

5º PRIMARIA

LLENGUA VALENCIANA	1R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS								
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Expresión Oral	1.2 Muestra interés por el uso de la lengua valenciana en situaciones habituales.	1.2 Muestra interés por el uso de la lengua valenciana en situaciones habituales, en algunas situaciones.	1.2 Debe mostrar más interés por el uso de la lengua valenciana en situaciones habituales.	x								
	4.1 Participa en situaciones cotidianas de comunicación oral.	4.1 Participa ocasionalmente en situaciones cotidianas de comunicación oral.	4.1 Necesita participar más en situaciones cotidianas de comunicación oral y aplicar el sentido de los mensajes con claridad.				x					
Expresión Escrita	5.1 Es capaz de producir un texto (la biografía, el monólogo teatral y el cuento) siguiendo la estructura adecuada y las normas ortográficas.	5.1 Es capaz de producir un texto (la biografía, el monólogo teatral y el cuento) siguiendo la estructura adecuada y las normas ortográficas con ayuda.	5.1 Es capaz de producir un texto (la biografía, el monólogo teatral y el cuento) siguiendo la estructura adecuada y las normas ortográficas con dificultad.					x				
Comprensión Oral	2.1 Comprende el sentido de los mensajes orales con	2.1 Comprende en ocasiones el sentido de los mensajes orales.	2.1 Necesita seguir reforzando la comprensión de los mensajes orales.		x							

	claredad.																
Comprensión Escrita	3.2 Comprende el sentido de los mensajes escritos con claridad.	3.2 Comprende en ocasiones el sentido de los mensajes escritos.	3.2 Hay que trabajar la comprensión de los mensajes escritos.			x											
	3.1 Lee con fluidez y entonación textos escritos.	3.1 Lee con fluidez y entonación con ayuda.	3.1 Es necesario reforzar la lectura fluida y con entonación.			x											

5º PRIMARIA												
LENGUA CASTELLANA	1R TRIMESTRE						COMP ESPECÍFICAS					
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Expresión Oral	1.2 Muestra interés por el uso de la lengua castellana en situaciones habituales.	1.2 A veces muestra interés por el uso de la lengua castellana en situaciones habituales.	1.2 Debe manifestar más interés por el uso de la lengua castellana en situaciones habituales.	x								
	4.1 Participa en situaciones cotidianas de comunicación oral.	4.1 Participa a veces en situaciones cotidianas de comunicación oral.	4.1 Debe participar más en situaciones cotidianas de comunicación oral.				x					

Expresión Escrita	5.1 Es capaz de producir un texto (la noticia, el reportaje, la receta, la descripción) siguiendo la estructura adecuada y las normas ortográficas.	5.1 Algunas veces produce textos escritos (la noticia, el reportaje, la receta, la descripción...) siguiendo o la estructura adecuada y las normas ortográficas.	5.1 Necesita ayuda para producir un textos escritos (la noticia, el reportaje, la receta, la descripción....) siguiendo o la estructura adecuada y las normas ortográficas con dificultad.					x						
Comprensión Oral	2.1 Comprende el sentido de los mensajes orales con claridad.	2.1 Algunas veces entiende el sentido de los mensajes orales.	2.1 Debe reforzar la comprensión de los mensajes orales.		x									
Comprensión Escrita	3.2 Comprende el sentido de los mensajes escritos con claridad.	3.2 En algunas ocasiones percibe el sentido de los mensajes escritos.	3.2 Tiene que trabajar la comprensión de los mensajes escritos.			x								
	3.1 Lee con fluidez y entonación textos escritos.	3.1 A veces lee con fluidez y entonación textos escritos.	3.1 Necesita ayuda para leer con fluidez y entonación adecuada.			x								

5º PRIMARIA

LENGUA INGLESA	1R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7

Expresión Oral	6.2 - Utiliza frecuentemente la lengua inglesa para comunicarse con la maestra y los compañeros.	6.2 -A veces utiliza la lengua inglesa para comunicarse con la maestra y los compañeros.	6.2 -Alguna vez utiliza la lengua inglesa para comunicarse con la maestra y los compañeros.						X	
Expresión Escrita	5.1 Escribe de forma autónoma diferentes tipos de textos sencillos, utilizando diccionarios, fichas de vocabulario/gramática y recursos online	5.1 Escribe diferentes tipos de textos sencillos, siguiendo un ejemplo y utilizando diccionarios, fichas de vocabulario/gramática y recursos online .	5.1 Con ayuda puede escribir un texto muy sencillo. Hay que seguir practicando para mejorar esta competencia.						X	
Comprensión Escrita	3.1 – Disfruta mucho leyendo cuentos de la biblioteca de inglés. 1.3: Reconoce las diferencias entre su propia cultura y la cultura de los países de habla inglesa. 1.4 Comprende plenamente lo que quiere decir "estereotipo" y los identifica.	3.1 – Normalmente disfruta leyendo cuentos de la biblioteca de inglés. 1.3: Reconoce algunas diferencias entre su propia cultura y la cultura de los países de habla inglesa. 1.4 Comprende lo que quiere decir "estereotipo" y empieza a identificarlos.	3.1 – A veces disfruta leyendo cuentos de la biblioteca de inglés. 1.3: Con ayuda puede reconocer algunas diferencias entre su propia cultura y la cultura de los países de habla inglesa. 1.4 Con ayuda, está empezando a comprender lo que quiere decir "estereotipo" y está aprendiendo a identificarlos.			X				

5º PRIMARIA

MATEMÁTICAS

1R TRIMESTRE

COMP ESPECÍFICAS

	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
Numeración y Cálculo	4.3 Utiliza los números naturales de más de siete cifras, leyendo, aproximando comparando y ordenando cantidades, y resolviendo las operaciones propuestas.	4.3 Utiliza los números naturales de más de siete cifras, leyendo, aproximando, comparando y ordenando cantidades, y resolviendo las operaciones propuestas con ayuda.	4.3 Debe seguir reforzando el aprendizaje de los números naturales de más de siete cifras, leyendo, aproximando, comparando y ordenando cantidades y resolviendo las operaciones propuestas.				x				
	5.2 Conoce y utiliza adecuadamente la multiplicación de varias cifras así como sus propiedades y la potencia.	5.2 Conoce y utiliza adecuadamente las potencias, las estimaciones así como la multiplicación de varias cifras y sus propiedades con ayuda.	5.2 Necesita ayuda para conocer y utilizar adecuadamente las potencias, las estimaciones así como la multiplicación de varias cifras y sus propiedades.					x			
	5.3 Entiende y aplica el concepto de la división de dos y tres cifras.	5.3 A veces entiende y aplica el concepto de la división de dos y tres cifras.	5.3 Necesita ayuda para entender y aplicar el concepto de la división de dos y tres cifras.					x			
	6.1 Utiliza adecuadamente la nomenclatura de los números romanos.	6.1 Utiliza adecuadamente la nomenclatura de los números romanos.	6.1 Utiliza adecuadamente la nomenclatura de los números romanos.						x		

CONOCIMIENTO DEL MEDIO	1R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
Seres vivos	5.1 Identifica los reinos de los seres vivos y sus funciones vitales.	Identifica alguno de los reinos de los seres vivos y sus funciones vitales.	Necesita seguir trabajando en la identificación de los reinos de los seres vivos y sus funciones vitales.					x			
	4.1 Identifica los principales órganos del cuerpo humano y sus funciones y las relaciona con hábitos de vida saludables.	Identifica algunos de los órganos del cuerpo humano y sus funciones, aunque conoce cuáles son los hábitos de vida saludables.	Hay que seguir profundizando en la identificación del cuerpo humano, sus funciones y la adopción d'estils de vida saludables.				x				

5º PRIMARIA										
EDUCACIÓN VISUAL Y PLÁSTICA	1R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	
5A	1.3- Identifica las semejanzas entre la cultura de Torreblanca y otras culturas. Siempre muestra una actitud abierta y respetuosa hacia las otras culturas y valora la diversidad.	1.3- Puede identificar algunas semejanzas entre la cultura de Torreblanca y otras culturas. Generalmente muestra una actitud abierta y respetuosa hacia las otras culturas y valora la diversidad.	1.3- Con ayuda puede Identificar algunas semejanzas entre la cultura de Torreblanca y otras culturas. Sólo a veces muestra una actitud abierta y respetuosa hacia las otras culturas.	X						

	3.3 - Aprecia plenamente las obras de arte y da su opinión de forma muy respetuosa.	3.3 - Generalmente aprecia las obras de arte y da su opinión de forma respetuosa.	3.3 – Está empezando a apreciar las obras de arte y a veces da su opinión de forma respetuosa.			X			
	5.2 – Busca de forma autónoma información sobre la artística en Internet y escoge la información más útil y más fiel a la realidad.	5.2 – Busca información sobre la artística en Internet y generalmente elige información útil y fiel a la realidad.	5.2 – Está aprendiendo a buscar información sobre la artística en Internet y elegir información útil y fiel a la realidad.					X	
	6.4- Coopera plenamente con los compañeros para desarrollar trabajos creativos en grupo y registrar el proceso de trabajo de forma escrita.	6.4- Coopera con los compañeros para desarrollar trabajos creativos en grupo y registrar el proceso de trabajo de forma escrita.	6.4- Sólo a veces coopera con los compañeros para desarrollar trabajos creativos en grupo y registrar el proceso de trabajo de forma escrita.						X
	4.3- Piensa en muchas ideas para utilizar materiales inusuales en sus obras de arte, teniendo en cuenta la necesidad de reducir el impacto sobre el medio ambiente.	4.3- Piensa en algunas ideas para utilizar materiales inusuales en sus obras de arte, teniendo en cuenta la necesidad de reducir el impacto sobre el medio ambiente.	4.3- Con ayuda puede pensar en algunas ideas para utilizar materiales inusuales en sus obras de arte, teniendo en cuenta la necesidad de reducir el impacto sobre el medio ambiente.				X		
	6.2 - Completa plenamente su rol y se esfuerza mucho por terminar el trabajo de grupo.	6.2 - Completa adecuadamente su rol y se esfuerza lo suficiente para terminar el trabajo de grupo.	6.2 – A veces completa su rol en el trabajo de grupo. Necesita más tiempo para acabar el trabajo.						X
	6.1- Coopera plenamente en la planificación de un trabajo en grupo, hablando juntos con los compañeros para elegir objetivos, fases, roles, materiales y técnicas.	6.1- Coopera en la planificación de un trabajo en grupo, hablando juntos con los compañeros para elegir objetivos, fases, roles, materiales y técnicas.	6.1- A veces coopera en la planificación de un trabajo en grupo, hablando juntos con los compañeros para elegir objetivos, fases, roles, materiales y técnicas.						X
5B	1.1 - Reconoce sin ninguna dificultad los elementos básicos (color, línea, forma, espacio, textura, volumen...) de diferentes obras de arte del entorno.	1.1 - Generalmente reconoce los elementos básicos (color, línea, forma, espacio, textura, volumen...) de diferentes obras de arte del entorno.	1.1 – Con ayuda puede reconocer los elementos básicos (color, línea, forma, espacio, textura, volumen...) de diferentes obras de arte del	X					

			entorno.						
	2.2 - Puede crear sin dificultad una obra de arte para comunicar un mensaje significativo, teniendo en cuenta la idea, los materiales y el formato.	2.2 – Puede crear una obra de arte para comunicar un mensaje significativo, teniendo en cuenta la idea, los materiales y el formato.	2.2 – Está aprendiendo a crear una obra de arte para comunicar un mensaje significativo, teniendo en cuenta la idea, los materiales y el formato.		X				
	3.2 - Habla de sus trabajos artísticos utilizando un vocabulario correcto y explica plenamente porqué ha decidido utilizar ciertos formatos, técnicas o materiales.	3.2 - Habla de sus trabajos artísticos utilizando un vocabulario que es generalmente correcto y explica porqué ha decidido utilizar ciertos formatos, técnicas o materiales.	3.2 -Con ayuda puede hacer algunas frases sencillas para hablar de sus trabajos artísticos.			X			
	4.1 - Crea una obra de arte, aplicando los conocimientos trabajados en clase. Entiende y sigue sin ningún tipo de inconveniente las pautas dadas para la realización de las tareas. 4.2 – Elige de forma autónoma técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas, sentimientos y emociones en sus obras de arte.	4.1 – Generalmente crea una obra de arte, aplicando los conocimientos trabajados en clase. Normalmente entiende y sigue las pautas dadas para la realización de las tareas. 4.2 – Elige técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas, sentimientos y emociones en sus obras de arte	4.1 – Está aprendiendo a crear una obra de arte, aplicando los conocimientos trabajados en clase. Está en proceso de entender las pautas dadas para la realización de las tareas. 4.2 – Está empezando a elegir técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas, sentimientos y emociones en sus obras de arte				X		
5C	1.2 - Puede interpretar sin dificultad obras de arte en diferentes contextos, por ejemplo en el museo.	1.2 – Generalmente puede interpretar obras de arte en diferentes contextos, por ejemplo en el museo.	1.2 – Con ayuda puede interpretar algunos elementos de una obra de arte en diferentes contextos, por ejemplo en el museo.	X					
	2.1- Es muy consciente de los formatos y materiales del arte	2.1- Es consciente de los formatos y materiales del arte contemporáneo y en	2.1- Está aprendiendo a reconocer el arte contemporáneo. Sólo a veces		X				

	<p>contemporáneo y tiene una actitud respetuosa hacia los temas y formatos diferentes.</p> <p>2.3 – Comprende plenamente cómo el arte puede dar mensajes importantes sobre los retos de la sociedad y valora el trabajo de los y de las artistas actuales.</p>	<p>general tiene una actitud respetuosa hacia los temas y formatos diferentes.</p> <p>2.3 – Comprende cómo el arte puede dar mensajes importantes sobre los retos de la sociedad y generalmente valora el trabajo de los y de las artistas actuales.</p>	<p>tiene una actitud respetuosa hacia los temas y formatos diferentes.</p> <p>2.3 – Está empezando a comprender cómo el arte puede dar mensajes importantes sobre los retos de la sociedad. A veces valora el trabajo de los y de las artistas actuales.</p>		X				
	<p>3.1 – Puede describir de forma autónoma una obra de arte utilizando frases sencillas y un vocabulario correcto. Transmite mucha información y da sus opiniones.</p>	<p>3.1 - Puede describir una obra de arte utilizando frases sencillas y un vocabulario adecuado. Transmite suficiente información y da algunas opiniones.</p>	<p>3.1 - Con ayuda puede describir una obra de arte utilizando algunas palabras técnicas. Transmite algunas ideas u opiniones. Hay que seguir practicando para mejorar esta competencia.</p>			X			
	<p>5.1- Busca de forma autónoma información en Internet y utiliza recursos digitales para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso.</p> <p>5.3- Sin ningún tipo de dificultad utiliza recursos digitales básicos para crear un póster con dibujos e información.</p>	<p>5.1- Busca información en Internet y utiliza recursos digitales para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso.</p> <p>5.3- Utiliza recursos digitales básicos para crear un póster con dibujos e información.</p>	<p>5.1- Con ayuda busca información en Internet y utiliza recursos digitales para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso.</p> <p>5.3- Con ayuda puede utilizar recursos digitales básicos para crear un póster con dibujos e información.</p>					X	

5º PRIMARIA									
MÚSICA Y DANZA	1R TRIMESTRE						COMP ESPECÍFICAS		
	A	B	C	1	2	3	4	5	

Audición	2.3 Valora el silencio y las posibilidades sonoras del entorno, identificando agresiones artísticas con actitud atenta y respetuosa ante las diferentes manifestaciones artísticas	Reconoce algunas de las posibilidades sonoras del entorno, identificando agresiones artísticas con actitud atenta y respetuosa	Hay que seguir trabajando para diferenciar las posibilidades sonoras del entorno con actitud atenta y respetuosa,		x			
Interpretación	3.2 Interpreta mediante la voz, el cuerpo, los instrumentos de la clase y diferentes elementos sonoros propuestas musicales.	Reconoce e interpreta con ayuda mediante la voz, el cuerpo, los instrumentos de la clase y diferentes elementos sonoros las diferentes canciones del aula.	Hay que reforzar el ritmo y la melodía con las diferentes canciones.			x		
Danza	-	-	-					

5º PRIMARIA

EDUCACIÓN FÍSICA	1R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS					
	A	B	C	1	2	3	4	5	6

Higiene i salut	<p>1.1.1. Adopta hàbits saludables de manera significativa.</p> <p>1.3.1. Es capaz de realizar el calentamiento de manera autónoma.</p>	<p>1.1.1. Progresivamente adopta hábitos saludables de manera significativa.</p> <p>1.3.1. Es capaz de realizar el calentamiento con ayuda.</p>	<p>1.1.1. Cal adoptar hàbits saludables de manera significativa.</p> <p>1.3.1. Hay que seguir trabajando en la realización del calentamiento de manera autónoma.</p>	X	X				
Actitud, normas y gestión de conflictos	<p>2.1.1 Siempre muestra una actitud de respeto y tolerancia.</p> <p>2.1.2. Muestra una buena motivación y participación.</p> <p>2.1.3 Siempre cumple las normas y reglas.</p>	<p>2.1.1. A veces muestra una actitud de respeto y tolerancia.</p> <p>2.1.2. A veces muestra una buena motivación y participación.</p> <p>2.1.3. Progresivamente va cumpliendo las normas y reglas.</p>	<p>2.1.1. Está en proceso de logro de una actitud de respeto y tolerancia.</p> <p>2.1.2. Ocasionalmente muestra una buena motivación y participación.</p> <p>2.1.3. Hay que seguir trabajando en el cumplimiento de las normas y reglas.</p>	X	X				
Capacidades físicas, perceptivo-motrices y habilidades motrices	<p>3.1.1. Ejecuta adecuadamente las habilidades motrices básicas aplicadas al deporte.</p> <p>3.1.2. Domina la técnica del deporte.</p> <p>3.1.4. Utiliza adecuadamente estrategias básicas de juego.</p>	<p>3.1.1. A veces ejecuta - adecuadamente las habilidades motrices básicas aplicadas al deporte.</p> <p>3.1.2. Domina parcialmente la técnica del deporte.</p> <p>3.1.4. Ocasionalmente utiliza adecuadamente estrategias básicas de juego.</p>	<p>3.1.1. Debe mejorar la ejecución de las habilidades motrices básicas aplicadas al deporte.</p> <p>3.1.2. Debe mejorar la técnica del deporte.</p> <p>3.1.4. Tiene que mejorar las estrategias básicas de juego.</p>			X			

	2 Describe una imagen positiva y meditada de sí mismo/a.	2 A veces necesita un punto de vista externo para describir al completo una imagen positiva de sí mismo/a	2 Siempre necesita ayuda para describir al completo una imagen positiva de sí mismo/a.		x					
	3 Identifica y explica señales que implican algún tipo de discriminación.	3 A veces identifica y explica señales que implican algún tipo de discriminación.	3 Siempre necesita ayuda para identificar y explicar señales que implican algún tipo de discriminación.			x				
	5 Detecta situaciones injustas del entorno cercano y participa con el fin de mejorarlas.	5 Es capaz de detectar situaciones injustas pero en ocasiones necesita un chico empuje para participar en su mejora.	5 Siempre necesita ayuda para detectar situaciones injustas.					x		
	7 Conoce los Objetivos del Desarrollo Sostenible, lo que le permite identificar el impacto de las propias acciones en su entorno y planificar actuaciones para su cuidado y protección.	7 Habitualmente conoce los ODS, que le permiten identificar el impacto de las propias acciones en su entorno y planificar actuaciones para su cuidado y protección.	7 Necesita ayuda para conocer los ODS, que le permiten identificar el impacto de las propias acciones en su entorno y planificar actuaciones para su cuidado y protección.						x	

5º PRIMARIA

PROYECTO INTERDISCIPLINARIO REVISTA Y RADIO	1R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS POR ÁREAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
CONOCIMIENTO DEL MEDIO Búsqueda y producción de información con recursos digitales	1.1. Busca información en Internet utilizando dispositivos y programas informáticos sencillos.	1.1 Necesita ayuda (ocasionalmente) para buscar información en Internet.	1.1 S'ha inciat en la cerca d'informació en Internet.	X							
	1.3. Crea textos de diversas tipologías y podcast en formato digital.	1.3 A veces necesita ayuda para crear textos y podcast en formato digital.	1.3 Se ha iniciado en la creación de textos y podcast en formato digital.	X							
CONOCIMIENTO DEL MEDIO Aprendizaje cooperativo y búsqueda de soluciones	2.3. Elabora cooperativamente un producto final (artículo o podcast) que dé respuesta a un planteamiento sencillo relacionado con el entorno.	2.3 Elabora cooperativamente y con ayuda un producto final (artículo o podcast) dando respuesta a un planteamiento sencillo relacionado con el entorno.	2.3 Ha empezado a trabajar cooperativamente para elaborar un producto (artículo o podcast).		X						
VALENCIANO Expresión oral	4.1. Produce discursos orales estructurados (podcast) sobre conocimientos diversos utilizando diferentes géneros discursivos (entrevistas, magazines, noticiarios...).	4.1 Produce con ayuda discursos orales (podcast) utilizando diferentes géneros discursivos (entrevistas, magazines, noticiarios...).	4.1 Hay que incidir en la producción de discursos orales en formato radiofónico (podcast).				X				
VALENCIANO Expresión escrita y multimodal	5.1. Produce textos escritos de diversas tipologías (texto narrativo, instructivo, literario,	5.1 Produce progresivamente textos utilizando un lenguaje no discriminatorio.	5.1 Hay que continuar trabajando la producción de textos utilizando un lenguaje no discriminatorio.					X			

	<p>teatral...) haciendo uso de un lenguaje no discriminatorio.</p> <p>5.2. Utiliza las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).</p> <p>5.3. Produce textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.</p> <p>5.4.1 Localiza, selecciona e integra en el texto información de dos o más fuentes.</p> <p>5.4.2 Es capaz de expresar la información localizada con las propias palabras.</p>	<p>5.2 Utiliza con ayuda las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).</p> <p>5.3. Está en proceso de producir textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.</p> <p>5.4.1 Es capaz de localizar, seleccionar e integrar en el texto información de dos o más fuentes con ayuda.</p> <p>5.4.2 Ocasionalmente es capaz de expresar la información localizada con las propias palabras.</p>	<p>5.2 Es necesario profundizar en el uso de las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).</p> <p>5.3. Ha empezado a producir textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.</p> <p>5.4.1 Se ha iniciado en la localización y selección de información en dos fuentes.</p> <p>5.4.2 Necesita ayuda para expresar la información localizada con las propias palabras.</p>					<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>			
<p>VALENCIANO Preinscripción oral y escrita</p>	<p>6.1. Interactúa oralmente para hablar sobre un tema haciendo uso de elementos discursivos diversos (uso de un lenguaje respetuoso, de una entonación y de un ritmo adecuado; uso del</p>	<p>6.1 Interactúa oralmente para hablar sobre un tema haciendo uso de elementos discursivos como el lenguaje respetuoso, entonación y ritmo adecuados, escucha</p>	<p>6.1 Necesita seguir practicando y ampliando el repertorio de elementos discursivos (lenguaje respetuoso, entonación y ritmo, escucha activa...).</p>						<p>X</p>		

5º PRIMARIA

LENGUA INGLESA	2N TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7
Expresión oral	4.2 - Planifica y realiza una presentación en inglés de forma autónoma y sin dificultades, comunicando mucha información y con buena pronunciación.	4.2 - Planifica y realiza una presentación en inglés, comunicando suficiente información con una pronunciación adecuada.	4.2 – Con ayuda puede planificar y realizar una presentación en inglés, comunicando algunos detalles y con una pronunciación aproximada.				x			
Comprensión oral	2.3 Escucha y comprende el vocabulario y estructuras trabajados en clase. Utiliza estrategias para adivinar palabras nuevas.	2.3 Escucha y generalmente comprende el vocabulario y estructuras trabajados en clase. Está empezando a utilizar estrategias para adivinar palabras nuevas.	2.3 Escucha y comprende algunas de las palabras y estructuras trabajadas en clase. Hay que aprender a utilizar estrategias para adivinar palabras nuevas.		x					
Expresión escrita	1.4 – Reconoce plenamente el valor de todas las lenguas. 3.3 - Leo y compran casi todas las palabras y estructuras trabajadas en clase.	1.4 – Reconoce el valor de todas las lenguas. 3.3 - Leo y compran la mayoría de las palabras y estructuras trabajadas en clase.	1.4 – Hay que reconocer el valor de todas las lenguas. 3.3 - Leo y compran algunas palabras y estructuras trabajadas en clase.	x			x			

5º PRIMARIA

LENGUA	2N TRIMESTRE	COMP ESPECÍFICAS
--------	--------------	------------------

5º PRIMARIA

MATEMÁTICAS	2N TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
Numeración y Cálculo	5.4 Entiende y aplica las fracciones adecuadamente, leyendo, comparando o fracciones con la unidad y con otras fracciones, y resolviendo las operaciones propuestas.	4.4 Utiliza las fracciones adecuadamente, leyendo, comparando fracciones con la unidad y con otras fracciones, y resolviendo las operaciones propuestas con ayuda.	4.4 Debe seguir reforzando el aprendizaje de las fracciones leyendo, comparando fracciones con la unidad y con otras fracciones, y resolviendo las operaciones propuestas.					x			
	4.4 Utiliza adecuadamente los números decimales y sabe resolver operaciones (suma, resto, multiplicación y división).	4.4 A veces utiliza adecuadamente los números decimales y sabe resolver operaciones (suma, resto, multiplicación y división).	4.4 Necesita seguir trabajando en la utilización de los números decimales y saber resolver operaciones (suma, resto, multiplicación y división).				x				
	3.1 Sabe extraer los datos y representándolos en forma de fracción adecuadamente.	3.1 En ocasiones sabe extraer los datos y representarlos en forma de fracción adecuadamente.	3.1 Necesita ayuda para extraer los datos y representarlos en forma de fracción.			x					

Resolución de problemas	1.2 Es capaz de identificar los datos y entender el sentido global del enunciado para resolver problemas con diferentes operaciones (suma, resta, multiplicación, división, fracciones y números decimales).	1.2 En ocasiones es capaz de identificar los datos y entender el sentido global de el enunciado para resolver problemas con diferentes operaciones (suma, resto, multiplicación, división, fracciones y números decimales).	1.2 Necesita seguir trabajando en la identificación de los datos y entender el sentido global de el enunciado para resolver problemas con diferentes operaciones (suma, resto, multiplicación, división fracciones y números decimales).	x								
	8.2 Muestra una actitud positiva en la resolución de problemas.	8.2 A veces muestra una actitud positiva en la resolución de problemas.	8.2 Necesita seguir trabajando en la muestra de una actitud positiva en la resolución de problemas.									x

5º PRIMARIA											
CONOCIMIENTO DEL MEDIO	2N TRIMESTRE						COMP ESPECÍFICAS				
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
PAISAJE Y CLIMA DE ESPAÑA	5.2 Prén conciencia de la importancia del medio natural.	Entén la importància del medi natural.	Ha trabajado la importancia del medio natural.					X			
	5.4 Identifica los impactos en los paisajes.	Entiende los impactos en el paisaje.	Ha trabajado los impactos en el paisaje.					X			
	5.1 Identifica los climas de España y su desafío climático.	Entiende los climas de España y su desafío climático.	Ha trabajado los climas de España y su desafío climático.					X			

DEMOCRACIA Y SOCIEDAD	7.2 Reconoce la organización política de España.	Entiende la organización política de España.	Ha trabajado la organización política de España.								X	
	7.1 Reconoce la Constitución Española.	Entiende la Constitución Española.	Ha trabajado la Constitución Española.								X	
	7.3 Reconoce los sectores de trabajo y sus movimientos migratorios.	Entiende los sectores de trabajo y sus movimientos migratorios.	Conoce los sectores de trabajo y sus movimientos migratorios.								X	

5º PRIMARIA											
EDUCACIÓN VISUAL Y PLÁSTICA	2N TRIMESTRE						COMP ESPECÍFICAS				
	A	B	C	1	2	3	4	5	6		
5A	1.2 - Puede interpretar sin dificultad obras de arte en diferentes contextos, por ejemplo en el museo.	1.2 – Generalmente puede interpretar obras de arte en diferentes contextos, por ejemplo en el museo.	1.2 – Con ayuda puede interpretar algunos elementos de una obra de arte en diferentes contextos, por ejemplo en el museo.	X							
	2.1- Es muy consciente de los formatos y materiales del arte contemporáneo y tiene una actitud respetuosa hacia los temas y formatos diferentes. 2.3 – Comprende plenamente cómo el arte puede dar mensajes importantes sobre los retos de la sociedad y valora el trabajo de los y de las artistas actuales.	2.1- Es consciente de los formatos y materiales del arte contemporáneo y en general tiene una actitud respetuosa hacia los temas y formatos diferentes. 2.3 – Comprende cómo el arte puede dar mensajes importantes sobre los retos de la sociedad y generalmente valora el trabajo de los y de las artistas actuales.	2.1- Está aprendiendo a reconocer el arte contemporáneo. Sólo a veces tiene una actitud respetuosa hacia los temas y formatos diferentes. 2.3 – Está empezando a comprender cómo el arte puede dar mensajes importantes sobre los retos de la sociedad. A veces valora el trabajo de los y de las artistas actuales.		X						

	3.1 – Puede describir de forma autónoma una obra de arte utilizando frases sencillas y un vocabulario correcto. Transmite mucha información y da sus opiniones.	3.1 - Puede describir una obra de arte utilizando frases sencillas y un vocabulario adecuado. Transmite suficiente información y da algunas opiniones.	3.1 - Con ayuda puede describir una obra de arte utilizando algunas palabras técnicas. Transmite algunas ideas u opiniones. Hay que seguir practicando para mejorar esta competencia.			X			
	5.1- Busca de forma autónoma información en Internet y utiliza recursos digitales para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso. 5.3- Sin ningún tipo de dificultad utiliza recursos digitales básicos para crear un póster con dibujos e información.	5.1- Busca información en Internet y utiliza recursos digitales para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso. 5.3- Utiliza recursos digitales básicos para crear un póster con dibujos e información.	5.1- Con ayuda busca información en Internet y utiliza recursos digitales para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso. 5.3- Con ayuda puede utilizar recursos digitales básicos para crear un póster con dibujos e información.					X	
5B	1.3- Identifica las semejanzas entre la cultura de Torreblanca y otras culturas. Siempre muestra una actitud abierta y respetuosa hacia las otras culturas y valora la diversidad.	1.3- Puede identificar algunas semejanzas entre la cultura de Torreblanca y otras culturas. Generalmente muestra una actitud abierta y respetuosa hacia las otras culturas y valora la diversidad.	1.3- Con ayuda puede Identificar algunas semejanzas entre la cultura de Torreblanca y otras culturas. Sólo a veces muestra una actitud abierta y respetuosa hacia las otras culturas.	X					
	3.3 - Aprecia plenamente las obras de arte y da su opinión de forma muy respetuosa.	3.3 - Generalmente aprecia las obras de arte y da su opinión de forma respetuosa.	3.3 – Está empezando a apreciar las obras de arte y a veces da su opinión de forma respetuosa.			X			
	5.2 – Busca de forma autónoma información sobre la artística en Internet y escoge la información más útil y más fiel a la realidad.	5.2 – Busca información sobre la artística en Internet y generalmente elige información útil y fiel a la realidad.	5.2 – Está aprendiendo a buscar información sobre la artística en Internet y elegir información útil y fiel a la realidad.					X	
	6.4- Coopera plenamente con los compañeros para desarrollar trabajos creativos en grupo y registrar el proceso de trabajo de forma escrita.	6.4- Coopera con los compañeros para desarrollar trabajos creativos en grupo y registrar el proceso de trabajo de forma escrita.	6.4- Sólo a veces coopera con los compañeros para desarrollar trabajos creativos en grupo y registrar el proceso de trabajo de forma escrita.						X
	4.3- Piensa en muchas ideas para utilizar materiales inusuales en sus obras de arte, teniendo en cuenta la necesidad de reducir el impacto sobre el medio ambiente.	4.3- Piensa en algunas ideas para utilizar materiales inusuales en sus obras de arte, teniendo en cuenta la necesidad de reducir el impacto sobre el medio ambiente.	4.3- Con ayuda puede pensar en algunas ideas para utilizar materiales inusuales en sus obras de arte, teniendo en cuenta la necesidad de reducir el impacto sobre el medio				X		

			ambiente.						
	6.2 - Completa plenamente su rol y se esfuerza mucho por terminar el trabajo de grupo.	6.2 - Completa adecuadamente su rol y se esfuerza lo suficiente para terminar el trabajo de grupo.	6.2 – A veces completa su rol en el trabajo de grupo. Necesita más tiempo para acabar el trabajo.						X
	6.1- Coopera plenamente en la planificación de un trabajo en grupo, hablando juntos con los compañeros para elegir objetivos, fases, roles, materiales y técnicas.	6.1- Coopera en la planificación de un trabajo en grupo, hablando juntos con los compañeros para elegir objetivos, fases, roles, materiales y técnicas.	6.1- A veces coopera en la planificación de un trabajo en grupo, hablando juntos con los compañeros para elegir objetivos, fases, roles, materiales y técnicas.						X
5C	1.3- Identifica las semejanzas entre la cultura de Torreblanca y otras culturas. Siempre muestra una actitud abierta y respetuosa hacia las otras culturas y valora la diversidad.	1.3- Puede identificar algunas semejanzas entre la cultura de Torreblanca y otras culturas. Generalmente muestra una actitud abierta y respetuosa hacia las otras culturas y valora la diversidad.	1.3- Con ayuda puede Identificar algunas semejanzas entre la cultura de Torreblanca y otras culturas. Sólo a veces muestra una actitud abierta y respetuosa hacia las otras culturas.	X					
	3.3 - Aprecia plenamente las obras de arte y da su opinión de forma muy respetuosa.	3.3 - Generalmente aprecia las obras de arte y da su opinión de forma respetuosa.	3.3 – Está empezando a apreciar las obras de arte y a veces da su opinión de forma respetuosa.			X			
	5.2 – Busca de forma autónoma información sobre la artística en Internet y escoge la información más útil y más fiel a la realidad.	5.2 – Busca información sobre la artística en Internet y generalmente elige información útil y fiel a la realidad.	5.2 – Está aprendiendo a buscar información sobre la artística en Internet y elegir información útil y fiel a la realidad.					X	
	6.4- Coopera plenamente con los compañeros para desarrollar trabajos creativos en grupo y registrar el proceso de trabajo de forma escrita.	6.4- Coopera con los compañeros para desarrollar trabajos creativos en grupo y registrar el proceso de trabajo de forma escrita.	6.4- Sólo a veces coopera con los compañeros para desarrollar trabajos creativos en grupo y registrar el proceso de trabajo de forma escrita.						X
	4.3- Piensa en muchas ideas para utilizar materiales inusuales en sus obras de arte, teniendo en cuenta la necesidad de reducir el impacto sobre el medio ambiente.	4.3- Piensa en algunas ideas para utilizar materiales inusuales en sus obras de arte, teniendo en cuenta la necesidad de reducir el impacto sobre el medio ambiente.	4.3- Con ayuda puede pensar en algunas ideas para utilizar materiales inusuales en sus obras de arte, teniendo en cuenta la necesidad de reducir el impacto sobre el medio ambiente.				X		
	6.2 - Completa plenamente su rol y se esfuerza mucho por terminar el trabajo de grupo.	6.2 - Completa adecuadamente su rol y se esfuerza lo suficiente para terminar el trabajo de grupo.	6.2 – A veces completa su rol en el trabajo de grupo. Necesita más tiempo para acabar el trabajo.						X

	6.1- Coopera plenamente en la planificación de un trabajo en grupo, hablando juntos con los compañeros para elegir objetivos, fases, roles, materiales y técnicas.	6.1- Coopera en la planificación de un trabajo en grupo, hablando juntos con los compañeros para elegir objetivos, fases, roles, materiales y técnicas.	6.1- A veces coopera en la planificación de un trabajo en grupo, hablando juntos con los compañeros para elegir objetivos, fases, roles, materiales y técnicas.							X
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	---

5º PRIMARIA									
MÚSICA Y DANZA	2N TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS					
	A	B	C	1	2	3	4	5	
Audición	1.3 Valora el patrimonio musical y las artes escénicas de nuestra comunidad y cómo se relaciona.	Empieza a reconocer con ayuda el patrimonio musical y las artes escénicas de nuestra comunidad y cómo se relacionan	Hay que reforzar la audición de las diferentes canciones del patrimonio musical de nuestra comunidad.	x					
	5.1 Selecciona canciones e información de diferentes estilos musicales en youtube, spotify, google music,...	Comienza a buscar canciones e información de diferentes estilos musicales trabajados en el aula en Youtube.	Hay que continuar trabajando la búsqueda de canciones e información de los diferentes estilos musicales en el Youtube.					x	
Interpretación									
Danza	4.2 Interpreta danzas sencillas y chicuel niñas coreografías.	Interpreta las danzas sencillas y chicuegras coreografíes pero necesita reforzar algunos pasos.	Necesita apoyo para recordar algunos movimientos de las danzas y hay que reforzar sus pasos.				x		

5º PRIMARIA									
EDUCACIÓN FÍSICA	2N TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS					
	A	B	C	1	2	3	4	5	6
Higiene i salut	-	-	-						
Actitud, normas y gestión de conflictos	5.2.1. Muestra una buena actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural.	5.2.1. Progresivamente muestra una buena actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural.	5.2.1. Hay que mejorar la actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural.					X	
Capacidades físicas, perceptivo-motrices y habilidades motrices	3.1.2. Domina la técnica del deporte. 3.1.3. Siempre supera retos motrices que implican capacidades físicas básicas. 5.1.1. Domina la técnica en las actividades en el medio natural.	3.1.2. Domina parcialmente la técnica del deporte. 3.1.3. Progresivamente supera retos motrices que implican capacidades físicas básicas. 5.1.1. Domina parcialmente la técnica en las actividades en el medio natural.	3.1.2. Debe mejorar la técnica del deporte. 3.1.3. Hay que seguir trabajando en los retos motrices que implican capacidades físicas básicas. 5.1.1. Es necesario incidir en la técnica en las actividades en el medio natural.			X		X	
Manifestaciones artístico-expresivas y culturales y TIC	6.3.1. Hace un uso adecuado de los recursos tecnológicos TIC aplicados a los estiramientos.	6.3.1. Hace un uso parcialmente adecuado de los recursos tecnológicos TIC aplicados a los estiramientos.	6.3.1. Debe mejorar el uso adecuado de los recursos tecnológicos TIC aplicados a los estiramientos.						X

5º PRIMARIA										
EDUCACIÓN EN VALORES	2N TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7

	Participa en debates y diálogos de manera adecuada.	A veces participa en debates y diálogos.	Participa, con ayuda, en debates y diálogos.	X							
	Identifica señales que implican tipos de discriminación.	Necesita ayuda para detectar señales que implican tipos de discriminación.	Identifica señales que implican tipos de discriminación, con ayuda.							X	
	Conoce los ODS y el impacto de sus acciones.	Trata de identificar los ODS y el impacto de sus acciones.	Necesita ayuda para identificar los ODS y el impacto de sus acciones.								X

5º PRIMARIA											
PROYECTO INTERDISCIPLINARIO REVISTA Y RADIO	2N TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS POR ÁREAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
CONOCIMIENTO DEL MEDIO Búsqueda y producción de información con recursos digitales	1.1. Busca información en Internet utilizando dispositivos y programas informáticos sencillos.	1.1 Necesita ayuda (ocasionalmente) para buscar información en Internet.	1.1 S'ha iniciat en la cerca d'informació en Internet.	X							
	1.3. Crea textos de diversas tipologías y podcast en formato digital.	1.3 A veces necesita ayuda para crear textos y podcast en formato digital.	1.3 Se ha iniciado en la creación de textos y podcast en formato digital.	X							
CONOCIMIENTO DEL MEDIO Aprendizaje cooperativo y búsqueda de	2.3. Elabora cooperativamente un producto final (artículo o podcast) que dé respuesta a un planteamiento sencillo	2.3 Elabora cooperativamente y con ayuda un producto final (artículo o podcast) dando respuesta a un	2.3 Ha empezado a trabajar cooperativamente para elaborar un producto (artículo o podcast).		X						

soluciones	relacionado con el entorno.	planteamiento sencillo relacionado con el entorno.										
VALENCIANO Expresión oral	4.1. Produce discursos orales estructurados (podcast) sobre conocimientos diversos utilizando diferentes géneros discursivos (entrevistas, magazines, noticiarios...).	4.1 Produce con ayuda discursos orales (podcast) utilizando diferentes géneros discursivos (entrevistas, magazines, noticiarios...).	4.1 Hay que incidir en la producción de discursos orales en formato radiofónico (podcast).				X					
VALENCIANO Expresión escrita y multimodal	5.1. Produce textos escritos de diversas tipologías (texto narrativo, instructivo, literario, teatral...) haciendo uso de un lenguaje no discriminatorio. 5.2. Utiliza las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).	5.1 Produce progresivamente textos utilizando un lenguaje no discriminatorio. 5.2 Utiliza con ayuda las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).	5.1 Hay que continuar trabajando la producción de textos utilizando un lenguaje no discriminatorio. 5.2 Es necesario profundizar en el uso de las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).					X				
	5.3. Produce textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.	5.3. Está en proceso de producir textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.	5.3. Ha empezado a producir textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.						X			
	5.4.1 Localiza, selecciona e integra en el texto información de dos o más fuentes.	5.4.1 Es capaz de localizar, seleccionar e integrar en el texto información de dos o más fuentes con ayuda.	5.4.1 Se ha iniciado en la localización y selección de información en dos fuentes.						X			
	5.4.2 Es capaz de expresar	5.4.2 Ocasionalmente es	5.4.2 Necesita ayuda para						X			

5º PRIMARIA

PROYECTO INTERDISCIPLINARIO	2N TRIMESTRE			COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
INGLÉS Expresión oral (speaking)	4.1 Participa con entusiasmo en las actividades orales y comunica mucha información con una pronunciación buena y clara y un volumen adecuado.	4.1 Participa activamente en las actividades orales y comunica suficiente información con una pronunciación clara y un volumen adecuado.	4.1 A veces participa activamente en las actividades orales. Con ayuda comunica alguna información con una pronunciación aproximada y un volumen adecuado.				X				
INGLÉS Expresión escrita (writing)	5.1 –Trabaja en grupo para escribir un texto en forma de obra de teatro (incluyendo el diálogo y las instrucciones de escena). Contribuye muchas ideas y utiliza diccionarios, fichas de vocabulario/gramática y recursos online de forma autónoma.	5.1 –Trabaja en grupo para escribir un texto en forma de obra de teatro (incluyendo el diálogo y las instrucciones de escena). Contribuye ideas y utiliza diccionarios, fichas de vocabulario/gramática y recursos online.	5.1 –Trabaja en grupo para escribir un texto en forma de obra de teatro (incluyendo el diálogo y las instrucciones de escena). Con ayuda puede contribuir algunas ideas y está aprendiendo a utilizar diccionarios, fichas de vocabulario/gramática y recursos online.					X			
PLÁSTICA Producción artística	4.2 – Escoge de forma autónoma técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas y hace un buen uso de los materiales y herramientas.	4.2 – Escoge técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas y hace un uso adecuado de los materiales y herramientas.	4.2 – Con ayuda escoge técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas y a veces hace un uso adecuado de los materiales y herramientas.				X				
PLÁSTICA Trabajo cooperativo para producir una obra de arte	6.3 Se esfuerza mucho en todas las fases del trabajo en grupo, desde tener la idea inicial hasta completar el proyecto.	6.3 Se esfuerza bastante en todas las fases del trabajo en grupo, desde tener la idea inicial hasta completar el proyecto.	6.3 Sólo a veces se esfuerza en los trabajos de grupo.						X		
									X		

MATEMÁTICAS	1.1- Identifica información de un problema y obtiene la solución.	A veces identifica información de un problema y obtiene la solución.	Identifica información de un problema y obtiene la solución con ayuda.	X									
	5.2- Realiza conversiones numéricas romanas.	A veces realiza conversiones numéricas romanas.	Realiza conversiones numéricas romanas con ayuda.					X					
MÚSICA	3.2- Interpreta mediante la voz canciones trabajadas en clase.	A veces interpreta mediante la voz canciones trabajadas en clase.	Interpreta mediante la voz canciones trabajadas en clase con ayuda.			X							

5º PRIMARIA

LLENGUA VALENCIANA	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS								
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Expresión Oral	4.2 Es capaz de producir discursos orales adecuadamente.	4.2 A veces es capaz de producir discursos orales adecuadamente.	4.2 Hay que seguir trabajando en la producción de discursos orales.				x					
Expresión Escrita	5.1 Produce textos escritos (el cuento, la entrevista, el itinerario y la crítica) con coherencia, cohesión y adecuación, y siguiendo la estructura adecuada.	5.1 Produce textos escritos (el cuento, la entrevista, el itinerario y la crítica) con coherencia, cohesión y adecuación, y siguiendo la estructura adecuada con ayuda.	5.1 Produce textos escritos (el cuento, la entrevista, el itinerario y la crítica) con coherencia, cohesión y adecuación, y siguiendo la estructura adecuada con dificultades.					x				
Comprensión Oral	2.2 Escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta tanto el sentido global del texto como las ideas principales y secundarias.	2.2 Escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta con ayuda tanto el sentido global del texto como las ideas principales y secundarias.	2.2 Escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta con dificultades tanto el sentido global del texto como las ideas principales y secundarias.		x							
Comprensión Escrita	7.2 Comprende y selecciona la información necesaria para simplificar un texto.	7.2 A veces comprende y selecciona la información necesaria para simplificar un texto.	7.2 Hay que seguir trabajando la comprensión y selección de la información necesaria para simplificar un texto.							x		

Comprensión Oral	2.1 Escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta tanto el sentido global del texto como las ideas principales y secundarias.	2.1 A veces escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta tanto el sentido global del texto como las ideas principales y secundarias.	2.1 Escucha un texto multimodal de manera activa e interpreta tanto el sentido global del texto como las ideas principales y secundarias con ayuda.		x										
Comprensión Escrita	7.1 Comprende y selecciona la información necesaria para simplificar un texto.	7.1 A veces comprende y selecciona la información necesaria para simplificar un texto.	7.1 Trabaja la comprensión y selección de la información necesaria para simplificar un texto, con ayuda.								x				
	3.3 Identifica el tipo de texto y su estructura principal.	3.3 En ocasiones identifica el tipo de texto y su estructura principal.	3.3 Identifica el tipo de texto y su estructura principal con ayuda.			x									

5º PRIMARIA

LENGUA INGLESA	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	
Expresión Oral (Hablando)	4.1 – Participa activamente en las actividades de habla. Contesta con fluidez a preguntas y comunica mucha información con una buena pronunciación. 7.1 Se esfuerza mucho por comprender y expresarse en inglés	4.1 - Casi siempre participa activamente en las actividades de habla. Contesta preguntas y comunica suficiente información con una pronunciación adecuada. 7.1 En general se esfuerza lo suficiente para comprender y expresarse en inglés	4.1 Algunas veces participa en las actividades de habla. Contesta algunas preguntas con ayuda y comunica algunos detalles con una pronunciación aproximada. 7.1 Necesita motivaciones para esforzarse más para comprender y expresarse en inglés.				x				X
Comprensión	2.1 - Presta atención durante las	2.1 – Generalmente presta atención	2.1 – A veces presta atención durante las		x						

Oral (Escuchando)	actividades de escuchar (o las instrucciones orales) y compran casi todas las ideas de los textos orales trabajados en clase.	durante las actividades de escuchar (o las instrucciones orales) y compran la mayoría de las ideas de los textos orales trabajados en clase.	actividades de escuchar (o las instrucciones orales) y compran algunas de las ideas de los textos orales trabajados en clase.								
Expresión Escrita (Redacción)	5.1 – Escribe un texto sencillo con casi todos los verbos conjugados correctamente y buena puntuación. Transmite mucha información y da sus opiniones.	5.1 – Escribe un texto sencillo con la mayoría de los verbos conjugados correctamente y con una puntuación adecuada. Transmite suficiente información y da algunas opiniones.	5.1 – Con ayuda puede escribir un texto muy sencillo con algunos verbos conjugados correctamente. Transmite algunas ideas y opiniones. Hay que seguir practicando para mejorar esta competencia.					X			
Comprensión Escrita (Reading)	3.3 – Cuando leo, utiliza estrategias para adivinar palabras nuevas. 3.4 - Busca y selecciona de forma autónoma información en Internet.	3.3 – Cuando leo, a veces utiliza estrategias para adivinar palabras nuevas. 3.4 - Busca y selecciona información en Internet.	3.3 – Cuando leo, hay que aprender a utilizar estrategias para adivinar palabras nuevas 3.4 – Con ayuda puede buscar y seleccionar información en Internet.			x					

5º PRIMARIA

MATEMÁTICAS	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
Numeración y Cálculo	5.6 Conoce y aplica adecuadamente el sistema sexagesimal.	5.6 A veces conoce y aplica adecuadamente el sistema sexagesimal.	5.6 Necesita ayuda para conocer y aplicar adecuadamente el sistema sexagesimal.					x			
Resolución de problemas	1.2 Es capaz de resolver los problemas comprenden el sentido del enunciado, aplicando los procedimientos para obtener la solución y	1.2 En ocasiones es capaz de resolver los problemas comprenden el sentido de el enunciado, aplicando los procedimientos para obtener la solución y comprobando el	1.2 Necesita ayuda para resolver los problemas comprenden el sentido de el enunciado, aplicando los procedimientos para obtener la	x							

	comprobando el resultado.	resultado.	solución y comprobando el resultado.									
Geometría	6.4 Reconoce y utiliza adecuadamente las áreas de las figuras planas.	6.4 A veces reconoce y utiliza adecuadamente las áreas de las figuras planas.	6.4 Necesita ayuda para reconocer y utilizar adecuadamente las áreas de las figuras planas.						x			
Resolución de problemas	3.1 Sabe representar con el área la figura plana correspondiente.	3.1 En ocasiones sabe representar con el área la figura plana correspondiente.	3.1 Necesita ayuda para representar con el área la figura plana correspondiente.			x						
Medida	5.5 Conoce y utiliza las unidades de longitud, capacidad masa y superficie adecuadamente y lo aplica a la vida cotidiana.	5.5 A veces conoce y utiliza las unidades de longitud, capacidad masa y superficie adecuadamente y lo aplica a la vida cotidiana.	5.5 Necesita ayuda para conocer y utilizar las unidades de longitud, capacidad masa y superficie adecuadamente y lo aplica a la vida cotidiana.					x				
Estadística y probabilidad	2.6. Entiende y aplica el concepto de la mediana y la moda.	2.6. En ocasiones entiende y aplica el concepto de la mediana y la moda.	2.6. Necesita seguir trabajando en el concepto de la mediana y la moda.		x							
	3.1 Sabe extraer los datos y representarlos en una tabla o gráfico.	3.1 A veces sabe extraer los datos y representarlos en una tabla o gráfico.	3.1 Necesita ayuda para extraer los datos y representarlos en una tabla o gráfico.			x						

MATERIA	2,2 Propone soluciones a cuestiones y problemas relacionados con la materia y sus propiedades.	Está en proceso de proponer soluciones a cuestiones y problemas relacionados con la materia y sus propiedades.	Hay que reforzar las propuestas de soluciones a cuestiones y problemas relacionados con la materia y sus propiedades.		x						
	2,3 Elabora corporativamente un producto final relacionado con la materia y sus propiedades.	Está en proceso de elaborar corporativamente un producto final relacionado con la materia y sus propiedades.	Hay que reforzar la elaboración de un producto final relacionado con la materia y sus propiedades.		x						
	3,1 Muestra curiosidad sobre cuestiones relacionadas con la materia y sus propiedades.	Está en proceso de mostrar curiosidad sobre cuestiones relacionadas con la materia y sus propiedades.	Hay que reforzar el proceso para mostrar curiosidad sobre cuestiones relacionadas con la materia y sus propiedades.			x					
	5,2 Analiza el impacto de la acción humana con la materia de su entorno.	Está en proceso de analizar el impacto de la acción humana con la materia de su entorno.	Hay que reforzar su capacidad de analizar el impacto de la acción humana con la materia de su entorno.					x			

5º PRIMARIA

EDUCACIÓN VISUAL Y PLÁSTICA	3R TRIMESTRE						COMP ESPECÍFICAS					
	A		B		C		1	2	3	4	5	6
	5A	1.1 - Reconoce sin ninguna dificultad los elementos básicos (color, línea, forma, espacio, textura, volumen...) de diferentes obras de arte del entorno.	1.1 - Generalmente reconoce los elementos básicos (color, línea, forma, espacio, textura, volumen...) de diferentes obras de arte del entorno.	1.1 – Con ayuda puede reconocer los elementos básicos (color, línea, forma, espacio, textura, volumen...) de diferentes obras de arte del entorno.	X							

	2.2 - Puede crear sin dificultad una obra de arte para comunicar un mensaje significativo, teniendo en cuenta la idea, los materiales y el formato.	2.2 – Puede crear una obra de arte para comunicar un mensaje significativo, teniendo en cuenta la idea, los materiales y el formato.	2.2 – Está aprendiendo a crear una obra de arte para comunicar un mensaje significativo, teniendo en cuenta la idea, los materiales y el formato.		X					
	3.2 - Habla de sus trabajos artísticos utilizando un vocabulario correcto y explica plenamente porqué ha decidido utilizar ciertos formatos, técnicas o materiales.	3.2 - Habla de sus trabajos artísticos utilizando un vocabulario que es generalmente correcto y explica porqué ha decidido utilizar ciertos formatos, técnicas o materiales.	3.2 -Con ayuda puede hacer algunas frases sencillas para hablar de sus trabajos artísticos.			X				
	4.1 - Crea una obra de arte, aplicando los conocimientos trabajados en clase. Entiende y sigue sin ningún tipo de inconveniente las pautas dadas para la realización de las tareas. 4.2 – Elige de forma autónoma técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas, sentimientos y emociones en sus obras de arte.	4.1 – Generalmente crea una obra de arte, aplicando los conocimientos trabajados en clase. Normalmente entiende y sigue las pautas dadas para la realización de las tareas. 4.2 – Elige técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas, sentimientos y emociones en sus obras de arte	4.1 – Está aprendiendo a crear una obra de arte, aplicando los conocimientos trabajados en clase. Está en proceso de entender las pautas dadas para la realización de las tareas. 4.2 – Está empezando a elegir técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas, sentimientos y emociones en sus obras de arte				X			
5B	1.2 - Puede interpretar sin dificultad obras de arte en diferentes contextos, por ejemplo en el museo.	1.2 – Generalmente puede interpretar obras de arte en diferentes contextos, por ejemplo en el museo.	1.2 – Con ayuda puede interpretar algunos elementos de una obra de arte en diferentes contextos, por ejemplo en el museo.	X						
	2.1- Es muy consciente de los formatos y materiales del arte contemporáneo y tiene una actitud respetuosa hacia los temas y formatos diferentes. 2.3 – Comprende plenamente cómo el arte puede dar mensajes importantes sobre los retos de la	2.1- Es consciente de los formatos y materiales del arte contemporáneo y en general tiene una actitud respetuosa hacia los temas y formatos diferentes. 2.3 – Comprende cómo el arte puede dar mensajes importantes sobre los retos de la sociedad y generalmente valora el trabajo de los y de las artistas actuales.	2.1- Está aprendiendo a reconocer el arte contemporáneo. Sólo a veces tiene una actitud respetuosa hacia los temas y formatos diferentes. 2.3 – Está empezando a comprender cómo el arte puede dar mensajes importantes sobre los retos de la sociedad. A veces valora el trabajo de		X					
					X					

	sociedad y valora el trabajo de los y de las artistas actuales.		los y de las artistas actuales.						
	3.1 – Puede describir de forma autónoma una obra de arte utilizando frases sencillas y un vocabulario correcto. Transmite mucha información y da sus opiniones.	3.1 - Puede describir una obra de arte utilizando frases sencillas y un vocabulario adecuado. Transmite suficiente información y da algunas opiniones.	3.1 - Con ayuda puede describir una obra de arte utilizando algunas palabras técnicas. Transmite algunas ideas u opiniones. Hay que seguir practicando para mejorar esta competencia.			X			
	5.1- Busca de forma autónoma información en Internet y utiliza recursos digitales para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso. 5.3- Sin ningún tipo de dificultad utiliza recursos digitales básicos para crear un póster con dibujos e información.	5.1- Busca información en Internet y utiliza recursos digitales para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso. 5.3- Utiliza recursos digitales básicos para crear un póster con dibujos e información.	5.1- Con ayuda busca información en Internet y utiliza recursos digitales para crear trabajos de arte, aplicando las normas básicas de protección de datos, de autoría y licencias de uso. 5.3- Con ayuda puede utilizar recursos digitales básicos para crear un póster con dibujos e información.					X	
5C	1.1 - Reconoce sin ninguna dificultad los elementos básicos (color, línea, forma, espacio, textura, volumen...) de diferentes obras de arte del entorno.	1.1 - Generalmente reconoce los elementos básicos (color, línea, forma, espacio, textura, volumen...) de diferentes obras de arte del entorno.	1.1 – Con ayuda puede reconocer los elementos básicos (color, línea, forma, espacio, textura, volumen...) de diferentes obras de arte del entorno.	X					
	2.2 - Puede crear sin dificultad una obra de arte para comunicar un mensaje significativo, teniendo en cuenta la idea, los materiales y el formato.	2.2 – Puede crear una obra de arte para comunicar un mensaje significativo, teniendo en cuenta la idea, los materiales y el formato.	2.2 – Está aprendiendo a crear una obra de arte para comunicar un mensaje significativo, teniendo en cuenta la idea, los materiales y el formato.		X				
	3.2 - Habla de sus trabajos artísticos utilizando un vocabulario correcto y explica plenamente porqué ha decidido utilizar ciertos formatos, técnicas o materiales.	3.2 - Habla de sus trabajos artísticos utilizando un vocabulario que es generalmente correcto y explica porqué ha decidido utilizar ciertos formatos, técnicas o materiales.	3.2 -Con ayuda puede hacer algunas frases sencillas para hablar de sus trabajos artísticos.			X			
	4.1 - Crea una obra de arte, aplicando los conocimientos trabajados en clase. Entiende y sigue sin ningún tipo de inconveniente las pautas dadas	4.1 – Generalmente crea una obra de arte, aplicando los conocimientos trabajados en clase. Normalmente entiende y sigue las pautas dadas para la realización de las	4.1 – Está aprendiendo a crear una obra de arte, aplicando los conocimientos trabajados en clase. Está en proceso de entender las				X		

	para la realización de las tareas.	tareas.	pautas dadas para la realización de las tareas.							
	4.2 – Elige de forma autónoma técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas, sentimientos y emociones en sus obras de arte.	4.2 – Elige técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas, sentimientos y emociones en sus obras de arte	4.2 – Está empezando a elegir técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas, sentimientos y emociones en sus obras de arte				X			

5º PRIMARIA

MÚSICA Y DANZA	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS				
	A	B	C	1	2	3	4	5
Audición	1.1 Identifica y diferencia fragmentos de diferentes épocas, estilos y géneros musicales de autores clásico y modernos.	Reconoce algunos fragmentos de estilos musicales y compositores pero le cuesta diferenciar la época, el estilo y el género musical.	Hay que seguir trabajando la música de diferentes estilos y épocas clásicas y modernas.	x				
Interpretación	3.1 Experimenta con la voz, los instrumentos, juegos musicales, y otros elementos sonoros con finalidad de improvisar y expresarse.	Utiliza su voz, otros elementos sonoros con juegos musicales pero necesita ayuda con la práctica instrumental y la improvisación.	Hay que seguir trabajando la exploración e improvisación de la voz, de los instrumentos y otros elementos mediante juegos musicales.			x		
	3.2 Interpreta y reconoce canciones con instrumentos, la voz y a través del cuerpo las diferentes propuestas musicales.	Necesita refuerzo para interpretar las diferentes propuestas musicales del aula.	Hay que reforzar la interpretación y la audición de diferentes canciones trabajadas en el aula.			x		

Danza									
-------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5º PRIMARIA

EDUCACIÓN FÍSICA	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS					
	A	B	C	1	2	3	4	5	6
Higiene i salut	-	-	-						
Actitud, normas y gestión de conflictos	2.1.4. Siempre identifica y expresa las emociones y los sentimientos y los gestiona. 3.2.1. Es capaz de resolver los conflictos de manera dialogada y adecuada.	2.1.4 A menudo identifica y expresa las emociones y los sentimientos y los gestiona. 3.2.1. A menudo es capaz de resolver los conflictos de manera dialogada y adecuada.	2.1.4. Hay que mejorar la gestión tanto de los sentimientos como de las emociones. 3.2.1. Es necesario mejorar la resolución de conflictos de manera dialogada y adecuada.		X				
Capacidades físicas, perceptivo-motrices y habilidades motrices	3.1.1. Ejecuta adecuadamente las habilidades motrices básicas aplicadas al deporte. 3.1.2. Domina la técnica del deporte. 3.1.4. Utiliza adecuadamente estrategias básicas de juego.	3.1.1. A veces ejecuta adecuadamente las habilidades motrices básicas aplicadas al deporte. 3.1.2. Domina parcialmente la técnica del deporte. 3.1.4. Ocasionalmente utiliza adecuadamente estrategias básicas de juego.	3.1.1. Debe mejorar la ejecución de las habilidades motrices básicas aplicadas al deporte. 3.1.2. Hay que incidir en la técnica del deporte. 3.1.4. Tiene que mejorar las estrategias básicas de juego.			X			

Manifestaciones artístico-expresivas y culturales y TIC	-	-	-							
--	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

5º PRIMARIA

EDUCACIÓN EN VALORES	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	
	2.1. ~~~- Valora y respeta las diferencias culturales en situaciones de conflicto.	2.1.- Está en proceso de valorar y respetar las diferencias culturales en situaciones de conflicto.	2.1.- Es necesario reforzar el proceso de valorar y respetar las diferencias culturales en situaciones de conflicto.		X						
	3.1.- Cumple las normas de clase.	3.1.- Cumple las normas de clase con ayuda.	3.1.- Cumple las normas de clase con dificultades.			X					
	5.2.- Participa en debates sobre los beneficios de la democracia de manera adecuada.	5.2.- Participa en debates sobre los beneficios de la democracia.	5.2.- Hay que estimular la participación en debates sobre los beneficios de la democracia.					X			

	6.1.- Detecta situaciones injustas en el entorno.	6.1.- En proceso de identificar situaciones injustas en el entorno.	6.1.- Hay que reforzar la identificación de situaciones injustas en el entorno.									X	
--	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

5º PRIMARIA

PROYECTO INTERDISCIPLINARIO REVISTA Y RADIO	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFICAS POR ÁREAS									
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8		
CONOCIMIENTO DEL MEDIO Búsqueda y producción de información con recursos digitales	1.1. Busca información en Internet utilizando dispositivos y programas informáticos sencillos. 1.3. Crea textos de diversas tipologías y podcast en formato digital.	1.1 Necesita ayuda (ocasionalmente) para buscar información en Internet. 1.3 A veces necesita ayuda para crear textos y podcast en formato digital.	1.1 S'ha iniciat en la cerca d'informació en Internet. 1.3 Se ha iniciado en la creación de textos y podcast en formato digital.	X									
CONOCIMIENTO DEL MEDIO Aprendizaje cooperativo y búsqueda de soluciones	2.3. Elabora cooperativamente un producto final (artículo o podcast) que dé respuesta a un planteamiento sencillo relacionado con el entorno.	2.3 Elabora cooperativamente y con ayuda un producto final (artículo o podcast) dando respuesta a un planteamiento sencillo relacionado con el entorno.	2.3 Ha empezado a trabajar cooperativamente para elaborar un producto (artículo o podcast).		X								
VALENCIANO Expresión oral	4.1. Produce discursos orales estructurados (podcast) sobre conocimientos diversos utilizando diferentes géneros discursivos (entrevistas, magazines, noticiarios...).	4.1 Produce con ayuda discursos orales (podcast) utilizando diferentes géneros discursivos (entrevistas, magazines, noticiarios...).	4.1 Hay que incidir en la producción de discursos orales en formato radiofónico (podcast).				X						
VALENCIANO Expresión escrita y	5.1. Produce textos escritos de diversas tipologías (texto	5.1 Produce progresivamente textos	5.1 Hay que continuar trabajando la producción de					X					

<p>multimodal</p>	<p>narrativo, instructivo, literario, teatral...) haciendo uso de un lenguaje no discriminatorio.</p> <p>5.2. Utiliza las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).</p> <p>5.3. Produce textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.</p> <p>5.4.1 Localiza, selecciona e integra en el texto información de dos o más fuentes.</p> <p>5.4.2 Es capaz de expresar la información localizada con las propias palabras.</p>	<p>utilizando un lenguaje no discriminatorio.</p> <p>5.2 Utiliza con ayuda las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).</p> <p>5.3. Está en proceso de producir textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.</p> <p>5.4.1 Es capaz de localizar, seleccionar e integrar en el texto información de dos o más fuentes con ayuda.</p> <p>5.4.2 Ocasionalmente es capaz de expresar la información localizada con las propias palabras.</p>	<p>textos utilizando un lenguaje no discriminatorio.</p> <p>5.2 Es necesario profundizar en el uso de las herramientas lingüísticas y discursivas en la producción de textos (coherencia, cohesión, corrección, estructuras gramaticales, vocabulario...).</p> <p>5.3. Ha empezado a producir textos siguiendo los pasos: planificar, escribir, revisar, editar y publicar.</p> <p>5.4.1 Se ha iniciado en la localización y selección de información en dos fuentes.</p> <p>5.4.2 Necesita ayuda para expresar la información localizada con las propias palabras.</p>					<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>			
<p>VALENCIANO Preinscripción oral y escrita</p>	<p>6.1. Interactúa oralmente para hablar sobre un tema haciendo uso de elementos discursivos diversos (uso de un lenguaje respetuoso, de una entonación y de un ritmo adecuado; uso del lenguaje no verbal y de la escucha activa demostrando interés...).</p> <p>6.3. Identifica y rechaza los usos lingüísticos</p>	<p>6.1 Interactúa oralmente para hablar sobre un tema haciendo uso de elementos discursivos como el lenguaje respetuoso, entonación y ritmo adecuados, escucha activa... pero hay que seguir trabajando para mejorar estos elementos discursivos.</p> <p>6.3. Identifica y rechaza (con ayuda) los usos lingüísticos</p>	<p>6.1 Necesita seguir practicando y ampliando el repertorio de elementos discursivos (lenguaje respetuoso, entonación y ritmo, escucha activa...).</p> <p>6.3 Es necesario continuar trabajando en la</p>						<p>X</p> <p>X</p>		

	Contribuye muchas ideas y utiliza diccionarios, fichas de vocabulario/gramática y recursos online de forma autónoma.	utiliza diccionarios, fichas de vocabulario/gramática y recursos online.	vocabulario/gramática y recursos online.										
PLÁSTICA Producción artística	4.2 – Escoge de forma autónoma técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas y hace un buen uso de los materiales y herramientas.	4.2 – Escoge técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas y hace un uso adecuado de los materiales y herramientas.	4.2 – Con ayuda escoge técnicas, materiales y elementos para expresar ciertas ideas y a veces hace un uso adecuado de los materiales y herramientas.				X						
PLÁSTICA Trabajo cooperativo para producir una obra de arte	6.3 Se esfuerza mucho en todas las fases del trabajo en grupo, desde tener la idea inicial hasta completar el proyecto.	6.3 Se esfuerza bastante en todas las fases del trabajo en grupo, desde tener la idea inicial hasta completar el proyecto.	6.3 Sólo a veces se esfuerza en los trabajos de grupo.						X				
MÚSICA Y DANZA Interpretar juegos y propuestas musicales	3.1 Canta muy bien las canciones, utilizando la voz para expresar ideas. 3.3 Se esfuerza mucho en las canciones y los bailes y es capaz de ver maneras de mejorar su actuación.	3.1 Generalmente canta bien las canciones, utilizando la voz para expresar algunas ideas. 3.3 Se esfuerza bastante en las canciones y los bailes y puede ver maneras de mejorar su actuación.	3.1 Con ayuda puede cantar algunas partes de las canciones, expresando alguna idea con su voz. 3.3 A veces se esfuerza en las canciones y los bailes. Es necesaria la ayuda de la maestra para ver maneras de mejorar su actuación.			X							
						X							

5º PRIMARIA

Proyecto Estellés	3R TRIMESTRE						COMP ESPECÍFICAS							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8			

LENGUAS	2.2- Extrae las ideas principales de un poema.	A veces extrae las ideas principales de un poema.	Extrae las ideas principales de un poema con ayuda.		X								
	3.4-Contrasta y selecciona información.	A veces contrasta y selecciona información.	Contrasta y selecciona información con ayuda.			X							
	9.2.- Interpreta textos literarios sencillos de autores conocidos.	A veces interpreta textos literarios sencillos de autores conocidos.	Interpreta textos literarios sencillos de autores conocidos con ayuda.										X
	8.2- Comparte experiencias de lectura.	A veces comparte experiencias de lectura.	Comparte experiencias de lectura con ayuda.									X	
MATEMÁTICAS	1.1- Identifica información de un problema y obtiene la solución.	A veces identifica información de un problema y obtiene la solución.	Identifica información de un problema y obtiene la solución con ayuda.	X									
	5.2- Realiza conversiones numéricas romanas.	A veces realiza conversiones numéricas romanas.	Realiza conversiones numéricas romanas con ayuda.					X					
MÚSICA	3.2- Interpreta mediante la voz canciones trabajadas en clase.	A veces interpreta mediante la voz canciones trabajadas en clase.	Interpreta mediante la voz canciones trabajadas en clase con ayuda.			X							