

Alicia va seguir al Conill Blanc a través del túnel i va caure en l'abisme del somni. Aquesta és una de les fórmules que busquen autors i editors per animar als escolars a llegir: atrapar la seua atenció des de l'inici del relat per tal de que arriben a la paraula FI sense adonar-se que ha caigut en el món de la literatura. L'altra es fer-los sentir que el llibre s'ha escrit per a ells com si els contaren la seua pròpia història. Darrere de l'espill s'aposta per la imaginació. Davant, per la vida, si la història es realista, fent un símil amb Alicia en el país de les meravelles

Les editorials aposten cada vegada més per la literatura infantil i juvenil creant col·leccions escolars o adaptant títols clàssics. El propòsit és fomentar la lectura un objectiu recollit en la Llei de Qualitat que tots hem d'intensificar.

La publicació de llibres infantils i juvenils va registrar en el 2003 un increment del 36% respecte del 2002. Això posa de manifest la vitalitat del sector, ja que els lectors/res de 0 a 18 anys sols representen el 19 % de la població.

L'oferta és ampla i variada per això enguany ens centrarem en el tema de l'art i us donarem idees i suggerències de lectures relacionades amb l'art.

La guia de lectura del present curs intenta recollir unes quantes històries i contes relacionades amb l'art per tal de conèixer i divertir-se amb els artistes, les obres i les tècniques.

Esperem que us agrade i servezca per al fi que està pensada: FOMENTAR LA LECTURA.

### INFANTIL I PRIMER CICLE

HOLM, A. Anton I els dracs. Ed. Serres  
 COMELLA, M.A. Bon dia senyor Tàpies. Ed. Serres.  
 GABAN, J. El capirote de Onofre. Ed. S.M.  
 KIDD, R. Daisy vol ser famosa. Ed. Serres  
 ANHOLT, L.. Degas y la pequeña bailarina Ed. serres  
 COMELLA, M.A.,. On està la reina. Ed. Serres.  
 KEE, D. No quiero el osito. Ed. Espasa Calpe  
 PICASSO, P.. Picasso, trazos y dichos. Ed. B  
 SIRETT, D. El meu primer llibre de pintar. Molino.  
 FALCONER, I.. Olivia. Serres  
 NADJA. Gos blau. ED. Corimbo  
 JOHNSON, J. La princesa i el pintor. E. Serres  
 SANDERS, A. Què és. Corimbo.  
 NORHEAST, B.. Vincent amb amor. Serres  
 PAOLA, T DE. La clase de dibujo. Everest.  
 CALATAYUD, M. El árbol inquieto SM  
 GRIMM. El enano saltarín. Montena.  
 FELIX, M. Los colores Lumen.  
 WEITZMAN, J. P. Yo en el Metropolitan museum. Serres  
 STEADMAN, R. Punto com. Serres  
 SPIRIN, G. La princesa que no sabia reir Anaya.  
 GAY, M. Bibundé Ed. Corimbo  
 GISBERT, M. Dalí: pinta'm un somni. Serres

### INFANTIL

“El Camp” Ref. 908-001 (Susaeta)

### PRIMER CICLE

	<b>3r trim.</b>
1r A	“Les colònies d'estiu”. (Bullent)
1r B	“Juan y las habichuelas”. (Susaeta)
2n A	“El conillet blanc es perd”. (Bullent)
2n B	“Caos en el super” (Bruño)

### SEGON CICLE

WELTON, J.. Tus primeros pasos en el dibujo. E. Molino  
 BJORK, C.. Linnea en el jardín de Monet. Ed. Serres.  
 GINESTA, M.. Los casos artísticos de Fricandó. Destino  
 GISBERT J.M. . El guardián del olvido. Ed. S.M.  
 PIENKOVSKI, J.. Hospederia Botticelli. Ed. Montena  
 CARPI, p. El arte para los niños. Edhasa  
 ANHOLT, L. Leonardo i l'aprenent volador. Serres  
 SERTLAND, D.. Rojo, azul y un poco de amarillo. De la Torre  
 ANNO, M.. El viatge d' Anno. Joventud  
 JOHANSEN, H. . La bruja de las estaciones. Anaya  
 CLEMENT, C.. El lutier de Venecia. Aliorna  
 BALLESTER, A. No tinc paraules. Media Vaca  
 MAYHEW, J. Carlota descobreix els impresionistes Serres.

## SEGON CICLE

	1r trim.	2n trim.	3r trim.
3er	Llibres de la biblioteca d'aula.	<p>“El guardián de los senderos”. C López Narvaez (Dylar)</p> <p>“Les lletres fan fugina”. E. Lluch (Bromera)</p>	<p>“Cuando sea mayor” A. Gómez Cerdá (Dylar)</p> <p>“El mag Floro” M. Viana (Bromera)</p>
4t	Llibres de la biblioteca d'aula.	<p>“El bosque de los grumos”. Carlo Fabretti (Alfaguara)</p> <p>Llibres de la biblioteca d'aula en valencià.</p>	<p>“La masía encantada”. Lola Herrera (Dylar)</p> <p>Llibres de la biblioteca d'aula en valencià.</p>

3r	<i>The little Mermaid</i> Penguin Young Readers
4rt	<i>The Three Billy Goats</i> Penguin Young Read.

## TERCER CICLE

BARCELÓ, E. *El caso del artista cruel*.

Edebé

GOMEZ MONTEJANO, A. *Los cuadros del tiempo* Casals

PACHECO, M.A. *Dos años con Leonardo*.

Edebé

VINCENT, M. *La novia de Matisse*. Alfaguara.

MENA M. *El escondite inglés*. Alba

PRADA, J.M. *La tempestad*. Planeta

NOSTLINGER, C. *Uno*. Alfaguara.

ECO U. *La bomba y el general*. Destino.

BOJUNGA NUNES, L. *Mi amigo el pintor*

Alfaguara

BALZOLA, A. *El efecto Guggenheim Bilbao*.

Cruilla.

CALATAYUD, M. *El món al revés* Media Vaca

NORHEAST, B. *Per l'amor d'Auguste*

*Per l'amor de Claude* Serres.

WOLFE, G. *Zoom....art* Serres

## TERCER CICLE

	1r trim.	2n trim.	3r trim.
5é	<p>“Tereseta la Bruixeta” Josep Gregori (Bromera)</p> <p>En castella, a triar per l'alumne.</p>	<p>“L'home de Penyagolosa i altres contes” Empar de Lanuza (Bromera)</p> <p>En castella, a triar per l'alumne.</p>	<p>“Un Quixot en bicicleta” Enric Lluch (Bromera)</p> <p>En castella, a triar per l'alumne.</p>
6é	<p>A triar per l'alumne, en valencià i en castellà.</p>	<p>“Contalles del món”. T. Escuder (Bromera)</p> <p>“Las aventuras de los detectives del faro” Klans Bliesener OXFORD</p>	<p>“Amigos robots” Issac Asimov. o “Robinson Crusoe” Daniel Defoe (Vicens Vives) «El vampiret canvia de casa» A. Sommer Bodenbug Alfaguara</p>

5é *Little Red Riding Hood* Penguin Young Reader

6é *Chicken Run* Penguin Young Readers



# GUÍA DE LECTURA CURS 2004-2005