

A decorative border composed of various colored brush strokes in shades of red, orange, yellow, green, blue, and purple, arranged in a rectangular frame around the central text.

PROGRAMACIÓ

2 ANYS

ÍNDEX

1, Contextualització

1,1, Centre

1,2, Característiques del grup

2,Legislació

2,1, Objectius

2,2, Competències clau

2,3, Àrees

3, Situacions d'aprenentatge

4, Organització dels espais d'aprenentatge

5, Distribució del temps

6, Selecció i organització dels recursos i materials

7, Mesures d'atenció a les diferències individuals

8, Avaluació: observacions i documentacions pedagògiques

1. Contextualització

1.1. Centre

CEIP L'Illa, està situat al Grau de Castelló, a la comarca de la Plana Alta.

El CEIP L'ILLA es troba en el Grup Sant Pere del Grau de Castelló, barri allunyat del nucli urbà, que confina amb el Grup Sant Roque i una part de l'antiga marjaleria.

ENTORN FÍSIC, SOCIOECONÒMIC I CULTURAL

El Grau de Castelló és un barri costaner de regadiu, situat a la vora de la mar i molt ben comunicat amb el centre de Castelló.

El nivell socioeconòmic del Grau és mitjà-baix. Les famílies viuen sobre tot del sector serveis, però també del sector primari, com és la pesca i l'agricultura; així com, dels magatzems que manufacturen els productes del sector primari. Altres famílies viuen de la indústria petroquímica.

És una zona de predomini castellà parlant, degut a la gran immigració procedent d'Andalusia, així com magrebins, romanesos, sudamericans, etc.

Aquesta situació fa que el valencià siga una llengua minoritària entre la població, ja que queda reduïda a la població d'origen autòcton de la província. Aquesta diversitat en la població deriva en una gran diversitat sociocultural.

El Grau és una zona dotada de diferents serveis públics: 4 escoles, una escola de primer cicle d'educació infantil, un institut d'educació secundària, una escola d'hostaleria, una biblioteca pública, poliesportius, piscines i gimnàs, així com diverses associacions culturals, gràcies a la interculturalitat existent.

1.2. Característiques del grup

L'aula de 2 anys compta amb 8 alumnes, dels qual 6 son xiquets i 2 xiquetes. Trobem una gran diversitat quan a desenvolupament, maduració, atenció, autonomia, procedència, etc. La qual cosa fa que siga molt diversa, tot i això, es troben unes característiques comuns relacionades amb l'edat cronològica que especifique a continuació:

- Pel que fa a les característiques psicomotores, son capaços de planificar les seues pròpies accions. És l'etapa del moviment, d'anar d'un lloc a un altre, estan en contínua activitat i els agrada expressar les seues emocions a través del cos.
- Quan al llenguatge, el desenvolupament del mateix dependrà del seu ritme de maduresa, de l'estimulació que rep, de les seues experiències o del seu desenvolupament neurològic entre d'altres. A més, cal dir que en aquesta edat s'inicia la comunicació verbal. Es produeix un gran desenvolupament de la parla articulada en la qual, al principi, es mesclen els sons amb les paraules, i presenten una immaduresa fonètica que anirà desapareixent a poc a poc. Durant el primer semestre del segon any, el xiquet i la xiqueta acostumen a parlar amb si mateixos mentre juguen o realitzen qualsevol activitat. Habitualment, comencen a construir xicotetes frases negatives amb el "no". Els sol agradar escoltar i que els conten contes, a més, comencen a verbalitzar l'acció que realitzen (saltar, dormir, córrer, pentinar-se).
- Desenvolupament cognitiu: Durant aquest període, el xiquet i la xiqueta aniran desenvolupant la seua capacitat per a utilitzar símbols en els seus pensaments i accions. Solen ser capaços d'expressar els seus sentiments i desitjos. Durant aquest curs, el xiquet i la xiqueta desenvolupen habilitats com la memòria, l'atenció o la resolució de problemes simples.

2. Legislació

2.1 Objectius

- a) Conèixer el seu propi cos i el dels altres, així com les seues possibilitats d'acció i aprendre a respectar les diferències.
- b) Observar i explorar el seu entorn familiar, natural i físic, amb una actitud de curiositat i respecte, i participar en activitats socials i culturals de la comunitat.
- c) Adquirir progressivament autonomia en les situacions de la vida quotidiana.
- d) Desenvolupar les seues capacitats emocionals i afectives per a formar-se una imatge positiva de si mateixos establint vincles segurs amb les persones adultes i amb els altres xiquets i xiquetes.

- e) Relacionar-se amb els altres en igualtat i adquirir progressivament pautes elementals de convivència i relació social, així com exercitar-se en l'ús de l'empatia i la resolució pacífica de conflictes, desenvolupant actituds de interès i ajuda, i evitant qualsevol tipus de violència.(DUA)
- f) Promoure, aplicar i desenvolupar les normes socials que fomenten la igualtat de drets i responsabilitats de les persones, des d'una perspectiva d'igualtat de tracte i no discriminació.
- g) Comunicar i representar la realitat a través dels diferents llenguatges i formes d'expressió.
- h) Explorar les destreses relatives al pensament lògic matemàtic, la lectura i l'escriptura, el moviment, el gest i el ritme des de les situacions quotidianes i contextualitzades.
- i) Descobrir la riquesa multilingüe i multicultural present en la societat, on conviuen la llengua pròpia i oficial, el valencià, i el castellà, llengua cooficial, a més d'altres llengües familiars i desenvolupar actituds positives cap a aquesta diversitat.
- j) Desenvolupar habilitats comunicatives en les dues llengües oficials i iniciar-se en el descobriment d'una llengua estrangera.

2.2 Competències clau

Competència en comunicació lingüística: intercanvis comunicatius respectuosos. L'oralitat té un paper destacat.

- Competència plurilingüe: Contacte amb les llengües i les cultures respectant-les.
- Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria: primers passos cap al pensament científic mitjançant el joc, la manipulació i la realització d'experiments senzills.
- Competència digital: augmentar la motivació, la comprensió i el progrés en l'adquisició d'aprenentatges.
- Competència personal, social i d'aprendre a aprendre: control de les seues emocions i sentiments.
- Competència ciutadana: afavorir actituds basades en els valors de respecte, equitat, igualtat, inclusió i convivència.
- Competència emprenedora: creació i innovació.
- Competència en consciència i expressió cultural: fomentar l'expressió creativa d'idees, sentiments i emocions mitjançant diversos llenguatges i formes artístiques.

S'espera que permeta planificar hàbits de vida saludables, protegir el medi ambient, resoldre conflictes de manera pacífica, actuar com a consumidors responsables, utilitzar de manera ètica i eficaç les tecnologies, promoure la igualtat de gènere, gestionar l'ansietat que genera la incertesa, identificar situacions de iniquitat i desenvolupar sentiments d'empatia, cooperar i conviure en societats obertes i canviants, acceptar les diferències, apreciar el valor de la diversitat, formar part d'un projecte col·lectiu i adquirir confiança en el coneixement com a motor del desenvolupament.

2.3 Àrees

Àrea I: creixement en harmonia

En aquesta àrea s'atén el desenvolupament físic i motor, l'adquisició gradual del control de si mateix i el procés gradual de construcció de la pròpia identitat, fruit de les interaccions amb els altres i amb l'entorn, i es destaca la importància de propiciar i afavorir interaccions sanes, sostenibles, eficaces, igualitàries i respectuoses. El desenvolupament de la identitat, les cures han de respondre a l'atenció de les necessitats en un clima acollidor i tranquil, que proporcione els temps necessaris perquè cada moment es visca de manera plaent i contribuïska a la presa de consciència de si mateix. Només a partir d'aquesta sensació de benestar, la resta d'aprenentatges podran aconseguir un valor significatiu i global.

● Competències específiques

1. Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
2. Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
3. Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
4. Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social i emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

5. Prendre iniciativa, planificar i seqüenciar la pròpia acció, de manera individual o en grup, amb la finalitat d'afrontar reptes i resoldre tasques o problemes senzills en el context del dia a dia.
- Connexions: amb les dimensions de la seua pròpia àrea, amb les altres dues àrees i amb les competències clau, especialment amb: la competència clau personal, social i d'aprendre a aprendre, la competència ciutadana, la competència emprenedora i amb la competència en comunicació lingüística. Connectada també amb els ODS (els que es refereixen a la salut i el benestar, la igualtat de gènere, la reducció de les desigualtats, la producció i el consum responsables, la pau, la justícia i les institucions sòlides), la Convenció dels Drets del Xiquet

● Sabers bàsics

• Bloc A: construcció de la identitat i l'autonomia en relació amb sí mateix

1. Parts del cos: característiques individuals i percepció dels canvis físics.
2. Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.
3. El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.
4. Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visual-motriu a través del contacte amb objectes i materials.
5. Iniciació en el control estàtic: respiració, relaxació, tonicitat i autocontrol.
6. Accions relacionades amb les necessitats bàsiques quotidianes d'alimentació, descans i higiene personal en espais no habituals.
7. Estratègies per a identificar i evitar situacions de risc i perill.
8. Identificació i adequació d'estats emocionals a les diverses situacions: temps d'espera, xicotetes frustracions associades a la satisfacció de necessitats bàsiques i cures.
9. Satisfacció pels progressos reeixits que generen seguretat i confiança.
10. Accions bàsiques en la resolució de tasques senzilles i reptes amb demanda d'ajuda.
11. Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.

• Bloc B: construcció de la identitat i l'autonomia en relació amb els altres

1. La transició del grup familiar al grup social de l'escola.

2. Interès a conèixer altres persones.
 3. Vinculació afectiva amb les persones de referència.
 4. Les primeres organitzacions socials i grups de pertinença: la família, la casa i l'escola.
 5. Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.
- Criteris d'avaluació
 1. Identificar les parts del cos, les seues possibilitats i les característiques de manera global.
 2. Mostrar acceptació i respecte pel propi cos i el dels altres.
 3. Explorar amb interès i prudència l'entorn a través del moviment lliure.
 4. Expressar necessitats bàsiques i preferències amb persones diferents del context familiar.
 5. Manifestar i identificar emocions bàsiques.
 6. Establir relacions de confiança amb les persones pròximes.
 7. Reproduir conductes i situacions prèviament observades en l'entorn social pròxim.
 8. Portar a la pràctica rutines relacionades amb la cura personal i l'alimentació amb l'ajuda de la persona adulta o quan siga necessària.
 9. Afrontar xicotetes adversitats, prendre decisions i sol·licitar ajuda quan faça falta.

Àrea II: descobriment i exploració de l'entorn

Es pretén potenciar la curiositat infantil cap a l'entorn, així com estimular una disposició activa cap al seu coneixement, i propiciar, a més, l'evolució des del pla individual cap al col·lectiu i col·laboratiu, sempre des d'un enfocament coeducatiu, mitjançant l'observació, la manipulació i l'experimentació.

- Competències específiques

1. Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
2. Dur a terme investigacions senzilles, individuals i grupals, orientades a explorar objectes, éssers vius, fenòmens i successos de l'entorn pròxim utilitzant destreses lògic matemàtic, científiques i tecnològiques elementals.
3. Identificar i intervindre en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim, mitjançant la cura i la conservació d'aquest i el benestar de les persones, i reconèixer les relacions bàsiques entre si.
- Connexions: amb les dimensions de la seua pròpia àrea, amb les altres dues àrees i amb les competències clau, especialment amb: competència personal, social i d'aprendre a aprendre, la competència ciutadana i emprenedora, i amb la competència matemàtica i en ciència, tecnologia i enginyeria. Connectada amb els següents *ODS: salut i benestar, producció i consum responsable i acció pel clima.

- Sabers bàsics

- **Bloc A: observació i experimentació de l'entorn immediat físic i natural**

1. Exploració sensorial.
2. Interès i curiositat durant l'exploració.
3. Característiques elementals dels objectes i materials amb els quals es relacionen.
4. Iniciació a l'establiment de relacions d'ordre, correspondència, classificació i comparació.
5. Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim a través de les possibilitats perceptives.
6. Nocions espacials bàsiques en relació amb el propi cos i amb els objectes que l'envolten.
7. Quantificadors bàsics contextualitzats.
8. Necessitats dels éssers vius.
9. Processos i canvis perceptibles en allò que ens envolta.
10. Elements naturals, observació i experimentació.

- **Bloc B: curiositat, iniciació al pensament científic i al raonament lògic des de la creativitat**

1. Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.
2. Observació i experimentació sobre l'entorn pròxim. La intencionalitat.
3. Iniciació en la planificació i la presa de decisions.
4. Iniciació al sentit espacial i numèric. 5. Observació i curiositat davant allò que ens envolta.

- **Bloc C: valoració, respecte, cura i acció sobre l'entorn**

1. Els elements i els fenòmens naturals del seu entorn.
2. Efecte de les accions pròpies en el medi físic i natural.
3. La cura de l'entorn i dels éssers vius.

- **Criteris d'avaluació**

1. Observar i manipular sensorialment materials i objectes de l'entorn, des de la curiositat.
2. Establir relacions senzilles entre objectes i materials sobre la base de les qualitats i els atributs que tenen.
3. Utilitzar els quantificadors bàsics més significatius relacionats amb les experiències quotidianes de joc i relació amb els altres.
4. Localitzar espais habituals i aplicar nocions espacials bàsiques partint del cos propi i dels elements i objectes de l'entorn.
5. Mostrar interès per les activitats en contacte amb la naturalesa i la interacció amb alguns elements naturals.
6. Identificar algunes característiques bàsiques dels elements i éssers vius de l'entorn natural i mostrar respecte.
7. Plantejar accions per a la resolució de problemes, tasques i reptes senzills.
8. Identificar i denominar els fenòmens atmosfèrics habituals en l'entorn i relacionar-los amb alguna conseqüència en la seua vida quotidiana.

Àrea III: comunicació i representació de la realitat

Les destreses comunicatives aniran evolucionant des de les primeres interaccions a través de l'expressió corporal i gestual, lligades bàsicament a la satisfacció de les necessitats primàries, fins a l'adquisició de diversos codis que permeten comprendre, interpretar i produir missatges de complexitat creixent, de manera eficaç, personal i creativa quan acabe el segon cicle.

- Competències específiques

1. Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diferents llenguatges, i ajustar l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
 2. Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
 3. Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diferents llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
 4. Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
 5. Mostrar interès per a participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.
 6. Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.
- Connexions: amb les dimensions de la seua pròpia àrea, amb les altres dues àrees i amb les competències clau, especialment amb: e la competència en comunicació lingüística, la competència plurilingüe, la competència digital, i la competència personal, social i d'aprendre a aprendre.

- Sabers bàsics

- **Bloc A: descobriment dels llenguatge**

1. Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.
2. Possibilitats sonores i expressives de la veu, del cos, dels objectes i dels instruments.
3. La imatge i el so en l'entorn físic.
4. L'escolta com a descobriment i gaudi de l'entorn.
5. Cançons i altres manifestacions musicals. Cançons de bressol, senar-senar i jocs de falda. Sensacions que les acompanyen, reconeixement, evocació i reproducció.

6. Exploració i expressió a través del gest i del moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.
7. Materials, colors, textures, tècniques i procediments plàstics.
8. El joc simbòlic com a mitjà d'expressió.
9. Desig de comunicar-se i interès a participar en diferents propostes artístiques.
10. Aproximació als codis de representació gràfica (dibuix, imatges, símbols, etc.) en diversos suports. Primeres representacions indeterminades.

• **Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal**

1. Escolta activa i comprensió de paraules i missatges orals senzills en les dues llengües oficials.
2. Sons, expressió sonora i articulació de les paraules. Jocs d'imitació, lingüístics i de percepció auditiva.
3. Interès per participar en interaccions orals i situacions habituals de comunicació des de la realitat lingüística.
4. El llenguatge oral en situacions quotidianes: expressió de necessitats, emocions i vivències, primeres converses amb sons, vocalitzacions i jocs d'interacció.
5. Estratègies que faciliten els intercanvis: contacte visual amb el interlocutor, escolta atenta i espera per a intervindre en situacions quotidianes que afavorisquen el respecte i la igualtat.
6. Interès i atenció per escoltar textos llegits per altres persones.
7. Observació i manipulació de textos i imatges en diversos formats: llibres, revistes, cartells, etiquetes.
8. Repertori lingüístic individual. Lèxic de les llengües oficials relacionat amb situacions quotidianes.

• **Bloc C: patrimoni i cultura**

1. Celebracions, costums i tradicions etnoculturals presents en l'entorn.
2. Els espais lletrats i culturals com a font de gaudi.

3. Participació i interès en els diversos gèneres literaris infantils de la nostra cultura popular: contes, relats, endevinalles, teatre, embarbussament, poesia, faules, rondalles, llegendes, cançons de bressol... sense estereotips sexistes, com a font de plaer i aprenentatge.
 4. Convivència amb la diversitat lingüística i cultural de l'aula i de l'entorn.
- Criteris d'avaluació
1. Explorar les possibilitats expressives i comunicatives dels diferents llenguatges i utilitzar els seus mitjans materials propis per a expressar-se lliurement en diversos contextos.
 2. Establir i reforçar els vincles afectius amb els altres i participar amb interès en interaccions i en contextos quotidians de comunicació.
 3. Participar en situacions comunicatives i adequar la postura, el gest i els moviments a les intencions.
 4. Prendre la iniciativa en la interacció social i gaudir de les situacions comunicatives amb una actitud respectuosa.
 5. Utilitzar el llenguatge oral, mostrar interès per a expressar-se, compartir sentiments, desitjos, emocions i vivències i mostrar curiositat pels diferents perfils lingüístics.
 6. Participar en activitats individuals o col·lectives relacionades amb diferents manifestacions artístiques i culturals.

3. situacions d'aprenentatge

A l'hora d'assolir els objectius, les competències clau i les competències específiques de cada àrea, amb caràcter general farem ús de la següent metodologia que utilitzarem per al desenvolupament de diverses activitats especificades a continuació:

- **Metodologia**

Considere IMPRESCINDIBLE per a aconseguir aquests objectius, optar per una METODOLOGIA ACTIVA I EXPERIMENTAL, afavorint les activitats on el xiquet/a siga de veritat el constructor/a del seu propi aprenentatge, a través de la gamificació. Els principis metodològics en els quals fonamenta la meua acció pedagògica són:

- **PRINCIPI: PARTIR DEL DESENVOLUPAMENT DEL XIQUET/A:** he de partir d'un coneixement profund del desenvolupament del xiquet/a d'aquesta edat, perquè pugui existir una correspondència entre els nivells que es pretenen aconseguir i les competències clau i específiques de la programació.
- **PRINCIPI D'ACTIVITAT I JOC:** De les activitats pròpies del xiquet/a, el joc és la forma natural que ell té per a apropiarse de la realitat que li envolta, així com el mitjà idoni de relació amb els iguals. Tota activitat per a ell suposa un joc. Les meues propostes d'activitats es fonamenten en l'activitat, en el joc lliure i en el joc reglat o sistematitzat, en diferents tipus d'agrupacions, fomentant d'aquesta manera la interacció social i l'establiment de vincles afectius entre els iguals. A la nostra aula, el joc serà una constant: jocs lògic matemàtics i de consciència fonològica en el moment comunicatiu (gran grup), jocs en microespais o ambients, joc com a recurs per a treballar la música i la psicomotricitat, joc lliure a l'hora del pati, jocs amb la col·laboració dels familiars.
- **PRINCIPI D'OBSERVACIÓ I EXPERIMENTACIÓ:** Sempre que siga possible partiré de l'observació directa de la realitat i de la pròpia experimentació i manipulació amb els objectes.
- **PRINCIPI DE SIGNIFICATIVITAT DE L'APRENENTATGE:** Els temes i les activitats que presente han de sorgir dels seus propis interessos, han de tindre un significat concret per a ells.
- **PRINCIPI DE GLOBALITZACIÓ DELS APRENENTATGES:** L'aproximació a les diverses competències presentades serà global, tenint en compte la manera en què els xiquets/as d'aquestes edats es relacionen amb la realitat. Les diferents àrees s'articulen, en la mesura que siga possible entorn d'eixos globalitzadors. Una vegada més, la METODOLOGIA INNOVADORA garanteix aquest principi globalitzador.
- **PRINCIPI D'INDIVIDUALITZACIÓ I SOCIALITZACIÓ: PER UNA ESCOLA INCLUSIVA**
- **AMBIENT AFECTIU, CÀLID I SEGUR. ESTABLIMENT DE RELACIONS INDIVIDUALS DE QUALITAT AMB LA MESTRA I L'EDUCADORA. EDUCAR AMB EL COR. EDUCACIÓ EMOCIONAL**
- **PRINCIPI DE COL·LABORACIÓ I PARTICIPACIÓ DE LES FAMÍLIES**
- **Disseny d'activitats en el temps**

Les activitats estan dissenyades per a cobrir tots els objectius plantejats en el Decret 100/2022 del 29 de Juliol.

Respectaré principalment les necessitats de l'alumnat plantejant activitats en els diferents espais d'aprenentatge en els quals està estructurada l'aula. Participarem en les activitats de cicle i de centre.

	PRIMER TRIMESTRE	SEGON TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
SITUACIONS D'APRENTATGE	Tardor Castanyada Nadal	Hivern Les nostres festes: Carnaval, Magdalena i Pasqua	Primavera Estiu
PROJECTES DE TREBALL TRIMESTRALS	• PERIODE D'ACOLLIDA	• BIBLIOLAB: COLORS (HERVÉ TULLET) • BIBLIOLAB: FRUTAS (ANTONIO RUBIO Y ÓSCAR VILLÁN)	
PROJECTES DE TREBALL ANUALS	• ASSEMBLEA • ANIVERSARIS • HÀBITS I RUTINES • FEM MÚSICA • ART • PSICOMOTRICITAT		

	• LLIBRE VIATGER		
TALLERS	• MANUALITATS EN FAMÍLIA • EFEMÈRIDES		
ESPAIS D'APRENENTATGE	• FOC DE CAMPAMENT • PITÀGORES • ESPAI DE JOC SIMBÒLIC, LA LLAR • MANS A L'OBRA • ALEXANDRIA • ATELIER • MOU-TE • ESPAI DE LECTURA I CALMA • ESPAIS FLEXIBLES PER A DUR A TERME DIFERENTS PROPOSTES • ESPAI PER A TREBALL INDIVIDUAL O EN XICOTET GRUP		
EFEMÈRIDES	Halloween Nadal	Dia de la Pau La Magdalena Pasqua	Dia del llibre Dia de la família

4, Organització dels espais d'aprenentatge

L'organització de l'espai de l'aula permet donar una resposta educativa coherent als diferents ritmes de desenvolupament, interessos i motivacions, afavorint una intervenció educativa individualitzada.

L'organització de l'espai per «micro-ambients» permet diferents ritmes d'aprenentatge, interessos i motivacions, al mateix temps que facilita al docent una intervenció educativa més ajustada.

Breu descripció d'espais on es donen les situacions d'aprenentatge i la seua organització.

- Aula i els seus ambients o espais:

L'aula està formada per l'espai propi i l'espai del corredor. A més contem amb un pati per a nosaltres. Els espais d'aprenentatge repartits per l'aula i el corredor són els següents:

- Espai de joc simbòlic, la llar: per afavorir la imaginació, el llenguatge i la socialització (cuineta, nines, mercat, taller, disfresses...).
- Espai de lectura i calma (biblioteca per fomentar l'animació lectora). Amb coixins, contes i ambient tranquil per a llegir, mirar llibres o relaxar-se.
- Espais flexibles per a dur a terme diferents propostes: espai de construccions i motricitat fina (peces, blocs, encaixos, materials naturals o reutilitzats per desenvolupar la coordinació i la creativitat); espai de descoberta i experimentació (racons per manipular, observar, classificar... amb safates sensorials, lupes, materials de ciència, etc.)...
- Pitàgores: zona d'activitats manipulatives relatives a la lògica-matemàtica i les construccions.
- Mans a l'obra: activitats de psicomotricitat fina manipulatives i experimentals
- Alexandria: activitats de llenguatge i biblioteca
- Atelier: activitats d'art
- Zona d'encontre, llar de foc. espai per a l'assemblea, de reflexió i per a realitzar activitats grupals i de descans.
- Espai per a treball individual o en xicotet grup: taules i cadires per fer activitats dirigides.
- Mou-te: espai on es realitzen activitats de psicomotricitat gruixuda

- Centre escolar: El pati de 2 anys es un espai exclusiu per als xiquets i xiquetes d'aquesta aula. Conta amb un tobogan, un balanci i diverses motos per a desplaçar-se. A més a més, cada dia treiem al pati una proposta de joc, com potser: pilotes, cèrcols, construccions, jocs d'arena...

5. Distribució del temps

Els temps l'organitzem al voltant de les rutines diàries, proporcionant punts de referència estables. Encara que l'horari no siga rígid per a poder donar oportunitat a esdeveniments inesperats relacionats amb les seues inquietuds o propis de festivitats, tenim a l'aula una organització temporal que ens serveix de guia:

Horari 2 anys	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
9.00-9.40	Propostes i estacions		Moviment (psico)	Propostes i estacions	
9.40-10.20	Assemblea			Anglès (Assemblea)	Assemblea

10.20-11.00	Hàbits d'higiene i alimentació				
11.00-11.45	Pati				
11.45-12.30	Hàbits d'higiene i descans				
12.30-13.15	Música i dansa	Joc lliure/ambients	Art i plàstica	Conte i biblioteca	Joc lliure/ambients
13.15-14.00					

6..Selecció i organització dels recursos i materials

El material i els recursos personals de la nostra aula son els següents:

- Material

Els materials són diversos, significatius, amb diferents formes d'utilització i tenint en compte la procedència cultural de l'alumnat: persones diferents races i sexes, contes de diferents cultures, disfresses de diferents cultures i professions.

El material l'organitzem de forma descentralitzada responent a la manera que distribueix les zones a l'aula i els models didàctics que utilitzem.

- De joc: afavoreixen la imaginació, la creativitat i l'expressió.

- De psicomotricitat: multisensorial, matalassets, tobogans, rampes, tricicles, cercles...
- De llenguatge: titelles, contes, trencaclosques, plomes...
- D'educació sensorial: papers transparents, pots de diferents olors, instruments musicals...
- De matemàtiques: botons, caixes, material Montessori...
- D'observació i experimentació: taps de pots, cartons d'ous, farina, fruites...
- Viu: plantes, flors, animals com cargols...
- Per a educació artística: argila, papers, pintures...
- Digital: pissarra digital, ordinador...
- Imprès: llibres, materials curriculars
- Material fungible

- Recursos personals

Tutora, educadora infantil, mestra de suport, orientadora de centre, mestra de pedagogia terapèutica i mestra d'audició i llenguatge.

7, Mesures d'atenció a les diferències individuals

L'atenció a la diversitat i la inclusió són principis fonamentals que guien la nostra acció educativa a l'etapa d'Educació Infantil. Entenem la inclusió com el dret de totes i tots els infants a participar activament i en igualtat de condicions en la vida del centre, sent reconeguts, valorats i acompanyats en el seu procés de creixement, independentment de les seues capacitats, ritmes, procedències o circumstàncies personals i familiars.

La nostra resposta educativa es fonamenta en els següents criteris:

1. Enfocament global i preventiu per afavorir el desenvolupament de totes les dimensions de l'infant (emocional, cognitiva, comunicativa, motriu i social).

2. Mesures nivell aula (II)

Organització, metodologies i espais per tal de garantir l'accés i participació de tot l'alumnat. Per exemple: ritmes flexibles, llenguatge visual, joc simbòlic, i espais tranquils.

3. Observació sistemàtica i detecció precoç. Per aquest motiu es documenta el procés i, si cal, es plantegen adaptacions ajustades a cada cas de Nivell III.

4. Treball col·laboratiu amb famílies i orientació

5. Entorn acollidor, segur i respectuós on l'alumnat se senta estimat i valorat. Es posa especial èmfasi en la resolució pacífica de conflictes, el respecte per la diferència i l'educació emocional.

A continuació es mostren les mesures que s'apliquen a la nostra etapa.

Nivell I (per a tota la comunitat educatiu)

- Disposició de pictogrames pels diferents espais del centre, junt a la fotografia de la persona que habitual és allí, de manera que es fomenta l'autonomia en els desplaçaments per a tots els membres que conformen la comunitat educativa.
- Informació i acompanyament sobre beques i ajudes escolars
- Participació i implicació dels membres de la comunitat educativa

Nivell II (per al grup)

Mesures d'accés

- Adequar l'espai i materials per a facilitar l'accessibilitat
- Distribució de l'aula de manera ordenada i predictable

Horari diari visual a l'aula

- Etiquetar el material

- Ús de ferramentes TIC: pissarres digitals

Mesures d'aprenentatge

- Treballar les competències clau i objectius de desenvolupament sostenible de manera transversal
- Assemblea i altres maneres de treballar l'expressió oral, com el Programa d'Estimulació del Llenguatge Oral
- Programacions d'aula personalitzades a les necessitats de tot el grup (activitats multinivell i DUA-A)
- Anticipar el dia i les situacions d'aprenentatge (de manera oral i amb horari pictogràfic)
- Anticipar el dia i les situacions d'aprenentatge (de manera oral i amb horari pictogràfic)
- Metodologies actives: ambients d'aprenentatge, tallers, projectes de treball, propostes d'aprenentatge.

Mesures de participació

- Actuacions transversals per a la igualtat i la convivència. Treballar els valors d'igualtat, respecte, convivència...
- Activitats d'acció tutorial de cohesió grupal, educació emocional, inclusió, igualtat de gènere...
- Consensuar normes d'aula i exposar-les de manera visual a l'aula
- Donar responsabilitats dins l'aula: encarregat o encarregada del dia
- Ús d'estratègies de relaxació: racó de la calma, ioga, mindfulness...

Nivell III (per a l'alumne)

Mesures d'accés

- Accessibilitat personalitzada amb mitjans comuns (per eliminar barreres sensorials reduïm el soroll de les cadires posant pilotes a les potes, per eliminar barreres cognitives senyalitzem els espais de l'aula amb suports visuals..

Mesures d'aprenentatge

- Coordinació amb serveis educatius de intervenció especialitzada (UEO...)
- Adequació personalitzada (supervisió de l'alumnat en les tasques, assegurar que l'alumnat ha comprés les instruccions, anticipar canvis, resumir les tasques, activitats en diferents nivells d'aptituds, adaptació de metodologies i materials, oferir diferents opcions per avaluar...)
- Reforç pedagògic a través de la codocència, així com el reforç ordinari dins l'aula.

Mesures de participació

- Actuacions d'acompanyament personalitzat: consensuar entre l'equip educatiu unes pautes mínimes amb un alumne/a
- Reforç positiu
- Protocol d'acolliment amb l'alumnat nouvingut

8. Avaluació: observacions i documentacions pedagògiques

L'avaluació està orientada a la recollida d'informació rellevant per a conèixer i valorar el procés de desenvolupament i aprenentatge dels xiquets i les xiquetes.

L'avaluació té en compte: la història personal, estil d'aprenentatge que marquen el seu ritme i característiques de l'evolució, les quals coses es reflexen en:

1. Observació directa i sistemàtica

Forma principal d'avaluació que fem en Infantil al CEIP l'Illa. Ens permet observar el comportament, el joc, les relacions i les accions dels infants en el seu dia a dia.

Exemples d'ús:

- Observar com manipula objectes, com interacciona amb iguals, com s'autoregula...
- Detectar canvis en l'estat emocional o actitud davant reptes

2. Informes individualitzats

Permeten valorar el grau d'assoliment d'hàbits, actituds o competències a través dels valors Assolit / Iniciat.

Els informes individualitzats seran entregats a les famílies trimestralment per Web Família

3. Carpeta individual

Recull evolutiu del treball i les vivències de l'infant amb dibuixos, fotos, produccions, etc. que serà entregat a les famílies trimestralment.

4. Converses, diàlegs i assemblees

Les situacions comunicatives informals o guiades ens permeten veure el nivell d'expressió oral, pensament crític, gestió emocional...