

# PLAN LECTOR

## CEIP L'OLLA



**CURSO 18/19**



## ÍNDICE

1.- INTRODUCCIÓN. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN LECTOR

2.- PRINCIPIOS

3.- ANÁLISIS DEL CONTEXTO

4.- OBJETIVOS GENERALES

5.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR NIVELES

6.- ACTUACIONES A REALIZAR EN LOS DIFERENTES CURSOS

7.- EVALUACIÓN DEL PLAN LECTOR



## **1.- INTRODUCCIÓN. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN LECTOR**

“Uno de los lugares donde más intensamente sucede la literatura es en un aula, es donde un profesor sin más ayuda que su entusiasmo y su coraje le transmite a uno solo de sus alumnos el amor por los libros, el gusto por la razón, la conciencia de que el mundo es más grande y más valioso con todo lo que puede sugerirle la imaginación”.

La decisión de elaborar un Plan de Fomento Lector en el centro se ha visto favorecida por el contexto normativo vigente que incide de manera especial en este aspecto educativo tal y como vemos en la Orden 44/2011 de 7 de junio de la Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana por la cual se regulan los planes de fomento de la lectura en los centros de la Comunidad Valenciana.

Partimos de la idea de que la lectura constituye un factor clave para el aprendizaje a lo largo de la vida, ya que contribuye a la integración y adaptación de las personas a la sociedad. Además potencia el desarrollo de las competencias básicas y la construcción de los conocimientos de las distintas Áreas.

Por todo lo anteriormente señalado es necesario que el centro establezca unas líneas de actuación consensuadas y asumidas por todo el profesorado en todos los niveles, con el fin de promover una didáctica global, coherente e integradora de la competencia lectora. Esto se hace extensivo también al trabajo de la escritura y demás habilidades lingüísticas, a la competencia digital, al tratamiento de la información y a la competencia para aprender a aprender.

Para conseguir esto es necesario la cooperación y la corresponsabilidad de todos/as, potenciando la integración curricular de la biblioteca de aula como dentro de recursos.



La lectura y la escritura son elementos claves para la evolución personal, social y cultural que nos sirven para situarnos en la sociedad en igualdad de condiciones. Hoy en día, en esta sociedad de la información y comunicación, la lectura y la escritura adquieren mayor relevancia ya que se incorpora el texto escrito a otros usos, medios y recursos; por lo tanto, es muy importante la relación entre los códigos: oral, escrito y visual.

El proceso de aprendizaje de la competencia lectora y escritora es continuo y trasciende a cualquier área de conocimiento. Comienza antes de la escolarización y sigue desarrollándose a lo largo de toda la vida, siendo enriquecedora la influencia de un contexto sociocultural adecuado.

Pensamos que el fomento de la lectura es el conjunto de actividades y estrategias que facilitan poco a poco el contacto del alumnado con los libros y que permiten a través del placer de la lectura, la creación, formación y la consolidación de un hábito lector permanente y necesario para la formación integral de las personas.

Nuestras actuaciones van encaminadas a transmitir y contagiar el valor de la palabra, el libro y la lectura al alumnado. La lectura, presentada de forma lúdica, va a poder desarrollar los intereses personales y hacer descubrir sus beneficios. Se especificará en nuestra planificación una intención clara de transmitir los valores de la lectura y de acercar lectores a los textos y libros, basándose en la participación del alumnado donde el lenguaje se convierte así en un medio para encontrarnos y comunicarnos entre todos.

## **2.- PRINCIPIOS DEL PLAN LECTOR**

El Plan Lector es un conjunto de estrategias organizadas para fomentar, motivar y promover en el alumnado tanto el gusto por la lectura y el hábito lector, a partir de las situaciones creativas, lúdicas y placenteras, que despierten el interés, la inventiva y sensibilidad, así como para promover actitudes positivas hacia la lectura como herramienta para el desarrollo de capacidades para la vida.



Por tanto, el Plan Lector debe recoger el compromiso de todos/as los/las que participan en él, desde la elaboración como documento hasta la puesta en práctica.

El principal propósito del Plan Lector es formar lectores competentes, alumnos y alumnas que hayan incorporado la lectura a su vida cotidiana y que haya consolidado las capacidades relacionadas con la comprensión lectora, de manera que les permita seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

Nos basaremos en los siguientes principios:

- Es un instrumento de planificación educativa, que va a partir de nuestras necesidades.
- Favorece la integración curricular de la lectoescritura, ya que introduce actividades que dan respuestas a los objetivos curriculares de cada área.
- Es un referente didáctico para el profesorado en la elaboración y aplicación de las programaciones.
- Potencia el funcionamiento de la biblioteca de aula como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Tiene un papel relevante como elemento dinamizador de la lectura y escritura, ya que orienta a toda la comunidad educativa sobre la enseñanza-aprendizaje de la lectura, la escritura y otros medios.

### **3.- ANÁLISIS DEL CONTEXTO**

En este curso escolar 18/19 estamos iniciando la creación de un espacio para biblioteca puesto que nuestro colegio no disponía de una Biblioteca de Centro por carecer de espacio físico para poder ubicarla. Después de reubicar algunos espacios en el centro, se ha habilitado el anterior aula de material para biblioteca, la cual en unos meses estará en funcionamiento.

Así una vez en funcionamiento se podrán programar y realizar actividades a nivel de centro dentro de una biblioteca dónde estén todos los cuentos y libros de lectura de los diferentes niveles educativos del centro. Además de ser un lugar para poder realizar tertulias dialógicas, trabajos de investigación y otras actividades

También cada clase del centro dispone de una Biblioteca de Aula que ocupa un espacio físico dentro de la misma. Además de unas zonas que se han creado en este curso 18/19 destinadas a la lectura.

### **4.- OBJETIVOS GENERALES**

- Desarrollar y potenciar en el alumnado las competencias necesarias para la expresión y la comprensión lectora.
- Potenciar el desarrollo del hábito lector desde todas las áreas del currículo.
- Fomentar el gusto por la lectura, como fuente de información, entretenimiento y enriquecimiento personal.
- Formar lectores/as capaces de desenvolverse en éxito en la vida.
- Fomentar el hábito lector del alumnado.
- Integrar la lectura en las actividades cotidianas del aula.



- Fomentar una actitud crítica y reflexiva en nuestro alumnado.
- Mejorar la comprensión lectora del alumnado.
- Convertir las bibliotecas de aulas en espacios dinámicos para el desarrollo del hábito lector.
- Ampliar todos los cursos las bibliotecas de aula con nuevos cuentos y libros de lectura.
- Crear un clima lector en todo el Centro mediante la implicación de toda la comunidad educativa.
- Motivar a las familias en la importancia de su colaboración en el proceso lecto-escritor de sus hijos/as.
- Participar en los diferentes eventos que organicen otras instituciones (Ayuntamiento, AMPA, etc.).
- Considerar las TIC's y, sobre todo, internet como una extensa fuente de información, como una base de datos que facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje, relacionado con el desarrollo de la competencia lectora y el fomento del hábito lector.

## **5.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR NIVELES**

### **5.1 OBJETIVOS DE EDUCACIÓN INFANTIL Y 1º Y 2º DE PRIMARIA:**

El fin último de nuestras actuaciones es despertar en cada uno de nuestros alumnos/as el gusto y placer de leer para uno mismo, que sienta que es divertido, como un juego. Así pretendemos que al terminar este ciclo, el alumnado deba saber:

- Expresarse y comprender mensajes a través del lenguaje oral, como premisa para la posterior adquisición del lenguaje escrito (vocabulario, correcta pronunciación, base sintáctica,...)
- Narrar sucesos vividos o inventados.
- Interpretar y leer imágenes.
- Discriminar entre dibujo, número y letras.
- Comprender, reproducir y recrear algunos textos literarios mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.
- Recrear, simbolizar y reproducir textos escritos a través de otras formas de expresión (corporal, plástica,...)
- Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.
- Reconocer algunas características propias del lenguaje escrito como la direccionalidad.
- Realizar textos con espontaneidad aunque no sean legibles.
- Leer y escribir palabras y textos sencillos (títulos de cuentos, personajes, palabras significativas de la lectura,...)
- Mantener una actitud de atención e interés en actividades relacionadas con la lectura (atención, escucha activa,...)
- Mostrar actitudes de cuidado y respeto hacia el material.





- Aceptar y poner en práctica las normas para la utilización adecuada de libros.
- Manifestar aprecio por las actividades relacionadas con la lectura, y disfrutar con ellas aceptándolas como fuente de placer y ocio.
- Utilizar el lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, mejorando así su competencia comunicativa.
- Interpretar lenguaje no verbal.
- Formular conjeturas sobre la historia a partir de una ilustración, del título o del propio texto (se trabaja sobre un cuento).
- Interpretar y comprender el código de la lengua escrita.
- Desarrollar la habilidad lectora: descodificación correcta, lectura silenciosa, entonación y ritmo adecuado, etc.
- Reconocer la información relevante de textos y su sentido global.
- Redactar textos breves de estructura e intención diversa (narraciones, descripciones, recetas, señales, etc.) siguiendo un modelo dado.
- Reconocer los elementos estructurales básicos de textos narrativos literarios (personajes, acciones, secuencia, etc.) e inferir algunas cuestiones sencillas (tiempo, espacio, etc.).
- Interesarse por la escritura como instrumento de expresión personal, comunicación, aprendizaje y planificación de la propia actividad.
- Crear rimas, pareados etc.
- Relacionar las propias vivencias y conocimientos con la información contenida en las lecturas.
- Interesarse por la lectura como fuente de información, de placer de descubrimiento de otros entornos, idiomas y culturas, de fantasía y saber, etc.

## 5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS PARA 3º, 4º, 5º Y 6º DE PRIMARIA

- Leer correctamente diferentes textos respetando los signos de puntuación para una entonación adecuada.
- Realizar lectura comprensiva de diferentes textos en diferentes lenguas y responder a preguntas o actividades relacionadas con la lectura.
- Expresar ideas, sentimientos o experiencias a través de una manifestación artística como la literatura, la pintura...
- Interesarse por la lectura como fuente de información, de placer, de enriquecimiento personal, de descubrimiento de otros entornos, idiomas, culturas, de búsqueda de información...
- Adquirir hábitos de lectura que aseguren su continuidad en edades posteriores.
- Ampliar su competencia en la expresión y comprensión de los mensajes orales y escritos, adecuándose a los diferentes textos.
- Comprender y utilizar distintos tipos de textos y en diferentes idiomas con intenciones comunicativas o creativas.
- Relacionar lo leído con sus propias experiencias, ideas, sentimientos...
- Tomar conciencia de los usos sociales y de los valores, y aspectos culturales del lenguaje en función del contexto y de la intencionalidad con la que se utilice la lectura.
- Realizar síntesis acerca de la lectura realizada, destacando los aspectos más importantes tales como, identificar personajes principales, el tiempo de la lectura, el espacio donde se desarrolla la historia, o el final del relato.



- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para aprender a buscar textos o información, con el fin de ampliar la capacidad lectora y el interés por la lectura.
- Realizar lectura comprensiva de diferentes textos y responder preguntas que estén relacionadas con dicha lectura.
- Leer correctamente en voz alta diferentes textos respetando los signos de puntuación, la entonación y el ritmo adecuado.
- Comprender y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas, expresando sus ideas o sentimientos.
- Realizar síntesis acerca de la lectura realizada, destacando los aspectos más relevantes.
- Extraer información no implícita en un texto.
- Relacionar lo leído con sus propias experiencias y vivencias.
- Adquirir hábitos de lectura.
- Desarrollar una actitud crítica ante la lectura y conseguir estrategias para seleccionar textos, obras... de su interés.
- Ampliar su competencia en la expresión y comprensión de los mensajes orales y escritos adecuándose a los diferentes contextos.
- Conocer la organización y normas de una biblioteca, aprender a usarla y mostrar actitudes adecuadas en el uso del material.

## **6.- ACTUACIONES A REALIZAR EN LOS DIFERENTES CURSOS**

### **6.1 ACTUACIONES A NIVEL GENERAL EN EL CENTRO:**

1. **APADRINAMIENTO LECTOR:** Es una actividad que consiste en que cada alumno de 3º, 4º, 5º Y 6º apadrina a un alumno del Primer ciclo y Infantil. Estos se preparan un cuento y se lo cuentan a los alumnos. El alumno de primer ciclo e infantil preparan un regalo relacionado con la lectura (punto de lectura, dibujo....) Se realiza en el patio, donde cada uno elige el lugar que más le gusta. En este curso 18/19 se realizará 1 por trimestre, los apadrinados serán siempre los mismos.
2. **DIA DEL LIBRO:** Este año el día del libro se celebrará el día 30 de abril. Para este día están programadas 2 actividades. Cuentacuentos por clases y una feria del libro. La editorial que nos suministra libros, montará una feria en el patio del colegio abierta a toda la Comunidad Educativa.
3. **ENCONTES:** Actividad anual que organiza el Ayuntamiento de Altea, y que consiste en un cuentacuentos en Villa Gadea. De la misma manera que el cuentacuentos anterior, se dramatizan las historias haciendo participe a todo el alumnado. En este caso los cuentos son para todo el alumnado del centro en general, no diferenciando edades.
4. **LECTURAS DIALÓGICAS:** Este curso 18/19, después de formarnos y introducirnos en el trabajo de las tertulias dialógicas literarias, se va a continuar en la misma línea. Además el centro hará una nueva inversión en la compra de clásicos.
5. **DONACIÓN DE LIBROS:** Se va a organizar una donación de libros para dotar la creación de la nueva biblioteca escolar.

## 6.2 ACTUACIONES EN EDUCACIÓN INFANTIL:

En Educación Infantil se realizan de forma continua diferentes actividades de acercamiento al mundo de la Literatura Infantil y de motivación para el aprendizaje de la lectura y escritura. Algunas de las actividades, que se desarrollan y que se desarrollarán a partir de la puesta en práctica de este Plan Lector, son las siguientes:

- Taller Cuenta-Cuentos: Un papá o mamá o abuelos vendrán a clase y se colocará en la “silla especial” que le convertirá en cuenta-cuentos. Nos contarán un cuento y luego en esa mañana trabajaremos sobre él
- Dramatizaciones de los cuentos: A partir de los diferentes materiales que poseemos en el rincón del juego simbólico como telas, pañuelos, bolsos, túnicas, disfraces confeccionados, sombreros, pinturas, caretas...representarán a los distintos personajes de los cuentos.
- Taller de Marionetas: Elaboración de marionetas sencillas referentes a los cuentos trabajados.
- Varios: Aprendizaje de refranes, poesías, retahílas y canciones.
- Murales: Realización de murales con recortes de revistas, etiquetas...Por ejemplo: Un mural con las etiquetas de los productos que tenemos en la cocina.
- Taller del “ritmo silábico”: Hacer un mural dividido en tres partes y numerarlas del 1 al 3. Recortar de revistas objetos o palabras que tengan una, dos o tres sílabas y pegarlas en la zona correspondiente.
- Gran Mural: Dividir papel continuo en dos apartados y poner los títulos: POEMAS, CANCIONES Y ADIVINANZAS. A lo largo de cada Proyecto se recogerán por escrito y se colocarán POEMAS y ADIVINANZAS propios de los Proyectos.
- Vocabulario: bits de inteligencia del Método Doman.
- Nombres: Poner el nombre a todos los elementos de la clase en tiras de cartulina.
- “Cada oveja con su pareja”: Unir dibujos con su correspondiente nombre.



- **Conteo:** Contar letras y sílabas de una palabra o las palabras que componen una oración.
- **Lectura de pictogramas.**
- **Creación del libro viajero.**
- **Visionado de cuentos en el panel táctil.**
- **Teatro y dramatización.**
- **Libro de cada Proyecto:** A lo largo de cada Proyecto se elaborará un libro con imágenes y las palabras del vocabulario básico de cada uno de ellos. El alumnado puede jugar a colocar la palabra debajo de cada imagen e incluso copiar y escribir dichas palabras.
- **Préstamo de Biblioteca de Aula:** Cada viernes el alumnado puede llevarse a casa un libro de la Biblioteca de Aula, siempre y cuando se acepten las condiciones de uso y disfrute por parte de su familia.
- **Confección de un libro de recetas de cocina.**

## 6.3 ACTUACIONES A REALIZAR EN 1º Y 2º DE PRIMARIA

Actividades a realizar por trimestres con el alumnado:

### Primer trimestre

Primer curso: Baraja de sílabas: a la vez que adquiere una sílaba nueva, jugamos a formar palabras que empiezan por dicha sílaba junto con las vocales.

Segundo Curso: Lecturas comprensivas relacionadas con los contenidos trabajados en Sociales y Naturales. Al final se realizan actividades de escritas, orales, plásticas etc. de la lectura.

### Segundo trimestre

Primer y segundo Curso: Realización de actividades y lectura del libro propuesto para animación lectora. Se realiza un dossier del libro que se ha propuesto para su lectura, actividades previas a la lectura, durante la lectura y después de haberlo leído.

A partir de este trimestre, el alumnado de primero y segundo realizará préstamo de libros de la biblioteca del aula. Se elige un encargado de la biblioteca que anota los libros prestados y los niñ@s que lo tienen mediante un mural decorado con motivos literarios que han realizado el alumnado. También se encargarán de decorar y ordenar la biblioteca de aula.

Durante este trimestre, de los libros que han leído escogerán el que más les ha gustado, realizando una ficha de lectura sencilla indicando: nombre del libro, autor, editorial, breve resumen y la opinión personal.

Lectura colectiva de un libro. Un/a niñ@ lee en voz alta y el resto sigue la lectura y escucha. El libro se va parando para turnarse la lectura.

Confección de murales de las celebraciones que realiza el cole (día de la Paz, mercadillo solidario...)



### Tercer trimestre

Primer Curso: Lecturas comprensivas relacionadas con los contenidos trabajados en Sociales y Naturales. Al final se realizan actividades escritas, orales, plásticas etc. de la lectura.

Segundo Curso: Elaborar textos sencillos (poesías, cuentos, cartas, descripciones...) leerlos y escenificarlos en el aula con diferentes elementos teatrales.

Durante el desarrollo del curso apoyaremos y reforzaremos los aprendizajes relacionados con la lectura, con TIC's y juegos del ordenador relacionados con la temática correspondiente.

### 6.4 ACTUACIONES A REALIZAR DE 3º A 6º DE PRIMARIA

- Lecturas de inicio del tema en los libros de Castellano y Valencià. Ejercicios de comprensión lectora: sopa de letras, rellenar huecos...
- Lectura de los trabajos que realizarán en el "Taller de Escritura": anécdotas, descripciones, relatos breves basados en los contenidos que estemos trabajando, receta de cocina, carta a un compañero de clase, manual de instrucciones sobre un aparato inventado, cómics, textos teatrales, redactar una noticia, inventar el final de un texto o cuento, hacer poemas e inventar chistes.
- Buscar textos teatrales por internet, leerlos e interpretarlos.
- Buscar noticias en periódicos o por internet de interés y leerlas.
- Crear dibujos a partir de un relato leído en clase.
- Animación de la lectura de un libro leído en clase.
- Trabajar textos cortos de misterio de donde tienen que extraer información y deducir parte de ella para resolverlos.
- Animación lectora. Los padres, abuelos, hermanos vienen al centro a contar historias de su infancia.





- Lectura de relatos hechos por los alumnos a otros compañeros más pequeños del centro.
- Apadrinamiento lector a alumnos de niveles inferiores.
- Exposición de trabajos sobre libros en el grupo clase.
- Lectura en voz alta de diferentes tipos de textos con entonación, pronunciación y ritmo adecuados.
- Realizar lecturas comprensivas de diferentes temáticas motivadoras y de interés para ellos.
- Realizar quincenalmente una sesión de cuenta-cuentos con los alumnos de infantil y en pequeño grupo.
- Lectura de varios libros de su elección durante el curso.
- Realizar exposiciones y/o trabajos sobre los libros leídos.
- Intercambio de libros entre los alumnos.
- Elaborar un registro de los libros del aula y gestionar el mismo.
- Biblioteca de aula: préstamo periódico de libros y elaboración de fichas, resúmenes, dibujos y registros.
- Búsqueda de información del libro: autor, editorial, año de publicación, datos de interés, etc.
- Realizar una valoración oral o por escrito de los libros leídos fomentando el debate y el análisis crítico de los libros.
- Realizar trabajos de investigación sobre autores y obras de la literatura clásica.
- Libro viajero: búsqueda de información sobre países y una receta tradicional que más adelante será elaborada por el alumno y compartida con la clase.
- Lectura interactiva con el ordenador.



## **7.- EVALUACIÓN DEL PLAN LECTOR:**

Fines de intervención de su evaluación:

- Identificar los defectos del propio Plan Lector y prever los fallos en las siguientes etapas de realización.
- Analizar y revisar el procedimiento.
- Proporcionar información sobre el proceso real como base para la interpretación posterior de los resultados.

Se realizará una evaluación trimestralmente en los diferentes ciclos.

Y una evaluación final en la COCOPE y en la memoria final de curso.

Se intentará detectar los puntos débiles de su aplicación para mejorarlos en los siguientes cursos.

Cada maestro/a valorará los resultados obtenidos y serán expuestos en los diferentes ciclos para su valoración global, proponiéndose propuestas de mejora para ser aplicadas en el siguiente curso.

El éxito dependerá de la implicación de toda la comunidad educativa y de la consecución de los objetivos propuestos.