

**Fla
foment
lector**



INDEX

1. INTRODUCCIÓ

1.1 MARC LEGAL

1.2 DIAGRAMA DE FLUIX

1.3 JUSTIFICACIÓ DEL PLA

2. OBJECTIUS A DESENVOLUPAR AMB L'IMPULS DEL PLA.

2.1 OBJECTIUS GENERALS

2.2 OBJECTIUS ESPECÍFICS: objectius, actuacions i evidències per a cada sector implicat.

3. RECURSOS MATERIALS, HUMANS I ORGANITZATIUS.

3.1 BIBLIOTEQUES AULA.

3.2 BIBLIOTECA DE CENTRE.

3.3 BIBLIOINNOVAT.

3.4 ALTRES RECURSOS.

4. PROPOSTA D'ACTIVITATS D'ANIMACIÓ LECTORA PER EQUIPS.

5. RESPONSABILITATS EN LES DIFERENTS ACTUACIONS.

6. ANNEXES

6.1 RESULTATS ENQUESTA.

6.2 LECTURES RECOMANADES.

6.3 CERTIFICACIÓ CONSELL ESCOLAR.

1. INTRODUCCIÓ

Fomentar la lectura ha sigut un dels objectius del nostre centre, i transmetre la importància de la lectura en la formació del nostre alumnat i en col·laboració amb les seues famílies.

Considerem que a més de la possibilitat de gaudir que pot donar en la vida la pràctica de l'hàbit lector, és una pràctica fonamental per a la seua formació i desenvolupament personal i intel·lectual. Desitgem que el nostre pla lector siga capaç d'unificar estratègies, optimitzar recursos i sistematitzar accions per a obtenir resultats més satisfactoris entre l'alumnat del centre, que augmenten els índexs lectors, afavorisquen la comprensió lectora i que impliquen l'aprenentatge de les competències bàsiques.

Les mesures han d'assegurar i consolidar la comprensió lectora i la capacitat de composició textual, en qualsevol suport, analògic o digital, de tot l'alumnat del centre, ser transversals en les programacions d'aula i desenrotllar-se en totes les àrees i àmbits.

Considerem que el foment de l'hàbit lector, les activitats per practicar-lo, així com els recursos didàctics, han de ser coherents amb allò que entenem per lectura.

La lectura és una font d'informació, d'aprenentatge i de plaer. Per tant, llegim de manera diferent segons quin siga el nostre objectiu.

Llegir no és únicament saber descodificar un text, sinó saber entendre'l. Si no els comprenem, els textos acaben per resultar-nos avorrits i la lectura deixa de ser una activitat satisfactòria. Per això, el treball sobre la comprensió lectora és bàsic.

Si la lectura és una font d'informació i d'aprenentatge, això significa que la lectura no és una activitat exclusivament de caràcter literari i, per tant, en un pla de foment de la lectura s'han de programar també activitats de lectura relacionades amb les temàtiques de les àrees no lingüístiques.

Tampoc no s'ha d'associar la lectura als textos que es transmeten en format llibre, ja que també es fomenta l'hàbit lector mitjançant els còmics, les revistes –d'informació general o específica, de temàtica musical, esportiva, etc.–, els periòdics... i, sobretot, en l'època actual no hem d'oblidar mai que es fa molta lectura amb l'ús de suports digitals i amb Internet.

Per a nosaltres, el foment de la lectura és el conjunt d'activitats, jocs i estratègies que faciliten, a poc a poc, el contacte dels xiquets i les xiquetes amb els llibres i que permeten, a través del plaer de la lectura, la creació, la formació i la consolidació d'un hàbit lector permanent i necessari per a la formació integral de les persones.

Pensem que hi ha una gran diversitat d'accions i d'activitats educatives que en un centre es poden classificar com a pràctiques favorables a la lectura. De fet, la lectura en veu alta de l'enunciat d'un problema matemàtic i la resolució de la incògnita plantejada és també un exercici de comprensió lectora i, per tant, de foment lector. O com ho és el fet de veure que la mestra o el mestre són lectors.

I com ho és també, sens dubte, qualsevol activitat que potencie l'ús de l'escriptura, tant a l'hora d'expressar bé les idees i els continguts que es pretenen comunicar als altres, com quan es tracta de plasmar la bellesa i la ficció de la creativitat de l'alumnat.

En aquest sentit, afirmem que un bon pla de foment de la lectura ha de contenir també activitats d'estímul de l'escriptura.

1.1. MARC LEGAL

La decisió d'elaborar el Pla de foment lector del centre s'ha vist afavorida pel context normatiu vigent que incideix de manera especial i clara en este aspecte educatiu, tal com veiem reflectit en el resum descrit en la introducció a l'**Ordre 44/2011, de 7 de juny**, de la Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana, per la qual es regulen els plans per al foment de la lectura en els centres de la Comunitat Valenciana, i que, pel seu interès, reproduïm a continuació:

Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, disposa en el seu article 2.2 que els poders públics prestaran una atenció prioritària al conjunt de factors que afavorixen la qualitat de l'ensenyança i, especialment, el foment de la lectura i l'ús de biblioteques, entre altres.

- L'article 16.2 assenyala que la finalitat de l'Educació Primària és proporcionar a tots els xiquets i xiquetes una educació que els permeta adquirir habilitats culturals bàsiques relatives, entre altres, a la lectura; mentres que l'article 17.e) estableix com a objectiu de l'Educació Primària desenrotllar hàbits de lectura.

- L'article 19.2. contempla que “sense perjuí del seu tractament específic en algunes de les àrees de l'etapa, la comprensió lectora, ..., es treballaran en totes les àrees”.

- L'article 19.3 estableix que “a fi de fomentar l'hàbit i el domini de la lectura tots els centres educatius dedicaran un temps diari a esta, en els termes arrellegats en el seu projecte educatiu”. “A fi de facilitar esta pràctica, les Administracions educatives promouran plans de foment de la lectura i d'alfabetització en diversos mitjans, tecnologies i llenguatges”.

- L'article 26.2 disposa que, a fi de promoure l'hàbit de la lectura, es dedicarà un temps a la mateixa en la pràctica docent de totes les matèries.

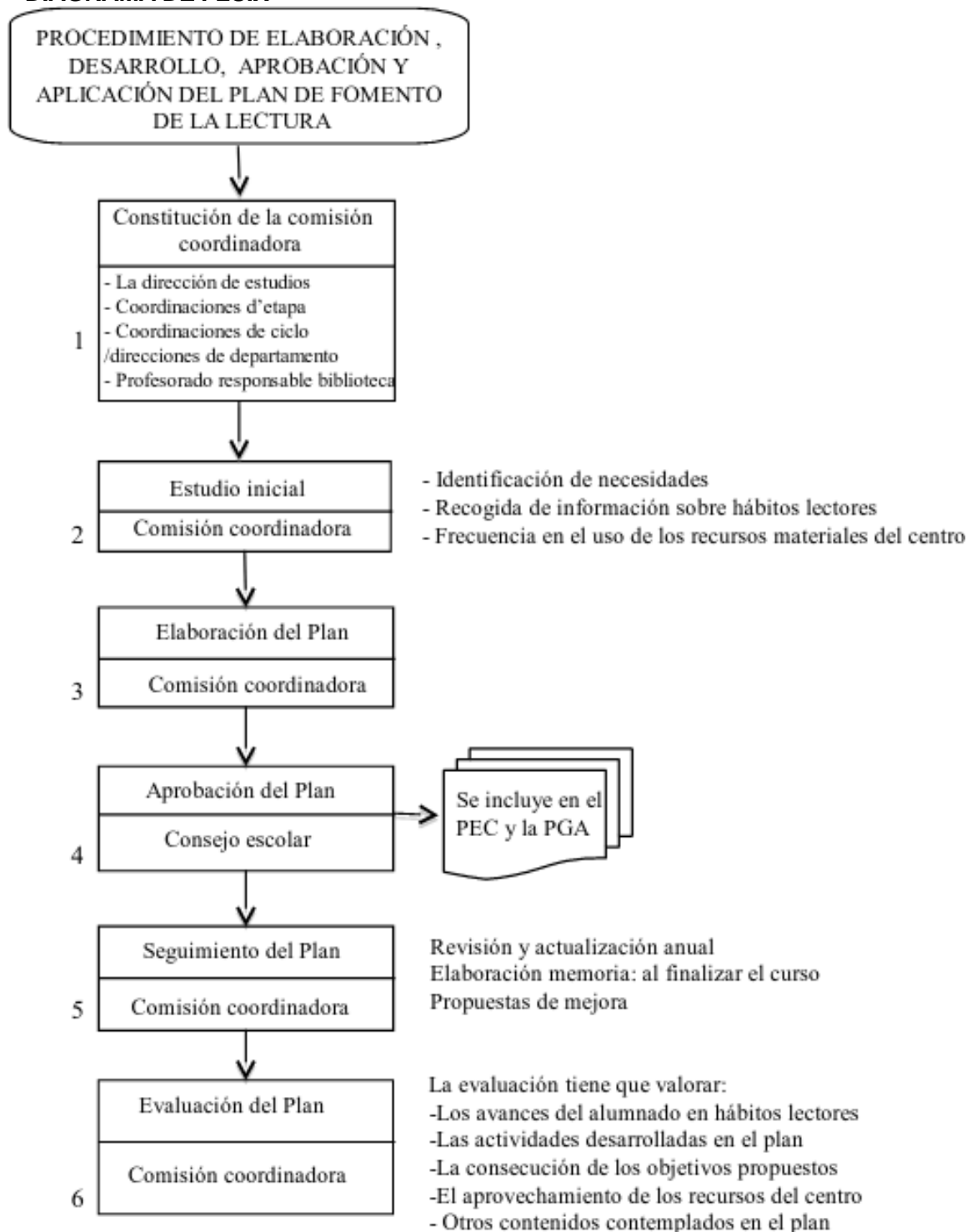
- En l'article 113.3 de la pròpia Llei orgànica s'esmenta que els centres disposaran d'una biblioteca escolar i que contribuiran a fomentar la lectura i al fet que l'alumnat accedisca a la informació i altres recursos per a l'aprenentatge de les altres àrees i matèries i pugua formar-se en l'ús crític d'estos.

En relació amb totes les disposicions abans esmentades l'article 157.1 estableix que correspon a les administracions educatives proveir recursos necessaris per a garantir, en el procés d'aplicació d'esta llei i la posada en marxa d'un pla de foment de la lectura.

L'article 16.6 **del DECRET 100/2022, de 29 de juliol**, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum d'Educació Infantil estableix que “es pot afavorir una primera aproximació a la lectura i a l'escriptura a partir de textos significatius, en diferents formats”.

EI DECRET 106/2022, de 5 d'agost, del Consell, d'ordenació i currículum de l'etapa d'Educació Primària., estableix en el seu article 6.11 que “amb l'objectiu de fomentar l'hàbit i el domini de la lectura, els centres han de realitzar accions sobre la dinamització de la lectura i de la gestió i dinamització de la biblioteca escolar com a espai educatiu flexible, com a centre de recursos d'informació, de lectura, de cultura, que fomenta l'aprenentatge autònom i que siga un factor de compensació social que afavorisca la igualtat i la diversitat. Caldrà planificar i organitzar els temps i els espais per a llegir, crear i consolidar actituds favorables cap a la lectura i cap a la cultura en totes les àrees i àmbits. Estes accions s'han de concretar en els documents oficials que desenrotllen el projecte educatiu de centre i contemplaran un temps diari de lectura amb l'objectiu de fomentar l'hàbit lector i el gust de llegir a través de diferents formats i tipologies”.

1.2. DIAGRAMA DE FLUIX



1.3. JUSTIFICACIÓ DEL PLA

Per a l'elaboració del nostre Pla de foment lector, a part del marc legal i el PEC del centre, hem tingut en compte tres documents interns del centre:

-Per una part, la **memòria** del curs 24-25 on després dels resultats de l'avaluació final de l'alumnat, els tutors/es manifestaren que la competència lingüística en valencià és baixa en general en el nostre alumnat, considerant necessari establir mesures per millora la competència oral i lecto-escriptora, així

com fomentar la lectura de llibres en valencià amb l'objectiu d millorar les competències específiques en aquestes àrees.

-Per una altra banda, a l'inici de curs es passarem a tot l'alumnat de primària a partir de segon, les **proves d'avaluació inicial** de competència lectora ,els resultats d'aquesta avaluació corroboren les necessitats derivades de la memòria del curs passat, ja que, es mostra la necessitat d'establir actuacions per millorar aquesta competència.

-Al llarg del mes de setembre, vàrem realitzar una **enquesta-avaluació dels hàbits lectors de l'alumnat**. [ANEXO I: EVALUACIÓN INICIAL](#)

Les conclusions d'aquesta avaluació, són les següents:

INFANTIL I PRIMER CICLE DE PRIMÀRIA

1- Quin tipus de llibres teniu a casa per als vostres fills?

Contes	Còmics	Altres
70%	10%	20%

2- Quan de temps dediqueu diàriament a llegir en els vostres fills?

Res	5 a 15 minuts	15 a 30 minuts	Més de 30 minuts
9%	53%	30%	8%

3- El teu fill s'entreté veient contes ell/a a soles?

SI	NO
75%	26%

4- Quan llibres llegiu a l'any?

Cap	De manera puntual	Varies a l'any	Llegim a diari
11%	27%	39%	23%

2-Quins tipus de llibres vos agradaria que hi haguera en la biblioteca d'aula i de centre per als vostres fills/es?

Tenien diferents opcions per a contestar i els gèneres més votats han sigut:

- Aventures
- Naturalesa i animals
- Misteri
- Còmics
- Humor
- Por
- Fantasia
- Acció

DE TERCER A SISÉ PRIMÀRIA

1- T'agrada llegir?

Molt	Prou	Poc	Res
36%	38%	21%	5%

2-Com creus que són els llibres de la biblioteca de classe?

Divertits	Avorrits	Complicats	Massa fàcils
53%	26%	3%	18%

3-Has anat alguna vegada a la biblioteca pública del poble?

SI	NO
78%	22%

4-Tens el carné de la biblioteca pública?

SI	NO
59%	41%

5-Els teus familiars a casa:

Lligen molt	Lligen ocasionalment	No lligen	Altres
38%	45%	15%	2%

6-I tu, lliges en casa?

SI, a diari	Només les lectures del col.le	Ocasionalment	No, mai
48%	10%	40%	2%

7-Quants llibres aproximadament hi ha en ta casa?

0 a 25	26 a 100	100 a 200	Més de 200
46%	38%	12%	4%

8-A casa et contenen contes o et contaven de xicotet/a?

SI, a diari	Si, en moltes ocasions	No,mai	Si, alguna vegada
33%	18%	14%	35%

9-Si lliges llibres, d'on venen? (poden marcar més d'una opció)

De la biblioteca d'aula	Me'l present amics o familiars	De la biblioteca pública	Me'ls compren i/o regalen
10%	15%	25%	50%

10- Quants llibres sols llegir en un curs?

Cap	1 ó 2	Entre 3 i 5	Més de 5
2%	17%	25%	56%

2. OBJECTIUS A DESENVOLUPAR AMB L'IMPULS DEL PLA.

2.1 OBJECTIUS GENERALS

Segons la Resolució del 7 de juliol de 2025 del secretari autonòmic d'Educació, per la qual s'aproven les instruccions per a l'organització i el funcionament dels centres que impartixen Educació Infantil de segon cicle i Educació Primària durant el curs 2025-2026, els objectius són els següents:

- Fomentar en l'alumnat l'interès per la lectura en diferents formats i tipologies i desenrotllar l'hàbit lector.
- Fomentar en l'alumnat la lectura com a activitat d'oci i de gaudi.

-Afavorir la comprensió lectora des de totes les àrees, matèries, àmbits del currículum i

desenrotllar la competència lingüística de l'alumnat.

- Promoure la col·laboració i participació de les famílies i altres membres de la comunitat educativa.
- Fomentar en l'alumnat una actitud reflexiva i crítica per mitjà del tractament de la informació.
- Potenciar l'ús i la dinamització de les biblioteques dels centres docents i d'aula.
- Contribuir al desenrotllament de la competència lingüística en l'alumnat.

Per altra banda, a més dels objectius especificats en l'Ordre 44/2011, de 7 de juny, el nostre centre considera també important afegir-ne els següents:

-Incidir de manera especial a l'hora de promoure la lectura literària en el coneixement dels escriptors i les escriptores de literatura infantil i juvenil en valencià, com també de tots els qui formen part de la rica tradició literària en la nostra llengua, sense que això signifiqui oblidar el coneixement literari de les altres llengües.

-Fer present la lectura en totes les activitats didàctiques fetes per a treballar els temes transversals i les commemoracions periòdiques que tenen lloc tots els cursos escolars: el 9 d'Octubre, el Dia de la Pau, el Dia de l'Arbre, el Dia de la Dona, etc...

-En qualsevol cas, és absolutament necessari que, sense perdre la perspectiva dels objectius generals descrits anteriorment, aconseguim especificar de manera molt clara i, sobretot, avaluable què és el que pretenem en cada una de les accions i activitats que fem del pla lector.

Només així s'aconseguirà extraure la informació significativa sobre la validesa del que fem, l'efectivitat d'unes activitats en relació a unes altres i les mancances o els defectes que es detecten en la pràctica, per proposar les millores que es consideren en les revisions successives anuals del pla de foment de la lectura.

2.2 OBJECTIUS ESPECÍFICS: objectius, actuacions i evidències per a cadascú dels sectors implicats.

2.2.1 PROFESSORAT

OBJECTIUS:

- Participar en l'elaboració del pla de foment lector anual del centre aportant idees i fent-ne una avaluació del pla en finalitzar cada curs escolar.
- Difondre el Pla lector entre les famílies (reunions col·lectives).
- Informar-se sobre la lectura infantil i juvenil: tècniques per millorar-la, bibliografia, autors i autores, publicacions, tendències, etc.
- Elaborar les normes d'ús de la biblioteca del centre, conèixer-les i saber com s'organitza.
- Elaborar amb l'alumnat les normes d'ús de la biblioteca de l'aula.
- Dinamitzar en les activitats d'animació a la lectura que s'organitzen col·lectivament al centre i específicament de cara a l'alumnat de l'aula.
- Dinamitzar el bibliopati tant en infantil com en primària.
- Formació permanent del professorat: animació lectora, narrativa oral, tallers de lectura, escriptura, etc...

ACTUACIONS I ACTIVITATS:

- Constitució de la comissió de biblioteca.
- Elaboració de les normes d'ús i funcionament de la Biblioteca.
- Preparació d'activitats lúdiques i divulgadores destinades a l'alumnat: jornades literàries, organització de campanyes d'informació lectora i planificació d'activitats específiques destinades a cada nivell i aula.
- Elaboració de llistes de llibres per a recomanar en els diversos nivells educatius. [\(ANNEX II\)](#)
- Avaluació en claustre del pla lector.
- Recomana l'ús de la Biblioteca Pública.
- Adquirir llibres relacionats amb les dades commemoratives celebrades a l'escola.
- Planificar un temps lectiu en l'horari setmanal per a la lectura.
- Crear l'espai i impulsar l'ús de la Biblioteca del professorat i l'intercanvi de lectures

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

- Creació de la comissió encarregada de redactar les activitats del pla de foment de la lectura de cada curs.
- Creació i difusió de les normes d'ús i funcionament de la biblioteca del centre.
- Preparació en equip de cicle d'activitats formatives relacionades amb la lectura.
- Quin ha estat el grau de satisfacció en l'elaboració d'aquestes activitats?
- Grau de satisfacció de les llistes de llibres elaborats.
- Seguiment i valoració del funcionament i resultat de les activitats vinculades a la lectura i escriptura.
- Elaboració de l'avaluació final del pla lector per a incloure-la en la memòria general del centre.

2.2.2. ALUMNAT

OBJECTIUS:

- Familiaritzar els xiquets i les xiquetes amb els llibres i amb la biblioteca del centre i de l'aula.
- Aficionar l'alumnat a la lectura i crear situacions funcionals que la facen necessària.
- Crear hàbits de respecte i de cura en ves els llibres i la biblioteca d l'aula, del centre.
- Informar-los de les diferents possibilitats d'accés al llibre i a la lectura que es donen fora de l'àmbit escolar: biblioteca municipal, llibreries,...
- Iniciar i/o consolidar la necessitat de constitució i formació de la pròpia biblioteca personal.

ACTUACIONS I ACTIVITATS:

- Al començament de cada curs escolar, se seleccionaran, programaran i elaboraran les activitats de foment de la lectura i de l'escriptura a fer en cada cicle i nivell educatiu.

En quant a les activitats tindrem en compte les següents:

- Activitats inserides dins del currículum ordinari de l'alumnat i de l'aula.
- Després de la lectura d'un text, tant d'un llibre com d'una situació d'aprenentatge elabora de qualsevol àrea, dedicar un temps per a comprendre'l, amb preguntes i comentaris.
- Aprofitar la lectura d'un fragment literari seleccionat en el llibre de text o en la SDA programada, per a proposar activitats de recerca d'informació sobre l'autor en llibres, enciclopèdies, internet, etc..A més, de comentar i incentivar la lectura de l'obra completa.
- Aprofitar els textos poètics i teatrals que apareguen a les SDA per a recitar en veu alta, memoritzar, llegir amb la pronunciació i l'entonació adequada, etc...
- Buscar informació sobre un tema tractat en una SDA de medi, música, plàstica, matemàtiques, etc...i fer-ne un treball d'ampliació de continguts.
- Seleccionar textos de caràcter divulgatiu sobre temes del currículum de l'alumnat per a llegir-los i comentar-los.
- Redactar habitualment textos literaris a partir del contingut d'una lectura del llibre del text o unitat programada o bé imitant-ne l'estil, el gènere, el punt de vista narratiu, etc...
- Redactar textos expositius sobre els temes treballats en les àrees no lingüístiques.
- Lectura col·lectiva dels textos redactats per l'alumnat.
- Lectura col·lectiva d'un llibre, d'un còmic.
- Activitats d'expressió corporal i escrita (dramatització) a partir de textos llegits
- Escoltar lectures, contes, poemes... en la pissarra digital, o llegides per la mestra/e, per a millorar l'expressió, la comprensió, les pauses, l'entonació... i cuidar la interpretació dels personatges (lectura dramatitzada).
- Realització de tertúlies literàries.
- Practicar la lectura en veu alta, per tal de cuidar la pronunciació i l'entonació adequada. A través de recital de poesies i/o lectures dramatitzades de textos dialogats, marató de lectures en veu

alta, ...

Activitats de motivació prèvies a la lectura

- Visitar una biblioteca pública.
- Organitzar i decorar la biblioteca d'aula.
- Elaborar o revisar les normes d'ús i de funcionament de la biblioteca d'aula.
- Estudi de les parts del llibre.
- Estudi de les cobertes dels llibres de lectura (anterior i posterior).
- Lectura de ressenyes.
- Redacció de recomanacions lectores per al tauler de la biblioteca d'aula.
- Presentar llibres a la classe i a la resta dels companys del centre.
- Fer jocs d'endevinació amb gestos o amb paraules relacionades amb els llibres i els seus títols.
- Visitar una llibreria, una impremta, una exposició, etc...
- Elaborar recomanacions de lectures: lectures a la carta. Fer arribar recomanacions a principi de curs, mitjançant el diari, i a final de curs (lectures per a l'estiu).
- Redacció d'una carta a un escriptor o escriptora per demanar informació sobre la seua obra literària i sobre alguns aspectes biogràfics importants.
- Programació i realització d'una sessió setmanal de lectura/ Tertúlia literària.
- Fer lectures ambientades de contes en la Biblioteca de Centre com espai especial relacionat amb el món del conte i la lectura.
 - Confecció de murals poètics amb la reproducció d'aquelles poesies preferides.
 - Bibliopati
- Estudi de les característiques principals d'un gènere o subgènere literari determinat i que suscita l'interès de l'alumnat.
- Projecció de pel·lícules basades en obres literàries.
- Parlar dels llibres que cadascú té a casa.
- Fomentar el préstec entre els companys.
- Fer animacions lectores en les tres llengües: valencià, castellà i anglès.
- Contacontes

Possibles Activitats a realitzar durant la lectura:

- L'hora de la biblioteca.
- Els 15 minuts de lectura diària.
- Lectura en veu alta de fragments i comentaris sobre el contingut.
- Lectura en veu alta per a un públic en altres classes o en actes de l'escola.
- Aprenentatges d'estratègies que permeten resoldre dubtes de comprensió.
- Lectura silenciosa i comentaris orals.
- Lectura compartida.
- Recitació de textos poètics.
- Dramatització de textos.
- Lectura col·lectiva d'un llibre per treballar: anticipació, construcció de la comprensió i habilitats de reflexió sobre el text.

Possibles Activitats a realitzar després de la lectura:

- La fitxa de lectura o conversa amb el professorat per a comentar l'obra llegida.
- Llibre fòrum: Organització i realització de debats provocats per la lectura d'un llibre determinat.
- Tertúlia literària (tertúlies dialògiques)
- Visita d'un escriptor o escriptora.
- Realització de jocs relacionats amb la temàtica i el contingut del llibre llegit: el telegrama misteriós, sopa de lletres, jeroglífics, buscar la paraula oculta, la perxa de les paraules, etc.

- Realització de jocs relacionats amb les il·lustracions: endevinar el personatge ocult, buscar diferències entre dues il·lustracions, etc...
- Il·lustració d'algun passatge determinat.
- Transformació en còmic d'alguna escena.
- Dramatització d'algun succés o escena del llibre.
- Realitzar un taller d'escriptura a partir de qualsevol fragment de l'obra llegida.
- Realitzar textos propis amb diferents tipologies textuais (poesia, descripció, narració, assaig...)
- Recerca d'informació en llibres, enciclopèdies i Internet sobre l'autor o l'autora d'un llibre, sobre el gènere utilitzat, la temàtica, etc. i realització en equip de murals, etc.
- Realització d'activitats artístiques relacionades amb la lectura del llibre: exposició de dibuixos sobre els personatges, disseny d'una nova portada, confecció d'una maqueta de la ciutat o paratge on es desenvolupa l'acció de la història, confecció de l'escenari i la decoració per a dramatitzar un text teatral llegit, realització d'un recital de poemes, etc.
- Escriure una carta individual o col·lectiva a un autor/a per comunicar-li la nostra opinió sobre la lectura d'una obra seua.
- Invenció d'endevinalles sobre el trama de la història d'una obra llegida.
- Realització d'activitats de caràcter lúdic i festiu: excursió a la ciutat o poble real on esdevé l'acció del llibre llegit, organització d'una festa de disfresses relacionada amb el món dels personatges apareguts en una obra llegida, etc...
- Escriure opinió i recomanacions personals.
- Fer un conte gegant sobre un tema comú de l'escolar en la que participen totes les classes.

Possibles Activitats commemoratives relacionades amb el llibre i la lectura d'àmbit general: de cicle, de centre, de localitat, etc...

- Assistència a la representació d'obres de teatre infantil per tal de potenciar la lectura de textos dramàtics.
- Organització i celebració de jornades al centre sobre el món de la lectura: al voltant del 23 d'abril (dia internacional del llibre)
- Convocatòria de campanyes de sensibilització: publicitat, eslògans, manifestos a favor de la lectura, confecció de punts de lectura, etc...
- Preparació i realització d'una visita col·lectiva a una fira del llibre que es celebren en el mateix poble o en una altra ciutat de la comarca o del país.
- Participar en la fireta del llibre del col·legi.
- Decoració d'una estança del centre amb els personatges i els objectes apareguts en un llibre: el museu de les històries.
- Participar en les activitats d'animació lectora proposades per la biblioteca de l'Ajuntament.
- Participar en el concurs del Sambori.

Algunes estratègies de reforçament i de consolidació permanent.

- Mantenir un contacte permanent i habitual amb l'alumnat per a esbrinar què estan llegint i saber-ne l'opinió.
- Compartir lectures amb l'alumnat.
- Fomentar el préstec entre els companys.
- Valorar l'esforç i la tasca lectora de l'alumnat en els informes d'avaluació continua.
- Respectar les opinions que manifesten en relació a les lectures que realitzen.
- Fer molt de cas quan els alumnes porten un llibre a l'aula i mostrar-lo a la resta dels companys, ressaltar si l'han llegit pel seu compte i motivats pel plaer de la lectura.
- Suggestir lectures de llibres: és a dir, exercir en l'alumnat una espècie d'orientació sobre quines lectures són les adequades per a cada alumne segons les seues respectives tendències i gustos personals.
- Promoure i facilitar en l'aula l'intercanvi de dades informatives d'interès sobre possibles lectures entre l'alumnat.
- Destacar i comentar habitualment notícies de la premsa relacionades amb el món de la cultura i

dels llibres: concessió de premis a escriptors i escriptores, celebracions de fires de llibre, exposicions, articles d'opinió interessants, etc.

- Facilitar als alumnes adreces electròniques on es comenten i recomanen les lectures i autors adequats a l'edat.
- Oferir una imatge de persona lectora davant l'alumnat aprofitant totes les ocasions per fer-ho. Renovar i ampliar en la mesura de lo possible la dotació dels llibres de la biblioteca d'aula i de centre.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

- Realització d'una prova inicial de comprensió lectora i d'expressió escrita, tant de textos literaris com de textos no literaris, a començament de curs per a diagnosticar el punt de partida de l'alumnat i poder observar i avaluar millor els processos de millora.
- Relació de les accions i de les activitats de foment de la lectura i de l'escriptura inserides dins del currículum ordinari de l'alumnat fetes en cada nivell i àrea. S'han fet totes les programades?
- Relació de les activitats d'expressió escrita fetes per l'alumnat en cada nivell i àrea.
- Grau de satisfacció del professorat i de l'alumnat.
- Realització de proves d'avaluació final per a valorar els progressos aconseguits per l'alumnat en relació a la comprensió lectora i l'expressió escrita, tant de textos literaris com de textos no literaris.
- Escoltar lectures, contes, poemes... en la pissarra digital, o llegides per la mestra, per a millorar l'expressió, la comprensió, les pauses, l'entonació...i cuidar la interpretació dels personatges (lectura dramatitzada).
- Realització de tertúlies literàries.

- Practicar la lectura en veu alta, per tal de cuidar la pronunciació i l'entonació adequada. A través de recital de poesies i/o lectures dramatitzades de textos dialogats, marató de lectures en veu alta, ...

- Nombre i relació de les accions i de les activitats de foment de la lectura i - de l'escriptura específiques fetes en cada cicle i nivell. S'han fet totes les programades? Grau de satisfacció del professorat i de l'alumnat.
- Valoració per l'alumnat per a detectar les activitats més gratificants i interessants.
- Relació de les dificultats plantejades en el desenvolupament de les accions i de les activitats programades.
- Nombre de llibres llegits o consultats per cada alumne/a en cada un dels nivells educatius del centre, amb distinció de la llengua en què està publicat i –en nivells superiors– si l'obra és literària o de divulgació de coneixements.
- Nombre i relació de les activitats de foment de la lectura relacionades amb el llibre i la lectura d'àmbit general fetes al centre. S'han fet totes les programades?
- Grau de satisfacció del professorat, de l'alumnat i de les famílies de cada una de les activitats.
- Valoració de la comissió coordinadora i dels responsables de cada una de les activitats pel que respecta a l'organització i el desenvolupament de les activitats fetes.

2.2.3 FAMILIES

OBJECTIUS:

- Informar a les famílies de la importància de la lectura, la seua repercussió en el bon funcionament i rendiment escolar i en la formació integral de la persona.
- Orientar-los sobre les fórmules per aconseguir un ambient familiar favorable a la lectura.
- Proposar i facilitar la participació i col·laboració de les famílies en les activitats de foment lector que s'hi programen.
- Implicar a l'Ampa del centre en el pla anual de foment de la lectura del centre.

ACTUACIÓ I ACTIVITATS:

- Realització de fulls informatius per als pares i les mares amb la doble intenció d'informar-los sobre la importància de la lectura i orientar-los i conscienciar-los sobre la formació d'un ambient familiar favorable a la lectura. Important comentar aquests punts en les reunions col·lectives de famílies d'inici de curs.
- Invitació a les mares i als pares a participar en les activitats i les campanyes d'animació lectora que organitza el centre.
- Informació a la Junta Directiva de l'Ampa de les activitats del Pla Lector i fomentar i/o facilitar activitats de col·laboració.
- Xarrades al voltant de la lectura en L'Escola de famílies

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

- Grau de participació de les mares i dels pares en les activitats i en les campanyes d'animació lectora organitzades per centre.
- S'ha implicat la junta directiva de l'AMPA en el pla anual de foment de la lectura.

2.2.4 ENTORNO DEL CENTRE

OBJECTIUS:

- Mantenir un contacte i una actitud de col·laboració mútua amb les institucions i entitats públiques i privades que promouen iniciatives educatives i culturals relacionades amb el foment de la lectura, especialment amb les de l'entorno més pròxim al centre: biblioteca municipal, Ajuntament, etc...
- Propiciar la col·laboració i l'intercanvi d'idees i experiències amb els altres centres de la localitat o de la comarca.
- Afavorir la comunicació i la informació del centre amb el món dels llibres-escriptors/es, il·lustradors/es, llibreries, editorials, distribuïdores, etc...per a propiciar la col·laboració i la realització d'activitats.

POSSIBLES ACTUACIONS I ACTIVITATS:

- Participació en les activitats de foment de la lectura convocades per la biblioteca municipal de la localitat.
- Participació e l'oferta cultural i educativa que programa l'Ajuntament, especialment la relacionada amb el foment de la lectura: conta contes.
- Participació en els concursos d'escriptura que es convoquen a la localitat i en altres, d'altres llocs, que es consideren interessants: concurs literari Sambori, Camacuc, ..
- Contemplar la possibilitat de contactar amb escriptors i escriptores i altres professionals relacionats amb el món del llibre.
- Intercanviar idees i experiències amb altres centres.
- Concretar, en cada curs escolar, les accions i les activitats que es faran amb el suport i la participació de les institucions i entitats públiques i privades que col·laboren en el pla anual de foment de la lectura

CRITERIS D'AVALUACIÓ

- Nombre d'activitats en què s'ha participat amb la biblioteca municipal, amb l'Ajuntament o amb altres institucions o entitats.
- Grau de satisfacció de cada una de les activitats anteriors i idoneïtat per al nivell educatiu en què es feien.
- Nombre de participants del centre i resultats aconseguits en els concursos d'escriptura en que s'ha participat.
- Relació de les accions o activitats fetes conjuntament amb altres centres i grau de satisfacció.
- Relació de les accions i de les activitats fetes amb el suport i la participació de les institucions i entitats públiques i privades, i grau de satisfacció en cada una d'aquestes.

3. RECURSOS MATERIALS, HUMANS I ORGANITZATIUS.

3.1 BIBLIOTEQUES AULA.

Les biblioteques d'aula són un recurs imprescindible per a fomentar la lectura, perquè aproximen al llibre als xiquets/es i el fan visible en l'entorn de l'aula, l'espai físic en què passen la major part del temps de la seua vida escolar.

Cal que hi haja llibres de consulta, diccionaris, vocabularis, etc... com també introduir la presència a l'aula d'ordinadors amb connexió a Internet.

Per tot això, considerem que les biblioteques d'aula al nostre centre són un recurs de cabdal importància per a l'èxit de les actuacions i de les activitats del pla de foment de la lectura i en aquest sentit acordem que:

- La persona responsable del bon funcionament de les biblioteques d'aula és el tutor/a .
- Al començament de cada curs escolar, en les aules de cada nivell el tutor/a organitzarà i muntarà la biblioteca d'aula en l'espai físic que considere idoni i procedirà a la decoració del lloc amb la intervenció de l'alumnat. A les aules específiques també es procedirà a la posada en funcionament de les seues biblioteques amb la col·laboració, sempre que siga possible, de l'alumnat que les utilitza.
- En cada aula, s'anomenaran uns encarregats o bibliotecaris d'aula que tindran, entre altres, la missió de vetllar pel compliment de les normes de la biblioteca d'aula i del funcionament del servei de préstec, amb la supervisió del tutor/a.
- S'elaboraran amb la participació de l'alumnat, unes normes d'ús de la biblioteca d'aula senzilles i pràctiques.
- El tutor/a amb la participació de l'alumnat, establirà les estratègies que en cada aula faciliten la motivació per la lectura: tauler de recomanacions presentacions de llibres, exposicions temàtiques de llibres de la biblioteca d'aula o d'altres aportats per l'alumnat, etc...
- En cada curs escolar serà necessària una renovació de la biblioteca d'aula. D'una banda, es donaran de baixa aquells llibres que estiguen ja en un estat molt deteriorat i, per l'altra, s'efectuaran noves adquisicions per augmentar-ne el fons bibliogràfic.

3.2 BIBLIOTEQUES CENTRE

La biblioteca del centre és conjuntament amb les biblioteques d'aula, un dels pilars fonamentals al voltant del qual s'ha de sustentar una part significativa de les accions i de les activitats del pla de foment de la lectura al nostre centre.

Per al bon funcionament i per a l'èxit del pla lector s'han de complir les normes i els aspectes següents:-

- Cada curs escolar s'anomenarà entre el professorat del centre una comissió responsable de la biblioteca del centre que vetllarà per l'organització i el bon funcionament, a més serà responsable de la presentació i seguiment del projecte Biblioinnovat.
- Continuarem organitzant el bibliopati.
- S'establirà un horari d'atenció i de funcionament del servei de préstec de la biblioteca de centre que serà comunicat a l'alumnat i al professorat.
- S'assignarà també un horari d'ús col·lectiu de la biblioteca per a que cada aula disponga d'eixe espai per a fer activitats col·lectives.
- Es difondrà per les aules del centre les normes d'ús de la biblioteca, així com les condicions del préstec per a les aules que el poden realitzar.
- La comissió de biblioteca en coordinació amb la COCOPE, s'encarregarà del manteniment del fons bibliogràfic i de la renovació d'aquest amb l'adquisició anual de no llibres i de materials complementaris d'ús adequat per a la biblioteca.
- A l'acabament del curs, la comissió de biblioteca farà una avaluació de les accions i de les activitats fetes per a incloure-la en la memòria anual del pla de foment de la lectura.

3.3 BIBLIOINNOVAT

Anem a sol·licitar la participació en el projecte " Biblioinnovat", amb el qual se'ns concedirà una assignació econòmica per a recolzar la dinamització de la nostra biblioteca de centre i per al foment de la lectura per al curs 2024-25. Per això, el Claustre i Consell Escolar seran informats de la seua finalitat, compromisos i estratègies per al seu funcionament.

Passem a detallar els elements més importants:

Concedir assignacions econòmiques als centres educatius de titularitat pública de la Generalitat que ho

sol·liciten per a donar suport a la transformació, la dinamització de les biblioteques escolars i el foment de la lectura per al curs escolar 2024-25.

- Finalitats:

Impulsar que la biblioteca escolar siga un espai socioeducatiu, versàtil i obert a la comunitat educativa. Propiciar que el centre pugua adquirir recursos materials per a adequar les biblioteques com a espais innovadors per a la lectura, l'aprenentatge, la col·laboració, la investigació i la inclusió.

Promoure l'execució de pràctiques i activitats de foment de la lectura i dinamització de les biblioteques dels centres.

Afavorir que el centre pugua actualitzar els fons bibliogràfics de la seua biblioteca escolar.

Impulsar la incorporació dels centres educatius a la xarxa de biblioteques escolars en línia BiblioEdu, una xarxa per a la catalogació i el préstec dirigida per la Unitat de Suport al Servei d'Informàtica per als Centres Educatius de la Conselleria d'Educació, Cultura, Universitats i Ocupació.

Impulsar la formació, l'assessorament i la difusió de bones pràctiques en els centres educatius convocats, juntament amb la Subdirecció General de Formació del Professorat.

Fomentar la coordinació del centre educatiu amb la biblioteca pública més pròxima i altres espais socioculturals del municipi per a possibilitar la participació en programes conjunts.

Estimular l'obertura de les biblioteques escolars a les famílies i l'entorn.

-Compromisos:

Per a optar a la dotació econòmica, els centres educatius hauran de desenrotllar obligatòriament les accions següents abans del 25 de juny de 2025:

1. Crear una comissió de biblioteca de centre, nomenada per la direcció. Estarà formada per un mínim de tres i un màxim de cinc components que hauran de ser docents en actiu amb destinació definitiva, comissió de servicis o vacant anual en el centre, un dels quals exercirà de coordinador/a. Estos docents rebran un certificat de la seua participació en el projecte BiblioInnova't d'acord amb el que estableix l'apartat resolutiu quinzé. Esta comissió estarà oberta a la col·laboració de qualsevol membre de la comunitat educativa: docents, alumnat, famílies, personal no docent o altres. Si la comissió ja està creada en el centre i consolidada, haurà de complir els criteris esmentats.

La comissió serà l'encarregada de dissenyar, planificar i avaluar:

Les activitats de dinamització de les biblioteques escolars i la seua gestió.

L'ús i l'atenció dels espais, així com la seua adaptació a les finalitats de la convocatòria.

La gestió dels préstecs i la catalogació dels fons bibliogràfics, que en cap cas pot gestionar un membre extern a la comunitat educativa. La coordinació amb la resta dels membres del claustre per a planificar i dur a terme activitats de foment de la lectura en el centre.

Les inversions econòmiques que cal realitzar amb la dotació assignada.

Qualsevol altra funció que la direcció del centre assigne, relacionada amb les finalitats d'esta convocatòria.

2. Sol·licitar al Servei d'Informàtica per als centres educatius de la Conselleria d'Educació, Cultura, Universitats i Ocupació l'adhesió al projecte de xarxa de biblioteques escolars en línia Biblioedu, en el cas que no participe encara. El procediment per a la incorporació es realitza mitjançant un tiquet des de la plataforma gvaSAI (<https://gvasai.edu.gva.es>) d'acord amb les instruccions que hi ha en el web de Biblioedu. La incorporació a Biblioedu es realitzarà per orde, segons la data d'entrada de la sol·licitud, i s'informarà el centre en el moment que esta incorporació siga efectiva (<https://portal.edu.gva.es/biblioedu/>).

3.4 ALTRES RECURSOS

-**L'Ajuntament**, a través de les activitats educatives i culturals programades al llarg del curs: representacions teatrals, presentacions del llibres, etc..

-La **resta dels centres educatius** de la localitat, amb els quals devem intercanviar idees i experiències , a més de plantejar projectes comuns que possibiliten i faciliten la realització d'activitats inassolibles per un centre sol: convocatòria d'unes jornades o curs de formació per al professorat sobre temes relacionats amb el foment de la lectura, visita d'un escriptor o escriptora de prestigi a la localitat, etc..

-Les **institucions i les entitats públiques i privades** de caràcter cultural i educatiu que tenen, sovint, una relació directa amb les activitats de foment de la lectura i a les quals poden sol·licitar suport,

assessorament i col·laboració.

-La **llibreria o les llibreries** de l'entorn amb les quals, a més de rebre informació sobre les novetats editorials d'interès per al centre, també poden establir fórmules de col·laboració i fer activitats conjuntament: visita a la llibreria, fires de llibre al centre, etc...

4. PROPOSTA D'ACTIVITATS D'ANIMACIÓ LECTORA PER EQUIPS.

INFANTIL

LLISTAT D'ACTIVITATS QUE MILLOREN EL PROCES LECTOR

- Tallers internivell d'art, contes i psicomotricitat
- Tallers intercicle per a treballar la tardor, la castanyera, Halloween (a més dels de centre es realitzen uns altres), activitats sensorials, etc.
- Club del 50 i del 100: quan arriben a contar fins a aquestes xifres guanyen un carnet.
- Matemàtiques manipulatives
- loga
- Taules sensorials (racons)
- Racons grafo-creatius, matemàtiques i lectura.
- Joc simbòlic
- Taula de llum per a experimentar, fer sèries i fomentar la lectura focalitzada.

· **CONCIÈNCIA FONOLÒGICA EN ASSEMBLEA:** Es treballa en l'assemblea a través d'activitats lúdiques i orals que ajuden els xiquets a reconèixer i manipular els sons del llenguatge. Alguns exemples són rimes i cançons: s'utilitzen cançons amb rimes i jocs de paraules perquè els xiquets reconeguen patrons sonors. Això millora la seua habilitat per a identificar les similituds i diferències entre els sons. Jocs de sons: Els xiquets practiquen la discriminació de sons, identificant sorolls de l'entorn o sons específics de les paraules. També es juga a reconèixer els sons inicials i finals de les paraules. Segmentació de paraules: Els xiquets aprenen a dividir paraules en síl·labes mitjançant palmes o moviments (per exemple, "ca-sa" o "cot-xe"), i posteriorment es treballa la segmentació en fonemes (sons més xicotets).

· **LECTURA A PARTIR DE CONTES:** els contes a l'aula no sols desenrotllen habilitats lingüístiques, sinó que també desperten l'interès per la lectura i escriptura de manera natural i atractiva. Té múltiples beneficis per als xiquets; Desenrotllament del vocabulari: els contes introduïxen noves paraules i estructures gramaticals, enriquint el llenguatge dels xiquets. Millora de la comprensió lectora: En escoltar i participar en els contes, els xiquets desenrotllen la seua capacitat per a entendre històries, seqüències i el significat global dels textos. Foment de la imaginació i creativitat. Els contes estimulen la fantasia i el pensament creatiu, la qual cosa motiva als xiquets a inventar les seues pròpies històries. Associació de so i lletra: En llegir en veu alta, els xiquets comencen a relacionar els sons amb les lletres i les paraules escrites, un pas clau en la lectoescriptura. Desenrotllament de la consciència fonològica: els contes, sovint plens de rimes i repetició de sons, ajuden els xiquets a identificar patrons sonors, la qual cosa facilita la lectura. I finalment, foment de l'amor per la lectura: els contes creen un ambient positiu i divertit al voltant dels llibres, cultivant l'interès per la lectura des de primerenca edat.

-**RULETA D'IMATGES:** Treballar la consciència fonològica amb la ruleta d'imatges en infantil és molt beneficiós perquè converteix l'aprenentatge en una activitat visual i divertida. A partir d'este recurs i dinàmica s'estimula l'atenció ja que el gir de la ruleta capta l'atenció dels xiquets, convertint l'activitat en un joc que els manté motivats i participatius. D'altra banda, s'associen imatges i sons, es duu a terme un aprenentatge multisensorial ja que la ruleta combina el visual (imatges), l'auditiu (sons i paraules) i el kinestésic (gir de la ruleta), la qual cosa ajuda als xiquets a aprendre de manera més completa i finalment es desenrotlle la consciència fonològica en treballar amb la ruleta, els xiquets identifiquen sons específics (fonemes, síl·labes) dins de les paraules, practicant la seua segmentació o rimes de manera dinàmica i joc col·laboratiu.

PRIMARIA

LLISTAT D'ACTIVITATS QUE MILLOREN EL PROCES LECTOR

- Reforç individual lectoescriptura.
- Tècniques cooperatives que treballen la lectoescriptura.
- Memorització de textos literaris adequats al nivell.
- Presentació i recomanació de llibres que els agraden.
- Cançons per a omplir buits
- Biblioteca d'aula
 - .Racó de la biblioteca
 - . Préstec de llibres d'aula
 - . Pecomanacions de lectures, contes... per l'alumnat
 - .Ppréstec dels llibres de recomanacions
- Lectura en veu alta de diversos textos
- Lectura i comprensió lectora de diverses tipologies textuals (cartells, diàlegs, narracions, notícies, poesies...)
- Recital de poesia
- Tertúlia literària en la biblioteca de centre.
- Practicar lectura individual. Esta motivació convida a llegir, a articular i a pronunciar correctament, també controlant la velocitat, el ritme, la dicció... per a que l'auditori segueixca amb interès tot el que està passant.
- Organitzar la biblioteca d'aula
- Funcionament del préstec de les biblioteques d'aula.
- Dedicar una part del temps lectiu setmanal a la lectura per tal d'aconseguir o afavorir crear o augmentar l'afició a llegir.
- Dedicar una sessió setmanal a la lectura i tertúlia literària sobre el llibre compartit per tota la classe. Aquest temps setmanal serà en castellà, tal i com figura en el nostre Pla Lingüístic de Centre. Els llibres triats seran preferiblement d'autors clàssics.
- 5é: Tom Sawyer
- 6é. El jardín secreto
- Presentació llibres als companys, panel "Bookflix".

5. RESPONSABILITATS EN LES ACTUACIONS.

El Pla de foment de la lectura ha sigut redactat per la comissió encarregada per a tal fin que està formada per la directora, cap d'estudis i les coordinadores de cicle.

Una vegada redactat el pla, ha sigut revisat pel claustre, i aprovat definitivament pel Consell Escolar. I d'acord amb aquest document, que forma part ja del projecte educatiu del centre, la comissió coordinadora del Pla de foment de la lectura se constituirà cada curs escolar amb idèntica composició i serà l'encarregada de concretar les accions i les activitats a dur en davant en cada curs escolar relacionades amb la promoció de l'hàbit lector.

La comissió coordinadora, a més, promourà la col·laboració amb l' AMPA, així com les entitats públiques i/o privades que duen iniciatives i projectes que contribuïsquen al desenvolupament d'activitats de foment de la lectura.

6. ANNEXES

6.1 RESULTATS ENQUESTA

HABITOS LECTORES DE LOS ALUMNOS DE E. INFANTIL

CURSO AL QUE PERTENECE:					
NIVEL 2-3 AÑOS					
▪ ¿Qué tipo de libros tenéis en casa para vuestros hijos/as?					
				Cuento	
				25	
				s	
				9	
				Tebeos/cómic	
				s	
Otros					
▪ ¿Cuándo tiempo dedicáis diariamente a leer con vuestro hijo/a?		Nada	De 5 a 15 minutos	De 15 a 30 minutos	Más de 30 minutos
		3	20	4	0
• Su hijo/a se entretiene viendo cuentos él/ella solo/a?				SI	NO
				19	7
4. Escribe el título y autor de dos libros que le hayas leído últimamente y le hayan gustado a tu hijo/a:					
1.					
2.					
▪ ¿Hay algún libro que os interese en especial y que os gustaría tener?					
- ¿Qué tipo de libros os gustaría que hubiera en la Biblioteca del centro para vuestros hijos?					
Aventuras	17	Princesas, héroes	8	Naturaleza	19
Cómics	5	Acción	4	Animales	11
Misterio	5	Fantasía	11	Alimentos	9
Naturaleza	16	Hábitos, normas.	15	Medios de transporte y comunicación	9
Información	7	Estaciones del año	13	Experimentos	4
Espacio	9	Plantas	7	Otros:	4

	Deportes. integración	6
--	-----------------------	----------

HABITOS LECTORES DE LOS ALUMNOS DE E. INFANTIL

CURSO AL QUE PERTENECE:

NIVEL 4 AÑOS

▪ ¿Qué tipo de libros tenéis en casa para vuestros hijos/as? Otros		Cuentos	20		
		Tebeos/cómics	3		
		s	1		
▪ ¿Cuándo tiempo dedicáis diariamente a leer con vuestro hijo/a?	Nada	De 5 a 15 minutos	De 15 a 30 minutos	Más de 30 minutos	
	0	10	10	0	
• Su hijo/a se entretiene viendo cuentos él/ella solo/a?				SI	NO
				18	1

4. Escribe el título y autor de dos libros que le hayas leído últimamente y le hayan gustado a tu hijo/a:

1.

2.

- ¿Hay algún libro que os interese en especial y que os gustaría tener?

EL PRINCIPITO. LIBROS DESPLEGABLES.

- ¿Qué tipo de libros os gustaría que hubiera en la Biblioteca del centro para vuestros hijos?

Aventuras	12	Princesas, héroes	10	Naturaleza	16
Cómics	6	Acción	8	Animales	8
Misterio	7	Fantasía	10	Alimentos	8
Naturaleza	14	Hábitos, normas.	14	Medios de transporte y comunicación	8
Información	2	Estaciones del año	7	Experimentos	3
Espacio	10	Plantas	7	Otros:	
				Manualidades	

HABITOS LECTORES DE LOS ALUMNOS DE E. INFANTIL

CURSO AL QUE PERTENECE:						
NIVEL 5 AÑOS						
■ ¿Qué tipo de libros tenéis en casa para vuestros hijos/as? Tebeos/cómics Otros					Cuentos	19 3 4
■ ¿Cuándo tiempo dedicáis diariamente a leer con vuestro hijo/a?		Nada	De 5 a 15 minutos	De 15 a 30 minutos	Más de 30 minutos	
		1	8	11	0	
• Su hijo/a se entretiene viendo cuentos él/ella solo/a?				SI	NO	
				14	10	
4. Escribe el título y autor de dos libros que le hayas leído últimamente y le hayan gustado a tu hijo/a:						
1.						
2.						
■ ¿Hay algún libro que os interese en especial y que os gustaría tener?						
- ¿Qué tipo de libros os gustaría que hubiera en la Biblioteca del centro para vuestros hijos?						
Aventuras	16	Princesas, héroes	7	Naturaleza	17	
Cómics	8	Acción	5	Animales	17	
Misterio	8	Fantasía	9	Alimentos	9	
Naturaleza	15	Hábitos, normas.	10	Medios de transporte y comunicación	10	
Información	8	Estaciones del año	9	Experimentos	8	
Espacio	8	Plantas	7	Otros:	7	

HABITOS LECTORES DE LOS ALUMNOS DE PRIMARIA

CURSO AL QUE PERTENECE:

NIVEL PRIMERO + SEGUNDO

▪ ¿Qué tipo de libros tenéis en casa para vuestros hijos/as?	Cuentos	42
Tebeos/cómics		23
Otros		22

▪ ¿Cuándo tiempo dedicáis diariamente a leer con vuestro hijo/a?	Nada	De 5 a 15 minutos	De 15 a 30 minutos	Más de 30 minutos
	2	28	21	2

• Su hijo/a se entretiene viendo cuentos él/ella solo/a?	SI	NO
	36	16

4. Escribe el título y autor de dos libros que le hayas leído últimamente y le hayan gustado a tu

hijo/a:

1.

2.

▪ ¿Hay algún libro que os interese en especial y que os gustaría tener?

- ¿Qué tipo de libros os gustaría que hubiera en la Biblioteca del centro para vuestros hijos?

Aventuras	47	Princesas, héroes	23	Naturaleza	39
Cómics	23	Acción	28	Animales	39
Misterio	23	Fantasía	28	Alimentos	14
Naturaleza	25	Hábitos, normas.	28	Medios de transporte y comunicación	10
Información	12	Estaciones del año	13	Experimentos	24
Espacio	14	Plantas	14	Otros:	13

HABITOS LECTORES DE LOS ALUMNOS DE E. PRIMARIA

CURSO AL QUE PERTENECES: 3º-4º		MUCHO	BASTANTE	POCO	NADA		
1. ¿Te gusta leer?		30	36	17	2		
Cuentos Tebeos/cómics		40	33	18	2		
Libros de		10	3	7	4		
2. ¿Te gusta leer...?							
aventuras		21	22	9	1		
Libros de poesía		6	1	8	6		
Periódicos		-	-	2	13		
Revistas		2	0	14	6		
3. ¿Cuánto lees en casa?		20	28	17	10		
4. ¿Cuándo lees en casa?		TODOS LOSDÍAS	DE LUNES A VIERNES	FIN DE SEMANA	ACACION ES		
		39	22	28	15		
5. ¿Cuántos libros lees al mes?		MÁS DE 3	TRES	DOS	UNO	NINGUNO	
		20	10	17	20	1	
6. ¿Hay libros en tu casa?		NO	-				
		SÍ	92	¿Cuántos?	MENOS DE 20	13	
					ENTRE 21 Y 100	47	
					MÁS DE 100	32	
		MUCHO	BASTANTE	POCO	NADA	SOLO EL PERIÓDIC O	
7. Tu papá/responsable lee		45	-	9	7	16	
8. Tu mamá/responsable lee		47	13	12	5	3	
9. Te cuentan cuentos o leen poemas tus padres en casa?		SÍ	77	10. ¿Te cuentan cuentos o leen poemas tus maestros en clase?		SÍ	57
		NO	13			NO	14
		TODO		BASTANTE	POCO	NADA	
11. ¿Entiendes bien lo que lees en los libros?		10		44	13	1	
12. ¿Te gusta utilizar la biblioteca de aula?		SÍ	81	13. ¿Te gusta utilizar la biblioteca del centro?		SÍ	55
		NO	14			NO	14
14. Escribe el título y autor de dos libros que te hayan encantado:							
1.							
2.							
15. ¿De qué te gustaría que hubiera libros en la Biblioteca? Enumera del 1 al 5 según prefieras.							
1. Información							
2. Misterio							
3. Naturaleza							

4. Cómics

5. Aventuras

HABITOS LECTORES DE LOS ALUMNOS DE E. PRIMARIA

(A CUMPLIMENTAR POR LOS TUTORES)

CURSO :5º	GRUPO: A y B	Nº ALUMNOS: 102
1. ¿Existe en la clase biblioteca de aula?	NO	-
	SÍ	X
	Se utiliza	FRECIENTEMENTE
	FRECIENTEMENTE	4
2. ¿Hay diccionarios en el aula para uso del alumnado?	SÍ	-
	NO	4
	FRECIENTEMENTE	NUNCA
3. Indicar la frecuencia con la que se realizan las estrategias/actividades relacionadas:	FRECIENTEMENTE	ALGUNA VEZ
- Leer en voz alta.	4	-
- Trabajar la comprensión lectora.	4	-
- Recomendar libros.	2	2
- Recomendar películas relacionadas con obras literarias.	-	2
- Recomendar el uso de la Biblioteca escolar.	2	1
- Usar el diccionario en el aula.	1	2
- Debatir sobre lecturas realizadas	2	2
4. ¿Realiza el grupo actividades en la Biblioteca escolar?	NO	2
	SÍ	2
	Con el tutor/a	-
	Con el responsable de Biblioteca escolar	2
5. Número de alumnos que utiliza la Biblioteca escolar:	Con otros maestros	-
	52 (2º curso)	

HABITOS LECTORES DE LOS ALUMNOS DE E. PRIMARIA

CURSO AL QUE PERTENECES: 6º		MUCHO	BASTANTE	POCO	NADA		
1. ¿Te gusta leer?		30	22	30	10		
Cuentos/Tebeos/cómics		21	24	33	14		
Libros de		19	28	22	23		
2. ¿Te gusta leer...?		35	25	22	10		
aventuras		4	1	24	63		
Libros de poesía		0	2	34	56		
Periódicos		10	7	29	46		
Revistas		20	5	54	13		
3. ¿Cuánto lees en casa?		20	5	54	13		
4. ¿Cuándo lees en casa?		TODOS LOS DÍAS	DE LUNES AVIERNES	FIN DE SEMANA	VACACIONES		
		11	18	34	29		
5. ¿Cuántos libros lees al mes?		MÁS DE 3	TRES	DOS	UNO	NINGUNO	
		16	15	18	38	5	
6. ¿Hay libros en tu casa?		NO	15				
		SÍ	77	¿Cuántos?			
				MENOS DE 20	24		
				ENTRE 21 Y 100	46		
				MÁS DE 100	7		
		MUCHO	BASTANTE	POCO	NADA	SOLO EL PERIÓDICO	
7. Tu papá/responsable lee		21	23	15	6	27	
8. Tu mamá/responsable lee		37	20	20	7	8	
9. Te cuentan cuentos o leen poemas tus padres en casa?		SÍ	56	10. ¿Te cuentan cuentos o leen poemas tus maestros en clase?		SÍ	68
		NO	36			NO	24
		TODOS	BASTANTE	POCO	NADA		
11. ¿Entiendes bien lo que lees en los libros?		49	24	16	3		
12. ¿Te gusta utilizar la biblioteca de aula?		SÍ	82	13. ¿Te gusta utilizar la biblioteca del centro?		SÍ	77
		NO	10			NO	15
14. Escribe el título y autor de dos libros que te hayan encantado:							
1. La isla de tesoro fantasma. Gerónimo Stilton							
2. Kika superbruja. Knister							
15. ¿De qué te gustaría que hubiera libros en la Biblioteca? Enumera del 1 al 5 según prefieras.							
1. Aventuras							
2. Misterio							

3. Cómics
4. Naturaleza

6.2 LECTURES RECOMANADES

E. INFANTIL

Autor	Título	Editorial	Edad
Gomi, Taro	A moverse	Fondo de cultura económica	01-03
Gomi, Taro	Hay un ratón en la casa	Fondo de cultura económica	01-03
Mari, Lela	El globito rojo	Lumen	01-03
Oxenbury, Helen	Vistiéndose	Juventud	01-03
Oxenbury, Helen	Vacaciones	Juventud	01-03
Oxenbury, Helen	Amigos	Juventud	01-03
Oxenbury, Helen	La familia	Juventud	01-03
Oxenbury, Helen	Animales	Juventud	01-03
Oxenbury, Helen	Aprendiendo	Juventud	01-03
Oxenbury, Helen	Ayudando	Juventud	01-03
Oxenbury, Helen	Jugando	Juventud	01-03
Oxenbury, Helen	Comprando	Juventud	01-03
Banks, Kate	Si la luna pudiera hablar	Juventud	01-03
Caríson, Nancy	Nina Bailarina	Espasa-Calpe	04-05
Cooper, Helen	Hay un oso en el cuarto oscuro	Juventud	04-05
Felix, Monique	La casa	Lumen	04-05
Fuertes, Gloria	Aurora, Brígida y Carlos	Lumen	04-05
McBratney	Adivina cuanto te quiero	Kókinos	04-05
McPhail, David	El baño de Andrés	Espasa-Calpe	04-05
Oxenbury, Helen	En el restaurante	Juventud	04-05
Oxenbury, Helen	La clase de baile	Juventud	04-05
Oxenbury, Helen	En el auto	Juventud	04-05
Oxenbury, Helen	En casa de los abuelos	Juventud	04-05
Oxenbury, Helen	El primer día de escuela	Juventud	04-05
Oxenbury, Helen	Con el médico	Juventud	04-05
Oxenbury, Helen	La visita	Juventud	04-05
Oxenbury, Helen	Nuestro perro	Juventud	04-05
Oxenbury, Helen	La fiesta de cumpleaños	Juventud	04-05
Alcántara, Ricardo	El pirata valiente	S.M.	04-05
Pienkowski, Jan	Hora de cenar	Mondadorí	04-05
Ross, Tony	Yo quiero ser...	S.M.	04-05
Ross, Tony	Quiero el tito	Espasa-Calpe	04-05
Sharmat, Marjorie W.	Una mentira gordísima	Espasa-Calpe	04-05
Türk, Hanne	Alex..., (Serie LA BIBLIOTECA DE ALEX)	Destino	04-05
Waddell, Martín	Tu y yo, osito	Kókinos	04-05
Waden, Marten	Ahí viene el malvado topo	Fondo de cultura económica	04-05
Wells, Rosemary	Bolita	Espasa-Calpe	04-05

Wells, Rosemary	El león de Luis	Espasa-Calpe	04-05
Wells, Rosemary	La navidad de Max	Altea	04-05

Wells, Rosemary	La estupenda mamá de Roberta	Altea	04-05
Wells, Rosemary	Buenas noches Lucas	Espasa-Calpe	04-05
Wishinsky, Frieda	Onga Bonga	Juventud	04-05
Alonso, Fernando	El hombrecillo de papel	Gaviota	04-05
Barberis	¿De quién es este rabo?	Susaeta	06-07
Beer, Hans de	Osito Polar, llévame contigo	Lumen	06-07
Beer, Hans de	El oso valiente y el conejo miedoso	Altea	06-07
Beer, Hans de	¿A dónde vas osito polar?	El arca de junior	06-07
Blake, Quentin	Mister magnolia	Lumen	06-07
Blake, Quentin	Ángel, el equilibrista	S.M.	06-07
Bos, Burny	La rana Valentín y su descapotable rojo	Fondo de cultura económica	06-07
Bottner, Barbara	La terrible niñasaurio	S.M.	06-07
Browne, Anthony	gorilas	Fondo de cultura económica Mx.	06-07
Browne, Anthony	Cambios	Fondo de cultura económica Mx.	06-07
Brunhoff, Jean de	Historia de Babar el elefantito	Alfaguara	06-07
Cooper, Helen	Sopa de calabaza	Juventud	06-07
Cooper, Helen	Ha sido el pequeño monstruo	Juventud	06-07
Corentin, Philippe	¡Papá!	Corimbo	06-07
Eriksson, Eva	El diente de Rosalía	Espasa-Calpe	06-07
Eriksson, Eva	Los tres amigos	Espasa-Calpe	06-07
Fuchshuber, Annegert	Fidibus	Juventud	06-07
Grejniec, Michael	¿A qué sabe la luna?	Kalandraka	06-07
Heuck, Sigrid	El poni, el oso y el manzano	Juventud	06-07
Heymans, Annemie	El mundo de Inés	Espasa-Calpe	06-07
Janosch	Historias de conejos	Espasa-Calpe	06-07
Janosch	El hombrecillo de la manzana	Lumen	06-07
Leciercq, Jean Paul	Peluso y la cometa	Susaeta	06-07
Levert, Claude	Pedro y su roble	Susaeta	06-07
Lionni, Leo	Nadarín	Lumen	06-07
Lionni, Leo	Frederick	Lumen	06-07
Lobel, Arnold	Días con Sapo y Sepo	Alfaguara	06-07
Lobel, Arnold	Sapo y Sepo un año entero	Alfaguara	06-07
Lobel, Arnold	Sapo y Sepo inseparables	Alfaguara	06-07
Loof, Jan	Mi abuelo es pirata	Susaeta	06-07

Loof, Jan	Historia de una manzanaroja	Susaeta	06-07
Marshak, Samuel	El perrito creció	Destino	06-07
Mayer, Mercer	Si yo tuviera...	Espasa-Calpe	06-07
Mckee, David	Los dos monstruos	Espasa-Calpe	06-07
Mckee, David	Elmer	Altea	06-07
Mckee, David	El monstruo y el osito	Espasa-Calpe	06-07
Minarik, Else Holmelund	Osito	Alfaguara	06-07
Minarik, Else Holmelund	Un beso para osito	Alfaguara	06-07
Minarik, Else Holmelund	La visita de osito	Alfaguara	06-07
Munter, Anke	Las gafas maravillosas	Susaeta	06-07
Muschg, Hanna	Érase una vez dos osos	Espasa-Calpe	06-07
Paola, Tomie de	Oliver Button es una nena	Susaeta	06-07
Pienkowski, Jan	La casa embrujada	Montena	06-07
Pierini, Fabio	El niño que quería volar	Susaeta	06-07
Quin-Harkin, Janet	Las cosas de Clara	Espasa-Calpe	06-07
Rubio, Antonio	El murciélago Aurélio	S.M.	06-07
Sendak, Maurice	Donde viven los monstruos	Alfaguara	06-07
Steadman, Ralph	El puente	Susaeta	06-07
Thomson, Pat	El calcetín de los tesoros	Espasa-Calpe	06-07
Towson, Hazel	El terrible martes	Espasa-Calpe	06-07
Ungerer, Tomi	Los tres bandidos	Susaeta	06-07
Villafañe, Javier	La vuelta al mundo	Espasa-Calpe	06-07
Waddell, Martín	¿No duermes, osito?	Kókinos	06-07
Wells, Rosemary	Carlos el tímido	Espasa-Calpe	06-07
Zimnik, Reiner	El viaje en globo de Guillermo	Susaeta	06-07
Adams, Richard	El viaje de los tigres	Lumen	08-09
Ahlberg, Janet y Allan	El cartero simpático	Destino	08-09
Alcántara, Ricardo	Pohopol	La Galera	08-09
Alcántara, Ricardo	Kinango	La Galera	08-09
Almqvist, Bertil	La familia Milenios	Juventud	08-09
Almqvist, Bertil	La familia Milenios descubre América	Juventud	08-09
Almqvist, Bertil	La familia Milenios viaja a Egipto	Juventud	08-09
Almqvist, Bertil	La familia Milenios en el espacio	Juventud	08-09
Alonso de Santos, José L.	La verdadera y singular historia de la princesa	Susaeta	08-09
Alonso, Fernando	El duende y el robot	Susaeta	08-09

Autor	Títol	Editorial	Edat
Alcántara, Ricardo	El pirata valent	S.M. Cruïlla	04-05
Giménez, Llorenç	Les endevinalles d'en Llorenç	Tàndem	04-05
Laurrela, Enric	En Quim i la mosca	Teide	04-05
Merveille, David	Tomàs i el circ	MSV	04-05
Mets, Alan	Me n'he anat	Corimbo	04-05
Oxenbury, Helen	A cal metge	Joventud	04-05
Oxenbury, Helen	El nostre gos	Joventud	04-05
Oxenbury, Helen	El primer dia d'escola	Joventud	04-05
Oxenbury, Helen	A casa dels avis	Joventud	04-05
Oxenbury, Helen	En el cotxe	Joventud	04-05
Oxenbury, Helen	El visitant	Joventud	04-05
Ross, Tony	Doncs jo vull ser...	S.M. Cruïlla	04-05
Ross, Tony	L'Óscar té la culpa	Destino	04-05
Sendak, Maurice	Allà on viuen els monstres	Kalandraka	04-05
Teulade, Pascal	El més bonic de tots els regals	Corimbo	04-05
Teulade, Pascal	Perquè t'estimo	Corimbo	04-05
Turk, Hanne	Alex (sèrie la biblioteca de Alex)	Destino	04-05
Waddell, Martín	Tu i jo, petit ós	Kókinos	04-05
Welsh, Renate	En Martí a la banyera	S.M. Cruïlla	04-05
Wishinsky, Frieda	Onga Bonga	Joventud	04-05
Beer, Hans de	Petit ós Bernat, què somies	Lumen	06-07
Beer, Hans de	Petit ós polar, cap on vas?	Lumen	06-07
Blake, Quentín	Àngel l'equilibrista	L'arca de junior	06-07
Bos, Burny	Oli el petit elefant	Lumen	06-07
Bos, Burny	Valentí granota i el seu descapotable vermell	Lumen	06-07
Bottner, Bárbara	Queta queixals	S.M. Cruïlla	06-07
Cooper, Helen	Sopa de carabassa	Joventud	06-07
Corentín, Philippe	Papa!	Corimbo	06-07
Fuchshuber, Annegert	Fidibus	Joventud	06-07
Gage, Wilson	Cully Cully i l'ós	Barcanova	06-07
Grejniec, Michael	De què fa gust la lluna?	Kalandraka	06-07
Heuck, Sigrid	El poni, l'osset i la pomera	Joventud	06-07
Ichikawa, Satomi	A la recerca de tresors	Corimbo	06-07
Leclerq, Jean-Paul	La fletxa i l'estel	Susaeta	06-07
Lewis, Rob	Amics	S.M. Cruïlla	06-07
Lobel, Arnold	Històries de ratolins	Kalandraka	06-07
Lobel, Arnold	En Gripau i en Gripou tot l'any	Alfaguara-Grup promotor	06-07
Lobel, Arnold	En Gripau i en Gripou són amics	Alfaguara-Grup promotor	06-07
Marshak, Samuel	El gosset ha crescut	Destino	06-07
Minarik, Else Holmelund	El petit ós	Alfaguara-Grup promotor	06-07
Moransee, J.	El menjalletres	Susaeta	06-07

Reyes, Gregg	Nit al zoo	La magrana	06-07
Ross, Tony	Vull un gat	Destino	06-07
Ungerer, Tomi	Crictor	Alfaguara-Grup promotor	06-07
Waddell, Martín	Petit ós, no dorms?	Kókinos	06-07
Wells, Rosemary	La samarreta d'en Max	S.M. Cruïlla	06-07
Ahlberg, Janet	El carter joliu	Destino	08-09
Alcántara, Ricardo	Nanoris i el poble encantat	La magrana	08-09
Atxaga, Bernardo	Chuck Aranberri a cal dentista	La magrana	08-09
Balzola, Asun	Les sabates de la Munia	Lumen	08-09

1ER CICLO DE E. PRIMARIA

EL PEZ FERNANDO. 1º Y 2º. Editorial Alhambra. Matt Buckingham

LA PEQUEÑA LECHUZA. 1º Y 2º. Editorial Alhambra. Caroline Pitcher. PAPA

Y YO. 1º y 2º. Editorial Alhambra. Alison Rithie.

EL CARTERO SIMPÁTICO. 2º. Ediciones destino. Janet y Allen Ahlberg.

ADIÓS, MI QUERIDA BALLENA. 2º. Editorial Tumunmas. Erhard Dielt, Ingrid Vebe. LAS

NUBES. 1º y 2º. Editorial Parramón. Pilar Ramos.

EL BUEN BUCANERO. 1º y 2º. Textos editores. Clara Beran.

LA PRINCESA BROMISTA. 2º. Editorial Alfaguara. Nicoletta Costa.

CARLA: Todos somos distintos. 2º. Editorial Tumunmas. José Ágreda.

EMMA. 1º y 2º. Editorial SM. Susie Morgenstern.

LULÚ PRESIDENTA. 1º y 2º. Editorial Alhambra. Daniel Picouly.

LO QUE LE DIJO EL RATÓN AL TOPO. 1º y 2º. Textos editores. Clare Bevan.

ORUGA. 1º y 2º. Editorial juventud.

¿ HAY OSOS EN ÁFRICA?. 2º. Editorial Corimbo. Satomi Ichikawa.

EL SEÑOR GUERRA Y LA SEÑORA PAZ. 2º. Editorial Edebé. Joan de Deús Prats.

2º CICLO DE E. PRIMARIA

Lecturas recomendadas desde el segundo ciclo:

La vuelta al mundo de la hormiga miga. Emili Teixidor i Viladecàs. Ediciones SM.

El monstruo y la bibliotecaria. Alfredo Gómez Cerdá. Ediciones Edelvives. ***El maravilloso viaje a través de la noche.*** Heine Helme. Lóguez Ediciones. ***Charlie y la fábrica de chocolate.*** Roald Dahl. Ediciones Alfaguara.

El país de las cosas perdidas. Ana Arias. Ediciones Alfaguara.

La jirafa, el pelícano y el mono. Roald Dahl. Ediciones Alfaguara. ***Memorias de una gallina.*** Concha López Narvaez. Ediciones Anaya. ***El superzorro.*** Roald Dahl. Ediciones Alfaguara.

Manual de la bruja. Malcolm Bird. Ediciones Anaya.

Guía de monstruos y otros seres fantásticos. Cristina Cappa Legora. Ediciones Anaya.

El secreto de Lena. Michael Ende. Ediciones SM. ***“Agu Trot”.*** Roald Dahl. Ediciones Alfaguara.

La gallina que pudo ser princesa. Carles Cano. Ediciones Anaya.

Rafael Alberti para niños. Edición de María Asunción Mateo. Ediciones de la Torre.

Las adivinanzas de Gloria Fuertes. Susaeta Ediciones. ***Poesías, rimas y disparates.*** Gloria Fuertes. Susaeta Ediciones. ***Les bruixes.*** Roald Dahl. Edicions Alfaguara.

L'esquelet. Enric Lluch. Edicions Bromera.

La nit dels animals. Agustín Fernández Paz. Edicions Bromera.

Los viajes de Gulliver. Jonathan Swift. Salvat Ediciones.

TERCER CICLO DE E. PRIMARIA

NARRATIVA CLÁSICA

Viaje al centro de la tierra
20000 leguas de viaje submarino
La vuelta al mundo en 80 días
Canción de Navidad
Oliver Twist
La isla del tesoro
Un yanqui en la corte del rey Arturo
Aventuras de Sherlock Holmes
El buque fantasma (6º)
El escarabajo de oro y otros cuentos (6º)
La flecha negra (6º)
Un capitán de 15 años (6º)

NARRATIVA INFANTIL EN VALENCIANO Y CASTELLANO

El pequeño Nicolás
El pequeño vampiro
Matilda
Las brujas
Aventuras de la mano negra
Diario secreto de Sudi, diario secreto de Paul
El arquitecto y el emperador de Arabia
Historias asombrosas
El niño que vino con el viento
La casa maldita
Misterio del cuadro robado
Aventura en la isla
Misterio de la casa deshabitada
El pirata garrapata
Un fantasma en el colegio
Los niños de cristal
Escuela de superhéroes
100 greuguerias ilustradas
Xarlie i la fàbrica de xocolata
El gos viatger
Histories de por
Van ploure estrelles
Bon dia poesia
El gat i el diable
Les plomes del drac

LLegenda de l'unicorn
Cuando la noche llaman a la puerta
Los niños más encantadores del mundo

El canto de las ballenas
El verdadero final de la bella durmiente
La venganza de la luna
Hasta casi 100 bichos
La bella durmiente

POESÍA

Antología poética para niños “corazón alado” Miguel Hernández
Miguel Hernández para niños
Antonio Machado para niños
Rafael Alberti para niños
Juan Ramón Jiménez para niños

6.3 CERTIFICACIÓ I APROVACIÓ DEL PLA PER AL FOMENT DE LA LECTURA PEL CONSELL ESCOLAR I CLAUSTRE DE MESTRES.

Mónica Huertas Lechago, directora del CEIP Jaume I de Paiporta i el seu Consell Escolar,

CERTIFICA:

Que en reunió del Consell Escolar de centre de dia 28/1/2025, la direcció , una vegada escoltat el Claustre de mestres en data 28/1/2025, informa del Pla de Foment per a la lectura, per ser desenvolupat el present curs escolar, donant el Consell Escolar una valoració positiva del mateix i l'aprovació per tant del mateix per unanimitat. Queda actualitzat el 27 d'octubre de 2025.

Signat