de suport 3, i intensitat alta tant de l'especialista d'inclusió de PT com d'AL, així com de l'educadora del centre. Cal destacar que aquest últim alumne té assignada per l'administració educativa la mesura de nivell 4 de reducció de ràtio, la qual no s'ha respectat a l'hora de matricular nous alumnes a l'aula, pel que la ràtio de la classe està per damunt del màxim. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar la escassa o nul·la interacció que té l'alumnat amb una de les llengües vehiculars fora de l'escola (el valencià), inclús en alguns casos també amb l'altra llengua (el castellà), pel que tenen un vocabulari molt pobre amb les dues llengües vehiculars. També podem destacar la dificultat per tal de comunicar-nos amb algunes famílies, degut a que desconeixen les dues llengües cooficials, havent de buscar alguna persona que assumisca la traducció de les comunicacions, o havent d'esperar a parlar amb algun altre membre de la família que sí que pot entendre alguna de les llengües cooficials. Cal també destacar que l'alumnat sol agrupar-se tenint en compte la seua cultura, pel que els grups s'han determinat de forma heterogènia per tal que hi haja més interaccions entre tot l'alumnat de l'aula i que no es formen grups d'alumnes per cultures. Per últim, el fet de no haver pràcticament cap alumne amb arrels culturals valencianes, dificulta que l'alumnat de l'aula pugui integrar-se i entendre la cultura valenciana, ja que no tenen oportunitat de contacte real amb ella, només el que s'explica des de l'escola. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem la cohesió de grup, la major part del qual ha estat des d'infantil junt. També destaca l'acceptació de la diversitat de l'aula per part de tot l'alumnat, de forma que accepten l'alumnat NESE com un més, i interactuen amb ell de forma normalitzada. Per últim, destaquem que la gran diversitat de l'aula s'aprofita com una fortalesa a l'hora de veure la diversitat cultural i geogràfica com una forma enriquidora de veure el món.							
												DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Després de les presentacions de les primeres setmanes del curs, ens adonem que hi ha alumnat de molts llocs diferents i aquests presenten curiositat per saber d'on són els seus companys i com són els països de cadascun. Així mateix, tenen interès en mostrar				RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: - 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom.			



	al grup el seu país de procedència, el qual visiten la majoria d'ells anualment per visitar la família. Tenint en compte aquest interès mostrat per l'alumnat, es decideix començar la primera situació d'aprenentatge amb una investigació sobre on vivim i d'on venim, distingint aquests dos conceptes. Així mateix, investigarem els països de procedència de tot l'alumnat i anirem definint el lloc on vivim, partint de l'entorn més proper de l'alumnat (sa casa), fins arribar a l'univers. El producte final serà una presentació de cadascun d'ells, mitjançant una bola del món desplegable que definirà la casa, la localitat, la comunitat, el país, el continent i acabarà al planeta on viu cadascun d'ells. La finalitat d'aquesta SA és que l'alumnat tinga la percepció d'on viuen i del món en general, tenint en compte la gran diversitat de llocs i cultures existents al món, acceptant les diferències i la multiculturalitat com un aspecte enriquidor.	- 10. Reducció de les desigualtats. Reduir la desigualtat en i entre els països. - 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CMNSC CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies. CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació. COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES INTERDISCIPLINÀRIES TIL CE4. Expressió oral: produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.	CRITERIS D'AVUACIÓ CMCSC 1.1. Usar aplicacions informàtiques senzilles d'ús habitual per a buscar informació en internet, de forma guiada i segura, sobre temes pròxims i d'interès personal. CMCSC 2.3. Manejar de manera segura les eines, dispositius, tècniques i materials utilitzats habitualment en desenvolupament de projectes i la realització de xicotetes investigacions. CMCSC 2.4. Presentar el producte final, explicant els passos seguits. CMCSC 3.1 Cercar i recopilar informació, recorrent a diferents fonts segures i fiables, sobre el medi natural, social i cultural pròxim. TIL 4.1. Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustats a situacions comunicatives habituals. TIL 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta.
SABERS BÀSICS COMPETÈNCIES CLAU I DESCRIPTORS OPERATIUS	SABERS BÀSICS Bloc 1: Cultura científica 1.2 La vida en el nostre planeta. CE 3, CE 4, CE 5, CE 8 G5. Educació emocional • Diferències i semblances entre les persones, empatia i respecte per les semblances i diferències amb els altres. Bloc 2: Tecnologia i digitalització 2.1. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. CE1 G3. Dispositius, programes i aplicacions informàtiques • Cercadors. 2.2. Projectes de disseny i pensament computacional. CE2 G5. Treball Cooperatiu • Estratègies bàsiques de treball en equip Bloc 3: Societats i territoris 3.4. Consciència ecosocial. CE5. G1. Representació • Ús de plànols i mapes senzills. • La Terra en plànols i mapes senzills.	COMPETÈNCIES CLAU • CCL • CP • CMCT • CD • CPSAA • CC • CE • CCEC DESCRIPTORS OPERATIUS • CCL1: Expressa fets, conceptes, pensaments, opinions o sentiments de manera oral, escrita, signada o multimodal, amb claredat i adequació a diferents contextos quotidians del seu entorn personal, social i educatiu, i participa en interaccions comunicatives amb actitud cooperativa i respectuosa, tant per a intercanviar informació i crear coneixement com per a construir vincles personals. • CP2: A partir de les seues experiències, reconeix la diversitat de perfils lingüístics i experimenta estratègies que, de manera guiada, li permeten realitzar transferències senzilles entre diferents llengües per a comunicar-se en contextos quotidians i ampliar el seu repertori lingüístic individual. • CP3: Coneix i respecta la diversitat lingüística i cultural present en el seu entorn, reconeixent i comprenent el seu valor com a factor de diàleg, per a millorar la convivència. • CMCT3: Realitza, de forma guiada, projectes, dissenyant, fabricant i avaluant diferents



		prototips o models, adaptant-se davant la incertesa, per a generar en equip un producte creatiu amb un objectiu concret, procurant la participació de tot el grup i resolent pacíficament els conflictes que puguin sorgir. • CD1: Realitza cerques guiades en internet i fa ús d'estratègies senzilles per al tractament digital de la informació (paraules clau, selecció d'informació rellevant, organització de dades...) amb una actitud crítica sobre els continguts obtinguts. • CPSAA3: Reconeix i respecta les emocions i experiències de les altres persones, participa activament en el treball en grup, assumeix les responsabilitats individuals assignades i emprà estratègies cooperatives dirigides a la consecució d'objectius compartits. • CPSAA4: Reconeix el valor de l'esforç i la dedicació personal per a la millora del seu aprenentatge i adopta postures crítiques en processos de reflexió guiats. • CPSAA5: Planeja objectius a curt termini, utilitza estratègies d'aprenentatge autoregulat i participa en processos d'acte i coavaluació, reconeixent les seues limitacions i sabent buscar ajuda en el procés de construcció del coneixement. • CC3: Reflexiona i dialoga sobre valors i problemes ètics d'actualitat, comprenent la necessitat de respectar diferents cultures i creences, de cuidar l'entorn, de rebutjar prejudicis i estereotips, i d'oposar-se a qualsevol forma de discriminació o violència. • CE3: Crea idees i solucions originals, planifica tasques, coopera amb uns altres en equip, valorant el procés realitzat i el resultat obtingut, per a dur a terme una iniciativa emprenedora, considerant l'experiència com una oportunitat per a aprendre. • CCEC1: Reconeix i aprecia els aspectes fonamentals del patrimoni cultural i artístic, comprenent les diferències entre diferents cultures i la necessitat de respectar-les.			
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS Sessió 1: - Presentacions informals de l'alumnat i de les seves arrels. - Pluja d'idees del que volem investigar i aprendre. - Recull de coneixements previs de l'alumnat. Sessió 2: - Sopa de lletres amb els països de l'alumnat (grups cooperatius). - Joc manipulatiu d'associar senyeres amb el nom del país. Sessió 3 i 4: - Explorem el Google earth. Veiem com, des d'una visió real i propera, des del mateix carrer de l'escola, com podem anar allunyant-nos i arribar a l'univers. - Activitat en la qual cada alumne, amb la PDI, va des de l'escola fins a sa casa. Sessió 5: - La casa. Dibuix del primer pas del producte final: la meua casa. Sessió 6: - La ciutat. Dibuix del segon pas del producte final: la meua ciutat	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Diana de coavaluació del producte final. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. • Rúbrica exposició oral. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA1	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials d'elaboració pròpia (veure material annex). Fulls en blanc, llapis de colors, ordinador d'aula i PDI. • Google Earth i altres webs per a la recerca d'informació d'interessos sorgits al llarg de la SA. • Organització dels espais: aula ordinària • Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals)	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 1 sessió setmanal. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. - Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



	(relacionat amb el projecte interdisciplinari). Sessió 7: - La ciutat: el plànol. Sessió 8: - Gamificació (PAM). Sessió 9: - Els mapes. Les províncies. Sessió 10 i 11: - Les comunitats autònomes. La nostra Comunitat. - Activitat amb grups cooperatius on completem un mapa d'Espanya amb els noms de les Comunitats autònomes amb una mostra. Sessió 12: - La meua Comunitat i el meu país. Dibuix del tercer i quart pas del producte final. Sessió 13: - Els països. Tornem al Google Earth a visitar els diferents països de l'alumnat de la nostra aula. Sessió 14: - Els continents. Dibuix del cinquè pas del producte final: el meu continent. Sessió 15: - L'univers: el Planeta Terra. El dia i la nit. Escenificació humana del dia i la nit. - Dibuix del sisè pas del producte final: el meu planeta Terra. Sessió 16 i 17: - Presentacions orals productes finals. Autoavaluació i coavaluació.				
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☒ Accessibilitat emocional ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☒ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat	Representació ☒ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☒ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



	experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés		
--	---	--	--



CURS ACADÈMIC: 2024/2025				ÀREA/MATÈRIA: CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL				NIVELL I GRUP: 2n DE PRIMÀRIA				NÚM. DE SESSIONS: 24							
TEMPORITZACIÓ																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2				TÍTOL: EL NOSTRE COS								CONTEXT Es tracta d'un grup de 25 alumnes (un des quals s'incorpora a mitat octubre i l'altra, a finals de novembre), format per 14 xiquetes i 11 xiquets. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural, de forma que les famílies de l'alumnat són procedents de 12 països diferents. D'altra banda, ens trobem amb una gran diversitat de nivells curriculars diferents, amb 2 alumnes que encara no tenen assolida la lectoescriptura. D'altra banda, cal tenir en compte: que 3 alumnes presenten dificultats en la parla i la comprensió dels idiomes cooficials i que una alumna té un PAP i, per tant, té assignat un suport de l'especialista en inclusió d'AL. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar la escassa o nul·la interacció que té l'alumnat amb una de les llengües vehiculars fora de l'escola (el valencià), inclús en alguns casos també amb l'altra llengua (el castellà), pel que tenen un vocabulari molt pobre amb les dues llengües vehiculars. També podem destacar la dificultat per tal de comunicar-nos amb algunes famílies, degut a que desconeixen les dues llengües cooficials, havent de buscar alguna persona que assumisca la traducció de les comunicacions, o havent d'esperar a parlar amb algun altre membre de la família que sí que pot entendre alguna de les llengües cooficials. Per últim, el fet de no haver pràcticament cap alumne amb arrels culturals valencianes, dificulta que l'alumnat de l'aula pugui integrar-se i entendre la cultura valenciana, ja que no tenen oportunitat de contacte real amb ella, només el que s'explica des de l'escola. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem la cohesió de grup, la major part del qual ha estat des d'infantil junt. També destaca l'acceptació de la diversitat de l'aula per part de tot l'alumnat. Per últim, destaquem que la gran diversitat de l'aula s'aprofita com una fortalesa a l'hora de veure la diversitat cultural i geogràfica com una forma enriquidora de veure el món.							
												DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Projecte de treball sobre cos humà: A través d'aquesta immersió en el món del cos humà, els estudiants no sols adquiriran coneixements sobre salut, sinó que també desenvoluparan habilitats crítiques com la observació, la investigació i la comunicació, tot mentre es diverteixen aprenent sobre sí mateixos i el seu entorn. Tindran l'oportunitat d'explorar en profunditat els òrgans principals, músculs i ossos que conformen el seu cos. A través d'activitats dinàmiques i experiències pràctiques, els alumnes descobriran la funció i ubicació dels diferents òrgans, músculs i ossos, així com la seua relació amb el funcionament general del cos.				RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. 10. Reducció de les desigualtats. Reduir la desigualtat en i entre els països. 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaçes, responsables i inclusives a tots els nivells.			
				COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS				COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5.				CRITERIS D'AVUACIÓ 1.1 Usar aplicacions informàtiques senzilles d'ús habitual per a buscar informació en internet, de forma guiada i segura, sobre temes pròxims i d'interés personal. 1.4 Identificar hàbits que afavoreixen tindre una relació saludable i adequada amb l'ús de les tecnologies digitals. 2.2. Presentar el producte final en diferents formats, explicant els passos seguits. 3.1 Cercar i recopilar informació, recorrent a diferents fonts segures i fiables, sobre el							



	medi natural, social i cultural pròxim. 3.2 Realitzar de forma guiada experiments senzills, utilitzant les tècniques més apropiades per a la investigació que es realitza. 4.1 Relacionar la pràctica habitual i autònoma d'hàbits saludables d'alimentació, exercici físic i descans amb el coneixement científic del cos i formular propostes de millora. 4.2 Identificar emocions i sentiments propis i aliens i comportar-se de manera empàtica en les relacions amb les altres persones per a afavorir la convivència. 4.3. Assumir responsabilitats i tasques en els contextos escolar, familiar i comunitari pròxim superant els estereotips sexistes. 5.5 Identificar les accions pròpies realitzades diàriament en benefici del consum responsable de materials escolars, aliments, aigua i electricitat.				
SABERS BÀSICS	BLOC 1. CULTURA CIENTÍFICA G4. El cos humà - Morfologia del cos humà. Esquelet, musculatura i articulacions. - Parts i òrgans: els sentits - Relació entre el benestar i la pràctica de determinats hàbits: alimentació variada, higiene personal, exercici físic regulat sense excessos i descans diari. G5. Educació Emocional - Reconeixement dels sentiments i emocions pròpies i dels companys i companyes per a establir relacions socials adequades. BLOC 2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ. G.1 Presència - Presència de la ciència i de la tecnologia a la societat, a l'escola, a la llar, a la cultura i l'oci G3. Tecnologia - Utilització de materials, eines i objectes d'ús escolar segur. - Dispositius digitals segurs i adequats a la consecució d'un projecte: tauleta, telèfon intel·ligent, ordinador, etc. G5. Treball Cooperatiu - Tècniques cooperatives senzilles per al treball en equip. - Estratègies per a la gestió de conflictes i promoció de conductes empàtiques i inclusives.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 24 sessions Les primeres sessions es destinaran a l'establiment dels coneixements previs dels alumnes sobre els sabers bàsics del projecte i a establir què es vol conèixer sobre el tema. A continuació, s'organitzaran els grups de treball i es distribuïràn les tasques a realitzar de manera guiada.La resta de sessions es destinaran a la realització de diferents tasques, que concluiran amb el producte final. L'última sessió serà per a realitzar el procés d'avaluació i autoavaluació.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Diana de coavaluació del producte final. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. • Rúbrica exposició oral. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA1	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials d'elaboració pròpia (veure material annex). Fulls en blanc, llapis de colors,	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 1 sessió setmanal. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



			- ordinador d'aula i PDI. - Google Earth i altres webs per a la recerca d'informació d'interessos sorgits al llarg de la SA. - Organització dels espais: aula ordinària - Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals)		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☒ Accessibilitat emocional ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☒ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☒ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☒ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024/2025				ÀREA/MATÈRIA: CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL				NIVELL I GRUP: 2n DE PRIMÀRIA				NÚM. DE SESSIONS: 22							
TEMPORITZACIÓ																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3 TUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3				TÍTOL: EL MÓN ANIMAL								CONTEXT Es tracta d'un grup de 25 alumnes (un des quals s'incorpora a mitat octubre i l'altra, a finals de novembre), format per 14 xiquetes i 11 xiquets. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural, de forma que les famílies de l'alumnat són procedents de 12 països diferents. D'altra banda, ens trobem amb una gran diversitat de nivells curriculars diferents, amb 2 alumnes que encara no tenen assolida la lectoescriptura. D'altra banda, cal tenir en compte: que 3 alumnes presenten dificultats en la parla i la comprensió dels idiomes cooficials i que una alumna té un PAP i, per tant, té assignat un suport de l'especialista en inclusió d'AL. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar la escassa o nul·la interacció que té l'alumnat amb una de les llengües vehiculars fora de l'escola (el valencià), inclús en alguns casos també amb l'altra llengua (el castellà), pel que tenen un vocabulari molt pobre amb les dues llengües vehiculars. També podem destacar la dificultat per tal de comunicar-nos amb algunes famílies, degut a que desconeixen les dues llengües cooficials, havent de buscar alguna persona que assumisca la traducció de les comunicacions, o havent d'esperar a parlar amb algun altre membre de la família que sí que pot entendre alguna de les llengües cooficials. Per últim, el fet de no haver pràcticament cap alumne amb arrels culturals valencianes, dificulta que l'alumnat de l'aula pugui integrar-se i entendre la cultura valenciana, ja que no tenen oportunitat de contacte real amb ella, només el que s'explica des de l'escola. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem la cohesió de grup, la major part del qual ha estat des d'infantil junt. També destaca l'acceptació de la diversitat de l'aula per part de tot l'alumnat. Per últim, destaquem que la gran diversitat de l'aula s'aprofita com una fortalesa a l'hora de veure la diversitat cultural i geogràfica com una forma enriquidora de veure el món.							
												DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquest projecte sobre els el mon dels animals incorpora, al llarg del seu desenvolupament, diverses activitats entre les que s'inclouen la recerca guiada, el treball cooperatiu i les rutines de pensament. El producte final consistirà en l'elaboració d'un lapbook.				RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. 10. Reducció de les desigualtats. Reduir la desigualtat en i entre els països. 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaçes, responsables i inclusives a tots els nivells.			
				COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS				COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 CE 8.								CRITERIS D'AVUACIÓ - Usar aplicacions informàtiques senzilles d'ús habitual per a buscar informació en internet, de forma guiada i segura, sobre temes pròxims i d'interés personal. - Manejar de manera segura les eines, dispositius, tècniques i materials utilitzats habitualment en desenvolupament de projectes i la realització de xicotetes investigacions.			



	- Presentar el producte final en diferents formats, explicant els passos seguits. - Cercar i recopilar informació, recorrent a diferents fonts segures i fiables, sobre el medi natural, social i cultural pròxim. - Presentar els resultats de xicotetes investigacions en forma d'esquemes visualment senzills, utilitzant correctament un llenguatge científic bàsic i explicant els passos que s'han seguit en el procés. - Identificar emocions i sentiments propis i aliens i comportar-se de manera empàtica en les relacions amb les altres persones per a afavorir la convivència.				
SABERS BÀSICS	BLOC CULTURA CIENTÍFICA "La vida al nostre planeta: Els éssers vius." La classificació dels éssers vius, els grans regnes de la natura. Els animals. Classificació en subgrups segons les seues característiques d'adaptació al mig, obtenció d'energia, relació i reproducció. "Fases del raonament científic i de l'experimentació" Lèxic i vocabulari científic bàsic i la seua utilització en les investigacions relacionades amb el medi pròxim. Comunicació dels resultats de les investigacions usant eines senzilles usant llenguatge científic bàsic adquirit. Presentació i comunicació dels resultats de les investigacions realitzades en diferents formats, utilitzant el llenguatge científic bàsic adquirit. BLOC TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ "Dispositius, programes i aplicacions informàtiques" Cercadors. Presentació de la informació. Entorn personal d'aprenentatge. "Utilització de la tecnologia de la informació i la comunicació" Estratègies de cerca d'informació guiades, segures i eficients: valoració, discriminació, selecció, organització, contrast i comparació. "Tecnologia" Dispositius digitals segurs i adequats a la consecució d'un projecte: tauleta, telèfon intel·ligent, ordinador, etc. "Treballet cooperatiu" Tècniques cooperatives senzilles per al treball en equip. Estratègies per a la gestió de conflictes i promoció de conductes empàtiques i inclusives. BLOC SOCIETAT I TERRITORIS "Pensament crític" Acceptació d'altres punts de vista, assumpció de diversos rols, aportació d'idees pròpies constructives.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 22 sessions Les primeres sessions es destinaran a l'establiment dels coneixements previs dels alumnes sobre els sabers bàsics del projecte i a establir què es vol conèixer sobre el tema. A continuació, s'organitzaran els grups de treball i es distribuïràn les tasques a realitzar de manera guiada. La resta de sessions es destinaran a la realització de diferents tasques, que concluiran amb el producte final.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Diana de coavaluació del producte final. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. • Rúbrica exposició oral. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA1	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 1 sessió setmanal. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



	L'última sessió serà per a realitzar el procés d'avaluació i autoavaluació.		d'elaboració pròpia (veure material annex). Fulls en blanc, llapis de colors, ordinador d'aula i PDI. • Google Earth i altres webs per a la recerca d'informació d'interessos sorgits al llarg de la SA. • Organització dels espais: aula ordinària • Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals)		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024/2025										ÀREA/MATÈRIA: CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL										NIVELL I GRUP: 2n DE PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 20																			
TEMPORITZACIÓ																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3TUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 4										TÍTOL: ELS OFICIS										CONTEXTE Es tracta d'un grup de 25 alumnes (un des quals s'incorpora a mitat octubre i l'altra, a finals de novembre), format per 14 xiquetes i 11 xiquets. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural, de forma que les famílies de l'alumnat són procedents de 12 països diferents. D'altra banda, ens trobem amb una gran diversitat de nivells curriculars diferents, amb 2 alumnes que encara no tenen assolida la lectoescriptura. D'altra banda, cal tenir en compte: que 3 alumnes presenten dificultats en la parla i la comprensió dels idiomes cooficials i que una alumna té un PAP i, per tant, té assignat un suport de l'especialista en inclusió d'AL. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar la escassa o nul·la interacció que té l'alumnat amb una de les llengües vehiculars fora de l'escola (el valencià), inclús en alguns casos també amb l'altra llengua (el castellà), pel que tenen un vocabulari molt pobre amb les dues llengües vehiculars. També podem destacar la dificultat per tal de comunicar-nos amb algunes famílies, degut a que desconeixen les dues llengües cooficials, havent de buscar alguna persona que assumisca la traducció de les comunicacions, o havent d'esperar a parlar amb algun altre membre de la família que sí que pot entendre alguna de les llengües cooficials. Per últim, el fet de no haver pràcticament cap alumne amb arrels culturals valencianes, dificulta que l'alumnat de l'aula pugui integrar-se i entendre la cultura valenciana, ja que no tenen oportunitat de contacte real amb ella, només el que s'explica des de l'escola. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleeses que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem la cohesió de grup, la major part del qual ha estat des d'infantil junt. També destaca l'acceptació de la diversitat de l'aula per part de tot l'alumnat. Per últim, destaquem que la gran diversitat de l'aula s'aprofita com una fortalesa a l'hora de veure la diversitat cultural i geogràfica com una forma enriquidora de veure el món.																													
																				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ										RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS																			
																				Aquest projecte té l'objectiu d'explorar el món dels diferents oficis i professions classificant-los en els tres sectors. A través d'una varietat d'activitats interactives i experiències pràctiques, l'alumnat tindrà l'oportunitat d'aprendre sobre una àmplia gamma d'ocupacions i com contribueixen al funcionament de la societat.										Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. 10. Reducció de les desigualtats. Reduir la desigualtat en i entre els països. 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaçes, responsables i inclusives a tots els nivells.																			
																				COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES										CRITERIS D'AVUACIÓ																			
																				CE 1, CE 2, CE 3, CE 7 i C8.										1.1 Usar aplicacions informàtiques senzilles d'ús habitual per a buscar informació en internet, de forma guiada i segura, sobre temes pròxims i d'interés personal. 1.4 Identificar hàbits que afavoreixen tindre una relació saludable i adequada amb l'ús de les tecnologies digitals. 2.2. Presentar el producte final en diferents formats, explicant els passos seguits. 3.1 Cercar i recopilar informació, recorrent a diferents fonts segures i fiables, sobre el																			



		medi natural, social i cultural pròxim. 7.2. Identificació del patrimonio material como elemento del municipio. 8.1 Recollir informació sobre manifestacions culturals del propi entorn, mostrant respecte, valorant-ne la diversitat i la riquesa, i apreciand-les com a font d'aprenentatge. 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural del municipi i de la Comunitat Valenciana.			
SABERS BÀSICS	BLOC 1. CULTURA CIENTÍFICA G2. Educació patrimonial - Identificació del patrimoni material com a element del municipi. G5. Educació Emocional - Reconeixement dels sentiments i emocions pròpies i dels companys i companyes per a establir relacions socials adequades. BLOC 2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ. G.1 Presència - Presència de la ciència i de la tecnologia a la societat, a l'escola, a la llar, a la cultura i l'oci G3. Tecnologia - Utilització de materials, eines i objectes d'ús escolar segur. - Dispositius digitals segurs i adequats a la consecució d'un projecte: tauleta, telèfon intel·ligent, ordinador, etc. G5. Treball Cooperatiu - Tècniques cooperatives senzilles per al treball en equip. - Estratègies per a la gestió de conflictes i promoció de conductes empàtiques i inclusives.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 20 sessions Les primeres sessions es destinaran a l'establiment dels coneixements previs dels alumnes sobre els sabers bàsics del projecte i a establir què es vol conèixer sobre el tema. A continuació, s'organitzaran els grups de treball i es distribuïràn les tasques a realitzar de manera guiada.La resta de sessions es destinaran a la realització de diferents tasques, que concluiran amb el producte final. L'última sessió serà per a realitzar el procés d'avaluació i autoavaluació.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Diana de coavaluació del producte final. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. • Rúbrica exposició oral. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA1	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials d'elaboració pròpia (veure material annex). Fulls en blanc, llapis de colors, ordinador d'aula i PDI. • Google Earth i altres webs per a la recerca d'informació d'interessos sorgits al llarg de la SA. • Organització dels espais: aula ordinària • Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals)	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 1 sessió setmanal. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)		
	Motivació ☒ Accessibilitat emocional ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☒ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☒ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☒ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC: 2024/2025				ÀREA/MATÈRIA: CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL				NIVELL I GRUP: 2n DE PRIMÀRIA				NÚM. DE SESSIONS: 18											
TEMPORITZACIÓ																							
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny					
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3TUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5				TÍTOL: LA PREHISTÒRIA												CONTEXT Es tracta d'un grup de 25 alumnes (un des quals s'incorpora a mitat octubre i l'altra, a finals de novembre), format per 14 xiquetes i 11 xiquets. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural, de forma que les famílies de l'alumnat són procedents de 12 països diferents. D'altra banda, ens trobem amb una gran diversitat de nivells curriculars diferents, amb 2 alumnes que encara no tenen assolida la lectoescriptura. D'altra banda, cal tenir en compte: que 3 alumnes presenten dificultats en la parla i la comprensió dels idiomes cooficials i que una alumna té un PAP i, per tant, té assignat un suport de l'especialista en inclusió d'AL. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar la escassa o nul·la interacció que té l'alumnat amb una de les llengües vehiculars fora de l'escola (el valencià), inclús en alguns casos també amb l'altra llengua (el castellà), pel que tenen un vocabulari molt pobre amb les dues llengües vehiculars. També podem destacar la dificultat per tal de comunicar-nos amb algunes famílies, degut a que desconeixen les dues llengües cooficials, havent de buscar alguna persona que assumisca la traducció de les comunicacions, o havent d'esperar a parlar amb algun altre membre de la família que sí que pot entendre alguna de les llengües cooficials. Per últim, el fet de no haver pràcticament cap alumne amb arrels culturals valencianes, dificulta que l'alumnat de l'aula pugui integrar-se i entendre la cultura valenciana, ja que no tenen oportunitat de contacte real amb ella, només el que s'explica des de l'escola. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem la cohesió de grup, la major part del qual ha estat des d'infantil junt. També destaca l'acceptació de la diversitat de l'aula per part de tot l'alumnat. Per últim, destaquem que la gran diversitat de l'aula s'aprofita com una fortalesa a l'hora de veure la diversitat cultural i geogràfica com una forma enriquidora de veure el món.							
																DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ El projecte de prehistòria ha sigut dissenyat per portar els estudiants a un viatge cap als albes de la humanitat. A través d'un enfocament integral que combina activitats dinàmiques, recursos multimèdia i experiències pràctiques, els participants s'immerseixen en els diferents períodes que van definir l'era prehistòrica: el paleolític, el neolític i l'edat dels metalls.							
				COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS				COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 6 i CE 8.								CRITERIS D'AVUACIÓ 1.1 Usar aplicacions informàtiques senzilles d'ús habitual per a buscar informació en internet, de forma guiada i segura, sobre temes pròxims i d'interés personal. 1.4 Identificar hàbits que afavoreixen tindre una relació saludable i adequada amb l'ús de les tecnologies digitals. 1.5 Identificar conductes segures i poc segures relacionades amb la informació							



		personal (imatge, dades i contrasenyes) en l'ús de les tecnologies digitals. 2.3 Manejar de manera segura les eines, dispositius, tècniques i materials utilitzats Habitualment en desenvolupament de projectes i la realització de xicotetes investigacions. 3.1 Cercar i recopilar informació, recorrent a diferents fonts segures i fiables ,sobre el medi natural, social i cultural pròxim. 4.2 Identificar emocions i sentiments propis i aliens i comportar-se de manera empàtica en les relacions amb les altres persones per a afavorir la convivència. 4.3 Reconèixer i acceptar la identitat sexual i de gènere pròpies i rebutjar prejudicis i estereotips relacionats amb aquestes identitats. 6.1. Reconèixer i utilitzar les unitats de temps, dècada i segle, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. 6.4. Descriure algunes formes de vida representatives dels grans períodes històrics fins a la prehistòria.			
SABERS BÀSICS	BLOC 1. CULTURA CIENTÍFICA G5. Educació Emocional - Reconeixement dels sentiments i emocions pròpies i dels companys i companyes per a establir relacions socials adequades. BLOC 2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ. G.1 Presència - Presència de la ciència i de la tecnologia a la societat, a l'escola, a la llar, a la cultura i l'oci G3. Tecnologia - Utilització de materials, eines i objectes d'ús escolar segur. - Dispositius digitals segurs i adequats a la consecució d'un projecte: tauleta, telèfon intel·ligent, ordinador, etc. G5. Treball Cooperatiu - Tècniques cooperatives senzilles per al treball en equip. - Estratègies per a la gestió de conflictes i promoció de conductes empàtiques i inclusives. BLOC 3. SOCIETATS I TERRITORIS G.1 El pas del temps.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 18 sessions Les primeres sessions es destinaran a l'establiment dels coneixements previs dels alumnes sobre els sabers bàsics del projecte i a establir què es vol conèixer sobre el tema. A continuació, s'organitzaran els grups de treball i es distribuïràn les tasques a realitzar de manera guiada.La resta de sessions es destinaran a la realització de diferents tasques, que concluiran amb el producte final. L'última sessió serà per a realitzar el procés d'avaluació i autoavaluació.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Diana de coavaluació del producte final. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. • Rúbrica exposició oral. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA1	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials d'elaboració pròpia (veure material annex). Fulls en blanc, llapis de colors, ordinador d'aula i PDI.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 1 sessió setmanal. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



			• Google Earth i altres webs per a la recerca d'informació d'interessos sorgits al llarg de la SA. • Organització dels espais: aula ordinària • Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals)		
	Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☒ Accessibilitat emocional ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☒ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☒ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☒ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

CURS ACADÈMIC: 2024/2025										ÀREA/MATÈRIA: CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL										NIVELL I GRUP: 2n DE PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 16																			
TEMPORITZACIÓ																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3TUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 6										TÍTOL: MATÈRIA I ENERGIA																				CONTEXTE Es tracta d'un grup de 25 alumnes (un des quals s'incorpora a mitat octubre i l'altra, a finals de novembre), format per 14 xiquetes i 11 xiquets. L'aula és molt diversa en tots els sentits. D'una banda, hi ha present una gran diversitat cultural, de forma que les famílies de l'alumnat són procedents de 12 països diferents. D'altra banda, ens trobem amb una gran diversitat de nivells curriculars diferents, amb 2 alumnes que encara no tenen assolida la lectoescriptura. D'altra banda, cal tenir en compte: que 3 alumnes presenten dificultats en la parla i la comprensió dels idiomes cooficials i que una alumna té un PAP i, per tant, té assignat un suport de l'especialista en inclusió d'AL. Pel que fa a les barreres de l'alumnat, podem destacar la escassa o nul·la interacció que té l'alumnat amb una de les llengües vehiculars fora de l'escola (el valencià), inclús en alguns casos també amb l'altra llengua (el castellà), pel que tenen un vocabulari molt pobre amb les dues llengües vehiculars. També podem destacar la dificultat per tal de comunicar-nos amb algunes famílies, degut a que desconeixen les dues llengües cooficials, havent de buscar alguna persona que assumisca la traducció de les comunicacions, o havent d'esperar a parlar amb algun altre membre de la família que sí que pot entendre alguna de les llengües cooficials. Per últim, el fet de no haver pràcticament cap alumne amb arrels culturals valencianes, dificulta que l'alumnat de l'aula pugui integrar-se i entendre la cultura valenciana, ja que no tenen oportunitat de contacte real amb ella, només el que s'explica des de l'escola. D'altra banda, el grup presenta una sèrie de fortaleces que es tenen en compte a l'hora de dissenyar les SA. Destaquem la cohesió de grup, la major part del qual ha estat des d'infantil junt. També destaca l'acceptació de la diversitat de l'aula per part de tot l'alumnat. Per últim, destaquem que la gran diversitat de l'aula s'aprofita com una fortalesa a l'hora de veure la diversitat cultural i geogràfica com una forma enriquidora de veure el món.																			
																														Aquest projecte ha sigut dissenyat per introduir als estudiants en els conceptes bàsics de la física i la química d'una manera divertida i comprensible. A través d'activitats interactives i experiències pràctiques, els estudiants exploraran com la matèria i l'energia estan presents en el seu entorn quotidià i com interactuen entre sí. Com a producte final, es portaran a terme experiments casolans per a la comprensió dels conceptes científics.										RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Aquesta SA contribuirà al desenvolupament i assoliment dels següents ODS: 4. Educació de qualitat. Garantir una educació inclusiva, equitativa, de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom. 10. Reducció de les desigualtats. Reduir la desigualtat en i entre els països. 16. Pau, justícia i institucions sòlides. Promoure societats pacífiques i inclusives per aconseguir un desenvolupament sostenible; proporcionar accés a la justícia per a totes les persones, i desenvolupar institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.									
																														COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5.										CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1 Usar aplicacions informàtiques senzilles d'ús habitual per a buscar informació en internet, de forma guiada i segura, sobre temes pròxims i d'interés personal. 1.4 Identificar hàbits que afavoreixen tindre una relació saludable i adequada amb l'ús de les tecnologies digitals. 2.3 Manejar de manera segura les eines, dispositius, tècniques i materials utilitzats									
																														COMPETÈNCIES CESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS																			



	habitualment en desenvolupament de projectes i la realització de xicotetes investigacions. 2.4 Presentar el producte final en diferents formats, explicant els passos seguits. 3.1 Cercar i recopilar informació, recorrent a diferents fonts segures i fiables, sobre el medi natural, social i cultural pròxim. 4.2 Identificar emocions i sentiments propis i aliens i comportar-se de manera empàtica en les relacions amb les altres persones per a afavorir la convivència. 4.3 Reconèixer i acceptar la identitat sexual i de gènere pròpies i rebutjar prejudicis i estereotips relacionats amb aquestes identitats. 5.1 Relacionar les accions que realitzen les persones en la vida quotidiana i el medi en el qual viuen, tenint en compte els factors naturals i socials.				
SABERS BÀSICS	BLOC 1. CULTURA CIENTÍFICA G1. Matèria - Les propietats dels materials en funció de l'ús habitual a la vida quotidianes G2. Forces i Energia Formes d'energia properes, la llum i el so. Ús responsable a la vida quotidiana. G5. Educació Emocional - Reconeixement dels sentiments i emocions pròpies i dels companys i companyes per a establir relacions socials adequades. BLOC 2. TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ. G.1 Presència - Presència de la ciència i de la tecnologia a la societat, a l'escola, a la llar, a la cultura i l'oci G3. Tecnologia - Utilització de materials, eines i objectes d'ús escolar segur. - Dispositius digitals segurs i adequats a la consecució d'un projecte: tauleta, telèfon intel·ligent, ordinador, etc. G5. Treball Cooperatiu - Tècniques cooperatives senzilles per al treball en equip. - Estratègies per a la gestió de conflictes i promoció de conductes empàtiques i inclusives.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 16 sessions Les primeres sessions es destinaran a l'establiment dels coneixements previs dels alumnes sobre els sabers bàsics del projecte i a establir què es vol conèixer sobre el tema. A continuació, s'organitzaran els grups de treball i es distribuïràn les tasques a realitzar de manera guiada. La resta de sessions es destinaran a la realització de diferents tasques, que concluiran amb el producte final. L'última sessió serà per a realitzar el procés d'avaluació i autoavaluació.	AVALUACIÓ • Rúbrica d'avaluació competencial. • Escala de valoració del nivell d'assoliment de les CC. • Diana d'autoavaluació. • Diana de coavaluació del producte final. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial. • Rúbrica comportament. • Rúbrica exposició oral. AVALUACIÓ DOCENT • Check list avaluació SA1	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius (6 grups de 4 alumnes), treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials d'elaboració pròpia (veure material annex). Fulls en blanc, llapis de colors, ordinador d'aula i PDI. • Google Earth i altres webs per a la recerca d'informació d'interessos sorgits al llarg	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III • Material amb pictos. • Autoinstruccions amb pictos d'ARASAC. • Material manipulatiu.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV - Codocència PT: 1 sessió setmanal. - Codocència AL: 1 sessió setmanal. - Reducció de ràtio. Programes personalitzats per a la comunicació i la parla i per a l'adquisició de la lectoescriptura.



			de la SA. • Organització dels espais: aula ordinària • Codocència amb suports ordinaris (2 sessions setmanals)		
	Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 2024/2025					ÀREA/MATÈRIA Llengua estrangera										NIVELL I GRUP 2n					NÚM. DE SESSIONS 12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
TEMPORITZACIÓ																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	



		tasca especificada en la situació d'aprenentatge. 5.2. Pot aplicar estratègies per a la planificació, textualizació i revisió del text escrit o multimodal requerit en la situació d'aprenentatge. 5.3. Pot utilitzar eines analògiques i digitals per a l'elaboració del document escrit o multimodal. 6.1. Pot participar en interaccions orals, escrites i multimodals de forma progressivament autònoma. 6.2. Pot mostrar iniciativa, empatia i respecte per la situació comunicativa així com pels interlocutors que participen en la situació. 6.3. Pot utilitzar estratègies per a iniciar, mantenir i acabar la interacció. 7.1. Pot detectar la necessitat de mediar entre textos. 7.2. Pot detectar la necessitat de mediar entre interlocutors. 7.3. Pot participar en la solució de problemes d'enteniment o comprensió mostrant respecte, interès i empatia.			
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS			
SABERS BÀSICS	Bloc 1: Lengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic: activitats a l'aire lliure - Patrons sonors, accentuals i d'entonació: - Convencions ortogràfiques - Gramàtica: Can you...? yes, I can. No, I can't. Bloc 2. Estratègies comunicatives. - Estratègies de comprensió i expressió - Estratègies conversacionals - Estratègies de transferència entre llengües - Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error - Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Presentació dels objectius i temàtica. Vocabulari 1. 2. Practicar el vocabulari 1 de la unitat. 3. Gramàtica. 4. Cultura. Activitats a escola. 5. Història animada. Comprensió oral. 6. Presentació i pràctica del vocabulari 2. 7. Joc comunicatiu. 8. Final task. Schoolbag. 9. Repàs unitat llibre. 10. Repàs unitat learning stations 11. Fitxa comprensió i expressió oral. 12. Diana d'avaluació.	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat: rúbriques, fitxes de treball. Tècnica: observació directa. • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit). Tipus d'avaluació Formativa Sumativa Auto/Coavaluació • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies: aprenentatge cooperatiu, tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments: Grup classe Grups reduïts Parelles Individual • Recursos materials: PDI, llibre de text, jocs online, fitxes, jocs manipulatius. • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris Activitats de reforç Adaptacions d'accés (oral) Augment del temps en algunes activitats Variacions d'agrupament. Situat a l'alumne en grups heterogenis. Situat prop de la pissarra i de la mestra. Combinar activitats diferents per atendre a les diferents fortalleses i	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats Activitats adaptades per a l'ACIS en este nivell i grup en cada situació d'aprenentatge. *Activitats per a l'alumnat d'este nivell i grup que du a terme un programa personalitzat desenvolupat als PAPs tant com AL i PT.



Cada sessió de treballa es distribueix en:

- Rutines d'introducció al tema
- Recordatori lliçó anterior (brainstorming, mapas mentales, pràctica en parelles...)
- Vocabulari/estructura nova del tema
- Pràctica guiada oral (joc, activitat, tasca...)
- Pràctica escrita (tasca reforç)

Proves objectives

Observació/Registres

Rúbriques

formes d'aprendre: jocs online, joc manipulatiu, cançó, llibre, repeticions, TPR.
Repeticions de les instruccions.
Revisió de la resposta (llibre i/o joc).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
- ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
- ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
- ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
- ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
- ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
- ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
- ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC 2024/2025					ÀREA/MATÈRIA Llengua estrangera					NIVELL I GRUP 1r					NÚM. DE SESSIONS 12																								
TEMPORITZACIÓ																																							
setembre				octubre				novembre				desembre				gener				febrer				març				abril				maig				juny			
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2					TÍTOL Let's play at my house										CONTEXTE Grup-classe de 22 alumnes que comencen la primària. Diferències de nivell característic del moment evolutiu. S'estableixen en aquest curs les bases per assolir la lectoescriptura, pel que prima el desenvolupament i ús de les competències orals.																								
					DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta situació d'aprenentatge afavoreix l'aprenentatge significatiu i rellevant en acostar a l'escola situacions relacionades amb aspectes importants en la vida quotidiana dels alumnes i, en particular, vincular l'aprenentatge d'una llengua estrangera amb una destresa rellevant per al seu dia a dia. És molt important per als alumnes conèixer els diferents tipus de cases i aprendre a identificar-les										RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Els estudiants exploren els diferents tipus de llars, així com els elements dins d'ells i comparen els diferents tipus d'habitatges en diferents països, per a entendre millor les diferències i similituds al voltant del món. Això està relacionat amb l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible 9: Indústria, Innovació i Infraestructura																								
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVAUACIÓ VINCULATS					COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES Competència específica 1 Reflexió sobre l'aprenentatge i Diversitat lingüística i cultural Competència específica 2 Comprensió oral Competència específica 3 Comprensió escrita Competència específica 4 Producció oral Competència específica 5 Producció escrita Competència específica 6 Interacció Competència específica 7 Mediació										CRITERIS D'AVAUACIÓ 1.1. Pot establir comparacions entre diferents llengües i comprendre el seu funcionament. 1.2. Pot prendre consciència dels seus propis coneixements. 1.3. Pot realitzar activitats d'autoavaluació i coavaluació i prendre consciència dels aspectes que necessita millorar així com dels seus progressos. 2.1. Pot comprendre el sentit general i la informació específica i predictable dels textos orals i vídeos inclosos en la situació d'aprenentatge. 2.2. Pot cercar informació sobre el contingut de la situació d'aprenentatge en suports analògics i/o digitals. 2.3. Pot aplicar estratègies de comprensió que l'ajuden a entendre i interpretar el contingut dels textos orals o multimodals inclosos en la situació d'aprenentatge. 3.1. Pot comprendre el sentit general i la informació específica i predictable dels textos escrits i vídeos subtitulats inclosos en la situació d'aprenentatge. 3.2. Pot cercar informació sobre el contingut de la situació d'aprenentatge en suports analògics i/o digitals. 3.3. Pot aplicar estratègies de comprensió que l'ajuden a entendre i interpretar el contingut dels textos escrits o multimodals inclosos en la situació d'aprenentatge. 4.1. Pot produir un text oral o multimodal com a completió de la tasca o part de la tasca especificada en la situació d'aprenentatge. 4.2. Pot aplicar estratègies per a la planificació i compensació del text oral o multimodal requerit en la situació d'aprenentatge. 4.3. Pot utilitzar eines analògiques i digitals per a l'elaboració del document oral o multimodal. 5.1. Pot produir un text escrit o multimodal com a completió de la tasca o part de la tasca especificada en la situació d'aprenentatge. 5.2. Pot aplicar estratègies per a la planificació, textualizaci3n i revisió del text escrit o multimodal requerit en la situació d'aprenentatge. 5.3. Pot utilitzar eines analògiques i digitals per a l'elaboració del document escrit o multimodal. 6.1. Pot participar en interaccions orals, escrites i multimodals de forma progressivament autònoma. 6.2. Pot mostrar iniciativa, empatia i respecte per la situació comunicativa així com																								



		pels interlocutors que participen en la situació. 6.3. Pot utilitzar estratègies per a iniciar, mantenir i acabar la interacció. 7.1. Pot detectar la necessitat de mediar entre textos. 7.2. Pot detectar la necessitat de mediar entre interlocutors. 7.3. Pot participar en la solució de problemes d'enteniment o comprensió mostrant respecte, interès i empatia.			
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS			
SABERS BÀSICS	Bloc 1: Lengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic: - Patrons sonors, accentuals i d'entonació: fonema p - Convencions ortogràfiques - Gramàtica: where's Dan? He's in the... Bloc 2. Estratègies comunicatives. - Estratègies de comprensió i expressió - Estratègies conversacionals - Estratègies de transferència entre llengües - Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error - Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Presentació dels objectius i temàtica. Vocabulari 1. 2. Practicar el vocabulari 1 de la unitat. 3. Gramàtica. 4. Cultura. Activitats a escola. 5. Història animada. Comprensió oral. 6. Presentació i pràctica del vocabulari 2. 7. Joc comunicatiu. 8. Final task. Schoolbag. 9. Repàs unitat llibre. 10. Repàs unitat learning stations 11. Fitxa comprensió i expressió oral. 12. Diana d'avaluació.	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat: rúbriques, fitxes de treball. Tècnica: observació directa. • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies: aprenentatge cooperatiu, tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments: treball individual, per parelles i en grup. • Recursos materials: PDI, llibre de text, jocs online, fitxes, jocs manipulatius. • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris Activitats de reforç Adaptacions d'accés (oral) Augment del temps en algunes activitats Variacions d'agrupament. Situar a l'alumne en grups heterogenis. Situat prop de la pissarra i de la mestra. Combinar activitats diferents per atendre a les diferents fortalleses i formes d'aprendre: jocs online, joc manipulatiu, cançó, llibre, repeticions, TPR. Repeticions de les instruccions. Revisió de la resposta (llibre i/o joc).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats



Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☒ Accessibilitat emocional X
- ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica X
- ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat X
- ☒ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat X
- ☒ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
- ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés X

Representació

- ☒ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva X
- ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats X
- ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells X
- ☒ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació. X

Acció i expressió

- ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement X
- ☒ Porta un seguiment continu proporcionant feedback X



CURS ACADÈMIC 2024/2025					ÀREA/MATÈRIA Llengua estrangera					NIVELL I GRUP 1r					NÚM. DE SESSIONS 12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
TEMPORITZACIÓ																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
setembre				octubre				novembre				desembre				gener				febrer				març				abril				maig				juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										



		6.2. Pot mostrar iniciativa, empatia i respecte per la situació comunicativa així com pels interlocutors que participen en la situació. 6.3. Pot utilitzar estratègies per a iniciar, mantenir i acabar la interacció. 7.1. Pot detectar la necessitat de mediar entre textos. 7.2. Pot detectar la necessitat de mediar entre interlocutors. 7.3. Pot participar en la solució de problemes d'enteniment o comprensió mostrant respecte, interès i empatia.			
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS			
SABERS BÀSICS	Bloc 1: Lengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic: llocs d'escola - Patrons sonors, accentuals i d'entonació: fonema p - Convencions ortogràfiques - Gramàtica: There is a... Bloc 2. Estratègies comunicatives. - Estratègies de comprensió i expressió - Estratègies conversacionals - Estratègies de transferència entre llengües - Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error - Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Presentació dels objectius i temàtica. Vocabulari 1. 2. Practicar el vocabulari 1 de la unitat. 3. Gramàtica. 4. Cultura. Activitats a escola. 5. Història animada. Comprensió oral. 6. Presentació i pràctica del vocabulari 2. 7. Joc comunicatiu. 8. Final task. Schoolbag. 9. Repàs unitat llibre. 10. Repàs unitat learning stations 11. Fitxa comprensió i expressió oral. 12. Diana d'avaluació.	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat: rúbriques, fitxes de treball. Tècnica: observació directa. • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies: aprenentatge cooperatiu, tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments: treball individual, per parelles i en grup. • Recursos materials: PDI, llibre de text, jocs online, fitxes, jocs manipulatius. • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris Activitats de reforç Adaptacions d'accés (oral) Augment del temps en algunes activitats Variacions d'agrupament. Situar a l'alumne en grups heterogenis. Situat prop de la pissarra i de la mestra. Combinar activitats diferents per atendre a les diferents fortalles i formes d'aprendre: jocs online, joc manipulatiu, cançó, llibre, repeticions, TPR. Repeticions de les instruccions.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats



Revisió de la resposta
(llibre i/o joc).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
- ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
- ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
- ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
- ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
- ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
- ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
- ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback

[illegible]



		multimodal. 6.1. Pot participar en interaccions orals, escrites i multimodals de forma progressivament autònoma. 6.2. Pot mostrar iniciativa, empatia i respecte per la situació comunicativa així com pels interlocutors que participen en la situació. 6.3. Pot utilitzar estratègies per a iniciar, mantenir i acabar la interacció. 7.1. Pot detectar la necessitat de mediar entre textos. 7.2. Pot detectar la necessitat de mediar entre interlocutors. 7.3. Pot participar en la solució de problemes d'enteniment o comprensió mostrant respecte, interès i empatia.			
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS			
SABERS BÀSICS	Bloc 1: Lengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic: animals de la granja - Patrons sonors, accentuals i d'entonació: fonema p - Convencions ortogràfiques - Gramàtica: there are... - Bloc 2. Estratègies comunicatives. - Estratègies de comprensió i expressió - Estratègies conversacionals - Estratègies de transferència entre llengües - Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error - Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Presentació dels objectius i temàtica. Vocabulari 1. 2. Practicar el vocabulari 1 de la unitat. 3. Gramàtica. 4. Cultura. Activitats a escola. 5. Història animada. Comprensió oral. 6. Presentació i pràctica del vocabulari 2. 7. Joc comunicatiu. 8. Final task. Schoolbag. 9. Repàs unitat llibre. 10. Repàs unitat learning stations 11. Fitxa comprensió i expressió oral. 12. Diana d'avaluació.	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat: rúbriques, fitxes de treball. Tècnica: observació directa. • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies: aprenentatge cooperatiu, tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments: treball individual, per parelles i en grup. • Recursos materials: PDI, llibre de text, jocs online, fitxes, jocs manipulatius. • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris Activitats de reforç Adaptacions d'accés (oral) Augment del temps en algunes activitats Variacions d'agrupament. Situar a l'alumne en grups heterogenis. Situat prop de la pissarra i de la mestra. Combinar activitats diferents per atendre a les diferents fortalleses i formes d'aprendre: jocs online, joc manipulatiu, cançó, llibre, repeticions, TPR.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats



Repeticions de les instruccions.
Revisió de la resposta
(llibre i/o joc).

Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
- ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
- ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
- ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
- ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
- ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
- ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
- ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC 2024/2025					ÀREA/MATÈRIA Llengua estrangera										NIVELL I GRUP 1r					NÚM. DE SESSIONS 12									
TEMPORITZACIÓ																													
setembre			octubre			novembre			desembre			gener			febrer			març			abril			maig			juny		
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5					TÍTOL It's my birthday!										CONTEXT Grup-classe de 22 alumnes que comencen la primària. Diferències de nivell característic del moment evolutiu. S'estableixen en aquest curs les bases per assolir la lectoescriptura, pel que prima el desenvolupament i ús de les competències orals.														
					DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Aquesta situació d'aprenentatge afavoreix l'aprenentatge significatiu i rellevant en acostar a l'escola situacions relacionades amb aspectes importants en la vida quotidiana dels alumnes i tan important com per exemple, el seu aniversari i, en particular, vincular l'aprenentatge d'una llengua estrangera amb una destresa rellevant per al seu dia a dia.										RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS És important entendre que no totes les persones mengen el mateix per diferents raons, i és important respectar les preferències de tot el món (menjar que ens agrada i menjar que no), això està relacionat amb l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible 3: Salut i Benestar i amb l'article 12 dels Drets del Xiquet: respecte a les opinions de cadascun.														
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS					COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES Competència específica 1 Reflexió sobre l'aprenentatge i Diversitat lingüística i cultural Competència específica 2 Comprensió oral Competència específica 3 Comprensió escrita Competència específica 4 Producció oral Competència específica 5 Producció escrita Competència específica 6 Interacció Competència específica 7 Mediació										CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Pot establir comparacions entre diferents llengües i comprendre el seu funcionament. 1.2. Pot prendre consciència dels seus propis coneixements. 1.3. Pot realitzar activitats d'autoavaluació i coavaluació i prendre consciència dels aspectes que necessita millorar així com dels seus progressos. 2.1. Pot comprendre el sentit general i la informació específica i predictable dels textos orals i vídeos inclosos en la situació d'aprenentatge. 2.2. Pot cercar informació sobre el contingut de la situació d'aprenentatge en suports analògics i/o digitals. 2.3. Pot aplicar estratègies de comprensió que l'ajuden a entendre i interpretar el contingut dels textos orals o multimodals inclosos en la situació d'aprenentatge. 3.1. Pot comprendre el sentit general i la informació específica i predictable dels textos escrits i vídeos subtitulats inclosos en la situació d'aprenentatge. 3.2. Pot cercar informació sobre el contingut de la situació d'aprenentatge en suports analògics i/o digitals. 3.3. Pot aplicar estratègies de comprensió que l'ajuden a entendre i interpretar el contingut dels textos escrits o multimodals inclosos en la situació d'aprenentatge. 4.1. Pot produir un text oral o multimodal com a compleció de la tasca o part de la tasca especificada en la situació d'aprenentatge. 4.2. Pot aplicar estratègies per a la planificació i compensació del text oral o multimodal requerit en la situació d'aprenentatge. 4.3. Pot utilitzar eines analògiques i digitals per a l'elaboració del document oral o multimodal. 5.1. Pot produir un text escrit o multimodal com a compleció de la tasca o part de la tasca especificada en la situació d'aprenentatge. 5.2. Pot aplicar estratègies per a la planificació, textualització i revisió del text escrit o multimodal requerit en la situació d'aprenentatge. 5.3. Pot utilitzar eines analògiques i digitals per a l'elaboració del document escrit o multimodal. 6.1. Pot participar en interaccions orals, escrites i multimodals de forma progressivament autònoma.														



		6.2. Pot mostrar iniciativa, empatia i respecte per la situació comunicativa així com pels interlocutors que participen en la situació. 6.3. Pot utilitzar estratègies per a iniciar, mantenir i acabar la interacció. 7.1. Pot detectar la necessitat de mediar entre textos. 7.2. Pot detectar la necessitat de mediar entre interlocutors. 7.3. Pot participar en la solució de problemes d'enteniment o comprensió mostrant respecte, interès i empatia.			
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS			
SABERS BÀSICS	Bloc 1: Lengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic: menjars - Patrons sonors, accentuals i d'entonació: fonema p - Convencions ortogràfiques - Gramàtica: she /he likes – doesn't like Bloc 2. Estratègies comunicatives. - Estratègies de comprensió i expressió - Estratègies conversacionals - Estratègies de transferència entre llengües - Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error - Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Presentació dels objectius i temàtica. Vocabulari 1. 2. Practicar el vocabulari 1 de la unitat. 3. Gramàtica. 4. Cultura. Activitats a escola. 5. Història animada. Comprensió oral. 6. Presentació i pràctica del vocabulari 2. 7. Joc comunicatiu. 8. Final task. Schoolbag. 9. Repàs unitat llibre. 10. Repàs unitat learning stations 11. Fitxa comprensió i expressió oral. 12. Diana d'avaluació.	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat: rúbriques, fitxes de treball. Tècnica: observació directa. • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies: aprenentatge cooperatiu, tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments: treball individual, per parelles i en grup. • Recursos materials: PDI, llibre de text, jocs online, fitxes, jocs manipulatius. • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris Activitats de reforç Adaptacions d'accés (oral) Augment del temps en algunes activitats Variacions d'agrupament. Situar a l'alumne en grups heterogenis. Situat prop de la pissarra i de la mestra. Combinar activitats diferents per atendre a les diferents fortalleses i formes d'aprendre: jocs online, joc manipulatiu, cançó, llibre, repeticions, TPR. Repeticions de les instruccions.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats



Revisió de la resposta
(llibre i/o joc).

Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
- ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
- ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
- ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
- ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
- ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
- ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
- ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



CURS ACADÈMIC 2024/2025								ÀREA/MATÈRIA Llengua estrangera								NIVELL I GRUP 1r						NÚM. DE SESSIONS 12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
TEMPORITZACIÓ																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
setembre				octubre				novembre				desembre				gener				febrer				març				abril				maig				juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																



		pels interlocutors que participen en la situació. 6.3. Pot utilitzar estratègies per a iniciar, mantenir i acabar la interacció. 7.1. Pot detectar la necessitat de mediar entre textos. 7.2. Pot detectar la necessitat de mediar entre interlocutors. 7.3. Pot participar en la solució de problemes d'enteniment o comprensió mostrant respecte, interès i empatia.			
		CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS			
SABERS BÀSICS	Bloc 1: Lengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic: roba d'estiu - Patrons sonors, accentuals i d'entonació: fonema p - Convencions ortogràfiques - Gramàtica: she/he is wearing Bloc 2. Estratègies comunicatives. - Estratègies de comprensió i expressió - Estratègies conversacionals - Estratègies de transferència entre llengües - Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error - Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS 1. Presentació dels objectius i temàtica. Vocabulari 1. 2. Practicar el vocabulari 1 de la unitat. 3. Gramàtica. 4. Cultura. Activitats a escola. 5. Història animada. Comprensió oral. 6. Presentació i pràctica del vocabulari 2. 7. Joc comunicatiu. 8. Final task. Schoolbag. 9. Repàs unitat llibre. 10. Repàs unitat learning stations 11. Fitxa comprensió i expressió oral. 12. Diana d'avaluació.	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat: rúbriques, fitxes de treball. Tècnica: observació directa. • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies: aprenentatge cooperatiu, tècniques i dinàmiques de grup. • Agrupaments: treball individual, per parelles i en grup. • Recursos materials: PDI, llibre de text, jocs online, fitxes, jocs manipulatius. • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris Activitats de reforç Adaptacions d'accés (oral) Augment del temps en algunes activitats Variacions d'agrupament. Situat a l'alumne en grups heterogenis. Situat prop de la pissarra i de la mestra. Combinar activitats diferents per atendre a les diferents fortalles i formes d'aprendre: jocs online, joc manipulatiu, cançó, llibre, repeticions, TPR. Repeticions de les instruccions. Revisió de la resposta (llibre i/o joc).	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats



Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació

- ☐ Accessibilitat emocional
- ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica
- ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat
- ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat
- ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici
- ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés

Representació

- ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva
- ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats
- ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells
- ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.

Acció i expressió

- ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement
- ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 24/25					ÀREA/MATÈRIA: Ed. Artística					NIVELL I GRUP 3r					NÚM. DE SESSIONS:				
TEMPORITZACIÓ																			
setembre		octubre		novembre		deseembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM.				TÍTOL: Ara em dic Joana								CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleeses de l'alumnat i barreres del context en esta SdA DETECTAR_ Al sistema educatiu hi ha una manca evident d'educació afectiva i sexual en totes les etapes. Tot i que des de l'administració s'està fent un esforç per fer arribar-la a les aules, encara queda molt de camí per fer. L'alumnat desconeix completament les diverses realitats afectives i sexuals. ANALITZAR_ El fet que la pràctica totalitat de l'alumnat siga inconscient d'aquesta diversitat fa que molts alumnes no puguem identificar-se o trobar referents on emmirallar-se i poder desenvolupar-se íntegrament com a persones. A banda, cal aquesta educació per fer front a l'homofòbia i la por a la diferència i la diversitat. TRANSFORMAR_ Farem visible aquesta diversitat centrant-nos en la transsexualitat, a través d'un àlbum il·lustrat. Sonoritzarem un conte i l'enregistrarem per donar-lo a conèixer a les famílies.							
												DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ - Finalitat de la situació d'aprenentatge - Repercussió (escolar, familiar, social, personal, professional) Treballem la diversitat sexual a l'aula, en concret la transsexualitat en la infància i en l'edat adulta, a través d'un conte.							



COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS		ODS17. Aliances per aconseguir objectius
	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES Música i dansa: 2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les característiques i representacions gràfiques pròpies, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu, a partir de l'anàlisi auditiva i visual. 3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva. 4. Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes. 5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la recerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.	CRITERIS D'AVUACIÓ Música i dansa: 2.2. Identificar els tipus de veu, els instruments, i les agrupacions. 2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn 3.1. Expressar, a través de la veu, del cos, dels instruments i dels diferents elements sonors, jocs musicals i escènics i improvisacions breus. 3.2. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals breus o escèniques amb intencionalitat de gaudi. 4.1. Adaptar propostes breus de forma guiada mitjançant l'ús d'elements del llenguatge musical o escènic. 4.2. Participar, de manera activa, en projectes artístics o multidisciplinaris. 5.2. Utilitzar recursos digitals per a l'enregistrament musical de forma guiada.
	Plàstica i visual: 1. Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. 2. Reconèixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa. 3. Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. 4. Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. 6. Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	Plàstica i visual: 1.1 Mostrar interès, curiositat i respecte cap a diferents propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual. 1.3. Identificar elements bàsics de contingut en propostes artístiques. 2.2. Incorporar l'ús d'alguns formats i materials propis de la contemporaneïtat artística en les seues pròpies creacions. 2.3. Reconèixer les diferents temàtiques en les obres artístiques contemporànies. 3.1. Participar activament en els diferents moments d'expressió en l'experiència d'apreciació i creació artística. 3.2. Emprar el vocabulari bàsic de l'àrea per a identificar elements configuratius, formats, tècniques i materials en diferents propostes Artístiques. 4.1 Fer un ús adequat dels materials, eines i espais de treball en el procés d'elaboració de propostes artístiques. 4.2. Emprar diferents tècniques i materials per a experimentar amb les seues qualitats expressives en produccions artístiques creatives senzilles. 6.1. Mostrar interès i respecte pels diferents rols en el desenvolupament de produccions artístiques col·laboratives.



		6.2. Col·laborar de manera guiada en el desenvolupament d'un producte artístic final satisfactori que complisca amb els objectius mínims establits. 6.3. Expressar inquietuds, dubtes i incerteses emprant estratègies comunicatives bàsiques durant el procés de desenvolupament de les diferents produccions artístiques visuals o audiovisuals. 6.4. Desenvolupar de manera guiada propostes creatives, registrant en gran grup els processos de treball i compartint el resultat.
	CRITERIS D'AVALUACIÓ ACIS VINCULATS / ENRIQUIMENT CURRICULAR	
SABERS BÀSICS	Música i dansa: - Peces breus de gèneres diferents: vocals, instrumentals i mixtos. - Veu masculina, veu femenina i veu infantil. - Instruments i objectes sonors més pròxims. Identificació visual i auditiva. Principals famílies. - Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual. - So, silenci i agressions acústiques en l'entorn pròxim. - Contrastos d'altura, intensitat, duració, i timbre: representació gràfica. - La pulsació i l'accent. Els contrastos en el tempo. El caràcter i la sensació. - Cançó a l'uníson, a cappella i amb acompanyament. La memorització de repertori. - La tècnica en la pràctica instrumental. - Propostes breus i jocs instrumentals. - Experimentació de registres, intensitats i timbres. - Propostes musicals i sonoritzacions breus. - Expressió vocal i expressió corporal. - Moviments en propostes musicals breus: imitació, memorització i expressió. Danses breus: La posició i el desplaçament. - Responsabilitat individual i grupal en la participació i en la creació de propostes senzilles. - Ús de banc de sons i selecció d'informació. - Expressió oral de sensacions en l'audició i la interpretació amb la terminologia musical donada. Plàstica i visual: - Característiques fonamentals dels formats, suports i materials de les pràctiques artístiques contemporànies. - Els elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques de diferents èpoques i estils. - Estratègies bàsiques d'anàlisi de propostes artístiques des d'una perspectiva de gènere. - Per a l'expressió de l'experiència d'exploració de propostes culturals i artístiques. - Tipus de percepció sensorial en l'exploració de l'entorn: òptica, acústica i hàptica. - El procés comunicatiu: emissor, receptor, missatge. - El punt, la línia i el pla com a elements expressius. Formes orgàniques i formes geomètriques. Formes planes i formes volumètriques. Textures. Colors primaris i secundaris. - Materials i suports. Material reciclat. Criteris de sostenibilitat. - Generació d'idees i creació. - Creació: disseny i producció de la proposta. Cooperació i responsabilitat en la part individual per a contribuir a un objectiu comú i a la cohesió del grup.	



ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS
(indicar el nombre de sessions de cada activitat)

Número de sessions disponibles: 19 de música i dansa, 11 de plàstica i visual

- Presentació - detonant: el **detonant** que s'utilitzarà per a iniciar la primera sessió serà l'ús d'un llacet o complement amb assignació femenina (color rosa, etc.) per al mestre i un bigoti de pega per a la mestra (tutora).
- Activitat inicial: contem el conte *Ara em dic Joana*, Jessica Walton
 - o Sessió 1: presentem la portada del conte. De què penseu que anirà el conte? Qui penseu que és el protagonista o la protagonista? Parlem sobre el títol: què significa "Ara"? Què haurà passat abans?
 - o Sessió 2: Dibuixem a Joan en mig full horitzontal (part esquerra). Jo el descriu (trist, amb llacet al coll, fons blau, etc.) A continuació, lectura del conte.
 - o Sessió 3: Lectura + ràpida del conte per repassar. DEBAT. Preguntes per al debat: què penseu que li ha passat a Joana? Per què estava trista? Ha canviat alguna cosa en la seua vida, després de fer la transició? Com han reaccionat els seus amics i amigues? Com es sent després? Algú sap què significa transsexual? Hi ha persones amb penis que es senten xiquetes (o dones) o persones amb vulva que es senten xiquets (o homes).
 - o Sessió 4: dibuixem a Joana. Comparem un dibuix i l'altre. Parlem sobre els colors blau i rosa.
- *Everything is New* (Jaimie Wilson): treballem la cançó i analitzem el videoclip.
 - o **Detonant**: portar una caixa de tisores a classe. Preguntem: per a què serveixen, què es pot fer amb elles?
 - o Veure el videoclip i comentar-lo. Qui són els protagonistes? Què els passa? Per què ataquen a la xiqueta i al xic? Comparem la reacció de les persones de l'entorn de la xiqueta protagonista amb la reacció dels personatges del conte *Ara em dic Joana*.
 - o Treballem la cançó musicalment, portant pulsació i accent amb percussió corporal (cames, pit, palma). Jo marco el ritme, l'alumnat imita. Sense explicitar-ho, també treballem l'estructura de la peça (estructura és: intro, estrofa 1, pre-tornada, tornada, e2, pre-tornada, tor, tor, tor). Intro: mans a cames. Estrofa: cames, palmes. Pre-tornada: mà al pit. Tornada: mà al pit, palma.



- o *Paperdolls*, nines i ninos retallables (activitat de retallar per agafar pràctica amb la tisora): retallem el ninot, cadascú li dibuixa els cabells que vol i li dona l'expressió de gènere que vol. Aprofitem per parlar Qui sol portar aquests elements o trets d'expressió de gènere? Pot un home o una dona portar-los també? Significa això que és trans? (cal imprimir fitxa del Drive)
 - o En cercle: una persona inventa ritme de pulsació. La resta imiten. Practicar abans amb material Enric Pizà (del Tu-kè).
 - o Les veus humanes: quantes veus sonen a la cançó? Són iguals? Quina diferència hi ha entre les dues veus?
 - o Explicar que les dues veus són de la mateixa persona, abans i després de fer la transició de dona a home trans.
- Sonorització del conte *Ara em dic Joana* (per equips)
 - o Sessió 1: Experimentació amb objectes sonors de la maleta sonora (fent ús de *Soundpainting*). Mostra de vídeo sobre *Foley*:
 - <https://www.youtube.com/watch?v=xAUSkvFgzBs>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=-cDHg0zTrRI>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=UKS0QImh4iU>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=xvYgygoVEbA>
- Sessió 2: Repartiment d'escenes per grups. Tria de sons d'entre els objectes disponibles. Pensar quins poden faltar.
- Sessió 3: Primera sonorització del conte.
- Sessió 4: Afegim objectes sonors que faltaven. Segona sonorització del conte.
- Sessió 5: Interpretació i enregistrament.
- Activitat sobre *Switched on Bach*, de Wendy Carlos
 - o (CAL DESENVOLUPAR-LA)
 - o Wendy Carlos i els sintetitzadors: (veure els dos vídeos permet fixar-nos també en el procés de transició de Wendy)
 - <https://www.youtube.com/watch?v=4SBDH5uhs4Q>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=Z3cab5lcCy8>
 - o Experimentació amb *LittleBits* (no ho podran tocar, ho mostraré jo) o també:
 - o Experimentació a la pissarra digital amb algun sintetitzador digital:
 - <https://musiclab.chromeexperiments.com/Oscillators/>
 - i també amb el teclat de classe



	AVALUACIÓ • Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit) • Opcions múltiples	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologies • Agrupaments • Recursos materials • Recursos organitzatius • Organització dels espais	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	• Avaluació inicial o de diagnòstic • Exit ticket • Rúbrica • Guió d'observació amb anecdotari	• Gran grup en cercle • Interpretació musical en formació tradicional • Acompanyament amb piano i guitarra • Coixins per a treballar en gran cercle • Instrumental Orff	• Recursos materials i personals addicionals ordinaris	• Recursos materials i personals addicionals especialitzats
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)			
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback	





EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 24/25					ÀREA/MATÈRIA: Ed. Artística					NIVELL I GRUP 3r					NÚM. DE SESSIONS:				
TEMPORITZACIÓ																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2				TÍTOL: «Boooom! Boooing! Clap!»								CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleeses de l'alumnat i barreres del context en esta SdA DETECTAR_ Ens trobem en un moment d'afició a la lectura molt baixa entre l'alumnat i la població en general. També de desconeixement sobre la crisi climàtica. ANALITZAR_ D'una banda, l'atractiu del món de les imatges i la immediatesa de xarxes socials, videojocs, YouTube, etc. fa que el plaer per la lectura siga molt difícil de transmetre. D'altra banda, cal conscienciar i encoratjar l'alumnat per fer front a la crisi climàtica que s'apropa. No és una qüestió només de futur, ja l'estem patint. TRANSFORMAR_ Aproparem l'alumnat d'una manera plaent al món de la literatura i els còmics, i a través d'ells coneixerem de més a prop les causes i conseqüències del canvi climàtic.							
				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ - Finalitat de la situació d'aprenentatge - Repercussió (escolar, familiar, social, personal, professional) El còmic és un tipus de producció cultural molt interessant i ric des del punt de vista educatiu. Pot treballar-se des del punt de vista literari, d'alfabetització visual i també sonora (a través de les onomatopeies). A més, és un dels camins que més afavoreixen l'inici a l'afició per la lectura. El detonant que s'utilitzarà per a iniciar la primera sessió serà la projecció de diferents onomatopeies al projector i demanarem a cada alumne que el llegisca i l'interprete com desitge.								EIXOS CRÍTICS L'eix crític del projecte és l'ecologia i la crisi climàtica. RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS ODS1. Fi de la pobresa ODS2. Fam zero ODS3. Salut i benestar ODS4. Educació de qualitat ODS5. Igualtat de gènere ODS6. Aigua neta i sanejament ODS7. Energia assequible i no contaminant ODS8. Treball decent i creixement econòmic ODS9. Indústria, innovació i infraestructures ODS10. Reducció de les desigualtats ODS11. Ciutats i comunitats sostenibles ODS12. Producció i consum responsable ODS13. Acció pel clima ODS14. Vida submarina ODS15. Vida d'ecosistemes terrestres ODS16. Pau, justícies i institucions sòlides ODS17. Aliances per aconseguir objectius							



COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

Música i dansa:

1. Reconèixer i investigar obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries d'èpoques i estils diferents a través de l'audició activa i vivencial.
2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les característiques i representacions gràfiques pròpies, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu, a partir de l'anàlisi auditiva i visual.
3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva.
4. Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes.
5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la recerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.

Plàstica i visual:

1. Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa.
2. Reconèixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Música i dansa:

- 1.1 Reconèixer gèneres escènics i obres musicals de diferents estils i èpoques
- 1.2 Relacionar els elements més destacats que conformen les diferents propostes musicals o multidisciplinàries amb conceptes donats.
- 1.3. Valorar el patrimoni musical i escènic més proper, respectant-ne la diversitat. (proper no només geogràficament)
- 2.1. Relacionar les qualitats del so amb els elements gràfics associats, de manera vivencial.
- 2.2. Identificar els tipus de veu, els instruments, i les agrupacions.
- 2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn
- 3.1. Expressar, a través de la veu, del cos, dels instruments i dels diferents elements sonors, jocs musicals i escènics i improvisacions breus.
- 3.2. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals breus o escèniques amb intencionalitat de gaudi.
- 3.3. Reconèixer l'esforç en la interpretació individual o col·lectiva.
- 4.1. Adaptar propostes breus de forma guiada mitjançant l'ús d'elements del llenguatge musical o escènic.
- 4.2. Participar, de manera activa, en projectes artístics o multidisciplinaris.
- 4.3. Valorar tant el procés com el producte final d'un projecte artístic o multidisciplinari.
- 5.1. Iniciar-se en la cerca d'informació en fonts digitals diverses de forma guiada.
- 5.2. Utilitzar recursos digitals per a l'enregistrament musical de forma guiada.

Plàstica i visual:

- 1.1 Mostrar interès, curiositat i respecte cap a diferents propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual.
- 1.2. Classificar les diferents propostes artístiques tenint en compte els diferents canals per mitjà dels quals les percebem. [canals: museu, espais d'art, mitjans de comunicació, Internet, etc.]
- 1.3. Identificar elements bàsics de contingut en propostes artístiques.



	3. Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. 4. Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. 5. Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. 6. Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	2.1. Apreciar la diversitat i heterogeneïtat de propostes artístiques contemporànies. 2.2. Incorporar l'ús d'alguns formats i materials propis de la contemporaneïtat artística en les seues pròpies creacions. 2.3. Reconèixer les diferents temàtiques en les obres artístiques contemporànies. 3.1. Participar activament en els diferents moments d'expressió en l'experiència d'apreciació i creació artística. 3.2. Emprar el vocabulari bàsic de l'àrea per a identificar elements configuratius, formats, tècniques i materials en diferents propostes Artístiques. 4.1 Fer un ús adequat dels materials, eines i espais de treball en el procés d'elaboració de propostes artístiques. 4.2. Emprar diferents tècniques i materials per a experimentar amb les seues qualitats expressives en produccions artístiques creatives senzilles. 4.3. Desenvolupar hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar les propostes artístiques iniciades. 5.1. Iniciar-se en la cerca, de manera guiada i responsable, d'informació i recursos artístics en mitjans digitals. 5.2. Respectar les indicacions a l'hora de buscar informació o crear propostes artístiques digitals. 6.2. Col·laborar de manera guiada en el desenvolupament d'un producte artístic final satisfactori que complisca amb els objectius mínims establits. 6.4. Desenvolupar de manera guiada propostes creatives, registrant en gran grup els processos de treball i compartint el resultat.
	CRITERIS D'AVUACIÓ ACIS VINCULATS / ENRIQUIMENT CURRICULAR	
SABERS BÀSICS	Música i dansa: - Peces breus de gèneres diferents: vocals, instrumentals i mixtos. - El patrimoni musical: iniciació. - Veu masculina, veu femenina i veu infantil. - Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual. - Contrastos d'altura, intensitat, duració, i timbre: representació gràfica. - La respiració, la relaxació i la intensitat vocal. Jocs vocals: altures, intensitats i timbres. La imitació vocal. - Experimentació de registres, intensitats i timbres. - Expressió vocal i expressió corporal. - El llenguatge escènic. - Iniciació a la notació musical. - Els personatges en propostes artístiques multidisciplinàries.	



	- Relació imatge, acció i so. Plàstica i visual: - Els elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques de diferents èpoques i estils. - Característiques fonamentals dels formats, suports i materials de les pràctiques artístiques contemporànies. - Respecte en l'exploració de manifestacions plàstiques i visuals en entorns físics i virtuals. - Recursos digitals bàsics per a les arts plàstiques, visuals i audiovisuals. - Tipus de percepció sensorial en l'exploració de l'entorn: òptica, acústica i hàptica. - El procés comunicatiu: emissor, receptor, missatge. - Tècniques bidimensionals seques, humides i grasses. Tècniques mixtes i experimentals. Tècniques tridimensionals. Qualitats sensorials, expressives i comunicatives. - Produccions plàstiques i visuals per mitjà del llenguatge de la pintura, l'escultura, el dibuix, i les arts decoratives. - Portafolis d'evidències del procés creatiu. - Esforç, força de voluntat. Capacitat de concentració. Resiliència, superació d'obstacles i fracassos. - Generació d'idees: creativitat en l'elaboració d'idees i en la presa de decisions.
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS (indicar el nombre de sessions de cada activitat) Número de sessions disponibles: 19 de música i dansa, 11 de plàstica i visual Itinerari didàctic: • Activitat inicial, detonant: - o S1: Projecció d'onomatopeies variades al projector. L'alumnat haurà d'interpretar-les amb la veu. Així donem pistes sobre de què anirà el projecte d'aquest trimestre. - o S2: Completar una fitxa amb onomatopeies sobre <i>la pluja que cau en un terrat, un gat xisclant perquè li trepitgen la cua, el so d'un mòbil, un crit i un xiulet.</i> • Activitat 1, descobrim els còmics: - o Tires de còmics senzilles (Garfield) - o Còmics en paper: Astèrix. Fullejar-ne uns quants i fixar-se en els elements que hem estat treballant: bafarades, onomatopeies, cartel·les i cartutxos. • Activitat 2, les onomatopeies com a base per fer música. Stripsody, Cathy Berberian: - o S1: Visualització del vídeo de Cathy Berberian interpretant <i>Stripsody</i> (veiem altres interpretacions). Després, fullegem la partitura i la intentem desxifrar de manera general. - o S2: Treballem la partitura per equips: primer contacte amb la partitura (un full per parella). - o S3: Treballem la partitura per parelles: buscar paraules en anglès al diccionari, desxifrar el dibuix, pensar possibilitats interpretatives. Interpretar-la. Jugar a les endevinalles amb cada onomatopeia.



- o S4: Inventar onomatopeies i dibuixos per a un so donat: una gota d'aigua, un gat a qui li xafen la cua, una serra elèctrica, un cotxe que passa, un got de vidre que es trenca, un interruptor de la llum, les tecles de l'ordinador. Pensar l'onomatopeia, com la dibuixem (creixent, decreixent, separades, juntes, grans, xicotetes...). Relacionem amb *Whaam!* i després *Explosion*, de Roy Lichtenstein (playlist: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLYTabITSCRQVWGN1wIMVHIECTNILEDMgf>).
 - o S5: Inventar onomatopeies i dibuixos per a un so donat (continuació). Aprenem a fer les paraules grosses: 1r paraules amb línies, 2n dibuixem el contorn al voltant, 3r esborrem les línies de dins i repassem amb retolador.
 - o S6: Inventar onomatopeies i dibuixos per a un so donat (continuació). Retallem tres capes d'explosió en 3 colors diferents de cartolina (mida A6). Els superposem en una cartolina A5 amb Bluetack, per donar sensació 3D. Finalment, apeguem damunt l'onomatopeia.
 - o S7: pintem Pop Art amb puntillisme o línies.
 - o S8: pintem Pop Art amb puntillisme o línies.
- Activitat 3. Creem la nostra pròpia obra (partitura gràfica) basada en onomatopeies:
 - o S1: Atenent al bot *Contes Sonors*, triar una història entre tota la classe i desenvolupar-la. Intentem contar la història només amb onomatopeies.
 - o S2 en endavant: pensar les onomatopeies per a la història. Dissenyar-les i dibuixar-les, pintar-les utilitzant les tècniques de Pop Art apreses. Passar-les a net. Triar títol per a la història.
 - o SY: digitalitzar i crear la partitura a Canva.
 - o SZ: assaig i interpretació, enregistrament
- Activitat 4: creació d'un còmic sobre el canvi climàtic.
 - o Planificació de l'storyboard.
 - o Pensar en els personatges i l'espai.
 - o Partir dels consells elaborats en el projecte interdisciplinar.

AVALUACIÓ

- Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat
- Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit)
- Opcions múltiples

- Avaluació inicial o de diagnòstic
- Exit ticket

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II

- Metodologies
- Agrupaments
- Recursos materials
- Recursos organitzatius
- Organització dels espais

- Gran grup en cercle
- Interpretació musical en formació tradicional
- Acompanyament amb

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III

Recursos materials i personals addicionals **ordinaris**

- Suport audiovisual
- Pictogrames

MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

Recursos materials i personals addicionals **especialitzats**

- Al costat de la mestra
- Educadora
- NV: Traducció en l'idioma.



	• Rúbrica • Guió d'observació amb anecdotari	• piano i guitarra • Coixins per a treballar en gran cercle • Instrumental Orff		• Amb al grau de moviment: Gomes elàstiques per a les cadires i ubicats al costat de companys i companyes més tranquils/es. • PT, AL i NV: Més temps, flash cards anticipació
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)			
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback	





EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

CURS ACADÈMIC 24/25					ÀREA/MATÈRIA: Ed. Artística					NIVELL I GRUP 3r					NÚM. DE SESSIONS: 22				
TEMPORITZACIÓ																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 3				TÍTOL: «Tots els colors de la carn»								CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleeses de l'alumnat i barreres del context en esta SdA DETECTAR_ Amb un alumnat majoritàriament de famílies migrants, l'actual amenaça racista i feixista els posa en el punt de mira d'aquesta onada d'intolerància. ANALITZAR_ Com podem reforçar els valors democràtics de l'escola? Com podem reforçar els lligams d'aquests xiquets i xiquetes, el sentiment col·lectiu, el respecte i ajuda mútua entre ells i elles? TRANSFORMAR_ Visibilitzar la diversitat cultural i lingüística de l'aula, reflexionar sobre les idees de llibertat, convivència, tolerància i respecte.							
				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ - Finalitat de la situació d'aprenentatge - Repercussió (escolar, familiar, social, personal, professional) Amb un alumnat majoritàriament de famílies migrants, l'actual amenaça racista i feixista els posa en el punt de mira d'aquesta onada d'intolerància. Com podem reforçar els valors democràtics de l'escola? Com podem reforçar els lligams d'aquests xiquets i xiquetes, el sentiment col·lectiu, el respecte i ajuda mútua entre ells i elles? Tractarem de visibilitzar la diversitat cultural i lingüística de l'aula, reflexionar sobre les idees de llibertat, convivència, tolerància i respecte. El detonant que s'utilitzarà per a iniciar la primera sessió serà una fitxa d'una cara d'una xiqueta o xiquet, que demanarem que la pinten de "color carn". Després, quan hagen acabat, obrirem debat sobre què significa realment això de "color carn", quins colors té la carn humana, si realment existeixen persones blanques o negres (o roges, o grogues), i finalment els mostraré un paquet de colors que hi diu "color carn", on hi ha totes les tonalitats de la pell humana.								EIXOS CRÍTICS L'eix crític del projecte és la diversitat ètnica de l'escola i del món, així com la lluita contra el racisme. RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS ODS1 Fi de la pobresa ODS2. Fam zero ODS3. Salut i benestar ODS4. Educació de qualitat ODS5. Igualtat de gènere ODS6. Aigua neta i sanejament ODS7. Energia assequible i no contaminant ODS8. Treball decent i creixement econòmic ODS9. Indústria, innovació i infraestructures ODS10. Reducció de les desigualtats ODS11. Ciutats i comunitats sostenibles ODS12. Producció i consum responsable ODS13. Acció pel clima ODS14. Vida submarina ODS15. Vida d'ecosistemes terrestres ODS16. Pau, justícies i institucions sòlides ODS17. Aliances per aconseguir objectius							



COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES Música i dansa: 1. Reconéixer i investigar obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries d'èpoques i estils diferents a través de l'audició activa i vivencial. 2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les característiques i representacions gràfiques pròpies, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu, a partir de l'anàlisi auditiva i visual. 3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva. 4. Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes. 5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la recerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.	CRITERIS D'AVUACIÓ Música i dansa: 1.1 Reconéixer gèneres escènics i obres musicals de diferents estils i èpoques 1.2 Relacionar els elements més destacats que conformen les diferents propostes musicals o multidisciplinàries amb conceptes donats. 1.3. Valorar el patrimoni musical i escènic més proper, respectant-ne la diversitat. (proper no només geogràficament) 2.1. Relacionar les qualitats del so amb els elements gràfics associats, de manera vivencial. 2.2. Identificar els tipus de veu, els instruments, i les agrupacions. 2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn 3.1. Expressar, a través de la veu, del cos, dels instruments i dels diferents elements sonors, jocs musicals i escènics i improvisacions breus. 3.2. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals breus o escèniques amb intencionalitat de gaudi. 3.3. Reconéixer l'esforç en la interpretació individual o col·lectiva. 4.1. Adaptar propostes breus de forma guiada mitjançant l'ús d'elements del llenguatge musical o escènic. 4.2. Participar, de manera activa, en projectes artístics o multidisciplinaris. 4.3. Valorar tant el procés com el producte final d'un projecte artístic o multidisciplinari. 5.1. Iniciar-se en la cerca d'informació en fonts digitals diverses de forma guiada. 5.2. Utilitzar recursos digitals per a l'enregistrament musical de forma guiada. 5.3. Practicar un consum responsable en l'ús d'obres musicals i audiovisuals.
	Plàstica i visual: 1. Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. 2. Reconéixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa.	Plàstica i visual: 1.1 Mostrar interès, curiositat i respecte cap a diferents propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual. 1.2. Classificar les diferents propostes artístiques tenint en compte els diferents canals per mitjà dels quals les percebem. [canals: museu, espais d'art, mitjans de comunicació, Internet, etc.]



	3. Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. 4. Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. 5. Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. 6. Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	1.3. Identificar elements bàsics de contingut en propostes artístiques. 2.1. Apreciar la diversitat i heterogeneïtat de propostes artístiques contemporànies. 2.2. Incorporar l'ús d'alguns formats i materials propis de la contemporaneïtat artística en les seues pròpies creacions. 2.3. Reconèixer les diferents temàtiques en les obres artístiques contemporànies. 3.1. Participar activament en els diferents moments d'expressió en l'experiència d'apreciació i creació artística. 3.2. Emprar el vocabulari bàsic de l'àrea per a identificar elements configuratius, formats, tècniques i materials en diferents propostes Artístiques. 3.3. Mostrar una actitud respectuosa amb les diferents opinions emeses sobre produccions Artístiques. 4.1 Fer un ús adequat dels materials, eines i espais de treball en el procés d'elaboració de propostes artístiques. 4.2. Emprar diferents tècniques i materials per a experimentar amb les seues qualitats expressives en produccions artístiques creatives senzilles. 4.3. Desenvolupar hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar les propostes artístiques iniciades. 5.1. Iniciar-se en la cerca, de manera guiada i responsable, d'informació i recursos artístics en mitjans digitals. 5.2. Respectar les indicacions a l'hora de buscar informació o crear propostes artístiques digitals. 5.3 Iniciar-se en l'ús de recursos digitals bàsics per a desenvolupar creacions artístiques visuals senzilles. 6.1. Mostrar interès i respecte pels diferents rols en el desenvolupament de produccions artístiques col·laboratives. 6.2. Col·laborar de manera guiada en el desenvolupament d'un producte artístic final satisfactori que complisca amb els objectius mínims establits. 6.3. Expressar inquietuds, dubtes i incerteses emprant estratègies comunicatives bàsiques durant el procés de desenvolupament de les diferents produccions artístiques visuals o audiovisuals. 6.4. Desenvolupar de manera guiada propostes creatives, registrant en gran grup els processos de treball i compartint el resultat.
	CRITERIS D'AVUACIÓ ACIS VINCULATS / ENRIQUIMENT CURRICULAR	



SABERS BÀSICS	Música i dansa: - Peces breus de gèneres diferents: vocals, instrumentals i mixtos. - El patrimoni musical: iniciació. - Veu masculina, veu femenina i veu infantil. - Instruments i objectes sonors més pròxims. Identificació visual i auditiva. Principals famílies. - Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual. - Contrastos d'altura, intensitat, duració, i timbre: representació gràfica. - La pulsació i l'accent. Els contrastos en el tempo. El caràcter i la sensació. - La respiració, la relaxació i la intensitat vocal. Jocs vocals: altures, intensitats i timbres. La imitació vocal. - Cura i manteniment dels instruments. La reutilització o transformació de materials de l'entorn en la construcció d'instruments senzills. - La tècnica en la pràctica instrumental. - Propostes breus i jocs instrumentals. - Experimentació de registres, intensitats i timbres. - Iniciació a la notació musical. - Habilitats motrius bàsiques. - Moviments en propostes musicals breus: imitació, memorització i expressió. Danses breus: La posició i el desplaçament. - Ús de banc de sons i selecció d'informació. - Expressió oral de sensacions en l'audició i la interpretació amb la terminologia musical donada. Plàstica i visual: - Els elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques de diferents èpoques i estils. - Característiques fonamentals dels formats, suports i materials de les pràctiques artístiques contemporànies. - Estratègies bàsiques d'anàlisi de propostes artístiques des d'una perspectiva de gènere. - Recursos digitals bàsics per a les arts plàstiques, visuals i audiovisuals. - Tipus de percepció sensorial en l'exploració de l'entorn: òptica, acústica i hàptica. - El punt, la línia i el pla com a elements expressius. Formes orgàniques i formes geomètriques. Formes planes i formes volumètriques. Textures. Colors primaris i secundaris. - Tècniques bidimensionals seques, humides i grasses. Tècniques mixtes i experimentals. Tècniques tridimensionals. Qualitats sensorials, expressives i comunicatives. - Produccions plàstiques i visuals per mitjà del llenguatge de la pintura, l'escultura, el dibuix, i les arts decoratives. - Portafolis d'evidències del procés creatiu. - Relativa a tècniques, materials i àmbits d'aplicació de l'expressió gràficoplàstica. - Esforç, força de voluntat. Capacitat de concentració. Resiliència, superació d'obstacles i fracassos. - Tenacitat i constància en la realització i consecució de les diferents tasques. - Distribució de tasques: rols en el desenvolupament d'un projecte artístic col·lectiu. Funcions i comeses. - Creació: disseny i producció de la proposta. Cooperació i responsabilitat en la part individual per a contribuir a un objectiu comú i a la cohesió del grup.
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS (indicar el nombre de sessions de cada activitat)
	Número de sessions disponibles: 19 de música i dansa, 11 de plàstica i visual



Itinerari didàctic:

- Paral·lelament durant el trimestre: dansa i interpretació de cançons tradicionals.
- Presentació - detonant: El **detonant** que s'utilitzarà per a iniciar la primera sessió serà una fitxa d'una cara d'una xiqueta o xiquet, que demanarem que la pinten de "color carn". Després, quan hagen acabat, obrirem debat sobre què significa realment això de "color carn", quins colors té la carn humana, si realment existeixen persones blanques o negres (o roges, o grogues), i finalment els mostraré un paquet de colors que hi diu "color carn", on hi ha totes les tonalitats de la pell humana.
- Activitat inicial: contem el conte *Home de color*, Jérôme Ruillier.
 - o Sessió 1: Contem el conte *Home de color*. Preguntes per al debat: Per què a les persones negres se'ls diu *persones de color*? Les persones negres, són negres? Les persones blanques, són blanques? Per què al conte l'home blanc va canviant de color?
 - o Sessió 2: Les emocions són universals: com es senten els personatges del conte? Com s'expressen les emocions amb la cara? Les persones podem tindre aspectes físics diferents, però tots sentim les mateixes emocions. Identifiquem la manera de dibuixar les emocions en una cara.
 - o Sessió 3: Aprenem a dibuixar les emocions. Fitxa *Drawing feelings*.
 - o Sessió 4: Continuació de la fitxa *Drawing feelings*. Ho apliquem a la creació d'una vinyeta relacionada amb el conte que hem llegit.
- Activitat *Color carne* (PDF), d'**Angelica Dass** (*Humanae Project*):
 - o Sessió 1, 2, 3: Autoretrat, aprendre a mesclar colors, pintar.
 - o Sessió 4, 5, 6: Preparació d'una exposició per mostrar a l'escola.
- Sonorització del conte *Home de color*.
 - o Sessió 1: Experimentació amb objectes sonors de la maleta sonora (fent ús de *Soundpainting*). Mostra de vídeo sobre *Foley*:
 - <https://www.youtube.com/watch?v=xAUSkvFgzBs>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=-cDHg0zTrRI>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=UKS0QImh4iU>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=xvYgygoVEbA>
 - o Sessió 2: Repartiment d'escenes per grups. Tria de sons d'entre els objectes disponibles. Pensar quins poden faltar.
 - o Sessió 3: Primera sonorització del conte.
 - o Sessió 4: Afegim objectes sonors que faltaven. Segona sonorització del conte.
 - o Sessió 5: Interpretació i enregistrament. (POTSER PUC ELIMINAR SESSIONS I SIMPLIFICAR per poder fer l'activitat següent)



- Activitat: *Le Petit Chaperon Rouge*, de **Warja Lavater** (creació d'un àlbum il·lustrat basat en l'abstracció. Veure Drive) **COMPLETAR**
 - o IDEA: Potser podríem fer una interpretació del conte dels tres porquets que siga cadascun d'un color (diferents colors de la pell) i fent que els porquets que tenen cases "de pobres" siguin no-blancs, mentre que el que té la casa de maó és el blanc. El llop, en lloc de ser el dolent del conte, és qui ajuda a convèncer al porquet ric de distribuir el poder i la riquesa.

AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	• Metodologies • Agrupaments • Recursos materials • Recursos organitzatius • Organització dels espais	Recursos materials i personals addicionals ordinaris	Recursos materials i personals addicionals especialitzats
• Instruments per la valoració del progrés de l'alumnat • Tipus d'avaluació (segons agent, moment i propòsit) • Opcions múltiples	• Avaluació inicial o de diagnòstic • Exit ticket • Rúbrica • Guió d'observació amb anecdotari	• Gran grup en cercle • Interpretació musical en formació tradicional • Acompanyament amb piano i guitarra • Coixins per a treballar en gran cercle • Instrumental Orff	• Suport audiovisual • Pictogrames • Al costat de la mestra • Educadora • NV: Traducció en l'idioma. • Amb al grau de moviment: Gomes elàstiques per a les cadires i ubicats al costat de companys i companyes més tranquils/es. • PT, AL i NV: Més temps, flash cards anticipació

Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)

Motivació	Representació	Acció i expressió
☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el	☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback



	progrés		
--	---------	--	--





PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENTATGE

EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA																				
CURS ACADÈMIC: 2024-2025				ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA				NIVELL I GRUP 1r/2n PRIMÀRIA		NÚM. DE SESSIONS: 9										
TEMPORITZACIÓ: del 25/9 al 13/10																				
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny		
SITUACIÓ D'APRENTENTATGE NÚM. 1				TÍTOL: ESQUEMA CORPORAL								CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA								
				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Un esquema corporal saludable ens permet, saber on estan situades les parts del nostre cos, com ens desplacem en l'espai i com ens relacionem amb objectes i persones. A més, un esquema corporal positiu està estretament relacionat amb la nostra autoestima i confiança en nosaltres mateixos. El cos és el punt de partida i element que és present en l'experiència i integrat en la vivència personal. Cos i moviment són els eixos bàsics de l'acció educativa. El coneixement de l'esquema corporal és fonamental per a poder treballar amb els alumnes les habilitats bàsiques								RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS • Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. • Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. • Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. • Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.								



COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 1. Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, a través de l'activitat física regular i adequada. 2.Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític 3.Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, les perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana, a través de l'activitat física i del joc.		CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Incorporar hàbits saludables relacionats amb l'activitat física i l'alimentació que contribueixen a la millora de la salut física, mental i emocional, 1.2. Incorporar progressivament mesures d'higiene postural i de prevenció d'accidents 1.3. Executar les fases d'activació i tornada a la calma relacionades amb la condició física, a través de rutines en les activitats físiques quotidianes. 2.2. Identificar els principals elements anatòmics i funcionals implicats en el moviment, en situacions motrius habituals. 2.3. Mostrar un progressiu control corporal adequat a diferents contextos i tipus d'accions motrius.		
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	- Higiene postural i mesures de prevenció d'accidents. - Respiració i relaxació - Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. - Benestar personal. Respecte, consciència i acceptació del cos propi. Gestió de les emocions. - Respecte i acceptació de la diversitat de les característiques personals. - Les parts principals del cos: esquelet i musculatura.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS - Exploració sensorial (2) - Parts del cos (3) - Jocs amb globus (2) - Jocs posturals (2)	AVALUACIÓ • Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris : tauleta de suport, material manipulatiu,	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats :



			- Recursos materials: material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, - Organització dels espais: aula gimnàs, pati - Gamificació		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025				ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA				NIVELL I GRUP 1r/2n PRIMÀRIA				NÚM. DE SESSIONS: 9							
TEMPORITZACIÓ: del 16/10 al 03/11																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 2				TÍTOL: PERCEPCIÓ ESPACIO-TEMPORAL								CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleeses de l'alumnat i barreres del context en esta SA							
				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Treballant la temporalitat i l'espacialitat, a més de millorar les percepcions de l'espai i								RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS • Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que							



	del temps, preparem també el camí per al domini d'estes altres capacitats, dependents d'elles, i igualment fonamentals en el desenvolupament motriu dels xiquets. Les relacions que es produïxen entre la percepció de l'espai i del temps són bàsiques per a regular el coneixement de l'entorn en el xiquet. Un desenvolupament incorrecte de l'espacialitat pot portar a problemes d'aprenentatge, dificultats de raonament i alteracions en la conducta	redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. • Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. • Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. • Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. • Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 2 Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític. 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc.	CRITERIS D'AVUACIÓ 1.3. Executar les fases d'activació i tornada a la calma relacionades amb la condició física, a través de rutines en les activitats físiques quotidianes. 2.3. Mostrar un progressiu control corporal adequat a diferents contextos i tipus d'accions motrius. 3.3. Experimentar reptes motrius senzills que impliquen les capacitats físiques bàsiques a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració/oposició mitjançant el joc.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	- Autoconcepte i autoregulació. Fortaleses i debilitats. - Aparells implicats en l'activitat física i el moviment: aparell locomotor - Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física - Percepció i estructuració espai-temporal. - Ocupació d'espais.	



ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	- Agrupats/desagrupats (3) - Jocs de percepció de l'entorn (3) - Moviment en l'espai en el temps (3)	• Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula gimnàs, pati	Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu,	Recursos materials i personals addicionals especialitzats:
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☒ Accessibilitat emocional ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☒ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☒ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA										NIVELL I GRUP 1r/2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 9																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
TEMPORITZACIÓ: del 06/11 al 24/11																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									</



COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES -1.Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, a través de l'activitat física regular i adequada 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític. 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc.		CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.1. Incorporar hàbits saludables relacionats amb l'activitat física i l'alimentació que contribueixen a la millora de la salut física, mental i emocional, identificant els principals efectes negatius d'una dieta desequilibrada. 1.4. Iniciar-se en l'hàbit de practicar activitat física, a través de la realització de rutines bàsiques d'exercicis i jocs que fomenten l'autoconeixement i una interacció harmoniosa 2.1. Prendre consciència de la corporalitat amb les possibilitats i les limitacions, en diferents accions motrius individuals i en convivència, mostrant una disposició positiva cap a la pràctica física. 2.3. Mostrar un progressiu control corporal adequat a diferents contextos i tipus d'accions motrius. 3.1. Executar desplaçaments, salts, girs i altres accions motrius de manera coordinada, facilitant el desenvolupament motriu en situacions controlades de joc i activitat física en entorns estables i coneguts, a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició.		
	SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1) - Higiene postural i mesures de prevenció d'accidents. - Respecte i acceptació de la diversitat de les característiques personals - Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física. - Coordinació oculomanejadora i oculopèdica - Coordinació general i segmentària.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS - Desplaçaments habituals i no habituals (2) - Coordinació oculopèdica i oculomanejadora (3) - Coordinació amb globus (2) - Circuits (2)	AVALUACIÓ • Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual,	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu,	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats:



			depenent de la tasca. - Recursos materials:material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. - Organització dels espais: aula gimnàs, pati		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

CURS ACADÈMIC: 2024-2025			ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA			NIVELL I GRUP 1r/2n PRIMÀRIA			NÚM. DE SESSIONS: 9										
TEMPORITZACIÓ: del 27/11 al 22/12																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 4		TÍTOL: EXPRESSIÓ CORPORAL						CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA											
		DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Treballar l'expressió corporal amb el cos té especial rellevància, ja que d'esta manera els alumnes podran ser més conscients del que ocorre a l'interior del						RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc.											



	seu cos i aconseguiran adquirir un major autoconeixement de si mateixos. Este autoconeixement, els permetrà ser capaços de controlar les accions que duguen a terme, de sentir-se, de relaxar-se, en definitiva de conèixer-se corporalment d'una perspectiva més aprofundida i específica, sempre des de la sensació d'agraïment.	• Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. • Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. • Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. • Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc. 4. Participar en l'execució de propostes artisticoexpressives amb aportacions estètiques i creatives pròpies de la cultura motriu a través de la utilització dels recursos expressius bàsics del cos i el moviment. 5. Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través d'activitats físiques i artisticoexpressives guiades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavorisquen la pràctica segura i respectuosa amb el medi.	CRITERIS D'AVUACIÓ 4.1. Explorar les possibilitats comunicatives del llenguatge corporal, participant en dinàmiques guiades d'iniciació a propostes escèniques, coreogràfiques, balls i danses. 4.2. Executar moviments creatius i expressius amb progressiva desinhibició, enriquint la seua identitat emocional i personal, a través de representacions individuals o grupals senzilles 4.3. Participar activament en muntatges artístics senzills i guiats, fent ús dels recursos expressius del cos i del moviment.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	-El llenguatge comunicatiu no verbal: el gest, la mímica i la dansa creativa. - Dramatitzacions senzilles guiades - Activitats rítmiques expressives amb suport musical i sense - Balls populars infantils, tradicionals i regionals valencians	



ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	-Treball en espill (1) - Situacions amb mímica (3) - Ritme amb música (2) - Iniciació a coreografies (3)	• Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula gimnàs, pati	Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu,	Recursos materials i personals addicionals especialitzats:
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

CURS ACADÈMIC: 2024-2025	ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA	NIVELL I GRUP 1r/2n PRIMÀRIA	NÚM. DE SESSIONS: 9
--------------------------	-------------------------------	---------------------------------	---------------------

TEMPORITZACIÓ: del 08/01 al 26/01



setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 5	TÍTOL: DESPLAÇAMENTS					CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA			
	DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Pensem que aquest bloc s'ha de treballar en aquest cicle perquè és fonamental per al desenvolupament global de les capacitats físiques i de les habilitats motrius en situacions de joc i en l'entorn pròxim. Hem triat aquest cicle perquè podem començar a treballar les habilitats bàsiques que en cursos posteriors ens serviran per a desenvolupar les habilitats específiques. Hem començat pels desplaçaments abans que per la resta d'habilitats bàsiques pel fet que els desplaçaments, tant en carrera com sense ella són el pilar bàsic de la majoria de les activitats motrius, i hem de desenvolupar-los de totes les formes possibles: bipedias, tripedias, cuadrupedies, reptacions, de forma invertida, de manera natural, en velocitat, el més a poc a poc possible, a la mateixa velocitat que un altre mòbil, serpentejant, impulsant-se només amb les mans, grim pant,					RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS • Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. • Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. • Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. • Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. • Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.			
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític. 1. Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, a través de l'activitat física regular i adequada.					CRITERIS D'AVUACIÓ 3.1. Executar desplaçaments, salts, girs i altres accions motrius de manera coordinada, facilitant el desenvolupament motriu en situacions controlades de joc i activitat física en entorns estables i coneguts, a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició. 2.3. Mostrar un progressiu control corporal adequat a diferents contextos i tipus d'accions motrius. 2.1. Prendre consciència de la corporalitat amb les possibilitats i les limitacions, en diferents accions motrius individuals i en convivència, mostrant una disposició positiva cap a la pràctica física. 1.4. Iniciar-se en l'hàbit de practicar activitat física, a través de la realització de rutines bàsiques d'exercicis i jocs que fomenten l'autoconeixement i una interacció harmoniosa			



SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	- Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física - Percepció i estructuració espai-temporal. - Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat - Ocupació d'espais.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	- Tropa, propulsió, arrastre (2) - Transports i quadrupèdia (1) - Desplaçaments amb obstacles (2) - Jocs de pilar (4)	• Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula gimnàs, pati	Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu,	Recursos materials i personals addicionals especialitzats:
	Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
Motivació ☒ Accessibilitat emocional ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☒ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés		Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.		Acció i expressió ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☒ Porta un seguiment continu proporcionant feedback	



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA										NIVELL I GRUP 1r/2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 9																			
TEMPORITZACIÓ: del 29/01 al 16/02																																																	
setembre					octubre					novembre					desembre					gener					febrer					març					abril					maig					juny				
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 6										TÍTOL: SALTS I GIRS															CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA																								
										DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Ens sembla molt important tractar els salts i els girs després d'haver desenvolupat els conceptes relacionats amb l'esquema corporal i els relacionats amb els desplaçaments. Creiem que aquest bloc s'ha de treballar en el primer cicle perquè és fonamental per al desenvolupament global de les capacitats físiques i de les habilitats motrius en situacions de joc i en l'entorn pròxim. Hem triat aquest cicle perquè podem començar a treballar les habilitats bàsiques que posteriorment ens serviran per a desenvolupar les habilitats específiques. Els salts i els girs són molt importants en el primer cicle perquè milloren enormement la coordinació i la percepció espai-temps. Els girs suposen una part molt atractiva per als alumnes															RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS - Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. - Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. - Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. - Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.																								



COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVAUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític. 1. Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, a través de l'activitat física regular i adequada.		CRITERIS D'AVAUACIÓ 3.1. Executar desplaçaments, salts, girs i altres accions motrius de manera coordinada, facilitant el desenvolupament motriu en situacions controlades de joc i activitat física en entorns estables i coneguts, a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició. 2.3. Mostrar un progressiu control corporal adequat a diferents contextos i tipus d'accions motrius. 2.1. Prendre consciència de la corporalitat amb les possibilitats i les limitacions, en diferents accions motrius individuals i en convivència, mostrant una disposició positiva cap a la pràctica física. 1.4. Iniciar-se en l'hàbit de practicar activitat física, a través de la realització de rutines bàsiques d'exercicis i jocs que fomenten l'autoconeixement i una interacció harmoniosa		
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	- Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat - Gestos tècnics bàsics. - Equilibri estàtic i dinàmic - Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS - Comencem saltant (2) - Iniciació a comba i parkour (4) - Els poders giratoris (1) - Jocs de ballarins (2)	AVALUACIÓ • Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: material	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu,	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats:

			manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. Organització dels espais: aula gimnàs, pati		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☒ Accessibilitat emocional ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☒ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☒ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

CURS ACADÈMIC: 2024-2025				ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA				NIVELL I GRUP 1r/2n PRIMÀRIA				NÚM. DE SESSIONS: 9							
TEMPORITZACIÓ: del 19/02 al 01/03																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 7				TÍTOL: LLANÇAMENTS								CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleeses de l'alumnat i barreres del context en esta SA							
				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ La justificació del treball de llançaments en educació física és fonamental per al desenvolupament integral. Els llançaments ajuden a millorar la coordinació, la força i les nocions spatiotemporals. Practicar llançaments pot augmentar l'autoestima i fomentar el treball en equip. El llançament ensenya perseverança, concentració i determinació. En l'àmbit de les habilitats i destreses motrius bàsiques, els llançaments i recepcions juguen un paper important a l'ésser la base de nombrosos esports, sobretot aquells que són col·lectius (cooperació-oposició) en els quals sempre apareix la figura del mòbil. D'altra banda l'adquisició d'aquestes habilitats implica el desenvolupament de factors								RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS • Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. • Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. • Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit.							



	motors com ara: la coordinació dinàmica general, la coordinació visomotora i la lateralitat.		• Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. • Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític. 1. Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, a través de l'activitat física regular i adequada.		CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.1. Executar desplaçaments, salts, girs i altres accions motrius de manera coordinada, facilitant el desenvolupament motriu en situacions controlades de joc i activitat física en entorns estables i coneguts, a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició. 2.3. Mostrar un progressiu control corporal adequat a diferents contextos i tipus d'accions motrius. 2.1. Prendre consciència de la corporalitat amb les possibilitats i les limitacions, en diferents accions motrius individuals i en convivència, mostrant una disposició positiva cap a la pràctica física. 1.4. Iniciar-se en l'hàbit de practicar activitat física, a través de la realització de rutines bàsiques d'exercicis i jocs que fomenten l'autoconeixement i una interacció harmoniosa		
	SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1) - Percepció i estructuració espai-temporal. - Coordinació oculomaneu i oculopèdica. - Gestos tècnics bàsics.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS - Ars i piques (2) - Iniciació a les raquetes (3) - Jocs de punteria (2) - Jocs de pillar amb pilotes (2)	AVALUACIÓ • Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris : tauleta de suport, material manipulatiu,	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats :



			- Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. - Recursos materials: material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. - Organització dels espais: aula ordinària		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

CURS ACADÈMIC: 2024-2025				ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA				NIVELL I GRUP 1r/2n PRIMÀRIA				NÚM. DE SESSIONS: 9							
TEMPORITZACIÓ: del 11/03 al 27/03																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 8				TÍTOL: JOCS POPULARS								CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA							
				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Els jocs populars i tradicionals aporten a les nostres classes d'Educació Física els següents valors educatius i didàctics: - Intercanvi social i cultural amb altres comunitats. - Preservació de la cultura d'una comunitat.								RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS - Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques							



	- Coneixement de l'entorn pròxim i llunyà que envolta a l'alumne. - Coneixement de les manifestacions socials i culturals de la pròpia comunitat. - Cooperació, participació, acceptació i col·laboració amb els altres (coeducació). - Coneixement dels llocs on practicar activitat física.		d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. ● Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. ● Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. ● Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.		
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític. 5.Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través d'activitats físiques i artísticexpressives guiades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavorisquen la pràctica segura i respectuosa amb el medi.		CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.4. Utilitzar estratègies bàsiques de joc en accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició, identificant els principals valors socials i culturals associats als jocs. 3.3. Experimentar reptes motrius senzills que impliquen les capacitats físiques bàsiques a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboracióoposició mitjançant el joc 3.2. Desenvolupar habilitats socials inclusives en les pràctiques motrius identificant els estereotips i resolent conflictes individuals i col·lectius de manera dialogada i justa. 5.3. Participar en activitats físiques i artísticexpressives per al coneixement del patrimoni natural i cultural pròxim a través d'activitats guiades en l'entorn		
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	- Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius - Normes i regles consensuades en situacions de joc. - Conductes inclusives en les situacions motrius basades en la convivència i la no discriminació per qüestions de gènere, racials, de capacitat física o de competència motriu. - Principals jocs populars. Els jocs propis del patrimoni cultural valencià.				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ ● Proves d'avaluació multinivell.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV

	- Jocs d'interior (1) - Jocs populars de pillar (2) - Cementeri (2) - Jocs de carrer (2) - Introducció a pilota valenciana (2)	• Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials:, material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula gimnàs, pati	Recursos materials i personals addicionals ordinaris : tauleta de suport, material manipulatiu,	Recursos materials i personals addicionals especialitzats :
	Aprentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☒ Accessibilitat emocional ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☒ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☒ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

[illegible]



SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 9	TÍTOL: JOCS COOPERATIUS DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ Els jocs cooperatius en Educació Física tenen una importància significativa com a ferramenta de treball i com a contingut en si mateix. Desenvolupament integral: Els jocs cooperatius promouen el desenvolupament global dels xiquets i xiquetes, incloent-hi aspectes intel·lectuals, perceptius, coordinatius, socials, comunicatius i emocionals. Aquests jocs fomenten la participació de tots, creant un ambient inclusiu en classe. Els jocs cooperatius promouen el treball en equip, el respecte mutu, fomenten l'educació física i la diversió.	CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleeses de l'alumnat i barreres del context en esta SA RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS • Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. • Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. • Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. • Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. • Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític. 5.Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través d'activitats físiques i artisticoexpressives guiades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavorisquen la pràctica segura i respectuosa amb el medi.	CRITERIS D'AVUACIÓ 3.4. Utilitzar estratègies bàsiques de joc en accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició, identificant els principals valors socials i culturals associats als jocs. 3.3. Experimentar reptes motrius senzills que impliquen les capacitats físiques bàsiques a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició mitjançant el joc 3.2. Desenvolupar habilitats socials inclusives en les pràctiques motrius identificant els estereotips i resolent conflictes individuals i col·lectius de manera dialogada i justa.
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius - Normes i regles consensuades en situacions de joc.	



	- Conductes inclusives en les situacions motrius basades en la convivència i la no discriminació per qüestions de gènere, racials, de capacitat física o de competència motriu. - Jocs cooperatius i espais coeducatius. - Control de la impulsivitat i de les emocions negatives. La relaxació				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
	- Jocs amb cordes (2) - Jocs sensorials grupals (1) - Colpbol (2) - Jocs amb paracaigudes (2) - Pilota canadiense (2)	• Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula gimnàs, pati	Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu,	Recursos materials i personals addicionals especialitzats:
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☒ Accessibilitat emocional ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☒ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☒ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CURS ACADÈMIC: 2024-2025										ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA										NIVELL I GRUP 1r/2n PRIMÀRIA										NÚM. DE SESSIONS: 9																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
TEMPORITZACIÓ: del 29/04 al 17/05																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
setembre				octubre				novembre				desembre				gener				febrer				març				abril				maig				juny																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									</



COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític. 5.Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través d'activitats físiques i artisticoexpressives guiades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavorisquen la pràctica segura i respectuosa amb el medi.		CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.4. Utilitzar estratègies bàsiques de joc en accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició, identificant els principals valors socials i culturals associats als jocs. 3.3. Experimentar reptes motrius senzills que impliquen les capacitats físiques bàsiques a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboracióoposició mitjançant el joc 3.2. Desenvolupar habilitats socials inclusives en les pràctiques motrius identificant els estereotips i resolent conflictes individuals i col·lectius de manera dialogada i justa. 2.2. Identificar els principals elements anatòmics i funcionals implicats en e moviment, en situacions motrius habituals		
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV
				Recursos materials i personals addicionals ordinaris : tauleta de suport, material manipulatiu,	Recursos materials i personals addicionals especialitzats :



			gran grup i treball individual, depenent de la tasca. - Recursos materials: material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. - Organització dels espais: aula gimnàs, pati		
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☐ Accessibilitat emocional ☐ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☐ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☐ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☐ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☐ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☐ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☐ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☐ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		

CURS ACADÈMIC: 2024-2025				ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA				NIVELL I GRUP 1r/ 2n PRIMÀRIA				NÚM. DE SESSIONS: 9							
TEMPORITZACIÓ: del 20/05 al 07/06																			
setembre		octubre		novembre		desembre		gener		febrer		març		abril		maig		juny	
SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 11				TÍTOL: JOCS DEL MON								CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleses de l'alumnat i barreres del context en esta SA							
				DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ La justificació dels jocs del món en Educació Física és fonamental per a explorar la diversitat cultural i fomentar el desenvolupament integral dels alumnes. Es pot aconseguir: - Integració cultural: Els jocs del món ajuden a superar barreres per motius d'edat, raça,								RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI I AMB ELS ODS - Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. - Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació							



	sexe i cultura, fomentant la cooperació i la companyonia. - Coneixement d'altres cultures: Els alumnes coneixen i aprecien manifestacions culturals específiques de la motricitat humana. - Desenvolupament d'actituds positives davant el joc: Valorar el joc com a instrument de socialització i integració. - Participació en condicions d'igualtat: Independentment de la seua edat, sexe o cultura, els estudiants participen en jocs i activitats	del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. • Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. • Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. • Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.			
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític. 5.Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través d'activitats físiques i artísticexpressives guiades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavorisquen la pràctica segura i respectuosa amb el medi.		CRITERIS D'AVALUACIÓ 3.4. Utilitzar estratègies bàsiques de joc en accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició, identificant els principals valors socials i culturals associats als jocs. 3.3. Experimentar reptes motrius senzills que impliquen les capacitats físiques bàsiques a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboracióoposició mitjançant el joc 3.2. Desenvolupar habilitats socials inclusives en les pràctiques motrius identificant els estereotips i resolent conflictes individuals i col·lectius de manera dialogada i justa.		
SABERS BÀSICS (VEURE ANNEX 1)	Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius - Normes i regles consensuades en situacions de joc. - Jocs cooperatius. Jocs alternatius. Jocs modificats - Habilitats socials: escolta activa, treball en equip, estratègies de gestió i resolució dialogada de conflictes - Jocs del món				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS	AVALUACIÓ	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ:



	- Jocs d'Amèrica (2) - Jocs orientals (2) - Jocs africans (2) - Jocs europeus (2) - Els nostres jocs (1)	• Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	• Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula gimnàs, pati	NIVELL III	NIVELL IV	
	Recursos materials i personals addicionals ordinaris: tauleta de suport, material manipulatiu, Recursos materials i personals addicionals especialitzats:					
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)					
	Motivació ☒ Accessibilitat emocional ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☒ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés		Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.		Acció i expressió ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☒ Porta un seguiment continu proporcionant feedback	

CURS ACADÈMIC: 2024-2025			ÀREA/MATÈRIA: EDUCACIÓ FÍSICA			NIVELL I GRUP 1r/2n PRIMÀRIA		NÚM. DE SESSIONS: 9	
TEMPORITZACIÓ: del 10/06 al 21/06									
setembre	octubre	novembre	desembre	gener	febrer	març	abril	maig	juny



SITUACIÓ D'APRENENTATGE NÚM. 12	TÍTOL: INTRODUCCIÓ A L'ORIENTACIÓ DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ L'Orientació en l'àrea de l'Educació Física hem de plantejar-la com una activitat que en finalitzar permetrà als alumnes desembolicar-se amb major autonomia en el medi natural; que la descobriran com un mètode de desenvolupament de la condició física molt més entretingut i divertit que uns altres que ja coneixien; que els servirà per a ampliar els seus coneixements en determinats temes que els permetrà ampliar el ventall d'activitats que tenien per a ocupar el seu temps d'oci i, finalment els permetrà conèixer en major o menor profunditat un esport que desconegut per a la majoria	CONTEXT (de quin context partim?) Cal identificar fortaleces de l'alumnat i barreres del context en esta SA RELACIÓ AMB ELS REPTES DEL S. XXI i AMB ELS ODS • Salut i benestar (ODS 3). Implica la consideració i posada en marxa d'iniciatives que redunden en la salut de la comunitat educativa, en l'adquisició d'hàbits saludables d'higiene, alimentació, exercici, etc. • Reducció de les desigualtats (ODS 10). Pot relacionar-se estretament amb l'aplicació del DUA (Disseny Universal de l'Aprenentatge), i amb altres mesures específiques d'ajuda a les famílies i a l'alumnat en situacions desfavorides. • Ciutats i comunitats sostenibles (ODS 11). Implica el compromís amb la sostenibilitat dins del barri i de la localitat, participant en iniciatives públiques o privades o, fins i tot, promovent canvis i millores de l'entorn en aquest sentit. • Consum i producció responsables (ODS 12). Es pot plantejar des de l'ús responsable dels diferents materials i recursos escolars, afavorint pràctiques relacionades amb reduir, reciclar, reutilitzar, reparar i recuperar. • Acció climàtica (ODS 13). Implica l'adopció d'hàbits dins del centre que redunden en la cura del planeta i en el relacionat específicament amb el canvi climàtic: estalvi en el consum d'energia i aigua, gestió de residus, etc.
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana a través de l'activitat física i el joc 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític. Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través d'activitats físiques i artísticcoexpressives guiades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavorisquen la pràctica segura i respectuosa amb el medi.	CRITERIS D'AVUACIÓ 5.1. Dur a terme activitats físiques i artísticcoexpressives en el medi natural o en entorns no habituals, de manera guiada i controlada, coneixent les tècniques adequades. 5.2. Identificar mesures de seguretat i accions per a la conservació del medi mitjançant la participació en les activitats inclusives en l'entorn 5.3. Participar en activitats físiques i artísticcoexpressives per al coneixement del patrimoni natural i cultural pròxim a través d'activitats guiades en l'entorn
SABERS BÀSICS	- Itineraris guiats en l'entorn proper al centre	



(VEURE ANNEX 1)	- Itineraris a peu i en bicicleta. - Espais de joc i oci en l'entorn proper al centre				
ORGANITZACIÓ	SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS / DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS - Jocs d'exploració (3) - Trobem un tresor (3) - Gymkana nombres al pati (3)	AVALUACIÓ • Proves d'avaluació multinivell. • Rúbriques per a la valoració del treball. • Diana per a l'autoavaluació. • Coavaluació del treball cooperatiu amb diana. • Rutines de pensament per a l'avaluació inicial.	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL II • Metodologia activa, mitjançant el descobriment dels continguts. • Observació d'aspectes rellevants significatius i propers a l'alumnat. • Programa d'educació emocional. • Agrupaments: treball en grups cooperatius, treball en gran grup i treball individual, depenent de la tasca. • Recursos materials: material manipulatiu, ordinador d'aula per a la recerca d'informació, PDI. • Organització dels espais: aula gimnàs, pati	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL III Recursos materials i personals addicionals ordinaris : tauleta de suport, material manipulatiu,	MESURES DE RESPOSTA PER A LA INCLUSIÓ: NIVELL IV Recursos materials i personals addicionals especialitzats :
	Aprenentatge accessible (cal marcar els elements utilitzats que faciliten l'accessibilitat de l'aprenentatge - DUA)				
	Motivació ☒ Accessibilitat emocional ☒ Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica ☒ Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat ☒ Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat ☐ Promou l'autoregulació i l'autoavaluació, negociant amb l'alumnat la finalitat de la SA i compartint els instruments d'avaluació des de l'inici ☒ Facilita feedback a temps perquè l'alumnat experimente l'èxit, tractant els errors abans de valorar el progrés	Representació ☐ Accessibilitat: física, sensorial i cognitiva ☒ Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats ☒ Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells ☐ Proporciona múltiples models i pautes de tècniques d'auto-avaluació.	Acció i expressió ☒ Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement ☒ Porta un seguiment continu proporcionant feedback		



CEIP CERVANTES
CASTELLÓ DE LA PLANA