

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <b>Cicle: Infantil</b>                        |   | <b>Curs acadèmic: 2023/2024</b>   |  |
| <b>1. Concreció dels elements curriculars</b> | Prat<br>Àrea: Comunicació i representació de la realitat.   |   |  |
| <b>1.1 Elements curriculars de nivell:</b>    | Nivells 2,3,4 i 5 anys.   |   |  |
| <b>1.1.1 Competències específiques</b>        | Competència específica núm.: 1<br><br>CRR1 Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diferents llenguatges, i ajustar l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.   |   |  |
|   | <p><b>Criteris d'avaluació:</b><br/>Primer cicle:<br/>1. Explorar les possibilitats expressives i comunicatives dels diferents llenguatges i utilitzar els seus mitjans materials propis per a expressar-se lliurement en diversos context.<br/>2. Establir i reforçar els vincles afectius amb els altres i participar amb interès en interaccions i en contextos quotidians de comunicació.<br/><br/>3.Participar en situacions comunicatives i adequar la postura, el gest i els moviments a les intencions.</p> <p>Segon cicle:<br/>1. Utilitzar els diferents llenguatges en el seu entorn immediat i experimentar les possibilitats dels materials, tècniques i els instruments propis d'aquests llenguatges.<br/>2. Identificar algunes de les característiques pròpies dels diferents llenguatges i la seua funcionalitat en situacions quotidianes, a més de mostrar interès i iniciativa pels codis convencionals i no convencionals.<br/>3. Elaborar creacions senzilles en qualsevol dels llenguatges (plàstiques, musicals, dramàtiques, corporals...) i participar activament en el treball en grup quan falta.<br/>4. Participar en propostes de manera que el seu moviment i expressió lliure s'ajusten harmònicament a l'espai i als altres.<br/>5. Utilitzar diverses eines o aplicacions digitals intuïtives i visuals per a expressar-se i comunicar-se de manera creativa.</p> | <p><b>Sabers bàsics</b></p> <p>Primer cicle:<br/>BLOC A: descobriment dels llenguatges<br/>1. Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.<br/>2. Possibilitats sonores i expressives de la veu, del cos, dels objectes i dels instruments.<br/>3. La imatge i el so en l'entorn físic.<br/>4. L'escolta com a descobriment i gaudi de l'entorn.<br/>5. Cançons i altres manifestacions musicals. Cançons de bressol, senar-senar i jocs de falda. Sensacions que les acompanyen, reconeixement, evocació i reproducció.<br/>6. Exploració i expressió a través del gest i del moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.<br/>7. Materials, colors, textures, tècniques i procediments plàstics.<br/>8. El joc simbòlic com a mitjà d'expressió.<br/>9. Desitge de comunicar-se i interès a participar en diferents propostes artístiques.<br/>10. Aproximació als codis de representació gràfica (dibuix, imatges, símbols, etc.) en diversos suports. Primeres representacions indeterminades.</p> <p>Segon cicle:<br/>BLOC A: descobriment dels llenguatges.<br/>1. Qualitats expressives i creatives dels diferents materials i objectes quotidians: naturals, artificials i de deixalla.<br/>2. Possibilitats creatives i comunicatives d'aplicacions i eines digitals.<br/>3. La imatge i el so en l'entorn físic i virtual.<br/>4. Aproximació al llenguatge sonor i a les possibilitats expressives i creatives de la veu, el cos, els objectes quotidians de l'entorn i els instruments.<br/>5. Identificació i discriminació visual i auditiva.<br/>6. Cançons i altres manifestacions musicals i artístiques. Sentiments, emocions i accions que suggereixen.<br/>7. Cura de la veu. Relaxació i intensitat vocal.<br/>8. El gest, el moviment, la mímica, la dansa i el teatre. Interès i participació.<br/>9. Materials específics i inespecífics, eines, tècniques i elements en les</p> |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>representacions plàstiques.</p> <p>10. Jocs d'expressió corporal i dramàtica.</p> <p>11. Intenció expressiva i el desig de comunicar-se a partir de les produccions artístiques.</p> <p>12. Aproximació als codis de representació gràfica: dibuix, imatges, símbols, signes i números en diferents suports. Usos socials de la comunicació.</p> |
| <p><b>1.1.2 Valoració general del progrés de l'alumnat</b></p> | <p>Instruments de recollida i registre de la informació</p> <p>Observació directa i sistemàtica.</p> <p>Avaluació continua.</p> <p>Registre setmanal en el quadern del mestre.</p>  | <p>Model d'informe qualitatiu acordat pel cicle d'infantil i adaptat als diferents nivells. Infomes detallats en dos moments: gener i juny; amb el grau d'adquisició de les competències: grau alt, mitjà i baix.</p>   |
| <p><b>Mesures de resposta educativa per a la inclusió</b></p>  | <p>Adaptació del temps i de la dificultat de les propostes curriculars.</p> <p>Suport individualitzat i personalitzat per part de la tutora i de la mestra de suport.</p> <p>Actuació de l'equip d'inclusió amb els xiquets i xiquetes NESE nivell 4.</p> |   |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <b>Cicle: Infantil</b>                        |   | <b>Curs acadèmic: 2023/2024</b>   |  |
| <b>1. Concreció dels elements curriculars</b> | Àrea: Comunicació i representació de la realitat.   |   |  |
| <b>1.1 Elements curriculars de nivell:</b>    | Nivells 2,3,4 i 5 anys.   |   |  |
| <b>1.1.1 Competències específiques</b>        | <p>Competència específica núm.: 2</p> <p>CRR2 Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.</p>   |   |  |
|   | <p><b>Criteris d'avaluació:</b></p> <p>Primer cicle:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Explorar les possibilitats expressives i comunicatives dels diferents llenguatges i utilitzar els seus mitjans materials propis per a expressar-se lliurement en diversos contextos.</li> <li>2.Establir i reforçar els vincles afectius amb els altres i participar amb interès en interaccions i en contextos quotidians de comunicació.</li> <li>3. Prendre la iniciativa en la interacció social i gaudir de les situacions comunicatives amb una actitud respectuosa.</li> </ol> <p>Segon cicle:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilitzar els diferents llenguatges en el seu entorn immediat i experimentar les possibilitats dels materials, tècniques i els instruments propis d'aquests llenguatges.</li> <li>2. Identificar algunes de les característiques pròpies dels diferents llenguatges i la seua funcionalitat en situacions quotidianes, a més de mostrar interès i iniciativa pels codis convencionals i no convencionals.</li> <li>3. Prendre la iniciativa en la interacció social i gaudir de les situacions comunicatives amb una actitud respectuosa.</li> <li>4.. Interpretar i ajustar la reacció a missatges senzills i les intencions comunicatives dels altres, en les quals mostrar una actitud curiosa i responsable.</li> </ol> | <p><b>Sabers bàsics</b></p> <p>Primer cicle:</p> <p>BLOC A: descobriment dels llenguatges.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'escolta com a descobriment i gaudi de l'entorn.</li> <li>2. Cançons i altres manifestacions musicals. Cançons de bressol, senar-senar i jocs de falda. Sensacions que les acompanyen, reconeixement, evocació i reproducció.</li> </ol> <p>BLOC B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escolta activa i comprensió de paraules i missatges orals senzills en les dues llengües oficials.</li> <li>2. Sons, expressió sonora i articulació de les paraules. Jocs d'imitació, lingüístics i de percepció auditiva.</li> <li>3. Estratègies que faciliten els intercanvis: contacte visual amb l'interlocutor, escolta atenta i espera per a intervindre en situacions quotidianes que afavorisquen el respecte i la igualtat.</li> <li>4. Interés i atenció per escoltar textos llegits per altres persones.</li> </ol> <p>Segon cicle:</p> <p>Bloc A: descobriment dels llenguatges.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aproximació al llenguatge sonor i a les possibilitats expressives i creatives de la veu, el cos, els objectes quotidians de l'entorn i els instruments.</li> <li>2. Identificació i discriminació visual i auditiva.</li> <li>3. Cançons i altres manifestacions musicals i artístiques. Sentiments, mocions i accions que suggereixen.</li> </ol> <p>Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprensió de missatges orals en les dues llengües oficials.</li> <li>2. Articulació de paraules i estructures senzilles. Jocs d'imitació lingüístics, de</li> </ol> |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>percepció auditiva i consciència fonològica.</p> <p>3. Estratègies i convencions socials de l'intercanvi lingüístic en situacions comunicatives que potencien el respecte i la igualtat: atenció, escolta activa, torns de diàleg i alternança.</p> <p>4. Usos socials de la lectura i l'escriptura. Models lectors de referència.</p> <p>5. Textos orals formals i informals en les dues llengües oficials amb suports altres llenguatges.</p> <p>6. Repertori lingüístic: situacions i funcions comunicatives i representatives. Converses col·lectives, lèxic en les llengües oficials i discurs.</p> |
| <p><b>1.1.2 Valoració general del progrés de l'alumnat</b></p> | <p>Instruments de recollida i registre de la informació</p> <p>Observació directa i sistemàtica.</p> <p>Avaluació continua.</p> <p>Registre setmanal en el quadern del mestre.</p>  | <p>Model d'informe qualitatiu acordat pel cicle d'infantil i adaptat als diferents nivells. Infomes detallats en dos moments: gener i juny; amb el grau d'adquisició de les competències: grau alt, mitjà i baix.</p>   |
| <p><b>Mesures de resposta educativa per a la inclusió</b></p>  | <p>Adaptació del temps i de la dificultat de les propostes curriculars.</p> <p>Suport individualitzat i personalitzat per part de la tutora i de la mestra de suport.</p> <p>Actuació de l'equip d'inclusió amb els xiquets i xiquetes NESE nivell 4.</p> |   |

| Cicle: Infantil                                      |  | Curs acadèmic: 2023/2024  |  |
|--|--|---|--|
| <p><b>1. Concreció dels elements curriculars</b></p> | <p>Àrea: Comunicació i representació de la realitat.</p>   |   |  |
| <p><b>1.1 Elements curriculars de nivell:</b></p>    | <p>Nivells 2,3,4 i 5 anys.</p>   |   |  |
| <p><b>1.1.1 Competències específiques</b></p>        | <p>Competència específica núm.: 3</p> <p>CRR3. Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diferents llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.</p> <p>Crteris d'avaluació:</p> <p>Primer cicle:</p> <p>1. Explorar les possibilitats expressives i comunicatives dels diferents llenguatges i utilitzar els seus mitjans materials propis per a expressar-se lliurement en diversos contextos.</p> <p>2.. Participar en situacions comunicatives i adequar la postura, el gest i els</p> | <p>Sabers bàsics</p> <p>Primer cicle:</p> <p>Bloc A: descobriment dels llenguatges.</p> <p>1. Exploració i expressió a través del gest i del moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.</p> <p>2. Desitge de comunicar-se i interès a participar en diferents propostes artístiques.</p> |  |

moviments a les intencions.

3. Prendre la iniciativa en la interacció social i gaudir de les situacions comunicatives amb una actitud respectuosa.
4. Prendre la iniciativa en la interacció social i gaudir de les situacions comunicatives amb una actitud respectuosa.
5. Utilitzar el llenguatge oral, mostrar interès per a expressar-se, compartir sentiments, desitjos, emocions i vivències i mostrar curiositat pels diferents perfils lingüístics.

Segon cicle:

1. Utilitzar els diferents llenguatges en el seu entorn immediat i experimentar les possibilitats dels materials, tècniques i ho instruments propis d'aquests llenguatges.
2. Elaborar creacions senzilles en qualsevol dels llenguatges (plàstiques, musicals, dramàtiques, corporals...) i participar activament en el treball en grup quan faça falta.
4. Prendre la iniciativa en la interacció social i gaudir de les situacions comunicatives amb una actitud respectuosa.
5. Expressar i comunicar emocions, pensaments i preferències pròpies, gaudir del procés creatiu i compartir-les amb els altres.
6. Utilitzar diverses eines o aplicacions digitals intuïtives i visuals per a expressar-se i comunicar-se de manera creativa.

Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal.

1. Sons, expressió sonora i articulació de les paraules. Jocs d'imitació, lingüístics i de percepció auditiva.
2. Interés per participar en interaccions orals i situacions habituals de comunicació des de la realitat lingüística.
3. El llenguatge oral en situacions quotidianes: expressió de necessitats, emocions i vivències, primeres converses amb sons, vocalitzacions i jocs d'interacció.
4. Estratègies que faciliten els intercanvis: contacte visual amb l'interlocutor, escolta atenta i espera per intervenir en situacions quotidianes que afavorisquen el respecte i la igualtat.

Segon cicle:

Bloc A: descobriment dels llenguatges.

1. Qualitats expressives i creatives dels diferents materials i objectes quotidians: naturals, artificials i de deixalla.
2. Possibilitats creatives i comunicatives d'aplicacions i eines digitals.
3. Cançons i altres manifestacions musicals i artístiques. Sentiments, emocions i accions que suggereixen.
4. El gest, el moviment, la mímica, la dansa i el teatre. Interés i participació.
10. Jocs d'expressió corporal i dramàtica.
5. Intenció expressiva i el desig de comunicar-se a partir de les produccions artístiques.
6. Aproximació als codis de representació gràfica: dibuix, imatges, símbols, signes i números per diferents suports. Usos socials de la comunicació.

Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal.

1. Articulació de paraules i estructures senzilles. Jocs d'imitació lingüístics, de percepció auditiva i consciència fonològica.
2. Interés per participar en interaccions orals i diferents situacions de comunicació.
3. Expressió de missatges que responguen a les seues necessitats i interessos i sobre situacions diferents: quotidianes, viscudes o imaginades.
4. Estratègies i convencions socials de l'intercanvi lingüístic en situacions comunicatives que potencien el respecte i la igualtat: atenció, escolta activa, torns de diàleg i alternança.
5. Repertori lingüístic: situacions i funcions comunicatives i representatives. Converses col·lectives, lèxic en les llengües oficials i discurs.

### 1.1.2 Valoració general del progrés de l'alumnat

Instruments de recollida i registre de la informació

Observació directa i sistemàtica.

Avaluació continua.

Registre setmanal en el quadern del mestre.

Model d'informe qualitatiu acordat pel cicle d'infantil i adaptat als diferents nivells. Infomes detallats en dos moments: gener i juny; amb el grau d'adquisició de les competències: grau alt, mitjà i baix.

|  |  |
|--|--|
| <b>Mesures de resposta educativa per a la inclusió</b> | Adaptació del temps i de la dificultat de les propostes curriculars.<br>Suport individualitzat i personalitzat per part de la tutora i de la mestra de suport.<br>Actuació de l'equip d'inclusió amb els xiquets i xiquetes NESE nivell 4. |
|--|--|

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Cicle: Infantil</b>                        | <b>Curs acadèmic: 2023/2024</b>  |   |
| <b>1. Concreció dels elements curriculars</b> | Àrea: Comunicació i representació de la realitat.  |   |
| <b>1.1 Elements curriculars de nivell:</b>    | Nivells 2,3,4 i 5 anys.  |   |
| <b>1.1.1 Competències específiques</b>        | Competència específica núm.: 4<br><br>CRR 4. Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.   |   |
|   | Criteris d'avaluació:<br>Primer cicle:<br>1. Establir i reforçar els vincles afectius amb els altres i participar amb interès en interaccions i en contextos quotidians de comunicació.<br>2. Prendre la iniciativa en la interacció social i gaudir de les situacions comunicatives amb una actitud respectuosa.<br>3. Utilitzar el llenguatge oral, mostrar interès per a expressar-se, compartir sentiments, desitjos, emocions i vivències i mostrar curiositat pels diferents perfils lingüístics.<br>Segon cicle:<br>1. Prendre la iniciativa en la interacció social i gaudir de les situacions comunicatives amb una actitud respectuosa.<br>2. Interpretar i ajustar la reacció amb missatge senzills i les intencions comunicatives dels altres, amb les quals mostrar una actitud curiosa i responsable.<br>3. Expressar i comunicar emocions, pensaments i preferències pròpies, gaudir del procés creatiu i compartir-les amb els altres.<br>4. Adquirir el repertori comunicatiu en les dues llengües oficials i ajustar-lo a les particularitats de les situacions quotidianes de l'àmbit escolar, així com als interlocutors.<br>5. Identificar la pluralitat lingüística i cultural del seu entorn i manifestar interès per altres llengües, ètnies i cultures. | Sabers bàsics<br><br>Primer cicle:<br><br>Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal 1. Escolta activa i comprensió de paraules i missatges orals senzills en les dues llengües oficials. 2. Sons, expressió sonora i articulació de les paraules. Jocs d'imitació, lingüístics i de percepció auditiva. 3. Interès per participar en interaccions orals i situacions habituals de comunicació des de la realitat lingüística.<br>4. El llenguatge oral en situacions quotidianes: expressió de necessitats, emocions i vivències, primeres converses amb sons, vocalitzacions i jocs d'interacció. 5. Estratègies que faciliten els intercanvis: contacte visual amb l'interlocutor, escolta atenta i espera per intervenir en situacions quotidianes que afavoreixin el respecte i la igualtat. 7. Observació i manipulació de textos i imatges en diversos formats: llibres, revistes, cartells, hashtag. 8. Repertori lingüístic individual. Lèxic de les llengües oficials relacionat amb situacions quotidianes.<br><br>Bloc C: patrimoni i cultura 1. Convivència amb la diversitat lingüística i cultural de l'aula i de l'entorn.<br><br>Segon cicle:<br>Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal 1. Comprensió de missatges orals en les dues llengües oficials. 2. Articulació de paraules i estructures senzilles. Jocs d'imitació lingüístics, de percepció auditiva i consciència fonològica. 3. Interès per participar en interaccions orals i diferents situacions de comunicació. 4. Expressió de missatges que responguin a les seves necessitats i interessos i sobre situacions diferents: quotidianes, viscudes o imaginades. 5. Textos orals formals i informals en les dues llengües oficials amb suports altres llenguatges. 8. Repertori lingüístic: situacions i funcions comunicatives i |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>representatives. Converses col·lectives, lèxic en les llengües oficials i discurs.<br/>         Bloc C: patrimoni i cultura 4. Característiques i possibilitats representatives de diversos gèneres literaris infantils de diferents cultures (contes, relats, endevinalles, teatre, trabalgües, poesia, patranyes, fàbules, llegendes, cançons de bressol...). 6. Interès per l'ús del valencià en qualsevol situació, especialment quan no és la llengua habitual.</p> |
| <p><b>1.1.2 Valoració general del progrés de l'alumnat</b></p> | <p>Instruments de recollida i registre de la informació</p> <p>Observació directa i sistemàtica.</p> <p>Avaluació contínua.</p> <p>Registre setmanal en el quadern del mestre.</p>  | <p>Model d'informe qualitatiu acordat pel cicle d'infantil i adaptat als diferents nivells. Infomes detallats en dos moments: gener i juny; amb el grau d'adquisició de les competències: grau alt, mitjà i baix.</p>   |
| <p><b>Mesures de resposta educativa per a la inclusió</b></p>  | <p>Adaptació del temps i de la dificultat de les propostes curriculars.<br/>         Suport individualitzat i personalitzat per part de la tutora i de la mestra de suport.<br/>         Actuació de l'equip d'inclusió amb els xiquets i xiquetes NESE nivell 4.</p> |   |

| Cicle: Infantil                                      | Curs acadèmic: 2023/2024   |   |
|--|--|---|
| <p><b>1. Concreció dels elements curriculars</b></p> | <p>Àrea: Comunicació i representació.</p>  |   |
| <p><b>1.1 Elements curriculars de nivell:</b></p>    | <p>Nivells 2,3,4 i 5 anys.</p>   |   |
| <p><b>1.1.1 Competències específiques</b></p>        | <p>Competència específica núm.: 5</p> <p>CRR5 Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.</p> <p>Críteris d'avaluació:<br/>           Primer cicle:<br/>           .</p> <p>Segon cicle:<br/>           1. Identificar la pluralitat lingüística i cultural del seu entorn i manifestar interès per</p> | <p>Sabers bàsics</p> <p>Primer cicle:</p> <p>Segon cicle:<br/>           Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal 1.</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>altres llengües, ètnies i cultures. 2. Participar en interaccions comunicatives orals, bàsiques i senzilles en llengua estrangera relacionades amb rutines i situacions quotidianes</p> <p>.</p>   | <p>Homologació a la llengua estrangera. Elements per a una comunicació funcional bàsica. 2. Relats orals en llengua estrangera Bloc C: patrimoni i cultura 1. Actitud positiva envers la diversitat lingüística i cultural de l'entorn social i escolar. 2. Curiositat i interès pels aspectes diferencials de les llengües estrangeres, en comparació amb les llengües oficials</p> |
| <p><b>1.1.2 Valoració general del progrés de l'alumnat</b></p> | <p>Instruments de recollida i registre de la informació</p> <p>Observació directa i sistemàtica.</p> <p>Avaluació continua.</p> <p>Registre setmanal en el quadern del mestre.</p>  | <p>Model d'informe qualitatiu acordat pel cicle d'infantil i adaptat als diferents nivells. Infomes detallats en dos moments: gener i juny; amb el grau d'adquisició de les competències: grau alt, mitjà i baix.</p>  |
| <p><b>Mesures de resposta educativa per a la inclusió</b></p>  | <p>Adaptació del temps i de la dificultat de les propostes curriculars.<br/>Suport individualitzat i personalitzat per part de la tutora i de la mestra de suport.<br/>Actuació de l'equip d'inclusió amb els xiquets i xiquetes NESE nivell 4.</p> |  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>Cicle: Infantil</b></p>                        | <p><b>Curs acadèmic: 2023/2024</b></p>   |   |
| <p><b>1. Concreció dels elements curriculars</b></p> | <p>Àrea: Comunicació i representació.</p>  |   |
| <p><b>1.1 Elements curriculars de nivell:</b></p>    | <p>Nivells 2,3,4 i 5 anys.</p>   |   |
| <p><b>1.1.1 Competències específiques</b></p>        | <p>Competència específica núm.: 6</p> <p>CRR6. Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn proper interactuant amb els altres des del respecte a la diversitat.</p> <p>Criteris d'avaluació:<br/>Primer cicle:<br/>1. Establir i reforçar els vincles afectius amb els altres i participar amb interès en interaccions i en contextos quotidians de comunicació 2. Participar en activitats individuals o col·lectives relacionades amb diferents manifestacions artístiques i culturals.</p> <p>Segon cicle:<br/>1. Recórrer a la biblioteca de l'aula o del centre escolar i a qualsevol espai lletrat</p> | <p>Sabers bàsics</p> <p>Primer cicle:<br/>Bloc C: patrimoni i cultura 1. Celebracions, costums i tradicions etnoculturals presents a l'entorn. 2. Els espais lletrats i culturals com a font de gaudi. 4. Participació i interès en els diversos gèneres literaris infantils de la nostra cultura popular: contes, relats, endevinalles, teatre, trabalengües, poesia, patranyes, fàbules, llegendes, cançons de bressol... sense estereotips sexistes, com a font de</p> |





com a font d'informació i gaudi, amb respecte envers les normes d'ús. 2. Mostrar interès i gust en activitats d'aproximació a gèneres de la literatura infantil i de l'entorn pròxim, tant individualment com en contextos de diàleg. 3. Participar en les manifestacions culturals presents en l'entorn pròxim i conèixer les més identificatives de la CV.

plaer i aprenentatge. 5. Convivència amb la diversitat lingüística i cultural de l'aula i de l'entorn.

Segon cicle:

Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal 1. Homologació a la llengua estrangera. Elements per a una comunicació funcional bàsica. 2. Relats orals en llengua estrangera Bloc C: patrimoni i cultura 1. Actitud positiva envers la diversitat lingüística i cultural de l'entorn social i escolar. 2. Curiositat i interès pels aspectes diferencials de les llengües estrangeres, en comparació amb les llengües oficials.

Bloque C: Patrimoni i cultura

1. Les manifestacions artístiques musicals, plàstiques, visuals, audiovisuals i gastronòmiques del seu entorn com a part del patrimoni. 2. Celebracions, costums i jocs tradicionals de la cultura pròpia de la Comunitat. Apreciu per les senyes d'identitat etno-culturals presents en el seu entorn. 3. Els espais lletrats i culturals, com fonts d'informació i gaudi. 4. Característiques i possibilitats representatives de diversos gèneres literaris infantils de diferents cultures (contes, relats, endevinalles, teatre, trabalengües, poesia, patranyes, fàbules, llegendes, cançons de bressol...)

**1.1.2 Valoració general  
del progrés de l'alumnat**

Instruments de recollida i registre de la informació

Observació directa i sistemàtica.

Avaluació contínua.

Registre setmanal en el quadern del mestre.

Model d'informe qualitatiu acordat pel cicle d'infantil i adaptat als diferents nivells. Infomes detallats en dos moments: gener i juny; amb el grau d'adquisició de les competències: grau alt, mitjà i baix.

**Mesures de resposta  
educativa per a la inclusió**

Adaptació del temps i de la dificultat de les propostes curriculars.  
Suport individualitzat i personalitzat per part de la tutora i de la mestra de suport.  
Actuació de l'equip d'inclusió amb els xiquets i xiquetes NESE nivell 4.