

# PLA DE FOMENT DE LA LECTURA

---



**CEIP EL PLA- Elche**

## **ÍNDEX**

- 1. JUSTIFICACIÓ. (Pàg 5)**
- 2. NORMATIVA LEGAL. (Pàg 6)**
- 3. ANÀLISI DE LES NECESSITATS. (Pàg 6)**
  - 3.1 Educació Infantil. (Pàg 6)**
  - 3.2 Educació Primària. (Pàg 7)**
    - 3.2.1 Primer Equip Docent. (Pàg 7)**
    - 3.2.2 Segon Equip Docent. (Pàg 8)**
    - 3.2.3 Tercer Equip Docent. (Pàg 8)**
- 4. OBJECTIUS. (Pàg 9)**
  - 4.1 Objectius Generals. (Pàg 9)**
  - 4.2 Objectius Específics. (Pàg 9)**
- 5. PLANIFICACIÓ I TEMPORALITZACIÓ D'ACTIVITATS. (Pàg 11)**
  - 5.1 Educació Infantil. (Pàg 11)**
  - 5.2 Educació Primària. (Pàg 12)**
    - 5.2.1 Primer Equip Docent. (Pàg 12)**
    - 5.2.2 Segon Equip Docent. (Pàg 13)**
    - 5.2.3 Tercer Equip Docent. (Pàg 14)**
- 6. RECURSOS MATERIALS, HUMANS I ORGANITZATIUS. (Pàg 15)**
  - 6.1 Materials (Pàg 15)**
  - 6.2 Humans (Pàg 15)**
  - 6.3 Organitzatius (Pàg 16)**
  - 6.4. Estratègies per afavorir la col·laboració entre la família i el centre. (Pàg 16)**
- 7. AVALUACIÓ DELS RESULTATS. (Pàg 17)**

**“El verb llegir, com el verb estimar i el verb somiar, no suporta la manera imperativa”. Daniel Pennac.**

**“Aprendre a llegir és el més important que m'ha passat en la vida”. Mario Vargas Llosa**

**“Dels diversos instruments inventats per l'ésser humà, el més sorprenent és el llibre; tots els altres són extensions del seu cos... Només el llibre és una extensió de la imaginació i la memòria”. Jorge Luis Borges.**

**“El llibre és força, és valor, és aliment; torxa del pensament i deu de l'amor”. Rubén Darío.**

**“El que llig molt i camina molt, veu molt i sap molt”. Miguel de Cervantes.**

**“El regal d'un llibre, a més d'obsequi, és un delicat elogi”. Anònim.**

**“He cercat l'assossec a tot arreu, i només ho he trobat assegut en un racó apartat, amb un llibre a les mans”. Thomas De Kempis.**

**“La lectura d'un bon llibre és un diàleg incessant que el llibre parla i l'ànima contesta”. André Maurois.**

**“La ploma és la llengua de l'ànima”. Miguel de Cervantes.**

**“Els llibres són amics que mai deceben”. Thomas Carlyle.**

**“Un llibre obert és un cervell que parla; tancat un amic que espera; oblidat, un ànima que perdona; destruït, un cor que plora”. Proverbi hindú.**

**“Els llibres em van ensenyar a pensar, i el pensament em va fer lliure”. Ricardo León.**

**“La lectura és el viatge dels quals no poden prendre el tren”. F. de Croisset.**

## **1. JUSTIFICACIÓ**

Fomentar la lectura sempre ha sigut un dels objectius principals de les persones responsables de l'educació, ja que una de les finalitats primordials d'aquesta és la d'aconseguir "ciutadans lectors".

Aquesta idea sempre ha sigut compartida pel professorat del centre que sempre l'ha tingut en compte en la seua pràctica docent mitjançant el desenvolupament d'activitats relacionades directament amb el foment de l'hàbit lector. No obstant açò, som conscients que sempre es pot millorar i veiem necessari concretar un pla de foment de la lectura on s'unifiquen les estratègies, s'optimitzen els recursos i es sistematitzen les actuacions individuals i col·lectives per a poder obtenir resultats satisfactoris que augmenten l'índex lector del nostre alumnat, la seua comprensió lectora i que impliquen l'adquisició d'almenys les competències clau següents:

- Comunicació lingüística.
- Competència digital.
- Conciència i expressions culturals.
- Competència per a aprendre a aprendre.

Recurrent totes les lleis educatives, queda clar que el foment de la lectura forma part de les obligacions de tots el professorat que componen el nostre centre, independentment del nivell, cicle o matèria que impartisca.

Una de les nostres missions com docents és facilitar a l'alumnat l'adquisició de l'hàbit de la lectura, hem de ser els mediadors entre els llibres i l'alumnat, estimular-los i orientar-los en les lectures.

El problema es planteja a l'hora de portar a la pràctica un objectiu compartit per tots, però amb diferents formes d'actuar. Per tant, per a fer més efectiva nostra pràctica docent, es planteja la necessitat de treballar coordinadament i de forma conjunta, duent a terme un pla de foment de la lectura on s'establisquen les directrius bàsiques a seguir.

Des dels equips docents i de cicle es detecten unes manques relacionades amb la falta d'un hàbit lector en l'alumnat. La comprensió lectora, la velocitat lectora, la dificultat en la resolució de problemes i les nombroses faltes d'ortografia, són indicadors evidents de la necessitat de la millora en el funcionament del pla lector a nivell de centre.

Entenem la lectura com a base de l'aprenentatge, base que portarà a l'alumnat al desenvolupament de les competències clau a aconseguir en aquesta etapa educativa.

Els hàbits lectors de l'alumnat són diversos, si bé hem detectat una mecanització relacionada amb l'obligació en aquest aspecte, és a dir, l'alumnat llig de forma periòdica ja que es porta llibres de lectura a casa, però no llig amb la constància que desitjaríem, ja que no relaciona la lectura com a font de plaer. Hi ha una frase que pensem que defineix l'objectiu d'aquest pla: "**llegir per plaer, llegir per sempre**", és açò el que perseguim, que l'alumnat trobe el plaer per la lectura, buscant d'aquesta manera l'hàbit lector.

La lectura és el principal instrument d'aprenentatge, la base del mateix, la clau de la comprensió de tot allò que l'alumnat deu d'una banda desxifrar i per una altra interioritzar, buscant l'aprendre a aprendre, per açò, des del centre, busquem articular les mesures necessàries perquè l'alumnat desenvolupe i potència la seua capacitat lectora.

En el nostre pla, hem esmentat una recopilació de cites que il·lustren el marc ideològic que subjau en aquest projecte; un pla que pretén anar més enllà de les competències lingüístiques implícites en l'activitat i s'encamina cap a un univers més ampli:

Lectura i pensament; la lectura com a eina per al desenvolupament de la competència en l'autonomia i iniciativa personal, la lectura com plaer i clau per a la vida; La lectura des del punt de vista de la informació i el coneixement implica l'alfabetització informacional o conjunt de capacitats, habilitats, conductes que permeten a l'individu cercar, accedir, valorar i utilitzar de forma eficaç la informació independentment del format en què aquesta es trobe; la lectura com a servei a la comunitat educativa i instrument bàsic per a aconseguir l'èxit escolar.

## **2. NORMATIVA LEGAL**

- Decret 38/2008, de 28 de març, pel qual s'estableix el currículum del segon cicle de l'Educació Infantil.
- Decret 111/2007, pel qual s'estableix el currículum de l'Educació Primària.
- Ordre 44/2011, de 7 de juny, per la qual es regulen els plans per al foment de la lectura.
- Instruccions d'inici de curs.

## **3. ANÀLISI DE LES NECESSITATS.**

### **3.1 Educació Infantil.**

En Educació Infantil les principals necessitats que s'han detectat són:

- L'adquisició d'hàbits d'escolta per part de l'alumnat quan expliquem contes, com pot ser estar en silenci, ben asseguts i mantenint un clima tranquil.
- Fomentar la participació i la motivació del l'alumnat pel que fa a la lectura de contes.

- La necessitat d'arribar a reconèixer el seu nom i el dels seus companys i companyes, a més de tots aquells cartells que hi ha en l'aula i en el centre, per a després traslladar-ho a la seua vida quotidiana.
- Disposar de llibres adequats a l'edat, que siguen cridaners, amb il·lustracions cuidades i amb temàtica atractiva.
- Disposar de llibres en les diferents llengües que ells coneixen (castellà, valencià i anglès).

## **3.2 Educació Primària.**

### **3.2.1 Primer Equip Docent.**

És important començar amb un estudi inicial del nivell de lectura del nostre alumnat per a tenir clar el punt de partida. A més, és necessari que indaguem en ells per a saber quins són les seues curiositats i inquietuds, quins tipus de llibres els agraden i que temàtiques prefereixen.

En el primer equip docent, creiem que és molt important disposar d'un pla per a fomentar un hàbit lector i crear, d'aquesta manera, bons lectors que gaudisquen de la lectura i els ajude a rendir acadèmicament.

Les necessitats més importants que s'han detectat en el primer equip docent són:

- Fer un ús diari de la biblioteca d'aula, la qual, necessita una nova aportació de llibres.
- Continuar utilitzant la biblioteca del centre setmanalment.
- Crear un bon hàbit lector.
- Disposar de llibres adequats a l'edat, amb il·lustracions i temàtiques atractives.
- Disposar de llibres en les diferents llengües que ells coneixen (castellà, valencià i anglès).

### **3.2.2 Segon Equip Docent.**

El major repte de l'educació en aquest temps ple de noves tecnologies on l'alumnat dispose d'una gran quantitat de jocs per a gaudir del temps, la lectura queda moltes vegades en un segon pla que afecta negativament al seu aprenentatge. Per aquest motiu l'equip docent es veu davant una problemàtica on ha de buscar noves vies de motivació cara a l'alumnat.

D'aquesta manera creiem important:

- Crear un hàbit lector enfront de l'ús exagerat de videojocs, sobretot els de caràcter bèl·lic.
- Que hi haja una bona implicació de tota la comunitat educativa (pares, mares i professorat) per a l'adquisició de l'hàbit lector.
- Que el paper dels pares i mares és fonamental a l'hora de reforçar les tasques lectores que es fan en el Centre.
- Una major potenciació del paper de la Biblioteca del Centre així com les biblioteques d'aula.
- Un major foment especial de la lectura on estiga involucrada tota la comunitat educativa.
- La millora del nivell de comprensió lectora de tot l'alumnat.
- La incorporació de la lectura digital en les diferents àrees educatives.

### **3.2.3 Tercer Equip Docent.**

Les principals necessitats que es presenten són les següents:

- Entendre la lectura com a font de plaure, clau d'accés a un món ple de possibilitats.
- Dinamitzar la lectura a nivell de centre situant els llibres en la vida quotidiana del mateix.
- Promoure l'hàbit lector família – escola.
- Promocionar la recomanació de llibres (aula i biblioteca) entre els mateix alumnat lector.
- Oferir la possibilitat de triar llibres que prèviament ells han proposat.

## **4. OBJECTIUS.**

### **4.1 OBJECTIUS GENERALS.**

Segons l'Ordre 44/2011, de 7 de juny, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regulen els plans per al foment de la lectura en els centres docents de la Comunitat Valenciana, els objectius generals que s'han de promoure mitjançant el pla de foment de la lectura són:

1. Fomentar en l'alumnat l'interès per la lectura i desenvolupar l'hàbit lector.
2. Afavorir la comprensió lectora des de totes les àrees, matèries, àmbits i mòduls del currículum.
3. Fomentar en l'alumnat la lectura com a activitat d'oci i gaudi.
4. Promoure la col·laboració i participació de les famílies i altres membres de la comunitat educativa de l'entorn en les activitats derivades dels plans de foment de la lectura.
5. Estimular l'ús de fonts documentals complementàries al llibre de text, tant en suports impresos com en suport digital i audiovisual.



6. Fomentar en l'alumnat una actitud reflexiva i crítica mitjançant el tractament de la informació.
7. Potenciar l'ús i la dinamització de les biblioteques dels centres docents i adequar-les als objectius i actuacions arrellegats en el pla.
8. Reforçar la figura dels mitjans audiovisuals i digitals com a mitjans de suport a la lectura.
9. Contribuir al desenvolupament de la competència lingüística en l'alumnat.

#### **4.2 OBJECTIUS ESPECÍFICS.**

A partir de les necessitats detectades s'estableixen els següents objectius específics.

##### **Educació Infantil:**

1. Potenciar l'ús i la dinamització de les biblioteques d'aula.
2. Fer un bon ús dels llibres.
3. Reconèixer i identificar el seu nom i el dels seus companys i companyes.
4. Reconèixer i identificar els diferents cartells, tant de classe com del centre.
5. Desenvolupar habilitats comunicatives orals.
6. Llegir i interpretar imatges i pictogrames.
7. Comprendre, memoritzar i reproduir fragments de poemes, rimes, embarbussaments...
8. Desenvolupar el plaer de sentir contes, explicar i inventar.
9. Explicar contes llegits per l'adult.
10. Ampliar el vocabulari a través de diferents textos.
11. Reconèixer auditiva i visualment les vocals (majúscules i minúscules).
12. Reconèixer algunes paraules en textos d'ús comú (llibres, revistes, contes...).
13. Representar històries a través de l'expressió corporal o plàstica.
14. Ordenar vinyetes relacionades amb un conte.
15. Construir oralment frases senzilles amb imatges i pictogrames.



16. Compartir amb altres lectors el contingut percebut en els textos.

### **Educació Primària.**

#### **Primer Equip Docent:**

- a) Despertar l'interès i el gust per la lectura a través de diferents tipus de textos (contes, rimes, endevinalles, poemes...).
- b) Millorar la comprensió lectora i ampliar el vocabulari de l'alumnat.
- c) Ser capaç d'explicar una història o expressar la seua idea principal després d'haver-la escoltat o llegit.
- d) Potenciar l'ús de la biblioteca d'aula.
- e) Adquirir llibres atractius per a la biblioteca d'aula.
- f) Millorar la pronunciació, entonació, velocitat i el ritme en la lectura.
- g) Identificar als personatges protagonistes i secundaris.
- h) Motivar el gust per la interpretació de petites obres de teatre.
- i) Conèixer altres biblioteques i aprendre a localitzar llibres en elles.
- j) Continuar utilitzant la biblioteca del centre setmanalment.
- k) Ampliar la dotació de llibres en diferents llengües en la biblioteca de centre.

#### **Segon Equip Docent:**

1. Utilitzar la lectura com a font de plaer i d'informació.
2. Fomentar la implicació de tota la comunitat educativa per a l'adquisició de l'hàbit lector.
3. Animar a les famílies a involucrar-se en les activitats de foment de la lectura.
4. Utilitzar d'una forma freqüent la Biblioteca del Centre així com les biblioteques d'aula.
5. Participar en la creació del Periòdic escolar tots els components de la comunitat educativa.
6. Millorar el nivell de comprensió lectora en l'alumnat.
7. Fer activitats d'animació lectora en diferents suports digitals.

#### **Tercer Equip Docent:**

- Utilitzar la lectura com a font de plaer i informació.
- Presentar estímuls visuals pel Centre (passadissos, escales...) amb eslògans, cartells, dibuixos, personatges... que animen a l'alumnat a llegir.
- Convidar a les famílies al Centre per a formar part del projecte lector.
- Disposar en la biblioteca del Centre d'un panell de recomanacions elaborades per ells dels llibres que han sigut del seu gust o no.

- Organitzar lectures dialògiques a nivell d'aula convidant les famílies.
- Dotar la biblioteca de col·leccions de llibres que possibiliten la lectura dialògica.

## 5. PLANIFICACIÓ I TEMPORALITZACIÓ D'ACTIVITATS.

A continuació es detallen les activitats proposades pel cicle i equips docents, que pretenem aconseguir els objectius proposats.

### 5.1 Educació Infantil.

| ACTIVITAT  | TEMPORALITZACIÓ       |
|--|-----------------------|
| 1. Assemblea: control d'assistència, calendari i intercanvi d'experiències, etc.               | Anual                 |
| 2. Contacontes externs en el teatre i en el pati.  | Puntual               |
| 3. Ambient de contacontes en els patis inclusius.  | Mensual               |
| 4. Puzles de contes.   | Anual                 |
| 5. Ordenar les vinyetes d'un conte.  | Anual                 |
| 6. Lectura de contes amb suport de pictogrames.  | Anual                 |
| 7. Teatre: petites representacions de contes on l'alumnat és el personatge.                    | Anual                 |
| 8. Titelles i teatres (realitzat pels tutors i tutores) en el teatre del centre.               | Una vegada en el curs |
| 9. Explicar contes interactius a través de la pissarra digital.                                | Anual                 |
| 10. Cançons, poesies i endevinalles.   | Anual                 |
| 11. Préstec de llibres d'aula.   | Setmanal              |
| 12. Visita d'una sessió setmanal a la biblioteca de centre per a fer una animació lectora.     | Setmanal              |
| 13. Representació d'un conte, endevinalla, poesia... per a la ràdio o la televisió del centre. | Puntual               |
| 14. Utilitzar l'ambient de la biblioteca per a realitzar propostes de treball.                 | Puntual               |
| 15. Creació i dramatització de contes mitjançant diferents tècniques (TÈCNIQUES                | Anual                 |

|   |         |
|---|---------|
| RODARI).  |         |
| 16. Contes Motors en sessions de psicomotricitat.                         | Mensual |
| 17. Contacontes interactius en sessions d'anglès.                         | Mensual |
| 18. Fer un conte entre tots els xiquets i xiquetes.                       | Anual   |
| 19. Jocs motivadors: paraules que comencen per..., endevina la paraula... | Anual   |

## 5.2 Educació Primària.

### 5.2.1 Primer Equip Docent.

| ACTIVITAT  | TEMPORALITZACIÓ |
|--|-----------------|
| 1. Lectura i resolució d'endevinalles, aprenentatge d'embarbussament, rondalles i poesies, representació de contes.                                    | Mensualment     |
| 2. Lectura diària en classe.   | Diàriament      |
| 3. Contacontes i/o animacions lectores a partir de contes: fer tertulies dialògiques i "assaborint moments" apadrinament lector.                       | Quinzenalment   |
| 4. Escolta de narracions i històries explicades pels tutors i tutores.   | Setmanalment    |
| 5. Utilització del racó de biblioteca d'aula on poden acudir lliurement quan han acabat la tasca corresponent.   | Diàriament      |
| 6. Aportació "temporal" des de casa de llibres de consulta o de la temàtica que els agrada.  | Voluntari       |
| 7. Ampliar la biblioteca d'aula amb la compra de llibres.  | Anualment       |
| 8. Lectures conjuntes dels textos inicials de les unitats didàctiques, extraient les idees principals, personatges, temàtica, descripcions, etc.       | Quinzenalment   |
| 9. Dramatització d'escenes i xicotetes lectures.   | Anualment       |
| 10. Programar visites a la biblioteca del centre per fer activitats de motivació i animació lectora.   | Mensualment     |
| 11. Visita quinzenal a la biblioteca del centre amb el seu corresponent préstec/devolució de llibres. Realització de la corresponent fitxa de lectura. | Quinzenalment   |
| 12. Adquirir els llibres de la biblioteca del centre mitjançant una selecció prèvia en funció de les necessitats.                                      | Anualment       |
| 13. Apadrinament lector dins de l'aula entre companys i companyes de diferents nivells   | Anualment       |

lectors.

### 5.2.2. Segon Equip Docent.

| ACTIVITAT  | TEMPORALITZACIÓ    |
|--|--------------------|
| 1. Lectura de llibres en l'aula d'una forma conjunta mitjançant activitats planificades.   | Setmanal/Quinzenal |
| 2. Creació i il·lustració de contes i còmics per part de l'alumnat d'una forma individual o en grup, bé siga el tema que s'està estudiant, bé siga un tema proposat per la classe. Sempre guiat pel professorat. | Mensual            |
| 3. Crear i recitar poemes. Tant guiats pel professorat com creats per l'alumnat.   | Trimestral         |
| 4 .Narrar històries amb veu: llegir en veu alta. La veu i el gest són els protagonistes. És important que en els textos escollits predomine l'acció i que tinguen poques descripcions.                           | Anual              |
| 5. Préstec de llibres de la biblioteca d'aula amb el qual realitzarem una ressenya oral.   | Setmanal/Quinzenal |
| 6. Lectura i resolució d'endevinalles, aprenentatge d'embarbussament, rondalles i poesies, representació de contes.  | Quinzenal/Mensual  |
| 7. Visita a la biblioteca del centre amb el seu corresponent préstec/devolució omplint un registre.  | Setmanal           |
| 8. Lectures conjuntes dels textos inicials de les unitats didàctiques, extraient les idees principals, personatges, temàtica, descripcions, etc.   | Diàriament         |
| 9. Lectura diària en classe.   | Diàriament         |
| 10. Narrar històries amb veu: llegir en veu alta. La veu i el gest són els protagonistes. És important que en els textos escollits predomini l'acció i que tinguen poques descripcions.                          | Anual              |
| 11. Narrar històries amb imatge: mostrar imatges amb un llibre, ordinador, diapositives, alhora que es va narrant o llegint en veu alta un text.   | Quinzenal          |
| 12. Visita d'una llibretera a l'aula per a muntar una exposició de llibres adequats a la seua edat i interessos.   | A principi de curs |
| 13. Realització de tertúlies literàries dialògiques , en la sessió de biblioteca.  | Anual              |

### 5.2.3 Tercer Equip Docent.

| ACTIVITAT  | TEMPORALITZACIÓ    |
|--|--------------------|
| 1. Sessió de lectura individual.   | Setmanal           |
| 2. Elaboració dels personatges, cartells, eslògans... per a decorar el Centre i que conviden a llegir. Elaboració del mural "Bookflix", a partir de les recomanacions que sorgiran del projecte interdisciplinar "Assaborint moments". | Durant tot el curs |
| 3. Escripura de recomanacions/crítiques sobre els llibres llegits que es penjaran en el panell de la biblioteca. Escripura de petites ressenyes i ús de simbologia per donar a conèixer opinions sobre llibres llegits.                | Durant tot el curs |
| 4. Presentació oral en classe dels llibres que han llegit, convidant a l'ús de nous mètodes: booktubers, podcast...  | Durant tot el curs |
| 5. Audició d'una canció actual i treball sobre el contingut de la lletra.  | Durant tot el curs |
| 6. Dramatitzar en l'aula fragments de textos treballats en la mateixa.   | Durant tot el curs |
| 7. Lectures entretingudes: lectures amb pictogrames, embarbussament, endevinalles, acudits, lectures ocultant les vocals, lectures ocultat les paraules clau, paraules encadenades, sopes de lletres, sudokus amb lletres, etc.        | Durant tot el curs |
| 8. Activitats de «llibre fòrum», fragment de llibre, article de premsa, cançó... i obertura d'un debat.  | Durant tot el curs |
| 9. Celebració del "Dia del Llibre" com activitat complementària del centre.  | Tercer trimestre   |
| 10. Teatres curts d'animació lectora per al Dia del Llibre a cicles inferiors.   | Tercer trimestre   |
| 11. Lectures dialògiques: treball família – escola   | Tot el curs        |
| 12. Proposta lectora basada en les emocions des de la biblioteca.  | Mensual            |
| 13. Lectura grupal (obligatòria) d'un llibre al segon trimestre.   | Segon trimestre    |

## 6. RECURSOS MATERIALS, HUMANS I ORGANITZATIUS.

### 6.1 Materials

- Fons bibliogràfics de la biblioteca del col·legi i de les biblioteques d'aula.

- Publicacions periòdiques: revistes, còmics, etc.
- Materials audiovisuals o multimèdia: CD-ROM, DVD, vídeos, pel·lícules, diapositives, música, etc.
- Materials d'animació a la lectura que editen específicament algunes editorials.
- Llibres de text de les diferents assignatures.
- Materials TIC.
- Làmines il·lustratives, marionetes, titelles i altres materials adaptats per a Educació Infantil.
- Suports textuais quotidians: premsa, receptes, cartells, etiquetes, fullets...
- Material fungible per a la realització d'activitats.
- Diccionaris (en les llengües que es treballen en el centre) i diccionaris de sinònims i antònims.

#### Recursos Audiovisuals:

- Reproductor de CD/ DVD
- Televisió
- Ordinador
- Accés internet
- Chroma

A més, totes les aules disposen de pissarra digital per a poder dur a terme els objectius exposats durant aquest pla.

I també es disposa de la sala d'informàtica , on es durien a terme part de les activitats del pla a través dels ordinadors.

## **6.2 Humans**

Per a la realització del pla comptem amb la implicació de tot el claustre de professors i de l'AMPA.

A més, és necessària la intervenció del CEFIRE per a la formació en activitats d'animació a la lectura.

## **6.3 Organitzatiu.**

L'equip format per la comissió de la biblioteca, Cap d'Estudis i Direcció del centre proposa el pla d'actuació una vegada conegudes les necessitats detectades en l'avaluació inicial. Es realitzarà una reunió al trimestre per al seu seguiment i avaluació.

Si es realitzarà un horari per a dur a terme una organització i disposició dels espais de la biblioteca de centre i de la sala d'informàtica, de manera que cada aula tinga assignada almenys una sessió setmanal en cadascuna d'elles per a dur a terme les activitats pertinents programades pels tutors i tutores.

#### **6.4. Estratègies per afavorir la col·laboració entre les famílies i el centre.**

- Recaptar informació de les famílies sobre els hàbits lectors dels seus fills i filles i sobre com es viu a casa la lectura com a font de plaer.
- Demanar col·laboració a les famílies per a desenvolupar les activitats proposades dins del centre amb la finalitat de crear nous lectors entre els seus fills i filles.
- Informar-los dels plans de lectura del centre, indicant-los què poden fer ells per a millorar els objectius del pla.

#### **7. AVALUACIÓ DE RESULTATS.**

El pla s'avaluarà trimestralment en els els equips docents i cycle analitzant la posada en pràctica del pla, la consecució dels objectius i proposant millores per al següent trimestre.

Posteriorment, en reunions de la COCOPE, es valorarà:

- Grau de consecució dels objectius proposats en la PGA per a redissenyar, si és necessari, les activitats del següent trimestre.
- Es valorarà el grau de satisfacció del professorat implicats en la posada en pràctica del pla.
- S'analitzaran les dificultats oposades i es veuran possibles solucions.

S'inclouran una enquesta per al professorat sobre l'ús de la biblioteca del centre i els hàbits lectors de l'alumnat. Aquesta informació servirà també com a punt de partida per a la modificació del pla a l'inici de cada curs.

Per a realitzar l'avaluació final de l'aplicació del Pla en cada curs escolar, haurem de valorar la consecució dels objectius que ens hem proposat a través de les actuacions dissenyades per a cadascun d'aqueixos objectius. Es realitzarà una plantilla amb totes les activitats i valorar-les pels diferents sectors de la comunitat educativa.



Aquesta valoració serveix al coordinador o coordinadora del Pla per a, juntament amb les aportacions dels Equips Docents i de Cicle, elaborar l'informe d'Avaluació Final que forma part de la Memòria final del centre.

