

REVISCOLEM

LA REVISTA ESCOLAR DIGITAL DEL
CEIP SERRERIA



NÚMERO 3 - JUNY DE 2023

ÍNDEX



Reportatges :

Xerrada de la policia local

Visita del Valencia C.F.

Taller de primers auxilis

Entrevistes :

Oleksandr Senchak (Ceramista)

José Luis Herrera (Viviendo del cuento)

Interview with Rachell (Arts & English teacher)

Les nostres creacions :

Educació Infantil

Educació Primària

Especialitats

Creacions artístiques :

Poema de l'estiu

Partitura per a flauta (Harry Potter)

Receptes mediterrànies :

Passatemps :

Passaparaula

Sudoku



REPORTATGES



XERRADA DE LA POLICIA

Com va ser?

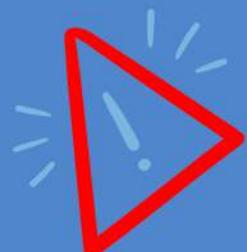


Va ser una experiència molt bona, amb la què hem après moltes coses sobre com utilitzar el mòbil amb precaució.



Què ens van dir?

Ens van explicar que la gent es capaç de fer tantes coses com mai ens podríem imaginar. Com per exemple: fer-se passar per xiquets/es, i molt més. Per tant, tord i totes hem de tindre molta precaució amb el mòbil.



Què ens van donar?

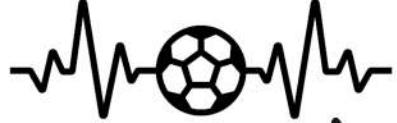
Ens van donar un mòbil de cartó amb una conversa escrita en whatssap que contava una història sobre els perills de parlar amb desconeguts.



CAUTION







VISITA DEL VALÈNCIA C.F.

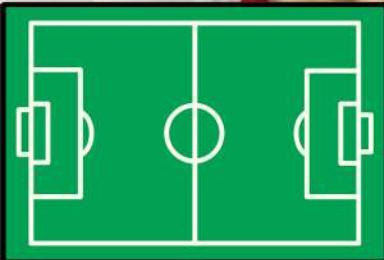
El cinc d'abril ens van visitar a l'escola dos jugadors infantils del València C.F. acompanyats de la psicòloga responsable de l'equip i, per sorpresa, la mascota del València C.F.: Amunt!

Els jugadors, amb l'ajuda de la psicòloga, ens van explicar com van arribar a l'equip, com compaginen les seues vides d'esportistes i d'estudiants, quan poden estar amb els seus familiars i, sobretot, quins són els valors que estan aprenent: cultura de l'esforç.

Es va obrir el torn de preguntes i vam poder preguntar algunes qüestions més personals i ens van signar autògrafs. A molts de nosaltres ens agradaria arribar a ser algun dia jugadors com ells.



Després dels autògrafs, els futbolistes del València C.F. ens van dir que al pati hi havia una sorpresa que ens agradaria molt. Vam eixir amb molta il·lusió i vam veure que Amunt ens estava esperant, quina passada!





TALLER DE PRIMEROS AUXILIOS

PICADURAS, MORDEDURAS Y ALERGIAS

- Insectos que pican:** Quite el aguijón tan pronto como sea posible, con un movimiento de raspado, usando un elemento rígido (tal como el borde de una tarjeta de crédito). Aplique una compresa fría sobre la picadura para aliviar el dolor. Si se presentan dificultades para respirar; desmayos; inflamación de labios, rostro o garganta; o ronchas en todo el cuerpo, llame inmediatamente al 911 o a un número de emergencia. En caso de ronchas en un área reducida, náuseas o vómitos, llame al pediatra. En caso de picaduras de araña, llame al pediatra o a la línea de ayuda en caso de intoxicación (Poison Help) al 1-800-222-1222. Haga que el pediatra revise cualquier picadura que se torne roja, caliente, inflamada o do
- Mordeduras de animales o personas:** Lave bien la herida con agua y jabón. Llame al pediatra. Es posible que el niño necesite una vacuna contra el tétanos o la rabia, o antibióticos

Garrapatas: Use pinzas o los dedos para asir la garrapata tan cerca de la cabeza como sea posible, y dé un tirón rápido a la garrapata para separarla de donde esté prendida. Llame al pediatra si el niño presentara síntomas tales como una erupción (sarpullido) o fiebre.

Mordeduras de serpientes: Lleve al niño una sala de urgencias si no está seguro del tipo de serpiente lo mordió si le preocupe que la serpiente sea venenosa.



PRIMEROS AUXILIOS

CÓMO ACTUAR ANTE UNA REACCIÓN ALÉRGICA

La primera medida y más eficaz es evitar el contacto con el alérgeno.

Corticoides tópicos inhalados por boca o nariz, o bien en forma de comprimidos o inyectados.

Glacial Indifference



CÓMO REACCIONAR A UNA REACCIÓN ALÉRGICA

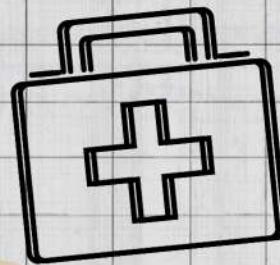
ANTIHISMÁTICOS EN OJALE, FOSAS NASALES, PÍLDORAS O INYECTADOS.

CORTICOSTEROIDES TÓPICOS QUE SON INHALADOS O INYECTADOS POR LA BOCA O LA NARIZ O EN FORMA DE TABLETAS.



¿QUÉ SON LOS PRIMEROS AUXILIOS?

Los primeros auxilios son medidas inmediatas en personas lesionadas, inconscientes o enfermas, en la escena hasta la llegada del servicio de emergencia.



CÓMO REACCIONAR A UNA HEMORRAGIA

LA HEMORRAGIA ES UNA PÉRDIDA DE SANGRE GRAVE QUE HAY QUE CONTROLAR, Y TAMBIÉN HAY DISTINTOS NIVELES DE HEMORRAGIA.

TIPO N°1: CAPILAR. AFECTA A VASOS SUPERFICIALES QUE IRRIGAN LA PIEL Y SE CIERRA POR SI SOLA.

VENENOSA: SANGRE ROJA OSCURA. ES MÁS FÁCIL DE CONTROLAR QUE LA ARTERIAL.



Tres estudiants d'Infermeria de la Universitat de València ens van visitar per a fer-nos una xarrada a l'escola i posar en pràctica el taller de primers auxilis. Va ser tot molt instructiu i divertit.





ENTREVISTES

Oleksandr Senchak (ceramista)

1. ¿Dónde descubriste tu profesión?

Cuando llegué por primera vez aquí, conocí a una amiga que estudiaba en una escuela de cerámica a la cual, me recomendó que fuera.

2. ¿Qué querías ser de mayor cuando eras pequeño?

Mi padre era profesor de pintura en nuestra escuela y después en casa, me enseñaba sus dibujos.

3. ¿Trabajas sólo o te ayuda alguien?

A veces mi hermano, a veces mi mujer...

¡Hasta a veces mis hijas!

4. ¿Cómo eran tus primeros años siendo ceramista?

Gracias a la experiencia que apliqué en la escuela de cerámica, conseguí que mis primeros años fueran más fáciles.

5. ¿Es difícil cuidar de tu familia y trabajar a la vez?

No, porque quiero y debo, es mi obligación cuidar de mis hijas (entre ellas una alumna de este colegio), y segundo, porque puedo.

Además, ya llevo experiencia en la cerámica, así que para mí no es difícil.

6. ¿Por qué viniste a España?



De pequeños mis hermanos y yo veíamos mucho fútbol en la tele, y nos reíamos mucho de las palabras "Madrid" o "Valencia" y mi madre siempre nos decía que cuando nos hiciéramos mayores podíamos visitar todos esos lugares.

BIOGRAFÍA de Oleksandr Ivanovich Senchak



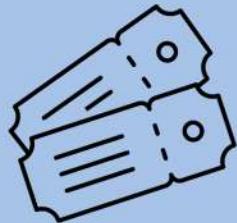
Nació en Ucrania el 9 de agosto de 1969. Sus padres eran profes en un colegio, y su padre era profesor de pintura, lo que quería ser de mayor.

Ahora tiene una tienda en el centro de Valencia. Además cuida de una familia.



José Luis (Viviendo del cuento)

José Luis Herranz és un cofundador y director de: "Viviendo del cuento". Trabaja junto a Víctor Aleixandre, ambos fundaron la compañía hace más de 20 años.



¿Por qué te gusta la actuación?

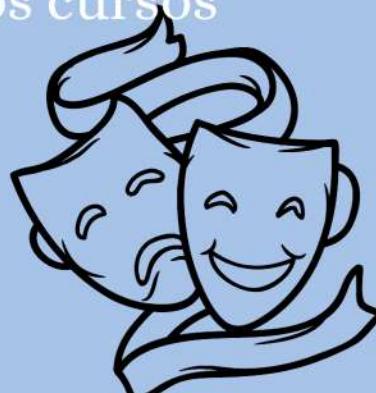
Es una forma de seguir jugando siendo adulto. De vivir vidas, ser diferentes personajes. Y disfrutar utilizando recursos tan sencillos como el cuerpo, la voz y la imaginación.

¿Con cuántos años empezaste, te gustaba?

La primera vez que subí a un escenario fue con 21 años. No sabía muy bien lo que estaba haciendo, pero sabía que me iba a ayudar a vencer mi timidez.

¿Tú, que hacías antes de ser actor?

Estudié magisterio de educación física y trabajé de profesor psicomotricidad, monitor de balonmano y de esgrima. También daba formaciones en los cursos de monitores de tiempo libre.





¿Qué más te gusta hacer a parte de tu trabajo?

Me gusta la esgrima, leer, el surf, tocar instrumentos, jugar al ajedrez y pasar tiempo con mis sobris.

¿Qué querías ser de pequeño? ¿Por qué?

De pequeño no tenía nada claro lo que quería ser. Creo que la única premisa que tenía era algo que me hiciera dueño de mi tiempo.

¿Qué te inspiró para crear una empresa de eventos?

Me motivó cuando en la carrera hicieron algunas sesiones de cuentacuentos. Pero la decisión definitiva fue después de ver una obra de teatro con marionetas. Todo el público salimos emocionados del teatro y pensé que era maravilloso poder hacer sentir eso a los demás.

¿Cuál fue tu primera actuación? ¿Te gustó?

Mi primera actuación fue en el fin de curso de l"escola d'estiu del Sedaví. Y fue fantástico desde entonces no me he vuelto a bajar del escenario.



¿Cambiarias tu trabajo, por qué?



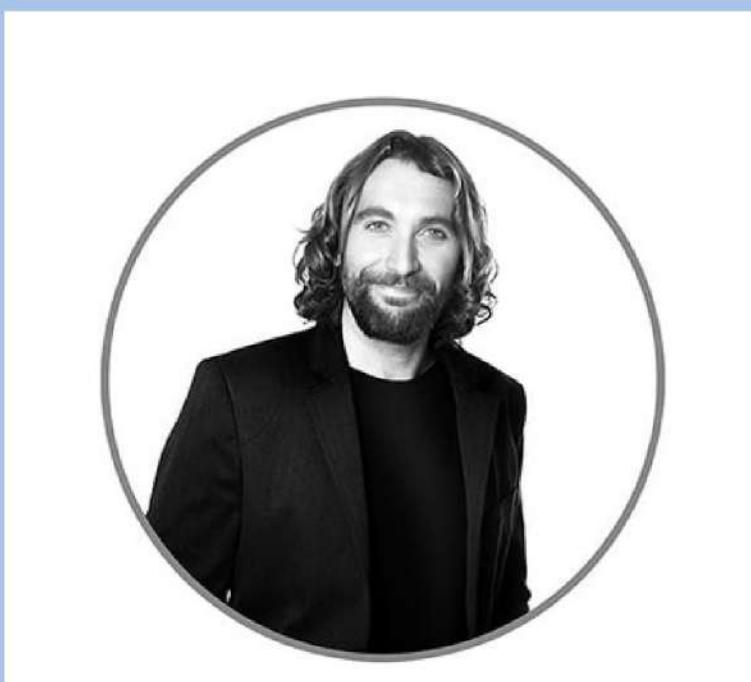
Me encanta lo que hago y podría seguir haciendolo muchos años más y probablemente sea así. Pero siempre tengo un plan b, siempre podría dar clases de esgrima.

¿Tienes alguna obra de teatro pensada para hacer, de qué se trata?

Me encantaría hacer una obra de teatro de terror , tengo escritas ideeas, pero todavia no ha llegado el momento. Estoy esperando a que Alba y Noah se hagan mayores para que salgan en la obra.

¿De pequeño tenías a alguien que te inspirase, por ejemplo algún famoso?

De pequeño leía mucho, así que mi inspiración eran los personajes de los libros y los cómics. Y también algunas películas de aventuras..



INTERVIEW WITH RACHEL

1.HAVE YOU LIVED IN ANY ENGLISH SPEAKING COUNTRY?

YES I FINISHED SECONDARY SCHOOL IN MICHIGAN (USA).

**I WAS AN ERASMUS STUDENT IN NOTTINGHAM UNIVERSITY
AND I DID A POSGRADUATE COURSE IN LONDON.**

3.HOW MANY COUNTRIES HAVE YOU VISITED?

**I HAVE VISITED AROUND 20 COUNTRIES.I LOVE TRAVELLING AND
LEARNING ABOUT OTHER CULTURES**



5.DO YOU KNOW HOW TO COOK?

YES I DO ENJOY COOKING.



6.DO YOU LIKE ANIMALS?

YES I LOVE ANIMALS

7.WHAT LANGUAGE DO YOU SPEAK?

**I SPEAK ENGLISH, FRENCH AND A LITTLE BIT OF
ITALIAN**

8.WHAT IS YOUR FAVORITE SOCIAL NETWORK?

INSTAGRAM

9.HOW DO YOU SEE YOURSELF LIFE IN 5 YEARS?

**I SEE MYSELF WORKING AS A TEACHER, WHAT I LOVE TO DO THE
MOST**

10. HOW IMPORTANT IS ENGLISH LANGUAGE NOWADAYS?

**I THINK IS VITAL IN A GLOBALISED WORLD AS WE ARE ALL
INTERCONNECTED**

LES NOSTRES CREACIONS



Pintem els nostres cuadres

Decorem les finestres



Fem mones de Pasqua



Projecte La Granja



Projecte Miró

INFANTIL 2 ANYS

LES NOSTRES CREACIONS

INFANTIL 3 ANYS



Aquest trimestre hem fet moltes eixides



HELLO
SUMMER!

Tornarem a
setembre



INFANTIL 4 ANYS: 3er TRIMESTRE



CORONES
D'ESTEGOSAURIS



SOROLLA

VOLCÀ EN ERUPCIÓ!!!



LA PLATJA



ANEM A LÒPERA!!!

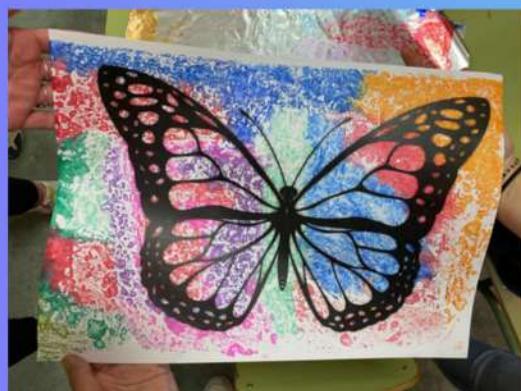


JUGUEM
AMB
L'AIGUA

LES NOSTRES CREACIONS

INFANTIL 5 ANYS: 3er TRIMESTRE

PRIMAVERÀ



Papallones de Primavera



Hem fet el projecte
de Bruixes i mags!



Primer cicle

ELS NOSTRES PROJECTES

GRUPS INTERACTIUS

Continuem treballant els continguts amb material manipulatiu, d'una manera lúdica i motivadora.



TERTÚLIES LITERÀRIES



Aquest trimestre hem llegit "Frankenstein" i hem reflexionat sobre l'autoestima, l'aparença física, la personalitat, etc. També hem estudiat la biografia de la seua escriptora, Mary Shelley.



EL NOSTRE HORTET



Hem continuat treballant amb el projecte de l'hort, amb l'ajuda d'Antonio. Hem recollit els ràvens i hem plantat lletugues, pimentons, tomaques i maduixes.

Primer cicle

ELS NOSTRES PROJECTES

"LAPBOOKS"

Hem realitzat un "lapbook" sobre les plantes, relacionat amb el nostre projecte sobre l'hort.



SETMANA CULTURAL

En la Setmana Cultural hem dut a terme diversos tallers: creació de cossius, taller de xapes, activitats pasqueres, etc.



LA NOSTRA TENDETA



Per treballar els continguts de classe d'una manera diferent (operacions bàsiques, manipulació de diners, etc.), hem creat una tendeta, on les famílies amb col·laborat aportant material.

Primer cicle

L'EXCURSIÓ A CAIXAFORUM

CALAIX DE SONS



En aquest taller vam descobrir el món del so, experimentant amb eines i materials molt coneguts. Vam aprendre que tot comença amb una petita vibració i també com n'és, de fascinant, el món que s'amaga rere el "calaix" de sons.



EXPOSICIÓ APOLLO II



Aquesta exposició commemora l'arribada de l'Apollo II a la Lluna, un dels assoliments més impactants de la humanitat.



L'ESCOLA CANTA

02 | 06 CULLERA
2023

Jardins del
Mercat

20:00 h

Participen:
CEIP Doctor Alemany
CEIP Sant Agustí
CEIP Sant Antoni de la Muntanya
Col·legi La Milagrosa
Col·legi Inmaculada Concepció
Col·legi Sant Vicent Ferrer
CEIP convidat: Serreria (València)

Societat l'Ateneu Musical.
Societat Instructiva Santa Cecília.
Conservatori Professional de Música
Rafael Talens Pello.

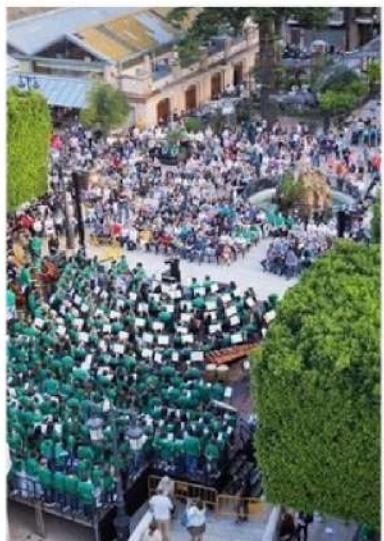
Col·labora:
Ajuntament de Cullera.

Interpretan:
La missió de Robi

Música: Marcel Ortega
Text: Isabel Marín



L'alumnat de 3r de primària ha participat en la representació de la cantata que porta per títol "La missió de Robi". Obra del compositor Marcel Ortega i l'escriptora Isabel Marín.



La classe de 4t

Crònica del dia de hui de 4t de

primària: hem eixit del centre a les 8:30h i, caminant, hem arribat al Palau de les Arts. Esmorzar, prova tècnica, assaig i maquillatge. A les 11:30 hem

fet l'estrena per als companys i companyes del col·legi de "Junts som més forts" de la companyia "La veu dels serradors". Ha anat genial!! Tot un èxit!! S'han quedat amb ganas de més.



Proyecto LÒVA
La veu dels Serradors



Després hem assistit a l'assaig del Cor de la Generalitat i a dinar hem baixat al riu (bon dia ens ha eixit hui). En acabar de dinar hem assistit a un assaig de "la ventafocs" (producció del Palau de les Arts amb Joan Font de Comediants). Què passada...I per acabar, repàs de maquillatge, vestuari i a les 17:00h a escena per a la representació per a públic en general. Estem molt satisfets del treball que s'ha fet. Estem molt orgullosos dels nostres xiquets i xiquetes de 4t de primària. Gràcies a tots



LÒ
VA



JUNTS SOM MÉS
FORTS

9 DE JUNY DE 2023

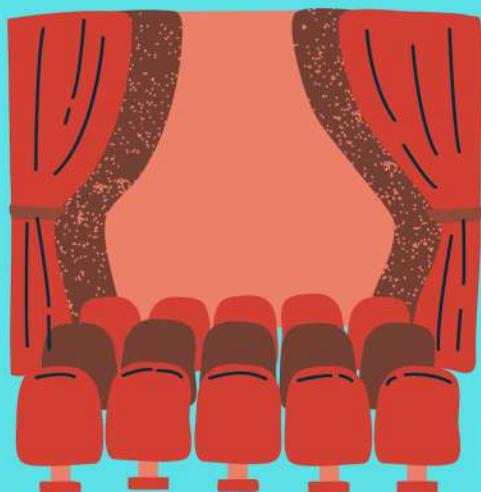
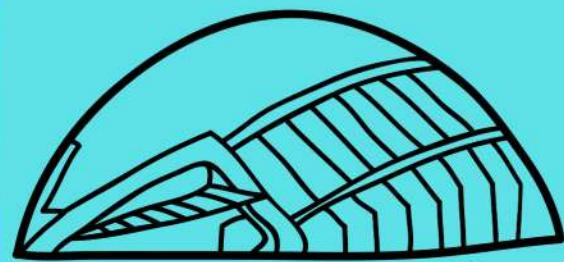
11:00 HORES SESSIÓ PER A ESCOLARS

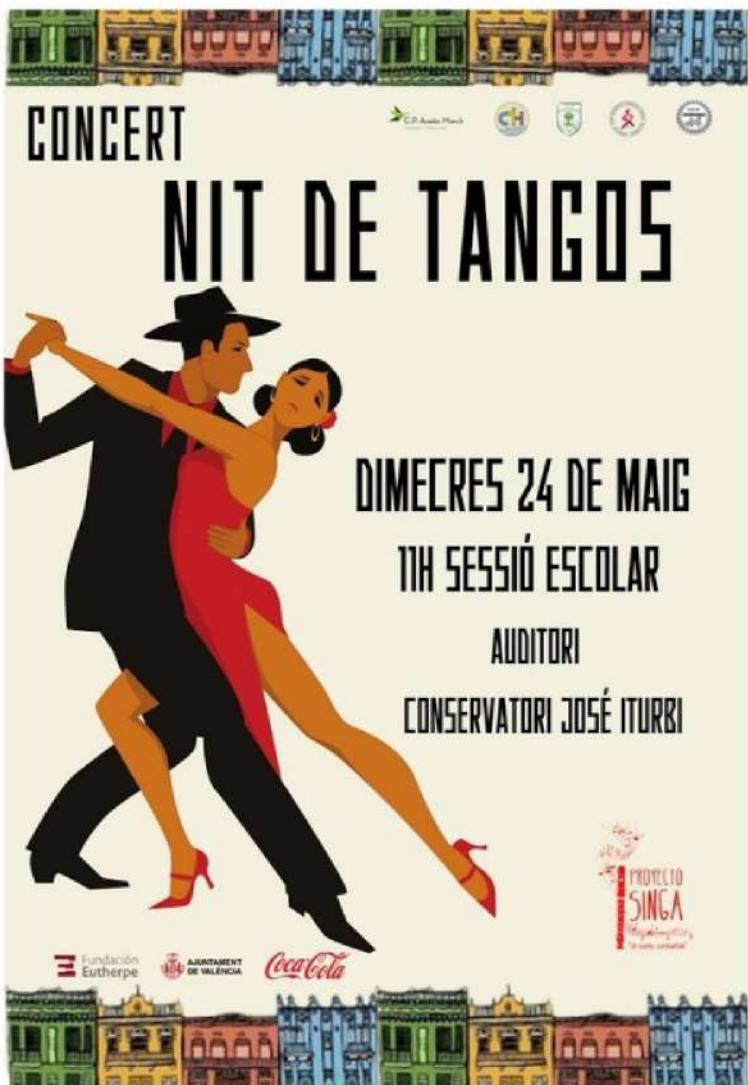
17:00 HORES SESSIÓ PER A PÚBLIC EN GENERAL



LLOC: AULA MAGISTRAL (PALAU DE LES ARTS)
VALÈNCIA







L'alumnat de 5é de primària ha participat en el Projecte Singa amb el Concert "Nit de Tangos" interpretant a flauta les peces: Libertango, Adiós muchachos i Por una cabeza.



ENGLISH

This semester, Patri brought some silk worms into school for the children to learn about through english.

Silk worms live for 42 days feasting on Mulberry leaves before creating a cocoon and emerging as a butterfly. Afterwards the cocoons are placed into hot water so that they can be unravelled and woven into silk. We watched the worms eat the leaves and slowly make there cocoons!



EASTER BONNET PARADE

This Easter, the English and Arts and Crafts department worked collaboratively to host CEIP Serreria's first ever Easter bonnet Parade. All of the students did an amazing job designing their own easter bonnets!

Check out the winners below and some other fun snaps!



CONVERSATION CLASSES

This Semester, the students continued on improving their conversation skills in English by doing conversation classes in small groups with Emma, our Auxiliare de conversacion.

As well as free conversation, we played a new card game which focused on speaking, reading and repetition!



ALGORITMES / ALGORITMOS



EQUIP ORIENTACIÓ EDUCATIVA
ALUMNES PRÀCTIQUES UV

Juny 2023

Plàstica

Arts and Crafts

Utilitzem moltes tècniques artístiques diferents, com la pintura, el trencadís i el collage, i materials reciclats, com a periòdics, cartons i parts de projectes artístics anteriors.



We used many different artistic techniques such as painting, mosaic and collage, and recycled materials like newspaper, cardboard and parts of previous art projects.

Primavera / Spring

Aquest trimestre, per a celebrar l'arribada de la primavera, l'alumnat ha dissenyat un pòster de la primavera i creat flors roses i gira-sols.

This trimestre in celebration of the arrival of spring the students designed a spring poster and made different spring flowers such as roses and sunflowers.



Plàstica

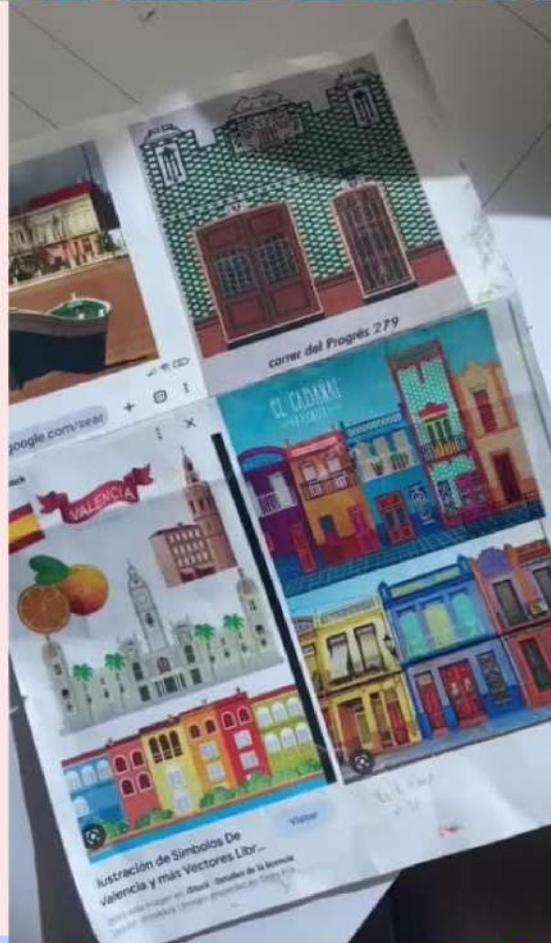
Arts and Crafts

Homenaje al Barrio / A tribute to our Area



Aquest trimestre, com a contribució al projecte de "patrimoni artístic i cultural", cada classe de primària ha dibuixat i dissenyat una casa típica del nostre barri. A més, cada xiquet/a ha creat una casa típica per a crear un collage.

This trimester as part of a contribution to the "artistic and cultural heritage" project, each class of primary school has drawn and designed a traditional house from our area. In addition, each student has created their own house to build a collage.





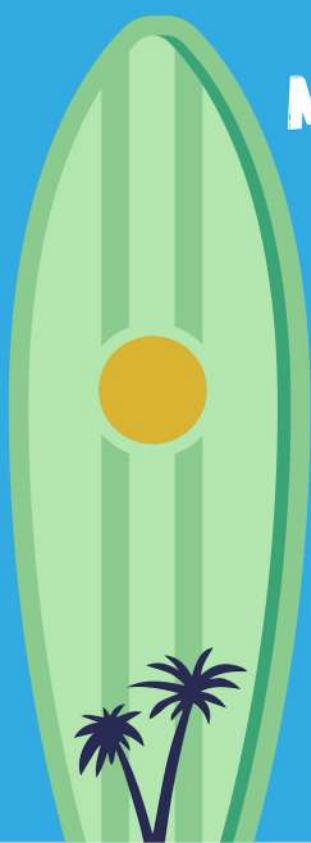
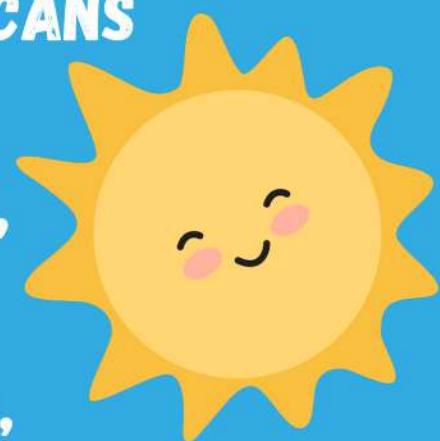
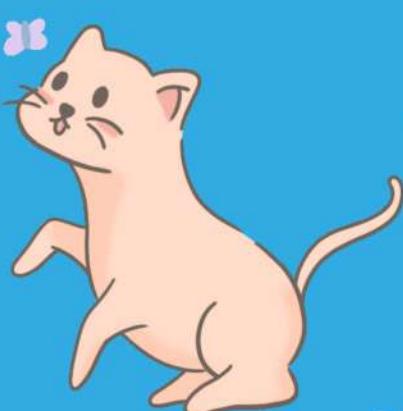
CREACIONS ARTÍSTIQUES

POEMA DE L'ESTIU

L'ESTIU HA ARRIBAT
LES VACANCES COMENÇARAN
MENJAREM GELATS DE XOCOLATA
DESPRÉS D'ESTUDIAR UN DESCANS

A L'ESTIU UN SOL VIU,
FA DIBUIXOS AL RIU;
QUAN L'ESTIU COMENÇA,
TOT ES CALENTA.

UN FELIU CAÇA MOSQUES
MENTRES ESCRIU UN INFORMATIU
ELS ALUMNES QUE VIATGEN
I DISFRUTEN A L'ESTIU



Partitura per a flauta



John Williams

Harry Potter
BSO Flauta Fácil



diegosax

Flauta

Flute musical score showing measures 1 through 5. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The notes include quarter notes, eighth notes, sixteenth notes, and rests.

Fl 6

2º vez natural

Flute musical score showing measures 6 through 10. The key signature changes to E major (one sharp). The time signature remains common time. The notes include quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes.

Fl 10

Flute musical score showing measures 10 through 14. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The time signature remains common time. The notes include quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes.

Fl 14

Flute musical score showing measures 14 through 18. The key signature changes to G major (one sharp). The time signature remains common time. The notes include quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes.

Fl 19

Flute musical score showing measures 19 through 23. The key signature changes to D major (two sharps). The time signature remains common time. The notes include quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes.

Fl 24

Flute musical score showing measures 24 through 28. The key signature changes to A major (one sharp). The time signature remains common time. The notes include quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes.

Fl 29

Flute musical score showing measures 29 through 33. The key signature changes to E major (one sharp). The time signature remains common time. The notes include quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes.



RECEPTES MEDITERRÀNIES

ENSALADA MEDITERRÀNEA DE PASTA Y PEPINO

Ingredientes

- 1/2 unidad pepino
- 1 unidad tomate
- 100 gramos queso fresco
- 1/4 unidad cebolla
- 1 puñado aceituna negra
- 150 gramos pasta



ENSALADA MEDITERRÁNEA

INGREDIENTES:

- *Lechuga romana u otra que os guste (una)
- *Tomates de ensalada (uno o dos)
 - *Espárragos (un tarro)
 - *Maíz dulce (un bote pequeño)
- *Atún en aceite o natural (una o dos latas)
 - *Pepino (uno)
 - *Aceite de oliva
 - *Sal
 - *Vinagre

MODO DE PREPARACIÓN:

- Lavar la lechuga y picarla a vuestro gusto en una fuente.
- Pelar el pepino y trocearlo, colocarlo en la fuente.
- Lavar los tomates y partirlos en rodajas y añadirlos a la ensalada.
- Colocar el bonito encima y los espárragos escurridos.
 - Por último echar el maíz.
- Rociarlo todo con un chorro de aceite de oliva, vinagre y sal al gusto.
- Servir a temperatura ambiente y....buen provecho!!!



Gazpacho andaluz casero

Información de la receta:

Tiempo de preparación: 15 minutos

Tiempo total: 15 minutos

Raciones: 6, 1600 ml

Categoría: entrante

Tipo de cocina: andaluza

Calorías por ración (kcal): 165

INGREDIENTES DEL GAZPACHO ANDALUZ PARA 6 PERSONAS

1 kg de tomates maduros

1 pimiento verde italiano

100 g de pepino

1 diente de ajo

50 ml de aceite de oliva virgen extra

25 ml de vinagre de vino blanco

70 g de pan del día anterior

300 ml de agua fría

6 g de sal fina



PASATIEMPOS

Pasapalabra (de fútbol)



Con la A: Extremo del Liverpool.

Con la B: Ganador del balón de Oro.

Con la C: El mejor portugués de la historia.

Con la D: Delantero del Barça.

Con la E: Central del Madrid.

Con la F: Jugador del Madrid y jugador de la selección de Uruguay.

Part 2



Con la G: Exjugador del Ac Milán y exentrenador Valencia

Con la H: Jugador del Arsenal. Ganador del mundial 1998 Francia

Con la I: Jugador del Atlético del Bilbao con un hermano

Con la J : El mejor jugador de Holanda

Con la K: Delantero de PSG

Con la L : mejor jugador de la historia

Con la M: Jugador historico argentino

Part 3



Con la N: Jugador de Brasil, ganador de la champions 2015

Con la O: DC de Francia ganador del mundial 2018

Con la P: Máximo ganador de mundiales

Con la Q : Creador de la Trivela (tiro con exterior)

Con la R: Jugador de Portugal del Ac Milán

Con la S: Mejor jugador de Camerún y exjugador del Barça

Part 4



Con la T: Central del Chelsea

**Con la U: DFC de Francia subcampeón del
mundial 2022**

**Con la V: Jugador de Brasil y ganador de Champions
2022**

**Con la W: Jugador inglés compañero de CR7 en el
United**

**Con la X: Medio campista de España entrenador del
Barça**

Con la Y: Medio campista histórico del City

Con la Z: Mejor jugador de Francia de la historia.

Solucionario Passaparaula (fútbol)

A - ALEXANDER ARNOLD



B- BENZEMA

C-CRISTIANO RONALDO

D-DEMBELE

E-EDER MILITAO

F-FEDE VALVERDE

G-GENNARO GATTUSO

H-HENRY

I-IÑAKI WILLIAMS

J-JOHAN CRUYFF

K-KYLIAN MBAPPÉ

L-LEO MESSI

M-MARADONA

N-NEYMAR JR

O-OLIVIER GIROUD

P-PELÉ



Parte 2 respuestas

Q-QUARESMA

R-RAFAEL LEAO

S-SAMUEL ETO

T-THIAGO SILVA

U-PAMECANO

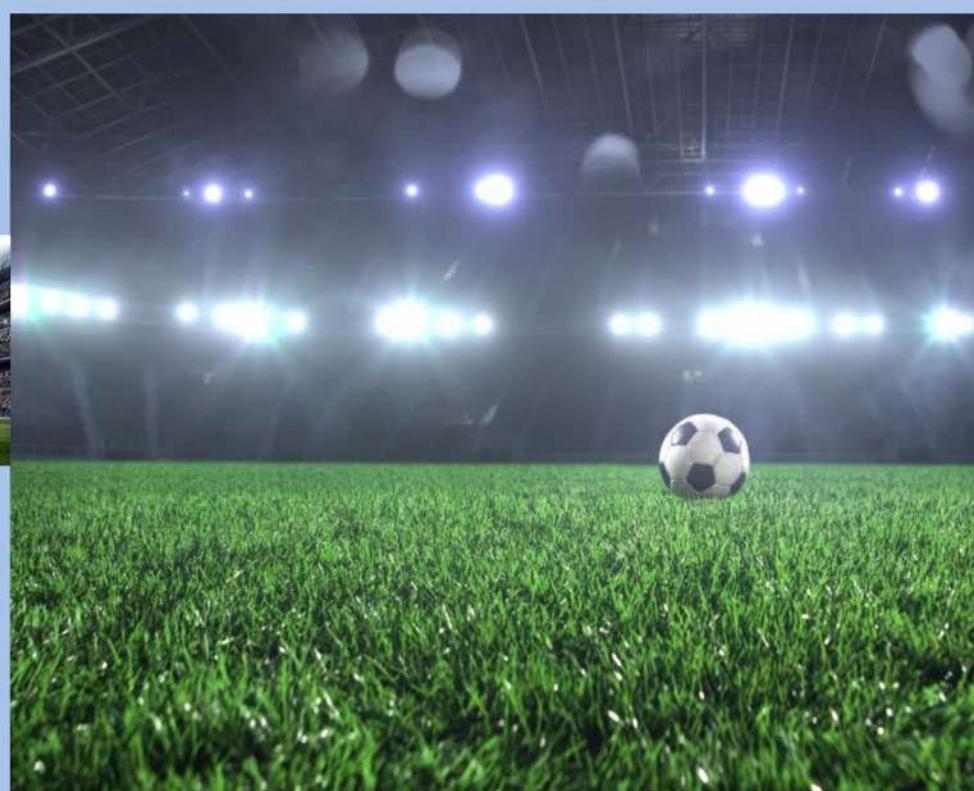
V-VINICIUS JR

X-XAVI HERNÀNDEZ

W-WAYNE ROONEY

Y-YAYA TOURÉ

Z-ZINEDINE ZIDANE



SUDOKU



	1							
				2				3
								1
	2							
					1			
	3			2				
							3	

