

Ciclo: TERCER CICLO	Nivel:	Curso académico: 2023-24
Área: CASTELLANO/VALENCIÀ		
Elementos curriculares de nivel	<p>Competencia específica núm. (1)</p> <p>Reconocer la diversidad lingüística y cultural de la Comunitat Valenciana, de España y del mundo, a través del contacto con las lenguas del alumnado y del entorno; evitar prejuicios lingüísticos, y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.</p>	<p>Conexiones con las competencias clave *</p> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-right: 20px;">● CCL <li style="margin-right: 20px;">● CP <li style="margin-right: 20px;">● CMCT <li style="margin-right: 20px;">● CD <li style="margin-right: 20px;">● CPSAA <li style="margin-right: 20px;">● CC <li style="margin-right: 20px;">● CE ● CCEC
	<p>Criterios de evaluación vinculados a la competencia específica núm. (1)</p> <p>1.1 Identificar y valorar las variedades lingüísticas de la Comunitat Valenciana, del Estado español y del mundo</p> <p>1.2 Mostrar interés por el uso del valenciano en las diferentes situaciones comunicativas de los ámbitos personal, social y educativo.</p> <p>1.5 Reflexionar y buscar ejemplos de manera guiada, sobre aspectos de funcionamiento de la lengua , a partir de la observación , la comparación y la manipulación de palabras, oraciones y textos de diferentes lenguas.</p>	
	<p>Criterios de evaluación de ACIS vinculados a la competencia específica núm. (1)</p>	
	<p>Saberes básicos</p> <p>Bloque 1: Lengua y uso- Biografía lingüística personal.- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. - Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.- Expresiones propias de la lengua.</p> <p>Bloque 2: Estrategias comunicativas</p>	

2.2. Alfabetización informacional- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. - Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. - Diferenciación entre hechos y opiniones. - Detección de la manipulación informativa. - Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. - Propiedad intelectual. - Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. - Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. - Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

2.3. Reflexión sobre la lengua- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita. - Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano. - Formulación y comprobación de hipótesis. - Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos. - Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas. - Signos de puntuación. - Relaciones de forma y significado entre las palabras
Relaciones sintácticas de las palabras. - Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.

Valoración general del progreso del alumnado

Instrumentos de recogida y registro de la información- - **Observación directa en el aula.**
Se evaluará la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo e individual y en las actividades realizadas en el aula, así como su actitud, esfuerzo y cooperación. Se observarán las habilidades y destrezas relacionadas con el área y la expresión oral y escrita en la lengua.
-Rubricas de recogida de información de las competencias trabajadas.
- Pruebas escritas u orales para valorar el grado de adquisición de las habilidades y destrezas relacionadas con las competencias específicas del área.
-Presentaciones, exposiciones y trabajos realizados a nivel individual y/o colectivo.
- Valoración del trabajo en cuadernos.

Modelos de informes de evaluación cualitativa (trimestral) para cada uno de los cursos del ciclo
(Aspectos a valorar sobre el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas de este nivel)

Al final de cada trimestre se realizará el informe cualitativo con el grado de adquisición de las competencia; alto, medio y bajo, y la evolución del aprendizaje, dificultades, progresos y talentos del alumado.

Criterios de calificación cuantitativa (solo al final del curso)

Informe qualitatiu a Itaca on s'observa el progrés de tot el curs amb els següents resultats:
-INSUFICIENT
-SUFICIENT
-BÉ
-NOTABLE
-EXCEL.LENT

Esta puntuación es el resultado de los siguientes criterios de evaluación:
-Observación directa en el aula
- Pruebas escritas i orales
-Presentaciones, exposiciones i trabajos realizados a nivel individual i/o colectivo
-Registro diario de les tareas de aula y casa
- Técnicas de autoevaluación del alumnado.
- Actitud y esfuerzo.

Ciclo: TERCER CICLO	Nivel:	Curso académico: 2023-24
Área: CASTELLANO/VALENCIÀ		
Elementos curriculares de nivel	<p>Competencia específica núm. (2)</p> <p>Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre el contenido y la forma.</p>	<p>Conexiones con las competencias clave *</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CP ● CMCT ● CD ● CPSAA ● CC ● CE ● CCEC
	<p>Criterios de evaluación vinculados a la competencia específica núm. (2)</p> <p>2.1 Escuchar de manera activa, interpretar y valorar, de manera guiada, textos orales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo.</p> <p>2.4 Interpretar el sentido global y las ideas principales y secundarias de textos multimodales sencillos de conocimientos diversos, extraer información explícita e implícita en el texto, hacer deducciones, valorar el contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera guiada, algunos aspectos formales elementales, y dar una opinión razonada.</p>	
	<p>Criterios de evaluación de ACIS vinculados a la competencia específica núm. (2)</p> <p>Saberes básicos</p> <p>Estrategias comunicativas</p> <p>2.1. Saberes comunes- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal. - Estrategias para adaptar el discurso al registro. - Adecuación textual a la situación comunicativa. - Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión. - Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes). - Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía). - Tipologías textuales y géneros discursivos. - Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio. - Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección. - Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.</p> <p>2.2. Alfabetización informacional- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. - Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. - Diferenciación entre hechos y opiniones. - Detección de la manipulación informativa. - Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. - Propiedad intelectual. - Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. - Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. - Hábitos y conductas para la comunicación</p>	

	segura en entornos virtuales.		
	2.3. Reflexión sobre la lengua- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita. - Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.		
Valoración general del progreso del alumnado	Instrumentos de recogida y registro de la información. IDEM COMP.1 RESTO COMPETENCIAS.	Modelos de informes de evaluación cualitativa (trimestral) para cada uno de los cursos del ciclo (Aspectos a valorar sobre el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas de este nivel). IDEM COMP 1. RESTO COMPETENCIAS	Criterios de calificación cuantitativa (solo al final del curso) IDEM COMP 1 RESTO COMPETENCIAS.

Ciclo: TERCER CICLO	Nivel:	Curso académico: 2023-24
Área: CASTELLANO/VALENCIÀ		
Elementos curriculares de nivel	Competencia específica núm. (3) Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos escritos y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la lectura de textos, la aplicación de estrategias de comprensión lectora y la reflexión sobre el contenido y la forma.	Conexiones con las competencias clave * <ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CP ● CMCT ● CD ● CPSAA ● CC ● CE ● CCEC
	Criterios de evaluación vinculados a la competencia específica núm. (3)	

3.1 Leer con buena fluidez, de manera silenciosa y en voz alta, interpretar y valorar, de manera guiada, textos escritos y multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo.

3.2 Aplicar, de manera guiada, todo tipo de estrategias para comprender el sentido global y la información específica, distinguir las ideas principales de las secundarias, inferir significados no explícitos y hacer algunas valoraciones personales argumentadas de diferentes textos sobre conocimientos diversos.

3.3 Identificar el tipo y la estructura de los textos y valorar, de manera guiada, el contenido y los aspectos formales y no verbales elementales de los textos escritos y multimodales, evaluar su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del objetivo de la lectura, así como algunas de las características lingüísticas específicas de cada tipo de texto.

3.5 Aplicar, de manera guiada, todo tipo de estrategias para la busca, selección y gestión de la información, en diferentes textos multimodales, para ampliar conocimientos de manera responsable, contrastar la información y utilizarla citando las referencias bibliográfica

Criterios de evaluación de ACIS vinculados a la competencia específica núm. (3)

Saberes básicos

Bloque 2: Estrategias comunicativas

2.1. Saberes comunes- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal. - Estrategias para adaptar el discurso al registro. - Adecuación textual a la situación comunicativa. - Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión. - Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes). - Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía). - Tipologías textuales y géneros discursivos. - Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio. - Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección. - Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación

2.2. Alfabetización informacional- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. - Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. - Diferenciación entre hechos y opiniones. - Detección de la manipulación informativa. - Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. - Propiedad intelectual. - Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. - Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. - Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

2.3. Reflexión sobre la lengua- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita. - Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano. - Formulación y comprobación de hipótesis. - Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos. - Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas. - Signos de puntuación. - Relaciones de forma y significado entre las palabras. - Relaciones sintácticas de las palabras. - Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de

textos.- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.

2.5. Comprensión escrita- Lectura con velocidad, fluidez y entonación. - Estrategias de comprensión antes de la lectura: activar los conocimientos previos, establecer objetivos de lectura y formular hipótesis a través de información paratextual y gráfica. - Estrategias de comprensión durante la lectura: realizar inferencias a partir de sus conocimientos y experiencias previas. - Estrategias de comprensión durante la lectura: reformular hipótesis, interpretar sentidos figurados y significados no explícitos en los textos. - Estrategias de comprensión después de la lectura: información del sentido global del texto. - Estrategias de comprensión después de la lectura: comprobar hipótesis y extraer conclusiones.

Valoración general del progreso del alumnado

Instrumentos de recogida y registro de la información.

Modelos de informes de evaluación cualitativa (trimestral) para cada uno de los cursos del ciclo
(Aspectos a valorar sobre el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas de este nivel).

Criterios de calificación cuantitativa (solo al final del curso)

Ciclo: TERCER CICLO	Nivel:	Curso académico: 2023-24								
Área: CASTELLANO/VALENCIÀ										
Elementos curriculares de nivel	<p>Competencia específica núm. (4)</p> <p>Producir, de manera guiada, mensajes orales sencillos con coherencia, cohesión y adecuación a través de situaciones de comunicación de los ámbitos familiar, social y educativo.</p>	<p>Conexiones con las competencias clave *</p> <table border="0"> <tr> <td>● CCL</td> <td>● CPSAA</td> </tr> <tr> <td>● CP</td> <td>● CC</td> </tr> <tr> <td>● CMCT</td> <td>● CE</td> </tr> <tr> <td>● CD</td> <td>● CCEC</td> </tr> </table>	● CCL	● CPSAA	● CP	● CC	● CMCT	● CE	● CD	● CCEC
● CCL	● CPSAA									
● CP	● CC									
● CMCT	● CE									
● CD	● CCEC									
	<p>Criterios de evaluación vinculados a la competencia específica núm. (4)</p> <p>4.1 Producir, de manera guiada, discursos orales estructurados, sobre conocimientos diversos, ajustados a la situación comunicativa y a los géneros discursivos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando conectores básicos.</p> <p>4.2 Producir discursos orales con una pronunciación clara, y con un ritmo y entonación adecuados, e incorporar recursos no verbales básicos que refuercen el discurso y haciendo uso de soportes audiovisuales</p> <p>4.4 Localizar, seleccionar y contrastar información en dos o más fuentes, analógicas y digitales, de manera guiada, y compartir oralmente los resultados adoptando un punto de vista personal y citando las fuentes</p>									
	<p>Criterios de evaluación de ACIS vinculados a la competencia específica núm. (4)</p>									
	<p>Saberes básicos</p> <p>Bloque 1: Lengua y uso- Biografía lingüística personal.- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. - Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.- Expresiones propias de la lengua.</p> <p>Bloque 2: Estrategias comunicativas</p> <p>2.1. Saberes comunes- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal. - Estrategias para adaptar el discurso al registro. - Adecuación textual a la situación comunicativa. - Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión. - Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes). - Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía). - Tipologías</p>									

textuales y géneros discursivos. - Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio. - Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección. - Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación

2.2. Alfabetización informacional- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. - Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. - Diferenciación entre hechos y opiniones. - Detección de la manipulación informativa. - Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. - Propiedad intelectual. - Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. - Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. - Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

2.3. Reflexión sobre la lengua- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita. - Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano. - Formulación y comprobación de hipótesis. - Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos. - Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas. - Signos de puntuación. - Relaciones de forma y significado entre las palabras. - Relaciones sintácticas de las palabras. - Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.- Estrategias para la transferencia entre las lenguas. 2.4. Comunicación e interacción oralG2 Expresión oral- Estrategias de expresión oral: pronunciación y entonación adecuadas. - Estrategias de expresión oral: interpretación y uso de elementos de la comunicación no verbal. - Planificación y producción de textos orales y multimodales. Formulación y comprobación de hipótesis. - Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos. - Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas. - Signos de puntuación. - Relaciones de forma y significado entre las palabras. - Relaciones sintácticas de las palabras. - Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.

2.4. Comunicación e interacción oralG2 Expresión oral- Estrategias de expresión oral: pronunciación y entonación adecuadas. - Estrategias de expresión oral: interpretación y uso de elementos de la comunicación no verbal. - Planificación y producción de textos orales y multimodales.

Valoración general del progreso del alumnado

Instrumentos de recogida y registro de la información.

Modelos de informes de evaluación cualitativa (trimestral) para cada uno de los cursos del ciclo
(Aspectos a valorar sobre el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas de este nivel).

Criterios de calificación cuantitativa (solo al final del curso)

Ciclo: TERCER CICLO	Nivel:	Curso académico: 2023-24
Área: CASTELLANO/VALENCIÀ		
Elementos curriculares de nivel	<p>Competencia específica núm. (5)</p> <p>Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales adecuados y coherentes con un vocabulario apropiado, utilizando estrategias básicas de planificación, textualización, revisión y edición.</p>	<p>Conexiones con las competencias clave *</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CP ● CMCT ● CD ● CPSAA ● CC ● CE ● CCEC
	<p>Crterios de evaluación vinculados a la competencia específica núm. (5)</p> <p>5.1 Producir, a partir de ejemplos y de manera guiada, textos escritos y multimodales de géneros discursivos de los ámbitos personal, social y educativo adecuados y coherentes, con vocabulario no discriminatorio apropiado y estrategias básicas de cohesión.</p> <p>5.3 Planificar, textualizar, revisar y editar, de manera guiada, mediante instrumentos y estrategias básicas, como parte explícita del proceso de escritura</p>	

Criterios de evaluación de ACIS vinculados a la competencia específica núm. (5)

Saberes básicos

Bloque 1: Lengua y uso- Biografía lingüística personal.- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. - Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.- Expresiones propias de la lengua.

Bloque 2: Estrategias comunicativas
2.1. Saberes comunes- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal. - Estrategias para adaptar el discurso al registro. - Adecuación textual a la situación comunicativa. - Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión. - Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma(estructura, formato, título, imágenes). - Elementos de contenido (inferencias de información) y forma(tipografía). - Tipologías textuales y géneros discursivos. - Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio. - Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección. - Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.

2.2. Alfabetización informacional- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. - Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. - Diferenciación entre hechos y opiniones. - Detección de la manipulación informativa. - Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. - Propiedad intelectual. - Biblioteca del aula o del centro y de los recursos didácticos.

Propiedad intelectual. - Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. - Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. - Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales. 2.3. Reflexión sobre la lengua- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita. - Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano. - Formulación y comprobación de hipótesis. - Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos. - Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas. - Signos de puntuación. - Relaciones de forma y significado entre las palabras. - Relaciones sintácticas de las palabras. - Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.

2.4. Comunicación e interacción oral
G1 Comprensión oral- Estrategias de comprensión oral: información y sentido global del discurso. - Estrategias de comprensión oral: reconocer ideas no explícitas del discurso. 2.6. Expresión escrita y multimodal- Aplicación de las normas ortográficas. - Presentación cuidada de las producciones escritas. - Estrategias del proceso de escritura: textualización y revisión. - Estrategias del proceso de escritura: planificación y corrección. - Elementos gráficos y paratextuales

Valoración general del progreso del alumnado

Instrumentos de recogida y registro de la información.

Modelos de informes de evaluación cualitativa (trimestral) para cada uno de los cursos del ciclo
(Aspectos a valorar sobre el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas de este nivel).

Criterios de calificación cuantitativa (solo al final del curso)

Ciclo: TERCER CICLO	Nivel:	Curso académico: 2023-24
Área: CASTELLANO/VALENCIÀ		
Elementos curriculares de nivel	<p>Competencia específica núm. (6)</p> <p>Interactuar de forma oral, escrita y multimodal, a través de textos sencillos de los ámbitos personal ,social y educativo, utilizando un lenguaje respetuoso y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona</p>	<p>Conexiones con las competencias clave *</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CP ● CMCT ● CD ● CPSAA ● CC ● CE ● CCEC
	<p>Criterios de evaluación vinculados a la competencia específica núm. (6)</p> <p>6.1 Interactuar oralmente, de manera pautada, sobre conocimientos que se ajusten a la situación comunicativa, a través de diferentes soportes, utilizando un vocabulario apropiado y ético y recursos como la cortesía lingüística, la etiqueta digital, la entonación, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, empleando e estrategias de escucha activa para la construcción de un discurso común.</p> <p>6.3 identificar y rechazar, de manera progresivamente autónoma, los usos lingüísticos discriminatorios a través de la reflexión conjunta.</p> <p>6.5 Interactuar en textos multimodales, de manera asíncrona y guiada, mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores</p>	
	<p>Criterios de evaluación de ACIS vinculados a la competencia específica núm. (6)</p>	
	<p>Saberes básicos</p> <p>Bloque 1: Lengua y uso- Biografía lingüística personal.- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. - Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.- Expresiones propias de la lengua.</p>	

Bloque 2: Estrategias comunicativas

2.1. Saberes comunes- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal. - Estrategias para adaptar el discurso al registro. - Adecuación textual a la situación comunicativa. - Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión. - Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma(estructura, formato, título, imágenes). - Elementos de contenido (inferencias de información) y forma(tipografía). - Tipologías textuales y géneros discursivos. - Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio. - Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección. - Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.

2.2. Alfabetización informacional- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. - Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. - Diferenciación entre hechos y opiniones. - Detección de la manipulación informativa. - Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. - Propiedad intelectual Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. - Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. - Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

2.4. Comunicación e interacción oralG1 Comprensión oral- Estrategias de comprensión oral: información y sentido global del discurso. - Estrategias de comprensión oral: reconocer ideas no explícitas del discurso. G2 Expresión oral- Estrategias de expresión oral: pronunciación y entonación adecuadas. - Estrategias de expresión oral: interpretación y uso de elementos de la comunicación no verbal. - Planificación y producción de textos orales y multimodales. G3 Interacción oral- Estrategias de escuela activa y asertividad, teniendo en cuenta la perspectiva de género. - Estrategias comunicativas para la resolución dialogada de conflictos. - Interacciones orales en situaciones comunicativas. - Estrategias de cortesía lingüística.

2.5. Comprensión escrita- Lectura con velocidad, fluidez y entonación. - Estrategias de comprensión antes de la lectura: activar los conocimientos previos, establecer objetivos de lectura y formular hipótesis a través de información paratextual y gráfica. - Estrategias de comprensión durante la lectura: realizar inferencias a partir de sus conocimientos y experiencias previas.

Valoración general del progreso del alumnado

Instrumentos de recogida y registro de la información.

Modelos de informes de evaluación cualitativa (trimestral) para cada uno de los cursos del ciclo
(Aspectos a valorar sobre el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas de este nivel).

Criterios de calificación cuantitativa (solo al final del curso)

Ciclo: TERCER CICLO	Nivel:	Curso académico: 2023-24
Área: CASTELLANO/VALENCIÀ		
Elementos curriculares de nivel	<p>Competencia específica núm. (7)</p> <p>Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación y simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de los ámbitos personal, social y educativo.</p>	<p>Conexiones con las competencias clave *</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CP ● CMCT ● CD ● CPSAA ● CC ● CE ● CCEC
	<p>Criterios de evaluación vinculados a la competencia específica núm. (7)</p> <p>7.2 Comprender un mensaje breve y sencillo, y comunicar la información o explicar los conceptos, de manera oral o escrita, entre lenguas de su repertorio (L1-L1, L2-L1, L1-L2); todo esto en textos sobre asuntos diversos que incluyan vocabulario frecuente</p>	
	<p>Criterios de evaluación de ACIS vinculados a la competencia específica núm. (7)</p>	
	<p>Saberes básicos</p> <p>Bloque 1: Lengua y uso- Biografía lingüística personal.- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. - Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.- Expresiones propias de la lengua. Bloque 2: Estrategias comunicativas 2.1. Saberes comunes- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal. - Estrategias para adaptar el discurso al registro. - Adecuación textual a la situación comunicativa. - Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión. - Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma(estructura, formato, título, imágenes). - Elementos de contenido (inferencias de información) y forma(tipografía). - Tipologías textuales y géneros discursivos. - Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio. - Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección. - Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación. 2.2. Alfabetización informacional- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. - Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. - Diferenciación entre hechos y opiniones. - Detección de la manipulación informativa. - Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. - Propiedad intelectual. - Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. - Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. - Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.</p>	

2.3. Reflexión sobre la lengua- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita. - Conciencia fonológica. Fonemas específicos del Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

2.3. Reflexión sobre la lengua- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita. - Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano. - Formulación y comprobación de hipótesis. - Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos. - Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas. - Signos de puntuación. - Relaciones de forma y significado entre las palabras. - Relaciones sintácticas de las palabras. - Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.

2.4. Comunicación e interacción oralG2 Expresión oral- Estrategias de expresión oral: pronunciación y entonación adecuadas. - Estrategias de expresión oral: interpretación y uso de elementos de la comunicación no verbal. - Planificación y producción de textos orales y multimodales. G3 Interacción oral- Estrategias de escuela activa y asertividad, teniendo en cuenta la perspectiva de género. - Estrategias comunicativas para la resolución dialogada de conflictos. - Interacciones orales en situaciones comunicativas. - Estrategias de cortesía lingüística.

Valoración general del progreso del alumnado

Instrumentos de recogida y registro de la información.

- Observación directa en el aula.

Se evaluará la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo e individual y en las actividades realizadas en el aula, así como su actitud, esfuerzo y cooperación. Se observarán las habilidades y destrezas relacionadas con el área y la expresión oral y escrita en la lengua.

-Rubricas de recogida de información de las competencias trabajadas.

- Pruebas escritas u orales para valorar el grado de adquisición de las habilidades y destrezas relacionadas con las competencias específicas del área.

-Presentaciones, exposiciones y trabajos realizados a nivel individual y/o colectivo.

Modelos de informes de evaluación cualitativa (trimestral) para cada uno de los cursos del ciclo

(Aspectos a valorar sobre el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas de este nivel).

El modelo de calificación cualitativa trimestral utilizado a nivel de centro contempla los siguientes grados de adquisición de las competencias:

- NO ADQUIRIDO
- BAJO
- MEDIO
- ALTO
- MUY ALTO

Para valorar los diferentes grados de adquisición utilizando el siguiente sistema de rúbricas (ver anexo adjunto)

Criterios de calificación cuantitativa (solo al final del curso)

Se ha puntuado del 1 al 5 en la evaluación final siendo:

1. EXCELENT
2. NOTABLE
3. BIEN
4. SUFICIENTE
5. INSUFICIENTE

Esta puntuación es el resultado de los siguientes criterios de evaluación en los porcentajes indicados:

- Observación directa en el aula
- Pruebas escritas i orales
- Presentaciones, exposiciones i trabajos realizados a nivel individual i/o colectivo
- Registro diario de les tareas de aula y casa
- Técnicas de autoevaluación del alumnado.

Ciclo: TERCER CICLO	Nivel:	Curso académico: 2023-24
Área: CASTELLANO/VALENCIÀ		
Elementos curriculares de nivel	<p>Competencia específica núm. (8)</p> <p>Leer de manera autónoma obras y textos de carácter diverso, seleccionados atendiendo sus gustos e intereses, y compartir las experiencias de lectura</p>	<p>Conexiones con las competencias clave *</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CP ● CMCT ● CD ● CPSAA ● CC ● CE ● CCEC
	<p>Criterios de evaluación vinculados a la competencia específica núm. (8)</p> <p>8.1 Leer de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad y textos escritos y multimodales de los ámbitos personal, social y educativo; ser consciente de sus gustos y seleccionar las lecturas con criterio propio y con autonomía progresiva</p> <p>8.2 Compartir las experiencias de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en los ámbitos educativo y social</p> <p>Criterios de evaluación de ACIS vinculados a la competencia específica núm. (8)</p>	
	<p>Saberes básicos</p> <p>Bloque 2: Estrategias comunicativas</p> <p>2.2. Alfabetización informacional- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. - Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. - Diferenciación entre hechos y opiniones. - Detección de la manipulación informativa. - Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. - Propiedad intelectual. - Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. - Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. - Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.</p> <p>Bloque 3: Lectura y literatura3.1. Hábito Lector- Identidad lectora: expresión de gustos e intereses.- Identidad lectora: valoración crítica de los textos.- La biblioteca del aula o del centro como punto de encuentro de actividades literarias compartidas. Comunidades lectoras.</p>	



	- Cuidado de los libros y las normas de funcionamiento de la biblioteca.		
Valoración general del progreso del alumnado	Instrumentos de recogida y registro de la información.	Modelos de informes de evaluación cualitativa (trimestral) para cada uno de los cursos del ciclo (Aspectos a valorar sobre el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas de este nivel).	Criterios de calificación cuantitativa (solo al final del curso)

Ciclo: TERCER CICLO	Nivel:	Curso académico: 2023-24
Área: CASTELLANO/VALENCIÀ		
Elementos curriculares de nivel	<p>Competencia específica núm. (9)</p> <p>Leer y producir textos con intención literaria, sencillos, con lenguaje cercano al alumno, contextualizados en la cultura y la tradición, como fuente de placer y de conocimiento.</p>	<p>Conexiones con las competencias clave *</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CP ● CMCT ● CPSAA ● CC ● CE

Criterios de evaluación vinculados a la competencia específica núm. (9)

9.1 Leer y escuchar fragmentos literarios sencillos y obras completas, próximos a los intereses del alumno, y de manera guiada

9.3 Leer y escuchar fragmentos literarios sencillos y obras completas, próximos a los intereses del alumno, y de manera guiada.

9.5 Participar en manifestaciones literarias , recitales, representaciones teatrales, partiendo de modelos y de manera guiada.

Criterios de evaluación de ACIS vinculados a la competencia específica núm. (9)

Saberes básicos

Bloque 2: Estrategias comunicativas

2.2. Alfabetización informacional- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. - Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. - Diferenciación entre hechos y opiniones. - Detección de la manipulación informativa. - Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. - Propiedad intelectual. - Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. - Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. - Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

Bloque 3: Lectura y literatura

3.2. Literatura- Obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores. - Elementos constitutivos esenciales de la obra literaria y de los diferentes géneros literarios. - Estrategias para la interpretación de los textos literario.

Planificación y producción de textos literarios.

**Valoración general
del progreso del alumnado**

Instrumentos de recogida
y registro de la información.

Modelos de informes de evaluación cualitativa
(trimestral) para cada uno de los cursos del
ciclo
(Aspectos a valorar sobre el proceso de
desarrollo y aprendizaje de los niños y las
niñas de este nivel).

Criterios de calificación cuantitativa
(solo al final del curso)

ÀREA : LLENGUA I LITERATURA VALENCIANA
LLENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

SABERS SECUENCIALITZATS DEL TERCER CICLE



5è PRIMÀRIA

6è PRIMÀRIA

COMPRESIÓ

-Diferents textos (contes, poemes...) amb preguntes sobre l'argument.

- Diferents textos més llargs amb preguntes sobre l'argument.

Lectura individual i/o col.lectiva llibres en valencià.

Lectura individual i/o col.lectiva llibres en valencià.

LECTORA

GRAMÀTICA

- Comunicació verbal.
- Noms (classes de noms); gènere i nombre.
- Adjectiu (gènere i nombre); graus adjectiu.
- Els articles; demostratius i possessius, numerals, quantitatius i indefinits.
- Pronoms
- El verb; regulars i irregulars.
- Adverbis.
- Preposicions i conjuncions..
- Lòració (subjecte i predicat)
- . Tipus d'oracions.

- Comunicació verbal.
- Noms (classes de noms); gènere i nombre.
- Adjectiu (gènere i nombre); graus adjectiu.
- Els articles; demostratius i possessius, numerals, quantitatius i indefinits.
- Pronoms **personals i relatius.**
- El verb; regulars i irregulars.
- .Mode, temps verbals simples.**
- .Verb haver.**
- . Temps verbals compostos i perifràstics.**
- Adverbis.
- Preposicions i conjuncions..
- Els interrogatius, els exclamatius i les interjeccions.**
- L'oració (subjecte i predicat)
- . Tipus d'oracions.
- El predicat;
- .Complements verbals; CD,CI,adjunts i complements de règim.**
- Anàlisi morfològica i sintàctica.



-L'accentuació.

- Diftong i hiat.
- La majúscula, parèntesis.
- Accentuació de diftongs i hiats.
- El punt, la coma i punt i coma.
- Guionet, guió, dos punts cometes i punts suspensius.
- Paraules homòfones.
- Paraules amb b i v.
- Paraules amb g, tg,j, tj.
- Paraules acabades en b,d,g,p,t,c
- esse sorda, esse sonora.
- Paraules amb h

ORTOGRAFIA

-L'accentuació.

- L'accent diacrític.
- Irregularitat en verbs.
- Diftong i hiat.
- La majúscula, parèntesis.
- Accentuació de diftongs i hiats.
- El punt, la coma i punt i coma.
- Guionet, guió, dos punts cometes i punts suspensius, parèntesis.
- Paraules amb l.l i ha intercalada.
- Perquè, per què, per a què, potser i pot ser.
- Paraules amb x,cc,cs.
- Els grups mm,nn,dd.
- Paraules amb g/tg/ j/tj.

EXPRESSIÓ ORAL

- . Narració de fets personals; descripció, expressió d'emocions.
- . Caixa de vida.
- . Presentació oral de llibres de lectura; resum, opinió personal, recomanació als companys
- . Presentació de treballs.

- . Narració de fets personals; descripció, expressió d'emocions.
- . Presentació oral de llibres de lectura; resum, opinió personal, recomanació als companys
- . Presentació de treballs.

LES

- Diccionari.
- Formació de noms i adjectius.

- Marques flexives.
- La derivació.



PARAULES
(vocabulari)

LITERATURA
I CULTURA

- Suffixos augmentatius i diminutius.

- prefixos i prefixos valoratius.
- Paraules compostes.
- Les frases fetes i refranys.
- Paraules polisèmiques, sinònimes i antònimes.
- Els homònims i els parònims.

- Les paraules primitives i derivades, paraules compostes.
- La polisèmia i homonímia.
- La sinonímia.
- Els neologismes i els arcaïsmes.
- Els estrangerismes.
- Les paraules tabú i els eufemismes.
- La família lèxica i el camp semàntic
- Les frases fetes i les locucions.
- Ús del diccionari.

- Biografia, memòria (CAIXA DE VIDA)
- Relat fantàstic (SAMBORI)
- Publicitat.
- Text instructiu.

- Narració
- La novel·la. (SAMBORI)
- teatre
- refranys
- notícia; text periodístic (PERIÒDIC DIGITAL)



5è PRIMÀRIA

6è PRIMÀRIA

COMPRENSIÓ

Lectura de textos, relats i llibres.
Tertúlia literària.

Lectura de textos, relats i llibres.
Tertúlia literària.

LECTORA

GRAMÀTICA

- Lenguaje y lengua.
- Sustantivo y sus clases; gènere y número.
- Adjetivos; clases y grados.
- Determinantes; artículos, demostrativos y posesivos, numerales e indefinidos.
- Pronombres personales.
- Verbos; tiempo y modo.
- Formas personales y no personales.

Tiempos simples y compuestos.

- Adverbios i interjecciones.
- _ Preposiciones y conjunciones.
- Análisis morfológico.
- Sujeto y predicado.

- Lenguaje y lengua.
- Sustantivo y sus clases; gènere y número.
- Adjetivos.
- Determinantes; artículos, demostrativos y posesivos, numerales e indefinidos.
- **Interrogativos y exclamativos.**
- Pronombres personales.
- **Pronombres relativos.**
- Verbos; tiempo y modo.
- Formas personales y no personales.

Tiempos simples y compuestos.

- **Verbos regulares e irregulares.**
- **Verbos defectivos.**
- Adverbios i interjecciones.
- _ Preposiciones y conjunciones.
- **Los grupos sintácticos.**
- **Las clases de oraciones.**



	<p>IANA cació,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La estructura de la oración. - Oraciones copulativas y predicativas. - Oraciones impersonales. - Complementos del predicado. - Análisis morfosintáctico.
<p>ORTOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sílaba y reglas de acentuación. -Acentuación diptongos e hiatos. - El punto y paréntesis. - La coma; el punto y coma, las comillas y los puntos suspensivos. - El guión, la raya y los dos puntos. - Signos de interrogación y exclamación. - Uso de la b y la v. - Uso de la g y la diéresis. - Uso de la j. - Uso de la h. - Uso de la ll y la y. - Uso de hay, ahí y ¡ay! - Diferencia entre haber y a ver. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reglas de acentuación. -Acentuación diptongos e hiatos. - Los triptongos. - Acentuación de interrogativas y exclamativas. Otras acentuaciones. - Palabras juntas y separadas. - El punto y paréntesis. - La coma; el punto y coma. - Las conjunciones y,e- o,u. - Diferencia entre haber y a ver, ha y a. - Escritura de fecha y hora. - Los símbolos. - Uso de x y cc. Palabras terminadas en d y z.
<p>EXPRESSIÓ ORAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Presentación de libros. - Narración de hechos personales. - Biografía. - Presentación de trabajos. - Recitar poesía. 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación de libros. - Narración de hechos personales. - Biografía. - Presentación de trabajos. - Debates. - Recitar poesía.



<p>LES PARAULES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diccionario, abreviaturas. - Palabras simples y compuestas. - Las familias de palabras. - Los prefijos y sufijos. - Sentido literal y figurado. - Derivación verbal. - Locuciones. - Las palabras polisémicas. - Sinónimos y antónimos. - Palabras homónimas y parónimas. - Los vulgarismos, extranjerismos y neologismos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estructura de las palabras. - Palabras simples y compuestas, - Siglas, acrónimos y acortamientos. - Las palabras polisémicas. - Sinónimos y antónimos. - Palabras homónimas y parónimas. - Los vulgarismos, extranjerismos y neologismos y arcaísmos. - Palabras tabú y eufemismos. - Las frases hechas. - Las locuciones. - La RAE.
<p>LITERATURA I CULTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La novela. - Presentación de libros, ficha lectura. - Poesía. (2n trimestre) - El cuento (parelles lectores) - Teatro en verso, teatro de guiñol (parelles lectores) 	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación libros, ficha lectura. - Cómic. - Debates. - Texto instructivo. - Texto periodístico, la noticia.

METODOLOGIA GENERAL TERCER CICLE

La metodologia que anem a emprar en els escenaris que es puguem presentar al llarg del curs continuarà sent amb tècniques, procediments o estratègies que faciliten la consecució de la fi que volem aconseguir, és a dir del desenvolupament integral de l'alumne/a. A més, segons les destreses a treballar, utilitzarem una metodologia i activitats o unes altres que exposem a continuació.

- Reptes setmanals (matemàtics, atenció visual, expressió oral...)
- Gamificació per tal de motivar a l'alumnat (Class Dojo, geniallys, kahoots, diplomes, polsadors, jocs Bamboozle per a conèixer sabers previs i avaluar en equips...)
- Taller amb famílies/grups interactius, estacions d'aprenentatge... , ja siga per treballar o reforçar sabers de les diferents àrees.
- Expressió oral: presentació oral de llibres, caixa de vida, lectura en veu alta...seran algunes de les activitats que realitzarem per treballar les destreses necessàries.
- Organització de l'aula per encarregats quinzenals.

- **Lectura:** Diàriament l'alumnat llig uns 10/15 minuts un llibre adequat a la seua edat (potser de la biblioteca d'aula o de les recomanacions dels companys/es que porten de casa).

Setmanalment junt amb la tutora realitzem una sessió de tertúlia en l'àrea de llengües llegint tots un clàssic; es llegirà a casa i a la sessió al col·le. farem la tertúlia on comenten aspectes que els ha cridat l'atenció realitzant així una lectura col·lectiva i una posterior tertúlia.

- **Desdobles/codocència:** aquest tipus d'agrupació la realitzem en el cicle sempre que siga possible per treballar informàtica, expressió escrita, lectura comprensiva, ús de tablets, càlcul mental... segons les necessitats del grup.

- **Material manipulatiu:** per a explicar molts dels sabers de matemàtiques o llengües realitzem diverses activitats amb material manipulatiu («bingos, memoris, ruleta, material preparat per les tutores, jocs didàctics, etc.»)

- Utilització de recursos digitals; blog del curs on pengem activitats digitals i recursos per a que puguem treballar des de casa.

_ Ús de la plataforma edubook de la editoria amb activitats i llibres digitals.

_ Ús de les tablets com a recurs per a búsqueda d'informació, treball en equip i estacions d'aprenentatge.

- De manera general a tercer cicle treballarem per cooperatiu; vol dir que la dinàmica general de funcionament en totes les àrees serà esta. Treballarem individualment i/o per parelles o altres agrupacions quan la estructura de la sessió així ho demane.

Concretem sabers bàsics per nivell:

EXP. ESCRITA: Manifestem la necessitat de treballar e incidir en aquest àmbit.

L'estil directe amb guions i diàlegs s'introduirà al tercer cicle, ja que considerem que estan més preparats i es poden treballar altres aspectes importants a la resta de cicles.

Necessitat de temps per revisar textos escrits i fer les correccions necessàries.

Concretem aspectes gramaticals a treballar; concepte de síl.laba tónica i classificació agudes, planes i esdrúixoles, treballar insistentment.

De la reunió ix la necessitat de programar la tertúlia també en valencià, ja que trobem mancances a nivell de vocabulari molt importants.

