

TALLERES Y EXCURSIÓN A LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTE Y DISEÑO DE ALCOY (EASD), ALICANTE.

Con la colaboración de M^a Amparo Martínez Vidal profesora de la EASD de Alcoy y mamá de una alumna de nuestro colegio de cuarto de primaria.



El alumnado de los dos grupos de 4.º de Primaria del CEP Gozalbes Vera está participando durante este curso en el proyecto **“Taller de Diseño Intercultural Menorca/Xàtiva”**, una iniciativa educativa y artística que une cultura, creatividad y diseño con el objetivo de acercar a los niños y niñas a las tradiciones de ambas ciudades a través de la ilustración y la creación de productos de diseño.

Este proyecto permite al alumnado conocer elementos característicos de la cultura menorquina y xativina mediante la representación gráfica de objetos tradicionales, al mismo tiempo que descubren el mundo del diseño y de la ilustración aplicada a productos reales. Además, los participantes experimentan todo el proceso creativo, desde la idea inicial hasta la materialización final del producto.

La primera sesión del taller tuvo lugar el viernes 6 de marzo en el propio centro educativo.

Durante la jornada, el alumnado descubrió qué es el diseño de ilustración aplicada al producto a través de ejemplos visuales y una presentación didáctica sobre las diferentes fases del proceso creativo: la investigación, la generación de ideas, la selección de objetos, la ilustración, la digitalización, las pruebas y la creación de prototipos. Tras esta introducción, los niños y niñas participaron en actividades lúdicas como el juego “What it’s” y comenzaron a ilustrar objetos representativos de las culturas menorquina y xativina.



La segunda sesión, celebrada el 27 de marzo, permitió continuar avanzando en el proyecto mediante el trabajo digital. El alumnado pudo ver cómo sus dibujos se transformaban en auténticos productos de diseño gracias al uso de ordenadores y programas de diseño gráfico, participando de manera activa en el proceso de digitalización y maquetación de sus creaciones.





también podrán conocer de primera mano el funcionamiento de los talleres de producción y reproducción donde se han elaborado los productos finales. El alumnado en prácticas del CFGM de APCI explicará a los participantes el proceso técnico seguido, mientras que estudiantes del Grado de Ilustración mostrarán proyectos profesionales desarrollados con una metodología similar.

Como reconocimiento a su esfuerzo y creatividad, cada alumno y alumna recibirá su propio producto diseñado, así como un catálogo con los trabajos de todo el alumnado participante y un título simbólico de diseñador o diseñadora.

Este taller pone en valor la importancia del arte, el dibujo y el diseño como herramientas educativas y de expresión personal. A través de esta experiencia, el alumnado no solo aprende contenidos artísticos y culturales, sino que también vive un proceso creativo real que refuerza su motivación, autoestima y capacidad expresiva. El proyecto parte de la idea de que no existe una manera correcta o incorrecta de dibujar, sino diferentes formas de comunicar emociones, ideas y maneras de ver el mundo.

El proyecto culminará el próximo 29 de mayo con una visita a la Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alcoi, donde el alumnado visitará una exposición con los trabajos ya materializados en chanclas y chapas decoradas con sus ilustraciones. Durante la jornada,