

2014-2015

LA PINTURA I LA LITERATURA

Les imatges artístiques i els textos literaris, siguin o no de ficció, compten amb diferents camins de relació que seria interessant fer presents en el moment de visitar una pinacoteca o un museu. Llibres i quadres ens ofereixen moltes narracions, metàfores de la nostra experiència real o de la imaginació. Perquè llibres i quadres són, constructors d'històries, imatges de la nostra realitat i meta de les inclinacions de la nostra fantasia. Podem considerar cada quadre com un llibre, sols que està escrit amb signes completament distints a les paraules.

La història que ens comuniquen les pintures es fa present en el moment que ens presentem davant elles i, d'alguna manera, les llegim i les interpretem. Els signes que llegim són imatges visuals. Els llibres que de una altra manera s'ocupen de la pintura, complementen, amb el suport de les paraules, la capacitat de lectura de les imatges pictòriques.

Les prestatgeries de la biblioteca són plenes de llibres que funcionen com a portes d'un museu, potser el primer museu d'art que visitarà un xiquet. Llibres que ajudaran a envoltar els nostres lectors d'imatges riques en tècniques, estils, d'il·lustracions que els ensenyaran a llegir, els faran gaudir, i que a poc a poc, aniran formant el seu gust estètic.

La selecció de llibres que proposem naix amb aquesta intenció: obriu la porta d'un llibre, acompanyeu els vostres lectors al llarg de les seues pàgines, i pareu-vos davant de cada obra d'art... No digueu res i observeu... Qui sap què s'està despertant...

Us esperem en la nostra biblioteca on podeu investigar i gaudir de llibres i lectures sense fi.

Esperem que la guia de lectura sobre la pintura servisca per al fi que està pensada:
FOMENTAR LA LECTURA.

P. Guarner

PRIMER CICLE

Anholt, Laurence. Camille i els girasols.
Barcelona : Serres.
Anholt, Laurence. El jardí màgic de Claude Monet.
Barcelona : Serres.
Anholt, Laurence. Leonardo y el aprendiz volador.
Barcelona : Serres .
Mayhew, James. Carlota descubre a los impresionistas.
Barcelona : Serres
Mayhew, James. Carlota y las semillas de girasol.
Barcelona : Serres.
Mayhew, James. Carlota y Monna Lisa.
Barcelona : Serres.
Obiols, Miquel. El cuadro más bonito del mundo.
Pontevedra: Kalandraka.
Jackson, Rafael. Mi primer libro sobre Picasso.
Madrid: Anaya
MICKLETHWAIT, Lucy. Veo, veo animales en el arte = I spy animals in art.
Boadilla del Monte: SM,

PRIMER CICLE

	3r trim.
1r	"El caragol Fredolic" Joan Pla El Micalet Galàctic.
2n	"La sopera i el cullerot" Michael Ende El Micalet Galàctic.

SEGON CICLE

Sortland, Bjorn y Elling, Lars. Rojo, azul y un poco de amarillo.
Madrid: Ediciones de la Torre,
Arbat Serasols, C. El somni de Miró.
València: Brosquil
Rivera Ferner, Marta. El somni de Sorolla.
València: Brosquil
Brotos Vitoria, J.R. Cada cuadro con su cuento.
Madrid: Anaya.
Geis, Patricia. La Monna Lisa.
Barcelona: Combel.,
Geis, Patricia. Las Meninas.
Barcelona: Combel.
DICKINS, Rosie. Mi pequeña antología del arte: crea arte inspirándote en obras maestras.
Londres:Usborne.

SEGON CICLE

	1r trim.	2n trim.	3r trim.
3r	Llibres de la biblioteca d'aula en valencià i castellà.	Cavaller o cavalleressa, ho sabràs ben de pressa. Enric Lluch. Ed. Marjal. El hombre abeja. F.R, Stockton. Vicens Vives	Llibres de la biblioteca del centre en valencià i castellà.
4t	Llibres de la biblioteca d'aula en valencià i castellà.	Missió especial. Mercè Company. Ed. Bromera. El gigante egoista y otros cuentos Oscar Wilde. Vicens Vives	Llibres de la biblioteca del centre en valencià i castellà.

3r Circles and Squares OUP

4t What's for breakfast? OUP

TERCER CICLE

Denzel, Justin. Regreso a las cavernas.

Madrid:Alfaguara,

Cuadernos pasearte giuseppe arcimboldo.

Madrid:SM.

Nilsen, Anna. Un detective en el museo.

Barcelona: Blume.

Crispine,Enrica. Van Gogh.

Barcelona: Serres.

Pacheco, M. A. Siete historias para la infanta Margarita.

Madrid: Siruela.

TERCER CICLE

	1r trim.	2n trim.	3r trim.
5é	A triar de la biblioteca d'aula, en valencià i en castellà	L'Hereu dels Tretze. Toni Cucarella. Prodidacta Abril Edicions. Oliver Twist Charles Dickens. Vicens Vives	A triar de la biblioteca del centre en castellà i en valencià.
6é	A triar de la biblioteca d'aula en valencià i en castellà	L'hereu dels tretze. Toni Cucarella. Prodidacta Abril Edicions. Amigos robots. Issac Asimov. Vicens Vives	A triar de la biblioteca del centre en castellà i en valencià.

5é London MCMILLAN

6é City girl, Country Boy OUP

I PER A LES MARES I PARES:

Webs recomanables.

www.museoimaginado.com

www.museothyssen.org/pequenothyssen

www.salarich.com/menudoarte

www.artehistoria.com

www.museodelprado.es

[Art Project](http://www.artproject.com)



GUIA DE LECTURA CURS 2014-2015

c/ Acadèmic Maravall, 8

46800 Xàtiva

tel. 962249025

fax. 962249026

46004747@edu.gva.es

<http://mestreacasa.gva.es/gozalbesvera/>