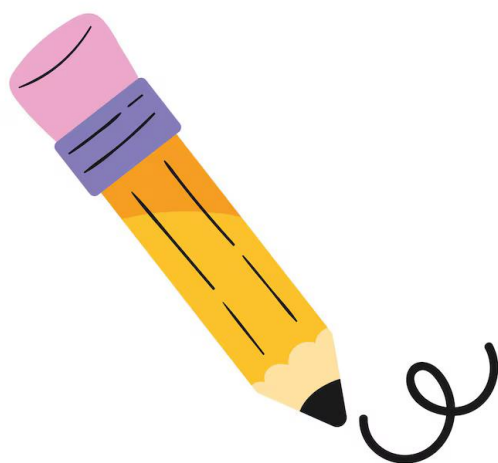


DOSSIER

PEDAGÒGIC

- CEIP BENICADIM -



ÍNDEX

1. AVALUACIÓ

1.1. Notes.

1.2. Avaluació per competències

2. ACORDS METODOLÒGICS

2.1. Pautes llibretes

2.2. Matemàtiques

a) Criteris de qualificació

b) Rúbriques i criteris d'avaluació.

2.3. Llengües

a) Criteris de qualificació

b) Rúbriques i criteris d'avaluació.

2.4. Ciències socials/ Ciències naturals/ Coneixement del medi

a) Criteris de qualificació

b) Rúbriques i criteris d'avaluació.

2.5. Anglès

2.6. Música

a) Criteris de qualificació

b) Rúbriques i criteris d'avaluació.

2.7. Educació Física.

2.8. Infantil

3. PLA DE TRANSICIÓ

4. DOCUMENTS FOTOCOPIABLES

1. AVALUACIÓ

1.1 NOTES PROVES ESCRITES

Segons la LOMLOE **s'elimina** la qualificació numèrica (del 1 al 10) i s'avaluaran els resultats en termes INSUFICIENT (**IN**) per a les qualificacions negatives, SUFICIENT (**SU**), BÉ (**BÉ**), NOTABLE (**NT**) o EXCEL·LENT (**EX**) per a les qualificacions positives.

Els exàmens originals no ixen del centre.

1.2. AVALUACIÓ PER COMPETÈNCIES

Al finalitzar els cursos **2ⁿ**, **4^t** i **6^e** s'emplenarà l'**annex** de cada cicle, de la Resolució 20 d'abril de 2022, d'avaluació, on quede reflectit el **grau d'assoliment de les competències claus**.

2. ACORDS METODOLÒGICS

2.1. PAUTES UTILITZACIÓ DE LA LLIBRETA

- En la primera pàgina de la llibreta posem: el **nom de l'assignatura**, el **nom de l'alumne**, **curs i nivell**.
- Comencem cada tema en un **full nou**, posant el número i el nom de la unitat.
- Respectem els marges (dalt, baix, dreta, esquerra)
- Per començar **cada dia** escrivim la **data**.
- Després de la data ens deixem una línia en blanc i escrivim la pàgina i el número dels exercicis.
- Copiem l'enunciat dels exercicis.
- Separem els exercicis mitjançant una línia en blanc.
- Ús del llapis, bolis i colors:

1r i 2n Primària	Llapis i colors
3r Primària	Llapis i colors. S'inicia l'ús del bolígraf blau, per copiar la data, la pàgina i el número d'exercicis i els enunciats d'aquests. Bolígraf verd per a correccions de l'alumne i boli roig si les fa el mestre.
4t Primària	Llapis i colors. Llapis per a les respostes dels exercicis i els dibuixos. Ús del bolígraf blau (a partir del 3r trimestre), per copiar la data, la pàgina i el número d'exercicis i els enunciats d'aquests. Bolígraf verd per a correccions de l'alumne i boli roig si les fa el mestre.
5é Primària	Ús del bolígraf blau, per copiar la data, la pàgina i el número d'exercicis i els enunciats d'aquests. Bolígraf verd per a correccions de l'alumne i boli roig si les fa el mestre. A partir del 2n TRIMESTRE ús del bolígraf negre per a les respostes, menys en matemàtiques que es continua fent-les en llapis.
6é Primària	Ús del bolígraf blau, per copiar la data, la pàgina i el número d'exercicis i els enunciats d'aquests. Bolígraf verd per a correccions de l'alumne i boli roig si les fa el mestre. Ús del bolígraf negre per a les respostes, menys en matemàtiques que es continua fent-les en llapis.

2.2. MATEMÀTIQUES

a) Criteris de qualificació

Segons els criteris de qualificació acordat per l'etapa de primària la nota es divideix en dues parts: **continguts (70%) i deures, comportament i llibreta (30%)**

b) Rúbriques i criteris.

CONTINGUTS 70%

- Proves escrites

- Resolució de problemes

	SEMPRE	QUASI SEMPRE	A VEGADES	MAI
Llig el problema. (En primer i segon es resolen de manera oral.)				
Encercla les dades.				
Subratlla les preguntes.				
Realitza l'operació.				
Escriu la solució del problema				

- Càlcul mental. QUINZET. Mirar graelles avaluació.

CÀLCUL	Entre el 0 i el 25% supera 30 operacions correctes en 2 minuts	Entre el 25 i el 50% supera 30 operacions correctes en 2 minuts	Entre el 50 i el 75% supera 30 operacions correctes en 2 minuts	Entre el 75 i el 100% supera 30 operacions correctes en 2 minuts
---------------	--	---	---	--

RESOLUCIÓ PROBLEMES	Entre 0 i 25% resol 5 problemes correctes	Entre 25 i 50% resol 5 problemes correctes	Entre 50 i 75% resol 5 problemes correctes	Entre 75 i 100% resol 5 problemes correctes
--------------------------------	--	---	---	---

- Càlcul escrit: operacions.

Continguts mínims de les operacions matemàtiques en cada curs.

1r PRIMÀRIA.

Sumar i restar sense portar.

Sumar portant.

2n PRIMÀRIA.

Sumar i restar portant de dos xifres.

Taules de multiplicar de l'1 al 5.

3er PRIMÀRIA.

Sumar i restar portant de tres xifres.

Taules de multiplicar de l'1 a 10.

Multiplicar per una xifra portant.

Iniciació al concepte de la divisió.

4rt PRIMÀRIA.

Sumar i restar portant de més de tres xifres.

Multiplicar per dos xifres portant.

Divisions d'una xifra.

5é PRIMÀRIA.

Suma, resta, multiplicació i divisió amb diferents tipus de nombres,
(MULTIPLICACIÓ AMB DECIMALS, DIVISIÓ SENSE DECIMALS PER DUES XIFRES).

Sumes i restes de fraccions amb el mateix denominador.

6é PRIMÀRIA.

Operacions amb fraccions (suma, resta i producte per un nombre)

Operacions combinades amb parèntesi de nombres naturals.

Obtenció del m.c.m. i del m.c.d.

Múltiples, divisors, primers i compostos.

Fraccions equivalents

Proporcionalitat directa

Iniciació a la divisió de nombres decimals

Nombres romans.

DEURES, LLIBRETA COMPORTAMENT 30%

- Deures (a partir del 75% dels deures fets conta 0.5 fins 1).
- Llibreta. Rúbrica. (mirar annex 1). Guia per avaluar.
- Comportament. Registre en el QUADERN d'incidències. Cada incidència descomptarà 0,1 fins arribar a un 1 punt total.

2.3. LLENGÜES

a) Criteris de qualificació.

Segons els criteris de qualificació acordat per l'etapa de primària la nota es divideix en dues parts: continguts (70%) i deures, comportament i llibreta (30%)

b) Rúbriques i criteris.

CONTINGUTS 70%

- Proves escrites

- Lectura

1^r i 2ⁿ mínim una lectura mensual.

3^r i 4^t un llibre per trimestre, en cada llengua. Total 3 llibres de valencià i 3 llibres en castellà.

5^e i 6^e mínim un llibre trimestral de cada llengua. Total 3 llibres de valencià i 3 llibres en castellà.

Velocitat lectora.

CRITERIS AVALUACIÓ DE LA LECTURA.

VELOCITAT	SEMPRE	QUASI SEMPRE	A VEGADES	MAI
0 – 35 P.P.M.				
35 - 60 P.P.M.				
60 – 80 P.P.M.				
80 – 90 P.P.M.				
90 – 110 P.P.M.				
110-130 P.P.M.				
130 -150 P.P.M.				

- Comprensió lectora. Proves avaluació ACL.

A partir de l'avaluació de les proves ACL realitzar comprensions lectores per tal de millorar la competència lingüística. Aquestes comprensions lectores es realitzaran una cada setmana en una de les estacions d'aprenentatge que es realitzen a l'àrea de valencià.

- Expressió escrita.

Tipus de text a treballar en cada curs. MÍNIM UNA TIPOLOGIA TEXTUAL PER TRIMESTRE.

1r primària: mirar document concreció curricular.

2n primària: mirar document concreció curricular.

3r primària: mirar document concreció curricular.

4t primària: mirar document concreció curricular.

5è primària: mirar document concreció curricular.

6è primària: mirar document concreció curricular.

MIRAR ANNEX 2, per avaluar expressió escrita. GUIA CORRECCIÓ.

- Dictat

	DICTATS		
CURS	PREPARATS	NO PREPARATS	
		1r Trimestre	2n-3r Trimestre
2n	Màxim 5 faltes	Màxim 10 faltes	Màxim 9 faltes
3r	Màxim 4 faltes	Màxim 9 faltes	Màxim 8 faltes
4t	Màxim 4 faltes	Màxim 8 faltes	Màxim 12 faltes
5é	Màxim 3 faltes	Màxim 12 faltes	Màxim 10 faltes
6é	Màxim 2 falta	Màxim 10 faltes	Màxim 8 faltes

A partir de 3^r es descomptarà **0,5 per cada falta de l'ortografia treballada**.

Els accents es començaran a contar en **4t a partir del 2n TRIMESTRE**, com a falta d'ortografia.

1R PRIMÀRIA. Dictats de frases a partir del 3^r trimestre

2ⁿ PRIMÀRIA...1 Dictat per unitat didàctica en valencià i en castellà a partir del 2ⁿ trimestre., un per U.D.

A partir de 3r de PRIMÀRIA.....1 dictat per unitat didàctica en cada llengua.

- Expressió oral. MIRAR ANNEX 3

DEURES, LLIBRETA COMPORTAMENT 30%

- Deures (a partir del 75% dels deures fets conta 0.5 fins 1).

- Llibreta. Rúbrica. (mirar ANNEX 1)

- Comportament. Registre en el QUADERN d'incidències. Cada incidència descomptarà 0,1 fins arribar a un 1 punt total.

2.4. CIÈNCIES SOCIALS I CIÈNCIES NATURALS/ CONEIXEMENT DEL MEDI

a) Criteris de qualificació.

Segons els criteris de qualificació acordat per l'etapa de primària la nota es divideix en dues parts: continguts (70%) i deures, comportament i llibreta (30%)

b) Rúbriques i criteris.

CONTINGUTS 70%

- Proves escrites
- Expressió oral mínim una per trimestre. Rúbrica, mirar ANNEX 3 (guia de correcció).
- Treball de cada unitat (Labbook, Plickers, Quizzis, resum, esquema...)

DEURES, LLIBRETA COMPARTAMENT 30%

- Deures (a partir del 75% dels deures fets conta 0.5 fins 1).
- Llibreta. Rúbrica. (mirar ANNEX 1)
- Comportament. Registre en el QUADERN d'incidències. Cada incidència descomptarà 0,1 fins arribar a un 1 punt total.

2.5. ANGLÉS

- 1r i 2n nivel
 - Continguts 70%
 - 35 % Activitats preparades (exposicions, teatres, final tasks, role-plays...)
 - 35 % Activitats diàries (destresa en Comprensió Oral i destresa en Expressió Oral)
 - Treball aula i comportament 30%
 - 15 % Actitud (treball, comportament, predisposició al treball amb altres companys...)

- 15% Participació (predisposició a l'ús de la llengua anglesa, intervencions en assemblees...)

RUBRICA COMPORTAMENT AULA				
ELEMENTS A AVALUAR	NO ASSOLIT 1 punt	POC ASSOLIT 2 punts	ASSOLIT PARCIALMENT 3 punts	ASSOLIT 4 punts
HÀBIT DE FEINA 50%	No realitza la feina de classe gairebé mai. No participa a classe espontàniament i li costa participar si el mestre ho requereix.	Realitza la feina poques vegades. Participa a classe només si ho requereix la mestra.	Realitza la feina la majoria de vegades. Participa sovint a classe de manera espontània.	Sempre realitza la feina. Sempre participa a classe de manera espontània.
RELACIÓ AMB ELS COMPANYS I MESTRE 50%	Li costa mantenir un comportament de respecte front als seus companys o mestres.	Poques vegades manté un comportament de respecte front els seus companys o mestres	Casi sempre manté un comportament de respecte front els seus companys o mestres	Sempre manté un comportament de respecte front els seus companys o mestres

- 3r, 4t, 5é i 6é nivell
 - Continguts 70%
 - Mitja controls 80%
 - Mitja writing 5%
 - Mitja speaking 5%
 - Mitja reading 5%
 - Mitja listening 5%
 - Deures i comportament 30%
 - Deures 15%
 - Actitud i participació 15%

RUBRICA COMPORTAMENT AULA				
ELEMENTS A AVALUAR	NO ASSOLIT 1 punt	POC ASSOLIT 2 punts	ASSOLIT PARCIALMENT 3 punts	ASSOLIT 4 punts
HÀBIT DE FEINA 50%	No realitza la feina de classe gairebé mai. No participa a	Realitza la feina poques vegades. Participa a classe només	Realitza la feina la majoria de vegades. Participa sovint a classe de	Sempre realitza la feina. Sempre participa a classe de

	classe espontàniament i li costa participar si el mestre ho requereix.	si ho requereix la mestra.	manera espontània.	manera espontània.
RELACIÓ AMB ELS COMPANYS I MESTRE 50%	Li costa mantenir un comportament de respecte front als seus companys o mestres.	Poques vegades manté un comportament de respecte front els seus companys o mestres	Casi sempre manté un comportament de respecte front els seus companys o mestres	Sempre manté un comportament de respecte front els seus companys o mestres

2.6. MÚSICA

a) Criteris de qualificació

A l'etapa de primària la nota es divideix en dues parts: **Sabers bàsics de les 5 competències específiques (70%) i tasques, comportament i participació a classe (30%)**

b) Rúbriques i criteris.

SABERS BÀSICS 70%

- Proves orals i escrites.
- Actuacions i participacions en actes escolars.
- Activitats de moviment i dansa.
- Interpretacions amb instruments i vocals.

RÚBRICA DE FLAUTA

	Aprentatge assolit 100%	Aprentatge avançat 70%	Aprentatge mitjà 40%	Començament 10%	Autoaval.	Avaluació mestre/a
Interpretació 50%	Interpreta correctament totes les notes i els hi dona el valor corresponent.	Interpreta correctament més del 60% de les notes i els hi dona el valor corresponent.	Interpreta correctament entre el 40% i el 60% de les notes o no els hi dona el valor corresponent.	Interpreta de manera incorrecta la majoria de les notes o no assigna el valor de durada de les notes.		
Fluidesa 10%	Toca cada nota de la melodia sense dubtar.	Toca la majoria de les notes de la melodia sense dubtar.	Dubta en diverses ocasions a l'hora d'interpretar les notes de la melodia.	Dubta en quasi totes les notes de la melodia.		
Tempo 10%	Interpreta la peça en el mateix temps que s'indica.	Interpreta la peça un poc més lenta o ràpida que el temps indicat.	Interpreta la peça molt més lenta o ràpida que el temps indicat.	No fa cas del temps indicat.		
Postura corporal 15%	Posició de mans en la flauta i esquena correctes.	Correcta posició de mans en la flauta, però posició de l'esquena incorrecta.	Correcta posició de mans en la flauta, però posició de l'esquena incorrecta.	Incorrecta posició de mans en la flauta i de l'esquena.		
Respecte 15%	Guarda silenci durant totes les interpretacions i col·labora en tenir un ambient agradable per al treball dels seus companys.	Guarda silenci durant la majoria del temps de les interpretacions i col·labora en tenir un ambient agradable per al treball dels seus companys.	No guarda silenci en diverses ocasions durant les interpretacions o no col·labora en crear un ambient agradable per al treball dels seus companys.	No guarda silenci durant la majoria de les interpretacions ni col·labora en tenir un ambient agradable per al treball dels seus companys.		

RÚBRICA DE CANT

	Aprentatge assolit 100%	Aprentatge avançat 70%	Aprentatge mitjà 40%	Començament 10%	Autoaval.	Avaluació mestre/a
Veu, entonació i afinació	Canta amb una veu adequada, entonada i manté l'afinació.	Canta amb una veu adequada i entona prou bé.	Canta amb una veu poc adequada però entona prou bé.	Canta amb un to de veu parlada sense entonació.		
Articulació	Sap la lletra i l'articula de forma clara i intel·ligible.	Coneix la lletra de la cançó però no s'enten prou bé.	Coneix bastant les lletres però no s'entenen massa bé.	No té assolides les lletres i canta amb una articulació confosa.		
Expressió i fraseig	Canta amb una expressió i fraseig adequats a l'estil de la música.	Canta amb una expressió i fraseig però no s'adequa a l'estil de la música.	Canta amb expressió però es pot millorar el fraseig.	Canta amb poca expressió i no s'intueix un fraseig.		
Postura corporal	Manté l'esquena dreta i relaxada durant tota la cançó.	A estones manté l'esquena dreta i relaxada.	A estones manté l'esquena relaxada però mostra un poc de rigidesa.	Manté una postura massa relaxada o rígida.		
Respiració	Fa totes les respiracions marcades i respira relaxadament.	Fa quasi totes les respiracions marcades i comença a respirar més relaxadament.	Fa quasi totes les respiracions marcades però ha de respirar més relaxadament.	Mostra dificultats en la respiració, no fa les respiracions marcades, es queda sense aire i fa respiracions poc relaxades.		
Gaudi i esforç	Li agrada cantar i s'esforça en millorar.	Gaudeix molt cantant i mostra una mica d'esforç.	Mostra interès pel cant, pot millorar l'esforç per assolir el que s'està treballant.	Mostra poques ganes i s'esforça poc a l'hora de cantar.		

- Llenguatge musical: (mínims)

Sabers bàsics mínims en llenguatge musical per a cada curs.

1r PRIMÀRIA.

Notes sol i mi

Clau de sol

Ritme de negra i corxera.

2n PRIMÀRIA.

Notes sol, mi i do

Ritme de negra, corxera i blanca.

3er PRIMÀRIA.

Notes Do, mi, sol, la, si i do'

Ritmes de negra, corxera, blanca, redona i el silenci de negra.

4rt PRIMÀRIA.

Notes de l'escala de do

Ritmes de negra, corxera, blanca, redona i els seus silencis.

5é PRIMÀRIA.

Notes de l'escala de do i re'

Ritmes de negra, corxera, semicorxera, blanca, redona i els seus silencis.

6é PRIMÀRIA.

Notes de l'escala de do, re' i mi'

Ritmes de negra, corxera, semicorxera, blanca, redona i els seus silencis.

Combinació de ritmes de corxera i semicorxera

Síncopa

TASQUES, COMPORTAMENT I PARTICIPACIÓ A CLASSE 30%

- Tasques (Registre de les tasques no realitzades i descompte de 0,2 fins 1).

- Participació. Rúbrica.

	Lo consigue (1)	No totalmente (0,7)	Con dificultad (0,4)	No lo consigue (0,2)	TOTAL
COLABORACIÓN Y PARTICIPACIÓN	Ha colaborado con su equipo, participando activamente a lo largo de todo el proyecto.	Excepto en algunas ocasiones, ha colaborado con su equipo y ha participado en las actividades.	Ha mostrado poca participación en las actividades realizadas en equipo.	Apenas ha colaborado con su equipo en la realización de las distintas actividades.	
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	En todos los conflictos que han surgido, ha conseguido ponerse de acuerdo con sus compañeros.	En la mayoría de las ocasiones, cuando había diversidad de opiniones, ha conseguido ponerse de acuerdo con sus compañeros.	Ante los problemas, le ha costado ponerse de acuerdo con sus compañeros.	Ha provocado conflictos y le ha resultado muy difícil modificar su postura para ponerse de acuerdo con sus compañeros.	
RESPONSABILIDAD Y FUNCIONES	Ha sido consciente en todo momento de sus funciones y tareas dentro de su equipo.	Ha tenido claro cuáles han sido sus responsabilidades dentro del equipo en la mayoría de las actividades.	En muchas ocasiones no ha comprendido cuáles eran sus funciones y tareas dentro de su equipo.	Se ha mostrado pasivo y no ha identificado sus funciones y responsabilidades dentro de su equipo.	
ACTITUD DE AYUDA	Ha estado pendiente en todo momento de sus compañeros y les ha ayudado.	En varias ocasiones ha ayudado a sus compañeros cuando lo han necesitado.	Generalmente no ha mostrado interés por ayudar a sus compañeros.	No ha tenido en cuenta a sus compañeros ni les ha ayudado, aunque lo hayan necesitado.	
PETICIÓN DE AYUDA	Ha pedido ayuda siempre que lo ha necesitado.	La mayoría de las veces ha pedido ayuda cuando lo ha necesitado.	Muy pocas veces ha pedido ayuda a los demás.	No ha pedido ayuda a los demás, aunque lo ha necesitado.	

- Comportament. Registre en el quadern del mestre. Cada incidència descomptarà 0,1 fins arribar a un 1 punt total.

2.7. EDUCACIÓ FÍSICA

Aquesta qualificació estarà desglossada de la següent forma sobre un total de 10 punts de nota màxima.

EXECUCIÓ: com es realitza l'acció o execució de les diferents accions específiques de cada situació d'aprenentatge a valorar, sense tindre en compte res més: com colpeja, com corre, el resultat d'un llançament, etc...

50%= 5 PUNTS

ESFORÇ: la intensitat i/o la capacitat per aconseguir alguna cosa superant les dificultats proposades o no decaure l'ànim si no s'aconsegueix l'objectiu.

15%= 1,5 PUNTS

COMPORTAMENT: com baixa i puja en fila, escolta les explicacions del Mestre, respecte pel Mestre i companys, respecta les regles dels jocs i no fa tramps.

20%= 2 PUNTS

MATERIAL: material adequat per a poder fer la pràctica esportiva i per a fer la neteja personal una vegada acabada la sessió.

15% = 1,5 PUNTS

Es treu un percentatge sobre el global de classes realitzades i sobre eixe percentatge es treu la regla de 3 sobre aquest 1'5 punts.

GRAELLES-RÚBIQUES DOBLE ENTRADA PER A VALORAR ELS APARTATS ANTERIORS

EXECUCIÓ 50%

	EXC	NOT	BÉ	SF	INS
Realització i/o Èxit	Realitza correctament el moviment d'execució de TOTES les activitats proposades.	POQUES VEGADES no realitza els moviments d'execució de forma correcta.	ALGUNES VEGADES l'execució no és la idònea.	PROU VEGADES , a pesar de practicar-ho, no realitza bé els moviments escaient per a dur a terme una bona execució.	NO REALITZA els moviments d'execució de forma correcta
Eficàcia	No té quasi errors en la finalització de la pràctica. És molt EFICAÇ en la finalització.	No té quasi errors en la finalització però ha de regular un poc . És prou eficaç.	Té errades però està pendent de com fer-ho correctament. Potser falta de força. Ha d'adequar la força la requeriment de la situació. És eficaç.	Té més errades que èxits en la finalització. Moltes vegades no sap com ha arribat a la coclussió o fa per assaig error. Poc eficaç.	Els encerts que fa son quais inexistents, i els encerts son per probabilitat. Gens eficaç.
Neteja	Realitza correctament la neteja: segueix els passos en ordre SEMPRE i ix amb una presència impecable. Una vegada acaba el bany	Realitza la neteja en un ordre no establert però ix amb aspecte impecable. Deixa el bany en bon estat. No juga amb l'aigua i fa un	Sol botar-se algun pas i alguna vegada no ix amb bona presència. De vegades no presta atenció a com deixa el bany. Alguna vegada ha jugat a banyar-se o	Sol botar-se passos i sol eixir sense una bona presència i no té cura del quart de bany. No es preocupa d'eixir banyat i sol banyar-se el cap per a refrescar-se.	No segueix un ordre, cada dia d'una forma, cap cura del bany i el seu aspecte no és l'adequat o no fa la neteja, es bota els passos i no ix amb bona

	està net i arreglat. No juga amb l'aigua i no es banya més d'allò necessari ni juga amb l'aigua per abanyar a la resta.	ús raonable de la mateixa.	banayr a la resta de companys.		presència la major part de les sessions. Juga a sovint amb l'aigua o la utilitza per a banayr-se el cap o a la resta.
--	---	----------------------------	--------------------------------	--	---

ESFORÇ 15%

	EXC	NOT	BÉ	SF	INS
Comença i acaba les activitats	Comença i acaba, participant activament, TOTES les activitats proposades, independentment del resultat obtingut.	Comença i acaba les activitats proposades, en algun cas para abans de finalitzar, però reprèn l'activitat i la finalitza	SOL fer les activitats, però de vegades no les acaba.	Tarda en entrar en el joc, no participant directament o quan el resultat no és l'esperat, normalment guanyar. Alguna vegada ix del joc/activitat abans d'acabar perquè està en desacord.	No comença o no acaba la major part de les activitats proposades.
Es desanima	No es desanima mai. Es concentra a pesar de no eixir-li bé.	No es sol desanimar. Es concentra a pesar de no eixir-li bé.	Realitza l'exercici i quan ho aconsegueix deixa de practicar	Intenta fer l'exercici però verbalitza contínuament que és molt difícil. Prova varies vegades abans d'abandonar sense fer-ho bé	No intenta realitzar l'exercici o després del primer intent deixa de practicar.
Participació	Participa en totes les activitats proposades independentment de les seues característiques.	Participa en totes les activitats però de vegades mostra malestar perquè prefereix unes altres.	Participa en les activitats sense involucrar-se massa en les mateixes. Les fa per fer-les. No són, la majoria, del seu gust.	Hi han activitats en que mostra el seu disgust, alguna acaba realitzant-la després de raonar molt i altres les realitza sense involucrar-se o mostrar una actitud passiva en el mateix.	No participa en algunes activitats perquè no li agraden, independentment del grau de dificultat. Normalment raona que li agraden més unes altres o menysprea directament amb paraules malsonants l'activitat.

COMPORTAMENT 20%

	EXC	NOT	BÉ	SF	INS
Baixar i pujar la fila	Baixa SEMPRE en silenci, respectant l'ordre. Va caminant. No espitja.	Quasi sempre baixa en silenci, respectant l'ordre. Quasi sempre va caminant. No espitja.	Sol baixar en silenci. De vegades no respecta l'ordre. Alguna vegada corre i espitja i molesta els companys.	Sol baixar parlant. No sol respectar el seu lloc i baixa varies vegades corrent i molestant a la resta. Espitja per a poder passar.	Sempre baixa xarrant. No respecta el seu lloc i molesta contínuament, arribant a córrer per ser el primer/a no parant-se a vore si a colpejat a algú.
Escoltar les explicacions	SEMPRE té la mirada i els altres sentits enfocat on està el Mestre.	Es distreu poques vegades quan parla el mestre i dona indicacions. Quan es dona compte enseguida canvia la seua actitud sense esperar a que siga el Mestre qui li ho indique.	Es distreu varies vegades i el Mestre li ha de recordar que està explicant. Interromp als companys.	Es distreu moltes vegades i fa que els company o companya del costat tampoc puga prestar atenció. Se li ha de recordar MOLTES VEGADES que ah de prestar atenció. Interromp prou a sovint.	QUASI MAI presta atenció perquè està distret o xarrant. Interromp de forma contínua en qualsevol les explicacions, tant del Mestre com dels compnys.
REGLES (jocs i de la classe)	SEMPRE juga correctament, no fa MAI trampes i sap en cada moment el que hi ha que fer.	LA MAJOR PART DE les classes juga correctament i no s'aprofita, ALGUNA VEGADA ESPORÀDICA no segueix al peu de la lletra les regles del joc. Sap en cada moment el que hi ha que fer. Accepta enseguida la resolució.	VARIES VEGADES no respecta les regles per a benefici propi o de l'equip (gol, no ser pillat, eixir fora, etc...) i ha de discutir per arribar a un acord. Li costa un poc acceptar la situació.	Infringeix les normes A SOVINT, tant les de la classe com la dels jocs estant de forma contínua discutint de forma airada amb el Mestre o els companys per tal de decidir i no accepta de bon grau la resolució si no està al seu favor. De vegades deixa de jugar,	QUASI SEMPRE no juga correctament, fa trampes de FORMA CONTÍNUA. No sap en cada moment el que hi ha que fer. No accepta la resolució, arribant de vegades a eixir-se'n de la classe.
Companys i Mestre	Es dirigeix sempre ammb educació tant al Mestre com a la resta de companys,	Es dirigeix amb educació al Mestre però alguna vegada no ho fa amb la	Alguna vegada no es dirigeix amb educació al Mestre i varies vegades imposa la seua	Sol molestar als comnys i/o al Mestre, intentant sempre eixir-	Molesta contínuament, tant al Mestre com als companys, intentant

	respectant torns de paraula i intentant arribar a acords. Segueix sempre les indicacions del Mestre, li agraden o no. SEMPRE presta atenció a les explicacions. RESPETA SEMPRE.	resta de companys. Alguna vegada no segueix les indicacions del Mestre. QUASI SEMPRE presta atenció a les explicacions. RESPECTA, encara que POQUES VEGADES hi ha algú membre del grup que no (no vol anara amb ell/a).	voluntat en contra del criteri de la resta. SOL PRESTAR atenció a les explicacions, encara que de vegades parla amb els companys mentres mira al Mestre. RESPECTA però DE VEGADES	se'n amb la seua. NO SOL prestar atenció quan explica el Mestre i sovint tampoc deixa que els companys presten atenció. SOL tindre FALTES DE RESPETE.	sempre tindre la raó, utilitzant paraules malsonants, alçar molt la veu i imposar el seu físic. CONTÍNUAMEN T està jugant, molestant a la resta o simplement torbat en altres coses quan el Mestre explica. FALTA DE FORMA OSTENSIBLE el respecte de forma contínua.
--	---	---	---	---	--

MATERIAL 15%

	EXC	NOT	BÉ	SF	INS
Duu la roba esportiva	Duu la roba esportiva a TOTES les classes.	S'oblida 1 vegada de dur la roba.	No duu 2 vegades la roba esportiva.	S'oblida 3 vegades la roba esportiva	No duu la roba esportiva 4 o més vegades.
Duu les sabates esportives	SEMPRE duu sabatilles esportives.	S'oblida 1 vegada de les sabatilles esportives o no son correctes.	S'oblida 2 vegada de les sabatilles esportives o no son correctes.	S'oblida 3 vegada de les sabatilles esportives o no son correctes.	S'oblida 4 o més vegades de les sabatilles esportives o no son correctes.
Duu la motxilla	Duu la motxilleta completa sempre i no li falta res.	S'oblida 1 vegada la motxilla o 2 vegades la duu incompleta (li falta alguna cosa).	S'oblida 2 vegades la motxilla o 4 vegades la duu incompleta (li falta alguna cosa).	S'oblida 3 vegades la motxilla o 6 vegades la duu incompleta (li falta alguna cosa).	S'oblida 4 vegades o més la motxilla o 8 vegades la duu incompleta (li falta alguna cosa).

2.8. INFANTIL

TREBALL PER PROJECTES

El treball principal el fem mitjançant projectes que sorgeixen dels interessos dels xiquets i xiquetes. A més a més també treballem una sèrie d'unitats didàctiques fixes com és la tardor, el nadal, la pasqua,...

També anualment tot el cicle treballa un projecte d'art.

LECTOESCRITURA

Comencem treballant a partir dels noms dels xiquets/es de la classe.

En 3 anys es treballen les vocals i les inicials dels noms.

En 4 anys es treballa tot l'abecedari.

En 5 anys es reforça abecedari i es fa una aproximació a la lecto-escriptura.

ANIVERSARIS

Els celebrem el dia de l'aniversari de cada xiquet/a.

La celebració consisteix en:

-Cantem cançó

-Corona aniversari individual

-S'emporta el seu regal (targeta, arbre, llibre)

(NO PORTEN PASTÍS)

3 ANYS

Targeta individual amb foto pròpia. Preparem totes a principi de curs i estan en la classe en el seu mes corresponent

Corredor: inicial de cada xiquet amb foto i cartell de la data del la data que decorarà el dia del seu aniversari.

4 ANYS

Arbre amb els noms de tots/es

Corredor: globus decorats amb paper i collage lliure amb la foto de cada xiquet/a.

5 ANYS

Llibre dels dibuixos del companys i a la portada el xiquet/a de l'aniversari.

Corredor: Llenços en blanc que pintaran al seu aniversari amb autoretrat i data.

TALLERS

El cicle d'infantil fem tallers internivells les dos últimes sessions dels divendres, normalment fem: conte, experiment, manualitat, taller ecològic

2.9. PLA DE TRANSICIÓ

PLA DE TRANSICIÓ ENTRE EL PRIMER CICLE D'INFANTIL I EL SEGON

L'objectiu d'aquesta coordinació és afavorir el pas dels alumnes de l'escoleta infantil Farinetes a l'escola.

Acords:

- Hi ha un primer contacte al mes de desembre perquè els alumnes de la classe de 2 anys de Farinetes participen en el concert de Nadal que organitza l'escola.
- Durant el període de matrícula (abril o maig) els alumnes d'infantil 3 anys fan una visita a Farinetes per tal de convidar als xiquets a vindre a veure les instal·lacions de l'escola i conèixer als futurs companys i les mestres.
- S'acorda un matí on rebem als alumnes de 2 anys que el proper curs s'incorporaran a aquest centre. En aquest encontre coneixen la que serà la seua classe i esmorzen tots junts.
- És molt important l'intercanvi d'informació entre la mestra de l'escoleta i la mestra que els tindrà en infantil 3 anys.

PLA DE TRANSICIÓ ENTRE EL SEGON CICLE D'INFANTIL I EL PRIMER CICLE DE PRIMÀRIA

L'objectiu d'aquesta coordinació inter-cicles és fomentar la continuïtat en els àmbits pedagògic i organitzatiu a nivell de centre.

- Coordinació entre tutors: Es valora molt positivament la realització de reunions en juny o setembre entre la tutora que deixa l'alumnat de 5 anys i la que els rep per tal de transvasar

informació útil de cara al curs que comença.

En l'últim trimestre es faran algunes jornades de convivència entre l'alumnat de 5 anys i els alumnes de primer per tal que es familiaritzen amb els nous espais i la dinàmica de treball.

- **Avaluació inicial:** La realització de les proves d'avaluació inicial es duran a terme durant el mes de setembre per part de la mestra de primer.

En el cas d'infantil 5 anys la tutora li passarà l'informe final individualitzat de cada alumne on s'explica tot el seu procés d'aprenentatge.

- **Mètode d'aprenentatge de la lecto-escriptura:** En educació infantil i en el 1r cicle de primària s'utilitza un mètode mixt per l'ensenyament de la lecto-escriptura: partir d'un mètode global per anar introduint-ne un altre analític. En infantil aquest aprenentatge és, si cap, encara més globalitzat (constructivisme): des del reconeixement de paraules significatives es treballa la discriminació auditiva i la consciència fonològica. A primària es treballa conjuntament la discriminació fonètica i visual, i el reconeixement de paraules amb significat, incidint més en el reconeixement de foemes (mètode analític).

- **Utilització de les pautes i llibretes:** En primer de primària, s'utilitza la pauta Montessori a l'hora de practicar les grafies. En el primer cicle, es posa especial èmfasi en la cal·ligrafia (direccionalitat i qualitat de la grafia). En infantil treballem l'escriptura sense cap tipus de pauta (fulls en blanc).

- **Temporalització en l'aprenentatge de la lecto-escriptura:**

En el cicle d'infant treballem la lectura i l'escriptura de forma lúdica i vivencial, sempre partint de les seues necessitats donant-se així un aprenentatge significatiu que respecta el procés natural de cada infant. En aquest cicle es treballa sobretot en l'aproximació a l'escriptura mitjançant grafismes, psicomotricitat fina, transvasaments... i l'aproximació a la lectura mitjançant els contes, situacions de la vida quotidiana, converses...

No obstant, queda ben definit i acordat per tots el criteri que, fent cas dels currículums corresponents, l'ensenyament de la lecto-escriptura s'ha de realitzar en l'etapa de primària. L'etapa d'educació infantil pot afavorir una primera aproximació a la lectura i a l'escriptura a partir de textos significatius, en diferents formats.

- **Atenció a la diversitat de l'alumnat:** El tipus d'ensenyament emprat i la metodologia que s'utilitza, tant en educació infantil com en el primer cicle, permeten l'atenció a la diversitat dins l'aula, possibilitant que tots els i totes les alumnes puguin progressar d'acord amb les seues possibilitats. Per altra banda, els tutors són conscients de la importància de la tasca que realitzen tant els mestres especialistes en pedagogia terapèutica i audició i llenguatge com els mestres de suport

- **Materials:** A educació infantil tot el material és col·lectiu i es treballa la cura, l'ordre i la utilització compartida. Les tutores d'infantil s'encarreguen de comprar i distribuir aquest material dins l'aula. Al primer cicle, es creu convenient fomentar uns hàbits de responsabilitat individual tenint cada alumne el seu material.

- **Responsabilitats:** Els alumnes d'educació infantil tenen les responsabilitats de passar llista, guardar el torn a la fila i encarregats (recollida i repartiment dels materials). Al primer cicle també hi ha encarregats de diferents tasques.