

2009 : LA LECTURA I LES NOVES TECNOLOGIES

La impremta va marcar l'inici d'una nova era cultural perquè va permetre la difusió d'informació d'una manera fins aleshores desconeguda.

Per primera vegada el llibre es convertia en un objecte de consum massiu.

Des dels seus orígens, les civilitzacions han volgut compendiar tot el saber del món en una única obra enciclopèdica, però sempre ha estat una quimera. Ara, el concepte de biblioteca infinita, que vol acollir tot el coneixement escrit, ha començat a tenir forma concreta a Internet gràcies a la digitalització del llibre, i de biblioteques senceres.

La presència de centenars de milers de llibres digitalitzats a Internet, accessibles per a tots, implica disposar d'un bon sistema de cerca, i Google n'és el principal exemple.

Les biblioteques virtuals, infinites, permeten aconseguir llibres d'accés difícil o impossible: obres antigues, llibres ja descatàlogats o d'edicions exhaurides, obres de circulació limitada o no editades comercialment, etc. Però també es poden aconseguir novetats editorials en suport electrònic a través de les llibreries virtuals. Això significa que el llibre està disponible en Internet i que cal transferir-lo de la xarxa al propi ordinador. Es pot llegir en pantalla, i es pot imprimir sencer o en part. I també significa que mitjançant un dispositiu

especial, de la grandària d'un llibre, es pot llegir tranquil·lament a qualsevol lloc.

Aplicades al llibre, les noves tecnologies resulten sorprenents pel fàcil i ràpid accés a la informació. I representen avanços molt importants. Però no signifiquen una sentència de mort per al llibre de format tradicional, imprès en paper, al contrari. El llibre de tota la vida gaudeix de bona salut i és del tot insubstituïble, és ple de vida i de sentiments, amaga sorpreses i es reserva, per a cada lectura i per a cada relectura, encara que siguin pàgines aïllades, té un significat nou. Les noves tecnologies, en canvi, no han fet més que començar, i encara no sabem on arribaran.

Aquesta guia és un recurs fonamental per fomentar l'esperit científic entre els joves i en particular sobre l'Astronomia. Permet trobar el material necessari per iniciar-se en el tema i continuar els avanços que es produeixen.

Esperem la guia de lectura que serveixi per al fi que està pensada: FOMENTAR LA LECTURA.

P. Guarner

INFANTIL I PRIMER CICLE

CALZADA, Gorka. **Copèrnic y el centro del universo.**

Madrid: El Rompecabezas, 2007

LOPESINO, JORDI. **La meva primera guia sobre astronomia.** Barcelona: La Galera, 2008.

1.001 dades sobre l'espai. Barcelona: Molino, 2002.

ORTEGA, Ofelia. **L'univers.** Barcelona: Parramón, 2005.

El espacio: el libro que se puede leer en la oscuridad. Madrid: Bruño, 2006.

INFANTIL

El Camp_Ref. 908-001 (Susaeta)

PRIMER CICLE

3r trim.	
1r A-C	Les colònies d'estiu. (Bullent)
1r B	Juan y las habichuelas_ (Susaeta)
2n A	El conillet blanc es perd (Bullent)
2n B	El conillet blanc es perd (Bullent)

SEGON CICLE

HERGÉ. **Objetivo: la luna.** [s.l.]: Casterman, DL 2001

HERGÉ. **Objetivo: la luna-Objectiu: la lluna.** Barcelona: Selecta Visión, 2001.

STILTON, Geronimo. **Viaje en el tiempo.** Barcelona: Destino, 2006.

ERNE, Andrea. **Descobrim l'univers.** Barcelona: Elfos, 2005.

BEAUMONT, Émilie. **El espacio: para responder a las preguntas de los niños.** Fleurus, 2003.

HAWKING, LUCY. **La clau secreta de l'univers.** Barcelona: Montena, 2008

SEGON CICLE

	1r trim.	2n trim.	3r trim.
3er	Llibres de la biblioteca d'aula.	El guardián de los senderos. C López Narvaez (Dylar) Les lletres fan fugina E. Lluch	Cuando sea mayor A. Gómez Cerdá (Dylar) El mag Floro M. Viana (Bromera)

		(Bromera)	
4t	Llibres de la biblioteca d'aula.	El bosque de los grumos Carlo Fabretti (Alfaguara)	La masía encantada Lola Herrera (Dylar)
		Llibres de la biblioteca d'aula en valencià.	Llibres de la biblioteca d'aula en valencià.

3r	<i>The little Mermaid</i> Penguin Young Readers
4rt	<i>The Three Billy Goats</i> Penguin Young Read.

TERCER CICLE

MITTON, Simon. **Astronomia**. Barcelona: Edebé, 1995.

PLA I SÁNCHEZ, ALBERT. **Jo, Galileu**.

Barcelona: Parramón, 2008.

PÉREZ DE LABORDA, ALFONSO.

Els antics astrònoms. Madrid: Encuentro, cop. 2007

PÉREZ DE LABORDA, ALFONSO.

L'astronomia moderna. Madrid: Encuentro, cop. 2007

PÉREZ DE LABORDA, Alfonso. **De la teoria**

de la relativitat al Big Bang. Madrid: Encuentro, 2007

VIERA Y CLAVIJO, JOSÉ DE. **Noticias del cielo : o**

Astronomía para niños. Canarias

FIRTH, Rachel. **Astronomía**. Londres: Usborne, 2004.

COUPER, HEATHER. **Atlas visual del espacio**.

Madrid: Bruño,

DELAFOSSÉ, Claude. **Observo el cel i l'espai**.

Barcelona: Cruïlla, 1999

FRADIN, Natacha. **El cel i l'espai**. Barcelona:

Cruïlla, 2009.

GLOVER, David. **El universo**. Madrid: Ediciones

SM, cop. 1996

GOLDSMITH, Mike. **Espai**. Barcelona:

Beascoa, 2006.

GOLDSMITH, Mike. **Sistema solar**. Barcelona:

Llançalletres, 2008.

TERCER CICLE

	1r trim.	2n trim.	3r trim.
5é	L'incomparable Bredford Bannings Ximo Cerdà (Barcanova)	“L'home de Penyagolosa i altres contes” Empar de Lanuza (Bromera)	Un Quixot en bicicleta Enric Lluch (Bromera)
	En castella, a triar per l'alumne.	Cuentos para jugar G. Rodari . Alfaguara	Las aventuras de la mano negra H. Jurgen Press Planeta Oxford
6é	L'incomparable Bredford Bannings Ximo Cerdà Barcanova	Contalles del món .T. Escuder (Bromera)	A triar per l'alumne en valencià.
	A triar per l'alumne, en castellà.	Las aventuras de los detectives del faro — Klans Bliesener OXFORD	Amigos robots Issac Asimov.

5é *Little Red Riding Hood* Penguin Young Reader

6é *Chicken Run* Penguin Young Readers

I PER A LES MARES I PARES: Webs recomanables.

www.astronomia2009.es

www.ciencia.net

www.iac.es

www.astronomia.com

www.astrored.org

www.mega-cosmos.com

www.neave.com

www.stellarium.org



GUÍA DE LECTURA CURS 2009-2010