



	3.2 Comprende el sentido de los mensajes escritos con claridad.	3.2 Comprende en ocasiones el sentido de los mensajes escritos.	3.2 Hay que trabajar la comprensión de los mensajes escritos.			x					
	3.1 Lee con fluidez y entonación textos escritos.	3.1 Lee con fluidez y entonación con ayuda.	3.1 Es necesario reforzar la lectura fluida y con entonación.		x						

5º PRIMARIA												
LENGUA CASTELLANA	1r TRIMESTRE				COMP ESPECÍFICAS							
	A	B	C		1	2	3	4	5	6	7	8
Expresión Oral	6.1 Participa de manera oral en las actividades con un vocabulario apropiado y no discriminatorio.	6.1 A veces participa de manera oral en las actividades con un vocabulario apropiado y no discriminatorio.	6.1 Necesita ayuda para participar más de manera oral en las actividades con un vocabulario apropiado y no discriminatorio.					x				
Expresión Escrita	5.1 Produce textos escritos (la descripción )siguiendo la estructura adecuada y las normas ortográficas	5.1 A veces escribe textos escritos (la descripción,)siguiendo la estructura adecuada y las normas ortográficas trabajadas.	5.1 Necesita ayuda para escribir textos escritos (la descripción,)siguiendo la estructura adecuada y las normas ortográficas trabajadas.					x				

	trabajadas.								
	9.1 Crea textos literarios adecuadamente.	9.1 Crea textos literarios adecuadamente con ayuda.	9.1 Crea textos literarios con dificultades.						x
Comprensión Oral	2.1 Escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta el sentido global del texto.	2.1 A veces escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta el sentido global del texto.	2.1 Escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta el sentido global del texto con dificultades.	x					
Comprensión Escrita	8.1 Lee de manera autónoma textos escritos y comparte	8.1 Ocasionalmente lee de manera autónoma textos escritos y comparte las experiencias de la lectura.	8.1 Lee de manera autónoma textos escritos y comparte las experiencias de la lectura con dificultades.						x

5º PRIMARIA									
LENGUA INGLES	1R TRIMESTRE					COMP ESPECÍFICAS			
	A	B	C	1	2	3	4	5	6
Expresión Oral	6.2.1 Muchas veces utiliza la lengua inglesa para comunicarse con el maestro y los compañeros.	6.2.1 A veces utiliza la lengua inglesa para comunicarse con el maestro y los compañeros.	6.2.1 Sólo utiliza la lengua inglesa para comunicarse con el maestro y los compañeros cuando la maestra la anima y la ayuda.						X
Comprensión oral	2.2.1 Escucha e identifica la idea principal, con un grado alto de logro.	2.2.1 Escucha e identifica la idea principal, con un grado medio de logro.	2.2.1 Sólo con la ayuda de la maestra puede comprender la idea principal de los textos orales trabajados en clase. Tiene un grado bajo de logro.		X				

Expresión Escrita	5.2.1 Revisa de forma autónoma su propio trabajo y busca errores típicos para corregir.	5.2.1 Revisa su propio trabajo y busca algunos errores típicos para corregir.	5.2.1 Con la ayuda de la maestra revisa su propio trabajo y corrige algunos errores típicos.				X	
	5.1.2 Utiliza de forma autónoma el diccionario para buscar palabras específicas en inglés.	5.1.2 Utiliza el diccionario para buscar palabras específicas en inglés, con un grado medio de logro.	5.1.2 Con ayuda puede utilizar el diccionario para buscar palabras específicas en inglés. Hay que practicar más.				X	
Comprensión Escrita	3.2.2 Leo e identifica muchas ideas de los textos trabajados, con un grado alto de logro.	3.2.2 Leo e identifica la mayoría de las ideas de los textos trabajados, con un grado medio de logro.	3.2.2 Con ayuda puede leer e identificar algunos detalles de los textos trabajados, con un grado bajo de logro.			X		
Otros	1.3 Reconoce sin dificultad diferencias entre su propia cultura y la cultura de los países de habla inglesa.	1.3 Reconoce algunas diferencias entre su propia cultura y la cultura de los países de habla inglesa.	1.3 Sólo con ayuda puede reconocer algunas diferencias entre su propia cultura y la cultura de los países de habla inglesa.	X				
	1.4.2 Comprende lo que quiere decir "estereotipo" y empieza a identificarlos.	1.4.2 Generalmente comprende lo que quiere decir "estereotipo" y empieza a identificarlos.	1.4.2 Sólo con la ayuda de la maestra puede identificar algunos estereotipos de nacionalidad.					

5º PRIMARIA

MATEMÁTICAS	1R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8

Numeración y Cálculo	4.1. Aplica operaciones básicas en la resolución de problemas.	4.1. A veces, aplica operaciones básicas en la resolución de problemas.	4.1. Con ayuda, aplica operaciones básicas en la resolución de problemas.				x			
	5.2 Conoce y utiliza adecuadamente la multiplicación de varias cifras así como sus propiedades y la potencia.	5.2 Conoce y utiliza adecuadamente las potencias, las estimaciones así como la multiplicación de varias cifras y sus propiedades con ayuda.	5.2 Necesita ayuda para conocer y utilizar adecuadamente las potencias, las estimaciones así como la multiplicación de varias cifras y sus propiedades.				x			
	5.3 Selecciona los símbolos matemáticos adecuados en situaciones reales.	5.3 Ocasionalmente, selecciona los símbolos matemáticos adecuados en situaciones reales.	5.3 Con ayuda, selecciona los símbolos matemáticos adecuados en situaciones reales.				x			
	6.1. Interpreta los mensajes matemáticos correctamente.	6.1. Ocasionalmente, interpreta los mensajes matemáticos correctamente.	6.1. Con ayuda, interpreta los mensajes matemáticos correctamente.				x			

Resolución de problemas	7.1 Reconoce la importancia de las matemáticas para resolver problemas de la vida cotidiana.	7.1 A veces reconoce la importancia de las matemáticas para resolver problemas de la vida cotidiana.	7.1 Muestra dificultad en reconocer la importancia de las matemáticas para resolver problemas de la vida cotidiana.					
-------------------------	--	--	---	--	--	--	--	--

	relacionados con el entorno natural,social o cultural.	relacionados con el entorno natural,social o cultural.	relacionados con el entorno natural,social o cultural.	x						
	3.2. Busca información de diferentes fuentes.	3.2. A veces, busca información de diferentes fuentes.	3.2. Con ayuda, busca información de diferentes fuentes.		x					

5ES PRIMERO										
EDUCACIÓN VISUAL Y PLÁSTICA	1ER TRIMESTRE					COMP ESPECÍFICAS				
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	
<b>5A</b> <b>AUTONOMÍA Y CREATIVIDAD</b>	2.2 – Crea sin dificultad una obra de arte para comunicar un mensaje significativo, teniendo en cuenta la idea, los materiales y el formato.  Entienden y sigue las pautas dadas para la reatilización de las tareas.	2.2 Crea una obra de arte de manera guiada para comunicar un mensaje significativo, utilizando algunos elementos artisticos trabajados	2.2 Crea una obra de arte con ayuda para comunicar un mensaje significativo, utilizando algunos elementos artisticos trabajados		x					
<b>5B</b> <b>EXPERIMENTACIÓN Y TECNICA</b>	1.2. ~~~- Interpreta y clasifica las propuestas artísticas según estilos y formatos.	1.2 Interpreta y clasifica algunas obras artisticas según estilos y formatos.	1.2 Interprete y clasifica con ayuda obras artisticas según estilos y formatos	x						

<b>5C ACTITUD Y RESPETO</b>	3.1 Aprecia obras de arte y las describe utilizando un vocabulario correcto.	3.1 Aprecia obras de arte y las describe utilizando un vocabulario correcto con apoyo.	3.1 Aprecia obras de arte y empieza a describirlas utilizando un vocabulario correcto con ayuda.			X		
	6.3 - Expresa de forma adecuada y con respeto sus inquietudes y dudas.	6.3 Se esfuerza en algunas fases del trabajo en grupo, desde tener la idea inicial hasta completar el proyecto y compartirlo	6.3 A veces se esfuerza en el trabajo de grupo.					X

5º PRIMARIA									
MÚSICA Y DANZA	1R TRIMESTRE				COMP ESPECÍFICAS				
	A	B	C		1	2	3	4	5
Audición	2.3 Valora el silencio y las posibilidades sonoras del entorno, identificando agresiones artísticas con actitud atenta y respetuosa ante las diferentes manifestaciones artísticas	Reconoce algunas de las posibilidades sonoras del entorno, identificando agresiones artísticas con actitud atenta y respetuosa	Hay que seguir trabajando para diferenciar las posibilidades sonoras del entorno con actitud atenta y respetuosa.		X				

Interpretación	3.2 Interpreta mediante la voz, el cuerpo, los instrumentos de la clase y diferentes elementos sonoros propuestas musicales.	Reconoce e interpreta con ayuda mediante la voz, el cuerpo, los instrumentos de la clase y diferentes elementos sonoros las diferentes canciones del aula.	Hay que reforzar el ritmo y la melodía con las diferentes canciones.			x	
Danza	-	-	-				

5º PRIMARIA									
EDUCACIÓN FÍSICA	1R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS					
	A	B	C	1	2	3	4	5	6
Higiene y salud	1.1.1. Adopta hábitos saludables de manera significativa. 1.3.1. Es capaz de realizar el calentamiento de manera autónoma.	1.1.1. Progresivamente adopta hábitos saludables de manera significativa. 1.3.1. Es capaz de realizar el calentamiento con ayuda.	1.1.1. Hay que adoptar hábitos saludables de manera significativa. 1.3.1. Hay que seguir trabajando en la realización del calentamiento de manera autónoma.	X	X				
Actitud, normas y gestión de conflictos	2.1.1 Siempre muestra una actitud de respeto y tolerancia. 2.1.2. Muestra una buena motivación y participación. 2.1.3 Siempre cumple las normas y reglas.	2.1.1. A veces muestra una actitud de respeto y tolerancia. 2.1.2. A veces muestra una buena motivación y participación. 2.1.3. Progresivamente va	2.1.1. Está en proceso de logro de una actitud de respeto y tolerancia. 2.1.2. Ocasionalmente muestra una buena motivación y participación. 2.1.3. Hay que seguir	X	X				

		cumpliendo las normas y reglas.	trabajando en el cumplimiento de las normas y reglas.						
<b>Capacidades físicas, perceptivo-motrices y habilidades motrices</b>	3.1.1. Ejecuta adecuadamente las habilidades motrices básicas aplicadas al deporte. 3.1.2. Domina la técnica del deporte. 3.1.4. Utiliza adecuadamente estrategias básicas de juego.	3.1.1. A veces ejecuta - adecuadamente las habilidades motrices básicas aplicadas al deporte. 3.1.2. Domina parcialmente la técnica del deporte. 3.1.4. Ocasionalmente utiliza adecuadamente estrategias básicas de juego.	3.1.1. Debe mejorar la ejecución de las habilidades motrices básicas aplicadas al deporte. 3.1.2. Debe mejorar la técnica del deporte. 3.1.4. Tiene que mejorar las estrategias básicas de juego.			X			
<b>Manifestaciones artístico-expresivas y culturales y TIC</b>	6.3.1. Hace un uso adecuado de los recursos tecnológicos (TIC) relacionados con la actividad física y la salud para trabajar la orientación.	6.3.1. Hace un uso parcialmente adecuado de los recursos tecnológicos (TIC) relacionados con la actividad física y la salud para trabajar la orientación.	6.3.1. Debe mejorar el uso de los recursos tecnológicos (TIC) relacionados con la actividad física y la salud para trabajar la orientación.						X

5º PRIMARIA									
EDUCACIÓN EN VALORES	1R TRIMESTRE					COMP ESPECÍFICAS			
	A	B	C	1	2	3	4	5	6

	1.2 Llega a acuerdos integrando los planteamientos y las intervenciones del resto de participantes mediante el diálogo colectivo.	1.2 A veces llega a acuerdos integrando los planteamientos y las intervenciones del resto de participantes mediante el diálogo colectivo.	1.2 Necesita ayuda para llegar a acuerdos integrando los planteamientos y las intervenciones del resto de participantes mediante el diálogo colectivo.	x							
	2.2 Describe una imagen positiva y meditada de sí mismo/a.	2.2 A veces necesita un punto de vista externo para describir al completo una imagen positiva de sí mismo/a	2.2 Siempre necesita ayuda para describir al completo una imagen positiva de sí mismo/a.	x							
	6.1 Detecta situaciones injustas en el entorno próximo, las redes sociales y los medios de comunicación.	6.1 A veces detecta situaciones injustas en el entorno próximo, las redes sociales y los medios de comunicación.	6.1 Necesita ayuda para detectar situaciones injustas en el entorno próximo, las redes sociales y los medios de comunicación.					x			
	7.1 Identifica los principales problemas del planeta y los relaciona con los ODS.	7.1 A veces identifica los principales problemas del planeta y los relaciona con los ODS.	7.1 Necesita ayuda para identificar los principales problemas del planeta y relacionarlos con los ODS.						x		

5º PRIMARIA										
PROYECTO INTERDISCIPLINARIO REVISTA Y RADIO	1R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS POR ÁREAS						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7
CONOCIMIENTO DEL MEDIO Búsqueda y producción de información con recursos digitales	1.1. Busca información en Internet utilizando dispositivos y programas informáticos sencillos.  1.3. Crea textos de diversas tipologías y podcast en formato digital.	1.1 Necesita ayuda (ocasionalmente) para buscar información en Internet.  1.3 A veces necesita ayuda para crear textos y podcast en formato digital.	1.1 Se ha iniciado en la búsqueda de información en Internet.  1.3 Se ha iniciado en la creación de textos y podcast en formato digital.	X						
CONOCIMIENTO DEL MEDIO Aprendizaje cooperativo y búsqueda de soluciones	2.3. Elabora cooperativamente un producto final (artículo o podcast) que dé respuesta a un planteamiento sencillo relacionado con el entorno.	2.3 Elabora cooperativamente y con ayuda un producto final (artículo o podcast) dando respuesta a un planteamiento sencillo relacionado con el entorno.	2.3 Ha empezado a trabajar cooperativamente para elaborar un producto (artículo o podcast).		X					
VALENCIANO Expresión oral	4.1. Produce discursos orales estructurados (podcast) sobre conocimientos diversos utilizando diferentes géneros discursivos (entrevistas, magazines, noticiarios....).	4.1 Produce con ayuda discursos orales (podcast) utilizando diferentes géneros discursivos (entrevistas, magazines, noticiarios...).	4.1 Hay que incidir en la producción de discursos orales en formato radiofónico (podcast).			X				
VALENCIANO Expresión escrita y multimodal	5.1. Produce textos escritos de diversas tipologías (texto narrativo, instructivo, literario,	5.1 Produce progresivamente textos utilizando un lenguaje no discriminatorio.	5.1 Hay que continuar trabajando la producción de textos utilizando un lenguaje no discriminatorio.				X			

	<p>teatral...) haciendo uso de un lenguaje no discriminatorio.</p> <p>5.2. Utiliza las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).</p> <p>5.3. Produce textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.</p> <p>5.4.1 Localiza, selecciona e integra en el texto información de dos o más fuentes.</p> <p>5.4.2 Es capaz de expresar la información localizada con las propias palabras.</p>	<p>5.2 Utiliza con ayuda las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).</p> <p>5.3. Está en proceso de producir textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.</p> <p>5.4.1 Es capaz de localizar, seleccionar e integrar en el texto información de dos o más fuentes con ayuda.</p> <p>5.4.2 Ocasionalmente es capaz de expresar la información localizada con las propias palabras.</p>	<p>5.2 Es necesario profundizar en el uso de las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).</p> <p>5.3. Ha comenzado a producir textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.</p> <p>5.4.1 Se ha iniciado en la localización y selección de información en dos fuentes.</p> <p>5.4.2 Necesita ayuda para expresar la información localizada con las propias palabras.</p>					
<p>VALENCIANO</p> <p>Preinscripción oral y escrita</p>	<p>6.1. Interactúa oralmente para hablar sobre un tema haciendo uso de elementos discursivos diversos (uso de un lenguaje respetuoso, de una entonación y de un ritmo adecuado; uso del</p>	<p>6.1 Interactúa oralmente para hablar sobre un tema haciendo uso de elementos discursivos como el lenguaje respetuoso, entonación y ritmo adecuados, escucha</p>	<p>6.1 Necesita seguir practicando y ampliando el repertorio de elementos discursivos (lenguaje respetuoso, entonación y ritmo, escucha activa...).</p>				<p>x</p>	

<p>lenguaje no verbal y de la escucha activa demostrando interés...).</p> <p>6.3. Identifica y rechaza los usos lingüísticos discriminatorios reflexionando con el resto de alumnado.</p> <p>6.4. Interactúa en textos escritos mostrando empatía y respeto por las diferencias (de intereses, ideas, necesidades...) con un vocabulario adecuado y no discriminitorio.</p> <p>6.5. Interactúa en las producciones orales (podcast) mostrando empatía y respeto por las diferencias (de intereses, ideas, necesidades...) con un vocabulario adecuado y no discriminitorio.</p>	<p>activa... pero hay que seguir trabajando para mejorar estos elementos discursivos.</p> <p>6.3. Identifica y rechaza (con ayuda) los usos lingüísticos discriminatorios reflexionando con el resto de alumnado.</p> <p>6.4 Ocasionalmente necesita ayuda para interactuar en los textos escritos mostrando empatía y respeto por las diferencias.</p> <p>6.5 Está en proceso de interactuar en las producciones orales (podcast) mostrando empatía y respeto por las diferencias.</p>	<p>6.3 Es necesario continuar trabajando en la identificación y rechazo de los usos lingüísticos discriminatorios.</p> <p>6.4 Hay que seguir incidiendo en el uso de un lenguaje no discriminatorio y del respeto en las interacciones con textos escritos.</p> <p>6.5 Hay que seguir profundizando en el uso de un lenguaje no discriminitorio y del respeto en las interacciones orales (podcast).</p>	<p>x</p> <p>x</p> <p>x</p>
---	---	--	----------------------------

5 es PRIMARIA										
PROYECTO INTERDISCIPLINARIO TEATRO	1R TRIMESTRE			COMPETENCIAS ESPECÍFICAS						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7
INGLÉS	4.1 Participa en un diálogo,	4.1 Participa en un diálogo, con	4.1 Con ayuda participa en un diálogo,			X				

Expresión oral (speaking)	con un grado alto de logro.	un grado medio de logro.	con un grado bajo de logro.							
INGLÉS Expresión escrita (writing)	5.1 Trabaja en grupo para escribir un texto en forma de obra de teatro, contribuyendo muchas ideas.	5.1 Trabaja en grupo para escribir un texto en forma de obra de teatro, contribuyendo algunas ideas.	5.1 Trabaja en grupo para escribir un texto en forma de obra de teatro, contribuyendo alguna idea con la ayuda de la maestra.				X			
PLÁSTICA Recursos digitales	5.1 Sin dificultad busca información en Internet para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso.	5.1 En grupo, busca información en Internet para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso.	5.1 Con ayuda busca información en Internet para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso.				X			
	5.3 Utiliza recursos digitales básicos para crear un trabajo de diseño gráfico.	5.3 Con su grupo, utiliza recursos digitales básicos para crear un trabajo de diseño gráfico.	5.3 Con ayuda, utiliza recursos digitales básicos para crear un trabajo de diseño gráfico con un grado bajo de logro.				X			
MÚSICA Y DANZA Interpretar juegos y propuestas musicales	3.1 Canta muy bien las canciones , utilizando la voz para expresar ideas.	3.1 Generalmente canta bien las canciones, utilizando la voz para expresar algunas ideas.	3.1 Con ayuda puede cantar algunas partes de las canciones, expresando alguna idea con su voz.  3			X				
	3.1 Participa con entusiasmo en todos los bailes.	3.1 Generalmente participa bien en los bailes.	3.1 Sólo participa en algunas partes de los bailes, con un grado bajo de logro.			X				

## 5º PRIMARIA

Proyecto interdisciplinario: RECICLAMOS.	1R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
C.del MEDI N,S y C	1.1.Busca información en internet,de forma guiada,segura y eficiente,usando dispositivos,programas y aplicaciones informáticas sencillas	1.1.A veces busca información en internet,de forma guiada,segura y eficiente,usando dispositivos,programas y aplicaciones informáticas sencillas.	1.1.Necesita ayuda para buscar información en internet,de forma guiada,segura y eficiente,usando dispositivos,programas y aplicaciones informáticas sencillas.	X							
	3.2 Busca, selecciona, contrasta y organiza información, recurriendo a diferentes fuentes seguras y fiables, sobre el medio natural, social y cultural próximo.	3.2 A veces busca, selecciona, contrasta y organiza información, recurriendo a diferentes fuentes seguras y fiables, sobre el medio natural, social y cultural próximo.	3.2.Necesita ayuda para buscar, seleccionar, contrastar y organizar información, recurriendo a diferentes fuentes seguras y fiables, sobre el medio natural, social y cultural próximo.			X					

	5.2. Analiza críticamente el impacto que supone la acción humana en el medio tanto a nivel local como global.	5.2.A veces analiza críticamente el impacto que supone la acción humana en el medio tanto a nivel local como global.	5.2.Necesita ayuda para analizar críticamente el impacto que supone la acción humana en el medio tanto a nivel local como global.						X		
	5.3. Participa activamente en la elaboración y formulación de propuestas de actuación razonadas, viables y sostenibles orientadas a la conservación y cuidado del medio ambiente y el paisaje.	5.3 A veces participa activamente en la elaboración y formulación de propuestas de actuación razonadas, viables y sostenibles orientadas a la conservación y cuidado del medio ambiente y el paisaje.	5.3 Necesita ayuda para participar activamente en la elaboración y formulación de propuestas de actuación razonadas, viables y sostenibles orientadas a la conservación y cuidado del medio ambiente y el paisaje.						X		
MATEMÁTICAS	1.1. Identifica la información del enunciado de un problema o situación planteada, relacionándola con otras situaciones análogas de su entorno próximo y con los conocimientos y procedimientos	1.1.A veces identifica la información del enunciado de un problema o situación planteada, relacionándola con otras situaciones análogas de su entorno próximo y con los conocimientos y procedimientos adquiridos	1.1.Necesita ayuda para identificar la información del enunciado de un problema o situación planteada, relacionándola con otras situaciones análogas de su entorno próximo y con los conocimientos y procedimientos adquiridos..		X						

	adquiridos.										
3.2. Trabaja matemáticamente sobre un modelo concreto con la finalidad de obtener soluciones que permitan describir, interpretar y extraer conclusiones sobre una situación real.	3.2.A veces trabaja matemáticamente sobre un modelo concreto con la finalidad de obtener soluciones que permitan describir, interpretar y extraer conclusiones sobre una situación real.	3.2.Necesita ayuda para trabajar matemáticamente sobre un modelo concreto con la finalidad de obtener soluciones que permitan describir, interpretar y extraer conclusiones sobre una situación real.			X						

## 5º PRIMARIA

LENGUA VALENCIANA	2N TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS								
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Expresión Oral	1.1. Identifica y valora las variedades lingüísticas del mundo.	1.1. Identifica y valora las variedades lingüísticas del mundo, ocasionalmente.	1.1. Necesita ayuda para identificar y valorar las variedades lingüísticas del mundo.	x								
	6.1 Participa de manera oral en las actividades con un vocabulario apropiado y no discriminatorio.	6.1 Participa de manera oral en las actividades con un vocabulario apropiado y no discriminatorio, ocasionalmente.	6.1 Necesita participar más de manera oral en las actividades con un vocabulario apropiado y no discriminatorio.					x				
Expresión escrita	5.2. Utiliza los conocimientos lingüísticos básicos necesarios en las situaciones de aprendizaje.	5.2. A veces utiliza los conocimientos lingüísticos básicos necesarios en las situaciones de aprendizaje.	5.2. Necesita ayuda para utilizar los conocimientos lingüísticos básicos necesarios en las situaciones de aprendizaje.					x				
Comprensión oral	2.1 Escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta el sentido global del texto.	2.1 A veces escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta el sentido global del texto.	2.1 Escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta el sentido global del texto con dificultades.	x								
	7.1. Muestra interés por las variedades lingüísticas de su entorno.	7.1. Ocasionalmente, muestra interés por las variedades lingüísticas de su entorno.	7.1. Con ayuda, muestra interés por las variedades lingüísticas de su entorno.					x				

	9.2 Interpreta y relaciona textos sencillos de la literatura popular.	9.2 Ocasionalmente, interpreta y relaciona textos sencillos de la literatura popular.	9.2 Con ayuda, interpreta y relaciona textos sencillos de la literatura popular.										x
Comprensión Escrita	8.1 Lee de manera autónoma textos escritos y comparte las experiencias de la lectura.	8.1 En ocasiones lee de manera autónoma textos escritos y comparte las experiencias de la lectura.	8.1 Lee de manera autónoma textos escritos y comparte las experiencias de la lectura con dificultades.								x		
	7.2 Comprende y selecciona la información necesaria para simplificar un texto.	7.2 A veces comprende y selecciona la información necesaria para simplificar un texto.	7.2 Trabaja la comprensión y selección de la información necesaria para simplificar un texto, con ayuda.							x			

5º PRIMARIA													
LENGUA INGLES	2N TRIMESTRE							COMP ESPECÍFICAS					
	A		B		C			1	2	3	4	5	6
Expresión oral	4.1.2 Participa en una entrevista preparada con un grado alto de logro.	4.1.2 Participa en una entrevista preparada con un grado medio de consecución.	4.1.2 Con ayuda participa en una entrevista preparada con un grado bajo de logro.					x			x		
Comprensión oral	2.1.1 Escucha y comprende casi todas las ideas de los textos orales trabajados en clase.	2.1.1 Escucha y comprende la mayoría de las ideas de los textos orales trabajados en clase.	2.1.1 Con ayuda puede comprender algunas ideas sencillas de los textos trabajados en clase.		x								
Expresión escrita	5.1.1 Escribe un texto sencillo en inglés con un grado alto de logro.	5.1.1 Escribe un texto sencillo en inglés con un grado medio de logro.	5.1.1 Con ayuda puede escribir un texto muy sencillo en inglés con un grado bajo de logro.					x			x		
Comprensión escrita	3.2.1 Lee y identifica la idea principal de los textos	3.2.1 Lee y generalmente identifica la idea principal de los	3.2.1 Con la ayuda de la maestra puede identificar la idea principal de un texto			x							



	texto como las ideas principales y secundarias.	principales y secundarias.	principales y secundarias con ayuda.									
Comprensión Escritura	7.1 Comprende y selecciona la información necesaria para simplificar un texto.	7.1 A veces comprende y selecciona la información necesaria para simplificar un texto.	7.1 Trabaja la comprensión y selección de la información necesaria para simplificar un texto, con ayuda.							x		
	3.3 Identifica el tipo de texto y su estructura principal.	3.3 En ocasiones identifica el tipo de texto y su estructura principal.	3.3 Identifica el tipo de texto y su estructura principal con ayuda.		x							

5º PRIMARIA												
MATEMÁTICAS	2N TRIMESTRE					COMP ESPECÍFICAS						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8	
Geometría	2.1 Reconoce las figuras geométricas según sus lados, ángulos y su medida.	2.1 A veces reconoce las figuras geométricas según sus lados, ángulos y su medida	2.1 Necesita ayuda para reconocer las figuras geométricas según sus lados, ángulos y su medida.		x							
	2.3. Analiza y justifica patrones de contenidos matemáticos.	2.3. A veces analiza y justifica patrones de contenidos matemáticos.	2.3 Necesita ayuda para analizar y justificar patrones de contenidos matemáticos.		x							

Numeración y Cálculo	5.3 Selecciona el simbolismo matemático adecuado para describir matemáticamente situaciones correspondientes al ámbito personal, educativo y social.	5.3 A veces selecciona el simbolismo matemático adecuado para describir matemáticamente situaciones correspondientes al ámbito personal, educativo y social.	5.3 Necesita ayuda para seleccionar el simbolismo matemático adecuado para describir matemáticamente situaciones correspondientes al ámbito personal, educativo y social.				x		
	4.4 Utiliza adecuadamente los números decimales y sabe resolver operaciones (suma, resto, multiplicación y división).	4.4 A veces utiliza adecuadamente los números decimales y sabe resolver operaciones (suma, resto, multiplicación y división).	4.4 Necesita ayuda para trabajar en la utilización de los números decimales y saber resolver operaciones (suma, resto, multiplicación y división).			x			
Resolución de problemas	1.4. Conecta el problema con su entorno con el fin de extraer conclusiones.	1.4. Ocasionalmente, conecta el problema con su entorno con el fin de extraer conclusiones.	1.4. Con ayuda, conecta el problema con su entorno con el fin de extraer conclusiones.	x					
	3.2. Es capaz de aplicar un modelo matemático a la realidad.	3.2. Ocasionalmente, es capaz de aplicar un modelo matemático a la realidad.	3.2. Con ayuda, es capaz de aplicar un modelo matemático a la realidad.		x				
	8.2 Atiende y comprende tanto de manera individual como colectiva en el trabajo	8.2 Ocasionalmente, atiende y comprende tanto de manera individual como colectiva en el	8.2 Con ayuda, atiende y comprende tanto de manera individual como colectiva en el					x	

	matemático.	trabajo matemático.	trabajo matemático.									
--	-------------	---------------------	---------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5º PRIMARIA												
CONOCIMIENTO DEL MEDIO	2N TRIMESTRE					COMP ESPECÍFICAS						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8	
PAISAJE Y CLIMA DE ESPAÑA	5.2 Entiende la importancia del medio para la vida en el planeta.	5.2 A veces entiende la importancia del medio para la vida en el planeta.	5.2 Necesita ayuda para entender la importancia del medio para la vida en el planeta.					X				
	5.4 Analiza los cambios que se producen en el paisaje y propone actuaciones sostenibles.	5.4 A veces, analiza los cambios que se producen en el paisaje y propone actuaciones sostenibles.	5.4 Con ayuda, analiza los cambios que se producen en el paisaje y propone actuaciones sostenibles.					X				
DEMOCRACIA Y SOCIEDAD	5.1 Identifica los climas de España y su desafío climático.	5.1 A veces entiende los climas de España y su desafío climático.	5.1 Necesita ayuda para entender los climas de España y su desafío climático.					X				
	7.2 Reconoce la organización política de España.	7.2 A veces entiende la organización política de España.	7.2 Necesita ayuda para entender la organización política de España.						X			

	7'1 Reconoce la Constitución Española.	7.1 A veces reconoce la Constitución Española.	7.1 Reconoce la Constitución Española con ayuda.							X	
	7.3 Conoce el funcionamiento de los municipios y de la Comunidad Valenciana.	7.3 A veces, conoce el funcionamiento de los municipios y de la Comunidad Valenciana.	7.3 Con ayuda, conoce el funcionamiento de los municipios y de la Comunidad Valenciana.							X	

5º PRIMARIA											
EDUCACIÓN VISUAL Y PLÁSTICA	2N TRIMESTRE						COMP ESPECÍFICAS				
	A	B	C	1	2	3	4	5	6		
<b>5A</b> <b>AUTONOMÍA Y CREATIVIDAD</b>	4.1 – Crea una obra de arte, aplicando los conocimientos trabajados en el aula. Entienden y sigue las pautas dadas para la reatilización de las tareas.	4.1 Crea una obra de arte, aplicando los conocimientos trabajados en clase, siguiendo las pautas de manera guiada.	4.1 Crea una obra de arte, aplicando los conocimientos trabajados en clase siguiendo las pautas con ayuda.				X				
<b>EXPERIMENTACIÓN Y TECNICA</b>	5.2 Busca información sobre la artística en Internet y elige la información más útil y más fiel a la realidad.	5.2 Busca información sobre la artística en Internet y elige la información más útil y fiel a la realidad de manera guiada.	5.2 Busca información sobre la artística en Internet y elige la información más útil y fiel a la realidad con ayuda.					X			
<b>ACTITUD Y RESPETO</b>	3.3 - Aprecia plenamente las obras de arte y da su opinión de forma muy respetuosa.	3.3 - Generalmente aprecia las obras de arte y da su opinión de forma respetuosa.	3.3 – Está empezando a apreciar las obras de arte y a veces da su opinión de forma respetuosa.		X						
	6.2 - Completa plenamente su rol y se esfuerza mucho por terminar el trabajo de grupo.	6.2 - Completa adecuadamente su rol y se esfuerza lo suficiente para terminar el trabajo de grupo.	6.2 – A veces completa su rol en el trabajo de grupo. Necesita más tiempo para acabar el trabajo.						X		

--	--	--	--	--	--	--	--	--

5º PRIMARIA								
MÚSICA Y DANZA	2N TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS				
	A	B	C	1	2	3	4	5
Audición	1.3 Valora el patrimonio musical y las artes escénicas de nuestra comunidad y cómo se relaciona.	Empieza a reconocer con ayuda el patrimonio musical y las artes escénicas de nuestra comunidad y cómo se relacionan	Hay que reforzar la audición de las diferentes canciones del patrimonio musical de nuestra comunidad.	x				
	5.1 Selecciona canciones e información de diferentes estilos musicales en youtube, spotify, google music,....	Comienza a buscar canciones e información de diferentes estilos musicales trabajados en el aula en Youtube.	Hay que continuar trabajando la búsqueda de canciones e información de los diferentes estilos musicales en el Youtube.				x	
Interpretación								
Danza	4.2 Interpreta danzas sencillas y chicuel niñas coreografías.	Interpreta las danzas sencillas y chicuelegras coreografías pero necesita reforzar algunos pasos.	Necesita apoyo para recordar algunos movimientos de las danzas y hay que reforzar sus pasos.			x		

5º PRIMARIA			
EDUCACIÓN FÍSICA	2N TRIMESTRE	COMP ESPECÍFICAS	

	A	B	C	1	2	3	4	5	6
<b>Higiene y salud</b>	-	-	-						
<b>Actitud, normas y gestión de conflictos</b>	5.2.1. Muestra una buena actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural.	5.2.1. Progresivamente muestra una buena actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural.	5.2.1. Hay que mejorar la actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural.					X	
<b>Capacidades físicas, perceptivo-motrices y habilidades motrices</b>	3.1.2. Domina la técnica del deporte. 3.1.3. Siempre supera retos motrices que implican capacidades físicas básicas. 5.1.1. Domina la técnica en las actividades en el medio natural.	3.1.2. Domina parcialmente la técnica del deporte. 3.1.3. Progresivamente supera retos motrices que implican capacidades físicas básicas. 5.1.1. Domina parcialmente la técnica en las actividades en el medio natural.	3.1.2. Debe mejorar la técnica del deporte. 3.1.3. Hay que seguir trabajando en los retos motrices que implican capacidades físicas básicas. 5.1.1. Es necesario incidir en la técnica en las actividades en el medio natural.			X		X	
<b>Manifestaciones artístico-expresivas y culturales y TIC</b>	6.3.1. Hace un uso adecuado de los recursos tecnológicos TIC aplicados a los estiramientos.	6.3.1. Hace un uso parcialmente adecuado de los recursos tecnológicos TIC aplicados a los estiramientos.	6.3.1. Debe mejorar el uso adecuado de los recursos tecnológicos TIC aplicados a los estiramientos.						X

5º PRIMARIA											
EDUCACIÓN EN VALORES	2N TRIMESTRE				COMP ESPECÍFICAS						
	A	B	C		1	2	3	4	5	6	7
	1.1 Participa en debates y diálogos de manera	1.1 A veces participa en debates y diálogos.	1. 1 Participa, con ayuda, en debates y diálogos.		X						

	adecuada.										
	4.2 Identifica señales que implican algún tipo de discriminación en materiales didácticos,lenguaje y redes sociales.	4.2 A veces identifica señales que implican algún tipo de discriminación en materiales didácticos,lenguaje y redes sociales.	4.2 Necesita ayuda para identificar señales que implican algún tipo de discriminación en materiales didácticos.lenguaje y redes sociales.						x		
	7.2. Identifica y evalúa el impacto de las propias acciones en las esferas escolar,familiar y local en relación con la sostenibilidad ecológica.	7.2. A veces identifica y evalúa el impacto de las propias acciones en las esferas escolar, familiar y local en relación con la sostenibilidad ecológica.	7.2. Necesita ayuda para identificar y evaluar el impacto de las propias acciones en las esferas escolar,familiar y local en relación con la sostenibilidad ecológica.							x	

5º PRIMARIA											
PROYECTO INTERDISCIPLINARIO REVISTA Y RADIO	2N TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS POR ÁREAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
CONOCIMIENTO DEL MEDIO Búsqueda y producción de información con recursos digitales	1.1. Busca información en Internet utilizando dispositivos y programas informáticos sencillos.  1.3. Crea textos de diversas tipologías y podcast en formato digital.	1.1 Necesita ayuda (ocasionalmente) para buscar información en Internet.  1.3 A veces necesita ayuda para crear textos y podcast en formato digital.	1.1 Se ha iniciado en la búsqueda de información en Internet.  1.3 Se ha iniciado en la creación de textos y podcast en formato digital.	x							
CONOCIMIENTO DEL	2.3. Elabora	2.3 Elabora	2.3 Ha empezado a trabajar		x						

MEDIO Aprendizaje cooperativo y búsqueda de soluciones	cooperativamente un producto final (artículo o podcast) que dé respuesta a un planteamiento sencillo relacionado con el entorno.	cooperativamente y con ayuda un producto final (artículo o podcast) dando respuesta a un planteamiento sencillo relacionado con el entorno.	cooperativamente para elaborar un producto (artículo o podcast).						
VALENCIANO Expresión oral	4.1. Produce discursos orales estructurados (podcast) sobre conocimientos diversos utilizando diferentes géneros discursivos (entrevistas, magazines, noticiarios...).	4.1 Produce con ayuda discursos orales (podcast) utilizando diferentes géneros discursivos (entrevistas, magazines, noticiarios...).	4.1 Hay que incidir en la producción de discursos orales en formato radiofónico (podcast).			x			
VALENCIANO Expresión escrita y multimodal	5.1. Produce textos escritos de diversas tipologías (texto narrativo, instructivo, literario, teatral...) haciendo uso de un lenguaje no discriminatorio.  5.2. Utiliza las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).  5.3. Produce textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.  5.4.1 Localiza, selecciona e	5.1 Produce progresivamente textos utilizando un lenguaje no discriminatorio.  5.2 Utiliza con ayuda las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).  5.3. Está en proceso de producir textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.  5.4.1 Es capaz de localizar,	5.1 Hay que continuar trabajando la producción de textos utilizando un lenguaje no discriminatorio.  5.2 Es necesario profundizar en el uso de las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).  5.3. Ha empezado a producir textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.  5.4.1 Se ha iniciado en la			x			



	ideas, necesidades...) con diferencias. un vocabulario adecuado y no discriminatorio.	diferencias.	orales (podcast).								
--	---	--------------	-------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

5 es PRIMARIA											
PROYECTO INTERDISCIPLINARIO Teatro	2N TRIMESTRE			COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
INGLÉS Expresión oral (speaking)	4.1 Participa en un diálogo, con un grado alto de logro.	4.1 Participa en un diálogo, con un grado medio de logro.	4.1 Con ayuda participa en un diálogo, con un grado bajo de logro.				X				
INGLÉS Expresión escrita (writing)	5.1 Trabaja en grupo para escribir un texto en forma de obra de teatro, contribuyendo muchas ideas.	5.1 Trabaja en grupo para escribir un texto en forma de obra de teatro, contribuyendo algunas ideas.	5.1 Trabaja en grupo para escribir un texto en forma de obra de teatro, contribuyendo alguna idea con la ayuda de la maestra.				X				
PLÁSTICA Recursos digitales	5.1 Sin dificultad busca información en Internet para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso.	5.1 En grupo, busca información en Internet para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso.	5.1 Con ayuda busca información en Internet para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso.				X				
	5.3 Utiliza recursos digitales básicos para crear un trabajo de diseño gráfico.	5.3 Con su grupo, utiliza recursos digitales básicos para crear un trabajo de diseño gráfico.	5.3 Con ayuda, utiliza recursos digitales básicos para crear un trabajo de diseño gráfico con un grado bajo de logro.				X				
MÚSICA Y DANZA Interpretar juegos y propuestas musicales	3.1 Canta muy bien las canciones , utilizando la voz para expresar ideas.	3.1 Generalmente canta bien las canciones, utilizando la voz para expresar algunas ideas.	3.1 Con ayuda puede cantar algunas partes de las canciones, expresando alguna idea con su voz.		X						
	3.1 Participa con entusiasmo en todos los	3.1 Generalmente participa bien	3.1 Sólo participa en algunas partes de		X						

	bailes.	en los bailes.	los bailes, con un grado bajo de logro.									
--	---------	----------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## 5º PRIMARIA

Proyecto interdisciplinario: RECICLAMOS	2N TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
C. DEL MEDIO N,S y C.	1.1.Busca información en internet,de forma guiada,segura y eficiente,usando dispositivos,programas y aplicaciones informáticas sencillas.	1.1.A veces busca información en internet,de forma guiada,segura y eficiente,usando dispositivos,programas y aplicaciones informáticas sencillas.	1.1.Necesita ayuda para buscar información en internet,de forma guiada,segura y eficiente,usando dispositivos,programas y aplicaciones informáticas sencillas.	X							
	3.2 Busca, selecciona, contrasta y organiza información, recurriendo a diferentes fuentes seguras y fiables, sobre el medio natural, social y cultural próximo.	3.2 A veces busca, selecciona, contrasta y organiza información, recurriendo a diferentes fuentes seguras y fiables, sobre el medio natural, social y cultural próximo.	3.2.Necesita ayuda para buscar, seleccionar, contrastar y organizar información, recurriendo a diferentes fuentes seguras y fiables, sobre el medio natural, social y cultural próximo.		X						
	5.2. Analiza críticamente el impacto que supone la acción humana en el medio tanto a nivel local como global.	5.2.A veces analiza críticamente el impacto que supone la acción humana en el medio tanto a nivel local como global.	5.2.Necesita ayuda para analizar críticamente el impacto que supone la acción humana en el medio tanto a nivel local como global.				X				

	5.3. Participa activamente en la elaboración y formulación de propuestas de actuación razonadas, viables y sostenibles orientadas a la conservación y cuidado del medio ambiente y el paisaje	5.3 A veces participa activamente en la elaboración y formulación de propuestas de actuación razonadas, viables y sostenibles orientadas a la conservación y cuidado del medio ambiente y el paisaje.	5.3 Necesita ayuda para participar activamente en la elaboración y formulación de propuestas de actuación razonadas, viables y sostenibles orientadas a la conservación y cuidado del medio ambiente y el paisaje.								X
MATEMÁTICAS	1.1. Identifica la información del enunciado de un problema o situación planteada, relacionándola con otras situaciones análogas de su entorno próximo y con los conocimientos y procedimientos adquiridos.	1.1.A veces identifica la información del enunciado de un problema o situación planteada, relacionándola con otras situaciones análogas de su entorno próximo y con los conocimientos y procedimientos adquiridos.	1.1 Necesita ayuda para identificar la información del enunciado de un problema o situación planteada, relacionándola con otras situaciones análogas de su entorno próximo y con los conocimientos y procedimientos adquiridos..	X							
	3.2. Trabaja matemáticamente sobre un modelo concreto con la finalidad de obtener soluciones que permitan	3.2.A veces trabaja matemáticamente sobre un modelo concreto con la finalidad de obtener soluciones que permitan describir, interpretar y	3.2 Necesita ayuda para trabajar matemáticamente sobre un modelo concreto con la finalidad de obtener soluciones que permitan describir, interpretar y								X



## 5º PRIMARIA

LENGUA VALENCIANA	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS								
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Expresión Oral	4.2 Es capaz de producir discursos orales adecuadamente.	4.2 A veces es capaz de producir discursos orales adecuadamente.	4.2 Hay que seguir trabajando en la producción de discursos orales.				x					
	6.2 Utiliza el consenso y la gestión dialogada de conflictos.	6.2 A veces, utiliza el consenso y la gestión dialogada de conflictos.	6.2 Hay que seguir trabajando, utilizando el consenso y la gestión dialogada de conflictos.				x					
	9.4. Crea versiones de textos literarios sencillos.	9.4. Ocasionalmente, crea versiones de textos literarios sencillos.	9.4. Con ayuda, crea versiones de textos literarios sencillos.								x	
Expresión Escrita	5.3. Planifica y corrige sus escritos.	5.3. A veces, planifica y corrige sus escritos.	5.3. Necesita ayuda para planificar y corregir sus escritos.				x					
	6.5. Respeta textos multimodales de los compañeros.	6.5. A veces, respeta textos multimodales de los compañeros.	6.5. Con ayuda, respeta textos multimodales de los compañeros.				x					

Comprensión Oral	2.2 Escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta tanto el sentido global del texto como las ideas principales y secundarias.	2.2 Escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta con ayuda tanto el sentido global del texto como las ideas principales y secundarias.	2.2 Escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta con dificultades tanto el sentido global del texto como las ideas principales y secundarias.	x								
Comprensión Escrita	7.2 Comprende y selecciona la información necesaria para simplificar un texto.	7.2 A veces comprende y selecciona la información necesaria para simplificar un texto.	7.2 Hay que seguir trabajando la comprensión y selección de la información necesaria para simplificar un texto.						x			
	3.3 Identifica el tipo de texto y su estructura principal.	3.3 En ocasiones identifica el tipo de texto y su estructura principal.	3.3 Identifica el tipo de texto y su estructura principal con dificultades.		x							

## 5º PRIMARIA

LENGUA CASTELLANA	3r TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS								
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Expresión Oral	1.2 Muestra interés por el uso de la lengua castellana en situaciones habituales.	1.2 A veces muestra interés por el uso de la lengua castellana en situaciones habituales.	1.2 Debe manifestar más interés por el uso de la lengua castellana en situaciones habituales.	x								
	4.1 Participa en situaciones cotidianas comunicación oral.	4.1 Participa a veces en situaciones cotidianas de comunicación oral.	4.1 Debe participar más en situaciones cotidianas de comunicación oral.			x						
Expresión Escrita	5.1 Es capaz de producir un texto siguiendo la estructura adecuada y las normas ortográficas.	5.1 Algunas veces produce textos escritos siguiendo la estructura adecuada y las normas ortográficas.	5.1 Necesita ayuda para producir los textos escritos siguiendo la estructura adecuada y las normas ortográficas con dificultad.				x					

Comprensión Oral	2.1 Comprende el sentido de los mensajes orales con claridad.	2.1 Algunas veces entiende el sentido de los mensajes orales.	2.1 Debe reforzar la comprensión de los mensajes orales.	x								
Comprensión Escrita	3.2 Comprende el sentido de los mensajes escritos con claridad.	3.2 En algunas ocasiones percibe el sentido de los mensajes escritos.	3.2 Tiene que trabajar la comprensión de los mensajes escritos.		x							
	3.1 Lee con fluidez y entonación textos escritos.	3.1 A veces lee con fluidez y entonación textos escritos.	3.1 Necesita ayuda para leer con fluidez y entonación adecuada.		x							
	9.1 Crea diálogos de forma adecuada.	9.1 A veces crea diálogos de forma adecuada.	9.1 Crea diálogos con ayuda.							x		

## 5º PRIMARIA

LENGUA INGLES	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7
Expresión Oral (Hablando)	4.1.3 Sin dificultad forma oralmente frases comparativas, con un grado alto de logro.	4.1.3 Forma oralmente frases comparativas, con un grado medio de logro.	4.1.3 Con ayuda puede formar oralmente frases comparativas, con un grado bajo de logro.			x				
	4.2.1 Planifica y realiza una presentación en inglés, con un grado alto de logro.	4.2.1 Planifica y realiza una presentación en inglés, con un grado medio de logro.	4.2.1 Con ayuda puede participar en una presentación, diciendo algunas frases muy sencillas en inglés, con un grado bajo de logro.		x					
Comprensión Oral (Escuchando)	2.2.2 Escucha e identifica casi todas las ideas de los textos orales, con un grado alto de logro	2.2.2 Escucha e identifica la mayoría de las ideas de los textos orales, con un grado medio de logro.	2.2.2 Con ayuda, escucha e identifica algunas ideas de los textos orales, con un grado bajo de logro.	x						
Expresión Escrita (Escritura)	5.1.1 Escribe un texto sencillo en inglés con un grado alto de logro.	5.1.1 Escribe un texto sencillo en inglés con un grado medio de logro.	5.1.1 Con ayuda puede escribir algunas palabras o frases muy sencillas con un grado bajo de logro.			x				

<b>Comprensión Escrita (Lectura)</b>	3.3.2 Cuando lee, utiliza estrategias para adivinar palabras nuevas.	3.3.2 Cuando lee, a veces utiliza estrategias para adivinar palabras nuevas.	3.3.2 Cuando lee, hay que aprender a utilizar estrategias para adivinar palabras nuevas.		x			
	3.4 De forma autónoma busca en Internet y selecciona información relevante.	3.4 Trabaja en grupo para buscar en Internet y seleccionar información relevante.	3.4 Con la ayuda de la maestra, puede buscar información en Internet.		x			

## 5º PRIMARIA

MATEMÁTICAS	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	78
	5.2 Realitza conversions entre les representacions iconomanupulatives,numèriques,geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal,educatiu i social.	5.2 De vegades realitza conversions entre les representacions iconomanupulatives,numèriques,geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal,educatiu i social.	5.2 Realitza amb ajuda, conversions entre les representacions iconomanupulatives,numèriques,geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal,educatiu i social.				x			
	1.2 Es capaz de resolver los problemas comprenden el sentido del enunciado, aplicando los procedimientos para obtener la solución y comprobando el resultado.	1.2 En ocasiones es capaz de resolver los problemas comprenden el sentido de el enunciado, aplicando los procedimientos para obtener la solución y comprobando el resultado.	1.2 Necesita ayuda para resolver los problemas comprenden el sentido de el enunciado, aplicando los procedimientos para obtener la solución y comprobando el resultado.	x						
	3.3 Compara modelos matemáticos en situaciones reales.	3.3 Ocasionalmente, compara modelos matemáticos en situaciones reales.	3.3 Con ayuda, compara modelos matemáticos en situaciones reales.		x					

	6.4. Argumenta cooperativamente los razonamientos matemáticos.	6.4. A veces, argumenta cooperativamente los razonamientos matemáticos.	6.4. Con ayuda, argumenta cooperativamente los razonamientos matemáticos.					x
	3.1 Identifica las operaciones matemáticas que permiten abordar situaciones de su entorno.	3.1 Ocasionalmente, identifica las operaciones matemáticas que permiten abordar situaciones de su entorno.	3.1 Con ayuda, identifica las operaciones matemáticas que permiten abordar situaciones de su entorno.		x			
	7.3. Valora la importancia de los elementos matemáticos para el avance social y cultural.	7.3. En ocasiones, valora la importancia de los elementos matemáticos para el avance social y cultural.	7.3. Con ayuda, valora la importancia de los elementos matemáticos para el avance social y cultural.		x			

## 5º PRIMARIA

CONOCIMIENTO DEL MEDIO	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7
HISTORIA	6.1 Reconoce y utiliza las unidades de tiempo para situar cronológicamente la Edad Media y la Edad Moderna.	6.1 Está en proceso de reconocer y utilizar las unidades de tiempo para situar cronológicamente la Edad Media y la Edad Moderna.	6.1 Hay que reforzar el conocimiento y el uso de las unidades de tiempo para situar cronológicamente la Edad Media y la Edad Moderna.						x	
	6.3 Sitúa los cambios de mayor relevancia desde la Edad Media hasta la Moderna y describe sus formas de vida.	6.3 Está en proceso de situar los cambios de mayor relevancia desde la Edad Media hasta la Moderna y describe sus formas de vida.	6.3 Hay que reforzar el proceso de situar los cambios de mayor relevancia desde la Edad Media hasta la Moderna y describe sus formas de vida.					x		
	8.1 Valora los elementos destacados del patrimonio histórico y cultural de España de la Edad Media y de la Moderna.	8.1Está en proceso de valorar los elementos destacados del patrimonio histórico y cultural de España de la Edad Media y de la Moderna.	8.1Hay que reforzar su valoración de los elementos destacados del patrimonio histórico y cultural de España de la Edad Media y de la Moderna.						x	

MATERIA	2.2 Propone soluciones a cuestiones y problemas relacionados con el entorno.	2.2 Está en proceso de proponer soluciones a cuestiones y problemas relacionados con el entorno.	2.2 Es necesario reforzar las propuestas de soluciones a cuestiones y problemas relacionados con el entorno.		x			
	2.3 Elabora cooperativamente un producto final relacionado con el entorno.	2.3 Está en proceso de elaborar cooperativamente un producto final relacionado con el entorno.	2.3 Es necesario reforzar la elaboración de un producto final relacionado con el entorno.		x			
	3.1 Muestra curiosidad sobre cuestiones relacionadas con el entorno.	3.1 Está en proceso de mostrar curiosidad sobre cuestiones relacionadas con el entorno.	3.1 Es necesario reforzar el proceso para mostrar curiosidad sobre cuestiones relacionadas con el entorno.		x			
	5.2 Analitza críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant a nivell local como global.	5.2 De vegades analitza críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant a nivell local como global.	5.2 Amb ajuda, analitza críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant a nivell local como global.			x		
	3.3 Realiza experimentos sencillos, observaciones y mediciones con el método científico.	3.3 A veces, realiza experimentos sencillos, observaciones y mediciones con el método científico.	3.3 Con ayuda, realiza experimentos sencillos, observaciones y mediciones con el método científico.		x			

5º PRIMARIA

EDUCACIÓN VISUAL Y PLÁSTICA	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS					
	A	B	C	1	2	3	4	5	6

<b>5A</b> <b>AUTONOMÍA Y CREATIVIDAD ARTÍSTICA</b>	6.4.- Desarrolla su trabajo en grupo, registra y comparte los resultados.	6.4 Desarrolla su trabajo en grupo, registra y comparte los resultados de manera guiada.	6.4 Desarrolla su trabajo en grupo, registra y comparte los resultados con ayuda.						X
<b>5B</b> <b>EXPERIMENTACIÓN I TÉCNICA</b>	3.2 - Habla de sus trabajos artísticos utilizando un vocabulario correcto y explica plenamente porqué ha decidido utilizar ciertos formatos, técnicas o materiales.	3.2 - Habla de sus trabajos artísticos utilizando un vocabulario que es generalmente correcto y explica porqué ha decidido utilizar ciertos formatos, técnicas o materiales.	3.2 -Con ayuda puede hacer algunas frases sencillas para hablar de sus trabajos artísticos.		X				
<b>5C</b> <b>ACTITUD Y RESPETO</b>	2.1.- Aprecia y respeta los diferentes formatos y materiales del arte contemporáneo.	2.1 Comienza a apreciar y respetar los diferentes formatos y materiales del arte contemporáneo.	2.1 Comienza a apreciar y respetar los diferentes formatos y materiales del arte contemporáneo de manera guiada.	X					

## 5º PRIMARIA

MÚSICA Y DANZA	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS				
	A	B	C	1	2	3	4	5
Audición	1.1 Identifica y diferencia fragmentos de diferentes épocas, estilos y géneros musicales de autores clásico y modernos.	1.1 Reconoce algunos fragmentos de estilos musicales y compositores pero le cuesta diferenciar la época, el estilo y el género musical.	1.1 Hay que seguir trabajando la música de diferentes estilos y épocas clásicas y modernas.	X				
Interpretación	3.1 Experimenta con la voz, los instrumentos, juegos musicales, y otros elementos sonoros con finalidad de improvisar y expresarse.	3.1 Utiliza su voz, otros elementos sonoros con juegos musicales pero necesita ayuda con la práctica instrumental y la improvisación.	3.1 Hay que seguir trabajando la exploración e improvisación de la voz, de los instrumentos y otros elementos mediante juegos musicales.			X		

	3.2 Interpreta y reconoce canciones con instrumentos, la voz y a través del cuerpo las diferentes propuestas musicales.	3.2 Necesita refuerzo para interpretar las diferentes propuestas musicales del aula.	3.2 Hay que reforzar la interpretación y la audición de diferentes canciones trabajadas en el aula.			X	
Danza							

## 5º PRIMARIA

EDUCACIÓN FÍSICA	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS					
	A	B	C	1	2	3	4	5	6
<b>Higiene y salud</b>	-	-	-						
<b>Actitud, normas y gestión de conflictos</b>	2.1.4. Siempre identifica y expresa las emociones y los sentimientos y los gestiona. 3.2.1. Es capaz de resolver los conflictos de manera dialogada y adecuada.	2.1.4 A menudo identifica y expresa las emociones y los sentimientos y los gestiona. 3.2.1. A menudo es capaz de resolver los conflictos de manera dialogada y adecuada.	2.1.4. Hay que mejorar la gestión tanto de los sentimientos como de las emociones. 3.2.1. Es necesario mejorar la resolución de conflictos de manera dialogada y adecuada.		X				
<b>Capacidades físicas, perceptivo-motrices y habilidades motrices</b>	3.1.1. Ejecuta adecuadamente las habilidades motrices básicas aplicadas al deporte. 3.1.2. Domina la técnica del deporte. 3.1.4. Utiliza adecuadamente estrategias básicas de juego.	3.1.1. A veces ejecuta adecuadamente las habilidades motrices básicas aplicadas al deporte. 3.1.2. Domina parcialmente la técnica del deporte. 3.1.4. Ocasionalmente utiliza adecuadamente estrategias básicas de juego.	3.1.1. Debe mejorar la ejecución de las habilidades motrices básicas aplicadas al deporte. 3.1.2. Hay que incidir en la técnica del deporte. 3.1.4. Tiene que mejorar las estrategias básicas de juego.			X			

Manifestaciones artístico-expresivas y culturales y TIC	-	-	-						
---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

## 5º PRIMARIA

EDUCACIÓN EN VALORES	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7
	2.1.- Valora y respeta las diferencias culturales en situaciones de conflicto.	2.1.- Está en proceso de valorar y respetar las diferencias culturales en situaciones de conflicto.	2.1.- Es necesario reforzar el proceso de valorar y respetar las diferencias culturales en situaciones de conflicto.		X					
	3.2- Analiza las causas de los incumplimientos de las normas elaboradas y propone medidas reparadoras.	3.2- A veces analiza las causas de los incumplimientos de las normas elaboradas y propone medidas reparadoras.	3.2- Necesita ayuda para analizar las causas de los incumplimientos de las normas elaboradas y propone medidas reparadoras.			X				
	5.2-Participa en el debate sobre los beneficios de los valores democráticos en el entorno más próximo con aportaciones razonadas.	5.2-A veces participa en el debate sobre los beneficios de los valores democráticos en el entorno más próximo con aportaciones razonadas.	5.2-Necesita ayuda para participar en el debate sobre los beneficios de los valores democráticos en el entorno más próximo con aportaciones razonadas.				X			

	6.1.- Detecta situaciones injustas en el entorno.	6.1.- En proceso de identificar situaciones injustas en el entorno.	6.1.- Hay que reforzar la identificación de situaciones injustas en el entorno.										X
--	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

## 5º PRIMARIA

PROYECTO INTERDISCIPLINARIO REVISTA Y RADIO	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS POR ÁREAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
CONOCIMIENTO DEL MEDIO Búsqueda y producción de información con recursos digitales	1.1. Busca información en Internet utilizando dispositivos y programas informáticos sencillos. 1.3. Crea textos de diversas tipologías y podcast en formato digital.	1.1 Necesita ayuda (ocasionalmente) para buscar información en Internet. 1.3 A veces necesita ayuda para crear textos y podcast en formato digital.	1.1 Se ha iniciado en la búsqueda de información en Internet. 1.3 Se ha iniciado en la creación de textos y podcast en formato digital.	X							
CONOCIMIENTO DEL MEDIO Aprendizaje cooperativo y búsqueda de soluciones	2.3. Elabora cooperativamente un producto final (artículo o podcast) que dé respuesta a un planteamiento sencillo relacionado con el entorno.	2.3 Elabora cooperativamente y con ayuda un producto final (artículo o podcast) dando respuesta a un planteamiento sencillo relacionado con el entorno.	2.3 Ha empezado a trabajar cooperativamente para elaborar un producto (artículo o podcast).		X						
VALENCIANO Expresión oral	4.1. Produce discursos orales estructurados (podcast) sobre conocimientos diversos utilizando diferentes géneros discursivos (entrevistas, magazines, noticiarios...).	4.1 Produce con ayuda discursos orales (podcast) utilizando diferentes géneros discursivos (entrevistas, magazines, noticiarios...).	4.1 Hay que incidir en la producción de discursos orales en formato radiofónico (podcast).			X					
VALENCIANO Expresión escrita y multimodal	5.1. Produce textos escritos de diversas tipologías (texto narrativo, instructivo, literario, teatral...) haciendo uso de un lenguaje no discriminatorio.	5.1 Produce progresivamente textos utilizando un lenguaje no discriminatorio.	5.1 Hay que continuar trabajando la producción de textos utilizando un lenguaje no discriminatorio.				X				

	<p>5.2. Utiliza las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).</p> <p>5.3. Produce textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.</p> <p>5.4.1 Localiza, selecciona e integra en el texto información de dos o más fuentes.</p> <p>5.4.2 Es capaz de expresar la información localizada con las propias palabras.</p>	<p>5.2 Utiliza con ayuda las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).</p> <p>5.3. Está en proceso de producir textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.</p> <p>5.4.1 Es capaz de localizar, seleccionar e integrar en el texto información de dos o más fuentes con ayuda.</p> <p>5.4.2 Ocasionalmente es capaz de expresar la información localizada con las propias palabras.</p>	<p>5.2 Es necesario profundizar en el uso de las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).</p> <p>5.3. Ha empezado a producir textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.</p> <p>5.4.1 Se ha iniciado en la localización y selección de información en dos fuentes.</p> <p>5.4.2 Necesita ayuda para expresar la información localizada con las propias palabras.</p>				X	
VALENCIANO Preinscripción oral y escrita	<p>6.1. Interactúa oralmente para hablar sobre un tema haciendo uso de elementos discursivos diversos (uso de un lenguaje respetuoso, de una entonación y de un ritmo adecuado; uso del lenguaje no verbal y de la escucha activa demostrando interés...).</p> <p>6.3. Identifica y rechaza los usos lingüísticos discriminatorios reflexionando con el resto de alumnado.</p> <p>6.4. Interactúa en textos escritos mostrando empatía y respeto por las diferencias (de intereses, ideas, necesidades...) con un vocabulario adecuado y no discriminatorio.</p> <p>6.5. Interactúa en las producciones orales (podcast) mostrando empatía y respeto por las diferencias (de intereses, ideas, necesidades...) con un vocabulario</p>	<p>6.1 Interactúa oralmente para hablar sobre un tema haciendo uso de elementos discursivos como el lenguaje respetuoso, entonación y ritmo adecuados, escucha activa... pero hay que seguir trabajando para mejorar estos elementos discursivos.</p> <p>6.3. Identifica y rechaza (con ayuda) los usos lingüísticos discriminatorios reflexionando con el resto de alumnado.</p> <p>6.4 Ocasionalmente necesita ayuda para interactuar en los textos escritos mostrando empatía y respeto por las diferencias.</p> <p>6.5 Está en proceso de interactuar en las producciones orales (podcast) mostrando empatía y respeto por las diferencias.</p>	<p>6.1 Necesita seguir practicando y ampliando el repertorio de elementos discursivos (lenguaje respetuoso, entonación y ritmo, escucha activa...).</p> <p>6.3 Es necesario continuar trabajando en la identificación y rechazo de los usos lingüísticos discriminatorios.</p> <p>6.4 Hay que seguir incidiendo en el uso de un lenguaje no discriminatorio y del respeto en las interacciones con textos escritos.</p> <p>6.5 Hay que seguir profundizando en el uso de un lenguaje no discriminatorio y del respeto en las interacciones orales (podcast).</p>				X	

	adecuado y no discriminatorio.								
--	--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

### 5 es PRIMARIA

PROYECTO INTERDISCIPLINARIO TEATRO	3R TRIMESTRE			COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
INGLÉS Expresión oral (Hablando)	4.1 Participa en un diálogo, con un grado alto de logro.	4.1 Participa en un diálogo, con un grado medio de logro.	4.1 Con ayuda participa en un diálogo, con un grado bajo de logro.			X					
INGLÉS Expresión escrita (Escritura)	5.1 Trabaja en grupo para escribir un texto en forma de obra de teatro, contribuyendo muchas ideas.	5.1 Trabaja en grupo para escribir un texto en forma de obra de teatro, contribuyendo algunas ideas.	5.1 Trabaja en grupo para escribir un texto en forma de obra de teatro, contribuyendo alguna idea con la ayuda de la maestra.			X					
PLÁSTICA Recursos digitales	5.1 Sin dificultad busca información en Internet para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso.	5.1 En grupo, busca información en Internet para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso.	5.1 Con ayuda busca información en Internet para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso.			X					
	5.3 Utiliza recursos digitales básicos para crear un trabajo de diseño gráfico.	5.3 Con su grupo, utiliza recursos digitales básicos para crear un trabajo de diseño gráfico.	5.3 Con ayuda, utiliza recursos digitales básicos para crear un trabajo de diseño gráfico con un grado bajo de logro.			X					
MÚSICA Y DANZA Interpretar juegos y propuestas musicales	3.1 Canta muy bien las canciones, utilizando la voz para expresar ideas.	3.1 Generalmente canta bien las canciones, utilizando la voz para expresar algunas ideas.	3.1 Con ayuda puede cantar algunas partes de las canciones, expresando alguna idea con su voz.		X						
	3.1 Participa con entusiasmo en todos los bailes.	3.1 Generalmente participa bien en los bailes.	3.1 Sólo participa en algunas partes de los bailes, con un grado bajo de logro.		X						

## 5º PRIMARIA

Proyecto interdisciplinario: RECICLAMOS	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
C. DEL MEDIO N,S y C.	1.1.Busca información en internet, de forma guiada, segura y eficiente, usando dispositivos, programas y aplicaciones informáticas sencillas.	1.1.A veces busca información en internet, de forma guiada, segura y eficiente, usando dispositivos, programas y aplicaciones informáticas sencillas.	1.1.Necesita ayuda para buscar información en internet, de forma guiada, segura y eficiente, usando dispositivos, programas y aplicaciones informáticas sencillas.	X							
	3.2 Busca, selecciona, contrasta y organiza información, recurriendo a diferentes fuentes seguras y fiables, sobre el medio natural, social y cultural próximo.	3.2 A veces busca, selecciona, contrasta y organiza información, recurriendo a diferentes fuentes seguras y fiables, sobre el medio natural, social y cultural próximo.	3.2.Necesita ayuda para buscar, seleccionar, contrastar y organizar información, recurriendo a diferentes fuentes seguras y fiables, sobre el medio natural, social y cultural próximo.		X						
	5.2. Analiza críticamente el impacto que supone la acción humana en el medio tanto a nivel local como global.	5.2.A veces analiza críticamente el impacto que supone la acción humana en el medio tanto a nivel local como global.	5.2.Necesita ayuda para analizar críticamente el impacto que supone la acción humana en el medio tanto a nivel local como global.				X				
	5.3. Participa activamente en la elaboración y formulación de propuestas de actuación razonadas, viables y sostenibles orientadas a la conservación y	5.3 A veces participa activamente en la elaboración y formulación de propuestas de actuación razonadas, viables y sostenibles orientadas a la conservación y	5.3 Necesita ayuda para participar activamente en la elaboración y formulación de propuestas de actuación razonadas, viables y sostenibles orientadas a la					X			

	cuidado del medio ambiente y el paisaje.	cuidado del medio ambiente y el paisaje.	conservación y cuidado del medio ambiente y el paisaje.								
MATEMÁTICAS	1.1. Identifica la información del enunciado de un problema o situación planteada, relacionándola con otras situaciones análogas de su entorno próximo y con los conocimientos y procedimientos adquiridos.	1.1.A veces identifica la información del enunciado de un problema o situación planteada, relacionándola con otras situaciones análogas de su entorno próximo y con los conocimientos y procedimientos adquiridos.	1.1 Necesita ayuda para identificar la información del enunciado de un problema o situación planteada, relacionándola con otras situaciones análogas de su entorno próximo y con los conocimientos y procedimientos adquiridos.	X							
	3.2. Trabaja matemáticamente sobre un modelo concreto con la finalidad de obtener soluciones que permitan describir, interpretar y extraer conclusiones sobre una situación real.	3.2.A veces trabaja matemáticamente sobre un modelo concreto con la finalidad de obtener soluciones que permitan describir, interpretar y extraer conclusiones sobre una situación real.	3.2 Necesita ayuda para trabajar matemáticamente sobre un modelo concreto con la finalidad de obtener soluciones que permitan describir, interpretar y extraer conclusiones sobre una situación real.		X						