

**VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA  
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

CE1. Reconocer la diversidad lingüística y cultural de la Comunitat Valenciana, de España y del mundo, a través del contacto con las lenguas del alumnado y del entorno; evitar prejuicios lingüísticos, y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.

| 2n CICLE  |  |   |    | 3r CICLE   |    |
|---|--|---|----|--|----|
| 1r  | 2n   | 3r  | 4t | 5è   | 6è |
| 1.1. Identificar las variedades lingüísticas del entorno.   |  |   |    | 1.1. Identificar y valorar las variedades lingüísticas de la Comunitat Valenciana, del Estado español y del mundo.   |    |
| Expressar-se de forma oral en les dues llengües.  | Expressar-se de forma oral i escrita en les dues llengües. | VAL: Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn: alumnat de l'escola.  |    | Conèixer les llengües oficials de la C. Valenciana .<br>Reconèixer vocabulari de la resta de comunitats.   |    |
| 1.2. Mostrar interés por el uso del valenciano en situaciones comunicativas habituales.   |  |   |    | 1.2. Mostrar interés por el uso del valenciano en las diferentes situaciones comunicativas de los ámbitos personal, social y educativo.  |    |
| Fer ús adequat del vocabulari treballat.  | Fer ús adequat del vocabulari treballat.                   | VAL: Mostrar interés i respecte per l'ús del valencià.  |    | Mostrar interés i utilitzar de manera apropiada les llengües oficials de la C. Valenciana en els diferents àmbits.   |    |
| 1.3. Mostrar interés y respeto por las variedades lingüísticas de su entorno inmediato, e identificar algunas expresiones de uso habitual.                                      |  |   |    | 1.3. Mostrar interés y respeto por las variedades lingüísticas de su entorno, e identificar las características básicas.   |    |
| Respectar i fer ús de les llengües de manera adequada.  | Respectar i fer ús de les llengües de manera adequada.     | VAL: Mostrar interés i respecte per l'ús del valencià i per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat, i identificar algunes expressions d'ús habitual. |    | Mostrar interés i respecte tant pel valencià com pel castellà acceptant les seues varietats.   |    |
| 1.4. Identificar en contextos sencillos, con ayuda del docente, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, y reconocer la pluralidad lingüística de su entorno como una |  |   |    | 1.4. Detectar en contextos próximos, de manera guiada, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, y valorar la pluralidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural. |    |

| fuente de riqueza cultural.  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| Valorar i utilitzar amb respecte les llengües.   | Valorar i utilitzar amb respecte les llengües.                       |   | - | Mostrar respecte i interés per totes les llengües coexistents a l'entorn pròxim.   |
| 1.5. Con la ayuda del docente, reflexionar sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua, a partir de la observación y la comparación de palabras y oraciones de diferentes lenguas próximas al alumnado. |  |   |   | 1.5. Reflexionar y buscar ejemplos, de manera guiada, sobre aspectos del funcionamiento de la lengua, a partir de la observación, la comparación y la manipulación de palabras, oraciones y textos, de diferentes lenguas. |
| Fer un ús correcte del mateix vocabulari amb les diferents llengües.   | Fer un ús correcte del mateix vocabulari amb les diferents llengües. | VAL: Amb l'ajuda del docent, reflexionar i comparar paraules i expressions de diferents llengües pròximes a l'alumnat |   | Utilitzar de manera correcta les diferents llengües treballades i conèixer les possibles interferències produïdes entre les mateixes.  |

| <b>VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA<br/>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>   |  |  |    |   |    |
|---|--|--|----|---|----|
| CE2. Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre el contenido y la forma. |  |  |    |   |    |
| 2n CICLE  |  |  |    | 3r CICLE  |    |
| 1r  | 2n   | 3r   | 4t | 5è  | 6è |
| 2.1. Escuchar de manera activa e interpretar, con la ayuda del docente, textos orales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo.  |  |  |    | 2.1. Escuchar de manera activa, interpretar y valorar, de manera guiada, textos orales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo. |    |
| Comprende textos orals senzills reproduïts pel docent o per audios.   | Comprende textos orals reproduïts pel docent o per audios. | VAL: Escoltar de manera activa i interpretar, amb ajuda, textos orals senzills (instruccions d'un joc) |    | Escoltar de manera activa i amb respecte diferents tipus de textos orals i comprendre la intencionalitat.                                     |    |
| 2.2. Interpretar el sentido global y las ideas principales de textos orales sencillos sobre   |  |  |    | 2.2. Interpretar el sentido global y las ideas principales y secundarias de textos orales sencillos   |    |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>conocimientos próximos al alumnado, reconocer la información explícita y algunas informaciones implícitas sencillas, y progresar, de manera guiada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.</p>   |   |  | <p>de conocimientos diversos, extraer información explícita e implícita en el texto, hacer deducciones, valorar el contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera guiada, algunos elementos formales elementales, y dar una opinión razonada sobre lo que ha escuchado.</p>  |
| <p>Contestar preguntas sencillas de manera oral relacionadas con un texto.</p>  | <p>Contestar preguntas de manera oral relacionadas con un texto.</p>                    | <p>VAL: Interpretar el sentido global y las ideas principales de un texto oral (normas de un juego) teniendo en cuenta la información no verbal.</p> | <p>Comprender e interpretar el sentido global y las ideas principales y secundarias de un texto oral.</p>  |
| <p>2.3. Escuchar de manera activa e interpretar, con la ayuda del docente, textos multimodales sencillos en medios digitales, de los ámbitos personal, social y educativo.</p>  |   |  | <p>2.3. Escuchar de manera activa, interpretar y valorar diferentes textos multimodales sencillos en medios digitales, de manera guiada, de los ámbitos personal, social y educativo.</p>  |
| <p>Escuchar y ver vídeos de manera activa.</p>  | <p>Escuchar y ver vídeos de manera activa.</p>  |  | <p>Escuchar de manera activa e interpretar diferentes tipos de textos utilizando los medios digitales.</p>   |
| <p>2.4. Interpretar el sentido global y las ideas principales de textos multimodales sencillos sobre conocimientos próximos al alumnado, reconocer la información explícita y algunas informaciones implícitas sencillas, y progresar, de manera guiada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.</p> |   |  | <p>2.4. Interpretar el sentido global y las ideas principales y secundarias de textos multimodales sencillos de conocimientos diversos, extraer información explícita e implícita en el texto, hacer deducciones, valorar el contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera guiada, algunos aspectos formales elementales, y dar una opinión razonada.</p> |
| <p>Realizar actividades de comprensión sencillas relacionadas con la visualización del vídeo.</p>   | <p>Realizar actividades de comprensión relacionadas con la visualización del vídeo.</p> |  | <p>Comprender, interpretar y valorar el sentido global y las ideas principales y secundarias de un texto multimodal.</p>   |

**VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA  
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

CE3. Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos escritos y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la lectura de textos, la aplicación de estrategias de comprensión lectora y la reflexión sobre el contenido y la forma.

| 2n CICLE   |   |  |    | 3r CICLE   |    |
|--|---|--|----|--|----|
| 1r   | 2n  | 3r   | 4t | 5è   | 6è |
| 3.1. Leer con buena fluidez, de manera silenciosa y en voz alta, e interpretar, con ayuda del docente, textos escritos y multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo.   |   |  |    | 3.1. Leer con buena fluidez, de manera silenciosa y en voz alta, interpretar y valorar, de manera guiada, textos escritos y multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo.  |    |
| Llegir textos curts amb un vocabulari adequat al nivell.   | Llegir textos amb un vocabulari adequat al nivell.      | VAL: Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, textos senzills.<br><br>CAST: Leer, en voz alta y con buena fluidez, la descripción realizada de un animal. |    | Llegir, interpretar i valorar diferents tipus de textos atenent a la tipologia textual treballada.   |    |
| 3.2. Aplicar, de manera guiada, diferentes estrategias para comprender el sentido global y la información específica, distinguir las ideas principales de las secundarias, inferir significados no explícitos y hacer algunas valoraciones personales de textos escritos sobre conocimientos próximos al alumnado. |   |  |    | 3.2. Aplicar, de manera guiada, todo tipo estrategias para comprender el sentido global y la información específica, distinguir las ideas principales de las secundarias, inferir significados no explícitos y hacer algunas valoraciones personales argumentados de diferentes textos sobre conocimientos diversos. |    |
| Contestar preguntes senzilles relacionades amb el text amb ajuda.  | Contestar preguntes senzilles relacionades amb el text. | CAST: Extraer las ideas principales de la entrevista para hacer un resumen en equipo.  |    | Comprensió, identificació i distinció de les idees principals i secundàries de textos amb diferent tipologia textual.  |    |
| 3.3. Identificar el tipo de texto y la estructura principal de los textos, y valorar, de manera guiada, el contenido y los aspectos formales y no verbales elementales de los textos escritos y multimodales, e iniciarse en la evaluación de su fiabilidad.   |   |  |    | 3.3. Identificar el tipo y la estructura de los textos y valorar, de manera guiada, el contenido y los aspectos formales y no verbales elementales de los textos escritos y multimodales, evaluar su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del objetivo de la lectura, así como algunas de las                  |    |

|  |  |   |  | características lingüísticas específicas de cada tipo de texto.   |  |
|--|--|---|--|---|--|
| Iniciar-se en la diferenciación entre poema, conte i obra de teatre.   | Diferenciar de manera visual l'estructura del poema, conte i obra de teatre. | VAL: Identificar cartells, descripcions, llegendes, instruccions i poemes i la seua estructura, localitzant el contingut, i els aspectes formals i no verbals (imatges)<br><br>CAST: Identificar y escribir, de manera individual, las instrucciones de una máquina del futuro. |  | Conèixer i diferenciar les característiques, elements i estructura de cada tipus de text treballat.<br><b>CASTELLÀ:</b><br>-Text argumentatiu/opinió<br>-Diari/anècdota<br>-La notícia<br><b>VALENCIÀ:</b><br>-Entrevista/Biografia<br>-Descripció paratges/instructiu<br>-Text argumentatiu+opinió | Conèixer i diferenciar les característiques, elements i estructura de cada tipus de text treballat.<br><b>CASTELLÀ:</b><br>-Text científic<br>- Text històric<br>- Textos discontinuos<br>- Text divulgatiu<br>-Els hipertextos<br>- El debat<br><b>VALENCIÀ:</b><br>-Entrevista/Autobiografia<br>-El text periodístic: la notícia i el reportatge<br>-El text publicitari: el cartell |
| 3.4. Localizar, seleccionar y contrastar información sencilla procedente de una o dos fuentes, de los ámbitos personal, social y educativo, y evaluar su utilidad en función de los objetivos de lectura en diferentes textos multimodales sencillos en medios digitales, con la ayuda del docente.  |  |   |  | 3.4. Localizar, seleccionar y contrastar información sencilla procedente de dos o más fuentes, de los ámbitos personal, social y educativo, y evaluar su utilidad en función de los objetivos de lectura en diferentes textos multimodales en medios digitales, de manera guiada.                   |  |
| Utilitzar la tableta per a accedir a la app digipuzle de manera guiada.  |  | VAL: Localitzar la informació senzilla en cartells de continguts pròxima l'alumnat.   |  | Buscar i seleccionar informació sobre els aspectes treballats als mitjans digitals  |  |
| 3.5. Aplicar, con ayuda del docente, diferentes estrategias para la busca, selección y gestión de la información en diferentes textos multimodales, para ampliar conocimientos de manera responsable y reconocer que puede no ser fiable, iniciarse en el contraste de la información y utilizarla citando las referencias bibliográficas. |  |   |  | 3.5. Aplicar, de manera guiada, todo tipo de estrategias para la busca, selección y gestión de la información, en diferentes textos multimodales, para ampliar conocimientos de manera responsable, contrastar la información y utilizarla citando las referencias bibliográficas.                  |  |
|  |  | VAL: Utilitzar l'ordre alfabètic en tasques de cerca al diccionari.   |  | Utilitzar diferents recursos (diccionaris, pàgines web...) per a la recerca d'informació, seleccionar i afegir als sabers adquirits   |  |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  | Utilitzar un traductor en línia per a ampliar coneixements i expressions en altres llengües. |  | utilitzant referències bibliogràfiques. |
|--|--|--|--|---|

| <b>VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA<br/>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>  |  |   |           |  |           |
|--|--|---|-----------|--|-----------|
| <b>CE4. Producir, de manera guiada, mensajes orales sencillos con coherencia, cohesión y adecuación a través de situaciones de comunicación de los ámbitos familiar, social y educativo.</b>                     |  |   |           |  |           |
| <b>2n CICLE</b>  |  |   |           | <b>3r CICLE</b>  |           |
| <b>1r</b>  | <b>2n</b>  | <b>3r</b>   | <b>4t</b> | <b>5è</b>  | <b>6è</b> |
| 4.1. Producir, con ayuda del docente, discursos orales sencillos, con sentido, sobre conocimientos próximos al alumno, de tipología diversa y ajustados a situaciones comunicativas habituales.                  |  |   |           | 4.1. Producir, de manera guiada, discursos orales estructurados, sobre conocimientos diversos, ajustados a la situación comunicativa y a los géneros discursivos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando conectores básicos. |           |
| Utilitzar el llenguatge oral per a realitzar jocs de competència comunicativa.   | Utilitzar el llenguatge oral per a realitzar jocs de competència comunicativa. | VAL: Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills sobre coneixements pròxims (espais naturals d'Ibì) |           | Produir, amb ajuda del docent discursos orals estructurats atenent al vocabulari i a la tipologia textual treballar.   |           |
| 4.2. Producir discursos orales con una pronunciación clara, un volumen adecuado y una postura corporal correcta, e iniciarse en el uso de soportes audiovisuales.  |  |   |           | 4.2. Producir discursos orales con una pronunciación clara, y con un ritmo y entonación adecuados, e incorporar recursos no verbales básicos que refuercen el discurso y haciendo uso de soportes audiovisuales.                             |           |
| Introduir al alumnat en la pràctica de la pronunciació adequada.   | Treballar la pronunciació adequada.  |   |           | Expressar de manera oral textos atenent a la tipologia textual treballada utilitzant la pronúncia, ritme i entonació adequades amb ajuda de suports digitals (gravacions amb tauletes).  |           |
| 4.3. Realizar producciones orales utilizando un lenguaje no discriminatorio, adaptado a la situación de comunicación y al interlocutor, con un vocabulario básico y unas estructuras morfosintácticas sencillas. |  |   |           | 4.3. Realizar producciones orales utilizando un lenguaje no discriminatorio, adaptado a la situación de comunicación y al interlocutor, con un vocabulario adecuado, sin expresiones coloquiales, y con variedad de estructuras              |           |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | morfosintàcticas, con una reflexió progressiva en el uso de la lengua.  |  |
| -Utilitzar les paraules màgiques i no discriminatòries.  | Utilitzar les paraules màgiques i no discriminatòries. | CAST: Producir la lectura, de manera autònoma, de las instrucciones de una máquina del futuro. |  | Expressar de manera oral textos atenent a la tipologia textual treballada, fent ús d'un vocabulari adequat i no discriminatori.   |  |
| 4.4. Localizar y seleccionar información en una o dos fuentes, de manera acompañada, y compartir oralmente los resultados citando las fuentes. |  |  |  | 4.4. Localizar, seleccionar y contrastar información en dos o más fuentes, analógicas y digitales, de manera guiada, y compartir oralmente los resultados adoptando un punto de vista personal y citando las fuentes. |  |
|  |  |  |  | Recercar informació en fonts analògiques i digitals i posada en comú de la informació trobada en grups.   |  |

| <b>VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA<br/>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>   |   |  |    |   |  |
|---|---|--|----|---|--|
| CE5. Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales adecuados y coherentes con un vocabulario apropiado, utilizando estrategias básicas de planificación, textualización, revisión y edición.   |   |  |    |   |  |
| 2n CICLE  |   |  |    | 3r CICLE  |  |
| 1r  | 2n  | 3r   | 4t | 5è  | 6è   |
| 5.1. Producir, a partir de ejemplos básicos y con ayuda del profesorado, textos escritos y multimodales sencillos que respondan a las características planteadas, con una estructura coherente y utilizando vocabulario no discriminatorio básico de uso frecuente. |   |  |    | 5.1. Producir, a partir de ejemplos y de manera guiada, textos escritos y multimodales de géneros discursivos de los ámbitos personal, social y educativo adecuados y coherentes, con vocabulario no discriminatorio apropiado y estrategias básicas de cohesión. |  |
| Escriure paraules i oracions (4 o 5 paraules) de manera espontània.   | Escriu textos curts de manera espontània. | VAL: Produir individualment, en parelles o en grup, a partir d'exemples bàsics i amb ajuda del mestre, cartells, descripcions, textos narratius (llegenda), instruccions i |    | Produir textos atenent a la tipologia textual treballada.<br><br>CASTELLÀ:<br>-Text argumentatiu/opinió   | Produir textos atenent a la tipologia textual treballada.<br><br>CASTELLÀ:<br>-Text científic<br>- Text històric |

|   |   |  |                    |  |  |
|---|---|--|--------------------|--|--|
|   |   | <p>poemes amb les característiques i estructura plantejades.</p> <p>CAST: Producir la descripción de un animal, de manera individual, a partir de ejemplos básicos.</p> <p>Producir la redacción de cuatro normas de la clase en equipo.</p> <p>Producir, en equipo, la redacción de una noticia sobre los juguetes más populares del pasado.</p> <p>Preparar, en grupos y por escrito, la entrevista a un familiar.</p> |                    | <p>-Diari/anècdota<br/>-La notícia<br/>VALENCIÀ:<br/>-Entrevista/Biografia<br/>-Descripció paratges/instructiu<br/>-Text argumentatiu+opinió</p>   | <p>- Textos discontinuos<br/>- Text divulgatiu<br/>-Els hipertextos<br/>- El debat<br/>VALENCIÀ:<br/>-Entrevista/Autobiografia<br/>-El text periodístic: la notícia i el reportatge<br/>-El text publicitari: el cartell</p> |
| <p><b>5.2. Utilizar, con apoyo y ayuda del profesorado, los conocimientos elementales de ortografía y gramática necesarios en la situación de aprendizaje.</b></p>                            |   |  |                    | <p><b>5.2. Utilizar, de manera acompañada puntualmente y con reflexión progresiva, los conocimientos lingüísticos y discursivos básicos necesarios en la situación de aprendizaje y la terminología elemental correspondiente.</b></p> |  |
| <p>Escriure cuidant l'ortografia i ajustant-se a l'espai de la pauta.</p>   | <p>Escriure cuidant l'ortografia i ajustant-se a l'espai de la pauta.</p> | <p>VAL: Utilitzar, amb ajuda del professorat, els coneixements elementals d'ortografia i gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge</p> <p>CAST: Aplicar las normas ortográficas y gramaticales aprendidas en la situación de aprendizaje.</p>   |                    | <p>Escriure diferents tipus de textos fent ús de les estructures gramaticals i de les normes ortogràfiques treballades fins el moment.</p>   |  |
| <p><b>5.3. Planificar y revisar, de manera dialogada y acompañada por el profesorado, mediante instrumentos y estrategias elementales, como parte explícita del proceso de escritura.</b></p> |   |  |                    | <p><b>5.3. Planificar, textualizar, revisar y editar, de manera guiada, mediante instrumentos y estrategias básicas, como parte explícita del proceso de escritura.</b></p>  |  |
| <p>Reconeixer i realitzar el traç de totes les lletres correctament.</p>  | <p>Realitzar el traç de totes les lletres correctament.</p>               | <p>VAL: Planificar i revisar, de manera dialogada i acompanyada pel professorat, mitjançant instruments</p>  | <p>(rúbriques)</p> | <p>Ús de plantilles de les diferents tipologies textuals que segueixen l'estructura a avaluar.</p>   |  |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  | elementals (llistes de control), com a part del procés d'escriptura.   |  |   |
| 5.4. Localizar, seleccionar y gestionar, de manera acompañada, la información de una o dos fuentes e incluir sus referencias al compartirla. |  | 5.4. Localizar, seleccionar, gestionar e integrar en el texto, de manera puntualmente acompañada, la información de dos o más fuentes, e incluir sus referencias al compartirla. |  |   |
|  |  |  |  | Recercar informació en diferents fonts incloent les seues referències en la posada en comú. |

| <b>VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA<br/>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>  |    |  |    |  |    |
|--|----|--|----|--|----|
| <b>CE6. Interactuar de forma oral, escrita y multimodal, a través de textos sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando un lenguaje respetuoso y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona.</b>                     |    |  |    |  |    |
| <b>2n CICLE</b>  |    |  |    | <b>3r CICLE</b>  |    |
| 1r   | 2n | 3r   | 4t | 5è   | 6è |
| 6.1. Interactuar oralmente, con el acompañamiento del docente, en situaciones comunicativas habituales, utilizando un vocabulario básico y no discriminatorio, un ritmo pausado y el lenguaje no verbal, empleando estrategias de escucha con el fin de mantener el tema y respetar las convenciones establecidas. |    |  |    | 6.1. Interactuar oralmente, de manera pautada, sobre conocimientos que se ajusten a la situación comunicativa, a través de diferentes soportes, utilizando un vocabulario apropiado y ético y recursos como la cortesía lingüística, la etiqueta digital, la entonación, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, empleando estrategias de escucha activa para la construcción de un discurso común |    |
| Interactuar oralment amb els companys/es dirigint-se amb respecte i guardant el torn de paraula.   |    | VAL: Parar atenció a les propostes del mestre/-a i del company/-a.<br><br>CAST: Interactuar oralmente, para mostrar vuestra opinión, después de la lectura de las descripciones de los animales de los compañeros. |    | Interactuar oralment i escoltar de manera activa i respectuosa en situacions comunicatives proposades pel docent en cada tipologia textual treballada.   |    |

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
|   |  | Interactuar, oralmente, en la entrevista a un familiar o conocido utilizando un vocabulario no discriminatorio.   |  |   |
| 6.2. Utilizar, de manera acompañada, estrategias básicas para la comunicación asertiva para progresar en la gestión dialogada de conflictos.  |  |   | 6.2. Utilizar, con la ayuda de pautas, estrategias básicas para la deliberación argumentada, el consenso y la gestión dialogada de conflictos.   |   |
| Iniciar a l'alumnat en la resolució de conflictes mitjançant el diàleg de manera supervisada.   | Resoldre conflictes mitjançant el diàleg.                          |   |  | Resoldre conflictes per mitjà del diàleg, respectant el torn de paraula i les opinions dels companys/companyes.                         |
| 6.3. Identificar y rechazar, de manera acompañada, los usos lingüísticos discriminatorios a través de la reflexión conjunta.  |  |   | 6.3. Identificar y rechazar, de manera progresivamente autónoma, los usos lingüísticos discriminatorios a través de la reflexión conjunta.   |   |
| Reflexionar a nivell d'aula sobre l'ús de les paraules discriminatòries.  |  |   |  | Conèixer i utilitzar un llenguatge no discriminatòri a partir de la reflexió conjunta.  |
| 6.4. Interactuar en textos escritos y multimodales, de manera asíncrona y guiada, mostrando empatía y respeto, utilizando estrategias para expresar mensajes sencillos estructurados con un vocabulario básico de uso frecuente y no discriminatorio. |  |   | 6.4. Interactuar en textos escritos, de manera asíncrona y síncrona con ayuda, mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores, utilizando estrategias para expresar mensajes adecuados con un vocabulario apropiado y ético. |   |
| Escriu oracions senzilles utilitzant un vocabulari no discriminatori.   | Escriu textos senzills utilitzant un vocabulari no discriminatori. | CAST: Interactuar, de manera oral, en las noticias elaboradas por los equipos mostrando respeto.<br><br>Interactuar, de manera oral, en el recital de poesía de la clase mostrando empatía y respeto. |  | Interactuar amb respecte en les produccions en les tipologies textuais treballades fent ús d'un vocabulari adequat i no dsicriminatòri. |
|   |  |   | 6.5. Interactuar en textos multimodales, de manera asíncrona y guiada, mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores.   |   |

Interactuar amb els companys i companyes mostrant empatia i respecte pels treballs realitzats.

**VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA  
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

**CE7. Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación y simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de los ámbitos personal, social y educativo.**

| 2n CICLE   |    |   |    | 3r CICLE   |    |
|--|----|---|----|--|----|
| 1r   | 2n | 3r  | 4t | 5è   | 6è |
| 7.1. Mostrar interés en participar en la solución de problemas de comprensión recíproca entre hablantes de lenguas o variedades lingüísticas diferentes sobre asuntos cotidianos.  |    |   |    | 7.1. Mostrar interés en participar en la solución de problemas de comprensión recíproca entre hablantes de lenguas o variedades lingüísticas diferentes, en situaciones habituales de los ámbitos personal, social y educativo.                                  |    |
| Buscar estratègies per a comunicar-se amb companys de diferent llengua.  |    | VAL: Mostrar interés en solucionar assumptes quotidians entre els alumnes   |    | Mostrar interés per resoldre possibles dificultats de comprensió atenent a les varietats lingüístiques de l'aula o centre escolar.   |    |
| 7.2. Interpretar un mensaje breve y sencillo en L2 (valenciano o castellano) y transmitir la información básica o explicar conceptos en su L1 (valenciano o castellano u otra lengua), oralmente, de manera guiada, para facilitar la comprensión entre interlocutores sobre asuntos cotidianos en su entorno más próximo. |    |   |    | 7.2. Comprender un mensaje breve y sencillo, y comunicar la información o explicar los conceptos, de manera oral o escrita, entre lenguas de su repertorio (L1-L1, L2-L1, L1-L2); todo esto en textos sobre asuntos diversos que incluyan vocabulario frecuente. |    |
| Guiar a l'alumnat en la comunicació oral amb companys amb llengua diferent.  |    | VAL: Interpretar un missatge breu i senzill en L2 i transmetre la informació bàsica en la seua L1 oralment, sobre assumptes quotidians (jocs)<br><br>CAST: Interpretar las normas |    | Fer ús de les dos llengües de manera oral i escrita, atenent a la tipologia textual treballada i amb un vocabulari adequat.  |    |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | de la clase en L2 y transmitir la información básica oralmente para facilitar la comprensión.<br><br>Interpretar, oralmente, las instrucciones de la máquina del futuro de los compañeros para facilitar su comprensión. |   |   |
| 7.3. Identificar y utilizar, de manera acompañada y muy básica, estrategias que faciliten la comprensión y la expresión orales de información en diferentes lenguas de su repertorio (L1-L1, L2-L1), como por ejemplo el uso del lenguaje no verbal, o simplificar o adaptar el mensaje. |  | 7.3. Seleccionar y utilizar, de manera guiada, estrategias que faciliten la comprensión y la expresión orales y escritas de información en diferentes lenguas de su repertorio (L1-L1, L2-L1, L1-L2), como por ejemplo el uso del lenguaje no verbal, o simplificar o adaptar el mensaje. |   |
| Fer un ús adequada del llenguatge no verbal.   |  |   | Ús d'estratègies que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de les dos llengües de manera adequada. |

| <b>VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA<br/>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>  |    |    |    |  |    |
|--|----|----|----|--|----|
| <b>CE8. Leer de manera autónoma obras y textos de carácter diverso, seleccionados atendiendo sus gustos e intereses, y compartir las experiencias de lectura.</b>  |    |    |    |  |    |
| <b>2n CICLE</b>  |    |    |    | <b>3r CICLE</b>  |    |
| 1r   | 2n | 3r | 4t | 5è   | 6è |
| 8.1. Leer de manera autónoma o guiada obras diversas adecuadas a su edad y textos escritos y multimodales de los ámbitos personal, social y educativo; seleccionar con autonomía creciente los que mejor se ajusten a sus gustos e intereses e iniciarse, así, en la construcción de su identidad lectora. |    |    |    | 8.1. Leer de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad y textos escritos y multimodales de los ámbitos personal, social y educativo; ser consciente de sus gustos y seleccionar las lecturas con criterio propio y con autonomía progresiva |    |

|  |   |           |   |
|--|---|-----------|---|
| Llegir textos curts adequats a l'edat.   | VAL: Llegir de manera autònoma o guiada obres diverses (poemes) adequades a la seua edat<br><br>CAST: Leer, en voz alta y con buena fluidez, las normas de la clase redactadas. |           | Llegir de manera autònoma obres diverses atenent als seus gustos i interessos.  |
| 8.2. Compartir las experiencias de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito educativo.   |   |           | 8.2. Compartir las experiencias de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito educativo.  |
| Participar en les tertúlies literàries.  | CAST: Compartir las experiencias de lectura de los diferentes murales de la clase.  |           | Compartir experiències de llibres llegits amb l'alumnat d'intercentres i amb l'alumnat d'infantil i primer cicle de primària.   |
| <b>VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA<br/>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>  |   |           |   |
| <b>CE9. Leer y producir textos con intención literaria, sencillos, con lenguaje cercano al alumno, contextualizados en la cultura y la tradición, como fuente de placer y de conocimiento.</b> |   |           |   |
| <b>2n CICLO</b>  |   |           | <b>3r CICLO</b>   |
| <b>1r</b>  | <b>2n</b>   | <b>3r</b> | <b>4t</b>   |
| 9.1. Leer y escuchar textos literarios sencillos, propios de la tradición literaria, adecuados a la edad y con ayuda del docente.  |   |           | 9.1. Leer y escuchar fragmentos literarios sencillos y obras completas, próximos a los intereses del alumno, y de manera guiada.  |
| Llegir i escoltar textos curts adequats a l'edat.  | VAL: Llegir i escoltar textos senzills propis de la tradició literària (llegendes).   |           | Llegir i escoltar diferent tipus de textos tenint en compte la tipologia textual treballada i els interessos de l'alumnat.  |
| 9.2. Interpretar textos sencillos de la tradición popular oral, literaria, dentro de un contexto sociocultural próximo.  |   |           | 9.2. Interpretar y relacionar textos literarios sencillos de la literatura popular y de autoría conocida, en el marco de la tradición literaria y del contexto sociocultural próximo. |
| Reproduir i aprendre cançons, embarbussaments, endevinalles, etc propis de la llengua.   | VAL: Interpretar les llegendes dins d'un context pròxim (llegendes del poble d'Ibi i voltants)  |           | Llegir i interpretar obres de tradició popular i de l'entorn pròxim.<br><br>Llegir i interpretar les rondalles d'Enric Valor.   |
| 9.3. Expresar la opinión sobre textos de   |   |           | 9.3. Expresar opinión sobre textos y obras  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>tradición literaria, con palabras propias del alumno y con ayuda del docente.</b>  |  |  | <b>literarias, utilizando algunos recursos retóricos básicos de los géneros, de manera guiada.</b>                                     |
| Explicar amb les seues paraules el contingut d'un text de manera guiada.  | VAL: Expressar l'opinió sobre les llegendes llegides a l'aula (fets reals o imaginaris).   |  | Donar l'opinió dels textos i obres llegides amb un llenguatge adequat al seu nivell.   |
| <b>9.4. Crear versiones de textos literarios sencillos y breves (cuentos, poemas, canciones, dramatizaciones), individual y colectivamente.</b>                             |  |  | <b>9.4. Crear versiones de textos literarios sencillos (cuentos, poemas, canciones, dramatizaciones), individual y colectivamente.</b> |
| <p>Crear un conte senzill amb suport gràfic.</p> <p>Completar una recepta.</p> <p>Completar redolins atenent la rima.</p> <p>Descriure imatges amb un vocabulari bàsic.</p> | <p>Escriure un conte curt.</p> <p>Fer una recepta amb ajuda.</p> <p>Escriure un xicotet poema de manera guiada.</p> <p>Descriure persones amb un vocabulari adequat.</p> | <p>VAL: Crear versions de poemes individualment, a partir de models donats.</p> <p>CAST: Crear un poema de manera individual utilizando la rima.</p> | Escriure contes i altres obres. Representar les obres creades davant l'alumnat d'infantil i primer cicle de primària.                  |
| <b>9.5. Participar en manifestaciones literarias, recitales, representaciones teatrales, partiendo de modelos y con ayuda del docente</b>                                   |  |  | <b>9.5. Participar en manifestaciones literarias, recitales, representaciones teatrales, partiendo de modelos y de manera guiada.</b>  |
| Escenificar de manera guiada lectures teatrals.   | <p>VAL: Participar en recitals partint de models i amb l'ajuda del docent.</p> <p>CAST: Participar en el recital de poesia de la clase.</p>                              |  | Representar diferents obres literàries davant l'alumnat d'infantil i primer cicle de primària.   |