

Batall Mascletà

AVÍS



FORMACIÓ



INICI (PART ALEATÒRIA)

les caixes de manera aleatòria van tocant les 5 fórmules rítmiques en orde lliure. / Surdos i repeniques/chocallos i tamborins peguen colps responent-se de manera lliure.

1. 2. 3. 4. 5.

Primera vegada soles tambors. Les flautes tocaran quan repetim aquesta part

COS (JOC)

En la primera part tota la part aguda (caixes, repeniques, tamborins...) toquen ostinato. La part greu marcarà colps per imitació del director. A la segona part canvis d'intensitat tots.

mf

COLPS SOLTS

ONA LATERAL

f

TREMOLO

cresc. *dim.* *cresc.* *dim.*

PAUSE

TERRATREMOL

tots els instruments van afegint-se poc a poc de agut a greu i de davant a darrere per fileres. El director donarà l'entrada.



VOLCÀ

tots els instruments aguts, molt fort i ràpid



BOMBARDEIG

tots els instruments greus, molt fort i ràpid



E

