

MI PATIO, TU PATIO, NUESTRO PATIO

2 aula Levante EL MUNDO ALREDEDOR ONCHES, 16 DE FEBRER DE 2022

Belen Marjalizo VALÈNCIA

Reportatge

■ Cada vegada posam més per fer dels patis un espai amb lleure per a totes i tots, sense exclusions i on l'alumnat pugui fer ús de la seva imaginació i creativitat. Per això, al·lo que es busca des dels centres educatius és el finançament necessari per a poder dur a terme els projectes que comencen típicament a les aules externes en espais comuns on no només es juga a la pilota.

El projecte «El meu pati, el teu pati». El nostre pati és un clar exemple d'això. Nascut per a donar un lleure al pati i a l'alumnat que no el troba, explica Elena Latore, coordinadora del treball en el CEIP Max Aub i mestra d'Infantil. «De vegades es dificilia molt que tots trobem un lleure on no es pot expressar-se com s'ón i, contemulara prou s'ón d'Infantil».

«El problema es troba sobretot en Primària, ja que normalment els docents ens centrem en el fet que l'alumnat d'Infantil tinga tots els materials per a jugar, però una vegada passa a Primària l'heu al pati tan sols amb la seva imaginació, assegura la coordinadora.

Intercanvi entre comunitats

Així, com a resposta a moltes de les crítiques que necessiten ser cobertes en algunes de les escoles públiques, després de 10 anys sense llançar-se, el Ministeri d'Educació va iniciar la cooperació a l'exterior per sol·licitar les ajudes destinades a promoure agrupacions de centres educatius per a la realització i posada en pràctica de projectes comuns que afavoreixen l'educació inclusiva.

En cas de centres públics poden participar i han de crear un projecte comú entre diferents escoles de distintes comunitats autònomes, amb la finalitat de compartir metodologies innovadores i inclusives, a més de promoure la mobilitat amb unes ajudes de 5.000 euros per centre. Finalment, al desenvolupar un espai on els nens i nenes puguen compartir i jugar, els centres educatius valencians, i només el Max Aub és de la ciutat de València.

De 30 projectes de tota Espanya subvencionats hi ha 8 valencians i el del Max Aub és l'únic de la ciutat de València.

La iniciativa compta amb cinc fases: joc simbòlic, «bibliopati», naturalització i expressió corporal.



Un racó on l'alumnat pugua ser ell mateix

► El CEIP Max Aub de València desenvolupa el projecte, «El meu pati, el teu pati. El nostre pati», gràcies a una ajuda del Ministeri d'Educació per aconseguir un espai respectuós per a tots i els escolars



mentre la mobilitat amb unes ajudes de 5.000 euros per centre. Finalment, al desenvolupar un espai on els nens i nenes puguen compartir i jugar, els centres educatius valencians, i només el Max Aub és de la ciutat de València.

En cas de centres públics poden participar i han de crear un projecte comú entre diferents escoles de distintes comunitats autònomes, amb la finalitat de compartir metodologies innovadores i inclusives, a més de promoure la mobilitat amb unes ajudes de 5.000 euros per centre. Finalment, al desenvolupar un espai on els nens i nenes puguen compartir i jugar, els centres educatius valencians, i només el Max Aub és de la ciutat de València.

La iniciativa compta amb cinc fases: joc simbòlic, «bibliopati», naturalització i expressió corporal.

Fal·liment per veure els seus desitjos i necessitats. La primera iniciativa, que ja s'ha dut a terme, és fer una zona de joc simbòlic. «S'ha creat una cuina, un supermercat on jugar i fer classes amb matemàtiques i vocabulari per l'infantil que ve de fora», explica la mestra d'Infantil. «S'ha comprat molt de material real, paquets, olles i altres coses, estem aquí a la mínima de robó de gèneres», afirma Elena Latore.

D'altra banda, les altres fases que desenvoluparan són la creació d'un «bibliopati» per «agafar l'alumnat que volga tenir un espai tranquil i a gaudir d'una zona sensorial amb aigua i sàlvia: una zona naturalitzada i sostenible amb plantes i caducifolis recollides per a jugar i una àrea d'expressió corporal amb un sòcol·l amb onte per fomentar la comunicació i el treball en grup».

No obstant això, en el Max Aub ja hi ha projectes que es duen a terme des de fa temps i són els projectes de desenvolupament del treball i del treball en grup més amb els nens i nenes, perquè tots els nens i nenes puguin entendre-les.

Així, esta iniciativa naix d'una necessitat de canviar un pati de ciutat sense ombres, per un espai més amb ombres, on tot l'alumnat tinga cabuda, és dir, implementar la inclusió encara més. Amb este motiu, el col·legi empta pintant zones en les zones, perquè tots els nens i nenes puguin entendre-les.

Així, esta iniciativa naix d'una necessitat de canviar un pati de ciutat sense ombres, per un espai més amb ombres, on tot l'alumnat tinga cabuda, és dir, implementar la inclusió encara més. Amb este motiu, el col·legi empta pintant zones en les zones, perquè tots els nens i nenes puguin entendre-les.

Fal·liment per veure els seus desitjos i necessitats. La primera iniciativa, que ja s'ha dut a terme, és fer una zona de joc simbòlic. «S'ha creat una cuina, un supermercat on jugar i fer classes amb matemàtiques i vocabulari per l'infantil que ve de fora», explica la mestra d'Infantil. «S'ha comprat molt de material real, paquets, olles i altres coses, estem aquí a la mínima de robó de gèneres», afirma Elena Latore.

D'altra banda, les altres fases que desenvoluparan són la creació d'un «bibliopati» per «agafar l'alumnat que volga tenir un espai tranquil i a gaudir d'una zona sensorial amb aigua i sàlvia: una zona naturalitzada i sostenible amb plantes i caducifolis recollides per a jugar i una àrea d'expressió corporal amb un sòcol·l amb onte per fomentar la comunicació i el treball en grup».

No obstant això, en el Max Aub ja hi ha projectes que es duen a terme des de fa temps i són els projectes de desenvolupament del treball i del treball en grup més amb els nens i nenes, perquè tots els nens i nenes puguin entendre-les.

Així, esta iniciativa naix d'una necessitat de canviar un pati de ciutat sense ombres, per un espai més amb ombres, on tot l'alumnat tinga cabuda, és dir, implementar la inclusió encara més. Amb este motiu, el col·legi empta pintant zones en les zones, perquè tots els nens i nenes puguin entendre-les.

Fal·liment per veure els seus desitjos i necessitats. La primera iniciativa, que ja s'ha dut a terme, és fer una zona de joc simbòlic. «S'ha creat una cuina, un supermercat on jugar i fer classes amb matemàtiques i vocabulari per l'infantil que ve de fora», explica la mestra d'Infantil. «S'ha comprat molt de material real, paquets, olles i altres coses, estem aquí a la mínima de robó de gèneres», afirma Elena Latore.

D'altra banda, les altres fases que desenvoluparan són la creació d'un «bibliopati» per «agafar l'alumnat que volga tenir un espai tranquil i a gaudir d'una zona sensorial amb aigua i sàlvia: una zona naturalitzada i sostenible amb plantes i caducifolis recollides per a jugar i una àrea d'expressió corporal amb un sòcol·l amb onte per fomentar la comunicació i el treball en grup».

No obstant això, en el Max Aub ja hi ha projectes que es duen a terme des de fa temps i són els projectes de desenvolupament del treball i del treball en grup més amb els nens i nenes, perquè tots els nens i nenes puguin entendre-les.

Així, esta iniciativa naix d'una necessitat de canviar un pati de ciutat sense ombres, per un espai més amb ombres, on tot l'alumnat tinga cabuda, és dir, implementar la inclusió encara més. Amb este motiu, el col·legi empta pintant zones en les zones, perquè tots els nens i nenes puguin entendre-les.

Fal·liment per veure els seus desitjos i necessitats. La primera iniciativa, que ja s'ha dut a terme, és fer una zona de joc simbòlic. «S'ha creat una cuina, un supermercat on jugar i fer classes amb matemàtiques i vocabulari per l'infantil que ve de fora», explica la mestra d'Infantil. «S'ha comprat molt de material real, paquets, olles i altres coses, estem aquí a la mínima de robó de gèneres», afirma Elena Latore.

D'altra banda, les altres fases que desenvoluparan són la creació d'un «bibliopati» per «agafar l'alumnat que volga tenir un espai tranquil i a gaudir d'una zona sensorial amb aigua i sàlvia: una zona naturalitzada i sostenible amb plantes i caducifolis recollides per a jugar i una àrea d'expressió corporal amb un sòcol·l amb onte per fomentar la comunicació i el treball en grup».

No obstant això, en el Max Aub ja hi ha projectes que es duen a terme des de fa temps i són els projectes de desenvolupament del treball i del treball en grup més amb els nens i nenes, perquè tots els nens i nenes puguin entendre-les.

Així, esta iniciativa naix d'una necessitat de canviar un pati de ciutat sense ombres, per un espai més amb ombres, on tot l'alumnat tinga cabuda, és dir, implementar la inclusió encara més. Amb este motiu, el col·legi empta pintant zones en les zones, perquè tots els nens i nenes puguin entendre-les.



ció de Tàmpa, es va fer un recedron amb alguns dels pícs i mantanyes més importants del món.

Tanmateix, el que fa este treball especial és que «els progressos que es fan es compartim i intercanviem amb els altres col·legis del projecte, per tal d'enriquir i aprendre de les altres metodologies i noves idees», declara Latore. En per això que les reaccions són constants i la fi és «fer una mobilitat si la covid-19 ho permet, per aprendre d'altres escoles que fa anys que les emprem», alegeix.

Gràcies a estos projectes «que premiem a l'escola pública i tota la comunitat educativa, millorar no només les instal·lacions, sinó també la qualitat de l'educació de l'alumnat», assegura la mestra d'Infantil. Per això, «cal cuidar els patis, no solés se tracta d'estar per estó, les zones han de ser respectuoses», reitera Elena Latore.

Amés del Max Aub en la pràctica de València també han rebut subvenció del ministeri el CEIP Canyamel de Staeca amb el projecte «Castanyer cap a una millora educativa i social, basada en evidències», i l'IES 9 d'octubre de Cadet, amb «Grècia i Roma a les teues mans».

En Castelló, el CEIP Manuel Garcia Graña ha obtingut finançament per a «Matemàtiques OMOA Espuma: un projecte comú per a continuar creient». Per últim, en Alicante, l'IES Sant Blas desenvolupa «Cultiu i Valors creem Futur»; l'IES Gaia Sant Vicent del Raspeig té «El Botari Emocional. What's up?»; el CEIP Micaela Párral amb «Cultiu i recerca emocional»; i l'IES la Nucia, amb «Cultiu i recerca emocional».

Les ajudes dels projectes d'innovació (PIE) de la Conselleria d'Educació també s'apliquen a molts centres per a desenvolupar esta tasca.



El ministeri reconeix la innovació a les aules de quatre centres

Els col·legis valencians han rebut el distintiu EDIA i són la majoria dels premiats

► La primera convocatòria dels distintius EDIA (Educatiu, Digital, Innovador i Obert) del Ministeri d'Educació va ha conclòs amb set centres reconeguts de tota Espanya, dels quals més de la meitat pertanyen a la comunitat valenciana. En concret, la nostra Escola Comarcal de Picassent, el col·legi Sagrada Família-Patronato de la Joventut Obrera (PJO) de València; el col·legi San José de Cluny de Novelda; i l'IES d'Alcàzar de Sagunt són els distingits per com apliquen a les seues aules els mètodes d'ensenyament innovadors i contrastats mitjançant els recursos Educatius Oberts (REO): materials d'ensenyament, aprenentatge i investigació de manera digital i grups d'aprenentatge per competències Educatius Oberts (CEOE) i el desenvolupament curricular.

El reconeixement serveix per a recordar el treball dels docents en l'aplicació dels REO a les aules. Este pla promou la transformació digital per a millorar l'aprenentatge. Des de la direcció del col·legi Sagrada Família-PJO asseguren que el distintiu evidencia l'importància de la creació d'una comunitat educativa de docents que treballen amb estos materials. D'altra banda, la directora de la nostra Escola Comarcal, Emma López, afirma que el distintiu suposa un triple reconeixement, al treball dels docents, al qual se li dona un valor afegit: un segell com escola innovadora en les tecnologies i un posicionament que les famílies valoren.

BELÉN MARJALIZO, VALÈNCIA

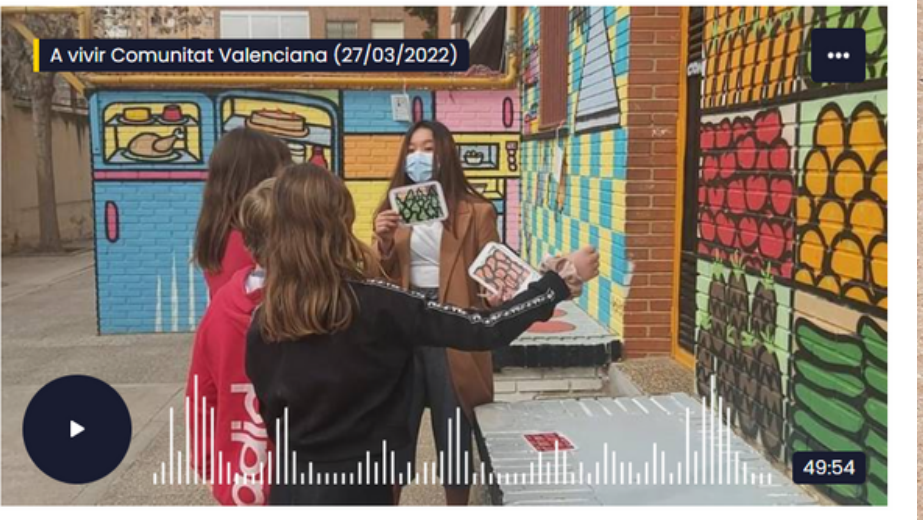
► ZONES DEL PATI DEL CEIP MAX AUB DE VALÈNCIA.

- 1 Recedron finançat per Tàmpa
- 2 Zona de joc simbòlic amb cuina i supermercat
- 3 Alumnat de Primària treballant l'horitzó de l'escola.
- 4 Estudiantat pintant en les passarel·les del pati.
- 5 Futura zona de bibliopati.

FOTOS DE BELÉN MARJALIZO

Patios que educan, Día Mundial del Teatro y Fernando Delgado

Escucha A Vivir Comunitat Valenciana



El Ministerio premia 30 proyectos desarrollados por agrupaciones de 105 centros para promover la inclusión e... Se trata de iniciativas colaborativas puestas en marcha por dos o www.educacionyfp.gob.es

<https://www.educacionyfp.gob.es/prensa/actualidad/2022/01/20220128-agrupacionescentros.html>