

# Dones d'Agost

PINTORES



## Paqui Morant Chorro.

Vaig nàixer a Agost l'any 1964.

Vaig fer els meus estudis a EGBA, però molt jove vaig començar a treballar al món de l'hostaleria perquè havia d'ajudar els meus pares.

Sempre m'havien cridat l'atenció les pintures a l'oli. Des de ben jove, podia passar molt de temps mirant un quadre o dibuixant en el meu temps lliure. De fet, encara guardo amb molta estima alguns dibuixos de la infància.

Però malauradament, no va ser fins als 45 anys quan per fi vaig tenir l'ocasió i el temps lliure per dedicar-me a la pintura.

I a partir d'aquest moment, sempre que puc i tinc temps lliure, el dedico a pintar. També he col·laborat donant alguna de les meues pintures per a obres benèfiques.

***Per a mi la pintura és una manera de desconnectar amb el món i connectar amb mi mateixa.***

# Dones d'Agost



## Carolina Mollà Millà

Vaig nèixer a Agost l'any 1951, des de xicoteta m'ha agradat dibuixar. Vaig acabar l'escola i anys més tard vaig formar la meua família i em vaig dedicar a ella. Mare de quatre fills i filles a temps complet mentre ajudava a treballar al nostre camp, la nostra vinya.

Quan vaig tenir l'oportunitat em vaig apuntar a un taller de pintura, ací a Agost, i va ser una gran experiència.

Ara fa temps que no pinte, però no descarte tornar a fer-ho una altra vegada, ja que gaudia molt fent-ho.

***La pintura em va aportar el plaer de la relaxació.***



# Dones d'Agost

PINTORES



## Leonor Román Cantó .

Vaig nàixer a Agost en 1964, filla del terrisser Eusebio i Leonor.

Des que tinc memòria, sempre m'ha agradat dibuixar i pintar, ja a 5é d'EGB, en aquest col·le de la Rambla, vaig guanyar un premi de pintura de la Comunitat Valenciana.

Després vaig treballar a la terrisseria familiar pintant peces de terrisseria, que encara que era un treball de moltes hores, m'encantava crear models per cada peça.

Més tard, vaig treballar a una entitat bancària, vaig tindre dues filles, va anar passant el temps i ja no vaig començar amb la meua afició a la pintura.

Fins ara, que per fi m'he pogut a apuntar a classes de pintura i puc dedicar-li més temps a aquest *hobby* que sempre m'ha encantat.

# Dones d'Agost

PINTORES



## Encarni Domene Rodríguez

Vaig nàixer a Gor, Granada, l'any 1966.

Visc a Agost des dels tres anys i des de xicoteta m'ha agradat dibuixar. Ja a l'escola se'm donava prou bé, però en acabar l'escola em vaig posar a treballar. He passat per diferents oficis.

Ja amb les meues tres filles grans, una amiga em va dir d'apuntar-nos a classes de pintura a l'oli. Jo no en sabia res, ja que sempre havia pintat amb llapis i carbonets, i així vaig començar.

M'agrada molt pintar paisatges naturals i animals...Tot i que fa alguns anys que no pinte per falta de temps, de tant en tant, quan tinc una estoneta em pose.

***Pintar és una cosa que m'encanta i em relaxa.***



# Dones d'Agost



## Araceli Martínez Ivorra

Vaig nèixer a Agost l'any 1960 i vaig ser una de les alumnes que va inaugurar el col·legi de La Rambla.

Soc mare de dues filles, iaia de tres nets i tia (entre d'altres) dels vostres companys Eloy i Vera.

Sempre m'ha agradat dibuixar, de fet, fins i tot recorde el primer estoig de colors que em van regalar i no tindria més de tres anys.

He treballat fins a la meua jubilació en el món de la banca però mai he deixat de costat la meua afició a les manualitats (teixit, ganxet, boxets, granadures, etc).

Puc dir-vos, que, com filla de terriser que soc, també de molt jove em posava en el torn i intentava fer alguna peça.

El meu primer curset de pintura el vaig fer l'any 1996 amb el nostre pintor local Pepito Aracil i en 2011 em vaig unir al grup que anava al Centre Social amb Celia.

***Soc una apassionada de l'art en qualsevol de les seues manifestacions.***

# Dones d'Agost



## Josefina Chorro Berenguer "Fini".

Vaig nàixer a Agost l'any 1947.

M'agradava el dibuix des de xicoteta, podríem dir que era autodidacta.

Més tard per la meua feina, me'n vaig passar al món de la moda. Primer com a professora de tall i confecció, per a posteriorment obrir una boutique de roba.

Vaig començar a pintar a l'oli, però un dia vaig visitar una exposició on vaig conèixer el pintor Juan Arenas i influenciada per la seua forma de pintar em vaig convertir en alumna seua, canviant el pinzell per l'espàtula.

Vaig exposar les meues obres en dues ocasions, però vaig canviar la meua signatura per J.Chorro per a no posar Josefina, ja que en aquell moment no hi havia moltes pintores dones.

Vaig ser mare de dos xiquets i vaig treballar molts anys en la meua boutique "Blanc i Negre" però mai vaig deixar de pintar, els caps de setmana o quan tenia una estoneta, m'agradava eixir al balcó i crear.

***La pintura i els cavallets sempre han envaït ma casa i la meua persona.***



# Dones d'Agost



## Dolores Moreno Martos

Vaig nàixer a Baza, Granada. Quan vaig fer els 14 anys i vaig acabar el col·legi, em vaig venir a viure a Agost junt amb els meus pares i germans.

Vaig treballar quasi tota la meua joventut a "Pascual Hermanos", fins que em vaig casar amb un terrisser i vaig començar a treballar amb el fang.

Modelar el fang, fer bolillos, la pintura... El món de l'artesanía m'encanta.

***Vaig començar a pintar per hobby i ara és una de les meues passions.***

# Dones d'Agost



## Cèlia Vicedo Villar.

Vaig nèixer a Agost en l'estiu de 1955.

Mai vaig tindre estudis superiors, però jo sempre he dit que havia estudiat a la Universitat del carrer, de la plaça i la font.

Des de xicoteta vaig mostrar aptituds creatives cap al dibuix, la pintura i totes les activitats artístiques que m'ajudaven a expressar la meua creativitat. Va ser ja de major quan vaig començar a anar a classes de pintura amb el pintor agoster José Aracil i més tard vaig continuar explorant la meua afició en l'estudi del pintor i mestre Muz Martínez a Sant Vicent del Raspeig.

Més endavant vaig impartir classes de pintura al meu estimat poble, Agost. Primer en adults i, després, als estius amb xiquets a la porta de ma casa.

Per a mi pintar era la millor teràpia, poder transmetre la serenitat i positivisme que la pintura m'aportava.

Eixe moment de pintar amb les amigues o amb els xiquets era essencial, eren els meus moments de relaxació on em podia sentir a gust i LLIURE.

**Espera que eixe positivisme de les meues pintures i dels meus pinzells, hagen impregnat les vides de tots i totes els que em van conèixer.**



# Dones d'Agost



## Virtu Reche Hernández.

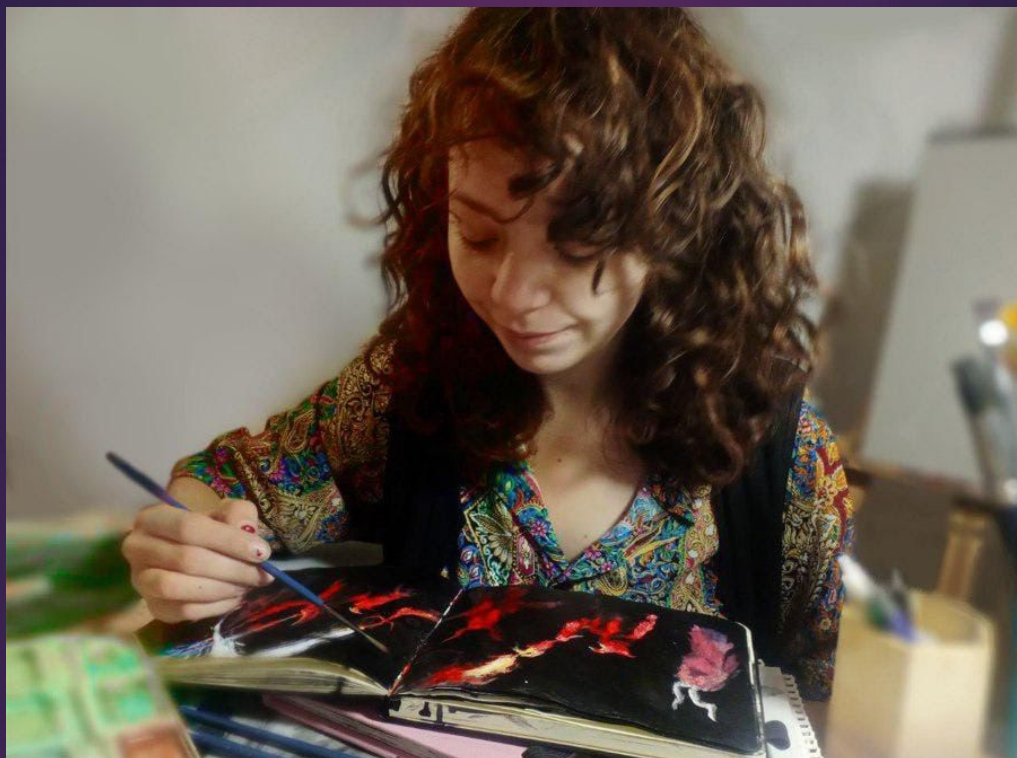
Vaig nèixer a Agost en 1980. Vaig estudiar al C.E.I.P La Rambla i després a l'I.E.S de Sant Vicent.

Des que recorde m'ha agradat fer coses amb les mans, pintar, modelar, teixir i crear.... Per això, quan va arribar el moment d'estudiar vaig optar per fer alguna cosa que m'omplís i em fes feliç, així que em vaig decidir per la carrera de Belles Arts.

He pintat quadres i he manipulat el fang, però al que he dedicat la meua vida com a artista és a crear llocs i personatges de conte. La construcció de mons de fantasia és la meua passió i fa més de 15 anys que treballo professionalment els decorats, perquè el teatre ha estat la meua altra gran passió.

# Dones d'Agost

PINTORES



## Beatriz Romero Blánquez.

Vaig nàixer a Agost l'any 1995. Vaig estudiar al CEIP La Rambla.

Sempre em va agradar dibuixar. Va ser la meua via d'escapament en la situació d'assetjament escolar que vaig patir i ha estat un refugi que mai no m'ha fallat passés el que passés.

Vaig estudiar el Grau en Belles Arts a la Universitat Politècnica de València.

Per a mi dibuixar és entendre i també és una manera d'aturar el temps, i sens dubte és una cosa que vull continuar fent durant tota la vida. M'agrada dibuixar la natura i els paisatges que veig, tot i que un tema recurrent sempre han estat les danses populars.



# Dones d'Agost

PINTORES



## Lola Carbonell Payà, filla i neta de la “Fornera”.

Vaig nèixer a Agost l'any 2000, en una família de forners i aquest treball d'artesans ha impregnat la meua vida artística.

Vaig créixer envoltada d'art. De xicoteta vaig assistir a classes de pintura i música. I recorde amb molta estima quan creuava el carrer per anar a pintar al Casal amb Cèlia i els estius a la porta de sa casa pintant.

A poc a poc vaig anar descobrint altres formes d'expressar-me artísticament.

Vaig estudiar el Grau en Belles Arts a la Universitat de València i un Màster en Producció Artística.

*El que més valore dels meus estudis és que m'ha ensenyat a descobrir la bellesa més propera, la delicadesa i l'art del dia a dia , que no està prou valorat.*

# Dones d'Agost



## Rosa Román Ivorra.

Vaig nàixer a Agost l'any 1957.

Vaig començar a pintar quan feia batxillerat al col·legi de les Salesianes d'Alacant.

Més tard vaig ser mare i vaig haver de deixar de costat aquesta afició.

Fins que fa uns anys vaig tornar al món de la pintura junt amb la meua amiga Cèlia. Juntes vam anar a l'acadèmia del pintor i mestre Muz Martínez a Sant Vicent.

***El que més m'agrada és el moment que es crea quan veus què estàs pintant, i desconnectes de la resta de problemes.***



# Dones d'Agost

PINTORES



## Camille-Hélène Avellà Portelli.

*Vaig nèixer a Avignon, França l'any 1971.*

Des de xicoteta m'ha agradat jugar amb colors i descobrir noves textures, i gràcies als meus mestres d'escola estimo l'art en totes les seues formes.

Durant molts anys vaig exposar al meu país com a "artista lliure" a les sales d'exposicions i restaurants.

També vaig participar en associacions benèfiques. Pintàvem al carrer i les obres es subhastaven per traure diners per a la població desfavorida del meu barri i per a missioners, Camerun, Congo, per obrir escoles, aconseguir material escolars i ajudar a l'escolarització de les xiquetes.

Des de xicoteta m'ha agradat el fang, m'he format i estudiat en diferents cantereries i escoles. Va ser en 2011 quan vaig arribar a Agost on em vaig enamorar del seu entorn i on vaig formar la meua família, la meua llar.

*Pintar per a mi és un moment privilegiat que em permet evadir-me.*

*Quan pinte "estic, però noestic", com si estiguera en un altre planeta, com si el temps estiguera en suspensió.*

*La pintura és sinònim de gaudir, ara, en aquest moment precís i ací.*

# Dones d'Agost

PINTORES



## Encarni Latorre Aracil

Vaig nèixer a Agost l'any 1959. Vam estar un temps vivint a Madrid però als 11 anys vaig tornar a Agost.

He crescut en una família on a tots ens agrada pintar, dibuixar...en definitiva, crear.

La majoria dels treballs que he tingut estan relacionats amb el disseny, fent plànols de cuines, muntant exposicions d'habitacions infantils en una tenda de mobles...

Sempre m'ha agradat dibuixar però van ser unes amigues les que em van animar a apuntar-me a classes de pintura i, fins i tot, vam arribar a fer una exposició de gent del poble.

M'encanta anar a classe, m'ompli com a persona i estic aprenent molt.

M'agrada pintar tot el que està relacionat amb la natura i el nostre entorn.

M'agradaria seguir formant-me per poder continuar creixent i creant.



# Dones d'Agost

PINTORES



## Ana Torregrosa Milla

Vaig nàixer a Agost l'any 1945.

Vaig treballar en la cantereria fins als 18 anys. Després, em vaig passar al món de la perruqueria, treball que he realitzat fins la meua jubilació.

Vaig començar a formar-me de la mà del nostre artista local Pepito Aracil. I encara hui en dia continue creixent com a pintora de la mà de la mestra de pintura Marina Iborra.

***Per a mi la pintura és com una medicina que em lleva tots els mals.***