

Xàbia, ¿es posible vivir en un pueblo más sostenible? Proyecto “Nós Propomos!”

ISABEL HENAREJOS CRESPO¹⁸

ESTHER CARDONA SANZ¹⁹

Resumen

El objetivo de este trabajo, desde quinto nivel de Educación Primaria, es proponerle a la sociedad el desarrollo de un “Turismo Sostenible”, más relacionado con los parajes naturales de Xàbia y, menos agresivo con el medioambiente. Además, desde sexto de Educación Primaria queremos profundizar en el conocimiento de la España seca donde vivimos, para animar al “Ahorro de Agua”, modificando la tendencia en el consumo y, animando a la población al cambio de costumbres de los últimos tiempos (volver a los jardines mediterráneos), retomando las especies de plantas autóctonas (necesitan poca agua y favorecen menos los incendios forestales). Con este estudio queremos contribuir al proyecto "Nosotros proponemos", ya que los niños y niñas están muy sensibilizados con la Sostenibilidad del Planeta y pueden transmitir esta idea, de manera fácil y accesible a los adultos.

Palabras Clave: turismo, agua, sostenibilidad, alumnos, competencias.

Resumo

O objetivo deste trabalho desde o quinto ano de Educação Primária é propor à sociedade o desenvolvimento de um “Turismo sustentável”, mais relacionado com as paisagens naturais de Xàbia e menos agressivo com o meio ambiente. Desde o sexto ano de Educação Primária queremos aprofundar o conhecimento da Espanha seca e que vivemos, para animar a “Poupança de Água”, modificando a tendência no consumo e, estimulando a população à alteração de costumes dos últimos tempos

¹⁸ Maestra de Educación Primaria, Directora del Colegio Público Vicente Tena de Xàbia (Alicante – España), isabelhenarejos@gmail.com

¹⁹ Maestra de Educación Primaria, Jefe de Estudios del Colegio Público Vicente Tena de Xàbia (Alicante – España), esthercardonasanz@hotmail.com

(regressar aos jardins mediterrâneos), retomando s espécies de plantas autóctones (necessitam pouca água e favorecem menos os incêndios florestais). No final deste estudo podemos contribuir para o Projeto “Nós Propomos!”, já que os meninos e as meninas estão muito sensibilizados para a Sustentabilidade do Planeta e podem transmitir esta ideia, de maneira fácil e acessível aos alunos.

Palavras-chave: turismo, água, sustentabilidade, alunos, competências.

1 Introducción

El CEIP VICENTE TENA está situado en la Comunidad Valenciana, el levante español, a orillas del mar Mediterráneo.

En el marco socioeconómico, cabe destacar que Xàbia es una localidad turística y las actividades económicas principales pertenecen al sector servicios y a la construcción.



Figura 1 - Xàbia

Fuente: Ayuntamiento de Xàbia

En el ámbito medioambiental Xàbia ofrece una gran diversidad de parajes protegidos, zonas verdes y espacios ambientales únicos. El CEIP Vicente Tena se encuentra a pocos kilómetros del Parc Natural El Montgó y de la Reserva Marina del Cap de Sant Antoni, lo que nos facilita el contacto directo con la naturaleza.

El Ayuntamiento organiza, a menudo, actividades familiares con el fin de que disfruten de estos espacios y para concienciar a los más pequeños del respeto al medio ambiente. En relación al contexto sociolingüístico, nos encontramos en la Comunidad Valenciana y tenemos dos lenguas oficiales, el valenciano y el castellano. Estamos en zona de predominio lingüístico valenciano.

Gran parte de los niños que se matriculan en el centro presentan un desconocimiento alto de las dos lenguas oficiales, esto supone un trabajo añadido para el profesorado. Aunque muchos de los alumnos han nacido en España y por tanto su nacionalidad es

española, a la hora de comunicarse desconocen totalmente las dos lenguas y, en algunos casos incluso el inglés.

1 Nuestro Colegio

El CEIP VICENTE TENA de Xàbia es un centro Plurilingüe, Público de Educación Infantil y Primaria, con más 450 alumnos, entre 3 y 12 años, de unas 27 nacionalidades diferentes. Es un colegio integrador (Zabalza, 1994), donde todos los niños y niñas que llegan se sienten parte importante del centro, así como sus familiares.

La Asociación de madres y padres de alumnos han desarrollado un proyecto de materiales escolares para que todos los alumnos disfruten de: tabletas digitales, material fungible, además de, escuela de padres, actividades extraescolares y complementarias. Trabajan mucho para realizar jornadas de puertas abiertas donde todos disfrutamos juntos en cenas, chocolatadas, excursiones y viajes de estudios. Con esto fomentamos la convivencia y el trabajo en equipo de nuestras familias.



Figura 2 – Desarrollo de actividades complementarias

1.1 Nuevas metodologías

Una premisa básica de nuestra metodología es el fomento de la participación e interacción de los alumnos, de manera que se impliquen en el proceso de enseñanza – aprendizaje, por medio de la selección de temas, la reflexión, el análisis, la crítica

constructiva, la observación, el descubrimiento y la elaboración de trabajos y experiencias dentro y fuera del aula.

Por metodología activa entendemos la elaboración de Unidades didácticas integradas multidisciplinares, el trabajo por competencias, el aprendizaje manipulativo, la creación y organización de talleres y rincones, la investigación en el entorno, el trabajo cooperativo, exposiciones, estudios en gran grupo o por equipos, las salidas fuera del aula, etc. (Henarejos Crespo, Cardona Sanz, 2017). Pensamos que el aprendizaje vinculado a la actividad y al compartir, es la mejor manera posible de aprender. Queremos asegurar la construcción del aprendizaje significativo y competencial.

También utilizaremos el principio de actividad y experiencias para llegar a la reflexión del tema tratado (Ainscow, Beresford, Harris, Hopkins, & West, 2001). Por lo tanto, tenemos que poner en práctica las siguientes estrategias:

- Activar la curiosidad y el interés del alumnado
- Favorecer las actividades cooperativas
- Desarrollar la creatividad y la originalidad
- Buscar información, profundizar en el tema y evaluar la actividad, considerando la evaluación como una ocasión más para aprender.

1.2 Proyectos que desarrollamos

Como ejemplos del trabajo que realizamos en el centro, queremos destacar cuatro proyectos importantes:

- **Las lecturas intergeneracionales**, que desarrollan los alumnos de segundo de Educación Primaria todos los martes, con los ancianos del Centro de Día (Figura 3).

Figura 3 – Lecturas intergeneracionales



- Y el estudio de las migraciones humanas más actuales del que tuvimos unos productos resultantes importantes: escribimos un libro “El Viatge més dur del Món”, “El viaje más duro del Mundo”, que trata de las dificultades de los migrantes visto por los ojos de una niña, que se representó en el XXI Ajedrez Viviente de Xàbia, que es Fiesta de Interés Turístico Nacional.
- El Proyecto “**ECOESCOLES**” basado en los huertos y comedores escolares ecológicos. Buscamos que nuestros alumnos aprendan sobre la tierra y el sector agroalimentario y que esto pueda tener efectos decisivos sobre su salud, la ecología y el desarrollo local-rural (Figura 4).

Figura 4 – Proyecto ESCOLESCOLES





































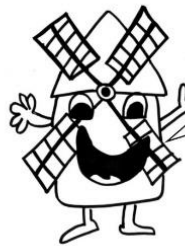
- El **Proyecto de Centro**, en el que trabajamos todos, docentes y alumnado, es **“Mestres per uns dies”**, “Maestros por unos días” (Figura 5). Ahora nuestros alumnos participan activamente en la preparación y desarrollo de los temas de trabajo. Son “maestros” de alumnos de infantil, primero, segundo, tercero y cuarto de primaria y, durante unos días les enseñan cosas sobre Xàbia (naturaleza, historia...).

Figura 5 – Proyecto Mestres per uns dies



Se presentan a continuación algunos de trabajo realizados por los alumnos/as.

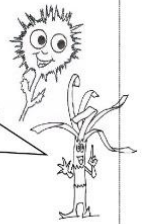
16  FOC	15  AGRICULTORS	14  ART RUPESTRE	13 	12  CASA IBERA	11  VAIXELL ROMÀ	
17  POBLE IBER	OCA DE XÀBIA DE LA PREHISTÒRIA AL MÓN ROMÀ		29  CERÀMICA	28  ART RUPESTRE	27  TRESOR IBER	10  PORT ROMÀ
18  MONEDES	   AUTORIA: 03006220 CEIP VICENTE TENA		26  MONEDES	9  RAMADERS		
19  AMFORES ROMANES			25  CERÀMICA	8  AMFORES ROMANES		
20  VAIXELL ROMÀ	21  PORT ROMÀ	22  POBLE IBER	23 	24 	7  COVA FORADADA	
1  FOC	2 	3  SÍLEX	4 	5  TRESOR IBER	6  CASA IBERA	



Projecte Mestres per uns dies 2016

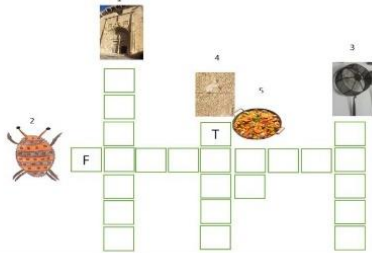
A nosaltres ja ens comenceu!

Som P..... i C.....



Història moderna i contemporània a Xàbia

VOCABULARI QUE PODEM APRENDRE

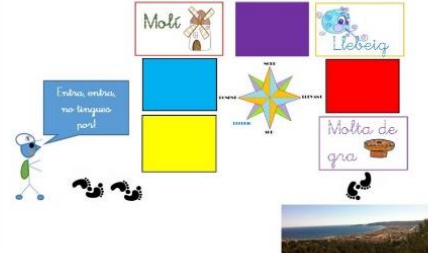


- 1 Nom de l'arquitecte d'aquesta església.
- 2 Malaltia que vam sofir els caps de setmana.
- 3 Instrument de ferra per a escollar el raïm.
- 4 Pedra present en moltes construccions arquitectòniques de Xàbia.
- 5 El boom de turisme a Xàbia va ser a aquest segle.



CEIP VICENTE TENA
03730 - Xàbia -
Tfn: 966428830
Correu electrònic: 03006220@edu.gva.es
www.vicentetena.org

ELS MOLINS I EL LLEBEIG



Plantem Anemem a l'esquerra 2+1 = quadrats.
Seguem Continemem per la dreta 5-2 = quadrats més.
Trecem 'l'els cap avall! 'om els d'altres! Quants quadrats comenem per arribar a la final?
Oh! estem a l'esquerra i és nou tota la batalla de Xàbia.

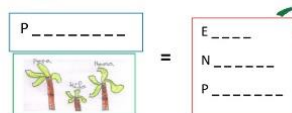
DEFENSA DE LA PIRATERIA A XÀBIA



MONTGÓ

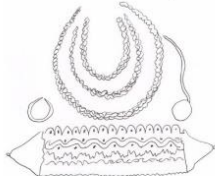


RESERVA MARINA



AUTORIA: 03006220 CEIP VICENTE TENA

Tresor ibèric de Xàbia. Orfebreria



Mestres per uns dies 2018

A nosaltres ja ens comenceu!

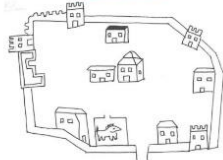
Som P..... i C.....

Voleu conèixer a Poci Paleu i Candum Roma?

De la prehistòria a l'època romana a Xàbia

Ibers

- Coneixien l'..... i el
- Construïen cases.....
- Els pobles estaven..... per defensar-se dalt el Montgó.
- Utilitzaven..... per al comerç.



BUSCA LES PARAULES QUE FALTEN PER COMPLETAR EL TEXT DELS IBERS

Y	A	M	S	R	R	O	I	L	L	H	S	E	O	R
T	K	N	D	S	R	S	R	Y	W	E	P	L	S	E
G	M	P	Q	W	S	Y	N	R	S	O	I	L	P	C
S	R	R	N	B	U	O	I	A	L	F	A	B	E	T
K	S	A	M	V	R	N	N	S	P	E	F	M	P	A
A	I	C	U	S	T	O	L	I	S	R	I	A	O	N
R	A	M	B	L	Y	A	M	M	O	R	N	N	M	G
S	P	N	M	L	H	D	N	O	V	O	O	E	E	U
A	H	O	R	O	K	E	B	L	E	I	P	T	T	L
M	D	Q	P	S	F	N	V	L	N	O	R	E	A	A
Q	T	S	O	R	C	O	X	U	P	S	R	S	V	R
S	G	J	N	E	M	M	U	R	A	L	L	A	T	S

Romans

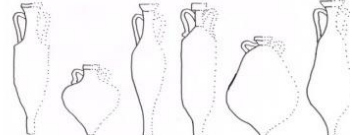
Un soldat romà sempre a la moda va. Porta un casc al cap i una espasa a la mà. Les sandàlies són de pell i la cuirassa de metall, i quan acaba de lluitar tot ho ha de rentar.



Compte abans!

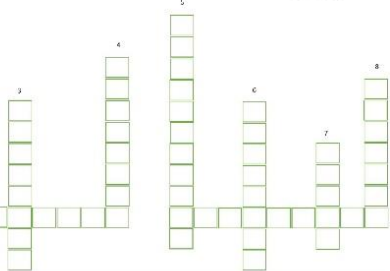
- Poble conqueridor, guerrer.
- Parlaven llatí.
- Construïen ponts i camins de pedra: - Via Augusta
- Salines i Port a Xàbia.

Àmforas romanes



Les àmforas s'utilitzaven per transportar.....

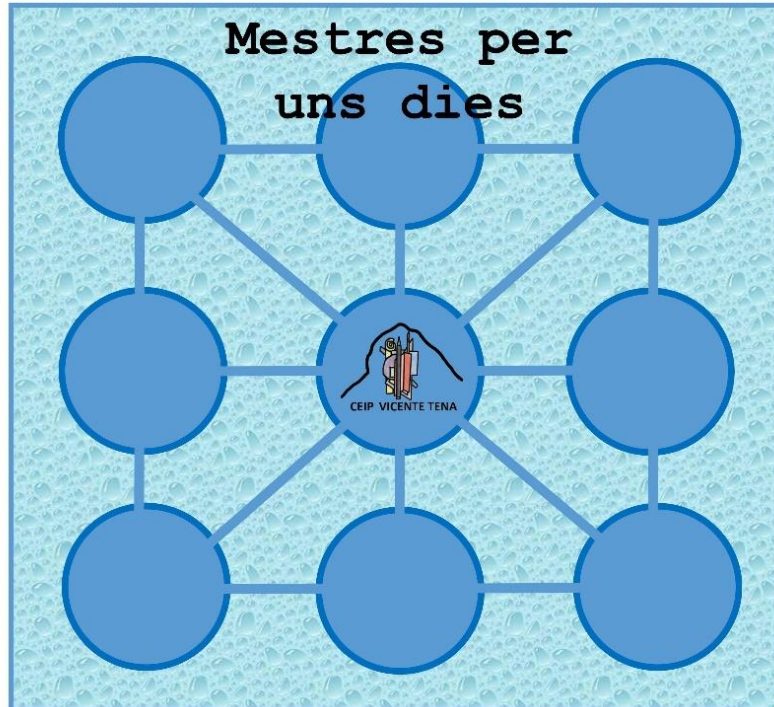
O..... V..... i S.....



- 1 Representacions artístiques a les parets de les coves.
- 2 Edat de la pedra tallada.
- 3 Fides de la pedra pedregosa.
- 4 Els que van de casaca.
- 5 Els que treballen la terra.
- 6 Persones que cuiden el ramat.
- 7 Poble pre-romà que habita a Xàbia.
- 8 Objectes de ferra dels romans que transportaven aliments.



03730 - Xàbia -
Tfn: 966428830
Correu electrònic: 03006220@gva.es





LA PREHISTÒRIA



Pooki Pateo

Candum Romà

"ÉRASE UNA VEZ UN
QUE VIVÍA EN LA PREHISTORIA,
COMO NO TENÍA
JUGABA A LOS INVENTOS.
CON DOS PEQUEÑAS
FROTÁNDOLAS CON ESMERO...
¡ SURGIERON MUCHAS CHISPITAS !
¡ HABÍA INVENTADO EL
UN DÍA COGIÓ UN GRAN
Y LO LANZÓ MONTAÑA ABAJO
¡ HABÍA INVENTADO LA
Y SIGUIÓ CON SU TRABAJO.
Y PARA TERMINAR CON EL JUEGO,
PINTÓ EL Y LA
ASI INVENTO LOS DIBUJOS
QUE VEMOS HOY EN LAS

Pintures Rupestres



Del Cantàbric

Cova del Comte - Pedreguer






Llevantines



Pintura esquemàtica - Barranc del Migdia

03730- Xàbia-
Tlf: 966428830
Correu electrònic: 03006220@gva.es



MESTRES PER UNS DIES

CEIP VICENTE TENA—XÀBIA

Maribel Millán, Esther Cardona, Isabel Henarejos, Consuelo Pastor, Joan Buigues, Pilar Torrijo, María del Mar Marín, Amparo Peiró, Vicent Lozano i Ana Moreno.

L'alumnat de sisè **investiga, treballa, prepara, aprofundeix i estudia** sobre la **història del poble de Xàbia**, concretament en la contemporània, per adaptar-lo, estructurar-lo i exposar-lo en grups de 6 alumnes de manera lúdica i creativa als nivells de tercer i quart del centre. Aquesta UDI està dividida en **quatre tasques** amb l'elaboració dels seus corresponents **productes**. Aquests serviran per a, posteriorment, posar-los en pràctica amb els alumnes de 3r i 4t. Els productes són:

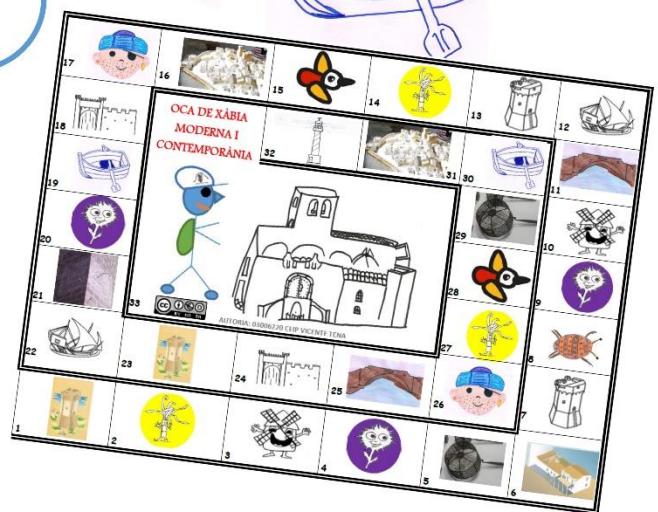
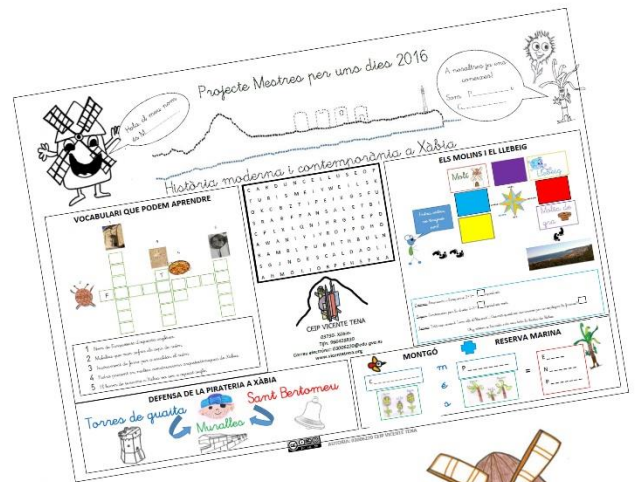
preparació d'una estovalla didàctica

creació d'una mascota

realització d'una presentació en PowerPoint

elaboració del joc de l'oca

Té una gran repercussió familiar i social. El nostre centre treballa actualment en dos projectes d'Innovació Educativa. Un musical, que ens relacionarem amb diferents centres de Xàbia i, l'altre, és aquest que hem dut endavant altres anys, els xiquets ja coneixen el seu funcionament i estan motivats per treballar en ell.



MÉS INFORMACIÓ



2 Compartir experiencias

Tenemos compartido nuestras experiencias en:

15 de mayo de 2016 – I Jornada de experiencias innovadoras en Valencia - Primavera educativa

15 de julio de 2016 – II Jornadas del itinerario de competencias. Espacios de inclusión, competencias clave y desarrollo profesional – Facultad de Educación de Alicante.

22 de marzo de 2017- Buenas prácticas educativas: Banco de experiencias y buenas prácticas. Jornada de intercambio de experiencias – CEIP Llebeig- Denia (Centros de Xàbia, Denia y Altea).

10 de Julio de 2017– I encuentro intercambio de experiencias de innovación en Geografía e Historia - Facultad de Magisterio de Valencia

26 de octubre de 2017 – Socialización de tabletas táctiles digitales- SIMO, IFEMA Madrid

Del 7 al 12 de septiembre de 2018 – I Congreso iberoamericano Nós Propomos: Geografía, Educación y Ciudadanía – IGOT, Lisboa

27 de septiembre de 2018– II Encuentro nacional de centros innovadores DIM (Didáctica, Innovación, Multimedia)- Facultad de Educación de Alicante.

Por otro lado, hemos compartido las mismas experiencias en publicaciones:

1. Coautoras del DVD “Gestión de Centros” ISBN 978-84-482-6057-6, editado por la Conselleria de Educación, Elda noviembre 2015.
2. Las personas que firmamos este trabajo somos coautoras de un capítulo de un libro editado por la Universitat de Valencia (Henarejos y Cardona, 2017) sobre las buenas praxis escolares, donde exponemos el trabajo del proyecto educativo del centro *Vicente Tena*. La presentación de este libro sirvió como aliciente, a la comunidad escolar, para insertarse en el proyecto ¡*Nós Propomos!*



Este curso 2018-19, somos miembros de Nós Propomos, trabajando dos grandes temas: “Turismo Sostenible” y “Agua y vida”. Es para nosotros, para nuestro colegio y para nuestro Ayuntamiento una gran oportunidad y un gran reto que aceptamos con mucha ilusión. Gracias por contar con nosotros. Esperamos implicarnos a fondo y desarrollar unos buenos trabajos.

Conclusión

Formamos una Comunidad Educativa plural, diversa, respetuosa, donde nos enriquecemos con lo mejor de cada uno, para alcanzar una formación integral. El trabajo cooperativo y el aprendizaje servicio, junto con la empatía, ilusión y la investigación, nos dan la alegría y la fuerza para avanzar cada día. Queremos que nuestro alumnado sean, el día de mañana, personas adultas con valores y preparada para todos los retos que se le presenten.

Referencias bibliográficas

Ainscow, M., Beresford, J., Harris, A., Hopkins, D. & West, M. (2001). *Crear condiciones para la mejora del trabajo en el aula*. Madrid: Narcea.

Henarejos Crespo, I., Cardona Sanz, E. (2017). Mestres por uns dies. Història moderna i contemporània del poble de Xàbia In D. Monteagudo, S. Ramírez Martínez & X. M. Souto González. *Las buenas praxis escolares: investigar desde la práctica del aula* (pp. 46-60). Valencia: Nau Llibres.

Zabalza, M. Á. (1994), *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid: Ediciones Narcea.