

SABERES MÍNIMOS EDUCACIÓN INFANTIL

SEGUNDO TRIMESTRE

2 AÑOS

3 AÑOS

4 AÑOS

5 AÑOS

Área 1: Crecimiento en armonía

- Partes de la cara
- Puesta del babi/chaqueta con ayuda
- Realización del trabajo y finalización del mismo
- Autonomía progresiva en la realización de actividades

- Forma correcta de sentarse
- Partes del cuerpo: cabeza, tronco y extremidades
- Normas de convivencia
- Actitud activa y dinámica
- Recogida del material
- Participación en los juegos y aceptación de sus reglas
- Puesta del babi/chaqueta
- Iniciación al abrochado del babi/chaqueta
- Relación con los compañeros y otras personas del centro
- Realización del trabajo limpio y ordenado y finalización del mismo en el tiempo acordado
- Autonomía en la realización de actividades
- Responsabilidades (encargados)
- Autonomía en los hábitos de higiene y en el almuerzo
- Movimiento/reposo
- Movimientos ajustados al espacio
- Coordinación óculo-manual
- Seguridad emocional y afectiva

- Forma correcta de sentarse
- El cuerpo
- Normas de convivencia
- Actitud activa y dinámica
- Recogida del material
- Participación en los juegos y aceptación de normas
- Puesta, abrochado, desabrochado y colgado del babi/chaqueta
- Relación con los compañeros y otras personas del centro
- Realización del trabajo limpio y ordenado y finalización del mismo en el tiempo acordado
- Autonomía en la realización de actividades
- Responsabilidades (encargados)
- Autonomía en los hábitos de higiene y en el almuerzo
- Movimiento/reposo
- Movimientos ajustados al espacio
- Percepción de sentimientos propios y ajenos
- Coordinación óculo-manual
- Autoestima y autoimagen

- Forma correcta de sentarse
- Normas de convivencia
- Actitud activa y dinámica
- Recogida del material
- Participación en los juegos y aceptación de normas
- Relación con los compañeros y otras personas del centro
- Realización del trabajo limpio y ordenado y finalización del mismo en el tiempo acordado
- Autonomía en la realización de actividades
- Responsabilidades (encargados)
- Autonomía en los hábitos de higiene y en el almuerzo
- El cuerpo: eje simétrico
- El equilibrio
- Movimiento/reposo
- Movimientos ajustados al espacio
- Lateralidad: derecha/izquierda
- Identificación y expresión de emociones propias y ajenas
- Coordinación óculo-manual

SABERES MÍNIMOS EDUCACIÓN INFANTIL

2 AÑOS

3 AÑOS

4 AÑOS

5 AÑOS

Área 2: Descubrimiento y exploración del entorno

- Descubrimiento del entorno, conocimiento y respeto
- Cambios atmosféricos
- Fiestas y celebraciones

MATEMÁTICAS

- Identificación del círculo
- Identificación del número 1
- Clasificación de objetos atendiendo a una propiedad

- Observación del entorno y sus cambios
- Asimilación de contenidos trabajados en los proyectos de aula
- Fiestas y celebraciones

MATEMÁTICAS

- Identificación del círculo, cuadrado y triángulo
- Trazo del círculo y del triángulo
- Identificación, reconocimiento, asociación grafía-cantidad y escritura de los número 1 y 2
- Series de dos elementos
- Clasificación de objetos atendiendo a una propiedad
- Atributos básicos de medida y situación en el espacio: grande, mediano y pequeño
- Ordinales: primero y último
- Cuantificadores básicos: igual que, tantos como
- Aprendizaje oral de la serie numérica del 1 al 5
- Reparto libre de elementos

- Observación del entorno y sus cambios
- Asimilación de contenidos trabajados en los proyectos de aula
- Fiestas y celebraciones

MATEMÁTICAS

- Identificación del círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo
- Trazo del círculo, triángulo y cuadrado
- Identificación, reconocimiento, asociación grafía-cantidad y escritura de los número 0 a 5
- Series de dos elementos
- Clasificación de objetos atendiendo a dos propiedades
- Ordinales: primero a cuarto
- Cuantificadores básicos: igual que, más que, menos que...
- Aprendizaje oral de la serie numérica del 1 al 15
- Retrocuenta 10 a 0
- Reparto uniforme en dos partes

- Observación del entorno y sus cambios
- Asimilación de contenidos trabajados en los proyectos de aula
- Fiestas y celebraciones

MATEMÁTICAS

- Identificación del círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, rombo y óvalo
- Trazo del círculo, triángulo, cuadrado, rectángulo y óvalo
- Identificación, reconocimiento, asociación grafía-cantidad y escritura de los número 0 a 8
- Series de tres elementos
- Ordinales: primero a sexto
- Cuantificadores básicos: doble/mitad
- Aprendizaje oral de la serie numérica del 1 al 25
- Retrocuenta 10 a 0
- Reparto irregular en dos partes
- Afianzamiento de la suma de forma manipulativa
- Conocimiento de las unidades y decenas hasta el 30
- Inicio a la resta de forma manipulativa
- Simetría
- Amigos de los números hasta el 10
- Pandillas
- Descubrimiento de los números que faltan en un conjunto para completarlo

SABERES MÍNIMOS EDUCACIÓN INFANTIL

2 AÑOS

3 AÑOS

4 AÑOS

5 AÑOS

Área 3: Comunicación y representación de la realidad

LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

- Expresión de sentimientos
- Lectura de imágenes
- Grafomotricidad: trazo libre

LENGUAJE PLÁSTICO

- Experimentación con diferentes materiales y técnicas plásticas y artísticas
- Desarrollo de la creatividad propia a partir del dibujo libre
- Refuerzo de la motricidad fina con actividades plásticas: rasgado, modelado... de papel

LENGUAJE MUSICAL

- Adaptación de los movimientos a un ritmo musical
- Sonido/silencio
- Disfrute con la música
- Cualidades del sonido: rápido/lento, suave/fuerte

LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

- Expresión de sentimientos, ideas, deseos y problemas
- Comprensión de órdenes sencillas
- Participación en diálogos colectivos
- Reconocimiento del nombre propio en mayúscula
- Reconocimiento de las vocales I, O, E
- Trazo de las vocales I, O, E
- Lectura de imágenes
- Grafomotricidad: trazos verticales y horizontales
- Conocimiento de textos de tradición oral: canciones, poemas, refranes, adivinanzas...
- Contacto con las diferentes lenguas y ampliación de vocabulario

LENGUAJE PLÁSTICO

- Experimentación con diferentes materiales y técnicas plásticas y artísticas

LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

- Expresión de sentimientos, ideas, deseos y problemas
- Comprensión de órdenes sencillas
- Participación en diálogos colectivos
- Reconocimiento y escritura del nombre y primer apellido en mayúscula
- Reconocimiento del nombre de los compañeros en mayúscula
- Trazo de las vocales y de la consonante P
- Interpretación de textos a partir de una imagen
- Memorización y reproducción de textos de tradición oral: canciones, poemas, refranes, adivinanzas...
- Grafomotricidad: curvas y combinaciones de trazos
- Escucha de cuentos
- Personajes del cuento
- Contacto con las diferentes

LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

- Expresión de sentimientos, ideas, deseos y problemas de forma ordenada
- Comprensión de órdenes sencillas
- Participación en diálogos colectivos
- Reconocimiento y escritura del nombre propio en minúscula
- Reconocimiento y escritura de la mayor parte de las letras en mayúscula
- Escritura espontánea de palabras
- Ampliación del vocabulario relacionado con los proyectos de trabajo
- Interpretación de textos a partir de una imagen
- Memorización y reproducción de textos de tradición oral: canciones, poemas, refranes, adivinanzas...
- Grafomotricidad: todo tipo de trazos
- Escucha y comprensión de cuentos
- Contacto con las diferentes lenguas y ampliación de vocabulario

LENGUAJE DRAMÁTICO

- Expresión de deseos, emociones y sentimientos mediante el cuerpo
- Participación en juegos y bailes
- Dramatización y expresión corporal

LENGUAJE AUDIOVISUAL/TICS

- Disfrute de las TIC's

- Desarrollo de la creatividad propia a partir del dibujo libre
- Refuerzo de la motricidad fina con actividades plásticas: rasgado, modelado, recorte... de papel

LENGUAJE MUSICAL

- Adaptación de los movimientos a un ritmo musical
- Sonido/silencio
- Disfrute con la música
- Cualidades del sonido: rápido/lento, suave/fuerte

LENGUAJE DRAMÁTICO

- Expresión de deseos, emociones y sentimientos mediante el cuerpo
- Participación en juegos y bailes
- Dramatización y expresión corporal

LENGUAJE AUDIOVISUAL/TICS

- Utilización de la PDI
- Disfrute de las TIC's

LENGUAJE PLÁSTICO

- Experimentación con diferentes materiales y técnicas plásticas y artísticas
- Desarrollo de la creatividad propia a partir del dibujo libre
- Refuerzo de la motricidad fina con actividades plásticas: rasgado, modelado, recorte... de papel
- Pintar un espacio delimitado

LENGUAJE MUSICAL

- Adaptación de los movimientos a un ritmo musical
- Sonido/silencio
- Disfrute con la música
- Cualidades del sonido: rápido/lento, suave/fuerte

LENGUAJE DRAMÁTICO

- Expresión de deseos, emociones y sentimientos mediante el cuerpo
- Participación en juegos y bailes
- Dramatización y expresión corporal

LENGUAJE AUDIOVISUAL/TICS

- Utilización de la PDI
- Disfrute de las TIC's

LENGUAJE PLÁSTICO

- Experimentación con diferentes materiales y técnicas plásticas y artísticas
- Desarrollo de la creatividad propia a partir del dibujo libre
- Refuerzo de la motricidad fina con actividades plásticas: rasgado, modelado, recorte... de papel

LENGUAJE MUSICAL

- Adaptación de los movimientos a un ritmo musical
- Sonido/silencio
- Disfrute con la música
- Cualidades del sonido: rápido/lento, suave/fuerte

LENGUAJE DRAMÁTICO

- Expresión de deseos, emociones y sentimientos mediante el cuerpo
- Participación en juegos y bailes
- Dramatización y expresión corporal

LENGUAJE AUDIOVISUAL/TICS

- Utilización de la PDI
- Disfrute de las TIC's