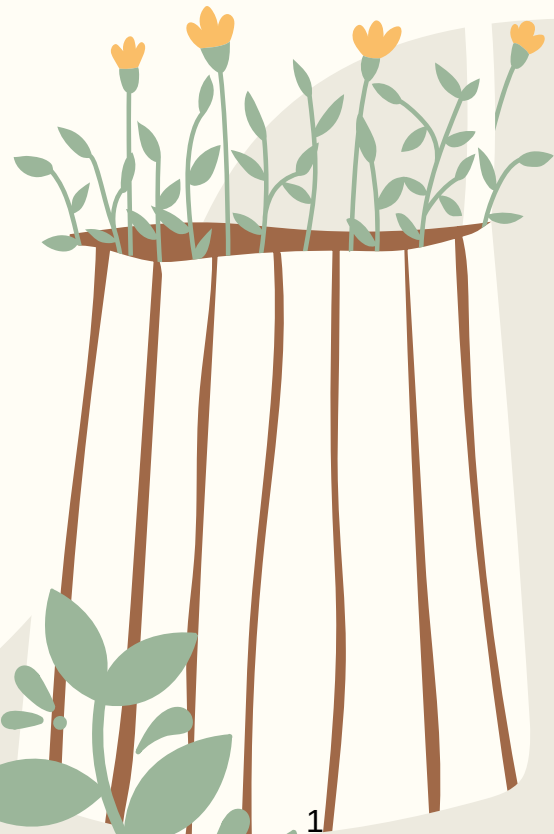


# tallers internivell FEST-TE “ECO”

CURS 25/26



# JUSTIFICACIÓ

Aquest projecte es fonamenta en la normativa vigent, especialment: LOMLOE (Llei Orgànica 3/2020):

- Promou una educació inclusiva, participativa i compromesa amb la sostenibilitat i els drets humans.
  - Incorpora els ODS com a continguts transversals.
- Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'estableix el currículum d'Educació Primària a la Comunitat Valenciana:
- Art. 4: Promoció de metodologies actives i cooperatives.
  - Annex 1: Desenvolupament de la competència en sostenibilitat.
  - Perspectiva ecosocial com a enfocament transversal obligatori.
  - Impuls de projectes interdisciplinaris i connexió amb l'entorn social i natural.

## TEMPORALITZACIÓ

Tots els dijous lectius del curs escolar (2<sup>a</sup> quinzena octubre a finals maig) • Sessions d'1 hora setmanal .PRIMÀRIA: Organitzat en blocs de 4/5 setmanes per taller, amb rotació de grups.

## ORGANITZACIÓ

Els tallers internivell a primària es duran a terme en grups heterogenis d'alumnat de diferents cursos, dividits en dos blocs: (l'etapa d'infantil organitzarà els tallers per a tot el cicle)

- • Grup 1: 1r a 3r de Primària
- • Grup 2: 4t a 6é de Primària
- Cada taller tindrà una durada de 4/5 sessions (una per setmana) i inclourà:
  - • Una introducció teòrica adaptada al nivell
  - • Activitats pràctiques, lúdiques i cooperatives
  - • En alguns casos, elaboració d'un producte final (exposicions, cartells, materials reciclats, etc.)

Els grups rotaran de taller en finalitzar cada bloc, de manera que tot l'alumnat participe en tots els tallers al llarg del curs.

L'etapa d'educació infantil organitzarà els tallers a l'espai de l'edifici d'infantil també amb sessions internivell dins de l'etapa.

# OBJECTIUS

Els continguts dels tallers giren al voltant de la sostenibilitat, el medi ambient, el compromís social i la consciència ecosocial, dins del marc de la Agenda 2030. Es treballaran de manera específica els següents Objectius de Desenvolupament Sostenible:

ODS 1 Fi de la pobresa: consciència social i cooperació

ODS 12 Producció i consum responsables: reutilització, reciclatge, ús responsable de recursos

ODS 13 Acció pel clima: canvi climàtic, hàbits sostenibles

ODS 14 Vida submarina: contaminació de mars i oceans

ODS 15 Vida terrestre: biodiversitat, cura dels espais naturals

ODS 17 Aliances per als objectius: treball en equip, acció col·lectiva i comunitària.

## Objectius generals del projecte

- Afavorir la cohesió i convivència positiva entre l'alumnat de diferents edats.
- Potenciar el treball cooperatiu i l'aprenentatge entre iguals.
- Desenvolupar competències clau com la sostenibilitat, la ciutadania activa i l'autonomia personal.
- Integrar els ODS i l'educació ecosocial en el currículum de manera pràctica i significativa.
- Fomentar l'educació ambiental i la responsabilitat global en l'alumna

## COORDINACIÓ

Coordinació i docents implicats

- Coordinació: Equip de Coordinació internivell (reunió dijous en sessió exclusiva)
- Coordinació en COCOPE; organització, espais.
- Coordinació del projecte i temporalització Cap Estudis.
- Docents implicats: tot el professorat de Primària, organitzat per torns o tallers.

Col·laboració amb entitats

Opcionalment, es podrà comptar amb el suport o col·laboració de:

- Ajuntament (àrea de medi ambient o educació)
- Associacions locals vinculades al medi ambient
- AMPA en activitats concretes.

## AVALUACIÓ

L'avaluació del projecte es farà de manera qualitativa, mitjançant:

- Observació directa de la participació i actitud de l'alumnat.
- Recollida de materials i productes finals dels tallers.
- Valoració col·lectiva per part del claustre i l'equip de coordinació.
- Possible autoavaluació de l'alumnat i coavaluació entre iguals.

1r a 3r

Tallers:  
OUR AMAZING ALBUFERA  
JARDÍ VERTICAL  
DIVERSIÓ SOSTENIBLE  
SONS RECICLATS  
MISSATGES VERDS



# Taller: OUR AMAZING ALBUFERA

## Descripció

-El taller "Our amazing Albufera" té com a finalitat donar a conèixer o conèixer un poquet més a fons el nostre estimat "Parc Natural de l'Albufera" de València. Començarem amb un visionat d'aquest Parc Natural i la situació actual en el que es troba, per poder estudiar algunes espècies d'animals que habiten en ell.

D'altra banda, mitjançant la lectura i escolta d'un conte, se'n adonaràn de la importància que té per al medi ambient la cura i la conservació de la nostra Terra. L'alumnat realitzarà aquest taller en valencià i, també, tindrà l'oportunitat de fer una sessió en llengua anglesa. Per a la seua organització farem 4 grups de xiquets i xiquetes, barrejats entre l'alumnat de 1r, 2n i 3r de Primària.

## Material

- Farem ús de material escolar fungible que disposem a l'aula: llapissera, goma, colors de fusta, retoladors, cartolina, tissors, pegament,...També, del recurs de la pantalla digital ( per a la presentació del powerpoint del taller), així com d'un conte en anglès i en format llibre, per poder agafar, llegir i sentir-se motivats en allò que estàn aprenent.

## Objectius

- Ubicar en l'espai el "Parc Natural de l'Albufera".
- Comprendre la situació actual en la que es troba el Parc de l'Albufera.
- Conèixer alguns animals autòctons que l'habituen.
- Anomenar espècies marines i animals de l'Albufera que es troben en perill d'extinció.
- Assumir actituds de respecte, cura i conservació pel nostre medi ambient.
- Fomentar el treball en equip amb respecte, participació i responsabilitat.



# ODS

- ODS 3. Salut i benestar: per a promoure hàbits de respecte, cura i conservació pel medi ambient.
- ODS 4. Educació de qualitat: per a motivar a treballar en equip, de manera interactiva i significativa.
- -ODS 11. Ciutats i comunitats sostenibles: per a conscienciar de la importància de la no contaminació a la ciutat de València i al voltant, i així evitar generar residus que deteriorenen l'hàbitat de l'Albufera.
- -ODS 13. Acció pel clima: per a fomentar el respecte i la conservació del Parc Natural de l'Albufera.
- -ODS 14. Vida submarina: per a promoure accions de cura i respecte cap a espècies marines de l'Albufera que estan en perill d'extinció.
- -ODS 15. Vida d'ecosistemes terrestres: per a conèixer i respectar plantes i animals que envolten el Parc Natural de l'Albufera.

## SESSIONS:

### Sessió 1

- Presentació de l'alumnat de 1r, 2n i 3r de Primària.
- Presentació del Parc Natural de l'Albufera i la seua situació actual.
- Baamboozle: joc de repàs.

### Sessió 2

- Creació de grups de treball.
- Extracció d'informació: fitxes tècniques d'animals.

### Sessió 3

- Lectura i escolta del llibre "Love our Earth".
- Per grups:
  - Curs de 1r: pintar els animals i les diferents parts del cos dels animals i escriure (repassar) cada nom en anglès.
  - Curs de 2n: fer frases amb les habilitats dels animals, qué poden i qué no poden fer (It can...).
  - Curs de 3r: fer frases amb les parts del cos que tenen o no els animals (It's got/ It hasn't...).

### Sessió 4:

- Creació d'un póster il·lustratiu.

### Sessió 5:

- Presentació del póster a la resta de companys i companyes.
- Autoavaluació i reflexió final.



# AVALUACIÓ

-L'avaluació tindrà en compte tot el procés d'aprenentatge que s'ha dut a terme al taller i, a més, els següents criteris:

- Grau de participació i comportament adequat, respectant els companys del propi grup i dels altres grups (treball en equip).
- Compromís que cada xiquet i xiqueta ha acordat cap al respecte i cura del medi ambient, en especial del Parc Natural de l'Albufera.
- Presentació del treball realitzat: contingut i bon gust per fer la tasca completa i amb cura.
- Instruments d'avaluació:
- Observació directa i sistemàtica.
- Fitxes didàctiques de cadascuna de les sessions.
- Rúbrica d'autoavaluació.

## MESURES NIVELL II i III

- Observació-Taller impartit per dues mestres: codocència.
- -Treball en equip: formació de 4 grups en barreja de xiquets i xiquetes dels tres nivells.
- -Recursos materials tradicionals: material escolar fungible i conte en format llibre imprès.
- -Recursos digitals i interactius : pantalla digital, powerpoint, video explicatiu i joc Baamboozle.
- -Metodologia activa i significativa: explicació oral, visionat de video, pluja d'idees, joc interactiu a la pantalla digital, oralització d'un conte i formació d'equips per a la realització d'un póster.
- -Temps clarificat per a cadascuna de les tasques de cada sessió.
- -Explicació del póster: passos clars a seguir, tenint com a referent un model de póster com a suport visual.
- -Reforç verbal, positiu i de motivació per la tasca que estan realitzant.
- MESURES DE NIVELL III: per a l'alumnat que presenta necessitats educatives.
- Supervisió constant de la tasca per part de les mestres.
- Reforç verbal i no verbal, positiu i amb immediatesa.
- Ubicació del seu grup en l'aula, en un lloc tranquil i a prop de les mestres.
- -Material adaptat: fitxes tècniques adequades a la necessitat de l'alumne.
- -Flexibilitat: donar més temps o algun temps d'esplai durant la realització de la tasca.
- -Zona de la Calma: disposar d'aquesta zona per a relaxar-se si ho necessita.
- -Comunicació bidireccional: facilitar la comunicació en qualsevol moment de la sessió, per tal d'interessar-se i per fer saber com va el seu treball.

# Taller: JARDÍ VERTICAL

## Descripció

La creació d'un jardí vertical amb botelles reciclades al hall de l'escola té com a objectiu convertir un espai comú en un racó verd, educatiu i sostenible. Mitjançant la reutilització de materials i la plantació de diferents espècies aromàtiques, florals... es promouen valors d'eco-escola, com el respecte pel medi ambient, la responsabilitat compartida i el consum responsable.

## Material

- Botelles d'aigua d'1,5 (Font Vella)
- Tisores o cúter
- Pintura acrílica o en spray
- Pinzells i pots d'aigua
- Palets reciclats
- Substrat de terra
- Pedres per a drenatge
- Plantes o llavors
- Punxó
- Espècies de plantes

## Objectius

- Fomentar actituds de respecte i cura pel medi ambient.
- Conèixer la importància del reciclatge i la reutilització de materials.
- Desenvolupar habilitats manuals i artístiques en la construcció del jardí.
- Afavorir el treball cooperatiu i la responsabilitat compartida.
- Crear un espai verd sostenible i decoratiu dins l'escola.



# ODS

ODS 3: Salut i benestar. (Promou hàbits saludables, contacte amb la natura i entorns agradables)

• ODS 4: Educació de qualitat. (Aprentatge pràctic, cooperatiu i significatiu)

• ODS 11: Ciutats i comunitats sostenibles. (Creació d'espais verds dins de la comunitat escolar)

• ODS 12: Producció i consum responsables. (Reutilització de materials i conscienciació sobre residus)

• ODS 13: Acció pel clima. (Conscienciar sobre el paper de les plantes en la reducció de CO2 i el respecte pel medi)

• ODS 15: Vida d'ecosistemes terrestres. (Afavorir la biodiversitat i l'aprenentatge de la cura de les plantes)

## Sessions

1<sup>a</sup> Sessió: Activitat d'introducció i presentació

2<sup>a</sup> Sessió: Preparació i decoració dels materials.

3<sup>a</sup> Sessió: Plantació del jardí vertical.

4<sup>a</sup> Sessió: Fer "detallet" per a que es puguin emportar-se a casa i fer el seu jardí vertical.

5<sup>a</sup> Sessió: Reflexió i autoavaluació

## Avaluació:

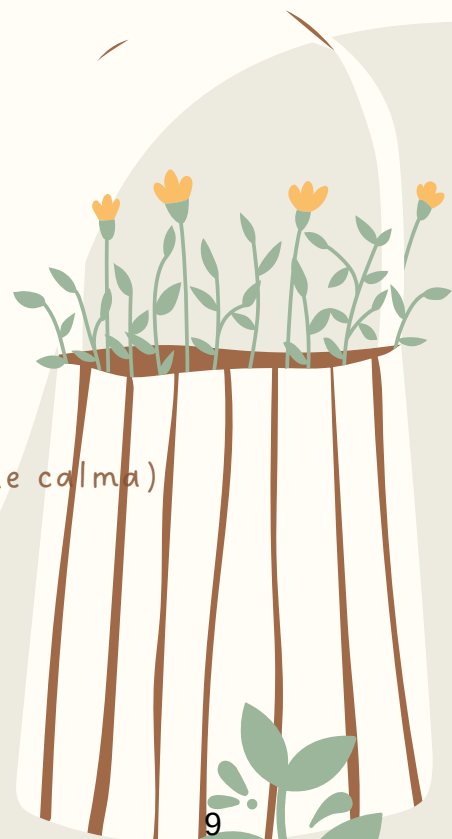
Criteris:

- Participació activa.
- Capacitat de respectar i reutilitzar els materials amb cura.
- Treball en equip i col·laboratiu.
- Reflexió sobre la importància del reciclatge i la sostenibilitat.
- Interès per la cura de les plantes i l'entorn.

Instruments: Observació directa, rúbrica d'autoavaluació.

## Mesures nivell II-III:

- A- Seguiment del treball per un mestre/a.
- Modelatge directe: mostra com es fa pas a pas.
- Reforç positiu immediat.
- Grups internivells
- Material visual i manipulatiu.
- Instruccions clares i curtes.
- Temps pautats per a cada tasca.
- Lloc de treball amb poques distraccions (si es pot)
- Pausa de moviment (alçar-se, estirar o anar a un espai de calma)
- Feedback constant per a saber si entén cada pas.



# Taller: DIVERSIÓ SOSTENIBLE

## Descripció

Aquest taller de creació de jocs a partir de materials de reciclatge combina l'activitat física, la creativitat i la sostenibilitat implicant a l'alumnat en la reutilització creativa de recursos donant-los protagonisme. Com a part del currículum abordarem també objectius específics de l'àrea d'Educació Física.

L'alumnat no sols realitza l'activitat física, sinó que també es responsabilitza del seu material de joc que han construït ells mateixos reutilitzant residus. Això reforça el valor del reciclatge i contribueixen als objectius del projecte Ecoescola potenciant un entorn educatiu més compromès amb el planeta.

## Material

- Per a la realització del iogurt-ball: envàs de iogurt, revistes, periòdics, cinta adhesiva de colors, corda, pintures, retoladors, gomets...
- -Per a la realització del joc col·lectiu d'anelles de punteria: cartró, cilindre de cartró, tèmpera, pinzells...

## Objectius

1.-Prendre consciència de la importància del reciclatge i reutilització dels materials.

2.-Integrar la sostenibilitat en el currículum escolar a través de la creació de jocs individuals i en grup.

3.-Fomentar la participació activa de tota la comunitat educativa (alumnat, professorat, famílies).

### OBJECTIUS ESPECÍFICS DEL TALLER DE JOCS D'EDUCACIÓ FÍSICA

1.-Promoure la cooperació i treball en equip.

2.-Ofereix un servei útil al centre deixant els jocs disponibles per a altres cursos ( Aprenentatge servei).

3.-Fomentar la creació de jocs motrius a partir de materials reciclats de forma creativa i col·laborativa.

4.-Desenvolupar la motricitat, la coordinació i l'autonomia a través del joc.

5.-Reforçar el treball cooperatiu i en equip a través de la creació d'un joc en grup.

6.-Organitzar un campionat final amb els jocs construïts com a tancament del projecte i deixar el material a l'abast de tot el col·le per a difondre la utilitat de crear jocs i divertits utilitzant materials de reciclatge(Aps).

## ODS

-ODS 3: Salut i benestar, promovent el joc actiu i saludable.

-ODS 4: Educació de qualitat, fomentant l'aprenentatge actiu i significatiu.

-ODS 12: Producció i consum responsable, reutilitzant materials en lloc de comprar-ne de nous.

-ODS 13: Acció pel clima, conscienciant sobre la importància de cuidar el planeta.

# Sessions

Sessió 1: Activitat d'introducció, presentació i reflexió inicial.

-conversa sobre els residus que generem i com els podem reutilitzar per a la creació de jocs divertits sense necessitat de comprar-ne de nous.

-visionar un vídeo explicatiu que mostrarà com construir el primer joc que serà individual (el iogur ball).

-preparació dels materials necessaris i inici de la realització del primer joc.

Sessió 2: acabar el joc i la seua demostració pràctica.

Sessió 3: Presentació del joc col·lectiu: joc d'anelles de punteria.

-visionat d'un vídeo explicatiu i inici en equip de la construcció del joc.

Sessió 4: acabar el joc col·lectiu i demostració pràctica.

Sessió 5: reflexió i avaluació final.

-realització d'un campionat de iogurt-ball i joc de punteria.

## Avaluació:

L'avaluació serà continua, centrada tant en el procés com en els resultats.

Criteris: -Participació activa i respectuosa.

-Capacitat de reutilitzar de forma creativa.

-Treball en equip i col·laboració.

-Comprensió dels ODS.

## Mesures nivell II-III:

• A-Codocència.

-Agrupaments flexibles: formar parelles o xicotets grups que puguin compensar habilitats motrius i socials.

-Treball cooperatiu per tal d'afavorir l'ajuda mutua.

-Donar temps ampliat per a la construcció i pràctica del joc.

-Materials més adaptats: anelles més grans, receptors de punteria més amples i grossos..

-Suport visual: vídeos explicatius.

-Metodologia activa i multisensorial (ús d'imatges, gestos, jocs, pràctica manipulativa)

-Instruccions clares i segmentades: explicacions pas a pas i reforçades amb gestos, suport visual...

-Ritme flexible: alternança de moments d'explicació breu amb activitat pràctica.

• MESURES DE NIVELL III:

-Seguiment del treball per un mestre/a.

-Modelatge directe: mostrar com es fa pas a pas.

-Materials molt més adaptats.

-Jocs simplificats: llançaments més pròxims, no comptabilitzar els punts, participar en el joc amb ajuda.

-Espais de calma o descans (per si és necessari que algun alumne a es tranquilitze).

-Reforç positiu immediat.

# Taller: SONS RECICLATS

## Descripció

El taller "Sons reciclats" treballarà els objectius establits en el projecte ecoescola, amb la finalitat de conscienciar el nostre alumnat sobre la importància de fer un ús adequat dels materials que ens envolten. Concretament, a través de l'elaboració d'instruments musicals fets amb materials reciclats, treballarem les 3R (reduir, reutilitzar i reciclar). A més, i com a part del currículum, abordarem objectius específics de l'àrea de música, com ara l'estudi de les famílies d'instruments.

## Material

- Cartró
- Taps d'ampolles.
- Retoladors
- Globus
- Pot de plàstic o metall
- Gomes
- Diferents tipus de llegums
- Restes de materials com: goma eva, stickers...
- Pegament
- Cinta adhesiva de colors
- Projector digital

## Objectius

1. Fomentar la consciència ambiental entre l'alumnat mitjançant activitats pràctiques i lúdiques.
2. Promoure el reciclatge i la reutilització de materials com a forma de reduir els residus a l'escola i a casa.
3. Integrar la sostenibilitat en el currículum escolar a través de projectes interdisciplinaris.
4. Potenciar la creativitat i l'expressió artística utilitzant materials no convencionals.
5. Fomentar la participació activa de tota la comunitat educativa (alumnat, professorat, famílies).
  - OBJECTIUS ESPECÍFICS DEL TALLER D'INSTRUMENTS RECICLATS
  - 1. Construir instruments musicals utilitzant materials reciclats recollits per l'alumnat i les famílies.
  - 2. Relacionar el so i la música amb conceptes científics i artístics treballats a l'aula (vibració, timbre, volum, ritme).

- 3. Sensibilitzar sobre la quantitat de residus que generem cada dia i com es poden reutilitzar de forma creativa.
- 4. Reforçar el treball cooperatiu i en equip a través de la creació d'instruments en grup.
- 5. Desenvolupar habilitats motrius fines amb el treball manual (retallar, enganxar, muntar...).
- 6. Organitzar una actuació final o mostra musical amb els instruments reciclats com a tancament del projecte i difusió del missatge ecològic.
- Afavorir el treball cooperatiu i la responsabilitat compartida.
- Crear un espai verd sostenible i decoratiu dins l'escola.

## ODS

- 4 - Garantir una educació inclusiva, equitativa i de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tots.
- 12 - Garantir modalitats de consum i producció sostenibles
- 13 - Adoptar mesures urgents per a combatre el canvi climàtic i els seus efectes.

## Sessions

Sessió 1: Presentació del projecte mitjançant la projecció d'un vídeo que connecte amb els coneixements previs de l'alumnat. A través d'un debat, recollirem el feedback necessari per a reajustar les sessions. Posteriorment, es presentarà la família d'instruments musicals mitjançant un joc de memòria, on l'alumnat de 1r, 2n i 3r interactuarà per a trobar la seua parella.

Sessió 2: Elaboració del primer instrument (maraca) després de la visualització prèvia d'un recurs visual Pas a pas que mostrarà com construir-lo.

Sessió 3: Elaboració del segon instrument (tambor) seguint la mateixa metodologia.

Sessions 4 i 5: Disseny i aprenentatge d'una cançó per a cantar i interpretar amb els instruments elaborats. A més, l'alumnat participarà en la creació col·lectiva d'un mural sobre el taller realitzat.

## Avaluació:

L'avaluació serà contínua, centrada tant en el procés com en els resultats. Es combinarà l'instrument de la rúbrica y la tècnica de l'observació:

- Rúbrica: per a valorar la participació, l'actitud, el treball cooperatiu i la qualitat dels instruments reciclats.
- Observació sistemàtica (directa i indirecta):
  - o Directa: registre de l'atenció, l'autonomia, el respecte i la participació durant les sessions.
  - o Indirecta: anàlisi dels instruments elaborats, de les reflexions sobre el reciclatge i de la implicació en el mural col·lectiu.

Aquest enfocament permetrà valorar de manera global i formativa l'aprenentatge, les actituds i la participació de tot l'alumnat.

# Mesures nivell II-III:

- Mesures de Nivell I (generals, per a tot el grup)
- Metodologia activa i multisensorial: ús d'imatges, vídeos, gestos, jocs de memòria i pràctica manipulativa
- Suports visuals: cartells amb pictogrames i passos del Pas a pas per a fabricar instruments.
- Treball cooperatiu: parelles i grups heterogenis per a afavorir l'ajuda mútua.
- Ritme flexible: alternança de moments d'explicació breu amb activitat pràctica.
- Accessibilitat física: taules a l'alçada adequada i possibilitat de treballar asseguts o de peu segons la comoditat

## Mesures de Nivell II (suport dins de l'aula)

- Dislèxia:
  - o Instruccions orals reforçades amb imatges.
  - o Textos simplificats amb lletra clara i poques paraules per línia.
- TDA:
  - o Instruccions fragmentades i breus.
  - o Temps curts de treball intercalats amb reforços positius immediats.

## Mesures de Nivell III (suports més específics, però dins de l'aula ordinària)

- Adaptació de tasques:
  - o En l'escriptura (dislèxia): possibilitat de respondre oralment o amb dibuixos en lloc de textos llargs.
  - o En l'organització (TDA): ús d'agendes visuals o targetes amb passos seqüenciats.
  - o En la motricitat (pròtesis): substitució d'activitats amb desplaçaments ràpids per altres equivalents en taula.
- Agrupaments reduïts per a l'explicació de la cançó o el mural. ✓
- Tutoria individualitzada setmanal breu per a fer seguiment i autoavaluació.

# Taller: MISSATGES VERDS

## Descripció

L'objectiu principal d'aquest taller consisteix en despertar l'esperit crític de l'alumnat en relació a la cura del planeta. Per a fer-ho, es promou la creació d'un anunci en el qual es convida a defensar un dels ODS que formen part del pacte global i de l'Agenda 2030. Partint de la creativitat i la imaginació de l'alumnat, s'elaborarà un guió, es pensaran els materials i es realitzarà una gravació de cada anunci. Tot això, naixerà de la iniciativa de l'alumnat, convertint-lo en protagonista del seu aprenentatge i en creadors de contingut multimèdia que destaquen la importància de l'Ecologia i la cura al Medi Ambient.

## Material

El centre proporcionarà els materials necessaris per a la gravació del anunci: tela verda de Croma i iPad. • L'alumnat decidirà els materials que necessita segons el tipus d'anunci que cada equip vulga fer, tenint en compte que han de ser materials que respecten el Medi Ambient.

## Objectius

Els objectius d'aquest taller són: - Sensibilitzar sobre la importància de la comunicació en la promoció d'hàbits sostenibles. - Fomentar la creativitat en la creació de missatges publicitaris amb temàtica ecològica. - Promoure el treball en equip en la creació de campanyes amb valors mediambientals. - Despertar l'esperit crític de l'alumnat i aprendre a transformar les seues reivindicacions en creacions artístiques, adaptant-les a les plataformes i formats digitals de la societat actual.

## ODS

- ODS 6: aigua neta i sanejament.
- ODS 7: energia assequible i no contaminant.
- ODS 11: ciutats i comunitats sostenibles.
- ODS 13: acció pel clima.
- ODS 15: vida d'ecosistemes terrestres

# Sessions

Sessió 1: Introducció i explicació del ODS. Activitat inicial: visualització de vídeos. Debat sobre la importància del ODS treballat. Pintar ODS destacat en la roda dels ODS. Eslògan relacionat amb l'ODS.

• Sessió 2: Exemples d'anuncis. Visualització d'anuncis per a inspirar-se. Pluja d'idees. Llistat material. Esquema anunci. Posada en comú.

• Sessió 3: Elaboració de l'anunci. Preparació dels materials. Assaig.

• Sessió 4: Gravació Preparació i gravació dels anuncis. Detall del taller.

• Sessió 5: Cine Visualització dels anuncis creats. Autoavaluació. Reflexió oral final.

## Avaluació:

Els instruments d'avaluació seran l'observació directa i la rúbrica d'autoavaluació que es farà en l'última sessió del taller. Els criteris d'avaluació seran els següents: - Participació i actitud al taller. - Creativitat. - Treball en equip. Iniciativa al equip. - Comprensió dels ODS (concretament, del ODS treballat al taller)

## Mesures nivell II-III:

- Codocència.
- Grups internivell.
- Material visual y manipulatiu.
- Tasques multinivell.

# 4t a 6é

Tallers:

GUIX DE LA VERGONYA

HORT

CUID-ARTE

WAVES OF WASTE

RE-CREA

RE-SONA



# Taller: Guix de la vergonya

## Descripció

Sensibilitzar a l'alumnat sobre la importància de la cura de l'entorn escolar i municipal. A través d'una dinàmica pràctica, els alumnes recorreran diferents espais del voltant de l'escola i del seu poble per a identificar els residus que es deixem fora de les papereres.

Amb el guix, marcaran en el terra aquells llocs on troben desapropitaments, de manera que puguin visualitzar l'impacte real de la falta de responsabilitat en l'ús de papereres. Posteriorment, a l'aula, s'obrirà un espai de reflexió i debat on els alumnes analitzaran les causes d'estos comportaments, les seues conseqüències en el medi ambient i en la convivència ciutadana.

Com a tancament del taller, els alumnes elaboraran cartells de conscienciació dissenyats amb la ferramenta Canva. Estos cartells es treballaran a l'aula d'informàtica durant una de les sessions, i podran ser exposats en els passadissos del centre o en espais comunitaris del municipi, amb la finalitat de sensibilitzar també a altres persones.

## Material

- Guixos de colors.
- Ordinadors amb accés a internet (aula d'informàtica).
- Compte gratuït de Canva.
- Càmera de fotos o mòbil (opcional, per a documentar el procés)
- Paper i bolígrafs per a anotacions.

## Objectius

- Prendre consciència de la quantitat de residus que es generen en l'escola i i el poble.
- Reflexionar sobre la importància d'utilitzar correctament les papereres.
- Desenvolupar actituds de responsabilitat ambiental i ciutadana.
- Utilitzar la ferramenta digital Canva per a dissenyar cartells de sensibilització.
- Potenciar la creativitat i el treball en equip.



## ODS

- ODS 11: Ciutats i comunitats sostenibles.
- ODS 12: Producció i consum responsables.
- ODS 13: Acció pel clima.
- ODS 15: Vida d'ecosistemes terrestres.

## Avaluació:

- Observació directa: participació activa en la dinàmica i el debat
- Producte final: qualitat i creativitat dels cartells de sensibilització.
- Actitud: grau d'implicació, treball en equip i compromís amb la millora de l'entorn.

## Mesures nivell II-III:

- Agrupaments flexibles perquè l'alumnat amb més dificultats participe activament.
- Ús de suports visuals (pictogrames, fotos reals) per a facilitar la comprensió, en cas necessari.
- Instruccions simples i repetides, acompanyades d'exemples.
- Flexibilitat en el producte final (permetre dibuixos a mà si no aconsegueixen usar la ferramenta digital).
- Tasques reduïdes: elaborar un cartell en grup en lloc d'individual.



# Taller: Hort

## Descripció

Tasques agrícoles:

- Preparació del terreny : volteig, cava, allissament i delimitació de parcel·les, surcs i cavallons.
- Incorporació d'abonaments orgànics en un hort ecològic, l'abonat es realitza a través de la incorporació de compostos orgànics d'origen animal, d'abonaments verds procedents de plantes cultivades i posteriorment incorporades al sol , i del compost (matèria orgànica en descomposició).
- Distribució de l'hort: associació de cultius favorables, rotacions, setos vius.
- Sembra de llavors , "llits calents", ...
- Trasplant i "asiento" de plantels des d'on estan plantades les llavors.
- Rec: inundació , per surcs, goteig.
- Manteniment: binar, aporcar, escardar.
- Tractament ecològic de plagues .
- Recollecció

Estes tasques agrícoles van unides a un treball de seguiment continu de l'estat

dels diferents cultius, tenint en compte els factors externs que els influeixen. Per

a la qual cosa proposem treballar un "Quadern de l'hort", on es realitzen les

anotacions que més tard podran ser exposades i comentades en classe.

Tasques de formació:

- Introduccions teòriques als diferents conceptes amb els que anem a treballar en l'hort: evolució de l'agricultura, ¿per què un hort ecològic?, alimentació i salut, agricultura i medi ambient, descomposició de la matèria orgànica, lluita biològica mitjançant extractes de plantes...
- Estudis sobre les relacions de les plantes amb els animals de l'hort a través tractaments naturals contra les plagues .
- Desenvolupament d'un projecte sobre l'evolució de l'hort a través de les imatges fotogràfiques,
- Col·loquis a través de textos de divulgació científica sobre temes d'actualitat com són els transgènics, la pèrdua de diversitat biològica



# Objectius

## Objectius generals

- **Consciència:** Ajudar a que l'alumnat adquireisca una sensibilitat respecte a les qüestions mediambientals
- **Coneixements :** Promoure el coneixement dels cultius.
- **Comportaments :** Fomentar l'adquisició d'una sèrie de valors que ens mouen a sentir interès i preocupació pel medi ambient , així com a no deteriorar-lo amb les nostres accions.
- **Participació:** De tot l'alumnat del col·legi en l'observació, valoració i conservació de l'hort del col·legi.

## Objectius específics

- o Promoure l'Educació Ambiental en l'escola .Eco-escola.
- o Aconseguir una millor relació entre l'entorn que ens envolta a partir d'un canvi d'actituds i valors en l'alumnat .
- o Iniciar-se en les tasques agrícoles i de treball en l'horta.
- o Conèixer les tècniques de cultiu de l'agricultura ecològica.
- o Establir i valorar les relacions entre el medi natural i les activitats humanes , centrant-nos en la problemàtica de la desaparició de l'horta en la nostra comarca.

## Objectius Didàctics

- Contacte directe i manipulació d'elements com la terra, l'aigua, abonaments, llavors... proporcionant una experiència enriquidora.
- Comprensió d'alguns dels cicles biològics més importants, el cicle de les plantes, les estacions ...
- Realització de treballs pràctics encaminats a donar un coneixement del funcionament d'un hort i les necessitats i cura de cadascuna de les plantes.
- Coneixement i utilització de les ferramentes i eines propis per al treball en l'hort.
- Elaboració de materials curriculars al voltant

## ODS

ODS 11: Ciutats i comunitats sostenibles.

ODS 12: Producció i consum responsables.

ODS 13: Acció pel clima.

ODS 15: Vida d'ecosistemes terrestres.

## Avaluació:

l'avaluació del projecte es realitzarà tant a nivell individual, basant-se en el treball i la participació de les i els alumnes, com a nivell de projecte, comparant els resultats obtinguts amb els objectius plantejats inicialment, identificant els punts a millorar.



Per a l'avaluació dels i les alumnes participants s'utilitzarà principalment el quadern de l'hort, llibreta en la que aniran anotant durant tot el curs els treballs realitzats en cada sessió, el material utilitzat, observacions, informació relativa als cultius, tècniques agrícoles, etc. L'avaluació del projecte a nivell global es realitzarà mitjançant reunions de seguiment amb el professorat participant i mitjançant qüestionaris adreçats a mestres i a alumnes.

### El llibre de l'hort.

Cada grup assumirà que en la sessió del temps de taller corresponent a la

semana següent de l'activitat, faran resum i record de les activitats i observacions realitzades. Aquest diari serà llegit en les classes.

La finalitat serà doble:

- Provocar la reflexió i la síntesi del grup que realitza el taller.
- Mantenir a tot l'alumnat de cinqué amb el seguiment del treball.

El full de l'hort del nostre col·le

Cada dos mesos aproximadament (amb les anotacions del llibre de l'hort, i les

fotos realitzades) realitzarem el full de l'hort, que s'entregarà un per classe, i la

tutora decidirà la forma d'introduir-lo (fotocopiar-lo o no per a tots i totes, llegir-lo, comentar-lo...)

### El tauló de l'hort

La finalitat d'aquest tauló serà informar a les altres classes del procés de

creixement de l'hort, així com d'informació concreta de les plantes, de fotos de

les mateixes, també del taller...

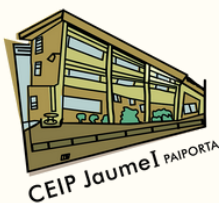
### La collita i el mercadet solidari:

Com els últims cursos el taller realitzarà un

mercadet solidari per a vendre la collita i enviar els beneficis a una ONG que

realitze un treball educatiu sobre el que treballarem en les classes de cinqué, i

difondrem entre les famílies i la resta del col·legi.



# Taller: CUID-ARTE

## Descripció

El nostre taller esta destinat a la cura i higiene personal tant de manera externa com interna, per això en les dos primeres sessions elaborarem sabó artesanal per a evitar generar residus i utilitzar ingredients naturals. En les següents sessions ens centrarem en l' alimentació saludable i conscienciació de la quantitat de sucre que consumim diàriament.

## Material

- Base de glicerina, colorants, aromes naturals, flors seques, motles de silicona, microoenes, cartolines blanques i de colors, plastilina, bossetes de plàstic individuals i envasos reciclats.

## Objectius

- Concienciar sobre la importància de la cura i higiene personal.
- Promoure l'ús e utilització de materials naturals i saludables.
- Desenvolupar la creativitat. Promoure l' autonomia i responsabilitat en la realització d' activitats manipulatives.
- Promoure una alimentació saludable.
- Concienciar de la importància dels ingredients que consumim evitant l' abús de sucre.



# ODS

- N°3 -salut i benestar.
- N°11- Ciutats i comunitats sostenibles.
- N°12-Producció i consum responsable: Reutilització i ús responsable de recursos.

## Sessions

1ª Sessió: Explicació teòrica sobre la importància de la cura i higiene personal i la utilització de productes d'origen natural. Inici de l'elaboració del sabó i dels envasos per a aquest.

2a Sessió : Continuarem elaborant i decorant els sabons i els envasos.

3a Sessió: Reflexionar sobre l'alimentació i evaluar els ingredients.

4a Sessió: Elaborar i representar un menu saludable amb materials plàstics.

## AVALUACIÓ:

Mitjançant l'observació directa, anem a avaluar els següents aspectes:

Nivell de participació als debats a l'aula.

Capacitat de fer una exposició oral ordenada de les idees pròpies.

Escolta activa.

Ús responsable de les Tecnologies de la Informació i la Comunicació per a la cerca d'informació

Creativitat a les activitats manipulatives.

Grau d'implicació i participació a les tasques grupals per a l'elaboració d'un producte comú.

## MESURES NIVELL II-III:

Tasques graduades segons el nivell de complexitat.

Ús del principi lúdic i de les TIC com a element motivador.

Agrupaments flexibles

Reforços visuals

Variabilitat de les tasques a realitzar (exposicions, investigacions, treballs manuals, productes creatius...)

Ús de l'aprenentatge cooperatiu

Reforç positiu del treball i la conducta.

Ajuda individual del docent.

Tutories entre iguals.



# Taller: WAVES OF WASTE

## Descripció

EAmb aquest taller es pretén sensibilitzar i conscienciar l'alumnat sobre la problemàtica ambiental dels plàstics en el mars i oceans. L'objectiu principal és que els xiquets i xiquetes compreguen l'impacte que tenen els residus plàstics en la vida marina, i finalment, en la salut humana, alhora que descobreixen que cadascú, amb xicotetes accions quotidianes, pot contribuir a un món més sostenible.

## Material

- Dispositius electrònics
- Fulls
- Colors de fusta o retoladors
- Pintura
- Pinzells
- Plantilles Kahoot
- Recipients

## Objectius

- • Identificar els principals tipus de plàstics i com arriben fins el mar.
- • Reconèixer espècies marines afectades (tortugues, aus, peixos,...)
- • Comprendre la relació entre microplàstics i cadena alimentaria.
- • Explorar alternatives sostenibles al plàstic d'un sol ús.
- • Motivar el compromís personal mitjançant xicotets canvis diaris.
- • Dissenyar, en grup, propostes creatives de reducció de plàstics al centre, a casa i al poble.



## ODS

- ODS 12: Producció i consum responsables.
- ODS 13: Acció pel clima.
- ODS 14: Vida submarina.
- ODS 6: Aigua neta i sanejament.
- ODS 3: Salut i benestar

## Sessions

Tots els dijous des del 16 d'octubre fins el 28 de maig. Sessions de 15:15 a 16:15

## Avaluació:

A partir de l'observació sistemàtica de tot allò realitzat als tallers, valorant la seua implicació emocional, participació activa i interès i motivació pel tema.

A més a més, realitzarem als tallers diferents dinàmiques per observar allò que van aprenent a través de preguntes obertes orals, kahoots,...

## Mesures nivell II-III:

- Agrupaments flexibles dins de l'aula.
- Co-docència.
- Ús de recursos TIC.
- Activitats adaptades presentant la informació de forma visual, oral i escrita
- 



# Taller: RE-CREA

## Descripció

El taller gira al voltant de pràctiques sostenibles per a la gestió de residus (reduir, reutilitzar i reciclar). Ens centrem en el reciclatge en dues vessants: posar en valor la importància de reciclar i aprendre a classificar correctament les deixalles que generem en els seus contenidors corresponents; i en l'ús i aprofitament que es pot fer del material reciclat elaborant un producte final, com és una titella amb la que farem representació de situacions sobre temàtiques sostenibles.

## Material

1ª Sessió: --Material audiovisual (pantalla i accés a Internet per visualitzar vídeos)

--Nota informativa del material reciclat per a la 3ª sessió (titella)

2ª Sessió: --Targetes d'imatges impreses i plastificades

--Cartolines de colors

--Pasteta

--Cons per marcar les posicions dels jugadores/es de cada equip

3ª Sessió: --Material audiovisual (pantalla i accés a Internet per visualitzar el vídeo: "Como hacer muñecos con calcetines sin coser" (2:07)

--2 calcetins llargs (llisos, de ratlles o amb dibuixos, vells o nous, iguals o diferents)

--2 boles de poliestirè o poliespan de 3 cm --Llana grossa (color lliure)

--Cartró (de caixa de sabates, cereals o similar)

--Retolador negre

--Tisores

--Llapis

--Pegament

--Feltre roig

## Objectius

- Sensibilitzar i conscienciar a l'alumnat de la importància del reciclatge i de la reutilització dels materials.
- Conèixer la regla de sostenibilitat de les tres erres (reduir, reutilitzar i reciclar) per desenvolupar hàbits de consum responsable.
- Identificar els contenidors per depositar les deixalles correctament.
- Reutilitzar i reciclar mitjançant l'elaboració d'una titella.
- Posar en valor la importància del reciclatge, la reutilització dels materials, l'ús moderat dels recursos naturals, el desenvolupament sostenible, els hàbits de consum responsable, etc... a través d'escenificacions o breus representacions amb



## ODS

ODS 12. Producció i Consum Responsable: reducció de residus, reutilització, reciclatge i ús responsable dels recursos naturals.  
ODS13. Acció pel Clima: combatre el canvi climàtic amb hàbits sostenibles i consum responsable.

## Sessions

1ª Sessió: --Introducció als tallers intercicles: dinàmica de treball, durada, organització... --Explicació breu del taller Re--Crea: objectius, sessions i activitats a realitzar. --Visualització del vídeo: "Como hacer muñecos con calcetines sin coser" (2:07) i lliurar la nota informativa del material reciclat necessari per a la 3ª sessió. --Sensibilització de la importància de reciclar a través de la visualització de vídeos. Posada en comú i reflexions. ¿Cómo reciclar? Guía completa de reciclaje (4:21) Les 3R : Reduir, Reutilitzar i Reciclar. Cuidem el Planeta. (Happy learning) (3:27) Cançó de Los Colorados: Reducir, Reutilitzar y Reciclar. (2:14)

2ª Sessió: --Reciclem de manera lúdica. Joc de relleus per equips amb targetes amb imatges de materials per classificar en els contenidors corresponents. --Posada en comú i reflexions.

3ª Sessió: --Creació d'una titella amb material reciclat. --Vídeo: Como hacer muñecos con calcetines sin coser" (2:07). Seguir les instruccions per a la seua elaboració. --Invenció d'un sketch (escena breu i dialogada) relacionat amb la sostenibilitat, reciclatge, el canvi climàtic... (1ª part: triar la temàtica i desenvolupar la idea).

4ª Sessió: --Invenció d'un sketch (escena breu i dialogada) relacionat amb la sostenibilitat, reciclatge, el canvi climàtic.. Escenificació del sketch

## Avaluació:

- Observació directa de l'alumnat.
- Participació activa en les activitats que realitzem.
- Treball cooperatiu.
- Elaboració de la titella.
- Creativitat i originalitat en les representacions teatrals (sketch inventat).



## Mesures nivell II-III:

- Grups heterogenis.
- Agrupacions flexibles.
- Co--docència.
  - Instruccions clares, suport i feedback constant durant el procés d'aprenentatge.
  - Estructura de cada sessió de manera clara i senzilla.
  - Presentació de la informació amb suport visual (demostració del mestre/a) i/o audiovisual (vídeo instructiu, didàctic...) per a la realització de les activitats pràctiques.
  - Assignació de company/a de suport i/o referència per a l'alumnat amb dificultats.
- Ajuda individual de les mestres.



# Taller: RE-SONA

## Descripció

El taller "Sons reciclats" treballarà els objectius establits en el projecte ecoescola, amb la finalitat de conscienciar el nostre alumnat sobre

la importància de fer un ús adequat dels materials que ens envolten.

Concretament, a través de l'elaboració d'instruments musicals fets amb materials

reciclat, treballarem les 3R (reduir, reutilitzar i reciclar). A més, i com a part del currículum, abordarem objectius específics de l'àrea de música, com ara

l'estudi de les famílies d'instruments.

## Material

.Material audiovisual: Vídeo: "La orquestra de Cateura".

.Material reciclat per a fer els instruments: taps, corda, pots, ampolles d'aigua, de detergent, gomes, cartró, tubs, xapes...

.Material per a decorar: pintura, gomets, cintes...

. Cola, tisores, pegament, pistola silicona.

## Objectius

- Fomentar la consciència ambiental entre l'alumnat mitjançant activitats pràctiques i lúdiques.
- Promoure el reciclatge i la reutilització de materials com a forma de reduir els residus a l'escola i a casa.
- Integrar la sostenibilitat en el currículum escolar a través de projectes interdisciplinaris.
- Potenciar la creativitat i l'expressió artística utilitzant materials no convencionals.
- Fomentar la participació activa de tota la comunitat educativa (alumnat, professorat, famílies).
- OBJECTIUS ESPECÍFICS DEL TALLER D'INSTRUMENTS RECICLATOS
- Construir instruments musicals utilitzant materials reciclats recollits per l'alumnat i les famílies.
- Relacionar el so i la música amb conceptes científics i artístics treballats a l'aula (vibració, timbre, volum, ritme).
- Desenvolupar habilitats motrius fines amb el treball manual (retallar, enganxar, muntar...).
- Organitzar una actuació final o mostra musical amb els instruments reciclats com a tancament del projecte i difusió del missatge ecològic.
- Afavorir el treball cooperatiu i la responsabilitat compartida.

## ODS

ODS 12. Producció i Consum Responsable: reducció de residus, reutilització, reciclatge i ús responsable dels recursos naturals.

ODS13. Acció pel Clima: combatre el canvi climàtic amb hàbits sostenibles i consum responsable.

ODS 14: Vida submarina.

ODS 15: Vida de l'ecosistema terrestre.

## Sessions

1<sup>a</sup> Sessió: --Introducció als tallers intercicles: dinàmica de treball, durada, organització...

Introducció amb el vídeo de concienciació "L'orquestra de Cateura".

-Exposició de possibles instruments a realitzar, classificació per famílies d'instrument i el.laboració de la fitxa tècnica de l'instrument elegit.

Agrupació dels alumnes segun l'instrument per famílies.

2<sup>a</sup>,3<sup>a</sup> sessió: elaboració de l'instrument.

4a Sessió: presentació de l'instrument creat interpretació.

## Avaluació:

- Observació directa de l'alumnat.
- Participació activa en les activitats que realitzem.
- Actitud i motivació.
- Llista de coteig per la creació de l'instrument.
- Creativitat i originalitat.



## Mesures nivell II-III:

- Grups heterogenis.
- Agrupacions flexibles.
- Codocència.
  - Instruccions clares, suport i feedback constant durant el procés d'aprenentatge.
  - Estructura de cada sessió de manera clara i senzilla.
  - Presentació de la informació amb suport visual (demostració del mestre/a) i/o audiovisual (vídeo instructiu, didàctic...) per a la realització de les activitats pràctiques.
- Ajuda individual de les mestres.
  - Tutorització entre iguals.
  - Ús de suports visuals (pictogrames, fotos reals) per a facilitar la comprensió, en cas necessari.
  - Exemples reals que els serviran com a model per a ajudar a la creació del seu instrument.



# INFANTIL

## Tallers:

### TALLER INTERNIVELL 1: GARLANDA DE BOLETS

#### •DESCRIPCIÓ:

Els xiquets i les xiquetes participaran de manera conjunta en la creació d'una divertida garrlanda de bolets utilitzant materials reciclats. Amb aquesta activitat, aprendran la importància de reutilitzar els recursos i de cuidar el nostre entorn, seguint els valors de l'Ecoescola.

Primer, observarem imatges de diferents tipus de bolets per conèixer-ne les formes i colors. Després, cada xiquet i xiqueta elaborarà el seu propi bolet emprant materials reciclats com cartró, tacs de suro, paper reciclat... Una vegada acabats, unirem tots els bolets amb un cordill per formar una gran garrlanda que decorarà el hall.

#### MATERIALS:

- Cartó d'embalatge.
- Retalls de paper
- Tisores, pega i cordill.
- Colors, pintures o retoladors

#### OBJECTIUS:

1. Desenvolupar la creativitat i la imaginació a través d'una activitat plàstica.
2. Potenciar la motricitat fina en retallar, pintar, enganxar i manipular materials.
3. Experimentar amb diferents textures i materials reciclats.
4. Reutilitzar materials de rebuig (tubs de cartó) per fomentar hàbits sostenibles.
5. Prendre consciència de la importància de cuidar i respectar el medi ambient.
6. Contribuir al projecte d'Ecoescola a través d'accions creatives i respectuoses amb el planeta.
7. Afavorir el treball cooperatiu i la participació en una activitat col·lectiva.
8. Identificar elements de la tardor i relacionar-los amb l'entorn natural.
9. Gaudir de l'expressió artística com a mitjà d'aprenentatge i comunicació.



# INFANTIL

## •ODS RELACIONATS:

ODS 4.Educació de qualitat: L'activitat promou un aprenentatge creatiu, significatiu i cooperatiu, fomentant valors d'educació ambiental i sostenible.

ODS 12. Producció i consum responsables: En reutilitzar materials i donar-los una nova vida, l'alumnat aprèn la importància de reduir residus i consumir de manera conscient.

ODS 13. Acció pel clima: L'activitat ajuda a comprendre que petites accions, com reciclar o reutilitzar, contribueixen a cuidar el planeta i a frenar el canvi climàtic.

ODS 15.Vida terrestre: En treballar amb la temàtica dels bolets, es desperta l'interès per la natura i per la biodiversitat dels boscos, valorant la importància de protegir els ecosistemes terrestres.

## TEMPORALITZACIÓ:

2 sessions de 45 minuts cadascuna.

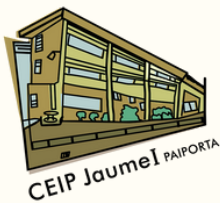
## AVALUACIÓ:

### Criteris:

- Participa amb interès i curiositat en l'activitat.
- Manipula i experimenta amb diferents materials.
- Mostra iniciativa i creativitat en el procés de creació.
- Reconeix i respecta l'ús de materials reciclats com a part del projecte Ecoescola.
- Cooperava i comparteix amb els companys durant l'elaboració col·lectiva.
- Respecta les normes de treball i cuida el material i l'espai.
- S'expressa verbalment o corporalment sobre allò que ha fet i el seu significat (bolets, tardor, natura...)

### Instruments:

- Observació directa.
- Registre anecdòtic.
- Fotografies o vídeos de l'activitat.



# INFANTIL

MESURES NIVELL 2 I 3 (atenció a la diversitat):

Nivell 2 - Suport ordinari:

- Adaptar el temps d'exploració segons les necessitats.
- Facilitar materials de major grandària o més fàcils de manipular.
- Proporcionar consignes més simples o visuals (pictogrames).
- Suport verbal o modelatge de l'adult.

Nivell 3 - Suport especialitzat:

- Treball individual o en grup reduït amb un educador/a de suport.
- Ús de materials més bàsics o familiars
- Reforç de la comunicació a través de gestos, pictogrames o comunicació augmentativa.
- Adaptar l'espai per reduir estímuls si hi ha hipersensibilitat.

## TALLER INTERNIVELL 2: TAULES SENSORIALS HALLOWEEN

DESCRIPCIÓ:

A través de diferents taules sensorials inspirades en Halloween, els xiquets i xiquetes exploraran materials amb diverses textures, temperatures, colors i olors. Manipularan, trasvasaran, barrejaran i descobriran lliurement, afavorint el desenvolupament sensorial, la curiositat, la motricitat fina i el joc simbòlic. Es presentaran diverses safates amb propostes diferents (gelatina roja, arròs blau, llentilles, espaguetis verds, dacsa, pasta negra, etc.) decorades amb elements típics de Halloween: aranyes, carabasses, esquelets o calaveres.

MATERIALS:

- Cubetes i taules sensorials.
- Arròs, pasta, dacsa, llentilles, gelatina, espaguetis cuits i tenyits.
- Colorant alimentari (verd, blau, negre, roig).
- Carabassetes, cubs o calderetes de Halloween.
- Aranyes, serps, esquelets, ulls de plàstic, calaveres.
- Pinceres, culleres, embuts, gots de plàstic.
- Taula de llum.
- OBJECTIUS:
- Estimular els sentits (tacte, vista, olfacte) a través de materials variats.
- Fomentar l'exploració, la curiositat i el joc lliure.
- Desenvolupar la motricitat fina mitjançant la manipulació i el trasvasament de materials.
- Afavorir la socialització i el treball cooperatiu.
- Expressar emocions i sensacions a través de l'experiència sensorial.
- Introduir el vocabulari propi de Halloween de manera lúdica.



# INFANTIL

## Els ODS RELACIONATS:

ODS 3. salut i benestar: Promou el joc actiu i l'experimentació saludable.

ODS 4. Educació de qualitat: Aprenentatge a través del joc i l'exploració.

ODS 12. Producció i consum responsables: Ús de materials reutilitzables i naturals.

## TEMPORALITZACIÓ:

2 sessions de 45 minuts cadascuna.

## AVALUACIÓ:

### Criteris:

- Participa amb interès i curiositat.
- Manipula els materials amb diferents tècniques.
- Coopera amb els companys durant l'activitat.
- Expressa emocions i sensacions.
- Utilitza vocabulari relacionat amb l'experiència.

### Instruments:

- Observació directa.
- Registre anecdòtic.
- Fotografies o vídeos de l'activitat.

## MESURES NIVELL 2 I 3 (atenció a la diversitat):

### Nivell 2 - Suport ordinari:

- Adaptar el temps d'exploració segons les necessitats.
- Facilitar materials de major grandària o més fàcils de manipular.
- Proporcionar consignes més simples o visuals (pictogrames).
- Suport verbal o modelatge de l'adult.
- Nivell 3 - Suport especialitzat:
- Treball individual o en grup reduït amb un educador/a de suport.
- Ús de materials sensorials més bàsics o familiars (farina, arròs sec, esponges...).
- Reforç de la comunicació a través de gestos, pictogrames o comunicació augmentativa.
- Adaptar l'espai per reduir estímuls si hi ha hipersensibilitat sensorial.



# INFANTIL

## TALLER INTERNIVELL 3: TALLERS DE TARDOR

### DESCRIPCIÓ:

Collage de fulles

Materials: Fulles seques de diferents formes i colors, cartolina, cola blanca.

Desenvolupament: Els infants fan composicions lliures o temàtiques (animals, arbres, cares, paisatges...).

Pintura amb elements naturals

Materials: Fulles, branquetes, pinyes, pintura.

Desenvolupament: Utilitzar aquests elements com a pinzells per experimentar textures i formes.

Mosaics naturals

Materials: Pedretes, pinyes, glans, fulles, flors seques.

Desenvolupament: Fer composicions en grup o individuals sobre cartró o directament al terra (mandales naturals).

Caixa sensorial de tardor

Materials: Una caixa o safata gran amb fulles seques, glans, castanyes, branquetes, molsa, pinyes.

Desenvolupament: Manipular, classificar, amagar objectes petits i trobar-los.

Ampolles sensorials

Materials: Ampolles petites de plàstic, aigua, fulles, purpurina, trossets de branca, colorant alimentari.

Desenvolupament: Crear ampolles de colors i elements naturals per observar i sacsejar.

### MATERIALS:

- Materials collage de fulles: Fulles seques de diferents formes i colors, cartolina, cola blanca.
- Materials pintura amb elements naturals: Fulles, branquetes, pinyes, pintura.
- Materials Mosaics naturals: Pedretes, pinyes, glans, fulles, flors seques.
- Materials caixa sensorial de tardor: Una caixa o safata gran amb fulles seques, glans, castanyes, branquetes, molsa, pinyes.
- Materials ampolles sensorials: Ampolles petites de plàstic, aigua, fulles purpurina, trossets de branca, colorant alimentari.



## OBJECTIUS:

Fomentar en l'alumnat una actitud de respecte, curiositat i estima per la natura mitjançant activitats creatives i sensorials relacionades amb la tardor, utilitzant materials naturals i reciclats d'una manera responsable i sostenible.

Objectius específics de cada activitat:

### 1. 🍁 Collage de fulles

- Observar i reconèixer els canvis propis de la tardor en la natura.
- Reutilitzar elements naturals (fulles, branquetes, flors seques) per crear composicions artístiques.
- Desenvolupar la creativitat i la motricitat fina.

### 2. 🎨 Pintura amb elements naturals

- Experimentar tècniques plàstiques alternatives emprant pinzells naturals (fulles, pinyes, pedres, etc.).
- Promoure el respecte i l'aprofitament dels recursos que ofereix la natura.
- Afavorir l'expressió artística i la descoberta sensorial.

### 3. 🌿 Mosaics naturals

- Utilitzar materials del medi (llavors, pedres, closques, fulles) per crear dissenys i patrons.
- Potenciar el treball cooperatiu i la paciència en activitats manuals.
- Conèixer la importància de conservar els ecosistemes terrestres.

### 4. 🦋 Caixa sensorial de la tardor

- Estimular els sentits a través del tacte, l'olfacte i la vista amb elements naturals de la tardor.
- Fomentar la curiositat i l'exploració activa.
- Reconèixer les característiques dels materials naturals i el seu origen.

### 5. Ampolles sensorials de la tardor

- Elaborar ampolles amb materials reciclats i elements naturals (fulles, purpurina, aigua acolorida, etc.).
- Treballar la calma, la concentració i la gestió emocional.
- Prendre consciència de la reutilització com a pràctica sostenible.

ODS RELACIONATS:

ODS 4 .Educació de qualitat

- Promou un aprenentatge actiu, creatiu i significatiu a través de l'experimentació i l'expressió artística.
- Fomenta valors d'educació ambiental i de respecte pel medi natural des d'edats primerenques.

ODS 12 - Producció i consum responsables

- Impulsa la reutilització de materials i l'ús d'elements naturals per a crear obres artístiques, evitant el malbaratament.
- Consciència l'alumnat sobre la importància de reduir, reutilitzar i reciclar.

ODS 13 - Acció pel clima

- Ajuda a entendre que les nostres accions quotidianes tenen un impacte en el medi ambient.
- Promou actituds de cura i protecció de la natura, destacant la relació entre les estacions i els cicles naturals.

ODS 15 - Vida terrestre

- Fomenta el respecte i l'interés per la biodiversitat dels ecosistemes terrestres.
- A través de l'observació i l'ús responsable d'elements naturals (fulles, branques, llavors...), es valora la riquesa del nostre entorn.

# INFANTIL

## TEMPORALITZACIÓ:

1. Collage de fulles: 2 sessions de 45 minuts.
2. Pintura amb elements naturals: 2 sessions de 45 minuts.
3. Mosaics naturals: 2 sessions de 45 minuts.
4. Caixa sensorial de la tardor: 2 sessions de 45 minuts.
5. Ampolles sensorials de la tardor: 2 sessions de 45 minuts.

## AVALUACIÓ:

### Criteris:

- Participació activa i actitud positiva en les activitats proposades.
- Respecte i cura pel medi natural durant la recollida i utilització dels materials.
- Ús responsable dels recursos, prioritzant la reutilització i el reciclatge.
- Creativitat i expressivitat en l'elaboració de les produccions artístiques.
- Treball cooperatiu i col·laboració amb els companys i companyes.
- Desenvolupament sensorial i motriu, explorant textures, colors i formes pròpies de la tardor.
- Comprensió dels valors de l'Ecoescola, relacionats amb la sostenibilitat i la cura del planeta.

### Instruments:

- Observació directa.
- Registre anecdòtic.
- Fotografies o vídeos de l'activitat.

## MESURES NIVELL 2 I 3 (atenció a la diversitat):

### Nivell 2 - Suport ordinari:

- Adaptar el temps d'exploració segons les necessitats.
- Facilitar materials de major grandària o més fàcils de manipular.
- Proporcionar consignes més simples o visuals (pictogrames).
- Suport verbal o modelatge de l'adult.

### Nivell 3 - Suport especialitzat:

- Treball individual o en grup reduït amb un educador/a de suport.
- Ús de materials sensorials més bàsics o familiars.
- Reforç de la comunicació a través de gestos, pictogrames o comunicació augmentativa.

Adaptar l'espai



# INFANTIL

## DESCRIPCIÓ:

El joc heurístic és una proposta d'exploració lliure i activa. L'objectiu és oferir-los un temps i un espai on puguin manipular, investigar i descobrir les propietats dels objectes i materials, sense instruccions directes, afavorint així l'autonomia i el pensament creatiu.

En aquesta sessió, es prepara l'espai amb diversos cistells i recipients que contenen materials naturals i reciclats: pinyes, pedres, petxines, taps, tubs de cartró, teles, branquetes, anelles metàl·liques, etc. Els infants exploren lliurement, agrupen, combinen, apilen i inventen nous usos per als objectes. En la fase final, es realitza una recollida ordenada i una breu assemblea per compartir descobriments i sensacions.

El joc heurístic amb materials naturals i reciclats permet als infants descobrir la importància de reutilitzar i donar una nova vida als objectes, evitant així el consum innecessari i la generació de residus.

## MATERIALS:

- Cistells, caixes o recipients de diferents grandàries.
- Materials naturals: pinyes, pedres, closques de fruits secs, branques, fulles seques, petxines...
- Materials reciclats: taps, anelles, tubs de cartró, teles, llanes, retalls de fusta, pots metàl·lics, cordills...

## OBJECTIUS:

1. Fomentar l'exploració i la curiositat natural de l'infant a través del joc lliure.
2. Afavorir el desenvolupament sensorial, cognitiu i motriu.
3. Potenciar la concentració, l'atenció i l'autonomia personal.
4. Estimular la creativitat i la resolució de problemes.
5. Promoure valors de respecte pel medi ambient i de reutilització dels materials.
6. Valorar els materials naturals com a recursos de joc sostenibles i segurs.

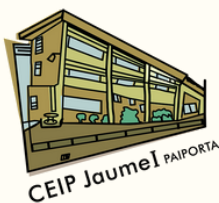
## ODS RELACIONATS:

ODS 4. Educació de qualitat: Promou un aprenentatge actiu, significatiu i basat en l'experiència.

ODS 12. Producció i consum responsables: Reutilitza objectes i materials per donar-los una segona vida, evitant residus.

ODS 13. Acció pel clima: Fomenta hàbits sostenibles i conscients sobre l'ús dels recursos naturals.

ODS 15. Vida terrestre: Apropa els infants a elements del medi natural, afavorint la seua observació i respecte per la biodiversitat.



# INFANTIL

## TEMPORALITZACIÓ:

2 sessions de 45 minuts cadascuna.

## AVALUACIÓ:

### Criteris:

- Participa activament i amb curiositat en l'exploració dels materials.
- Manipula els objectes amb respecte i seguretat.
- Mostra interès per descobrir noves formes d'ús dels materials.
- Manté una actitud de respecte cap als companys i cap al medi ambient.
- Col·labora en la recollida i classificació final dels materials.
- Expressa verbalment o corporalment les seues descobertes i sensacions.

### Instruments:

- Observació directa.
- Registre anecdòtic.
- Fotografies o vídeos de l'activitat.

## MESURES NIVELL 2 I 3 (atenció a la diversitat):

### Nivell 2 - Suport ordinari:

- Adaptar el temps d'exploració segons les necessitats.
- Facilitar materials de major grandària o més fàcils de manipular.
- Proporcionar consignes més simples o visuals (pictogrames).
- Suport verbal o modelatge de l'adult.

### Nivell 3 - Suport especialitzat:

- Treball individual o en grup reduït amb un educador/a de suport.
- Ús de materials més bàsics o familiars
- Reforç de la comunicació a través de gestos, pictogrames o comunicació augmentativa.

Adaptar l'espai per reduir estímuls si hi ha hipersensibilitat.



