

CRITERIOS EVALUACIÓN 5 AÑOS

ÁREA 1 CRECIMIENTO EN ARMONÍA

Secuenciación criterios

<u>1r trimestre</u>	<u>2n trimestre</u>	<u>3r trimestre</u>
<p>2. Identificar y aceptar las diferencias entre el propio cuerpo y el de los demás.</p> <p>3. Adecuar el movimiento del cuerpo a las particularidades y características de cada situación.</p> <p>4. Ser consciente y expresar las necesidades personales básicas con los adultos del entorno próximo.</p> <p>6. Reproducir conductas, acciones o situaciones del entorno social a través del juego en interacción con los iguales.</p> <p>8. Establecer vínculos de afecto con adultos e iguales de manera respetuosa y alejada de estereotipos que generan desigualdad y exclusión.</p> <p>10. Adoptar hábitos de higiene personal, limpieza y orden relacionados con las situaciones cotidianas.</p>	<p>5. Expresar y compartir con adultos e iguales, pensamientos, inquietudes, preferencias y emociones de sí mismo.</p> <p>9. Participar activamente en situaciones escolares que requieren reflexión y toma de decisiones que favorecen un clima de convivencia.</p> <p>11. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y a las actividades cotidianas y desarrollar comportamientos respetuosos hacia los demás.</p> <p>15. Mostrar satisfacción y seguridad en comportamientos y al hablar sobre sí mismo.</p>	<p>1. Identificar y controlar las partes del cuerpo, sus posibilidades, las limitaciones y características, de manera global y segmentada.</p> <p>7. Adoptar estrategias sencillas de regulación emocional.</p> <p>12. Identificar y evitar situaciones peligrosas que contribuyen a prevenir accidentes.</p> <p>13. Afrontar pequeñas adversidades y tomar decisiones, manifestar actitudes de superación, solicitar y dar ayuda.</p> <p>14. Planificar y organizar acciones para reunir a una finalidad realista o resolver problemas sencillos de la vida cotidiana.</p>

ÁREA 1 CRITERIOS EN GRADO DE ADQUISICIÓN		
MUY BIEN	BIEN	MEJORABLE
1r TRIMESTRE		
2. Identificar y aceptar las diferencias entre el propio cuerpo y el de los demás.		
Identifica y acepta las diferencias entre el propio cuerpo y el de los demás.	Empieza a identificar y aceptar las diferencias entre el propio cuerpo y el de los demás.	Necesita ayuda para identificar y aceptar las diferencias entre el propio cuerpo y el de los demás.
3. Adecuar el movimiento del cuerpo a las particularidades y características de cada situación.		
Muestra seguridad y confianza en sus capacidades de acción y movimiento.	Va cogiendo seguridad y confianza en sus capacidades de acción y movimiento.	Se muestra inseguro en sus capacidades de acción y movimiento.
4. Ser consciente y expresar las necesidades personales básicas con los adultos del entorno próximo.		
Conoce sus necesidades personales básicas y sabe expresarlas.	Se encuentra en proceso de reconocimiento de sus necesidades personales básicas y empieza a expresarlas.	Necesita ayuda para reconocer sus necesidades básicas y poder expresarlas.
6. Reproducir conductas, acciones o situaciones del entorno social a través del juego en interacción con sus iguales.		
Es capaz de reproducir conductas, acciones o situaciones del entorno social mediante el juego en la interacción con sus iguales.	Comienza a reproducir conductas, acciones o situaciones del entorno social mediante el juego en la interacción con sus iguales.	Tiene dificultad para reproducir conductas, acciones o situaciones del entorno social mediante el juego en la interacción con sus iguales.
8. Establecer vínculos de afecto con adultos e iguales de manera respetuosa y alejada de estereotipos que generan desigualdad y exclusión.		

Establece vínculos de afecto con adultos e iguales de manera respetuosa y alejada de estereotipos que generan desigualdad y exclusión.	Comienza a establecer vínculos de afecto con adultos e iguales de manera respetuosa y alejada de estereotipos que generan desigualdad y exclusión.	Tiene dificultad para establecer vínculos de afecto con adultos e iguales de manera respetuosa y alejada de estereotipos que generan desigualdad y exclusión.
10. Adoptar hábitos de higiene personal, limpieza y orden, relacionados con las situaciones cotidianas.		
Se muestra autónomo en los hábitos de higiene personal, limpieza y orden relacionados con las situaciones cotidianas.	Va adquiriendo los hábitos de higiene personal, limpieza y orden relacionados con las situaciones cotidianas.	Necesita ayuda para llevar a cabo los hábitos de higiene personal, limpieza y orden relacionados con las situaciones cotidianas.
2n TRIMESTRE		
5. Expresar y compartir con adultos e iguales, pensamientos, inquietudes, preferencias y emociones de sí mismo.		
Expresa y comparte con adultos e iguales, pensamientos, inquietudes, preferencias y emociones de sí mismo.	Empieza a expresar y compartir con adultos e iguales, pensamientos, inquietudes, preferencias y emociones de sí mismo.	Tiene dificultad para expresar y compartir con adultos e iguales, pensamientos, inquietudes, preferencias y emociones de sí mismo.
9. Participar activamente en situaciones escolares que requieren reflexión y toma de decisiones que favorecen un clima de convivencia.		
Ajusta su comportamiento, ante situaciones de conflicto, para favorecer la convivencia.	A veces ajusta su comportamiento, ante situaciones de conflicto, para favorecer la convivencia.	Tiene dificultad para ajustar su comportamiento, ante situaciones de conflicto, para favorecer la convivencia.
11. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y a las actividades cotidianas y desarrollar comportamientos respetuosos hacia los demás.		

Ajusta su acción y su comportamiento en la realización de los diferentes acontecimientos y actividades de la jornada escolar.	A veces ajusta su acción y su comportamiento en la realización de los diferentes eventos y actividades de la jornada escolar.	Necesita ayuda para ajustar su acción y su comportamiento en la realización de los diferentes eventos y actividades de la jornada escolar.
15. Mostrar satisfacción y seguridad en comportamientos y al hablar sobre sí mismo.		
Se muestra satisfecho/a y seguro/a a la hora de comportarse y hablar de sí mismo.	Va adquiriendo satisfacción y seguridad a la hora de comportarse y hablar de sí mismo.	Necesita ayuda para coger confianza, para mostrarse seguro/a y satisfecho/a, a la hora de comportarse y hablar de sí mismo.
3r TRIMESTRE		
1. Identificar y controlar las partes del cuerpo, sus posibilidades, las limitaciones y características, de manera global y segmentada.		
Identifica y controla las partes del cuerpo y sus características, de manera global y segmentada.	Comienza a identificar y controlar las partes del cuerpo y sus características, de manera global y segmentada.	Necesita ayuda para identificar y controlar las partes del cuerpo y sus características, de manera global y segmentada.
7. Adoptar estrategias sencillas de regulación emocional.		
Es capaz de regular sus emociones.	Empieza a regular sus emociones.	Necesita ayuda para regular sus emociones.
12. Identificar y evitar situaciones peligrosas que contribuyen a prevenir accidentes.		
Sabe identificar situaciones peligrosas e intenta evitarlas.	A veces sabe identificar situaciones peligrosas e intenta evitarlas.	Necesita ayuda para identificar situaciones peligrosas y así poder evitarlas.
13. afrontar pequeñas adversidades adversidades y tomar decisiones,		

manifestar actitudes de superación, solicitar y dar ayuda.		
Sabe afrontar pequeñas adversidades, toma decisiones, solicita y da ayuda, manifestando actitudes de superación.	Empieza a afrontar pequeñas adversidades, a tomar decisiones, a solicitar y dar ayuda, manifestando actitudes de superación.	Necesita ayuda para afrontar pequeñas adversidades, tomar decisiones, solicitar y dar ayuda, manifestando actitudes de superación.
14. Planificar y organizar acciones para reunir a una finalidad realista o resolver problemas sencillos de la vida cotidiana.		
Sabe planificar y organizar su acción para resolver problemas sencillos de la vida cotidiana.	Comienza a planificar y organizar su acción para resolver problemas sencillos de la vida cotidiana.	Necesita ayuda para planificar y organizar su acción y poder resolver problemas sencillos de la vida cotidiana.

CRITERIOS EVALUACIÓN 5 AÑOS

ÁREA 2 DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

Secuenciación criterios

<u>1r trimestre</u>	<u>2n trimestre</u>	<u>3r trimestre</u>
<p>7. Proponer secuencias de acciones (tres o más acciones) o instrucciones para la resolución de tareas y retos sencillos, y utilizar cuantificadores temporales y ordinales.</p> <p>9. Participar en proyectos colaborativos sencillos, compartir y valorar opiniones propias y ajenas, así como explorar sus conclusiones.</p> <p>11. Mantener la actividad que está desarrollando, aunque no se obtengan los resultados esperados y</p>	<p>1. Explorar e identificar materiales y objetos del entorno próximo sobre la base de sus atributos color, tamaño, forma y grosor desde la curiosidad y el interés.</p> <p>4. Localizar espacios habituales y aplicar nociones espaciales básicas partiendo del propio cuerpo en reposo y en movimiento (largo/corto, dentro/fuera, delante/detrás) y de los elementos y objetos del entorno en reposo y en movimiento (lejos/a cerca, abierto/cerrado, un</p>	<p>2. Establecer relaciones, clasificaciones y ordenaciones, entre objetos, materiales y elementos a partir de las cualidades, las propiedades y los atributos que tienen, que les permiten identificarlos relacionarlos y diferenciarlos.</p> <p>3. Utilizar los cuantificadores muchos/pocos, todos/cabeza, lleno/vacío, más que/ menos que, doble/mitad</p>

<p>solicitar el acompañamiento en los aprendizajes cuando sea necesario.</p> <p>12. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural en su entorno próximo.</p> <p>14. Intervenir en las situaciones próximas en que sea necesario el cuidado de uno mismo y del entorno físico, natural y social.</p> <p>16. Establecer alguna relación sencilla entre el medio natural y social a partir de la observación y la identificación de algunos fenómenos naturales.</p>	<p>lado/y el otro lado, grande/medio mentiroso, encima/debajo, recta/curva y estimaciones)</p> <p>5. Identificar las situaciones cotidianas en las que hay que medir utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas.</p> <p>6. Utilizar nociones temporales básicas para organizar su actividad (ayer/hoy/mañana, días de la semana, fecha/calendario y ordenar secuencias de 5 /6 elementos)</p> <p>8. Plantear hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales y comprobarlas mediante la manipulación y la actuación sobre el mismo.</p> <p>10. Tomar decisiones, mostrando iniciativa, en la indagación y en la resolución de problemas sencillos de su entorno próximo, buscando soluciones.</p> <p>13. Identificar el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el medio natural.</p>	<p>tantos como, numerales en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</p> <p>15. Identificar los rasgos básicos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ÁREA 2 CRITERIOS EN GRADO DE ADQUISICIÓN

MUY BIEN

BIEN

MEJORABLE

1r TRIMESTRE

7. Proponer secuencias de acciones (tres o más acciones) o instrucciones para la resolución de tareas y retos sencillos, y utilizar cuantificadores temporales y ordinales.

Es capaz de resolver tareas con secuencias de acciones (cuatro o más acciones) o instrucciones para la resolución de tareas y retos sencillos, y utilizar cuantificadores temporales y ordinales.	Está en proceso de resolver tareas con secuencias de acciones (cuatro o más acciones) o instrucciones para la resolución de tareas y retos sencillos, y utilizar cuantificadores temporales y ordinales.	Necesita apoyo para resolver secuencias de acciones (cuatro o más acciones) o instrucciones para la resolución de tareas y retos sencillos, y utilizar cuantificadores temporales y ordinales.
9.Participar en proyectos colaborativos sencillos, compartir y valorar opiniones propias y ajenas, así como explorar sus conclusiones.		
Tiene mucho interés por participar en proyectos colaborativos sencillos, compartir y valorar opiniones propias y ajenas,así como expresar sus conclusiones.	Participa en proyectos colaborativos sencillos. compartir y valorar opiniones propias y ajenas,así como expresar sus conclusiones.	Es muestra poco participativo en proyectos colaborativos sencillos, compartir y valorar opiniones propias y ajenas,así como expresar sus conclusiones.
11. Pedir ayuda si la necesita en la actividad que está desarrollando.		
Pide ayuda cuando lo necesita para hacer su tarea.	Cuando necesita pedir ayuda solo lo hace si interviene la maestra.	Todavía se muestra inseguro para pedir ayuda si es necesario.
12.Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural en su entorno próximo.		
Muestra una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural en su entorno próximo.	Va mejorando su actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural en su entorno próximo.	Hay que hacerlo consciente de la importancia de tener respeto y cuidado hacia el medio natural en su entorno próximo.
14. Cuidar y respeto hacia los seres vivos y los entornos que habitan.		
Cuida y respeto hacia los seres vivos y los entornos que habitan.	Empieza a interesarse por el cuidado y respeto hacia los seres vivos y los entornos que habitan.	Hay que hacerlo consciente de la importancia de cuidar y respeto hacia los seres vivos y los entornos que habitan.
16.Observar e identificar algunos fenómenos naturales. Y relacionarlo con el entorno próximo.		
Está muy motivado para observar e identificar algunos fenómenos	Comienza a observar e identificar algunos fenómenos naturales y lo	Muestra poco interés por observar e identificar algunos

naturales y lo relaciona con el entorno próximo.	relaciona con el entorno próximo.	fenómenos naturales le cuesta relacionarlo con el entorno próximo.
2n TRIMESTRE		
1.Explorar e identificar materiales y objetos del entorno próximo sobre la base de sus atributos color, tamaño, forma y grosor desde la curiosidad y el interés.		
Muestra interés y curiosidad por explorar los atributos,color y tamaño de los materiales y objetos.	Observa los atributos del entorno cercano sobre la base de sus atributos color, tamaño desde la curiosidad y el interés.	Necesita ayuda para explorar los atributos del entorno cercano sobre la base de sus atributos color, tamaño desde la curiosidad y el interés.
4. Localizar espacios habituales y aplicar nociones espaciales básicas partiendo del propio cuerpo en reposo y en movimiento (largo/corto, dentro/fuera, delante/detrás) y de los elementos y objetos del entorno en reposo y en movimiento (lejos/a cerca, abierto/cerrado, un lado/y el otro lado, grande/medio mentiroso, encima/debajo, recta/curva y estimaciones)		
Localizar espacios habituales y aplicar nociones espaciales básicas partiendo del propio cuerpo en reposo y en movimiento (largo/corto, grande/menudeo, dentro/fuera, delante/detrás) y de los elementos y objetos del entorno en reposo y en movimiento (lejos/a cerca, abierto/cerrado, un lado/y el otro lado. grande/medio mentiroso)	A veces localiza espacios habituales y aplica nociones espaciales básicas partiendo del propio cuerpo en reposo y en movimiento (largo/corto, grande/menudeo, dentro/fuera, delante/detrás) y de los elementos y objetos del entorno en reposo y en movimiento (lejos/a cerca, abierto/cerrado, un lado/y el otro lado. grande/medio mentiroso)	Necesita ayuda para localizar espacios habituales y aplicar nociones espaciales básicas partiendo del propio cuerpo en reposo y en movimiento (largo/corto, grande/menudeo, dentro/fuera, delante/detrás) y de los elementos y objetos del entorno en reposo y en movimiento (lejos/a cerca, abierto/cerrado, un lado/y el otro lado. grande/medio mentiroso)
5. Identificar las situaciones cotidianas en las que hay que medir utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas.		
Es capaz identificar las situaciones cotidianas en las que hay que medir utilizando	Es capaz identificar las situaciones cotidianas en las que hay que medir utilizando el cuerpo u	Necesita ayuda de la maestra siempre para identificar las situaciones cotidianas

utilizando el cuerpo u otros.	otros. materiales y herramientas.	en las que hay que medir utilizando el cuerpo u otros.
6.Utilizar nociones temporales básicas para organizar su actividad (ayer/hoy/mañana, días de la semana, fecha/calendario y ordenar secuencias de 5 /6 elementos)		
Es capaz de utilizar las nociones temporales básicas para organizar su actividad (ayer/hoy/mañana, días de la semana, fecha/calendario y ordenar secuencias (de 5/6 elementos) sin ningún tipo de dificultad.	Es capaz de utilizar las nociones temporales básicas para organizar su actividad (ayer/hoy/mañana, días de la semana, fecha/calendario y ordenar secuencias de 5 /6 elementos.	Necesita ayuda para utilizar las nociones temporales básicas para organizar su actividad. (ayer/hoy/mañana, días de la semana, fecha/calendario y ordenar secuencias de 5 /6 elementos.
8.Plantear hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales y comprobarlas mediante la manipulación y la actuación sobre el mismo.		
Tiene habilidad para plantear hipótesis sobre el comportamiento de elementos o materiales y comprobarlas mediante la manipulación y la actuación sobre el mismo.	En ocasiones plantea hipótesis sobre el comportamiento de elementos o materiales y las comprobarlas mediante la manipulación y la actuación sobre el mismo.	Necesita ayuda para plantear las hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales y comprobarlas mediante la manipulación y la actuación sobre el mismo.
10. Tomar decisiones, mostrando iniciativa, en la indagación y en la resolución de problemas sencillos de su entorno próximo, buscando soluciones.		
Muestra iniciativa, en la indagación y en la resolución de problemas sencillos de su entorno próximo, buscando soluciones.	Hay que animarlo para que para que recerque en la resolución de problemas sencillos de su entorno próximo, buscando soluciones.	Todavía no muestra iniciativa para indagar y hay que ayudarle mucho en la resolución de problemas sencillos de su entorno próximo.
13.Identificar el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el medio natural.		
Muestra interés por identificar el impacto positivo o negativo de algunas acciones	Observa el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el medio	Muestra poco interés por identificar el impacto positivo o negativo de algunas

humanas sobre el medio natural.	natural.	acciones humanas sobre el medio natural.
3r TRIMESTRE		
2. Establecer relaciones, clasificaciones y ordenaciones, entre objetos, materiales y elementos a partir de las cualidades, las propiedades y los atributos que tienen, que les permiten identificarlos relacionarlos y diferenciarlos.		
Mediante el juego, la observación y exploración de los objetos, materiales y elementos establece relaciones, y clasificaciones entre ellos.	Mediante el juego, la observación y exploración de los objetos, materiales y elementos, muestra avance para establecer relaciones y clasificaciones entre ellos, aunque le falta seguridad.	Mediante el juego, la observación y exploración de los objetos, materiales y elementos necesita soporte para establecer las relaciones y clasificaciones de los objetos.
3. Utilizar los cuantificadores muchos/pocos, todos/cabeza, lleno/vacío, más que/ menos que, doble/mitad tantos como, numerales en el contexto del juego y en la interacción con los demás.		
Utilizar los cuantificadores muchos/pocos, todos/cabeza, lleno/vacío, más que/ menos que, doble/mitad en el contexto del juego y en la interacción con los demás.	A veces emplea los cuantificadores muchos/pocos, todos/cabeza, lleno/vacío, más que/ menos que, doble/mitad en el contexto del juego y en la interacción con los demás.	Necesita ayuda para emplear los cuantificadores muchos/pocos, todos/cabeza, lleno/vacío, más que/ menos que, doble/mitad en el contexto del juego y en la interacción con los demás.
15. Identificar los rasgos básicos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.		
Es capaz de identificar los rasgos básicos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.	Comienza a identificar los rasgos básicos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.	Necesita ayuda para identificar los rasgos básicos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.
CRITERIOS EVALUACIÓN 5 AÑOS <u>ÁREA 3 COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD</u>		

Secuenciación criterios		
<u>1r trimestre</u>	<u>2n trimestre</u>	<u>3r trimestre</u>
<p>3. Elaborar creaciones en cualquiera de los lenguajes (plásticas, musicales, dramáticas, corporales...) y participar activamente en el trabajo en grupo cuando sea necesario.</p> <p>7. Expresar y comunicar emociones, pensamientos y preferencias propias, compartiéndolas con los demás, disfrutando del proceso creativo.</p> <p>10. Manifestar interés por otras lenguas, etnias y culturas.</p> <p>12. Recurrir a la biblioteca o cualquier espacio letrado como fuente de información.</p>	<p>1. Utilizar los diferentes lenguajes en su entorno inmediato y experimentar las posibilidades de los materiales, técnicas y los instrumentos propios de estos lenguajes.</p> <p>4. Participar en propuestas de manera que su movimiento y expresión libre se ajustan armónicamente al espacio y a los demás.</p> <p>9. Ajustar el uso de las dos lenguas oficiales a las diferentes situaciones escolares, así como a los interlocutores.</p> <p>14. Conocer las manifestaciones culturales más identificativas de la Comunidad Valenciana.</p>	<p>2. Identificar algunas de las características propias de los diferentes lenguajes y su funcionalidad en situaciones cotidianas, además de mostrar interés e iniciativa por los códigos convencionales y no convencionales.</p> <p>5. Tomar la iniciativa y ajustar la propia acción a la intención comunicativa con curiosidad y respeto</p> <p>8. Utilizar diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</p> <p>11. Participar en interacciones comunicativas orales, básicas y sencillas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.</p> <p>13. Mostrar interés y gusto en actividades de aproximación a géneros de la literatura infantil y del entorno próximo, tanto individualmente como en contextos de diálogo</p>
ÁREA 3 CRITERIOS EN GRADACIÓN DE ADQUISICIÓN		
MUY BIEN	BIEN	MEJORABLE

1r TRIMESTRE		
3. Elaborar creaciones en cualquiera de los lenguajes (plásticas, musicales, dramáticas, corporales...) y participar activamente en el trabajo en grupo cuando sea necesario.		
Elabora con facilidad creaciones sencillas en cualquiera de los lenguajes (plásticas, musicales, dramáticas, corporales...) y participar activamente en el trabajo en grupo cuando es necesario.	Generalmente elabora creaciones sencillas en los diferentes lenguajes (plásticas, musicales, dramáticas, corporales...) y participar en el trabajo en grupo cuando es necesario.	Esporádicamente elabora creaciones sencillas en los diferentes lenguajes (plásticas, musicales, dramáticas, corporales...) y le cuesta participar en el trabajo en grupo.
7. Expresar y comunicar emociones, pensamientos y preferencias propias, compartiéndolas con los demás, disfrutando del proceso creativo.		
Expresa y comunica sus emociones, pensamientos y preferencias, compartiéndolas con los demás y disfrutando del proceso creativo.	Se muestra inseguro cuándo debe expresar y comunicar sus emociones, pensamientos y preferencias y compartirlas con los demás.	Le cuesta expresar y comunicar sus emociones, pensamientos y preferencias y compartirlas con los demás.
10. Manifestar interés por otras lenguas, etnias y culturas.		
Manifiesta mucho interés por otras lenguas, etnias y culturas	Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.	Manifiesta poco interés por otras lenguas, etnias y culturas.
12. Recurrir a la biblioteca o cualquier espacio letrado como fuente de información.		
Siempre recurriendo a la biblioteca o cualquier espacio letrado como fuente de información	Normalmente recurre a la biblioteca o cualquier espacio letrado como fuente de información.	En ocasiones recurriendo a la biblioteca o cualquier espacio letrado como fuente de información.
2n TRIMESTRE		
1. Utilizar los diferentes lenguajes en su entorno inmediato y experimentar las posibilidades de los materiales, técnicas y los instrumentos propios de estos lenguajes.		
Utiliza, sin ningún tipo	Utiliza los diferentes	Utiliza, con ayuda, los

de dificultad, los diferentes lenguajes en su entorno inmediato experimentando las posibilidades de los materiales, técnicas y los instrumentos propios de estos lenguajes.	lenguajes en su entorno inmediato experimentando las posibilidades de los materiales, técnicas y los instrumentos propios de estos lenguajes	diferentes lenguajes en su entorno inmediato experimentando las posibilidades de los materiales, técnicas y los instrumentos propios de estos lenguajes.
4. Participar en propuestas de manera que su movimiento y expresión libre se ajustan armónicamente al espacio y a los demás.		
Disfruta participando en propuestas de manera que su movimiento y expresión libre se ajustan armónicamente al espacio y a los demás.	Normalmente participa en propuestas de manera que su movimiento y expresión libre se ajustan armónicamente al espacio y a los demás.	A veces participa en propuestas de manera que su movimiento y expresión libre se ajustan armónicamente al espacio y a los demás.
9. Ajustar el uso de las dos lenguas oficiales a las diferentes situaciones escolares, así como a los interlocutores.		
Ajusta, con facilidad, el uso de las dos lenguas oficiales a las diferentes situaciones escolares, así como a los interlocutores	Ajusta el uso de las dos lenguas oficiales a las diferentes situaciones escolares, así como a los interlocutores.	Ocasionalmente ajusta el uso de las dos lenguas oficiales a las diferentes situaciones escolares, así como a los interlocutores
14. Conocer las manifestaciones culturales más identificativas de la Comunidad Valenciana.		
Conoce y muestra curiosidad por las manifestaciones culturales más identificativas de la Comunidad Valenciana	Conoce las manifestaciones culturales más identificativas de la Comunidad Valenciana	Se ha iniciado en el conocimiento de las manifestaciones culturales más identificativas de la Comunidad Valenciana.
3r TRIMESTRE		
2. Identificar algunas de las características propias de los diferentes lenguajes y su funcionalidad en situaciones cotidianas, además de mostrar interés e iniciativa por los códigos convencionales y no convencionales.		
Identifica las características propias de los diferentes lenguajes y su	Identifica algunas de las características propias de los diferentes lenguajes y su funcionalidad en	Le resulta difícil identificar algunas de las características propias de los

funcionalidad en situaciones cotidianas, además de mostrar interés e iniciativa por los códigos convencionales y no convencionales.	situaciones cotidianas.	diferentes lenguajes y su funcionalidad en situaciones cotidianas.
5. Tomar la iniciativa y ajustar la propia acción a la intención comunicativa con curiosidad y respeto		
Toma la iniciativa y ajusta la propia acción a la intención comunicativa con curiosidad y respeto.	Toma la iniciativa y ajusta la propia acción a la intención comunicativa.	Le hace falta ayuda para tomar la iniciativa y ajustar la propia acción a la intención comunicativa.
8. Utilizar diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.		
Utiliza, con fluidez, diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales	Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.	Se ha iniciado en la utilización de diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.
11. Participar en interacciones comunicativas orales, básicas y sencillas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.		
Disfruta participando en interacciones comunicativas orales, básicas y sencillas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	Participa en interacciones comunicativas orales, básicas y sencillas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	Se muestra indiferente para participar en interacciones comunicativas orales, básicas y sencillas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.
13. Mostrar interés y gusto en actividades de aproximación a géneros de la literatura infantil y del entorno próximo, tanto individualmente como en contextos de diálogo.		
Muestra mucho interés y gusto en actividades de aproximación a géneros de la literatura infantil y del entorno próximo, tanto individualmente como en contextos de diálogo.	Muestra interés y gusto en actividades de aproximación a géneros de la literatura infantil y del entorno próximo, tanto individualmente como en contextos de diálogo.	Le falta interés en actividades de aproximación a géneros de la literatura infantil y del entorno próximo, tanto individualmente como en contextos de diálogo.