

Proyecto educativo



Terra diversa

Terra Diversa busca celebrar y promover la diversidad en todas sus formas. Vivimos en un mundo globalizado, en el que la diversidad es lo natural. A lo largo del curso nos acercaremos a otras culturas a través de su **música, arte, tradiciones y gastronomía**, desde la **igualdad y el respeto** mediante la actividad lúdica.

El proyecto **tiene 3 temáticas**, que funcionarán como hilo conductor, divididas en cada uno de los trimestres:

1. A orillas del Atlántico
2. Sonidos de oriente
3. Danzas del sur



Bloques de actividades

FUN LAB

Bloque destinado a sacar a relucir nuestro lado más experimental.



RECICL-ARTE

Trabajaremos con diferentes texturas y técnicas artísticas, dando una segunda vida a elementos cotidianos a través del reciclaje.



MOVE IT

Actividades de expresión corporal, ideadas para realizar tanto en interior como en exterior.



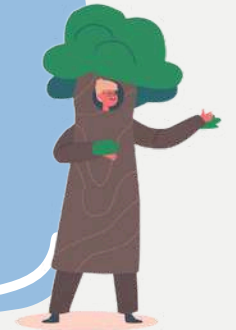
ECO & CLASS

Se realizarán actividades dentro del aula, cinefórum, juegos de mesa, pasatiempos, construcciones, etc.



OUTSIDE

Se llevarán a cabo divertidos juegos de exterior.



ENERO

INFANTIL
1º-2º PRIMARIA

FUN LAB

RECICL-ARTE

MOVE IT

ECO & CLASS

OUTSIDE

7

Momias

8

Momias en
movimiento

9

Jeroglífico
personalizado

10

La muralla

13

Pecera

14

Brazalete

15

Tocado y triste
BLUE MONDAY

16

¡Música maestro!

17

¡Gol a gol!

20

Blue monday

21

Photocall Egipto

22

Pirámides

23

Mural terra
diversa

24

Momias por aquí

27

Proyector

28

Las 7 maravillas del
mundo
Pirámides

29

Fiesta Egipcia

30

Paz entrelazada

31

Rueda giratoria



PECERA

Para este experimento pondremos una mesa del revés y forraremos bien alrededor con film transparente.

Ofrecemos diferentes pinturas de colores y dejaremos al grupo que experimente la sensación de pintar sobre esta nueva estructura.



Objetivos

- Experimentar formas alternativas de expresión artística
- Favorecer la cooperación

Materiales

- Film transparente
- Témperas



Blue monday

necesitaremos jabón de lavavajillas, pintura azul y agua.

En un vaso mezclamos un poco de agua con jabón y pintura azul, el resultado es espuma.

Pintaremos con esa espuma y cuando se seque quedará un diseño único.



Objetivos

- Experimentar con texturas

Materiales

- Jabón lavavajillas
- Pintura
- Agua
- Folios



Proyector

A un rollo de papel higiénico o una cartulina en forma de tubo le pegaremos cinta transparente que pintaremos con los colores que queramos proyectar.

Con ayuda de una linterna la ponemos en el otro extremo y proyectaremos nuestro propio diseño.

Si queremos personalizarlo aún más podemos un diseño que cree sobre este una sombra.

También podemos hacer un teatro de sombras con este proyector.



Objetivos

- Experimentar con luces y sombras

Materiales

- Rollo papel higiénico o cartulina
- Celo
- Linterna



MOMIAS EGIPCIAS

Este mes nos acercaremos a Egipto, por lo que los mas pequeños y pequeñas realizaran sus momias egipcias mas originales. Con el cartón del rollo de papel higiénico, pintaremos la base de un color oscuro, le pegaremos papel de cocina o higiénico con cola simulando las vendas por el cuerpo y seguidamente pintaremos o pegaremos ojitos.

Objetivos

- Favorecer la creatividad
- Trabajar con materiales reciclados para dar una segunda vida

Materiales

- Rollo de papel
- Papel higiénico o de cocina
- Pegamento
- Ojitos



BRAZALETES EGIPCIOS

Con unos rollos de papel higiénico o cartulinas creamos estos brazaletes que serán la última moda en el antiguo Egipto.

Podemos combinar diferentes tipos de pasta, material reciclado para decorar con elementos egipcios.

Objetivos

- Favorecer la psicomotricidad fina

Materiales

- Pintura dorada/amarilla
- Pasta o material reciclado
- Cola



Photocall Egipto

Los más mayores del cole van a crear un photocall, nosotros vamos a crear los complementos.

Sobre un folio o cartulina recortamos una C grande que será el collar.
Una vez hecho decoramos a nuestro gusto, podemos cerrar con un cordón.



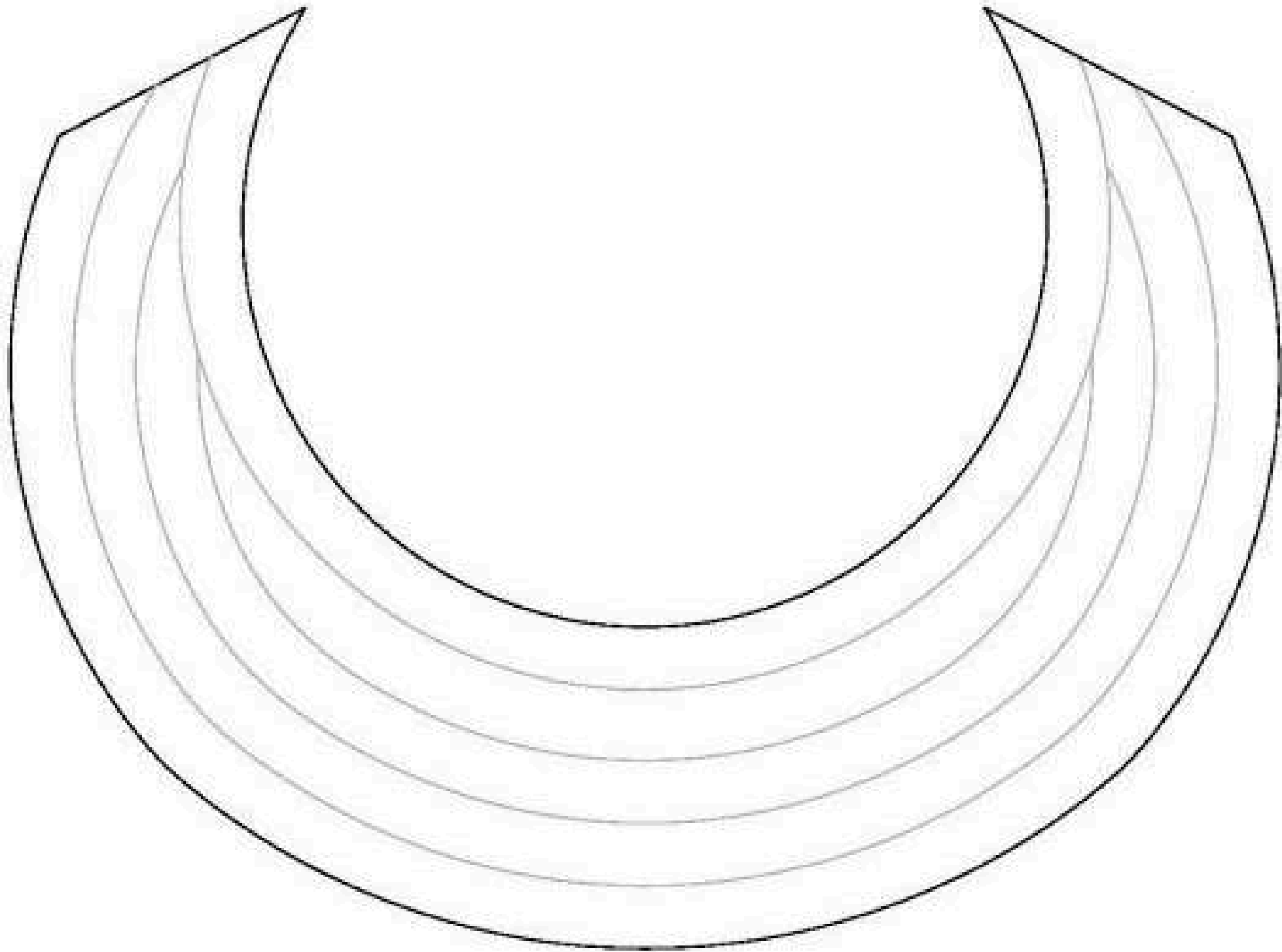
Objetivos

- Acercar a otras culturas
- Favorecer la psicomotricidad fina

Materiales

- Cartulinas
- Colores
- Cordón/cuerda pita
- Material reciclado
- Pegamento
- Tijeras





Imágenes del desierto

Con ayuda de una plantilla vamos a estampar la postal más famosa de Egipto, sus pirámides.

Utilizaremos:

Pintura

La plantilla

Esponjas/algodón

Rotuladores (para personalizar)



Objetivos

- Acercar a otras culturas

Materiales

- Pintura
- La plantilla
- Esponjas/algodón
- Rotuladores (para personalizar)



MOMIAS EN MOVIMIENTO



Hoy nos vamos a trasladar al antiguo Egipto y a convertirnos en momias. Para empezar la actividad los niños y niñas serán momias que caminarán por el espacio donde realicen la actividad. Podrán caminar como ellos creen que lo haría una momia, haciéndolo por todo el espacio sin dirección. En algún momento el monitor o monitora dirá una acción que tendrán que realizar, por ejemplo “dar un abrazo a la o las personas que tengas cerca”. Tendrán que realizar entonces está acción como momias.

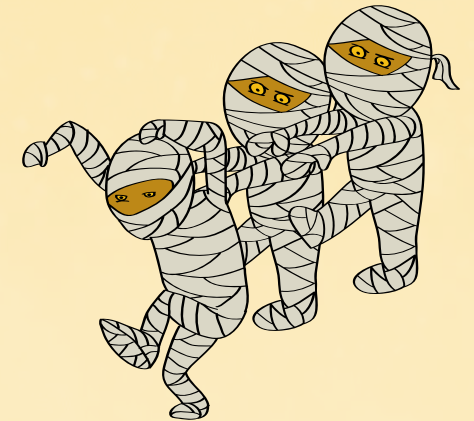
Cuando lo hayan hecho, el monitor o monitora indicará que vuelvan a caminar por el espacio. De nuevo el monitor o monitora dirá otra acción y los niños y niñas se pondrán en marcha.

Y así irán haciendo rondas pudiendo acelerar o ralentizar el tiempo que pase entre acción y acción.



Objetivos

- Fomentar la escucha del grupo
- Fomentar la expresión corporal de los niños y niñas
- Trabajar en su creatividad



SÚPER BLUE MONDAY

El Blue Monday es, según la ciencia, el día más triste del año. Para alegrar un poquito este día, pero sin olvidarnos de su significado, vamos a jugar al “SÚPER BLUE MONDAY”

En esta actividad se colocará para empezar a los niños y niñas en círculo, para que puedan verse las caras. El monitor o monitora elegirá al “Blue Monday”, quien con solo tocarte puede hacer que te pongas triste y te unas a su ejército de “Súper Blue Monday”.

Entonces cuando esté elegido o elegida, los niños y niñas deberán esparcirse por el espacio y comenzar a correr.

¿Cómo se jugará? El “Blue Monday” tendrá que ir persiguiendo a sus compañeros, cuando toque a alguno, el niño o niña se pondrá triste y se cogerá de la mano del “Blue Monday” y así con el resto de los niños y niñas hasta que el “Blue Monday” consiga atrapar a todos sus compañeros y compañeras haciendo una larga cadena de niñas y niños cogidos de la mano.

Cada vez que el “Blue Monday” toca a algún compañero o compañera, este tiene que ponerse triste e interpretar esta tristeza desde que le toca hasta que termina la partida. O por lo menos la mayoría del tiempo que duró la actividad o la ronda.

Objetivos

- Fomentar el trabajo en equipo
- Activar el cuerpo y la mente



PIRÁMIDES



La monitora o monitor dividirá a los niños en egipcios y pirámides, pero los niños y niñas no sabrán esta división, pues se les dirá en privado a cada uno. Los niños y niñas que sean pirámides, tendrán que ser también egipcios y entonces todos juntos comenzarán a caminar por la zona donde vayan a realizar la actividad.

En un momento el monitor o monitora dirá "pirámide", entonces los niños y niñas que sean pirámides tendrán que, por parejas construir con sus brazos una pirámide (levantando sus brazos por encima de sus cabezas y juntando las manos creando un triángulo), a su vez los niños y niñas que sean egipcios, tendrán que conseguir esconderse entre sus compañeros que se habrán convertido en pirámide previamente. Solo podrá haber un egipcio o egipcia por la pirámide. Los niños y niñas que se queden sin pirámide serán eliminados, al igual que , conforme avance el juego, los niños y niñas que sean pirámides y no tengan egipcio o egipcia dentro serán eliminados también. Ganará la actividad el último grupo de pirámide con egipcio o egipcia.

Objetivos

- Desarrollar el control corporal y la escucha
- Fomentar el trabajo en equipo



FIESTA EGIPCIA

En la cultura del antiguo Egipto valoraban muchísimo la música y la danza, eran más importantes de lo que nosotros podemos pensar actualmente. ¿Sabéis por qué? Pues porque era fundamental para poder comunicarse con sus deidades y a su vez poder darles las gracias por la vida que, según ellos, les habían otorgado. Para ellos la música y la danza eran regalos que otorgaban a estos Dioses y Diosas.

Para meternos más de lleno en esta gran cultura, vamos a bailar unas sencillas danzas adaptadas a nuestro tiempo para que así los niños y niñas sientan que están en el antiguo Egipto.



Objetivos

- Fomentar su creatividad
- Fomentar su capacidad de aprender y ejecutar una coreografía



FIESTA EGIPCIA

En la cultura del antiguo Egipto valoraban muchísimo la música y la danza, eran más importantes de lo que nosotros podemos pensar actualmente. ¿Sabéis por qué? Pues porque era fundamental para poder comunicarse con sus deidades y a su vez poder darles las gracias por la vida que, según ellos, les habían otorgado. Para ellos la música y la danza eran regalos que otorgaban a estos Dioses y Diosas.

Para meternos más de lleno en esta gran cultura, vamos a bailar unas sencillas danzas adaptadas a nuestro tiempo para que así los niños y niñas sientan que están en el antiguo Egipto.



Objetivos

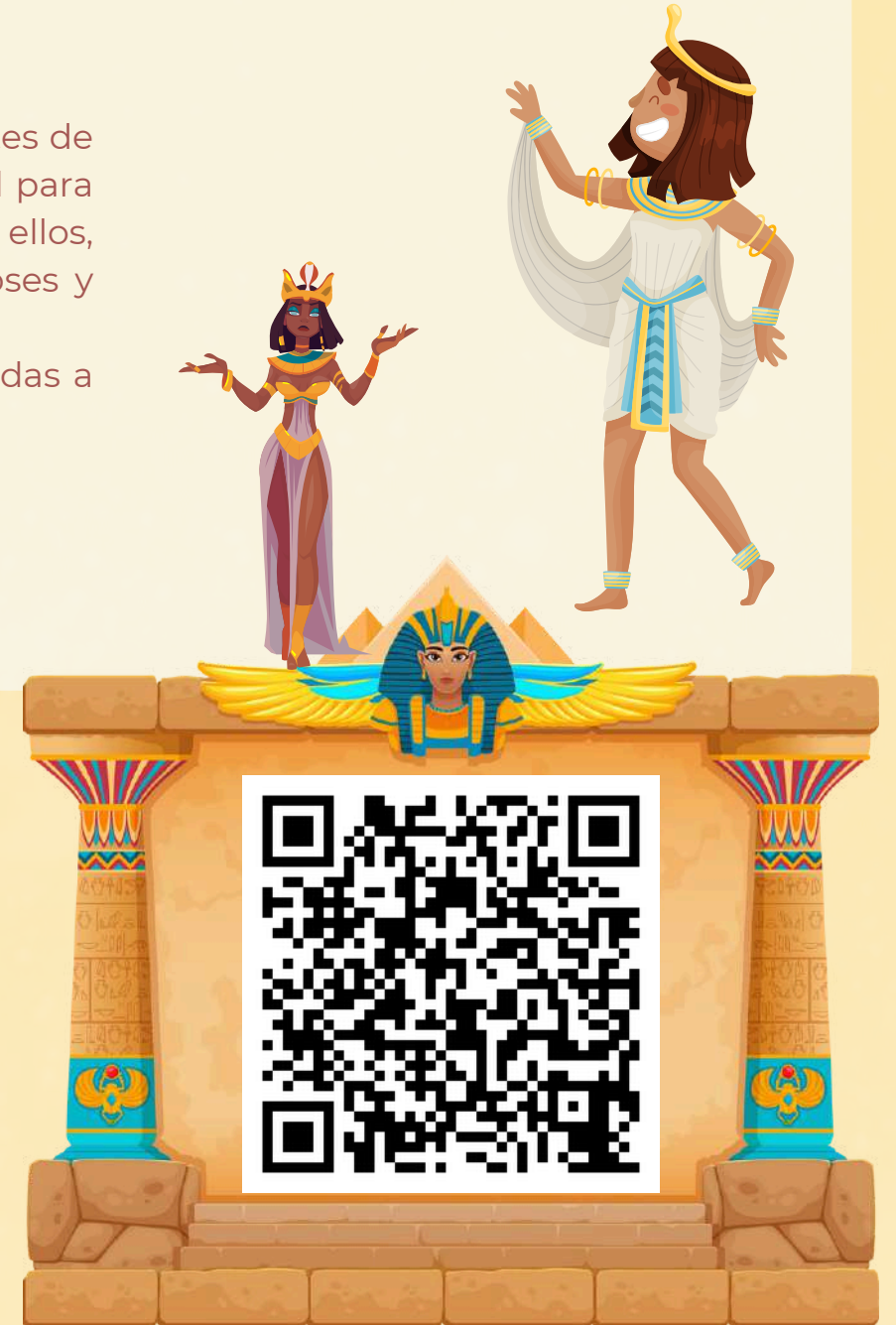
- Fomentar su creatividad
- Fomentar su capacidad de aprender y ejecutar una coreografía



FIESTA EGIPCIA

En la cultura del antiguo Egipto valoraban muchísimo la música y la danza, eran más importantes de lo que nosotros podemos pensar actualmente. ¿Sabéis por qué? Pues porque era fundamental para poder comunicarse con sus deidades y a su vez poder darles las gracias por la vida que, según ellos, les habían otorgado. Para ellos la música y la danza eran regalos que otorgaban a estos Dioses y Diosas.

Para meternos más de lleno en esta gran cultura, vamos a bailar unas sencillas danzas adaptadas a nuestro tiempo para que así los niños y niñas sientan que están en el antiguo Egipto.



Objetivos

- Fomentar su creatividad
- Fomentar su capacidad de aprender y ejecutar una coreografía



JEROGLÍFICO PERSONALIZADO

Los jeroglíficos egipcios fueron un sistema de escritura que inventaron los antiguos ciudadanos de Egipto.. Se utilizaron desde la época pre-dinástica hasta el siglo IV. Este sistema de escritura posiblemente sea el más antiguo del mundo.

Como en este mes estamos visitando Egipto, invitamos a que todos los niños y niñas creen su propio Jeroglífico, cogiendo un folio y escribiendo su nombre con este antiguo sistema de escritura.

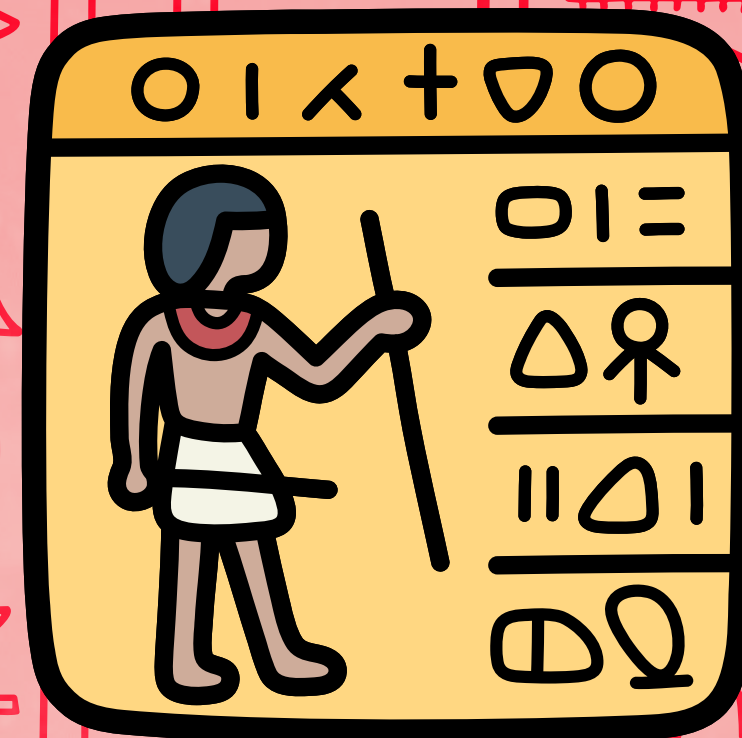
Cuando lo tengan hecho, pueden volver a hacerlo con diferentes colores o tamaños, también añadir sus apellidos o incluso atreverse con distintas palabras o distintas combinaciones con los nombres del resto de sus compañeros y compañeras.































Objetivos

- Fomentar su creatividad
- Que conozcan otras formas de escrituras antiguas

Materiales

- Folios
- Lápiz y goma
- Lápices de colores
- Rotuladores



 A	 B	 B	 C	 D	 E
 F	 G	 H	 H	 I	 J
 K	 L	 M	 N	 N	 O
 P	 Q	 R	 S	 T	 T
 U	 V	 W	 X	 Y	 Z





¡MÚSICA MAESTRO!

¿Qué pasaría si juntamos la música con la pintura? Pues que surge una actividad tan divertida y única como esta.

Los monitores y monitoras sentarán a los niños y niñas en sillas o en el suelo, dependiendo del espacio donde se realice la actividad. Después les darán un folio a cada uno y se les dará un plastidecor. Aquí es cuando comienza la acción, el monitor o monitora pondrá una canción, a poder ser con bastantes cambios de ritmo, tempo e intensidad y los niños y niñas pintarán en el folio al ritmo de la música, dejando volar su imaginación.

Por ejemplo, si la canción tiene varios momentos con tempos y notas muy marcados, como pasa en la sinfonía nº 5 de Beethoven, los niños podrán dar golpecitos con el plastidecor en la hoja, creando puntitos.

O a lo mejor la melodía de pronto es más liviana y seguida, sin cambios de tempo muy bruscos, pues podrían por ejemplo dibujar líneas y ondas.

Todo esto son ideas, pero con esta actividad buscamos que exploren su imaginación y creatividad.

Las canciones pueden ser las que el monitor o monitora considere, una recomendación es la la nombrada Sinfonía nº5 de Beethoven, que dejaremos aquí en un QR, pero también pueden usarse otras canciones y diferentes géneros musicales.

Objetivos

- Fomentar la creatividad y la imaginación de los niños y niñas
- Fomentar la escucha

Materiales

- Folios
- Plastidecor
- Altavoz o cualquier lugar donde podamos poner música



MURAL TERRA DIVERSA

Este mes visitamos Egipto, lugar donde se encuentran las famosas pirámides, descansan las momias, podemos ver camellos y gobiernan los faraones. Un lugar con clima desértico y misterioso, donde se esconden las leyendas más mágicas del mundo. Si tienes pensado visitarla, recuerda que suele hacer bastante calor así que...¡Recuerda llevarte crema solar en la maleta!

Podemos añadir la visita a Egipto en nuestro mapa mundi.



Objetivos

- Acercar a los niños y niñas a otras culturas

Materiales

- Material plástico



PAZ ENTRELAZADA

Hoy es el día de la paz y por tanto es un día donde reina la bondad y el amor que sentimos por los demás. Es por ello que crearemos esta cadena de paz, uniendo todos y cada uno de los eslabones que los niños y niñas formen.

¿Cómo la realizaremos? Pues cortaremos cartulinas de colores en tiras, en el caso de los más pequeños y pequeñas se pueden cortar tiras un poco más gruesas para que así tengan un espacio para dibujar más amplio.

Deberán dibujar algo que a ellos y a ellas les recuerde a la paz.

Después la monitora o el monitor juntará ambos extremos de la cinta con pegamento de barra creando un círculo, luego meterá la siguiente tira dentro de este círculo ya creado y juntará los dos extremos de esa tira y así sucesivamente, creando una cadena de paz con todos los eslabones de los niños y niñas.

Luego podrán decorar el comedor con estas cadenas de la paz tan coloridas.



Objetivos

- Fomentar la creatividad y la imaginación de los niños y niñas

Materiales

- Cartulina de colores
- Rotuladores de colores
- Lápices
- Pegamento en barra



LA MURALLA

Lo primero que haremos será delimitar el espacio en dos mitades, las cuales se separarán por una línea. Una parte será la muralla que estará cerrada con llave y la otra será la ciudad donde estarán los niños y las niñas. Estos últimos querrán pasar al otro lado de la muralla, pero solo podrán hacerlo si consiguen adivinar la palabra secreta que será la llave. ¿Quién sabrá cuál es esa palabra y podrá abrir la muralla? Pues el monitor o la monitora.

Esta palabra deberá ser una palabras de cortesía y/o amabilidad, como por ejemplo : “Por favor”, “Gracias”, “Muy amable”, “De nada”, “Te quiero”, etc...

Cuando los niños y niñas acierten la palabra, diciéndola previamente al oído, podrán pasar al otro lado, por el contrario quienes no consigan adivinarla no podrán cruzar.

Las rondas pueden variar dependiendo de cómo el monitor o monitora quiera llevar la dinámica, además puede hacerse de forma individual o por equipos.

Objetivos

- Fomentar que los niños y niñas implementen en su vocabulario de forma más habitual palabras amables



¡GOL A GOL!



Para este juego al aire libre haremos una fila horizontal con todo el grupo. Deberán colocarse con los pies y piernas separados, creando una especie de pasillo entre sus dos piernas.

La monitora o el monitor chutará por primera vez hacia la fila con la intención de meter la pelota entre las piernas, el grupo deberá intentar que no pase la pelota por sus piernas de manera que las cierren cuando chutan hacia ellos. Si entra la pelota entre las piernas serán eliminados, así hasta que no quede nadie. De manera alternativa cuando hayan sido eliminados serán ellos y ellas los que chutarán.

Objetivos

- Fomentar el trabajo en equipo

Materiales

- Un balón
- Objetos para delimitar el espacio



Momias por aquí

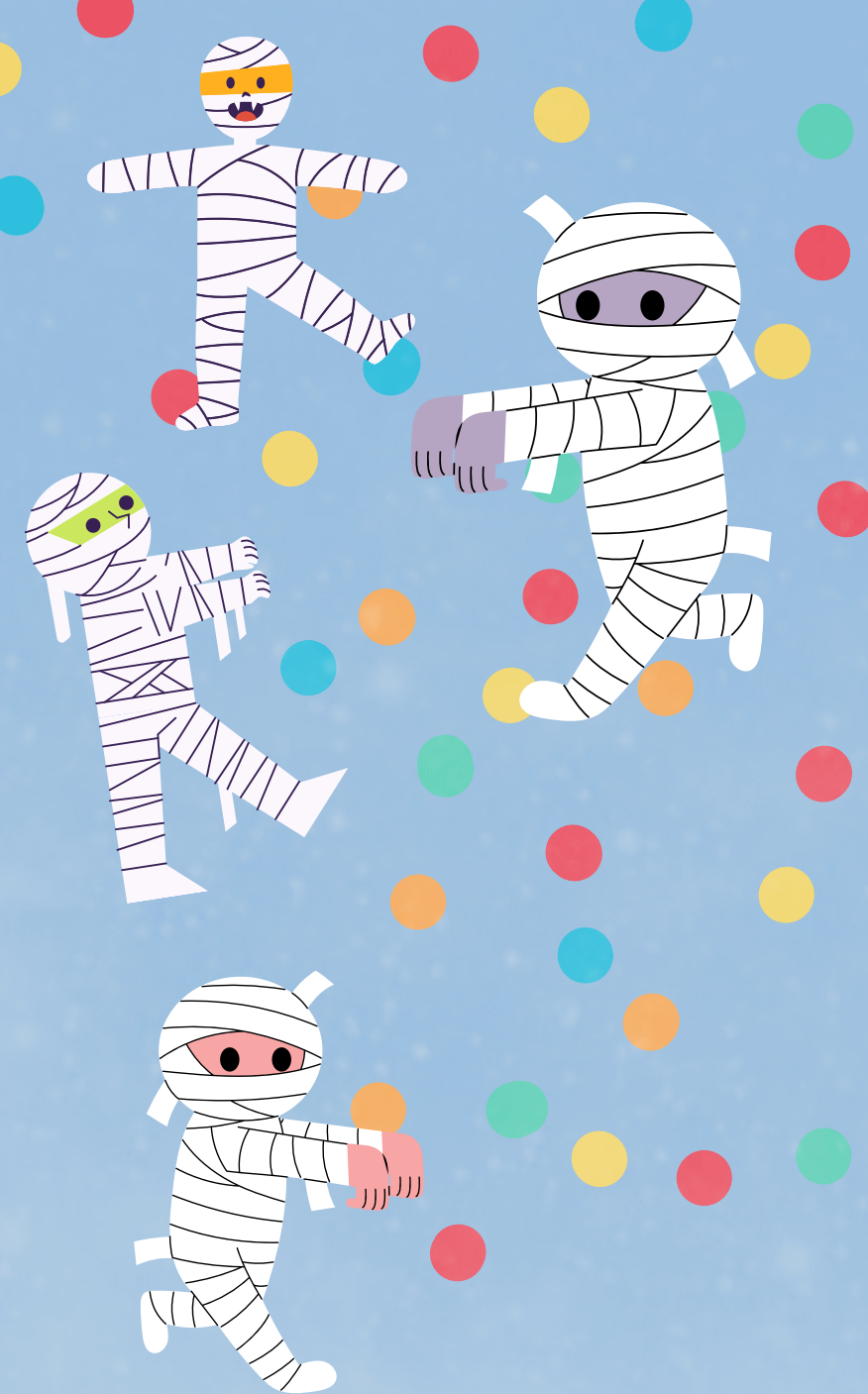
En este juego tenemos que escapar de Tuntakamón (el compañero/a que pilla).
Cuando nos pillan nos convertimos en momias, tendremos que quedarnos quietas con los brazos cruzados, hasta que alguien nos salve tocándonos el hombro.

Si somos pillados 3 veces abandonamos el juego.

La persona que se quede sin pillar se convierte en el Faraón o la Faraona.

Objetivos

- Favorecer el juego en equipo



RUEDA GIRATORIA



En esta actividad se dividirá a los niños y niñas en dos equipos y después se les pedirá que formen un círculo, en medio de este se colocarán cuatro objetos, dos de un color y dos de otro. Estos colores serán los colores de ambos equipos. Ya en el círculo la monitora o monitor elegirá a una persona de cada equipo y entonces les hará correr por fuera del círculo. ¿Qué harán el resto de niños y niñas que están en el círculo? Pues tendrán que dar saltos abriendo y cerrando las piernas, todo esto al ritmo de la música. Cuando esta pare los niños y niñas del círculo se quedarán quietos en la posición que les toque, ya sea con las piernas separadas o juntas y los 2 niños o niñas que estén fuera tendrán el mismo objetivo, pasar por debajo y entre las piernas de uno de sus compañeros o compañeras y conseguir entrar dentro del círculo y coger uno de los conos de su color. Ganando así la ronda.



Objetivos

- Fomentar el trabajo en equipo

Materiales

- Objetos de dos colores
- Altavoz o aparato para poder poner música



ENERO

3°-6°
PRIMARIA

FUN LAB

RECICL-ARTE

MOVE IT

ECO & CLASS

OUTSIDE

7

Bienvenido 2025

8

Momias en
movimiento

9

Jeroglífico
personalizado

10

La muralla

13

Imágenes del
desierto

14

Photocall
egipcio

15

Zip,zap, zop Blue
Monday

16

¡Música maestro!

17

¡Gol a gol!

20

Blue monday

21

Photocall
egipcio

22

¡Freezed!

23

Mural Terra
diversa

24

Marionetas en
acción

27

Proyector

28

Las siete maravillas del
mundo
Pirámides

29

Pirámides

30

Paz entrelazada

31

Escalada cooperativa



Imágenes del desierto

Con ayuda de una plantilla vamos a estampar la postal más famosa de Egipto, sus pirámides.

Utilizaremos:

Pintura

La plantilla

Esponjas/algodón

Rotuladores (para personalizar)



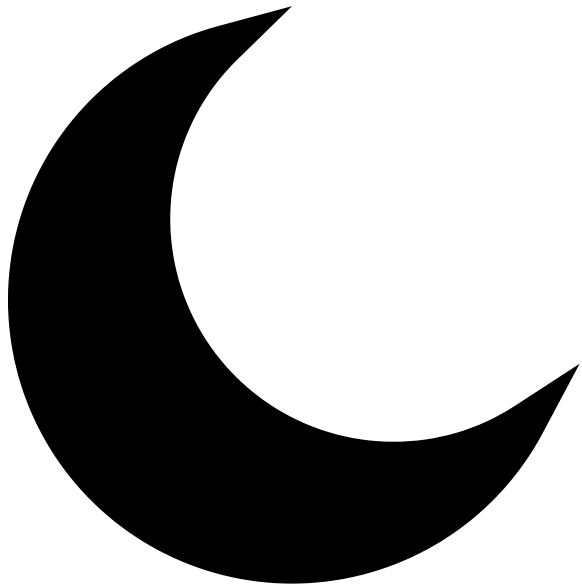
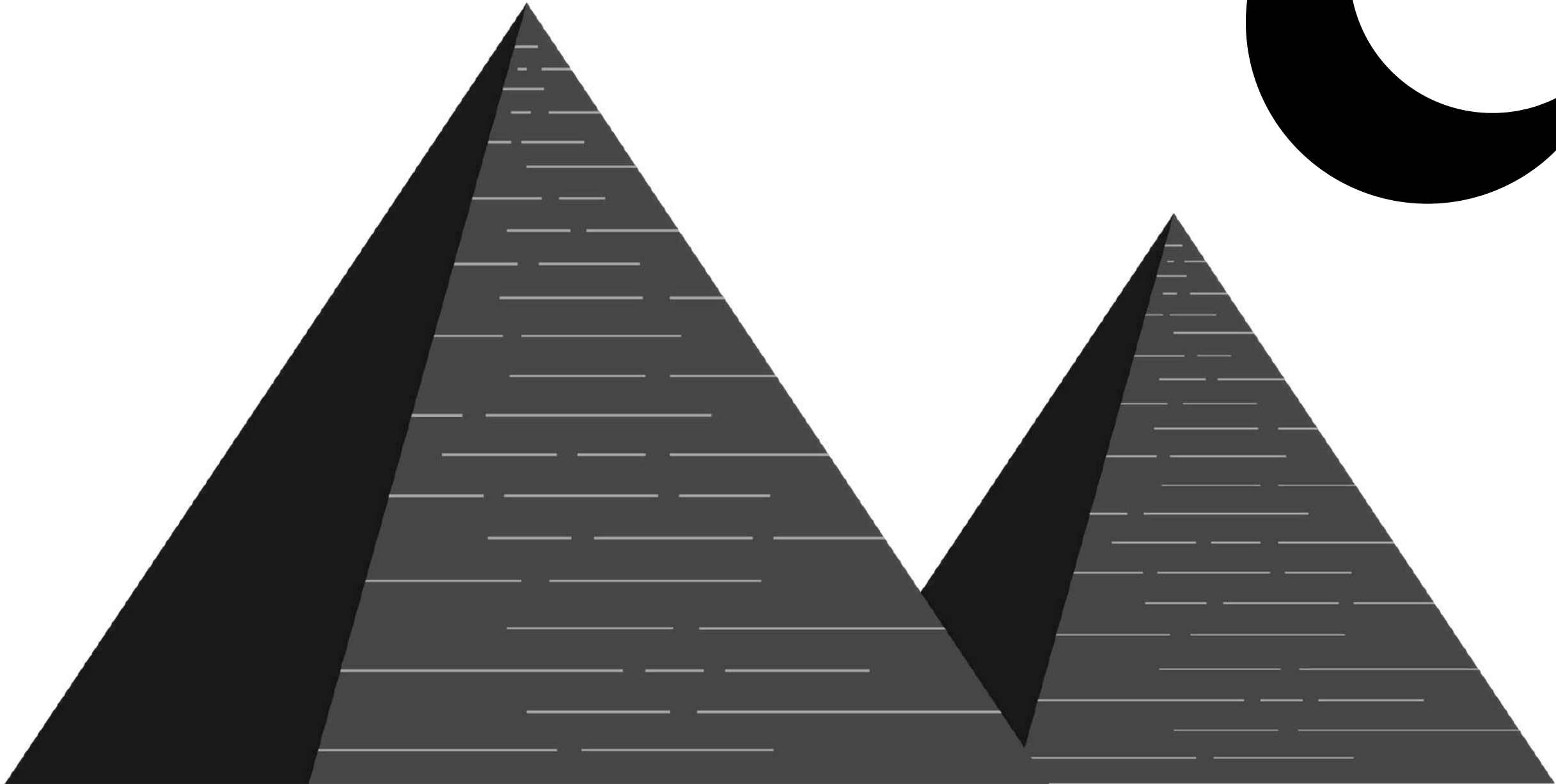
Objetivos

- Favorecer las habilidades plásticas

Materiales

- Pintura
- La plantilla
- Esponjas/algodón
- Rotuladores (para personalizar)





Blue monday

El Blue Monday es el día más triste del año, vamos a alegrar a alguien llevándole un mensajito en una tarjeta exclusiva. Para ello necesitaremos jabón de lavavajillas, pintura azul y agua.

En un vaso mezclamos un poco de agua con jabón y pintura azul o los colores que te gusten, el resultado es espuma.

Pintaremos con esa espuma y cuando se seque quedará un diseño único.

Est base la podemos usar para hacer una tarjeta



Objetivos

- Experimentar con texturas
- Fomentar la empatía

Materiales

- Jabón lavavajillas
- Pintura
- Agua
- Folios



Proyector (Opción 1)

A un rollo de papel higiénico o una cartulina en forma de tubo le pegaremos cinta transparente que pintaremos con los colores que queramos proyectar.

Con ayuda de una linterna la ponemos en el otro extremo y proyectaremos nuestro propio diseño.

Si queremos personalizarlo aún más podemos un diseño que cree sobre este una sombra.

También podemos hacer un teatro de sombras con este proyector.

Objetivos

- Experimentar con luces y sombras

Materiales

- Rollo papel higiénico o cartulina
- Celo
- Linterna



Proyector (Opción 2) Constelaciones

Con ayuda de un clip haremos diferentes agujeros sobre la plantilla de las constelaciones.

Utilizaremos esta plantilla para con ayuda del tubo y una linterna hacer que pase la luz y proyectar las constelaciones en el cole.

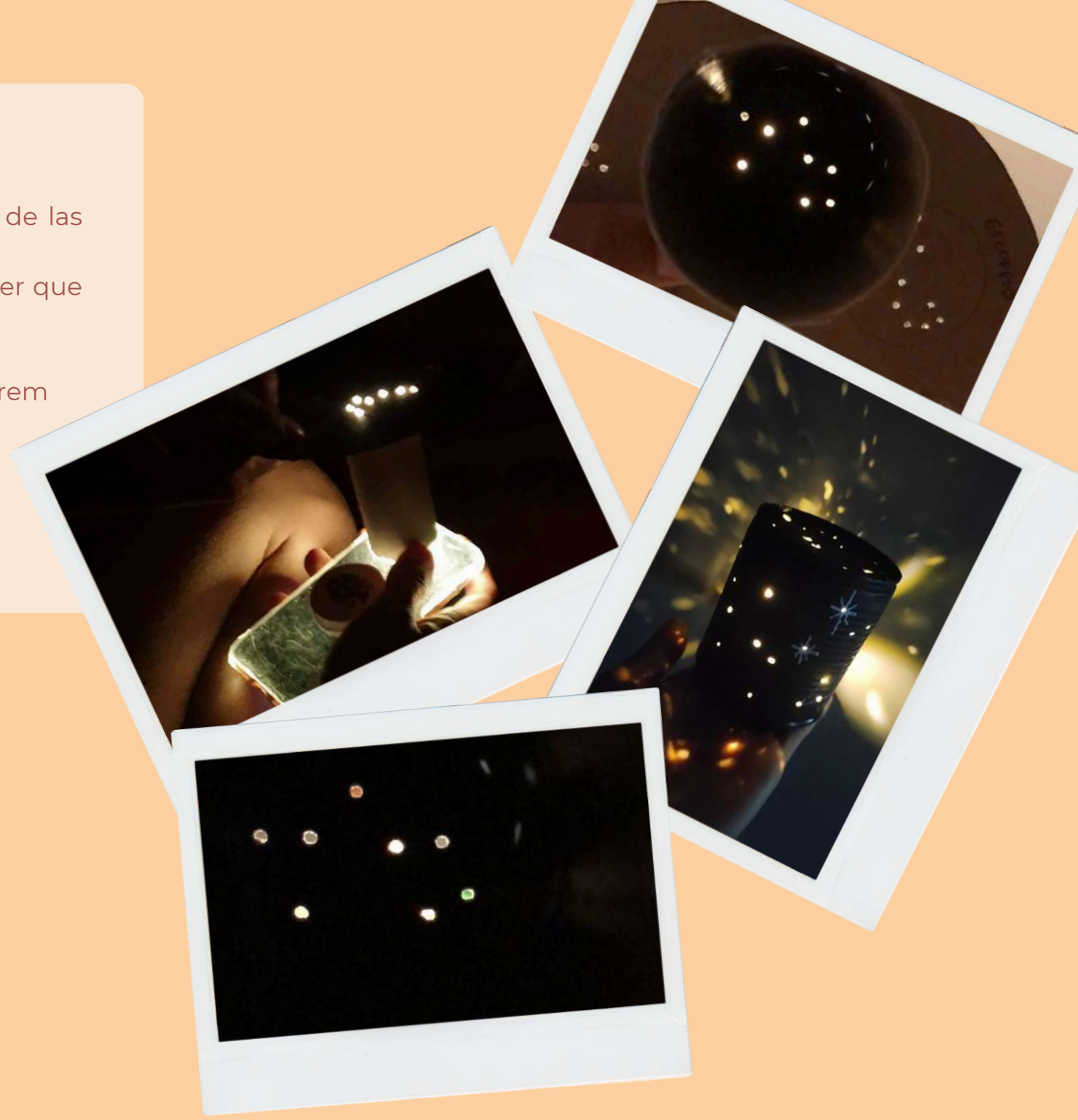
A un rollo de papel higiénico o una cartulina en forma de tubo le pondrem

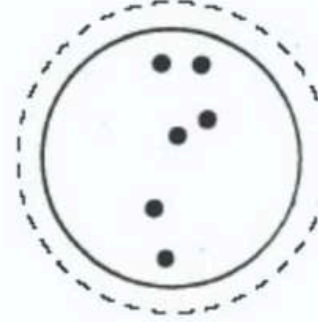
Objetivos

- Experimentar con luces y sombras

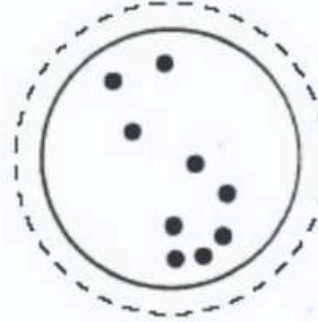
Materiales

- Rollo papel higiénico o cartulina
- Plantilla
- Clip
- Linterna

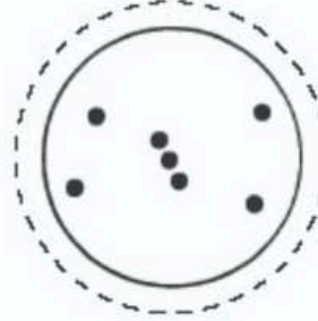




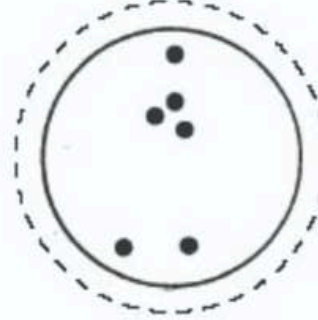
URSA MAJOR,
the Great Bear



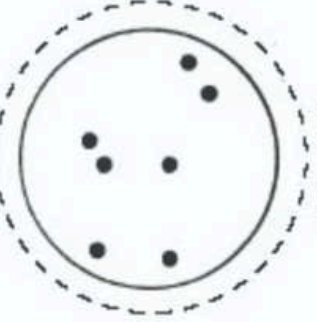
SCORPIUS,
the Scorpion



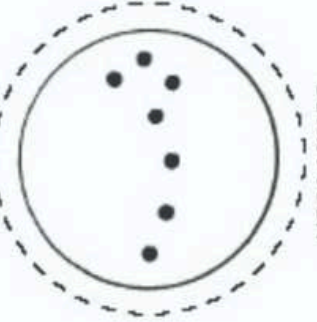
ORION,
the Hunter



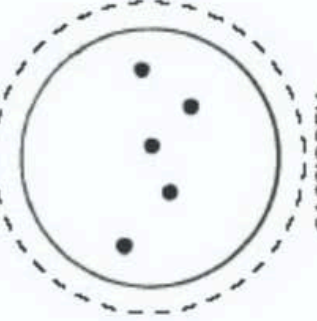
TAURUS,
the Bull



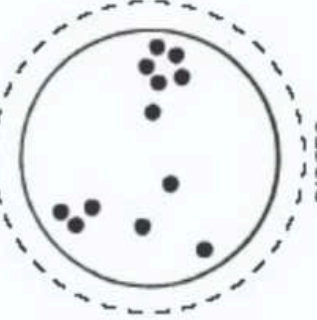
PEGASUS,
the Flying Horse



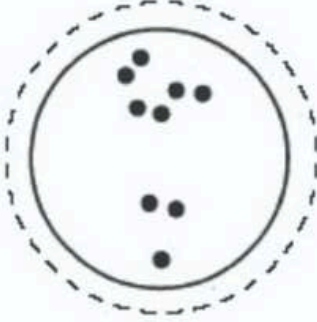
URSA MINOR,
the Little Bear



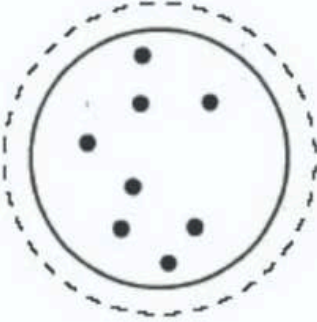
CASSIOPEIA,
the Queen



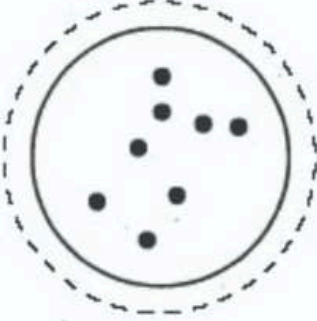
PISCES,
the Fishes



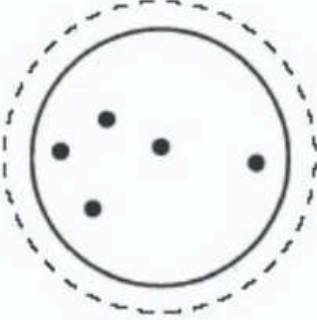
LEO,
the Lion



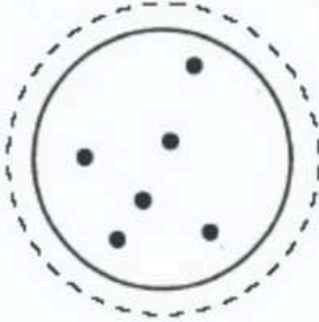
SAGITTARIUS,
the Archer



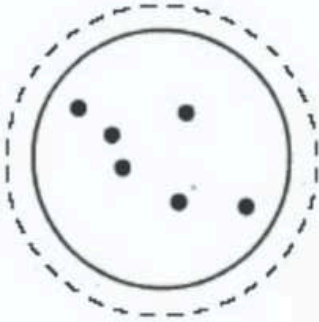
GEMINI,
the Twins



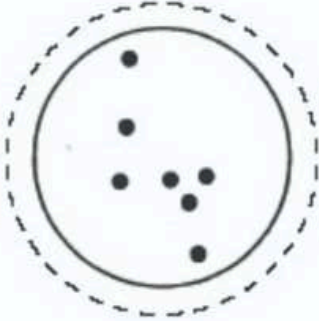
BOOTES,
the Herdsman



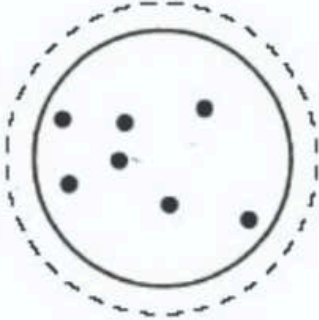
CYGNUS,
the Swan



PERSEUS



CANIS MAJOR,
the Big Dog



HERCULES

Bienvenido 2025

Acabamos de estrenar año, y con él vienen cientos de propósitos para el año nuevo.

Os dejamos varias ideas. Dejad volar vuestra imaginación.

Si lo preferís podeis hacerlo de forma individual, y revisarlo a final de año. ¿Cuántos de estos propósitos habremos cumplido?



Objetivos

- Trabajar la lecto escritura
- Fomentar el trabajo en equipo
- Fomentar buenos hábitos

Materiales

- Folios
- Rotuladores
- Cartulina grande (opcional)



Photocall Egipto

Con ayuda de un cartón o papel continuo crearemos un photocall para la entrada de nuestro comedor. Os dejamos distintas ideas.

También podemos crear complementos como los brazaletes y collares a juego.

Consideramos que esta actividad va a durar por lo menos dos sesiones.



Objetivos

- Favorecer la creatividad

Materiales

- Cartón
- Material plástico



Las 7 Maravillas del mundo

Con diferentes recortes y materiales creamos un collage de Egipto.

Os dejamos diferentes ideas e imágenes de Egipto sobre las que podéis inspiraros.

Nota: La pirámide de Guiza fue una de las 7 maravillas del mundo antiguo junto con: **Gran Pirámide de Guiza**, los Jardines Colgantes de Babilonia, la Estatua de Zeus en Olimpia, el Templo de Artemisa en Éfeso, el Mausoleo de Halicarnaso, el Coloso de Rodas y el Faro de Alejandría

Objetivos

- Acercar a otras culturas

Materiales

- Pintura
- Recortes
- Pegamento
- Material mix



MOMIAS EN MOVIMIENTO

Hoy nos vamos a trasladar al antiguo Egipto y a convertirnos en momias. Para empezar la actividad los niños y niñas serán momias que caminarán por el espacio donde realicen la actividad. Podrán caminar como ellos crean que lo haría una momia, haciéndolo por todo el espacio sin dirección.

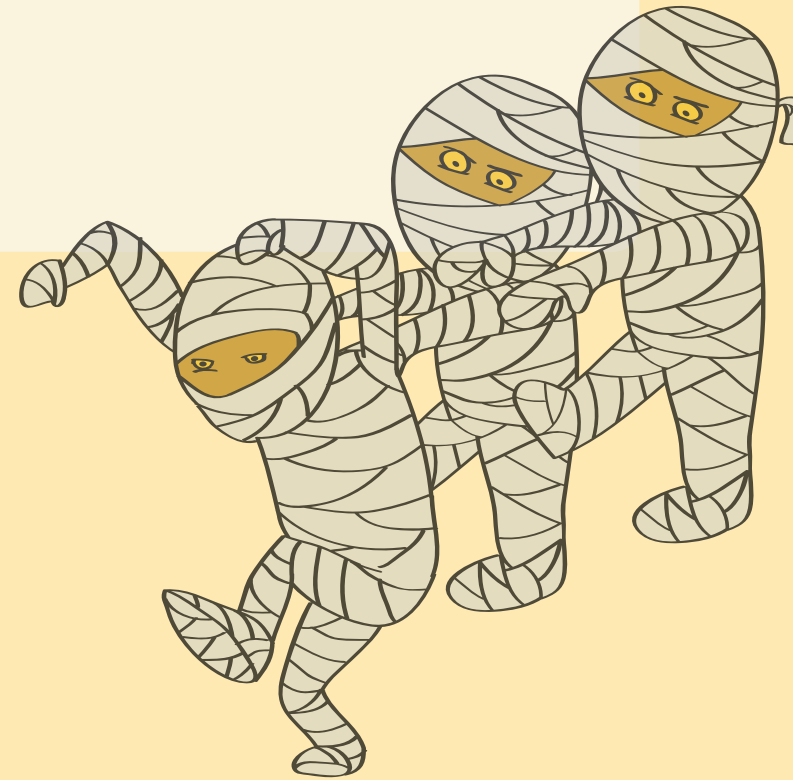
En algún momento el monitor o monitora dirá una acción que tendrán que realizar, por ejemplo “dar un abrazo a la o las personas que tengas cerca”. Tendrán que realizar entonces esta acción como momias.

Cuando lo hayan hecho, el monitor o monitora indicará que vuelvan a caminar por el espacio. De nuevo el monitor o monitora dirá otra acción y los niños y niñas se pondrán en marcha.

Y así irán haciendo rondas pudiendo acelerar o ralentizar el tiempo que pase entre acción y acción.

Objetivos

- Desarrollar el control corporal y la concentración



ZIP,ZAP,ZOP BLUE MONDAY

El Blue Monday es, según la ciencia, el día más triste del año. Para alegrar un poquito este día, pero sin olvidarnos de su significado, vamos a jugar al “ZIP,ZAP,ZOP BLUE MONDAY”.

Este juego es como la patata caliente pero sin pelota, además ayuda a fomentar la concentración y la memoria de los niños y niñas. Comienza con todos en un círculo. El monitor o monitora elegirá al primer jugador, quien tendrá que aplaudir, señalar a otro jugador en el círculo y decir “zip”, tendrá que hacerlo “triste”. El jugador señalado debe aplaudir inmediatamente, señalar a otra persona y decir "zap", estando triste también. El tercer jugador dice “zop” y continúa el patrón, recordando que deben estar en todo momento qué dirán “zip”, “zap” o “zop” tristes. El proceso debe repetirse y todos dicen “zip, zap, zop” hasta que cada persona haya tenido su turno. Se les puede añadir dificultad a cada ronda añadiendo más velocidad, para también observar si los niños y niñas están concentrados.

Objetivos

- Reforzar la concentración
- Fomentar la unión de grupo
- Mejorar la rapidez y coordinación





¡FREEZED!

Por parejas o tríos, se dividirá a los niños y niñas. Entonces la monitora o monitor elegirá a un grupo y los sacará a escena. Estos niños y niñas tendrán que, de forma improvisada, recrear una escena que tenga relación con Egipto. Esta puede ser una escena de un mercado egipcio o una conversación entre los dioses, se dejará un poco a la imaginación de los niños y niñas, utilizando elementos y/o personajes como las momias, las pirámides, etc

Cuando el monitor o monitora diga “CONGELADOS”, el grupo que está en escena se quedará congelado en la posición en la que se encuentren, entonces la monitora seleccionará a otro equipo, quienes tendrán que colocarse en la misma posición en la que estaban sus compañeros y compañeras, haciendo que estos salgan y se vayan con el público. Entonces los niños y niñas que hayan salido tendrán que continuar la escena desde el mismo punto donde se encontraban sus compañeros y compañeras, pudiendo cambiar drásticamente la historia o continuarla, como ellos quieran.

Objetivos

- Desarrollar la concentración
- Fomentar la creatividad
- Desarrollar la imaginación



PIRAMIDES

La monitora o monitor dividirá a los niños en egipcios y pirámides, pero los niños y niñas no sabrán esta división, pues se les dirá en privado a cada uno. Los niños y niñas que sean pirámides, tendrán que ser también egipcios y entonces todos juntos comenzarán a caminar por la zona donde vayan a realizar la actividad.

En un momento el monitor o monitora dirá "pirámide", entonces los niños y niñas que sean pirámides tendrán que, por parejas construir con sus brazos una pirámide (levantando sus brazos por encima de sus cabezas y juntando las manos creando un triángulo), a su vez los niños y niñas que sean egipcios, tendrán que conseguir esconderse entre sus compañeros que se habrán convertido en pirámide previamente. Solo podrá haber un egipcio o egipcia por la pirámide. Los niños y niñas que se queden sin pirámide serán eliminados, al igual que, conforme avance el juego, los niños y niñas que sean pirámides y no tengan egipcio o egipcia dentro serán eliminados también. Ganará la actividad el último grupo de pirámide con egipcio o egipcia.

Objetivos

- Desarrollar el control corporal y la escucha
- Fomentar el trabajo en equipo



JEROGLÍFICO PERSONALIZADO

Los jeroglíficos egipcios fueron un sistema de escritura que inventaron los antiguos ciudadanos de Egipto. Se utilizaron desde la época pre-dinástica hasta el siglo IV. Este sistema de escritura posiblemente sea el más antiguo del mundo.

Como en este mes estamos visitando Egipto, invitamos a que todos los niños y niñas creen su propio Jeroglífico, cogiendo un folio y escribiendo su nombre con este antiguo sistema de escritura.

Cuando lo tengan hecho, pueden volver a hacerlo con diferentes colores o tamaños, también añadir sus apellidos o incluso atreverse con distintas palabras o distintas combinaciones con los nombres del resto de sus compañeros y compañeras.































Objetivos

- Fomentar su creatividad
- Que conozcan otras formas de escrituras antiguas

Materiales

- Folios
- Lápiz y goma
- Lápices de colores
- Rotuladores



 A	 B	 B	 C	 D	 E
 F	 G	 H	 H	 I	 J
 K	 L	 M	 N	 N	 O
 P	 Q	 R	 S	 T	 T
 U	 V	 W	 X	 Y	 Z



¡MÚSICA MAESTRO!

¿Qué pasaría si juntamos la música con la pintura? Pues que surge una actividad tan divertida y única como esta.

Los monitores y monitoras sentarán a los niños y niñas en sillas o en el suelo, dependiendo del espacio donde se realice la actividad. Después les darán un folio a cada uno y se les dará un plastidecor. Aquí es cuando comienza la acción, el monitor o monitora pondrá una canción, a poder ser con bastantes cambios de ritmo, tempo e intensidad y los niños y niñas pintarán en el folio al ritmo de la música, dejando volar su imaginación.

Por ejemplo, si la canción tiene varios momentos con tempos y notas muy marcados, como pasa en la sinfonía nº 5 de Beethoven, los niños podrán dar golpecitos con el plastidecor en la hoja, creando puntitos.

O a lo mejor la melodía de pronto es más liviana y seguida, sin cambios de tempo muy bruscos, pues podrían por ejemplo dibujar líneas y ondas.

Todo esto son ideas, pero con esta actividad buscamos que exploren su imaginación y creatividad.

Las canciones pueden ser las que el monitor o monitora considere, una recomendación es la la nombrada Sinfonía nº5 de Beethoven, que dejaremos aquí en un QR, pero también pueden usarse otras canciones y diferentes géneros musicales.

Objetivos

- Fomentar la creatividad y la imaginación de los niños y niñas
- Fomentar la escucha

Materiales

- Folios
- Plastidecor
- Altavoz o cualquier lugar donde podamos poner música



MURAL TERRA DIVERSA

Este mes visitamos Egipto, lugar donde se encuentran las famosas pirámides, descansan las momias, podemos ver camellos y gobiernan los faraones. Un lugar con clima desértico y misterioso, donde se esconden las leyendas más mágicas del mundo. Si tienes pensado visitarla, recuerda que suele hacer bastante calor así que...¡Recuerda llevarte crema solar en la maleta! Podemos añadir la visita a Egipto en nuestro mapa mundi.



Objetivos

- Acercar a los niños y niñas a otras culturas

Materiales

- Material plástico





PAZ ENTRELAZADA

Hoy es el día de la paz y por tanto es un día donde reina la bondad y el amor que sentimos por los demás. Es por ello que crearemos esta cadena de paz, uniendo todos y cada uno de los eslabones que los niños y niñas formen.

¿Cómo la realizaremos? pues cortaremos cartulinas de colores en líneas ni muy finas ni muy gruesas, lo justo para que los niños y niñas puedan escribir.

El monitor o la monitora les hablará del día que es hoy y la importancia que este tiene y después les pedirá a los niños y niñas que elijan un trozo de cartulina del color que más les guste. Cuando tengan cada uno el suyo, deberán escribir una frase o palabras que por ejemplo, les recuerden a la paz, también pueden escribir cosas que ellos hacen día a día que ayudan a la paz, acciones que ellos y ellas crean que pueden ayudar a conseguir la paz en todo el mundo, etc.

Después la monitora o el monitor juntará ambos extremos de la cinta con pegamento de barra creando un círculo, luego meterá la siguiente tira dentro de este círculo ya creado y juntará los dos extremos de esa tira y así sucesivamente, creando una cadena de paz con todos los eslabones de los niños y niñas.

Luego podrán decorar el comedor con estas cadenas de la paz tan coloridas.

Objetivos

- Fomentar la creatividad y la imaginación de los niños y niñas

Materiales

- Cartulinas de colores
- Lápices de colores
- Rotuladores de colores
- Lápiz
- Pegamento en barra



LA MURALLA

Please

Lo primero que haremos será delimitar el espacio en dos mitades, las cuales se separarán por una línea. Una parte será la muralla que estará cerrada con llave y la otra será la ciudad donde estarán los niños y las niñas. Estos últimos querrán pasar al otro lado de la muralla, pero solo podrán hacerlo si consiguen adivinar la palabra secreta que será la llave. ¿Quién sabrá cuál es esa palabra y podrá abrir la muralla? Pues el monitor o la monitora.

Esta palabra deberá ser una palabras de cortesía y/o amabilidad, como por ejemplo : “Por favor”, “Gracias”, “Muy amable”, “De nada”, “Te quiero”, etc...

Cuando los niños y niñas acierten la palabra, diciéndola previamente al oído, podrán pasar al otro lado, por el contrario quienes no consigan adivinarla no podrán cruzar.

Las rondas pueden variar dependiendo de cómo el monitor o monitora quiera llevar la dinámica, además puede hacerse de forma individual o por equipos.

Objetivos

- Fomentar que los niños y niñas implementen en su vocabulario de forma más habitual palabras amables



¡GOL A GOL!



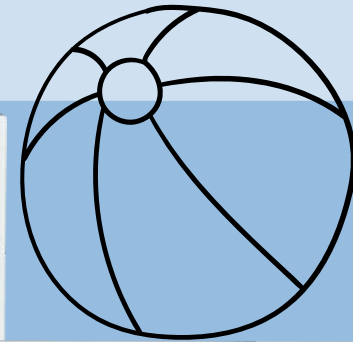
Para este juego al aire libre separaremos a las niñas y niños en dos equipos, a poder ser que estén lo más igualados posible. Después colocaremos a los dos equipos uno enfrente del otro, separándolos por una distancia considerable, tanta como nos permita el lugar donde realizaremos la actividad. Después los niños y niñas deberán colocarse con los pies y piernas separados, creando una especie de pasillo entre sus dos piernas. La monitora o el monitor le dará al primero de la fila una pelota, ¿qué deberá hacer el primero o primera de la fila? chutar el balón e intentar eliminar a un compañero o compañera del equipo contrario. y ¿Cómo se elimina? pues consiguiendo chutar el balón y que pase entre las piernas del contrincante. ¡Aclaración! no es válido que junten los pies cuando les vaya a pasar el balón, los pies deben permanecer separados en todo momento. Si al chutar el balón no pasa entre las piernas del compañero o compañera, sino que le pasa por el lado, este no sería eliminado y se contaría como fallo. Después le seguirá el primero del equipo contrario y así hasta que uno de los dos equipos se quede vacío, siendo los perdedores de la ronda.

Objetivos

- Fomentar el trabajo en equipo

Materiales

- Un balón
- Objetos para delimitar el espacio



MARIONETAS EN ACCIÓN

En este juego se colocará a los niños y niñas por parejas, uno será marioneta y el otro será titiritero.

Cuando el monitor o monitora diga ¡Acción!, comenzará la función. El titiritero tendrá que coger los hilos invisibles, que están atados a las rodillas, tobillos, codos, hombros, pies, manos y muñecas de la marioneta, e ir moviéndola por todo el espacio.

Por ejemplo, si el niño o la niña coge el hilo que está conectado a la rodilla y lo levanta, automáticamente la rodilla del compañero o compañera marioneta se levantará, haciendo siempre los movimientos que el compañero o compañera titiritera le mande hacer.

Cuando pase un rato se invertirán los roles.



Objetivos

- Trabajar la coordinación de sus extremidades
- Fomentar su creatividad e imaginación
- Fomentar la escucha



ESCALADA COOPERATIVA

En dos equipos puestos en fila, iremos “escalando”. A la señal de monitor o la monitora saldrá el primer o la primera participante y se tumbara en el suelo con piernas y brazos pegados a su cuerpo de cara al suelo. El o la siguiente persona de la fila escalará a cuatro patas (con cuidado de no pisar a sus compañeros y compañeras) por encima de los que están tumbados hasta llegar al siguiente puesto.

Poco a poco irán escalando todos y todas hasta finalizar el equipo a ver que equipo escala antes a todo su grupo.

Objetivos

- Coordinación en equipo
- Rapidez de movimientos y acciones

