

## 7.1 METODOLOGÍAS

### 7.1.1 Ed. Infantil:

Nuestra metodología se basa y se estructura de la siguiente manera:

#### 1.- ASAMBLEA:

Actividad que realizamos para saludarnos , estructurar el día y anticipar al alumnado las actividades que van a poder disfrutar cada día , dar a conocer las propuestas de la semana y las tareas a realizar. El objetivo de la asamblea es fomentar el diálogo, estimular el lenguaje, compartir experiencias, sentimientos , vivencias... para que los niños y niñas sean personas comprometidas , activas y dialogantes, democráticas y sociales.

#### 2.- TRABAJO POR PROPUESTAS:

Actividades de lógica-matemáticas, de lectoescritura, de psicomotricidad fina, de experimentación y manipulación...

#### 3.-ASPECTOS A TRABAJAR:

- LECTOESCRITURA :

Se trabajará a nivel fonético: conciencia fonológica de cada letra individual.

Al mismo tiempo también trabajaremos a nivel global a partir del nombre.

La aproximación a la lectoescritura se realizará mediante la letra de palo.

Se trabaja la lectoescritura en las tutorías y a las diferentes propuestas o proyectos, donde aparecen actividades que favorece la motivación y autoaprendizaje de la lecto-escritura .

- GRAFOMOTRICIDAD:

Se trabaja de una manera creativa, encaminada a lograr el control del trazo y la coordinación óculo manual.

Se trabaja en las tutorías y en las diferentes propuestas , donde aparecen actividades de desarrollo de la motricidad fina y de la coordinación ojo-mano.

- \*LÒGICO-MATEMÀTICAS:

Manipulativas en grupo grande , pequeño grupo e individualmente.

Se ofrecerán propuestas en diferentes momentos y con diferentes materiales.

Se trabajarán de manera vivencial con materiales estructurados y no estructurados.

- PROPUESTAS De ACTIVIDADES MUY MANIPULATIVAS:

Basadas en el aprendizaje mediante el juego.

- REALIZACIÓN DE FICHAS:

Se utilizarán de forma puntual, no basando el aprendizaje en este sistema.

- PROYECTOS:

El saberes básicos se trabajarán mediante proyectos, tanto de aula como de centro, que abarcarán todas las áreas de nuestra etapa y que se basarán en los intereses de nuestro alumnado.

Con esta metodología, el alumnado se iniciará en la investigación de información e investigación, trabajará aspectos de aproximación en la lectoescritura, a la lògico-matemática, la experimentación y la manipulación.

A los proyectos utilizaremos el juego con material natural , estructurado, no estructurado, y con texturas diferentes, fomentaremos la creatividad e imaginación de los niños/se y atenderemos a su desarrollo sensorial.

Respecto al material, fomentaremos el uso del materiales reutilizables y reciclables intentando evitar materiales perjudiciales para el medio ambiente.

En esta metodología será imprescindible la colaboración de todas las familias.

- FOMENTO LECTOR:

Con el fomento de la lectura trabajaremos la aproximación a lectoescritura, desarrollaremos el gusto por la literatura, trabajaremos los valores, las emociones, los sentimientos y la resolución de problemas.

Algunas actividades serán:

- Biblioteca d'aula
- Exposiciones
- Rayuela y semana del libro
- Cuentacuentos

Las clases de infantil participarán siempre, en la medida de sus posibilidades, en las actividades de fomento lector del centro.

Se fomentará la lectura en el centro con las “clases amigas”, donde alumnado de primaria leerá cuentos al de infantil

- PSICOMOTRICIDAD:

Las actividades relacionadas con la psicomotricidad fina no tienen que dejar de lado la psicomotricidad gruesa.

Desde el primer curso fomentaremos la progresión del alumnado, estimulando diferentes formas de desplazamiento y exploración de las propias capacidades.

- EDUCACIÓN ARTÍSTICA:

La música se trabaja de manera global, tanto a nivel de aula como nivel de ciclo y de centro, puesto que participamos en las diferentes festividades y actividades a celebrar y compartir con el resto de alumnado.

Desde el primer curso, acompañaremos las rutinas con canciones adecuadas para reforzar la consolidación de las mismas.

El arte es una forma de expresión muy valorada en infantil puesto que ayuda a los niños y niñas a expresar sus sentimientos y emociones y abre la puerta de su creatividad e imaginación, que en esta etapa es tan pura.

Trabajaremos mediante la manipulación y la exploración: el dibujo, la pintura y la escultura.

Utilizaremos diferentes materiales: arcilla, elementos del entorno, material plástico.....

- MATERIAL EMPLEADO:

Se utilizan materiales elaborados por los/las maestros a partir de los intereses del alumnado.

- UTILIZACIÓN DE MATERIAL FUNGIBLE COMÚN DEL AULA O AMBIENTE:

Los niños/se no tienen un material individual propio, comparten el material con el grupo clase y/o nivel.

#### 4.- COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS:

Los materiales y propuestas elaborados los llevarán a casa de forma periódica, con una carpeta .