

LLENGÜES PRIMER CICLE	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CE 1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i de món, a partir del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn i evitar prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat.	1. Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn de l'aula. 2. Mostrar interès per l'ús del valencià en situacions comunicatives de l'aula 3. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat, i identificar algunes paraules del vocabulari bàsic. 4. Reconèixer, de manera acompanyada i en contextos pròxims, alguns prejudicis i estereotips lingüístics i culturals molt freqüents. 5. Identificar, amb l'ajuda del docent, aspectes bàsics del funcionament de la llengua, a partir de l'observació de paraules de diferents llengües de l'entorn de l'alumnat.
CE 2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multi-modals propis dels àmbits personal, social i educatiu, per mitjà de l'escola activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.	1. Utilitzar estratègies per a l'escolta de manera activa, amb l'ajuda del docent, de textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2. Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals senzills sobre les situacions a l'alumnat, reconèixer la informació explícita, i progressar, de manera guiada, en la identificació del contingut i dels elements no verbals elementals. 3. Utilitzar estratègies per a l'escolta de manera activa, amb l'ajuda del docent, textos multi-modals senzills en mitjans digitals, dels àmbits personal, social i educatiu 4. Interpretar el sentit global i les idees principals de textos multi-modals senzills sobre situacions pròximes a l'alumnat, reconèixer la informació explícita, progressar, de manera i guiada, en la identificació del contingut i dels elements no verbals elementals.
CE 3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multi-modals propis dels àmbits personal, social i educatiu, per mitjà de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.	1. Llegir, de manera silenciosa i en veu alta, i comprendre, amb ajuda del docent, textos escrits i multi-modals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 2. Aplicar, de manera guiada, algunes estratègies bàsiques per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries de textos escrits sobre coneixements pròxims a l'alumnat. 3. Identificar el tipus de text i l'estructura principal dels textos, i comprendre de manera guiada, el contingut i els aspectes formals elementals dels textos escrits i multi-modals. 4. Localitzar i seleccionar informació senzilla procedent d'una font, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar la seua utilitat en funció dels objectius de lectura en textos multi-modals senzills en mitjans digitals, amb la guia de l'adult

	5. Aplicar, amb ajuda del docent, diferents estratègies per a la cerca, selecció de la informació en diferents textos multi-modals, per a ampliar coneixements de manera responsable, i iniciar-se en el contrast de la informació.
CE 4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.	1. Produir, guiat pel docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements d'ús quotidià de l'alumne, ajustats a situacions comunicatives habituals. 2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara i un volum adequat, i iniciar-se en l'ús de suports audiovisuals. 3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge respectuós, adaptat a la situació de comunicació, amb un vocabulari bàsic i unes estructures morfosintàctiques senzilles. 4. Localitzar informació en una font, de forma guiada, i compartir oralment els resultats.
CE 5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multi-modals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, contextualització, revisió i edició.	1. Produir, a partir d'exemples bàsics i amb la guia del professorat, textos escrits i multi-modals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent. 2. Utilitzar, amb la guia del professorat, els coneixements elementals d'ortografia i gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge. 3. Planificar, de manera dialogada i acompanyada pel professorat, mitjançant instruments i estratègies elementals, com a part explícita del procés d'escriptura 4. Localitzar i seleccionar , de manera guiada, la informació d'una font i incloure les seues referències en compartir-la.
CE 6. Interactuar de manera oral, escrita i multi-modal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.	1. Interactuar oralment, amb la guia del docent, en situacions comunicatives habituals, utilitzant un vocabulari bàsic i no discriminatori i un ritme pausat, emprant estratègies d'escolta amb la finalitat de mantindre el tema. 2. Utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques per a dialogue per a progressar en la gestió de conflictes. 3. Identificar i rebutjar, de manera guiada, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 4. Interactuar en textos escrits i multi-modals, de manera guiada, mostrant respecte, utilitzant estratègies per a en expressar, missatges senzills estructurats amb un vocabulari bàsic d'ús freqüent.

CE 7. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predecibles dels àmbits personal, social i educatiu .	1. Mostrar interès en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents de l'entorn més pròxim a l'alumne. 2. Interpretar un missatge breu i senzill en L2 (valencià o castellà) i transmetre la informació bàsica lingüística en la seua L1 de valencià castellà o una altra llengua), oralment, de manera guiada, per a facilitar la comprensió entre interlocutors sobre assumptes quotidians en el seu entorn més pròxim. 3. Identificar, de manera acompanyada i molt bàsica, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L2), com per exemple l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.
CE 8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos, i compartir les experiències de lectura.	1. Llegir de manera guiada obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se, així, en la construcció de la seua identitat lectora. 2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en diàlegs sobre la lectura en el context de la seua aula.
CE 9. Llegir i produir textos amb intenció literària senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement	3. Llegir i escoltar textos literaris senzills, adequats a l'edat i amb ajuda del docent. 4. Comprendre textos senzills de la tradició popular oral, literària, dins d'un context sociocultural pròxim. 5. Expressar l'opinió sobre textos de tradició literària, amb paraules pròpies de l'alumne i amb la guia del docent. 6. Crear versions de fragments literaris senzills i breus (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individual i col·lectivament. 7. Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de models i amb ajuda del docent.

CONEIXEMENT DEL MEDI PRIMER CICLE

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CE 1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació, comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia.	1.1 Buscar informació senzilla, de fonts segures i fiables, usant dispositius i recursos digitals de forma guiada i segura. 2CMNSC.1.2 Usar dispositius senzills per a comunicar-se. 4CMNSC.1.3 Crear textos digitals senzills. 2CMNSC.1.4 Identificar hàbits que afavoreixen tindre una relació saludable i adequada amb l'ús de les tecnologies digitals. 2CMNSC.1.5 Identificar conductes segures i poc segures en l'ús de les tecnologies digitals
CE 2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i realitzar investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat, utilitzant estratègies elementals pròpies del pensament de disseny i computacional.	2.1 Reconèixer qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social i cultural pròxim d'espacial interès. 2CMNSC.2.2 Proposar respostes a les preguntes plantejades relacionades amb qüestions o problemes de la activi doneu quotidiana. 2CMNSC.2.3 Utilitzar dispositius i recursos digitals de manera segura d'acord amb les necessitats del context educatiu. 2CMNSC.2.4 Presentar el producte final explicant els passos seguits amb ajuda d'un guió.
CE 3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació.	3.1 Buscar informació senzill a de diferents fonts segures i fiables de forma guiada sobre el medi natural , social i cultural pròxim. 2CMNSC.3.2 Participar en experiment s pautats o guiats, quan la investigació ho requerís, utilitzant tècnica senzilles d'indagació. 2CMNSC.3.3 Emprar de manera segura els instruments per a registrar les observacions. 2CMNSC.3.4 Comunicar la informació obtinguda com a resultat de les investigacions. 2CMNSC.3.5 Presentar de manera oral o gràfica el resultat de xicotetes investigacions amb ajuda d'un guió.
CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos, des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.	4.1 Reconèixer estils de vida saludables valorant la importància de l'alimentació, la higiene, l'exercici físic i el descans. 2CMNSC.4.2 Identificar emocions pròpies i la dels altres, entenent les relacions familiars i escolars.

	• 2CMNSC.4.3 Reconèixer les característiques que configuren la identitat sexual i de gènere i rebutjar prejudicis relacionats amb aquestes identitats. • 2CMNSC.4.4 Participar en tasques en els contextos escolar, familiar i comunitari pròxim superant els estereotips sexistes.
CE 5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant a nivell local com de manera global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.	• 5.1 Identificar les accions que realitzen les persones en la vida quotidiana i el mitjà en el que viuen, entenent en compte els factors naturals i socials. • 2CMNSC.5.2 Reconèixer connexions senzilles entre l'actuació humana amb el seu impacte en el medi ambient i el paisatge pròxim. • 2CMNSC.5.3 Proposar propostes orientades a la solució de problemes ecològics presents en l'entorn pròxim. • 2CMNSC.5.4 Senyalar els principals canvis produïts en el paisatge o en un ecosistema amb el pas del temps i p *or l'acció dels agents que incideixen en ell. • 2CMNSC.5.5 Mostrar actituds de respecte orientades a la cura i conservació del mitjà ambient i el paisatge.
CE 6. Situar cronològica i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la seua interrelació.	• 6.1 Reconèixer i utilitzar les unitats de temps, dia, mes i any, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. • 2CMNSC.6.2 Ordenar cronològicament fets socials i persones rellevants del seu entorn social i cultural pròxim utilitzant eines bàsiques de mesura de temps i incorporant la perspectiva de gènere. • 2CMNSC.6.3 Ordenar temporal i espacialment alguns els fets especialment rellevants de la història del seu municipi. • 2CMNSC.6.4 Conèixer algunes formes de vida representatives de la història universal. • 2CMNSC.6.5 Identificar les principals característiques de les diferents etapes de la història universal.
CE 7. Identificar i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions.	• 7.1 Identificar els òrgans de govern del seu entorn pròxim i identificar la seua funció i responsabilitat. • 2CMNSC.7.2 Distingir les característiques i funcionament de l'estructura organitzativa del seu entorn pròxim. • 2CMNSC.7.3 Conèixer les funcions de l'administració del seu entorn pròxim, destacar la importància i el valor per a la participació.



CE 8. Reconèixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i explorar i formular propostes per a promoure el seu reconeixement i protecció.

- 8.1 Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural del municipi i descriure les seues característiques més destacades, incloent-hi la seua localització geogràfica i el seu origen històric.
- 2CMNSC.8.2 Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural del municipi i del municipi i proposar accions per a la seua conservació i difusió.

MATEMÀTIQUES PRIMER CICLE

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CE 1. Resoldre problemes relacionats amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.	1.1 Identificar les paraules clau que atorguen informació a l'enunciat del problema. 1.2 Iniciar l'ús d'estratègies informals en la resolució de problemes. 1.3 Iniciar a la comprovació i raonament de les solucions del problema..
CE 2. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, reconeixent i connectant procediments, patrons, regularitats i estructures.	2.1 Iniciar a l'ús de conjectures sobre les relacions matemàtiques de l'entorn més pròxim, de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2 Iniciar el pensament de les relacions matemàtiques de l'entorn més pròxim. 2.3 Identificar patrons o regularitats de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica
CE 3. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.	3.1 Identificar el contingut i les eines matemàtiques que permeten abordar situacions de l'entorn pròxim. 3.2 Iniciar l'ús de models matemàtics bàsics per a interpretar una situació senzilla de l'entorn pròxim.
CE 4. Construir i aplicar algorismes senzills per a afrontar situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social, organitzant dades, descomponent un problema en parts, reconeixent patrons i emprant eines TIC.	4.1 Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills de forma guiada. 4.2 Aplicar algorismes bàsics mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques de forma guiada. 4.3 Analitzar situacions bàsiques per a definir estratègies en jocs de lògica o jocs de tauler.
CE 5. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic, fent transformacions i algunes conversions entre representacions icònic-manipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social.	5.1. Utilitzar, de forma guiada, les representacions icònic-manipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat, respectant les regles bàsiques que els regeixen. 5.2. Identificar representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat. 5.3. Usar, de forma guiada, representacions numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes

	matemàtics elementals en situacions pròximes a l'alumnat..
CE 6. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, emprant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.	• 6.1. Reconèixer missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic. • 6.2. Comunicar de manera informal aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat. • 6.3. Explicar els resultats provinents de situacions problemàtiques de l'entorn personal o educatiu de l'alumnat. • 6.4. Utilitzar el llenguatge matemàtic bàsic per a explicar els seus raonaments.
CE 7. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en els quals el coneixement matemàtic juga un paper decisiu.	• 7.1. Reconèixer contingut matemàtic explícit en l'entorn social i cultural. • 7.2. Conèixer l'ús de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que involucren aspectes com el càlcul, el raonament lògic i el sentit geomètric i espacial.
CE 8.	• 8.1 Participar respectuosament en el treball en equip, establint relacions saludables basades en el respecte, la igualtat i la resolució pacífica de conflictes. • 8.2 Acceptar la tasca i rol assignat en el treball en equip, complint amb les responsabilitats individuals i contribuint a la consecució dels objectius del grup.

EDUCACIÓ FÍSICA PRIMER CICLE

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CE 1. Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, mitjançant l'activitat física regular i adequada.	1.1 Identificar els desplaçaments actius i els hàbits d'alimentació saludable com a pràctica saludable, coneixent els seus beneficis físics per a l'establiment d'un estil de vida actiu. 1.2. Aplicar en diferents situacions quotidianes mesures bàsiques de cura de la salut personal a través de la higiene corporal i l'educació postural. 1.3. Participar en jocs d'activació i tornada a la calma, reconeixent la seua utilitat per a adaptar el cos a l'activitat física i evitar lesions. 1.4. Practicar activitat física, a través de la realització de rutines bàsiques d'exercicis i jocs que fomenten l'autoconeixement i una harmoniosa interacció
CE 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític.	2.1 Reconèixer les seues limitacions a l'hora de realitzar pràctiques esportives mostrant una disposició positiva cap a la practica física. 2.2. Conèixer les parts principals del cos: esquelet i musculatura i relacionar-les amb les accions motrius habituals. 2.3. Adoptar decisions en contextos de pràctica motriu de manera ajustada segons les circumstàncies.
CE 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, les perceptumotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana, a través de l'activitat física i del joc.	3.1 Executar desplaçaments, salts, girs i altres accions motrius de manera coordinada, facilitant el desenvolupament motriu en situacions controlades de joc i activitat física en entorns estables i coneguts, a través d'accions motrius individuals i de cooperació. 3.2. Identificar habilitats socials inclusives en les pràctiques motrius resolent conflictes individuals i col·lectius de forma dialogada i justa. 3.3. Experimentar reptes motrius senzills que impliquen les capacitats físiques bàsiques a través d'accions motrius individuals i de cooperació. 3.4 Participar en jocs que impliquen accions motrius individuals i de cooperació, per mitjà de la identificació dels principals valors socials i culturals associats als jocs.
CE 4. Participar en l'execució de propostes artísticexpressives amb aportacions estètiques i creatives pròpies de la cultura motriu a través de la utilització dels recursos expressius bàsics del cos i el moviment.	4.1 Reproduir mitjançant propostes escèniques, coreogràfiques, balls i danses les possibilitats comunicatives del llenguatge corporal. 4.2. Expressar amb progressiva desinhibició emocions i sentiments, que enriqueixen la seua identitat emocional i personal, a través del moviment. 4.3. Participar activament en dramatitzacions senzilles i guiades, fent ús dels recursos expressius del cos i del moviment.
CE 5. Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través	5.1 Participar en activitats físiques i artístic-expressives en espais de joc i oci en l'entorn pròxim al centre de manera guiada i controlada.



d'activitats físiques i artísticexpressives guiades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavoreixen la pràctica segura i respectuosa amb el medi.	• 5.2. Identificar mesures de seguretat i accions per a la conservació del medi mitjançant la participació en les activitats inclusives en l'entorn pròxim al centre. • 5.3. Conèixer i reflexionar al voltant d'activitats físiques i artístic-expressives del patrimoni natural i cultural pròxim a través d'activitats guiades en l'entorn..
CE 6. Identificar i explorar recursos tecnològics relacionats amb l'activitat física i la salut, utilitzant-los de manera responsable i segura, sota la supervisió de l'entorn familiar i escolar.	• 6.1 Conèixer recursos tecnològics senzills relacionats amb l'activitat física i la salut, en situacions motrius. • 6.2 Practicar de manera guiada amb algunes aplicacions tecnològiques vinculades a reptes motrius i jocs.

MÚSICA PRIMER CICLE	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CE1. Comprendre i apreciar propostes musicals senzilles de diferents èpoques, estils i cultures mitjançant l'audició activa i la percepció dels seus elements bàsics (com ritme, melodia, timbre i forma), establint relacions simples entre ells amb atenció i gaudi.	1. Identificar, amb ajuda, obres musicals senzilles de diferents estils i èpoques, reconeixent alguns dels seus elements bàsics. 2. Expressar impressions i emocions produïdes per l'audició musical utilitzant un 3. vocabulari adequat i senzill.
CE2. Identificar i nomenar alguns elements sonors (com veus, instruments i sons de l'entorn) i reconèixer patrons rítmics i melòdics simples en contextos musicals quotidians i en experiències de classe	1. Relacionar les qualitats del so amb representacions gràfiques senzilles. 2. Identificar veus, instruments i agrupacions instrumentals bàsiques segons el seu timbre. 3. Reconèixer patrons rítmics i melòdics simples en audicions o interpretacions.
CE3. Participar activament en la producció musical mitjançant el cant, l'ús d'instruments senzills i el moviment corporal, explorant possibilitats expressives i comunicatives del so de manera individual i col·lectiva	1. Participar en activitats de cant, percussió corporal i interpretació instrumental amb actitud adequada. 2. Interpretar peces musicals senzilles mantenint el pols i el ritme bàsic. 3. Mostrar coordinació i respecte en interpretacions individuals i en grup.
CE4. Crear breus propostes musicals mitjançant la improvisació, experimentació i combinació de sons, sons corporals o elements vocals, valorant el treball en grup i la creativitat personal.	1. Improvisar seqüències rítmiques o melòdiques breus utilitzant la veu, el cos o instruments escolars. 2. Participar en la creació col·lectiva de propostes musicals respectant els rols assignats. 3. Valorar el procés creatiu propi i del grup mostrant actitud positiva i col·laborativa.
CE5. Expressar sensacions, emocions i idees a través de l'experiència musical i valorar la música	1. Utilitzar eines digitals senzilles per a gravar o reproduir produccions musicals.



com a mitjà de comunicació cultural, fomentant el respecte per les expressions sonores pròpies i alienes

2. Cercar informació musical en fonts digitals amb ajuda del docent.
3. Mostrar actitud responsable en l'ús de continguts musicals i audiovisuals.

ARTS PRIMER CICLE	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CE1. Descubrir i apreciar manifestacions artístiques i culturals pròximes, utilitzant un llenguatge senzill per descriure-les i desenvolupar la curiositat i el respecte.	1.1 Reconéixer i descriure, de manera guiada, elements bàsics presents en manifestacions artístiques pròximes. 1.2 Expressar opinions i sensacions davant produccions artístiques, mostrant respecte per les creacions pròpies i alienes.
CE2. Explorar i experimentar possibilitats expressives de diferents materials, tècniques i llenguatges artístics, desenvolupant la creativitat i la sensibilitat estètica.	2.1 Experimentar, de manera guiada, amb materials, instruments i tècniques bàsiques d'expressió plàstica. 2.2 Utilitzar elements bàsics del llenguatge visual (color, forma, línia, textura) en produccions senzilles.
CE3. Expressar i comunicar idees, sentiments i emocions mitjançant produccions artístiques pròpies.	3.1 Produir obres pròpies de manera guiada. 3.2 Expressar idees i emocions a través de creacions artístiques senzilles
CE4. Participar en projectes artístics individuals i col·lectius, valorant el procés i el treball cooperatiu.	4.1 Participar en produccions artístiques cooperatives. 4.2 Assumir rols senzills en el treball en grup. 4.3 Compartir i valorar el procés i el resultat.

RELIGIÓ PRIMER CICLE	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CE1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.	1. Reconocer y expresar a través de composiciones orales, escritas y artísticas los elementos clave de la dignidad y la identidad personal, relacionándolas con diferentes situaciones vitales, teniendo en cuenta biografías y relatos bíblicos de vocación y misión. 1.1 Reconocer algunas de las características que definen la autonomía personal, desarrollando un autoconcepto ajustado y una autoestima saludable, para la propia aceptación personal y para integrarse en los grupos de pertenencia con asertividad y responsabilidad, a la luz del Evangelio.
CE2. Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.	2.1 Reconocer los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret, identificando hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión. 2.2 Identificar las propias emociones, sentimientos y vivencias religiosas, compartiéndolos y reconociéndolos en el otro, teniendo en cuenta la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana. 2.3 Apreciar y mostrar actitudes de respeto, mediación y cuidado del prójimo y de la naturaleza, derivadas del análisis de las palabras y acciones de Jesús de Nazaret.
CE3. Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.	3.Visualizar e identificar qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos.

CE4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación...	4.Relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes.
CE5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias...	5.1 Tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros.
CE6. Comprender los contenidos básicos del cristianismo valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.	6.2 Reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos.

ANGLÈS PRIMER CICLE	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CE 1. Multilingüisme i interculturalitat: Reconèixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.	1.1.Comparar i discernir les diferències de pronunciació entre la llengua estrangera i la seua llengua materna. 1.2.Identificar i aplicar, de forma guiada, els coneixements i estratègies de millora de la seua capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera, amb suport d'altres participants i de suports analògics i digitals. 1.3.Identificar aspectes socioculturals elementals de la llengua estrangera i, també, amb ajuda del i de la docent, elements relatius a la vida quotidiana. 1.4.Mostrar interès i respecte per la diversitat lingüística i cultural relacionada amb la llengua estrangera, amb l'ajuda del o la docent.
CE 2. Comprensió oral: Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral.	2.1.Escoltar i reconèixer, amb la guia del o de la docent, en textos orals i multimodals breus i senzills, les estructures simples i el lèxic d'ús molt freqüent en l'àmbit personal i educatiu pròxim. 2.2.Identificar el tema i completar les idees principals explícites de textos orals i multimodals pròxims a la seua experiència, amb ajuda del i de la docent, a partir d'imatges, gestos i sons que ho acompanyen. 2.3.Interpretar, mitjançant models i de forma guiada, un repertori limitat de vocabulari d'alta freqüència, contextualitzat en situacions quotidianes, habituals i concretes, relacionades amb els propis interessos, experiències i necessitats.
CE 3. Comprensió escrita: Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita.	3.1.Llegir i comprendre, per mitjà de l'aplicació guiada d'estratègies de comprensió, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles del seu àmbit personal, social i educatiu pròxim. 3.2.Identificar el tema i completar les idees principals, amb ajuda del o La docent, a partir de suports visuals així com sons o imatges en el cas dels textos multimodals. 3.3.Interpretar vocabulari i reconèixer expressions habituals sobre temes freqüents i quotidians de rellevància personal i pròxims a la seua experiència, en textos escrits i multimodals breus i senzills. 3.4.Localitza informació de fonts preseleccionades, amb la guia del docent o la docent sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal.
CE 4. Expressió oral: Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a	4.1.Produir textos orals senzills a partir de models guiats pel docent i iniciant-se amb patrons sonors senzills i elementals.

expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació.	4.2.Utilitzar estratègies elementals de planificació, amb l'ajuda del/la docent, per a produir textos orals breus, en forma de monòlegs.
CE 5.Expressió escrita: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió.	5.1.Produir, amb l'ajuda del o la de docent, textos escrits i multimodals amb models breus i senzills en suports analògics i/o digitals per a parlar de si mateix i del seu entorn més immediat, utilitzant un repertori elemental d'estructures lingüístiques. 5.2.Revisió de manera col·lectiva de textos escrits a partir de models i amb l'ajuda del o la docent.
CE 6.Interacció oral i escrita Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu.	6.1.Participa, de forma guiada, en converses molt bàsiques sobre temes quotidians i relacionats amb els propis interessos, en contextos analògics i/o digitals i preparats prèviament, utilitzant, a partir de models, estratègies elementals i delimitades pròpies del llenguatge oral com són la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal. 6.2.Interaccionar mostrant empatia pels interlocutors i interlocutores en situacions de comunicació dirigides o espontànies, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se, presentar-se; expressar missatges senzills i breus; i formular i contestar preguntes concretes sobre qüestions quotidianes
CE 7.Mediació oral i escrita: Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.	7.1.Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal. 7.2.Comprendre un missatge molt senzill en L2, i transmetre'l oralment a un tercer en el seu L1 de manera guiada o amb l'ajuda d'un altre participant. 7.3.Identificar i utilitzar, de manera guiada, estratègies elementals com són l'ús del llenguatge no verbal per a comprendre missatge molt senzills en la L2 i transmetre-ho a tercers en la L1.