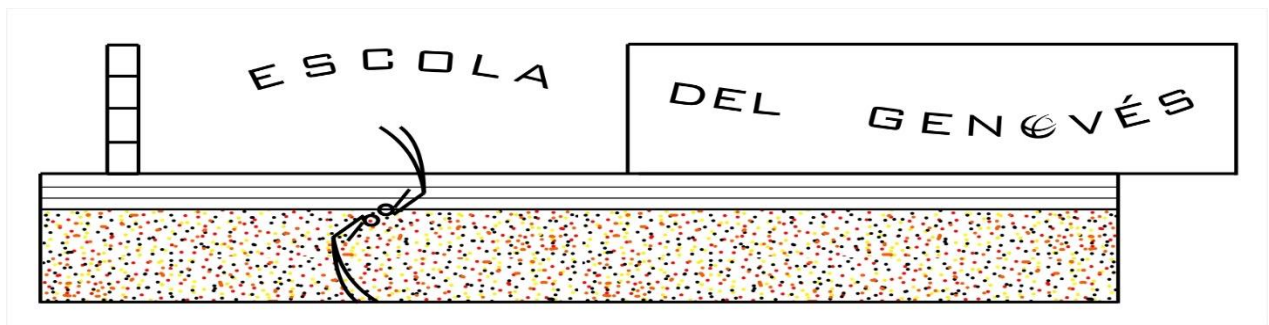




ENTREM I EIXIM DE L'ESCOLA...

AL RITME DE LA MÚSICA !!!

Després d'estar molts anys entrant i eixint de l'escola amb la "típica sirena", feia un temps que veníem constatant que cada vegada el seu soroll ens resultava més desagradable. Per aquest motiu, vam indagar sobre la possibilitat d'instaurar un nou sistema d'avís per al començament i acabament de les classes, que de segur resultaria molt més plaent i enriquidor; i per fi, a mitjan del curs passat, i gràcies a l'ajuda de l'AMPA del centre, vam poder substituir l'estrident so del timbre d'entrades i eixides tradicional per l'audició de diferents músiques.

Al mes de març, a través d'una empresa especialitzada, es va fer una completa instal·lació de megafonia en el centre, col·locant nombrosos altaveus pels corredors, vestíbuls i patis, perquè es poguera escoltar per tot el recinte escolar.

Des d'eixe moment, a la nostra escola ja no sonen timbres ni sirenes desagradables, sona MÚSICA.

L'objectiu principal d'aquesta iniciativa era evitar el soroll cridaner i esgarriós de l'antiga sirena, però ens vam adonar que amb la música, hi havien molts altres beneficis. En el temps que vam conviure amb ella el darrer curs, aconseguírem que el nostre alumnat es familiaritzara amb diferents tipus de músiques i estils, augmentant així la seua cultura musical i desenvolupant habilitats sonores.

Les entrades i eixides es van convertir en més divertides. Des d'aquella primera cançó que va sonar, *Eso que tú me das* del desaparegut Pau Donés amb *Jarabe de palo*, van vindre moltes altres més. Cada setmana, la música estava dedicada a una temàtica en particular: compositors clàssics, bandes sonores de pel·lícules, cançons infantils, cançons de grups històrics, música contemporània... Cada dilluns esperàvem amb molta intriga i curiositat quina seria la cançó de la setmana.

Aquest curs volem fer protagonistes de l'elecció de la música per entrar i eixir de l'escola al nostre alumnat. Els proposem, tant a l'alumnat com al seu professorat, que siguin qui escollisquen la peça musical que els agradaria escoltar. Llevat de les setmanes que necessiten d'una temàtica musical concreta com nadal, falles, pasqua... la resta de setmanes, de manera aleatòria, serà un curs diferent qui la trie; tenint tots els cursos que hi ha al centre, l'oportunitat d'escoltar pels altaveus, la música que hagen escollit. És important que la música que sone, connecte i agrade el màxim possible a l'alumnat, que a més, al sentir-se implicat amb ella, establirà un llaç emocional més fort.

Perquè tothom estiga assabentat del que sona, al tauló de l'entrada principal i per diferents parts dels corredors, es podrà trobar informació de les audicions que estem escoltant. Trobarem el títol de l'obra o la cançó, qui l'ha compost o la canta, algunes característiques de les peces o cançons que escoltem eixa setmana... D'aquesta manera anirem aconseguint que els xiquets i xiquetes associen i aprenguen a localitzar cada peça musical amb el seu autor o autora, qui la canta o la toca.... I al mateix temps que aprenen aspectes bàsics sobre elles, podran valorar quina música els agrada més.

Utilitzarem la música que anuncia el començament i la finalització de les classes de manera pedagògica, integrant-la com un element més dins del nostre projecte pedagògic.

Ens agrada que a la nostra escola... entrem i eixim amb MÚSICA!!!