

## 2N PRIMÀRIA

LLENGUA VALENCIANA	1r TRIMESTRE			COMP ESPECÍFIQUES								
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Expressió Oral	4.1 S' expressa de manera clara i comprensible.	S' expressa de manera comprensible, encara que li falta claredat en les explicacions.	Cal continuar treballant les estratègies per expressar-se correctament.				x					
Expressió Escrita	5.1 És capaç d' escriure una recepta amb l' estructura correcta.	Comença a escriure receptes, tot i que de vegades no recorda l'estructura.	Necessita ajuda per reconèixer l' estructura de la recepta i per escriure-la.					x				
	5.2 Escriu textos seguit les normes ortogràfiques treballades (majúscula, mb/mp, br/bl i r/rr)	De vegades escriu textos correctament sense aplicar les normes ortogràfiques treballades (majúscula, mb/mp, br/bl i r/rr)	Generalment escriu textos sense aplicar les normes ortogràfiques treballades (majúscula, mb/mp, br/bl i r/rr)					x				
Comunicació Oral	2.3 Escolta textos multimodals digitals senzills.	De vegades escolta textos multimodals digitals senzills, però no sempre.	Necessita estratègies per escoltar multimodals digitals senzills.		x							
	7.3. Utilitza estratègies per comprendre missatges orals.	Comença a utilitzar estratègies per comprendre missatges orals.	Necessita ajuda per utilitzar les estratègies per comprendre els missatges orals.							x		



Oral	multimodal oral.	multimodal oral.	principals d' un text multimodal oral.											
	1.3. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat, i identificar algunes expressions d'ús habitual.	Mostra interès i respecte per les varietats lingüístiques, però no identifica expressions d'ús habitual.	Cal continuar treballant les varietats lingüístiques i les seves expressions.	x										
Comunicació Escrita	3.3 Reconeix un poema i les característiques	Reconeix un poema, però necessita ajuda per recordar les seves característiques.	Ha començat a reconèixer poemes, però sense recordar les seves característiques.			x								
	9.4 És capaç de crear un rodó.	És capaç de crear un rodó amb ajuda.	Necessita molta ajuda per crear rodons.											x

2N PRIMÀRIA													
LLENGUA ANGLESA	1r TRIMESTRE									COMP ESPECÍFIQUES			
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7			
Expressió Oral	6.2. Expressa frases breus per saludar, presentar-se.  4.2. Utilitza elements extralingüístics a l'hora d'expressar missatges orals senzills.	6.2. Expressa algunes frases breus per saludar, presentar-se.  4.2. De vegades utilitza elements extralingüístics a	6.2. Expressa frases breus per saludar, presentar-se amb ajuda.  4.2. Ha de treballar el llenguatge corporal i utilitzar elements que faciliten l'expressió de missatges orals senzills.				X					X	

		l'hora d'expressar missatges orals senzills.											
Expressió Escrita	5.1. Escriu paraules i frases a partir de models.	5.1. Escriu algunes paraules i frases a partir de models.	5.1. Ha de reforçar l'escriptura de paraules i frases a partir de models.						X				
Comprensió Oral	2.1 Escolta i interpreta frases orals breus i senzilles.	2.1 Escolta i interpreta algunes frases orals breus i senzilles.	2.1 Escolta i interpreta frases orals breus i senzilles amb dificultat.		X								
Comprensió Escrita	3.3. Llegeixo i reconeix el vocabulari i frases senzilles.	3.3. Llegeixo i reconeix part del vocabulari i algunes frases senzilles.	3.3. Cal reforçar la lectura i comprensió del vocabulari i frases senzilles.			X							

## 2N PRIMÀRIA

MATEMÀTIQUES	1r TRIMESTRE			COMP ESPECÍFIQUES									
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8		
Numeració i Càlcul	5.3 Coneix i utilitza adequadament els números fins a 199.	Coneix els números fins al 199 però de vegades no els utilitza correctament.	Ha de continuar treballant la numeració fins al 199 per poder assolir-la.					x					
	5.1 És capaç d' usar el material manipulatiu per representar	Usa el material manipulatiu per representar números fins al 199 amb ajuda.	Es reforçarà la representació de números fins al 1999 amb material manipulatiu.					x					

	números fins a 199.													
	4.2 Interpreta els codis de les operacions matemàtiques (signes de + i -)	De vegades interpreta els codis de les operacions matemàtiques (signes de + i -)	Cal seguir treballant els codis de les operacions matemàtiques (signes de + i -)				x							
Resolució de problemes	2.1 Usa el raonament lògic per solucionar problemes matemàtics.	És capaç de resoldre problemes matemàtics, tot i que de vegades no fa servir el raonament lògic adequat.	Necessita ajuda per fer servir el raonament lògic per solucionar problemes matemàtics.		x									
Mesura	5.1 És capaç d' usar el material manipulatiu per conèixer les equivalències del litre.	De vegades és capaç de fer servir el material manipulatiu per conèixer les equivalències del litre.	Necessita molta ajuda per fer servir el material manipulatiu per treballar el litre.					x						

2N PRIMÀRIA													
CONEIXEMENT DEL MEDI	1r TRIMESTRE						COMP ESPECÍFIQUES						
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8		

SISTEMA SOLAR TERRA ORÀCUL	5. 4 Conèixer en quina part del dia estem amb l'ajuda del Sol.	Comença a entendre en quina part del dia estem amb l'ajuda del Sol.	Cal seguir treballant la posició de la terra respecte del Sol.					x			
	5.4 Conèixer elements que formen el Sistema Solar.	Coneix alguns dels elements que formen el Sistema Solar.	Necessita molta ajuda per recordar els elements del Sistema Solar.					x			
	5.4 Analitzar característiques del Sol i de la Terra	Comença a ser capaç d' analitzar les característiques del Sol i la Terra.	Cal seguir repassant les característiques del Sol i la Terra.					x			
	8.2 És respectuós cap a l' entorn natural.	Sovint és respectuós cap a l' entorn natural.	Cal treballar el respecte cap a l' entorn natural.								x
	5.2 Reconeix la importància de les 5 R.	De vegades reconeix la importància de les 5R.	Encara li falten estratègies per recordar la importància de les 5 R.					x			
	2.1 Identifica la problemàtica de l' entorn mediambiental.	Comença a identificar la problemàtica de l' entorn mediambiental.	Necessita molta ajuda per identificar la problemàtica de l'entorn mediambiental.		X						
	2.2 És capaç de proposar solucions als problemes de la vida quotidiana.	Proposa solucions als problemes de la vida quotidiana si té ajuda.	Cal continuar treballant la solució de problemes de la vida quotidiana.		X						
	5.3 Reflexiona sobre els canvis de la natura.	Amb ajuda és capaç de reflexionar sobre els canvis de la natura.	Necessita molta ajuda per reflexionar sobre els canvis de la natura.					X			

2N PRIMÀRIA									
EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA	1r TRIMESTRE						COMP ESPECÍFIQUES		
	A	B	C	1	2	3	4	5	6
<b>AUTONOMIA I CREATIVITAT ARTÍSTICA</b>	1.1 Mostra interès i curiositat per les propostes artístiques del nostre entorn.	1.1 Comença a mostrar interès i curiositat per les propostes artístiques del nostre entorn.	1.1 Cal fomentar l' interès i curiositat per les propostes artístiques del nostre entorn.	X					
<b>EXPERIMENTACIÓ I TÈCNICA</b>	4.1 Fa un ús adequat dels materials, eines i espais de treball 4.2 Empra diferents tècniques i materials per experimentar i produir obres creatives senzilles.	4.1 A vegades fa un ús adequat dels materials, eines i espais de treball 4.2 Empra algunes tècniques i materials per experimentar i produir obres creatives senzilles.	4.1 Ocasionalment fa un ús adequat dels materials, eines i espais de treball 4.2 Empra diferents tècniques i materials per experimentar i produir obres creatives senzilles amb ajut.				X		
<b>ACTITUD I RESPECTE</b>	4.3 Desenvolupa hàbits de constància i esforç en els processos de treball per finalitzar l' activitat.	4.3 A poc a poc desenvolupa hàbits de treball i esforç en els processos de treball per finalitzar l' activitat.	4.3 Cal fomentar els hàbits de treball i esforç en els processos de treball per finalitzar l' activitat.				X		

2N PRIMÀRIA		
MÚSICA I	1r TRIMESTRE	COMP ESPECÍFIQUES

DANSA	A	B	C	1	2	3	4	5
Audició	2.2 Reconeix diferents famílies d'instruments sobretot la família de la noia percussió.	Reconeix amb ajuda les diferents famílies d'instruments, sobretot la família de la noia percussió.	Cal continuar treballant per reconèixer diferents famílies d'instruments.		x			
Interpretació	4.1 Té habilitats i destreses en diferents seqüències rítmiques treballades a l'aula tant amb el cos com amb els instruments de chicuelina percussió.	Està en procés d'adquirir les habilitats i destreses en diferents seqüències rítmiques treballades a l'aula tant amb el cos com amb els instruments de chicuelina percussió.	Cal reforçar les habilitats i destreses en les diferents seqüències rítmiques.			x		
Dansa								

2N PRIMÀRIA									
EDUCACIÓ FÍSICA	1R TRIMESTRE						COMP ESPECÍFIQUES		
	A	B	C	1	2	3	4	5	6
	1.1 S'hidrata i utilitza la bosseta tots els dies.	1.1 S'hidrata i utilitza la bosseta alguns dies.	1.1 Ha de millorar els hàbits d'hidratació i ús de la bosseta.	x					



<b>Higiene i salut</b>									
<b>Actitud, normes i gestió de conflictes</b>	<p>2.1 Sempre mostra una actitud de respecte i tolerància.</p> <p>2.2 Sempre compleix les normes i regles.</p> <p>2.3 Mostra una bona motivació i participació.</p>	<p>2.1 De vegades mostra una actitud de respecte i tolerància.</p> <p>2.2 Progressivament va complint les normes i regles.</p> <p>2.3 De vegades mostra una bona motivació i participació.</p>	<p>2.1 Està en procés d' assoliment d' una actitud de respecte i tolerància.</p> <p>2.2 Progressivament va complint les normes i regles.</p> <p>2.3 Ocasionalment mostra una bona motivació i participació.</p>	X	X				
<b>Capacitats físiques, perceptivo motrius i habilitats motrius</b>	<p>3.1 Sap adaptar i autoregular l' esforç a l' activitat.</p> <p>3.3 Té totalment consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat (dreta i esquerra).</p> <p>3.4 Té un bon control de la capacitat perceptivo motriu de l' equilibri estàtic i dinàmic.</p> <p>3.5 Executa adequadament les habilitats motrius</p>	<p>3.1 Està en procés d' adaptar i autoregular l' esforç a l' activitat.</p> <p>3.3 Té parcialment consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat (dreta i esquerra).</p> <p>3.4 Té parcialment control de la capacitat perceptivo motriu de l' equilibri estàtic i dinàmic.</p> <p>3.5 De vegades executa adequadament les habilitats motrius bàsiques de llançaments i recepcions.</p>	<p>3.1 Ha de millorar l' adaptació i l' autoregulació de l' esforç a l' activitat.</p> <p>3.3 Cal millorar la consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat (dreta i esquerra).</p> <p>3.4 Cal seguir incidint en la capacitat perceptivo motriu de l' equilibri estàtic i dinàmic.</p> <p>3.5 Ha de millorar l' execució de les habilitats motrius bàsiques de llançaments i recepcions.</p>			X			

	bàsiques de llançaments i recepcions.									
<b>Manifestacions artístiques expressives i culturals</b>	-	-	-							

2N PRIMÀRIA											
PROJECTE INTERDISCIPLINARI	1R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFIQUES PER ÀREES							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
HABITS SALUDABLES (Anglès)											
	2.1. Escolta i interpreta textos orals breus i senzills.	2.1. Escolta i interpreta textos orals breus i senzills de vegades.	2.1. Cal escoltar per poder interpretar textos orals breus i senzills.		X						



TEATRE													
LLENGUA	4.2 Produeix discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta.	De vegades produeix discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta.	Necessita ajuda per produir discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta.				X						
LLENGUA	7.3 Identifica i utilitza estratègies que faciliten el llenguatge oral (llenguatge no verbal)	Sovint identifica i utilitza estratègies que faciliten el del llenguatge oral (llenguatge no verbal)	Necessita molta ajuda per identificar i utilitzar estratègies del llenguatge oral (llenguatge no verbal)							X			
LLENGUA	9.5 Participa en representacions teatrals, partint de models i amb l'ajut del docent.	Participa en representacions teatrals, però ho fa de forma passiva.	Necessita ajuda per participar en representacions teatrals.										X
PLÀSTICA	4.3 Desenvolupa hàbits de constància i esforç en els processos de treball per finalitzar el decorat de l'obra de teatre.	Sovint desenvolupa hàbits de constància i esforç en els processos de treball per finalitzar el decorat de l'obra de teatre.	Cal reforçar els hàbits de constància i esforç en els processos de treball per finalitzar el decorat de l'obra de teatre.				X						
PLÀSTICA	6.1 Assumeix sense prejudicis diferents rols en el desenvolupament	Assumeix sense prejudicis diferents rols en el desenvolupament de produccions	Necessita ajuda per assumir sense prejudicis rols en el desenvolupament de							X			

	de produccions artístiques col·laboratives i mostra interès i respecte.	artístiques col·laboratives, però de vegades no mostra interès i respecte.	produccions artístiques col·laboratives i sense massa interès i respecte.									
--	---	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--















<b>ARTÍSTICA</b>  EXPERIMENTACIÓ I TÈCNICA	4.2 Empra diferents tècniques i materials per a experimentar i produir obres creatives senzilles.  3.2. Empra el vocabulari bàsic per descriure els elements artístics i materials.	4.2 Empra algunes tècniques i materials per a experimentar i produir obres creatives senzilles.  3.2. De vegades empra el vocabulari bàsic per descriure els elements artístics i materials.	4.2 Empra diferents tècniques i materials per a experimentar i produir obres creatives senzilles amb ajuda.  3.2. Necessita ajuda per descriure els elements artístics i materials amb el vocabulari bàsic.				X		
	3.1 Participa descrivint les diferents obres i imatges amb el vocabulari adequat i respectuós  6.2 Col.labora de manera guiada en el desenvolupament d'un producte artístic final satisfactori.	3.1 Participa descrivint les diferents obres i imatges amb el vocabulari adequat i respectuós amb ajuda.  6.2 Poc a poc col.labora de manera guiada en el desenvolupament d'un producte artístic final satisfactori.	3.1 Ocasionalment participa descrivint les diferents obres i imatges amb el vocabulari adequat i respectuós  6.2 Ha d'esforçar-se per a col.laborar de manera guiada en el desenvolupament d'un producte artístic final satisfactori.			X			X

2n PRIMÀRIA									
MÚSICA I DANSA	2n TRIMESTRE						COMP ESPECÍFIQUES		
	A	B	C	1	2	3	4	5	
Audició	5.3 Comença a valorar un consum responsable dels mitjans digitals.	En ocasions valora el consum responsable dels mitjans digitals.	Cal reforçar el consum responsable dels mitjans digitals.					x	

Interpretació	3.3 Comença a aplicar les mesures del compàs de dos pulsacions.	Està en procés d'aplicar les mesures de compàs de dos pulsacions.	Cal seguir treballant la mesura del compàs de dos pulsacions.			x		
Dansa	4.3 Col·labora en projectes artístics dins de la seua classe.	De vegades col·labora en els projectes artístics de la seua classe.	Necessita suport per col·laborar en els projectes artístics de la classe.				x	

2N PRIMÀRIA									
EDUCACIÓ FÍSICA	2N TRIMESTRE			COMP ESPECÍFIQUES					
	A	B	C	1	2	3	4	5	6
Higiene i salut	1.1 S'hidrata i utilitza la bosseta tots els dies.	1.1 S'hidrata i utilitza la bosseta alguns dies.	1.1 Ha de millorar els hàbits d'hidratació i ús de la bosseta.						
	1.2 És capaç de realitzar l'escalfament de manera autònoma.	1.2 És capaç de realitzar l'escalfament amb ajuda.	1.2 Cal seguir treballant en la realització de l'escalfament de manera autònoma.	X	X				

	1.3 És capaç d'identificar les principals parts del cos.	1.3 Està en procés d'identificar les principals parts del cos.	1.3 Cal seguir treballant en la identificació de les principals parts del cos.						
<b>Actitud, normes i gestió de conflictes</b>	2.1 Sempre mostra una actitud de respecte i tolerància.  2.2 Sempre compleix les normes i regles.  2.3 Mostra una bona motivació i participació.	2.1 Ocasionalment mostra una actitud de respecte i tolerància.  2.2 Progressivament va complint les normes i regles.  2.3 Ocasionalment mostra una bona motivació i participació.	2.1 Ha de millorar l'actitud cap al respecte i la tolerància.  2.2 Cal seguir treballant en el compliment de les normes i regles.  2.3 Alguna vegada mostra una bona motivació i participació.	X	X				
<b>Capacitats físiques, perceptiu-motrius i habilitats motrius</b>	3.5 Executa adequadament les habilitats motrius bàsiques (desplaçaments, girs, bots, llançaments i recepcions) aplicades a bàsquet.	3.5 A vegades executa adequadament les habilitats motrius bàsiques (desplaçaments, girs, bots i llançaments i recepcions) aplicades a bàsquet.	3.5 Ha de millorar l'execució de les habilitats motrius bàsiques (desplaçaments, girs, bots i llançaments i recepcions) aplicades a bàsquet.			X			



ANGLÉS	2.2. Capta el significat de textos orals breus.	2.2. De Vegades capta el significat de textos orals breus.	2.2. Capta el significat de textos orals breus amb ajuda.		X						
	3.1. Relaciona el vocabulari escrit amb les imatges.	3.1. De vegades relaciona el vocabulari escrit amb les imatges.	3.1. Relaciona el vocabulari escrit amb les imatges amb ajuda.			X					
	4.1. Expressa frases orals breus i senzilles.	4.2. Algunes vegades expressa frases orals breus i senzilles.	4.2. Expressa frases orals breus i senzilles amb ajuda de la mestra.				X				
EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL	4.2. Empra diferents tècniques i materials per a experimentar en produccions artístiques creatives senzilles.	4.2. De vegades empra diferents tècniques i materials per a experimentar en produccions artístiques creatives senzilles.	4.2. Empra diferents tècniques i materials per a experimentar en produccions artístiques creatives senzilles amb ajuda de la mestra.				X				
	4.3. Desenvolupa hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar les propostes artístiques iniciades.	4.3. De vegades desenvolupa hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar les propostes artístiques iniciades.	4.3. Cal crear hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar les propostes artístiques iniciades.				X				



PROJECTE INTERDISCIPLINAR I TEATRE	2N TRIMESTRE			COMP ESPECÍFIQUES PER ÀREES								
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8	9
LLENGUA	4.2 Produeix discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i un postura corporal correcta.	De vegades produeix discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta.	Necessita ajuda per produir discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta.				X					
	7.3 Identifica i utilitza estratègies que faciliten el llenguatge oral (llenguatge no verbal)	Sovint identifica i utilitza estratègies que faciliten el del llenguatge oral (llenguatge no verbal)	Necessita molta ajuda per identificar i utilitzar estratègies del llenguatge oral (llenguatge no verbal)							X		
	9.5 Participa en representacions teatrals, partint de models i amb l'ajuda del docent.	Participa en representacions teatrals però ho fa de forma passiva.	Necessita ajuda per participar en representacions teatrals.									X
PLÀSTICA	4.3 Desenvolupa hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar el decorat de l'obra de teatre.	Sovint desenvolupa hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar el decorat de l'obra de teatre.	Cal reforçar els hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar el decorat de l'obra de teatre.				X					

	6.1 Assumeix sense prejudicis diferents rols en el desenvolupament de produccions artístiques col·laboratives i mostra interès i respecte.	Assumeix sense prejudicis diferents rols en el desenvolupament de produccions artístiques col·laboratives, però de vegades no mostra interès i respecte.	Necessita ajuda per assumir sense prejudicis rols en el desenvolupament de produccions artístiques col·laboratives i sense massa interès i respecte.							X			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--











	3.1 Busca i analitza restes del passat per a analitzar diferents èpoques i la influència que tenen en el present.	Busca restes del passat per a analitzar diferents èpoques però no reconeix la influència que tenen en el present.	Necessita ajuda per a analitzar diferents èpoques i la influència que tenen en el present.			X					
	2.3 Treballa correctament de forma cooperativa en activitats de classe.	De vegades treballa cooperativament en les activitats de classe.	Encara li manquen estratègies per treballar cooperativament a la classe.		X						

2n PRIMÀRIA		
EDUCACIÓ	3R TRIMESTRE	COMP ESPECÍFIQUES



VISUAL I PLÀSTICA	A	B	C	1	2	3	4	5	6
<b>AUTONOMIA I CREATIVAT ARTÍSTICA</b>	2.2 Incorpora l'ús d'alguns formats i materials propis de la contemporaneïtat artística en les seues pròpies creacions.	2.2 Incorpora algunes característiques pròpies de l'art contemporani en les seues creacions amb ajuda.	2.2 Ocasionalment incorpora algunes característiques pròpies de l'art contemporani en les seues creacions.		X				
<b>EXPERIMENTACIÓ I TÈCNICA</b>	3.2. Empra el vocabulari bàsic per descriure els elements artístics i materials.	3.2. De vegades empra el vocabulari bàsic per descriure els elements artístics i materials.	3.2. Necessita ajuda per descriure els elements artístics i materials amb el vocabulari bàsic.			X			
<b>ACTITUD I RESPECTE</b>	6.1 Assumeix diferents rols en el desenvolupament de produccions artístiques col.laboratives i mostra interès i respecte	6.1 Assumeix part dels diferents rols en la realització de creacions en grup i de vegades mostra interès i respecte.	6.1 Ha d'assumir les tasques assignades en la realització de creacions en grup. Cal fomentar la mostra d'interès i respecte						X

2n PRIMÀRIA									
MÚSICA I DANSA	3r TRIMESTRE						COMP ESPECÍFIQUES		
	A	B	C	1	2	3	4	5	
Audició	2.1 Comença a identificar les qualitats del so auditivament i amb elements gràfics: timbre, fort i fluix, llarg i curt,	En ocasions identifica les qualitats del so auditivament i amb elements gràfics: timbre, fort i fluix, llarg i curt, greu i	Necessita suport per identificar les qualitats del so auditivament i amb elements gràfics: timbre, fort i fluix,		x				

	greu i agut.	agut.	llarg i curt, greu i agut.					
	5.2 Utilitza recursos digitals de forma guiada en diferents audicions.	Utilitza recursos digitals de forma guiada en diferents audicions però amb ajuda.	Cal seguir treballant l'ús de recursos digitals.					x
Interpretació	1.2 S'inicia en la notació musical i el seu vocabulari.	Reconeix amb ajuda la notació musical i el seu vocabulari.	Cal reforçar la notació musical i el seu vocabulari.			x		
Dansa								

2N PRIMÀRIA

EDUCACIÓ FÍSICA	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFIQUES					
	A	B	C	1	2	3	4	5	6
<b>Higiene i salut</b>	<p>1.2 És capaç de realitzar l'escalfament de manera autònoma.</p> <p>1.3 És capaç d'identificar les principals parts del cos.</p>	<p>1.2 És capaç de realitzar l'escalfament amb ajuda.</p> <p>1.3 Està en procés d'identificar les principals parts del cos.</p>	<p>1.2 Cal seguir treballant en la realització de l'escalfament de manera autònoma.</p> <p>1.3 Cal seguir treballant en la identificació de les principals parts del cos.</p>	X		X			
<b>Actitud, normes i gestió de conflictes</b>	<p>2.1 Sempre mostra una actitud de respecte i tolerància.</p> <p>2.2 Sempre compleix les normes i regles.</p> <p>2.3 Mostra una bona motivació i participació.</p>	<p>2.1 A vegades mostra una actitud de respecte i tolerància.</p> <p>2.2 Progressivament va complint les normes i regles.</p> <p>2.3 A vegades mostra una bona motivació i participació.</p>	<p>2.1 Està en procés d'assoliment d'una actitud de respecte i tolerància.</p> <p>2.2 Progressivament va complint les normes i regles.</p> <p>2.3 Ocasionalment mostra una bona motivació i participació.</p>	X	X				

	2.4 Sempre identifica i expressa les emocions i els sentiments i els gestiona.	2.4 A sovint identifica i expressa les emocions i els sentiments i els gestiona.	2.4 Cal millorar la gestió tant dels sentiments com de les emocions.						
<b>Capacitats físiques, perceptiu-motrius i habilitats motrius</b>	3.6 Sempre supera reptes motrius que impliquen capacitats físiques bàsiques (força, resistència, velocitat i flexibilitat).  3.7 Utilitza adequadament estratègies bàsiques de joc.	3.6 Progressivament supera reptes motrius que impliquen capacitats físiques bàsiques (força, resistència, velocitat i flexibilitat).  3.7 Ocasionalment utilitza adequadament estratègies bàsiques de joc.	3.6 Cal seguir treballant en els reptes motrius que impliquen capacitats físiques bàsiques (força, resistència, velocitat i flexibilitat).  3.7 Ha de millorar les estratègies bàsiques de joc.			X			
<b>Manifestacions artístic-expressives i culturals</b>	4.3 Coneix i participa activament en els jocs populars, tradicionals i propis de la comunitat.	4.3 Progressivament coneix i participa activament en els jocs populars, tradicionals i propis de la comunitat.	4.3 Ha de millorar el coneixement i la participació activa en els jocs populars, tradicionals i propis de la comunitat.				X		X
		4.4 Ocasionalment fa un ús adequat dels recursos	4.4 Cal millorar l'ús dels recursos tecnològics (TIC)						

	4.4 Fa un ús adequat dels recursos tecnològics (TIC) relacionats amb l'activitat física i salut.	tecnològics (TIC) relacionats amb l'activitat física i salut.	relacionats amb l'activitat física i salut.							
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

2n PRIMÀRIA											
PROJECTE INTERDISCIPLINARI HABITS SALUDABLES ANGLÈS	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFIQUES PER ÀREES							
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8
	2.1. Escolta i interpreta textos orals breus i senzills.	2.1. Escolta i interpreta textos orals breus i senzills de vegades.	2.1. Cal escoltar per a poder interpretar textos orals breus i senzills.		X						

ANGLÉS	2.2. Capta el significat de textos orals breus.	2.2. De Vegades capta el significat de textos orals breus.	2.2. Capta el significat de textos orals breus amb ajuda.		X						
	3.1. Relaciona el vocabulari escrit amb les imatges.	3.1. De vegades relaciona el vocabulari escrit amb les imatges.	3.1. Relaciona el vocabulari escrit amb les imatges amb ajuda.			X					
	4.1. Expressa frases orals breus i senzilles.	4.2. Algunes vegades expressa frases orals breus i senzilles.	4.2. Expressa frases orals breus i senzilles amb ajuda de la mestra.				X				
EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL	4.2. Empra diferents tècniques i materials per a experimentar en produccions artístiques creatives senzilles.	4.2. De vegades empra diferents tècniques i materials per a experimentar en produccions artístiques creatives senzilles.	4.2. Empra diferents tècniques i materials per a experimentar en produccions artístiques creatives senzilles amb ajuda de la mestra.				X				

PROJECTE INTERDISCIPLINAR I TEATRE	3R TRIMESTRE			COMP ESPECÍFIQUES PER ÀREES								
	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8	9
LLENGUA	4.2 Produeix discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i un postura corporal correcta.	De vegades produeix discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta.	Necessita ajuda per produir discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta.				X					
	7.3 Identifica i utilitza estratègies que faciliten el llenguatge oral (llenguatge no verbal)	Sovint identifica i utilitza estratègies que faciliten el del llenguatge oral (llenguatge no verbal)	Necessita molta ajuda per identificar i utilitzar estratègies del llenguatge oral (llenguatge no verbal)							X		
	9.5 Participa en representacions teatrals, partint de models i amb l'ajuda del docent.	Participa en representacions teatrals però ho fa de forma passiva.	Necessita ajuda per participar en representacions teatrals.									X
PLÀSTICA	4.3 Desenvolupa hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar el decorat de l'obra de teatre.	Sovint desenvolupa hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar el decorat de l'obra de teatre.	Cal reforçar els hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar el decorat de l'obra de teatre.				X					

	6.1 Assumeix sense prejudicis diferents rols en el desenvolupament de produccions artístiques col·laboratives i mostra interès i respecte.	Assumeix sense prejudicis diferents rols en el desenvolupament de produccions artístiques col·laboratives, però de vegades no mostra interès i respecte.	Necessita ajuda per assumir sense prejudicis rols en el desenvolupament de produccions artístiques col·laboratives i sense massa interès i respecte.							X			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--