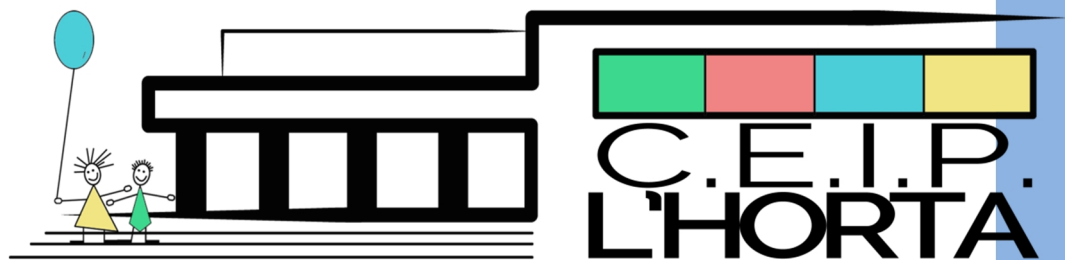


C.E.I.P. L'HORTA 03012116

PLAN LECTOR



Coordinadoras:

Aurea Fernández Ranchal

Inmaculada Cabeza Pastrana

2020

2021

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN	2
2. ANÁLISIS.....	4
3. OBJETIVOS.....	5
4. METODOLOGÍA	13
5. TEMPORALIZACIÓN	14
6. RECURSOS MATERIALES	16
7. EVALUACIÓN (MEMORIA).....	16
8. SUGERENCIAS.	16
9. REFERENCIAS	19
10. ANEXOS.....	20
- ANEXO FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA DURANTE LA PANDEMIA.....	27

1. JUSTIFICACIÓN

INTRODUCCIÓN

Nuestro objetivo es desarrollar un plan de lectura personalizado para el Centro estableciendo unos criterios comunes para todas las áreas del currículo.

Consideramos que este plan debe ser sencillo, realista y basado en el fomento de las buenas prácticas lectoras que se realizan en la tarea diaria del profesorado, más que en los grandes principios teóricos (en los cuales se apoya este plan).

Por ello, no es competencia exclusiva del área de Lengua, sino que afecta a todas las áreas. El aprendizaje significativo de cada una de ellas, puede realizarse a través de una lectura comprensiva de sus textos, ya que éste es imprescindible para que los alumnos/as entiendan, asimilen y recuerden los conceptos de cada una.

Leer es, por tanto, un acto complejo y que no se limita al libro, hay que capacitar al lector para que sepa interpretar y ser crítico con todos los mensajes, sean del tipo que sean.

Dicho proyecto, trata de evaluar el rendimiento académico en lectura comprensiva, matemáticas y ciencias. Define la capacidad lectora como la comprensión, el empleo y la reflexión a partir de textos escritos, con el fin de alcanzar metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y participar en la sociedad. Por ello se considera la comprensión lectora como un conjunto de conocimientos, habilidades y estrategias en evolución que las personas desarrollan a lo largo de su vida.

Teniendo en cuenta los aspectos evaluados en dicho proyecto, en comprensión lectora, podemos establecer los objetivos que queremos conseguir:

1. Consecución de una comprensión global. (identificar tema principal, resumen del texto,...)
2. Obtención de información. (deben saber revisar, buscar, localizar y seleccionar información relevante).
3. Elaboración de una interpretación. (comprender y contrastar información, sacar conclusiones, deducir intenciones del autor,...)
4. Reflexionar sobre el contenido de un texto. (valorar las afirmaciones de un texto, saber justificar su punto de vista, argumentos, ...)
5. Reflexión sobre la forma de un texto. (saber evaluar su calidad, conocer su estructura, que perciban matices en el lenguaje que muestran la intención del autor...)

Por supuesto, estos principios se adaptarán al nivel de los niños/as de Primaria.

Los resultados de las evaluaciones realizadas con los alumnos españoles, muestran que, hemos mejorado respecto a años atrás, pero revela que la mayoría de los niños/as, sólo superan el nivel 1 de los nombrados anteriormente. Por lo tanto, debemos incidir además, en los restantes objetivos.

En nuestro Centro, el desarrollo del currículo de cada área se realiza a través de los libros de textos escritos (mayoritariamente), proyectos de trabajo, libros de lectura, animaciones en PDI, etc. Por lo que la lectura comprensiva se convierte en el eje vertebrador.

Para llegar a conseguir los objetivos señalados al principio, pensamos que:

- La comprensión lectora se puede trabajar de distintas maneras: en voz alta o en silencio, con el profesor o con otros alumnos, en dramatizaciones, en recitales, ...
- El plan no sólo se centrará en libros sino en cualquier formato y soporte: revistas, periódicos, teatro, juegos multimedia, ...
- Una correcta lectura en voz alta denota una comprensión del texto, por lo que se considera importante crear el hábito de lectura en voz alta periódicamente. Además, contribuye a mejorar la seguridad del alumno/a en diferentes situaciones.
- Se deben utilizar cada uno de los tres tipos de lectura (previa, lenta y de síntesis).
 - o Lectura previa: su objetivo es acercarse de forma global al tema, incidir en preguntas, relaciones entre conceptos, estructura del tema, ...
 - o Lectura lenta: ayuda a comprender todas las partes del texto y es una lectura analítica. Se debe intervenir y ayudar al alumno/a en este proceso (desmenuzar los textos por medio del subrayado, esquemas, resúmenes, mapas conceptuales, ...)
 - o Lectura de síntesis: es la elaboración personal y la retención de los conceptos y sus relaciones.
- Debe implicar a toda la comunidad escolar y al profesorado.
- La **biblioteca**¹ será un espacio central en la vida del Centro. Asimismo, deberemos potenciar en los niños/as el uso de la Biblioteca Municipal y de las de aula (ir ampliándolas con diccionarios también).
- La familia tiene que constituir un eje fundamental en este Plan. Debe valorar motivando la lectura de sus hijos/as en casa y valorando el trabajo del Centro.
- En la sociedad de la información y comunicación se han producido profundos cambios que afectan también a las nuevas formas de construir y estructurar los saberes. Estos cambios, han provocado una nueva configuración de la idea de lector. Un **lector polivalente que se manifiesta en una serie de competencias:**
 - o Posee aptitudes para utilizar diferentes formas de lectura: silenciosa, en voz alta, rápida, lenta, selectiva,...
 - o Es capaz de apropiarse de diferentes tipos de textos y escritos, de comprender sus mensajes, su sentido y su vocabulario (literarios, científicos, técnicos, descriptivos, argumentativos,...)
 - o Es capaz de leer en diferentes soportes: periódicos, enciclopedias, pantallas de ordenador, cine, televisión, folletos de instrucciones, horarios,...
 - o Es capaz de leer con intenciones variadas: por placer, por deber, por interés o por necesidad.
- Debemos potenciar que los alumnos/as lean mejor y disfruten más, a que lean más y disfruten menos.

¹Ver ANEXO 2: Biblioteca del Centro

- Intentaremos combinar la libertad de elección de textos, acordes a la edad y al interés del niño/a, y la obligatoriedad de leer un número determinado de libros durante el curso, que no sea excesivo para integrar la idea de “más y mejor”.

2. ANÁLISIS

Para hacer el análisis, **recurrimos a la realización de una encuesta a todos los alumnos/as** para conocer el nivel y hábitos lectores de nuestros alumnos como punto de partida para la realización de nuestro plan lector.

El resultado de la encuesta, de forma global es el siguiente.

1. A la pregunta “numera lo que más te gusta hacer”:
En Infantil: jugar, ver la tele, hacer deporte y pintar y recortar.
En Primaria: Internet, jugar y hacer deporte. Aquellos alumnos que leer más no practican deporte.
2. Los alumnos dicen que les gusta leer mucho o bastante, exceptuando un nivel que dice poco.
3. A si “entienden lo que leen” responden que casi siempre o a veces, pero poco si no le gusta leer.
4. A los alumnos/as les gusta leer en voz alta o en silencio igualmente, exceptuando a los alumnos de tres y cuatro años a los que les tienen que leer.
5. A la mayoría de los alumnos/as les gusta que les lean sus profesores en voz alta.
6. Después de leer un libro los alumnos/as prefieren hablar sobre el mismo, realizar alguna manualidad o seguir investigando.
7. A los alumnos/as les gusta que sus padres les lean cuentos aunque no suelen hacerlo en su mayoría.
8. Los alumnos/as opinan que a sus padres/madres les gusta leer.
9. El tipo de libros que más les gusta son los de aventuras, misterio (a los mayores), temáticas diversas (universo, animales, historia,...), humor y poesía.
10. Los libros que se han leído y más les han gustado son los tradicionales, Disney (cine), series de televisión, y en primaria aquellos que han leído en su clase o han sacado de la biblioteca (Harry Potter, Geronimo Stilton, Bat Pat, Teo, etc)
11. Sobre libros que no han gustado no hay respuestas.
12. Los alumnos de infantil querrían que les regalaran libros sobre series de la tele (Pocoyó, Dora, etc.). Los alumnos de primaria querrían libros sobre dinosaurios, animales, Kika, Bat Pat, Geronimo Stilton, etc.
13. La biblioteca del colegio se visita muchas veces o alguna vez dependiendo del curso.
14. Los alumnos/as de nuestro colegio tienen carnet de la biblioteca municipal en su mayoría.
15. A la pregunta de si “han leído algún libro que no sea en castellano”, contestan que en valenciano, una minoría en inglés y en cualquier otro idioma nada.

De los resultados de esta encuesta se desprende que a nuestros alumnos/as les gusta escuchar historias, leer libros,... En la escuela harían falta más dedicación al placer de leer sin ninguna

actividad escrita posterior, pero sí les gusta hablar sobre el libro comentarlo, dibujos, manualidades. En la familia tenemos que conseguir que una de sus aficiones sea leer por el placer de leer.

Nuestro Plan Lector, por lo tanto, irá encaminado a potenciar en nuestros alumnos/as estas actitudes.

3. OBJETIVOS

Los **objetivos generales** del Plan de Lectura son los siguientes:

- Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.
- Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura.
- Lograr que la mayoría del alumnado descubra la lectura como un elemento de disfrute personal.
- Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.
- Promover entre los alumnos el uso cotidiano y diario de la biblioteca, de forma que adquieran las herramientas para manejarse con eficacia por este entorno, comprendan su importancia para el aprendizaje y el disfrute lector y valoren la importancia de cuidar y conservar los libros.
- Incorporar las tecnologías de la información y la comunicación al día a día del Centro escolar, de forma que los alumnos/as aprendan a utilizarlas y a analizar la información que se obtiene de ellas de forma crítica.

Los **objetivos de las sesiones de lectura** del plan lector son:

- Mejorar la expresión oral.
- Leer de forma expresiva.
- Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuadas.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.
- Utilizar la lectura comprensiva como herramienta para obtener información de distintas fuentes
- Acceder al descubrimiento de otros mundos tanto en sentido físico como de pensamiento.
- Desarrollar habilidades de lectura crítica e interpretativa.
- Leer de forma autónoma y con asiduidad
- Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de riqueza personal.
- Desarrollar actitudes emocionales y positivas hacia el uso de la lectura en el tiempo de ocio.
- Utilizar las herramientas y recursos de la Biblioteca Escolar
- Establecer, a través de la escritura, una vía de diálogo con otros lectores

- Participar de forma activa en la dinámica del Centro.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de consulta y como medios de expresión.

Los **objetivos de la biblioteca** son los siguientes:

- Proporcionar apoyo al programa de enseñanza y aprendizaje.
- Asegurar el acceso a una amplia gama de recursos y servicios.
- Dotar al alumnado de las capacidades básicas para obtener y usar una gran diversidad de recursos.
- Habituarse al alumnado a la utilización de las bibliotecas con finalidades recreativas, informativas y de educación permanente.

Los objetivos a conseguir en relación a *las familias* son:

- Recabar información de las familias sobre los hábitos lectores de sus hijo/as y sobre cómo se vive en casa la lectura como fuente de disfrute.
- Pedir colaboración a las familias para desarrollar las actividades propuestas dentro del Centro con el fin de crear nuevos lectores entre sus hijos/as.
- Informarles de los planes de lectura del centro, indicándoles qué pueden hacer ellos para mejorar los objetivos del plan.
- Estimular la lectura de padres e hijos creando un espacio dónde compartir las vivencias del día.
- Clasificar los libros por ciclos para favorecer su utilización.
- Dotar de libros adecuados a la edad, intereses y necesidades de nuestros alumnos/as la biblioteca del Centro.
- Promover su utilización en horario lectivo para leer como fuente de disfrute, para la consulta de textos o para adquirir libros en calidad de préstamo.
- Promover el uso de la biblioteca como espacio para el trabajo en equipo, de forma especial en aquellas áreas que impliquen la consulta de los fondos bibliográficos o audiovisuales.
- Diseñar y coordinar desde la Biblioteca del Centro actividades de animación lectora, planes de lectura para fomentar el gusto por leer.
- Fomentar el uso y aprecio de los padres y madres de la Biblioteca como Centro de documentación y lugar de formación.

- Favorecer que las madres y los padres se conviertan en modelos de buenos lectores y contribuyan a estimular la lectura de sus hijos/as en el tiempo de ocio.

Los objetivos a conseguir en relación al **centro escolar y al equipo docente**:

- Potenciar la integración de la lectura en la dinámica de la clase.
- Fomentar el hábito de la lectura diaria como un bien cultural en sí mismo y en tiempo de ocio.
- Facilitar a través de la formación una mejora en el conocimiento de las habilidades lectoras y de las estrategias de enseñanza más adecuadas para llevarlas a cabo.
- Facilitar a través de la formación una mejora en el conocimiento de las habilidades lectoras y de las estrategias de enseñanza más adecuadas para llevarla a la práctica.
- Potenciar un nuevo estilo docente ofreciendo recursos alternativos al libro de texto y ampliando las vías de acceso a la información y el conocimiento.
- Potenciar la integración de la lectura en la dinámica de la clase.
- Fomentar el hábito de lectura diaria y la afición a la lectura como un bien cultural en sí mismo y en tiempo de ocio.
- Estimular la concepción del profesor como investigador.
- Organizar la biblioteca como centro de documentación y recursos al servicio de toda la Comunidad Educativa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA BIBLIOTECA.

Objetivos en Educación Infantil.

-) Experimentar la biblioteca como lugar mágico de encuentro con los libros y con el resto de la Comunidad Educativa.
-) Establecer un primer contacto con su amigo el libro de forma lúdica.
-) Adquirir hábitos relacionados con el comportamiento que debe mantener en la biblioteca.

Objetivos en Primaria.

-) Profundizar en la relación del niño/a con la biblioteca como lugar mágico que permite saciar su curiosidad.
-) Despertar, crear y extender el gusto por la lectura.
-) Desarrollar la imaginación y creatividad a través de los recursos que ofrece la biblioteca.
-) Profundizar en los hábitos de comportamiento en la biblioteca.
-) Aprender a buscar, organizar y aplicar la información disponible.

Funciones de la biblioteca:

A.- Educativas.

- Fomento de la lectura en todo tipo de lenguas y soportes.
- Formación en la búsqueda, análisis y tratamiento de la información y la documentación (educación documental).
- Fomento de la expresión y creatividad.
- Educación para el ocio y tiempo libre.
- Información y orientación.

B.- Culturales.

- Organizar actividades culturales, en su condición de espacio interdisciplinar.
- Proporcionar información cultural sobre todo tipo de actividades, recursos y servicios técnicos.

C.- Técnicas.

- Gestionar y organizar las instalaciones y el equipamiento.
- Gestionar, organizar y tratar los recursos de información y documentación.
- Difundir y facilitar el acceso a los recursos propios y a los disponibles en otras bibliotecas escolares, públicas, C.P.R., etc.

OBJETIVOS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN E. INFANTIL

Nivel 3 años

CONCEPTOS

- | | |
|---|--|
|) | Vocabulario correspondiente a las distintas situaciones de comunicación y a los diferentes centros de interés. |
|) | Textos orales actuales y de tradición cultural. |
|) | Cuentos, poemas, adivinanzas, trabalenguas, greguerías. |
|) | Pictogramas. |
|) | Señales informativas. |
|) | El propio nombre escrito. |
|) | Palabras escritas de algunos elementos de su entorno. |

PROCEDIMIENTOS

-) Comprensión y producción de mensajes. Utilización adecuada de frases sencillas de diferente tipo: afirmativas, negativas, interrogativas, etc.
-) Utilización de las normas que rigen los intercambios lingüísticos: mirada, escucha, guardar el turno, etc.
-) Comprensión y reproducción de fragmentos de poemas, detalles de cuentos, etc.
-) Ampliación del vocabulario.
-) Lectura e interpretación de imágenes, pictogramas, algunas palabras escritas, etc.
-) Percepción de semejanzas y diferencias de palabras escritas.
-) Identificación del propio nombre escrito.

ACTITUDES

-) Iniciativa e interés por participar en situaciones de comunicación.
-) Interés y esfuerzo por mejorar y enriquecer sus producciones.
-) Actitud de escucha y respeto.
-) Atención e interés por los textos de tradición cultural.
-) Gusto y placer por oír y mirar cuentos cuando el adulto los lee.
-) Cuidado de los libros y deseo de manejarlos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

-) Expresarse con claridad de acuerdo a su nivel.
-) Mirar y escuchar al otro cuando habla.
-) Comprender órdenes.
-) Responder a las preguntas.
-) Contar detalles de los cuentos y memorizar poemas.
-) Reconocer alguna palabra significativa escrita: el nombre propio, etc.
-) Identificar pictogramas.

Nivel 4 años

CONCEPTOS

-) Normas que rigen el intercambio lingüístico.
-) Vocabulario correspondiente a las distintas situaciones de comunicación y a los diferentes centros de interés.
-) Textos orales actuales y de tradición cultural: cuentos, poemas, adivinanzas, trabalenguas, greguerías.
-) Pictogramas.
-) Señales informativas.
-) Viñetas.

PROCEDIMIENTOS

-) Comprensión y producción de mensajes.
-) Utilización adecuada de frases sencillas de diferente tipo (afirmativas, negativas, interrogativas, etc).
-) Utilización de las normas que rigen los intercambios lingüísticos: mirada, escucha, guardar el turno, etc.).
-) Comprensión y reproducción de fragmentos de poemas y detalles de cuentos, etc.
-) Ampliación del vocabulario.
-) Lectura e interpretación de imágenes, pictogramas, señales de E. Vial, algunas palabras escritas, etc.
-) Percepción de semejanzas y diferencias de palabras escritas.

ACTITUDES

-) Iniciativa e interés por participar en situaciones de comunicación.
-) Interés y esfuerzo por mejorar y enriquecer sus producciones.
-) Actitud de escucha y respeto.
-) Atención e interés por los textos de tradición cultural.
-) Gusto y placer por oír y mirar cuentos cuando el adulto los lee.
-) Cuidado de los libros y deseo de manejarlos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

-) Expresarse con claridad de acuerdo y responder cuando se le pregunta.
-) Contar detalles de los cuentos y memorizar poemas.



-) Resolver adivinanzas.
-) Reconocer algunas palabras significativas escritas.
-) Identificar pictogramas.
-) Ordenar viñetas.

Nivel 5 años

CONCEPTOS

-) Normas que rigen el intercambio lingüístico.
-) Vocabulario correspondiente a las distintas situaciones de comunicación y a los diferentes centros de interés.
-) Textos orales actuales y de tradición cultural: cuentos, poemas, adivinanzas, trabalenguas, greguerías.
-) Ritmo silábico.
-) Discriminación fonética.
-) Libros, revistas, periódicos, cuentos, etiquetas, carteles, etc.
-) Pictogramas.
-) Señales informativas.
-) Viñetas.

PROCEDIMIENTOS

-) Comprensión y producción de mensajes coherentemente.
-) Utilización adecuada de las formas socialmente establecidas para relacionarse con otros.
-) Comprensión y reproducción de cuentos, poemas trabalenguas, pareados, adivinanzas, etc.
-) Ampliación del vocabulario.
-) Discriminación fonética. Identificación del ritmo silábico.
-) Lectura e interpretación de pictogramas, algunas palabras escritas, etc.
-) Ordenación de viñetas.
-) Percepción de semejanzas y diferencias de palabras escritas.

ACTITUDES

-) Iniciativa e interés por participar en situaciones de comunicación.
-) Interés y esfuerzo por mejorar y enriquecer sus producciones.
-) Actitud de escucha y respeto.
-) Atención e interés por los textos de tradición cultural.

-) Gusto y placer por oír y mirar cuentos cuando el adulto los lee.
-) Cuidado de los libros y deseo de manejarlos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

-) Ser coherentes al conversar.
-) Contar detalles de los cuentos y memorizar poemas.
-) Identificar el ritmo silábico.
-) Discriminar fonemas.
-) Reconocer palabras escritas y escribirlas.
-) Identificar pictogramas.
-) Ordenar viñetas.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Primero y Segundo de Educación Primaria

-) Despertar el interés y el gusto por la lectura a través de distintos tipos de textos (cuentos, rimas, adivinanzas, poemas,...)
-) Aumentar la comprensión lectora y el vocabulario del alumno/a.
-) Ser capaz de contar una historia o expresar su idea principal después de haberla escuchado o leído.
-) Potenciar el uso de la biblioteca de aula.

Para ello se realizarán las siguientes actividades:

- o Préstamos de libros de la Biblioteca de aula y de Centro.
- o Realización de las fichas de lectura.
- o Lectura diaria en clase.
- o Narraciones por parte de los profesores/as.
- o Participación en cuentacuentos y actividades de animación a la lectura propuestas al ciclo.
- o Visitas semanales a la biblioteca de centro y ocasionales a la municipal.

Tercero y Cuarto de Educación Primaria

-) Mejorar la pronunciación, entonación, velocidad y el ritmo en la lectura.
-) Mejorar la comprensión lectora y ampliar el vocabulario.
-) Reconocer la estructura de un determinado texto (presentación, nudo y desenlace) así como su idea principal.
-) Identificar a los personajes protagonistas y secundarios.
-) Iniciar al alumnado en el uso del diccionario.

-) Potenciar el uso de las bibliotecas de aula y centro.

Quinto y Sexto de Educación Primaria

-) Perfeccionar la pronunciación, entonación. Velocidad y ritmo en la lectura.
-) Mejorar la comprensión lectora y ampliar el vocabulario.
-) Reconocer la estructura de un determinado texto (presentación, nudo y desenlace)
-) Distinguir distintos tipos de textos (narrativo, descriptivo, expositivo,...)
-) Reconocer el sentido global de un texto e identificar las ideas principales y secundarias del mismo.
-) Fomentar el uso del diccionario.
-) Potenciar el uso de las bibliotecas: Municipal, de Centro y de aula.
-) Desarrollar la escritura con pequeñas composiciones.
-) Desarrollar la creatividad, fantasía e imaginación.
-) Conocer a los autores para tomar contacto con los creadores de las historias.

4. METODOLOGÍA

Primero y Segundo de Educación Primaria

En el primer ciclo, se trabajará de una manera activa y participativa. Además de la lectura comprensiva, silenciosa y en voz alta, se llevará a cabo el préstamo de libros de la biblioteca de aula. Llegado el caso, se trabajará sobre esos libros con distintas actividades, fichas sencillas, etc. Debido a que los alumnos/as se encuentran iniciándose en la lectura, los libros que se utilizan para el plan lector están adaptados al momento evolutivo del alumno/a: más o menos texto, apoyo de imágenes y /o pictogramas, etc.

Tercero y Cuarto de Educación Primaria

El segundo ciclo trabajará la lectura en todos sus ámbitos: silenciosa, en voz alta, individual y la lectura colectiva. Para ello se pretende la dotación de algún lote de libros en un número suficiente para poder realizarla en el aula semanalmente.

A su vez, los alumnos/as deberán confeccionar una ficha de lectura de los libros seleccionados por el tutor/a o por ellos mismos.

Quinto y Sexto de Educación Primaria

La metodología variará dependiendo del momento en el que se realicen las actividades. Siempre se trabajarán actividades previas, durante la lectura y tras ella.

Se comenzará por el análisis de textos sencillos para pasar después a textos más complejos. A su vez se leerán los libros seleccionados para este curso por el equipo de ciclo y se trabajarán otro tipo de textos: noticias, poesías, etc.

5. TEMPORALIZACIÓN

La planificación de este plan lector se realizará en el PAT (Proyecto de Acción Tutorial) de cada curso.

A LO LARGO DEL CURSO

Realización de dos sesiones a la semana de 30 min. de duración donde todo el colegio dedicará este tiempo a una lectura silenciosa.

Préstamo de libros para los alumnos/as de Primaria, por cursos según un horario establecido por parte de los tutores, en la Biblioteca del Centro.

Préstamo de libros a los alumnos/as de Infantil de 4-5 años , por cursos , según un horario establecido, en la Biblioteca del Centro.

En Infantil celebran durante todo el curso “La hora del Cuento”.

TEMPORALIZACIÓN MENSUALDE ACTIVIDADES

SEPTIEMBRE.

Presentación del plan lector a toda la Comunidad Educativa.

Entrega a las familias del documento “Diez principios imprescindibles para crear buenos lectores”.

Lectura de “Las 33 razones para leer”. Elaboración de un mural colectivo con las preferencias de cada alumno.

OCTUBRE.

Video de la película “Matilda” y cortos para el segundo y tercer ciclo.

Presentación del “Gusano lector” y alimentación del mismo.

Celebración del 9 d'octubre.

NOVIEMBRE:

Realizaremos una evaluación inicial (*Anexo I*) en el mes de noviembre y una evaluación final (sin determinar). Realizarla a los alumnos/as de nueva incorporación.

Realización de las pruebas de comprensión lectora on-line que trabajan las destrezas PISA.

Sesión "Halloween" de cuentos de miedo en la Biblioteca.

DICIEMBRE:

Elección de la mascota de la biblioteca.

Celebración de la Navidad.

Entrega a los padres y madres de recomendaciones lectoras y consejos sobre los regalos (los libros también lo son)

ENERO:

Implantación del momento TAL (Todos a leer). Lectura silenciosa libre colectiva.

Lecturas relacionadas con la Paz.

FEBRERO:

Exposición fotográfica de lectores "Guapos leyendo".

Lecturas relacionadas con el Carnaval.

MARZO:

"El lector misterioso": Invitación semanal a los padres y madres a leer en clase.

Lecturas relacionadas con el "Día de la Dona".

ABRIL:

Exposición de libros procedentes de la Biblioteca Municipal sobre el tema de la Semana Cultural.

Durante la Semana Cultural se acondicionará un espacio tranquilo para la lectura.

Celebración del Día del Libro.

MAYO:

Lecturas y representaciones entre distintos niveles.

JUNIO:

Entrega a las familias de las hojas informativas con listados de lecturas y pautas para fomentar el hábito lector.

Evaluación y memoria del Plan Lector.

6. RECURSOS MATERIALES

Recursos humanos.

- Tutores/as.
- Especialistas
- Coordinadoras de Biblioteca.
- Todos aquellos relacionados con el tema ofertados por las distintas administraciones: préstamos de lotes, Plan de Fomento y Animación a la Lectura, Biblioteca Municipal, etc...

Recursos materiales.

- Libros del texto de las diferentes asignaturas.
- Recursos de las bibliotecas municipales, de centro y de aula (libros, diccionarios, de consulta,...)
- Materiales audiovisuales (películas, música,...)
- Materiales de TIC.
- Láminas ilustrativas, marionetas, títeres y otros materiales adaptados para educación infantil.
- Soportes textuales cotidianos: prensa, recetas, carteles, etiquetas, folletos...)
- Material fungible para la realización de actividades.
- Fichas de control de lectura.
- Diccionarios y diccionarios de sinónimos y antónimos.

7.EVALUACIÓN

Se realizará al finalizar cada curso por ciclos o de forma individual una memoria del Plan Lector. Para llevar la evaluación del presente Plan también se lleva a cabo un **cuaderno de bitácoras²**, espacio para que cada maestro/a describa las actividades que realiza y facilite la posterior realización de la memoria. En el cuaderno de bitácoras se especifica el nombre de la actividad y una breve descripción, así como el impacto que dicha actividad ha tenido sobre el alumnado.

8. SUGERENCIAS

Algunas ideas. Castellano, Valenciano e Inglés

- Contar cuentos, leerlos, poemas, pequeños teatros un día a la semana o quincenal ya establecidos, unos cursos a otros, por ejemplo de 6º a Infantil 5 años, de 5º a Infantil 4 años, de 4º a Infantil de 3 años.

²ANEXO 3: Información cuaderno de bitácoras.

- Cuando los pequeños, que no saben escribir, tengan o quieran escribir una carta o nota a sus padres o a alguna clase agradeciéndoles que vayan a leerles, pueden ir niños/as de otro ciclo a escribírsela con su ayuda.
- Poema de la semana. Inventarse poemas, transformarlos y exponerlos en paneles. Hacer también un recital de esos poemas, que los que escuchan hagan dibujos alusivos, etc.
- Recital de poemas aprendidos colectivamente.
- Libro gigante viajero (cada fin de semana lo tiene una familia). Pueden escribir cuentos, leyendas, refranes, poesías, trabalenguas,... que después se leerán en clase.
- Talleres de cuentos (invención de cuentos, primero libres y después se les pueden dar instrucciones, personajes, lugares,... Se pueden representar después.
- Presentaciones Power Point (cuentos, poemas, diálogos, descripciones,...)
- Cómic.
- Utilización semanal de la Biblioteca por cursos.
- Sesiones semanales de lectura en el aula (en voz alta y/o silenciosa).
- Niños/as-cuento: niños/as mayores visitan a los pequeños y les cuentan un resumen o cosas de un cuento que haya en la Biblioteca del centro. Así les animan a que vayan a buscarlo y lo lean. Después pueden hacer dibujos de la historia y regalárselos a los mayores.
- Fotocopiar portadas de libros, pintarlas, exponerlas y que ellos escriba de qué pueden ir. A continuación se leen y se compara si han acertado.
- Sacarle provecho a las Actividades Extraescolares contándolas y haciendo un dibujo.
- Hacer un tablón con opiniones y dibujos de libros que hayan leído. Con los participantes se puede hacer un sorteo o concurso y regalar libros.
- Representar obras de teatro, unas clases a otras o como actividad para final de curso.
- Pedir a la Biblioteca Municipal libros para exposiciones, Cuentacuentos, visitas,...
- Decorar el colegio cada trimestre con elementos de cuentos, historias que se pueden elaborar en las clases de Plástica.
- En sus libretas de clase o en hojas que después se pueden encuadernar, hacer glosarios de términos específicos de cada área (conforme surjan) con explicación, dibujos, ejemplos,...
- Por supuesto, avanzamos menos (en rapidez) en los contenidos que nos imponen los libros de textos; pero profundizaremos más y disfrutarán más los niños/as y docentes.
- Durante el tiempo de descanso de comedor, en la Biblioteca del Centro, dejar a los niños/as que quieran leer, bajo la supervisión de un monitor asegurándose que el libro vuelve a su estante.
- A final de curso hacer una encuesta o un tríptico sobre el Plan realizado.

Habilidades y competencias que los lectores necesitan.

1. Conocimiento para poder hacer inferencias, para relacionar distintas partes del discurso, ...
2. Habilidad para reconocer palabras con precisión, fluidez y rapidez.
3. Competencia retórica, capacidad para detectar, interpretar y sus aciertos recursos textuales (anáforas, comparaciones, metáforas,...), que sirven para orientar el proceso de lectura.
4. Habilidades cognitivas para poder regularse durante la lectura, marcándose objetivos y detectando/solucionando cualquier problema de comprensión que impida la consecución de los mismos.

5. Una adecuada memoria de trabajo que permita, dentro de sus limitaciones, el manejo del mayor número de procesos y la retención del mayor número de ideas.

Leer bien, adquirir la mecánica lectora, requiere muchos años de entrenamiento.

A continuación aparece la relación de libros adquiridos por el colegio, dentro del Plan Lector y que permanecen en cada aula de forma que todos los alumnos/as que pasen por los diferentes niveles se beneficien de ellos. El Centro irá dotando de forma progresiva y si la situación económica lo permite de nuevos libros.

Relación de libros del Plan Lector

NIVEL	LENGUA		
	CASTELLANA	VALENCIANA	INGLESA
PRIMERO	El cumpleaños de Pupi Si tienes un papá mago La hormiga Miga, megamaga Un reloj con Plumas		
SEGUNDO	El gran amor de una gallina Comelibros Beltrán el erizo	Un gegant a la butxaca	Mole at the seaside (Richmond)
TERCERO	¿Quién sabe liberar a un dragón? El secreto de la momia	Un veí ple de sorpreses	The magic carpet (Richmond)
CUARTO	El libro invisible El empollón, el cabeza cuadrada y el pelmazo	Charli i els cinc perills	Teamwork (Richmond)
QUINTO	Diecisiete cuentos y un pingüino La vuelta al mundo en 80 días Aitana detective privada	Gertrudis i els dies	Up and Down (Oxford) City Girl Country Boy (Oxford) Pedro's Project (Richmond)
SEXTO	El misterio de la Mona Lisa Misterios S.L. Juan sin móvil	Charli i el cofre del tresor Cròniques d'un rei	The Girl with the Green Eyes (Oxford) The Chat Room (Richmond) The Right Team (Richmond)

9. REFERENCIAS

El presente documento se lleva a cabo siguiendo la siguiente fuente legislativa:

Orden 44/2011 del 7 de junio de la *Conselleria de Educació* por la cual se regula los planes para el fomento de la lectura en los centros docentes de la Comunitat Valenciana.

ANEXO 1



Test para los alumnos y alumnas del colegio

Nombre: _____ Curso: _____

En este test, no hay respuestas correctas y equivocadas. Lo que respondas, estará bien, siempre que lo hagas de corazón. Queremos que pongas una cruz en tu respuesta. ¿Para qué? Para saber cómo te sientes cuando lees, qué cosas te gustan más y menos de la lectura y cómo podemos ayudarte tus profesores a descubrir lo maravilloso que es leer.

Numera del 1 al 8 en orden de lo que más te gusta hacer. (1 lo que más te gusta, 8 lo que menos).

- | | | |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Escuchar música | <input type="checkbox"/> Jugar a videojuegos | <input type="checkbox"/> Leer |
| <input type="checkbox"/> Ver la televisión | <input type="checkbox"/> Navegar por Internet o chatear | <input type="checkbox"/> Hacer deporte |
| <input type="checkbox"/> Jugar con juguetes | <input type="checkbox"/> Otros (pintar, recortar,...) | |

¿Te gusta leer?

- | | | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Mucho | <input type="checkbox"/> Bastante | <input type="checkbox"/> Poco | <input type="checkbox"/> Nada |
|--------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|

¿Entiendes bien lo que lees?

- | | | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Siempre | <input type="checkbox"/> Casi siempre | <input type="checkbox"/> A veces | <input type="checkbox"/> No lo entiendo bien |
|----------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|--|

Marca la opción que más te guste. ¿Qué prefieres?

- | | | |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Leer yo en voz alta | <input type="checkbox"/> Leer en silencio | <input type="checkbox"/> Que me lean en voz alta |
|--|---|--|

¿Te gusta que te lean cuentos en voz alta tus profesores?

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> Sí | <input type="checkbox"/> No |
|-----------------------------|-----------------------------|

¿Qué tipo de actividades te gustaría hacer después de leer un libro?

- | | | |
|---|--|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Actividades de escribir | <input type="checkbox"/> Hablar sobre el libro | |
| <input type="checkbox"/> Investigar cosas sobre el libro | <input type="checkbox"/> Manualidades | <input type="checkbox"/> Ninguna |
| <input type="checkbox"/> Se me ocurre una idea: podríamos | | |

¿Te gusta que te lean cuentos en voz alta tus padres?

- | | | |
|--|---|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> Sí, lo hacen a menudo | <input type="checkbox"/> Sí, aunque no lo hacen | <input type="checkbox"/> No |
|--|---|-----------------------------|

¿Crees que a tus padres les gusta leer?

- | | | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Sí, mucho | <input type="checkbox"/> Creo que sí | <input type="checkbox"/> Creo que no | <input type="checkbox"/> No lo sé |
|------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|

Marca con una cruz el tipo de libros que más te gustan (puedes marcar más de uno):

- | | | |
|--|--|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Libros de aventuras | <input type="checkbox"/> Libros de misterio | <input type="checkbox"/> Poesía |
| <input type="checkbox"/> Libros de miedo | <input type="checkbox"/> Libros de humor (chistes) | |
| <input type="checkbox"/> Libros sobre animales, historia, el universo... | <input type="checkbox"/> Revistas | <input type="checkbox"/> Cómicos |

Escribe el título y el autor de los dos libros que más te han gustado.

Escribe el título y el autor del libro que menos te ha gustado.

Has visitado la biblioteca del colegio?

- | | | |
|---|---|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> Sí, muchas veces | <input type="checkbox"/> Sí, alguna vez | <input type="checkbox"/> No |
|---|---|-----------------------------|

¿Has visitado alguna otra biblioteca, fuera del colegio?

- | | | |
|---|---|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> Sí, tengo carné de la biblioteca pública | <input type="checkbox"/> Sí, alguna vez | <input type="checkbox"/> No |
|---|---|-----------------------------|

¿Has leído algún libro en otro idioma que no sea castellano?

- | | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> INGLÉS | <input type="checkbox"/> VALENCIÀ | <input type="checkbox"/> FRANCÉS |
|---------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|

ANEXO 2: BIBLIOTECA DEL CENTRO



ANEXO 3: INFORMACIÓN CUADERNO DE BITÁCORAS PORTADA

CUADERNO DE BITÁCORAS PLAN LECTOR



NIVEL EDUCATIVO: _____

NOMBRE DE LOS DOCENTES: _____

CURSO ACADÉMICO: _____

ACTIVIDADES ANUALES

SEPTIEMBRE.

Presentación del plan lector a toda la Comunidad Educativa.
Entrega a las familias del documento "Diez principios imprescindibles para crear buenos lectores".
Lectura de "Las 33 razones para leer". Elaboración de un mural colectivo con las preferencias de cada alumno.

OCTUBRE.

Video de la película "Matilda" para el segundo y tercer ciclo.
Presentación del "Gusano lector" y alimentación del mismo.
Celebración del 9 d'octubre.

NOVIEMBRE:

Realizaremos una evaluación inicial (*Anexo I*) en el mes de noviembre y una evaluación final (sin determinar). Realizarla a los alumnos/as de nueva incorporación.
Realización de las pruebas de comprensión lectora on-line que trabajan las destrezas PISA.
Sesión "Halloween" de cuentos de miedo en la Biblioteca.

DICIEMBRE:

Elección de la mascota de la biblioteca.
Celebración de la Navidad.
Entrega a los padres y madres de recomendaciones lectoras y consejos sobre los regalos (los libros también lo son)

ENERO:

Implantación del momento TAL (Todos a leer). Lectura silenciosa libre colectiva.
Lecturas relacionadas con la Paz.

FEBRERO:

Exposición fotográfica de lectores "Guapos leyendo".
Lecturas relacionadas con el Carnaval.

MARZO:

"El lector misterioso": Invitación semanal a los padres y madres a leer en clase.
Lecturas relacionadas con el "Día de la Dona".

ABRIL:

Exposición de libros procedentes de la Biblioteca Municipal sobre el tema de la Semana Cultural.
Durante la Semana Cultural se acondicionará un espacio tranquilo para la lectura.
Celebración del Día del Libro.

MAYO:

Lecturas y representaciones entre distintos niveles.

JUNIO

Entrega a las familias de las hojas informativas con listados de lecturas y pautas para fomentar el hábito lector.
Evaluación y memoria del Plan Lector.



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:
DESCRIPCIÓN:
IMPACTO DE LA ACTIVIDAD SOBRE EL ALUMNADO:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:
DESCRIPCIÓN:
IMPACTO DE LA ACTIVIDAD SOBRE EL ALUMNADO:

ANEXO FUNCIONAMIENTO BIBLIOTECA DURANTE PANDEMIA. CURSO 2020/2021

A. TEMPORALIZACIÓN PREVISIBLE (DEL PUNTO 5 DEL PLAN GENERAL)

La planificación de este plan lector se realizará en el PAT (Proyecto de Acción Tutorial) de cada curso.

A LO LARGO DEL CURSO

Realización de dos sesiones a la semana de 30 min. de duración donde todo el colegio dedicará este tiempo a una lectura silenciosa.

Préstamo de libros para los alumnos/as de Primaria, por cursos según un horario establecido por parte de los tutores, en la Biblioteca del Centro.

Préstamo de libros a los alumnos/as de Infantil de 4-5 años, por cursos, según un horario establecido, en la Biblioteca del Centro.

En Infantil celebran durante todo el curso “La hora del Cuento”.

*TODAS LAS ACTIVIDADES MENSUALES QUE SE INCLUYEN A CONTINUACIÓN, SE DINAMIZARÁN CADA MES DESDE LAS COORDINACIÓN DE BIBLIOTECA MEDIANTE DIFERENTES RECURSOS COMO LAS REDES SOCIALES, TELEGRAM, ETC.

TEMPORALIZACIÓN MENSUALDE ACTIVIDADES

SEPTIEMBRE.

Presentación del plan lector a toda la Comunidad Educativa.

Entrega a las familias del documento “Diez principios imprescindibles para crear buenos lectores”.

Lectura de “Las 33 razones para leer”. Elaboración de un mural colectivo con las preferencias de cada alumno.

OCTUBRE.

Video de la película “Matilda” y cortos para el segundo y tercer ciclo.

Presentación del “Gusano lector” y alimentación del mismo.

Celebración del 9 d'octubre.

NOVIEMBRE:

Presentación de la cartilla y cupones de lectura.

DICIEMBRE:

Celebración de la Navidad.

Entrega a los padres y madres de recomendaciones lectoras y consejos sobre los regalos (los libros también lo son)

ENERO

Implantación del momento TAL (Todos a leer). Lectura silenciosa libre colectiva.
Lecturas relacionadas con la Paz.

FEBRERO:

Exposición fotográfica de lectores "Guapos leyendo".
Lecturas relacionadas con el Carnaval .

MARZO:

"El lector misterioso": Invitación semanal a los padres y madres a leer en clase.
Lecturas relacionadas con el "Día de la Dona".

ABRIL:

Celebración del Día del Libro.

MAYO:

Lecturas y representaciones entre distintos niveles.

JUNIO

Entrega a las familias las hojas informativas con listados de lecturas y pautas para fomentar el hábito lector.
Evaluación y memoria del Plan Lector.

B. NORMAS BÁSICAS PARA EL PRÉSTAMOS DE LIBROS.

1. El préstamo de libros se realizará en el aula. El tutor tutora lo controlará y cogerá de la biblioteca los libros que considere. Deberá anotar los títulos en la libreta de préstamos, agrupados por nivel y que se encuentra en la mesa de las encargadas.
2. El tiempo de préstamo será de 2 semanas. Se deben entregar metidos en una bolsa en la que figure la fecha y el curso. Se deben dejar en la mesa de las encargadas y se anotará la devolución, con la fecha, en la libreta de préstamos por nivel.
3. Ningún alumno podrá tocar los libros de la biblioteca ni ojearlos, debido a las medidas de salud que se contemplan por el periodo de pandemia.
4. A la biblioteca no podrán llevarse libros de texto, cuadernillos, consulta, etc. que no quepan en las aulas. Para ello se colocarán armarios y estanterías en los pasillos de cada nivel.