

JORNADA CONTINUA 20/21

Propuesta pedagógica



Nuestra propuesta



01 Preparados para la nueva realidad

02 ¡Una propuesta de calidad!

03 Comprometidos con la educación.

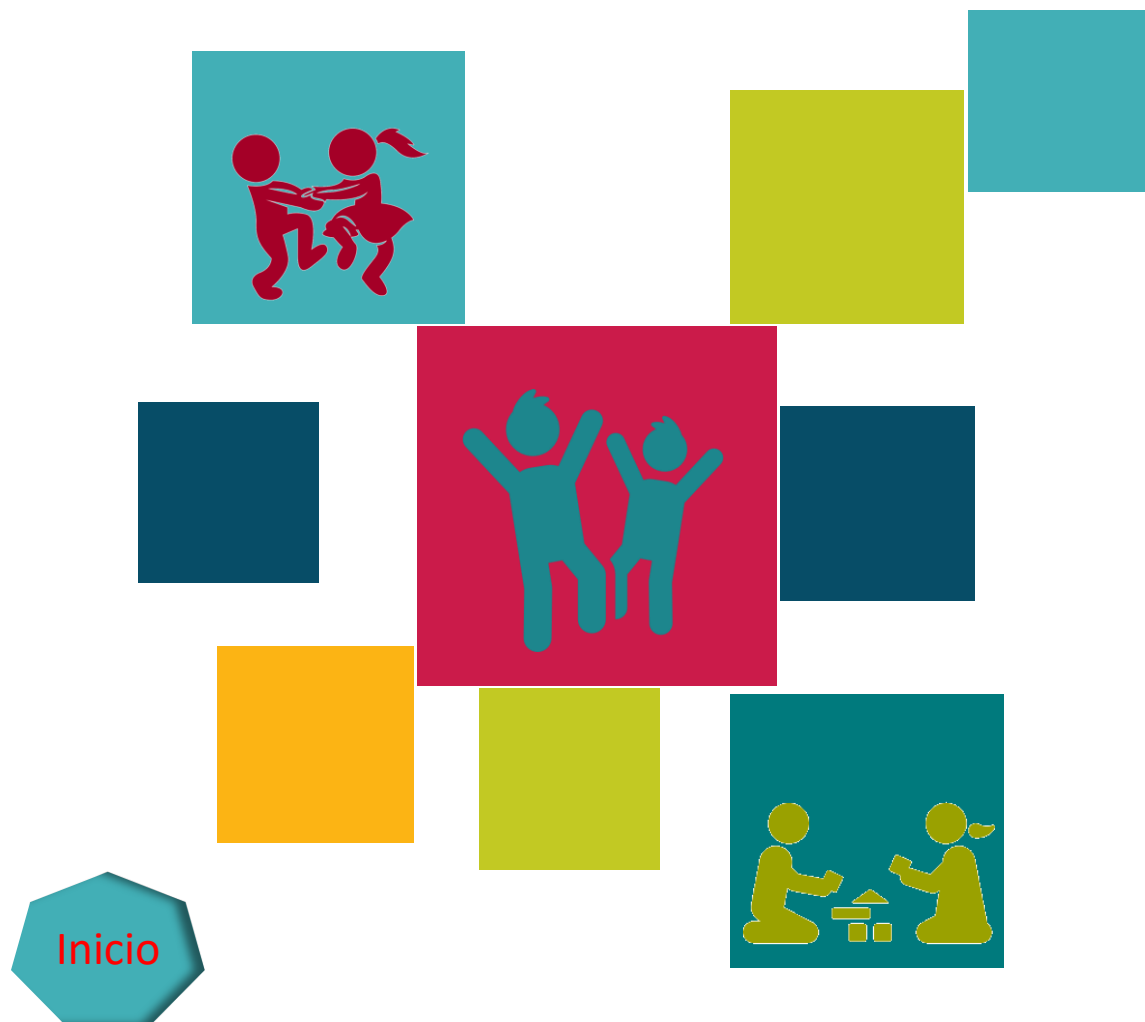
04 Propuesta de actividades.

05 Guías didácticas.

Haz clic sobre un color para ver el contenido



Preparados para la nueva realidad



1

Una propuesta **adaptada a las necesidades actuales.**

2

Actividades con **distanciamiento social y grupos reducidos.**

3

Gestión y **adaptación de los materiales comunes para un reigo cero.**

4

Fomento de actividades al **aire libre y espacios amplios y ventilados.**

5

Prioridad a la **limpieza y desinfección de espacios y materiales..**

Una propuesta de calidad



Coordinada

Adaptamos nuestra propuesta a las necesidades del alumnado, del centro y su proyecto educativo.



Innovadora

Creamos actividades que refuerzan el desarrollo integral del alumnado a través de una propuesta **didáctica, divertida y motivadora.**



Didáctica

Actividades que estimulan el **aprendizaje y desarrollo de las competencias** a través del juego y el trabajo cooperativo en un entorno lúdico y divertido.



Creativa

A través del uso de actividades creativas animamos y motivamos a los participantes a tener una actitud activa y participativa que les convierte en los protagonistas de la actividad.

Comprometidas con la educación



Educación en valores

A través del juego, trabajo cooperativo, dinámicas de resolución de conflictos.



Educación para la salud

Fomentando hábitos a través de la concienciación sobre una **alimentación** equilibrada, el **deporte** como hábito de vida saludable y la **higiene**.



Desarrollo de las competencias

A través de nuestra propuesta de actividades, los participantes pondrán en práctica el desarrollo de competencias básicas.



Educación emocional

Apoyamos este proceso educativo, continuo y permanente, pretendiendo potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo del alumnado.

Propuesta de actividades

Programación mensual

Una programación mensual adaptada a las celebraciones propias del calendario festivo como promoción cultural.



Planificación semanal

Actividades planificadas de manera semanal que permiten una anticipación y garantizan el éxito de la actividad.



Actividades seguras

Os proponemos 5 bloques de actividades adaptadas a las nueva realidad y garantizando la seguridad en las mismas. .



Guías didácticas de actividades



Inicio

Haz clic sobre un color para ver el contenido



¿Sales a jugar?



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

¿Sales a jugar? Es una propuesta activa de juegos y dinámicas de exterior que busca fomentar el juego grupal, fomentar el deporte como hábito saludable y los valores que rodea al mismo.

OBJETIVOS

- Mejorar las relaciones sociales a través de la propuestas de diversas dinámicas, juegos y actividades deportivas.
- Expresarnos de manera libre a través del juego.
- Ayudar a los niños y niñas a integrarse en su grupo y en su cultura de referencia.
- Desarrollar la imaginación y la creatividad a través del juego.
- Trabajar la resolución de problemas a través del juego.

METODOLOGÍA

utilizaremos una metodología globalizadora como es el aprendizaje por descubrimiento, donde serán los propios niños lo que tengan que descubrir de forma activa sus propios aprendizajes, a partir de la observación, de la experimentación y exploración, para potenciar aún más la curiosidad y el acercamiento hacia la literatura infantil.

COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística CCL.
- Competencia matemática** .
- Aprender a aprender CPAA.
- Competencias sociales y cívicas CSC.**
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor SIE.
- Conciencia y expresiones culturales CEC

RECURSOS

Material deportivo especificado en cada sesión

TEMPORALIZACIÓN

32 sesiones anuales

EVALUACIÓN

- Observación:** A través de la observación mediremos la satisfacción de los participantes y su implicación durante la actividad.
- Asambleas grupales:** Dónde los participantes del taller puedan exponer sus necesidades e intereses de la actividad.

Espacio de expresión



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Abrimos nuestro espacio de expresión a la creatividad que nos ofrecen actividades tales como la música, el baile, la danza o el teatro.

A través de esta actividad invitaremos a los participantes a expresarse libremente, poniendo el foco en el proceso creativo con el objetivo de pasar un rato de diversión grupal.

OBJETIVOS

- Desarrollar la imaginación, creatividad y espontaneidad del alumno.
- Conocer y experimentar las posibilidades expresivas y comunicativas del cuerpo en relación a gestos y posturas.
- Valorar el cuerpo y el movimiento como instrumentos comunicativos.
- Conocerse y aceptarse a sí mismo.
- Respetar las producciones de los demás.
- Mejorar las habilidades sociales a través de la comunicación no verbal.
- Aprender a observar, a ser observados, críticos y criticados.
- Alcanzar cierta autonomía en la elaboración de representaciones.
- Fomentar la sensibilidad artística.

METODOLOGÍA

Análisis y resolución de conflictos mediante el juego dramático para que el sujeto construya el problema y le permita considerar las diferentes situaciones del mismo.

Mediante el juego dramático podemos estudiar y experimentar una misma situación desde diversas ópticas lo que nos llevará a una mejor comprensión, análisis y crítica del mundo que nos rodea.

COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística CCL.
- Competencia matemática .
- Aprender a aprender CPAA.
- Competencias sociales y cívicas CSC.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor SIE.
- Conciencia y expresiones culturales CEC

RECURSOS

Material especificado en cada sesión

TEMPORALIZACIÓN

32 sesiones anuales

EVALUACIÓN

• Observación: A través de la observación mediremos la satisfacción de los participantes y su implicación durante la actividad.

• Asambleas grupales: Donde los participantes del taller puedan exponer sus necesidades e intereses de la actividad.



Lectores 360°

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

La lectura por el niño/a debe ser el gran reto de la enseñanza primaria, ya que este será uno de los pilares básicos sobre el que se edifique la persona. Leyendo libros aprendemos a empatizar con otros puntos de vista, a conocer otras vidas otras culturas, a desarrollar la comprensión del texto escrito y al plano que de esta comprensión puede obtener el lector, al mismo tiempo que una información más o menos amplia en función del contenido y de su naturaleza.

OBJETIVOS

- Disfrutar de la lectura como una actividad placentera para los niños, la cual parta de sus intereses y necesidades y contribuya a dar rienda suelta a su fantasía, creatividad e imaginación, a la par que fomentamos una adecuada estimulación temprana.
- Promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
- Utilizar el juego como recurso didáctico.
- Promover la cultura popular a través de la literatura.

METODOLOGÍA

utilizaremos una metodología globalizadora como es el aprendizaje por descubrimiento, donde serán los propios niños lo que tengan que descubrir de forma activa sus propios aprendizajes, a partir de la observación, de la experimentación y exploración, para potenciar aún más la curiosidad y el acercamiento hacia la literatura infantil.

COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística CCL.
- Competencia** matemática .
- Aprender a aprender CPAA.
- Competencias** sociales y cívicas CSC.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor SIE.
- Conciencia y expresiones culturales CEC

RECURSOS

Material deportivo especificado en cada sesión

TEMPORALIZACIÓN

32 sesiones anuales

EVALUACIÓN

- Observación:** A través de la observación mediremos la satisfacción de los participantes y su implicación durante la actividad.
- Asambleas grupales:** Dónde los participantes del taller puedan exponer sus necesidades e intereses de la actividad.



Re-creando

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Hacer manualidades no sólo es una actividad lúdica para los niños. Se trata de una tarea perfecta para motivar la creatividad y aprender colores, formas y texturas.

A través de las manualidades infantiles, el niño desarrolla su capacidad manual pero también su imaginación. No sólo se trata de hacer un trabajo bien hecho, sino de compartir un momento común y divertirse conjuntamente.

OBJETIVOS

- Mejorar la psicomotricidad dado el requerimiento de coordinación entre los diferentes sentidos para llevar a cabo la actividad
- Aumenta la concentración, ya que mientras realizamos una manualidad debemos centrarnos en lo que estamos haciendo
- Fomentar Mayor autoestima al aprender a desarrollar diferentes labores
- Incrementar las relaciones sociales a través de este tipo de actividades ya que invita a relacionarnos

METODOLOGÍA

utilizaremos una metodología globalizadora como es el aprendizaje por descubrimiento, donde serán los propios niños lo que tengan que descubrir de forma activa sus propios aprendizajes, a partir de la observación, de la experimentación y exploración, para potenciar aún más la curiosidad y el acercamiento hacia la literatura infantil.

COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística CCL.
- Competencia matemática .
- Aprender a aprender CPAA.
- Competencias sociales y cívicas CSC.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor SIE.
- Conciencia y expresiones culturales CEC

RECURSOS

Material deportivo especificado en cada sesión

TEMPORALIZACIÓN

32 sesiones anuales

EVALUACIÓN

- Observación: A través de la observación mediremos la satisfacción de los participantes y su implicación durante la actividad.
- Asambleas grupales: Dónde los participantes del taller puedan exponer sus necesidades e intereses de la actividad.

La butaca de **SERUNION**



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El cine, empleado como fuente de información, permite adentrarse en el estudio de la sociedad, conocer culturas diferentes a la propia (interculturalidad), formar visiones en torno a acontecimientos pasados, presentes y futuros (nos permite juzgar, ponernos en el papel de los personajes históricos más relevantes y preguntarnos el por qué de sus actos y del devenir del mundo), entrar en contacto con valores, ideas, pensamientos, actitudes, normas...

OBJETIVOS

- Fomentar el cine como actividad educativa.
- Trabajar desde el cine diferentes valores humanos mediante las películas y cortos.
- Reflexionar sobre los valores que nos proponen las diferentes películas e intentar establecer una relación con nuestra vida diaria especialmente en el centro escolar

METODOLOGÍA

Hablamos sobre la película antes de la sesión, presentando la temática y aquellos aspectos que queramos resaltar para el trabajo posterior: Valores, comportamiento de personajes, escenarios en el que tiene lugar la historia. Mantenemos la atención y el silencio durante la película.

COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística CCL.
- Competencia digital CD.
- Aprender a aprender CPAA.
- Competencias sociales y cívicas CSC.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor SIE.
- Conciencia y expresiones culturales CEC.

RECURSOS

Proyector, video, pantalla, pc, película

TEMPORALIZACIÓN

32 sesiones anuales (2 películas mes + 2 sesiones de trabajo)

EVALUACIÓN

- Observación: A través de la observación mediremos la satisfacción de los participantes y su implicación durante la actividad.
- Asambleas grupales: Donde los participantes del taller puedan exponer sus necesidades e intereses de la actividad.

Inicio