

Proposta pedagògica de cicle

Primària. 1r i 2n cicle.

Àrea: Matemàtiques.

L'aproximació a l'àrea de les matemàtiques es realitza per mig de tres estructures pedagògiques:

- **Tasques Obligatòries:** On la mestra tutora (a primer cicle) o la mestra "especialista" (a segon cicle) proposa unes tasques concretes a realitzar, per tal d'introduir, o consolidar unes competències o sabers bàsics concrets.
- **Tallers de matemàtiques aplicades:** Són tallers programats per tal d'aplicar les matemàtiques a situacions quotidianes. Els xiquets i xiquetes escullen a qui volen participar, de manera trimestral. Al curs 23/24 són: Robòtica, Construccions i Cuina (per a 1r cicle), i Costura, Construccions i Cuina (per a 2n cicle).
- **Ambient de Jocs de Taula:** On els xiquets i xiquetes disposen de jocs de taula seleccionants expressament per tal de desenvolupar competències relacionades amb la lògica, l'estadística, el càlcul mental...

Concreció curricular de les matemàtiques. Tasques Obligatòries.

C 1. Resoldre problemes relacionats amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Resoldre problemes relacionats amb situacions reals de l'entorn personal.	Resoldre problemes relacionats amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu.
C 2. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, reconeixent i connectant procediments, patrons, regularitats i estructures.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
C 2. Observar i explorar conjectures senzilles sobre propietats matemàtiques concretes, reconeixent patrons.	C 2. Observar, formular i explorar conjectures senzilles sobre propietats matemàtiques concretes, reconeixent procediments, patrons, regularitats.
C 3. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes en l'àmbit personal.	Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments senzills per a abordar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal i educatiu.
C 4. Construir i aplicar algoritmes senzills per afrontar situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social, organitzant dades, descomponent i problema en parts, reconeixent patrons i utilitzant eines TIC.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle

Construir algoritmes senzills per afrontar situacions i resoldre problemes de l'àmbit personal utilitzant eines TIC.	Construir i aplicar algoritmes senzills per afrontar situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal i educatiu, organitzant dades, descomponent i problema en parts, reconeixent patrons i utilitzant eines TIC.
C 5. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic, fent transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplulatives numèriques geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Utilitzar el simbolisme matemàtic per a descriure situacions rellevants de l'àmbit personal.	Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic, fent transformacions entre representacions iconicomaniplulatives numèriques geomètriques i gràfiques, per a descriure situacions rellevants de l'àmbit personal i educatiu.
C 6. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar sobre característiques, conceptes i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal.	Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal i educatiu.
C 7. Identificar problemes i fenòmens importatns des del punt de vista cultural i social en els quals el coneixement matemàtic té un paper decisiu.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Identificar problemes i fenòmens importants de l'entorn pròxim en els quals el coneixement matemàtic té un paper decisiu.	Identificar problemes i fenòmens importants des del punt de vista cultural i social en els quals el coneixement matemàtic té un paper decisiu.
C 8. Gestionar les emocions i actituds implicades en els processos matemàtics, acceptant la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos comporten, i controlant l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Gestionar les emocions i actituds implicades en els processos matemàtics, les dificultats i els errors que aquests processos comporten, i controlant l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.	Gestionar les emocions i actituds implicades en els processos matemàtics, acceptant la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos comporten, i controlant l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.

BLOC 1. SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS			
Lligada als Sabers Bàsics: (1r)	Lligada als Sabers Bàsics: (2n)	Lligada als Sabers Bàsics: (3r)	Lligada als Sabers Bàsics: (4t)
NOMBRES NATURALS			

<ul style="list-style-type: none"> - Recompte dels elements d'un conjunt. Cardinalitat. - Lectura, escriptura i representació dels nombres fins al 99. - Introducció a la desena. - Descomposició en unitats i desenes. - Ordenació i comparació dels nombres fins al 99. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura, escriptura i representació dels nombres fins al 999. - Descomposició en unitats, desenes i centenes. - Ordenació i comparació dels nombres fins al 999. - Parell i imparell. - Nombres ordinals fins al desé. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura, escriptura i representació dels nombres fins al 9999. - Descomposició en unitats, desenes i centenes. - Ordenació i comparació dels nombres fins al 9999. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura, escriptura i representació dels nombres superiors al 10.000. - Descomposició en unitats, desenes, centenes i milers. - Ordenació i comparació dels nombres superiors al 10.000. - Introducció als múltiples i divisors. - Nombres ordinals fins al vintè.
--	--	--	--

OPERACIONS AMB NATURALS I LES SEUES PROPIETATS

<ul style="list-style-type: none"> - Suma i resta sense portar. - Estratègies de càlcul mental. 	<ul style="list-style-type: none"> - Suma i resta portant-ne - Doble i mitat - Suma reiterada com a producte i repartiment i agrupacions (manipulativament). - Estratègies de càlcul mental. 	<ul style="list-style-type: none"> - Multiplicació per 1 xifra. - Divisió entre 1 xifra. - Estratègies de càlcul mental. - Estimació i aproximació. 	<ul style="list-style-type: none"> - Multiplicació per varies xifres. - Divisió entre 2 xifres. - Introducció a la propietat commutativa, associativa i distributiva. - Estratègies de càlcul mental. - Estimació i aproximació.
---	--	---	---

FRACCIONS I DECIMALS

		<ul style="list-style-type: none"> - La fracció com a mesura i com a relació entre les parts i el tot. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fracció decimal. Nombres decimals (dècimes, centèsimes i mil·lèsimes). Operacions bàsiques (suma, resta i multiplicació) - Càlcul mental: introducció a la multiplicació i divisió per la unitat seguida de 0. - Comparació i ordenació de fraccions amb el mateix denominador. - Suma i resta de fraccions amb el mateix denominador.
--	--	---	---

BLOC 2. SENTIT DE LA MESURA. ESTIMACIÓ I MESURAMENT. MAGNITUTS I UNITATS			
Lligada als Sabers Bàsics: (1r)	Lligada als Sabers Bàsics: (2n)	Lligada als Sabers Bàsics: (3r)	Lligada als Sabers Bàsics: (4t)
<ul style="list-style-type: none"> - Mesuraments pròxims amb unitats no convencionals. - Sistema monetari: monedes de 1 i 2€ i bitllets de 5 i 10€. - Dies de la setmana, mesos de l'any i estacions. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mesuraments pròxims amb unitats no convencionals. - Sistema monetari: monedes 1€ i 2€ i tots els bitllets. - Rellotge analògic i digital (en punt, i mitja) 	<ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de mesura, experimentació i conceptualització de longitud, capacitat i massa (litres, grams, metres). - Sistema monetari: monedes 1€ i 2€ i tots els bitllets. Equivalències entre elles. - Rellotge analògic i digital (en punt, i mitja, quart, menys quart) 	<ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de mesura, experimentació i conceptualització de longitud, capacitat i massa (escala de magnituds amb totes). - Sistema monetari amb decimals i operacions (totes les monedes i bitllets). - Rellotge analògic i digital (totes les hores, am i pm)

BLOC 3. GEOMETRIA PLANA I ESPACIAL			
Lligada als Sabers Bàsics: (1r)	Lligada als Sabers Bàsics: (2n)	Lligada als Sabers Bàsics: (3r)	Lligada als Sabers Bàsics: (4t)
<ul style="list-style-type: none"> - Orientació espacial bàsica (davant, darrere...) - Figures planes (cercle, quadrat, triangle, rectangle). Costats i vèrtex. - Línies corbes i rectes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientació espacial bàsica (davant, darrere, dreta, esquerra...) - Figures planes (cercle, quadrat, triangle, rectangle, rombe, oval...). Costats i vèrtex. - Línies corbes i rectes. - Diferència entre circumferència i centre 	<ul style="list-style-type: none"> - Pla cartesià (coordenades). - Elements bàsics: vèrtex i costats (polígons regulars) - Classificació quadrilàters i triangles - Elements i propietats del cercle i circumferència - Classificació d'angles (agut, obtús, recte) - Tipus de línies (paral·leles, perpendiculars, secants) - Poliedres regulars. Vocabulari bàsic (cares, arestes i vèrtex) - Càlcul de perímetre - Translacions i simetries 	<ul style="list-style-type: none"> - Pla cartesià (coordenades). Punts cardinals. - Elements bàsics: vèrtex i costats (polígons regulars) - Classificació quadrilàters i triangles - Elements i propietats del cercle i circumferència - Classificació d'angles (agut, obtús, recte, pla i complet). Mesura amb transportador/identificació de graus - Tipus de línies (paral·leles, perpendiculars, secants) - Poliedres regulars. Vocabulari bàsic (cares, arestes i vèrtex)

			<ul style="list-style-type: none"> - Càlcul d'àrea (quadrat, triangle i rectangle). - Girs, desplaçaments
--	--	--	---

BLOC 4. INCERTESA I PROBABILITAT			
Lligada als Sabers Bàsics: (1r)	Lligada als Sabers Bàsics: (2n)	Lligada als Sabers Bàsics: (3r)	Lligada als Sabers Bàsics: (4t)
- Iniciació al concepte d'incertesa/atzar. (ocorre sempre, algunes vegades...)	- Concepte de situació aleatòria i situació determinista.	- Idea intuïtiva de probabilitat: ocorre sempre, algunes vegades... - Concepte de succés i succés elemental	- Espai mostral en experiments aleatoris simples senzills: concepte i determinació. - Estimació de probabilitat a partir de l'experimentació i simulació.

BLOC 5. ANÀLISIS DE DADES I CÀLCULS ESTADÍSTICS			
Lligada als Sabers Bàsics: (1r)	Lligada als Sabers Bàsics: (2n)	Lligada als Sabers Bàsics: (3r)	Lligada als Sabers Bàsics: (4t)
- Elaboració de preguntes i enquestes senzilles per obtenir dades (oral) - Recompte de dades i representació en diagrama de barres de l'entorn pròxim.	- Elaboració de preguntes i enquestes senzilles per obtenir dades (escrit) - Recompte de dades i representació en diagrama de barres de l'entorn educatiu.	- Variables quantitatives i qualitatives discretes: recompte de casos i construcció de taules de freqüència - Elaboració de diagrama de barres de l'entorn social.	- Recompte de casos i construcció/representació diagrama de sectors, polígons de freqüències, pictogrames... - Interpretació de dades a partir de representacions (taules, gràfiques)

			- Significat i interpretació de mesures centrals (moda i mediana)
--	--	--	---

Concreció curricular de les matemàtiques. Ambient de Jocs de Taula.

BLOC 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL			
Lligada als Sabers Bàsics: (1r)	Lligada als Sabers Bàsics: (2n)	Lligada als Sabers Bàsics: (3r)	Lligada als Sabers Bàsics: (4t)
- Identificació de regularitats, interpretació de rutines o instruccions amb passos ordenats. - Iniciació als jocs abstractes: escacs dames	- Anàlisi i predicció de termes en seqüències de figures, imatges o nombres. - Iniciació als jocs abstractes: escacs dames	- Identificació de regularitats i predicció de termes de seqüències numèriques.	- Anàlisi i creació de patrons. - Cerca i anàlisi d'estratègies en jocs abstractes sense informació oculta ni presència d'atzar.

Àrea: Llengües.

El Valencià i el Castellà, a l'escola, es treballen conjuntament, per tal de facilitar la comparació entre ambdues, evitar duplicitats de continguts, i visualitzar d'una manera més clara aquells punts que tenen en comú les dos llengües, i aquells aspectes que les fan distintes.

L'aproximació a aquestes àrees es realitza per mig de les següents estructures pedagògiques:

- **Temps d'acollida**: Els primers 30 minuts del dia es dediquen a l'acollida, on, a banda de fer un acompanyament a l'alumnat des de la tutoria, es fomenta la pràctica del llenguatge oral.
- **Tasques Obligatòries**: On la mestra tutora (a primer cicle) o la mestra "especialista" (a segon cicle) proposa unes tasques concretes a realitzar, per tal d'introduir, o consolidar unes competències o sabers bàsics concrets.
- **Tallers de llengües aplicades**: Són tallers programats per tal d'aplicar l'ús de la llengua a situacions quotidianes. i estan emmarcats dins del temps destinat als projectes interdisciplinaris. Els xiquets i xiquetes escullen a quin volen participar, de manera trimestral. Al curs 23/24 són: Contes teatralitzats (per a 1r cicle), i Contes teatralitzats i Escriptura creativa (per a 2n cicle).

- **Ambient de Biblioteca:** On els xiquets i xiquetes disposen de novel·les, revistes, còmics, llibres de coneixements, poemaris... Allí, a més de realitzar lectura autònoma, els xiquets i xiquetes poden realitzar algunes propostes d'escriptura creativa, recomanar lectures als companys o companyes per mig del tauler o fer préstecs per llegir a casa.
- **Temps de lectura:** Cada dia es dediquen els últims 30 minuts del matí a realitzar una lectura, o l'audició d'un conte o història, de manera grupal.

Concreció curricular de les llengües. Acollida.

C.E.1 MULTILINGÜISME I INTERCULTURALITAT	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
1.1 Fomentar el sentiment de pertinença a la comunitat lingüística i cultural valenciana i despertar l'interès i el respecte de l'alumnat per les llengües i les varietats dialectals del seu entorn més pròxim	1.1 Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn
1.2 Mostrar motivació per aprendre idiomes	1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en situacions comunicatives parlades
1.3 Treballar el codi oral	1.3 Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat i identificar algunes expressions d'ús habitual
1.4 Acceptar l'existència de sons diferents de la llengua pròpia	1.4 Identificar en contextos senzills, amb ajuda del docent, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents i reconèixer la pluralitat lingüística del seu entorn com una font de riquesa cultural
	1.5 Amb l'ajuda del docent, reflexionar sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua , a partir de l' observació i la comparació de paraules i oracions de diferents llengües pròximes al alumnat
C.E.4. EXPRESSIÓ ORAL	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
4.1 Treballar la consciència fonològica i l'adquisició de vocabulari	4.1 Produir, amb l'ajuda del docent, discursos orals senzills , amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustat a situacions comunicatives habituals
4.2 Realitzar produccions orals senzilles de manera guiada, adaptades a diferents situacions de comunicacions pròximes a ells	4.2 Produir discursos orals amb pronunciació clara , un volum adequat i una postura correcta i iniciar-se en l'ús de suports visuals

	4.3 Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor , amb un vocabulari bàsic i unes estructures morfosintàctiques senzilles
	4.4 Localitzar i seleccionar informació en una o dues fonts, de manera acompanyada i compartir oralment els resultats, citant les fonts
C.E.6. INTERACCIÓ ORAL, ESCRITA I MULTIMODAL	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
6.1 Ser capaç d'interactuar en situacions quotidianes senzilles utilitzant estratègies bàsiques per a la participació: demanar i complir el torn de paraula així com saber escoltar	6.1 Interactuar oralment , amb l'acompanyament del docent, en situacions comunicatives habituals, utilitzant un vocabulari bàsic i no discriminatori, un ritme pausat i el llenguatge no verbal , emprant estratègies d'escolta amb la finalitat de mantindre el tema i respectar les convencions establides
	6.2 Utilitzar de manera acompanyada estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva per a progressar en la gestió dialogada de conflictes
	6.3 Identificar i rebutjar de manera acompanyada els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta
	6.4 Interactuar en textos escrits i multimodals , de manera asíncrona i guiada, mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies per a expressar missatges senzills estructurats amb un vocabulari bàsic d'ús freqüent i no discriminatori
C.E.7. MEDIACIÓ ORAL, ESCRITA I MULTIMODAL	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
7.1 Comprendre un missatge oral senzill en L2 (valencià o castellà) i transmetre'l a un tercer en la seua llengua materna L1 ajudant-se d'estratègies elementals (l'ús del llenguatge no verbal)	7.1 Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents sobre assumptes quotidians
7.2 Iniciar-se en la mediació intralingüística explicant oralment en la seua llengua L1 imatges, gràfics senzills o textos molt breus	7.2 Interpretar un missatge breu i senzill en L2 i transmetre la informació bàsica o explicar conceptes en L1 o altra llengua, oralment, de forma guiada, per a facilitar la comprensió entre interlocutors sobre assumptes quotidians en el seu entorn més pròxim

	7.3 Identificar i utilitzar estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals d'informació en diferents llengües, com el llenguatge no verbal o simplificar o adaptar el missatge
--	--

Concreció Curricular de les llengües. Tasques Obligatòries.

C.E.1 MULTILINGÜISME I INTERCULTURALITAT	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
1.1 Fomentar el sentiment de pertinença a la comunitat lingüística i cultural valenciana i despertar l'interès i el respecte de l'alumnat per les llengües i les varietats dialectals del seu entorn més pròxim	1.1 Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn
1.2 Mostrar motivació per aprendre idiomes	1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en situacions comunicatives parlades
1.3 Treballar el codi oral	1.3 Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat i identificar algunes expressions d'ús habitual
1.4 Acceptar l'existència de sons diferents de la llengua pròpia	1.4 Identificar en contextos senzills, amb ajuda del docent, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents i reconèixer la pluralitat lingüística del seu entorn com una font de riquesa cultural
	1.5 Amb l'ajuda del docent, reflexionar sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua, a partir de l'observació i la comparació de paraules i oracions de diferents llengües pròximes al alumnat
C.E.2. COMPRENSIÓ ORAL I MULTIMODAL	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
2.1 Conèixer el lèxic i les estructures lingüístiques	2.1 Escoltar de manera activa i interpretar , amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu
2.2 Distingir tres tipus de comprensió: literal (extraure informació directament del text), inferencial (deduir) i crítica (prendre un punt de vista personal i crític)	2.2 Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes implícites senzilles, i progressar, de manera guiada, en la valoració crítica del contingut i dels elements no verbal elementals

2.3 Comprendre diferents tipus de discursos: monòleg i diàleg o conversa	2.3 Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos multimodals senzills en mitjans digitals dels àmbits personal, social i educatiu
2.4 ser capaç d'identificar el tema i les idees principals de discursos orals de situacions comunicatives conegudes i de l'àmbit escolar, en diferents registres (col·loquial i formal) i tenint en compte els elements no verbals	2.4 Interpretar el sentit global i les idees principals de textos multimodals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconeixent la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles i progressar, de manera guiada, en la valoració crítica del contingut i dels elements no verbals elementals

C.E.3. COMPRENSIÓ ESCRITA I MULTIMODAL

Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
3.1 Llegir amb una bona fluïdesa	3.1 Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar, amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu
3.2 Començar a aplicar estratègies per a comprendre amb ajuda el sentit global i la informació específica d'un text, i de fer inferències durant la lectura	3.2 Aplicar de manera guiada diferents estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica , distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals de textos escrits sobre coneixements pròxims a l'alumnat
3.3 Dominar a lectura mecànica	3.3 Identificar el tipus de text i l'estructura principal dels textos i valorar de manera guiada el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals i iniciar-se en l'avaluació de la seua fiabilitat
	3.4 Localitzar, seleccionar i contrastar informació senzilla procedent d'una o dues fonts , dels diferents àmbits i avaluar-ne la utilitat en funció dels objectius de lectura en diferents textos multimodals senzills en mitjans digitals, amb l'ajuda del docent
	3.5 Aplicar de manera guiada, tot tipus d' estratègies per a la cerca, la selecció i la gestió de la informació, en diferents textos multimodals , per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar la informació i utilitzar-la citant les referències bibliogràfiques

C.E.4. EXPRESSIÓ ORAL

Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
--	--

4.1 Treballar la consciència fonològica i l'adquisició de vocabulari	4.1 Produir, amb l'ajuda del docent, discursos orals senzills , amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustat a situacions comunicatives habituals
4.2 Realitzar produccions orals senzilles de manera guiada, adaptades a diferents situacions de comunicacions pròximes a ells	4.2 Produir discursos orals amb pronunciació clara , un volum adequat i una postura correcta i iniciar-se en l'ús de suports visuals
	4.3 Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor , amb un vocabulari bàsic i unes estructures morfosintàctiques senzilles
	4.4 Localitzar i seleccionar informació en una o dues fonts, de manera acompanyada i compartir oralment els resultats, citant les fonts
C.E.5. EXPRESSIÓ ESCRITA I MULTIMODAL	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
5.1 Escriure individualment en parelles o grups i de manera acompanyada, un text breu relacionat amb l'àmbit escolar amb una estructura clara	5.1 Produir , a partir d'exemples i amb ajuda del mestre, textos escrits i multimodals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura coherent i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent
5.2 Iniciar-se en la planificació del procés escriptor amb l'orientació permanent del professorat	5.2 Utilitzar , amb suport i ajuda del professorat, els coneixements elementals d' ortografia i gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge
	5.3 Planificar i revisar , de manera dialogada i acompanyada pel professorat, mitjançant instruments i estratègies elementals, com a part explícita del procés d'escriptura
	5.4 Localitzar, seleccionar i gestionar, de manera acompanyada, la informació d'una o dues fonts i incloure les seues referències en compartir-la
C.E.6. INTERACCIÓ ORAL, ESCRITA I MULTIMODAL	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
6.1 Ser capaç d'interactuar en situacions quotidianes senzilles utilitzant estratègies bàsiques per a la participació: demanar i complir el torn de paraula així com saber escoltar	6.1 Interactuar oralment , amb l'acompanyament del docent, en situacions comunicatives habituals, utilitzant un vocabulari bàsic i no discriminatori, un ritme pausat i el llenguatge no verbal , emprant estratègies d'escolta amb la finalitat de mantindre el tema i respectar les convencions establides

	6.2 Utilitzar de manera acompanyada estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva per a progressar en la gestió dialogada de conflictes
	6.3 Identificar i rebutjar de manera acompanyada els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta
	6.4 Interactuar en textos escrits i multimodals , de manera asíncrona i guiada, mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies per a expressar s missatges senzills estructurats amb un vocabulari bàsic d'ús freqüent i no discriminatori
C.E.7. MEDIACIÓ ORAL, ESCRITA I MULTIMODAL	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
7.1 Comprendre un missatge oral senzill en L2 (valencià o castellà) i transmetre'l a un tercer en la seua llengua materna L1 ajudant-se d'estratègies elementals (l'ús del llenguatge no verbal)	7.1 Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents sobre assumptes quotidians
7.2 Iniciar-se en la mediació intralingüística explicant oralment en la seua llengua L1 imatges, gràfics senzills o textos molt breus	7.2 Interpretar un missatge breu i senzill en L2 i transmetre la informació bàsica o explicar conceptes en L1 o altra llengua, oralment, de forma guiada, per a facilitar la comprensió entre interlocutors sobre assumptes quotidians en el seu entorn més pròxim
	7.3 Identificar i utilitzar estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals d'informació en diferents llengües, com el llenguatge no verbal o simplificar o adaptar el missatge
C.E.8. LECTURA AUTÒNOMA	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
8.1 Llegir amb una bona fluïdesa obres adequades a la seua edat	8.1 Llegir de forma autònoma o guiada obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu i seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se en la seua identitat lectora
8.2 Començar a aplicar estratègies de comprensió lectora	8.2 Compartir les experiències de lectura en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu
C.E.9. COMPETÈNCIA LITERÀRIA	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle

9.1 Conèixer representacions poètiques i narratives emmarcades en la tradició (cançó popular, rondalles i contes) i crear versions senzilles i breus utilitzant el seu llenguatge pròxim sobre models i amb l'ajuda del docent	9.1 Llegir i escoltar textos literaris senzills , propis de la tradició literària, adequats a l'edat i amb ajuda del docent
	9.2 Interpretar textos senzills de la tradició popular oral, literària, dins d'un context sociocultural pròxim
	9.3 Expressar l'opinió sobre textos de tradició literària , amb paraules pròpies de l'alumne i l'ajuda del docent
	9.4 Crear versions de textos literaris senzills i breus (contes, poemes, cançons, dramatitzacions) individualment i col·lectiva
	9.5 Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals , partint de models i amb ajuda del docent

Concreció curricular de les llengües. Temps de lectura.

C.E.1 MULTILINGÜISME I INTERCULTURALITAT	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
1.1 Fomentar el sentiment de pertinença a la comunitat lingüística i cultural valenciana i despertar l'interès i el respecte de l'alumnat per les llengües i les varietats dialectals del seu entorn més pròxim	1.1 Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn
1.2 Mostrar motivació per aprendre idiomes	1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en situacions comunicatives parlades
1.3 Treballar el codi oral	1.3 Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat i identificar algunes expressions d'ús habitual
1.4 Acceptar l'existència de sons diferents de la llengua pròpia	1.4 Identificar en contextos senzills, amb ajuda del docent, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents i reconèixer la pluralitat lingüística del seu entorn com una font de riquesa cultural

	1.5 Amb l'ajuda del docent, reflexionar sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua , a partir de l'observació i la comparació de paraules i oracions de diferents llengües pròximes al alumnat
C.E.2. COMPRENSIÓ ORAL I MULTIMODAL	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
2.1 Conèixer el lèxic i les estructures lingüístiques	2.1 Escoltar de manera activa i interpretar , amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu
2.2 Distingir tres tipus de comprensió: literal (extraure informació directament del text), inferencial (deduir) i crítica (prendre un punt de vista personal i crític)	2.2 Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes implícites senzilles, i progressar, de manera guiada, en la valoració crítica del contingut i dels elements no verbal elementals
	2.3 Escoltar de manera activa i interpretar , amb l'ajuda del docent, textos multimodals senzills en mitjans digitals dels àmbits personal, social i educatiu
2.4 Ser capaç d'identificar el tema i les idees principals de discursos orals de situacions comunicatives conegudes i de l'àmbit escolar, en diferents registres (col·loquial i formal) i tenint en compte els elements no verbals	2.4 Interpretar el sentit global i les idees principals de textos multimodals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconeixent la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles i progressar, de manera guiada, en la valoració crítica del contingut i dels elements no verbals elementals
C.E.3. COMPRENSIÓ ESCRITA I MULTIMODAL	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
3.1 Llegir amb una bona fluïdesa	3.1 Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar , amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu
3.2 Començar a aplicar estratègies per a comprendre amb ajuda el sentit global i la informació específica d'un text, i de fer inferències durant la lectura	3.2 Aplicar de manera guiada diferents estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica , distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals de textos escrits sobre coneixements pròxims a l'alumnat

3.3 Dominar a lectura mecànica	3.3 Identificar el tipus de text i l'estructura principal dels textos i valorar de manera guiada el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals i iniciar-se en l'avaluació de la seua fiabilitat
C.E.6. INTERACCIÓ ORAL, ESCRITA I MULTIMODAL	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
6.1 Ser capaç d'interactuar en situacions quotidianes senzilles utilitzant estratègies bàsiques per a la participació: demanar i complir el torn de paraula així com saber escoltar	6.1 Interactuar oralment , amb l'acompanyament del docent, en situacions comunicatives habituals, utilitzant un vocabulari bàsic i no discriminatori, un ritme pausat i el llenguatge no verbal , emprant estratègies d'escolta amb la finalitat de mantindre el tema i respectar les convencions establides
	6.2 Utilitzar de manera acompanyada estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva per a progressar en la gestió dialogada de conflictes
	6.3 Identificar i rebutjar de manera acompanyada els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta
C.E.7. MEDIACIÓ ORAL, ESCRITA I MULTIMODAL	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
7.1 Comprendre un missatge oral senzill en L2 (valencià o castellà) i transmetre'l a un tercer en la seua llengua materna L1 ajudant-se d'estratègies elementals (l'ús del llenguatge no verbal)	7.1 Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents sobre assumptes quotidians
7.2 Iniciar-se en la mediació intralingüística explicant oralment en la seua llengua L1 imatges, gràfics senzills o textos molt breus	7.2 Interpretar un missatge breu i senzill en L2 i transmetre la informació bàsica o explicar conceptes en L1 o altra llengua, oralment, de forma guiada, per a facilitar la comprensió entre interlocutors sobre assumptes quotidians en el seu entorn més pròxim
	7.3 Identificar i utilitzar estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals d'informació en diferents llengües, com el llenguatge no verbal o simplificar o adaptar el missatge
C.E.8. LECTURA AUTÒNOMA	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle

8.1 Llegir amb una bona fluïdesa obres adequades a la seua edat	8.1 Llegir de forma autònoma o guiada obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu i seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se en la seua identitat lectora
8.2 Començar a aplicar estratègies de comprensió lectora	8.2 Compartir les experiències de lectura en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu
C.E.9. COMPETÈNCIA LITERÀRIA	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
9.1 Conèixer representacions poètiques i narratives emmarcades en la tradició (cançó popular, rondalles i contes) i crear versions senzilles i breus utilitzant el seu llenguatge pròxim sobre models i amb l'ajuda del docent	9.1 Llegir i escoltar textos literaris senzills , propis de la tradició literària, adequats a l'edat i amb ajuda del docent
	9.2 Interpretar textos senzills de la tradició popular oral , literària, dins d'un context sociocultural pròxim
	9.3 Expressar l'opinió sobre textos de tradició literària , amb paraules pròpies de l'alumne i l'ajuda del docent
	9.5 Participar en manifestacions literàries, recitals , representacions teatrals , partint de models i amb ajuda del docent

Concreció Curricular de les llengües. Ambient de Biblioteca.

C.E.8. LECTURA AUTÒNOMA.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle

8.1 Aproximar-se al significat de distintes obres (mitjançant les primeres aproximacions a la lectura, l'observació d'imatges...) adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu i seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se en la seua identitat lectora.		8.1 Llegir de forma autònoma o guiada obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu i seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se en la seua identitat lectora	
Lligada als Sabers Bàsics: (1r)	Lligada als Sabers Bàsics: (2n)	Lligada als Sabers Bàsics: (3r)	Lligada als Sabers Bàsics: (4t)
Identitat lectora: experimentació amb diverses temàtiques.	Identitat lectora: experimentació amb diverses temàtiques i gèneres.	Identitat lectora: coneixement de les seues preferències, gustos i interessos.	Identitat lectora: expressió de gustos i interessos.
			Identitat lectora: valoració crítica de textos.
La biblioteca del centre o de l'aula com a punt de trobada d'activitats literàries compartides.	La biblioteca del centre o de l'aula com a punt de trobada d'activitats literàries compartides.	La biblioteca del centre o de l'aula com a punt de trobada d'activitats literàries compartides.	La biblioteca del centre o de l'aula com a punt de trobada d'activitats literàries compartides.
Cura dels llibres.	Cura dels llibres i compliment de les normes de la biblioteca, amb ajuda de l'acompanyant.	Cura dels llibres i compliment de les normes de la biblioteca, amb ajuda de l'acompanyant.	Cura dels llibres i compliment autònom de les normes de funcionament de la biblioteca.
C.E.9. COMPETÈNCIA LITERÀRIA			
Concreció de la Competència per a 1r cicle		Concreció de la Competència per a 2n cicle	
9.1 Conèixer representacions poètiques i narratives emmarcades en la tradició (cançó popular, rondalles i contes)		9.1 Llegir i escoltar textos literaris senzills , propis de la tradició literària, adequats a l'edat i amb ajuda del docent	
9.2. Crear versions senzilles i breus utilitzant el seu llenguatge pròxim sobre models i amb l'ajuda del docent		9.2. Crear versions, d'acord amb el seu moment evolutiu, utilitzant el seu llenguatge pròxim sobre models i amb la guia del docent	
		9.2 Interpretar textos senzills de la tradició popular oral , literària, dins d'un context sociocultural pròxim	
Lligada als Sabers Bàsics: (1r)	Lligada als Sabers Bàsics: (2n)	Lligada als Sabers Bàsics: (3r)	Lligada als Sabers Bàsics: (4t)

Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil: Diferències entre llibres de consulta d'aquells que no ho són.	Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil: Llibres de consulta, narrativa i poesia.	Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil: Llibres de consulta, narrativa, poesia, còmics.	Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil: Llibres de consulta, poesia, narrativa, còmic, acròstics, cal·ligrames
Elements constitutius essencials de l'obra literària: títol.	Elements constitutius essencials de l'obra literària: Títol, personatges.	Elements constitutius essencials de l'obra literària: Títol, personatges, descripcions.	Elements constitutius essencials de l'obra literària: Títol, personatges, descripcions, comparacions i metàfores.
Estratègies per a la interpretació del textos literaris: el sentit global del text.	Estratègies per a la interpretació del textos literaris: el sentit global del text, identificació dels personatges.	Estratègies per a la interpretació del textos literaris: el sentit global del text, identificació dels personatges i dels escenaris.	Estratègies per a la interpretació de textos literaris: identificació de personatges i dels escenaris; introducció, nus i desenllaç.
Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals.	Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals.	Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals.	Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals.
Primeres aproximacions als textos literaris.	Primeres aproximacions als textos literaris.	Planificació i producció de textos literaris.	Planificació i producció de textos literaris.

Àrea: Anglès.

L'aproximació a l'àrea d'Anglès es realitza per mig de les següents estructures pedagògiques:

- **Temps d'acollida:** Un cop a la setmana, els primers 30 minuts del dia es dediquen a l'acollida, on es fomenta la pràctica del llenguatge oral.
- **Tasques Obligatòries:** On la mestra especialista proposa unes tasques concretes a realitzar, per tal d'introduir, o consolidar unes competències o sabers bàsics concrets.
- **Temps de lectura:** Un cop a la setmana es dediquen els últims 30 minuts del matí a realitzar una lectura, o l'audició d'un conte o història, de manera grupal.

Concreció Curricular de l'Anglès.

SABERES BÁSICOS	ACOGIDA	LECTURA
C2, C3, C4, C5 B1, B2	C6, C7 B2	C8, C9 B3

C.E. Multilinguismo e interculturalidad.		
Concreció de la Competència per a 1r curs	Concreció de la Competència per a 2n curs	Concreció de la Competència per a 2n cycle

<p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> <p>Perfil de salida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> <p>Perfil de salida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> <p>Perfil de salida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>6.1 Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.</p> <p>6.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.</p>
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
B1, B2	B1, B2	B1, B2

C.E. Comprensió oral (listening)		
Concreció de la Competència per a 1r curs	Concreció de la Competència per a 2n curs	Concreció de la Competència per a 2n cicle

<p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>Perfil de salida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.</p> <p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p>	<p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>Perfil de salida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.</p> <p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p>	<p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>Perfil de salida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.</p> <p>1.1 Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas Frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.</p>
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
B1, B2	B1, B2	B1, B2

C.E. Comprensió escrita (reading)		
Concreció de la Competència per a 1r curs	Concreció de la Competència per a 2n curs	Concreció de la Competència per a 2n cicle

<p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>Perfil de salida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.</p> <p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p>	<p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>Perfil de salida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.</p> <p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p>	<p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>Perfil de salida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.</p> <p>1.1 Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas Frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lenguaestándar a través de distintos soportes.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.</p>
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
B1, B2	B1, B2	B1, B2

C.E. Expresion oral (speaking)		
Concreció de la Competència per a 1r curs	Concreció de la Competència per a 2n curs	Concreció de la Competència per a 2n cicle

<p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos. Perfil de salida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4.</p>	<p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos. Perfil de salida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4.</p>	<p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos. Perfil de salida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4.</p>
<p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>	<p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>	<p>2.1 Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>
<p>Lligada als Sabers Bàsics:</p>	<p>Lligada als Sabers Bàsics:</p>	<p>Lligada als Sabers Bàsics:</p>
<p>B1, B2</p>	<p>B1, B2</p>	<p>B1, B2</p>

C.E. Expresion escrita (writing)		
<p>Concreció de la Competència per a 1r curs</p>	<p>Concreció de la Competència per a 2n curs</p>	<p>Concreció de la Competència per a 2n cicle</p>

<p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>Perfil de salida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>	<p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>Perfil de salida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>	<p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>Perfil de salida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4.</p> <p>2.2 Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
B1, B2	B1, B2	B1, B2

C.E. Interacción oral y escrita		
Concreció de la Competència per a 1r curs	Concreció de la Competència per a 2n curs	Concreció de la Competència per a 2n cicle

<p>3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>Perfil de salida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p>	<p>3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>Perfil de salida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p>	<p>3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>Perfil de salida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3.</p> <p>3.1 Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.</p>
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
B1, B2	B1, B2	B1, B2

C.E. Mediación oral (Comp. Comunicativa)		
Concreció de la Competència per a 1r curs	Concreció de la Competència per a 2n curs	Concreció de la Competència per a 2n cicle

<p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p>Perfil de salida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1.</p> <p>4.1 Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>	<p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p>Perfil de salida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1.</p> <p>4.1 Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>	<p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p>Perfil de salida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1.</p> <p>4.1 Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>4.2 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
B1, B2	B1, B2	B1, B2

C.E. Lectura autònoma.		
Concreció de la Competència per a 1r curs	Concreció de la Competència per a 2n curs	Concreció de la Competència per a 2n cicle

<p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p>Perfil de salida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>	<p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p>Perfil de salida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>	<p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p>Perfil de salida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).</p>
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
B3	B3	B3

C.E. Competencia literaria (culture)		
Concreció de la Competència per a 1r curs	Concreció de la Competència per a 2n curs	Concreció de la Competència per a 2n cicle

<p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> <p>Perfil de salida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> <p>Perfil de salida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> <p>Perfil de salida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>6.1 Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.</p> <p>6.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.</p>
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
B1, B2, B3	B1, B2, B3	B1, B2, B3

Àrea: Coneixement del Medi Natural i Social.

L'àrea de Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural, a Primària, es divideix en 6 grans temes:

1. LA VIDA.
2. EL COS HUMÀ.
3. CONSCIÈNCIA ECOSOCIAL.
4. SOCIETATS EN EL TEMPS.
5. MATÈRIA, FORÇA I ENERGIA.
6. ORGANITZACIÓ SOCIAL, ESTRUCTURA POLÍTICA I POBLACIÓ.

Cada tema conforma el treball de tot un trimestre, per a qual cosa la programació té una durada de dos cursos escolars. Es treballen a les següents estructures pedagògiques:

- **ABP:** Aquesta franja es destina al treball de petits projectes d'investigació, i propostes dirigides a la consecució de les competències relacionades amb "Aprendre a aprendre".
- **Ambient "Coneixem el Món":** On els xiquets i xiquetes disposen de materials i propostes per poder posar en pràctica, o manipular i experimentar, d'una manera autònoma, aquells aprenentatges realitzats a la franja d'ABP.

Concreció Curricular de Coneixement del Medi Natural i Social.

Trimestre: 1		Tema: LA VIDA	
<p>C.E.3: Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural, aplicant amb suport i guia de materials i de professorat, el raonament científic i l'experimentació.</p> <p>C.E.5: Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant a nivell local com de manera global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.</p> <p>C.E.8: Reconèixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya, i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i la protecció.</p>			
Concreció de la Competència per a 1r cicle		Concreció de la Competència per a 2n cicle	
<p>C.E.3: formular qüestions senzilles sobre l'entorn social, natural i cultural. Elaborar respostes a aquestes mitjançant material facilitat pel professorat i a partir de cerques de informació en suports accessibles.</p> <p>C.E.5: Analitzarà els paisatges i ecosistemes del seu entorn pròxim, identificant els elements que els configuren. Identificarà alguns dels ODS.</p> <p>C.E.8: identificar i reconèixer els principals elements del patrimoni del municipi, valorant actuacions orientades a la conversació.</p>		<p>C.E.3: plantejar preguntes sobre l'entorn social, natural i cultural utilitzar de manera autònoma estratègies senzilles de cerca de informació en suports accessibles. Relacionar les informacions obtingudes amb els coneixement científics adquirits per elaborar respostes i enriquir aprenentatge.</p> <p>C.E.5: Ampliarà l'abast dels paisatges i ecosistemes analitzats i formularà propostes per a la seua conservació i cura. Reconèixerà i identificarà en els seu entorn pròxim problemes descrits en els ODS, formulant propostes de solucions a nivell local.</p> <p>C.E.8: diferenciar les diferents representacions del patrimoni propi i llunyà per establir relacions i cura per la seua conservació.</p>	
Lligada als Sabers Bàsics:		Lligada als Sabers Bàsics:	
<ul style="list-style-type: none"> • Els éssers vius i els objectes inerts • Les plantes i els animals. Diferències bàsiques • L'habitat dels éssers vius en relació amb les seues necessitats bàsiques • Valoració i respecte per l'habitat natural dels éssers vius 		<ul style="list-style-type: none"> • La classificació dels éssers vius, els regnes de la natura. • Les plantes i els animals. Classificació en subgrups segons les seues característiques d'adaptació al medi, obtenció d'energia, relació i reproducció • Els ecosistemes. Equilibri i conservació • El paisatge, agents que el transformen 	

<ul style="list-style-type: none"> • Concepte d'ecologia, la cura i el respecte pels espais naturals, animals i les plantes. 	
Trimestre: 2	Tema: EL COS HUMÀ
<p>C.E.3: Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural, aplicant amb suport i guia de materials i de professorat, el raonament científic i l'experimentació.</p> <p>C.E.4: Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos, des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.</p> <p>C.E.5: Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant a nivell local com de manera global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.</p>	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
<p>C.E.3: formular qüestions senzilles sobre l'entorn social, natural i cultural. Elaborar respostes a aquestes mitjançant material facilitat pel professorat i a partir de cerques de informació en suports accessibles.</p> <p>C.E.5: Analitzarà els paisatges i ecosistemes del seu entorn pròxim, identificant els elements que els configuren. Identificarà alguns dels ODS.</p>	<p>C.E.3: plantejar preguntes sobre l'entorn social, natural i cultural utilitzar de manera autònoma estratègies senzilles de cerca de informació en suports accessibles. Relacionar les informacions obtingudes amb els coneixement científics adquirits per elaborar respostes i enriquir aprenentatge.</p> <p>C.E.5: Ampliarà l'abast dels paisatges i ecosistemes analitzats i formularà propostes per a la seua conservació i cura. Reconèixerà i identificarà en els seu entorn pròxim problemes descrits en els ODS, formulant propostes de solucions a nivell local.</p>
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
<ul style="list-style-type: none"> • El cos humà, les seues parts bàsiques: cap, tronc i extremitats. Els sentits. • Hàbits saludables, alimentació, descans, activitat física i higiene personal. • La salut i les malalties més comunes 	<ul style="list-style-type: none"> • Morfologia del cos humà: esquelet, musculatura i articulacions. • Parts i òrgans principals del cos humà i les seues funcions • Relació entre el benestar i la pràctica de determinats hàbits saludables
Trimestre: 3	Tema: CONSCIÈNCIA ECOSOCIAL
<p>C.E.5: Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant a nivell local com de manera global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.</p>	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
<p>C.E.5: Analitzarà els paisatges i ecosistemes del seu entorn pròxim, identificant els elements que els configuren. Identificarà alguns dels ODS.</p>	<p>C.E.5: Ampliarà l'abast dels paisatges i ecosistemes analitzats i formularà propostes per a la seua conservació i cura. Reconèixerà i identificarà en els seu entorn pròxim problemes descrits en els ODS, formulant propostes de solucions a nivell local.</p>
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
<ul style="list-style-type: none"> • Ús de plànols i mapes senzills • La Terra en plànols i mapes senzills (continents) • Canvi estacional • Variables meteorològiques (registre i representació de dades) • Temps i clima • Canvi climàtic • La terra en el seu concepte geològic i geogràfic • Estats de l'aigua 	<p>Representació cartogràfica</p> <p>Factors climàtics</p> <p>Canvi climàtic</p> <p>La terra en el seu concepte geològic i geogràfic</p> <p>Sistema solar</p> <p>l'Ús responsable de l'aigua</p>

<ul style="list-style-type: none"> • l'Ús responsable de l'aigua 	<p>Elements bàsics del relleu</p> <p>Elements del relleu a nivell local i nacional (mapa físic)</p> <p>Conservació i cura dels elements de l'entorn</p> <p>Turisme sostenible</p> <p>Representació cartogràfica</p>
Trimestre: 4 Tema: SOCIETATS EN EL TEMPS	
<p>C.E.3: Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural, aplicant amb suport i guia de materials i de professorat, el raonament científic i l'experimentació.</p> <p>C.E.6: Situar cronològicament i espacial els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps, i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la seua interrelació. (ABP)</p> <p>C.E.8: Reconèixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la CV i Espanya, i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i la protecció. (ABP)</p>	
<p>Concreció de la Competència per a 1r cicle</p>	<p>Concreció de la Competència per a 2n cicle</p>
<p>C.E.3: formular qüestions senzilles sobre l'entorn social, natural i cultural. Elaborar respostes a aquestes mitjançant material facilitat pel professorat i a partir de cerques de informació en suports accessibles.</p> <p>C.E.6: iniciar la representació del temps i l'ús de formes convencionals per mesurar-lo. Utilitzar fonts digitals per obtindre informació.</p> <p>C.E.8: identificar i reconèixer els principals elements del patrimoni del municipi, valorant actuacions orientades a la conversació.</p>	<p>C.E.3: plantejar preguntes sobre l'entorn social, natural i cultural utilitzar de manera autònoma estratègies senzilles de cerca de informació en suports accessibles. Relacionar les informacions obtingudes amb els coneixement científics adquirits per elaborar respostes i enriquir aprenentatge.</p> <p>C.E.6: analitzar períodes cronològics i grans edats de la història i la seua relació amb la actualitat. Interpretació històrica. Identificar les característiques principals de la península en la prehistòria i edat antiga, així com els elements més destacables. Iniciar el coneixement de la cultura grega i la romanització.</p> <p>C.E.8: diferenciar les diferents representacions del patrimoni propi i llunyà per establir relacions i cura per la seua conservació.</p>
<p>Lligada als Sabers Bàsics:</p>	<p>Lligada als Sabers Bàsics:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ús del temps i d'elles formes convencionals per mesurar-lo. • Adquisició de nocions bàsiques de temps i unitats de mesura. • Identificació del patrimoni material com a element del municipi. • Propostes de cura del patrimoni a petita escala. • Biografia de personatges rellevants des d'una perspectiva coeducativa. • Nocions de causa, conseqüència i empatia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisició de nocions bàsiques de temps i unitats de mesura. • Cronologia històrica. Períodes cronològics i grans edats de la història. Unitats de mesura (dècada, segle) • Estratègies per a la representació del temps mitjançant línies del temps i el coneixement de diferents períodes cronològics. • Reconeixement de les dones com a subjectes individuals o col·lectius de la història i la seua aportació al patrimoni. • Reconeixement d'altres tipus de patrimoni (immaterial) i localització d'expressions culturals i històriques (patrimoni) més pròximes a la seua localitat i a nivell nacional.

	<ul style="list-style-type: none"> • Identificació dels trets diferencials de les societats a través del temps. • Reconeixement de les característiques de les societats prehistòriques i de l'antiguitat, així com els seus elements més destacables. • Coneixement de les característiques de la cultura grega i la romanització i anàlisi de la seua herència en la societat actual. • Societats i cultures de l'època medieval i moderna • Nocions de causa, conseqüència, empatia, simultaneïtat i interpretació històrica.
Trimestre: 5	Tema: MATÈRIES, FORÇA I ENERGIA
<p>C.E.2: Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i realitzar investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat, utilitzant estratègies elementals pròpies del pensament de disseny i computacional. (ABP)</p> <p>C.E.3: Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural, aplicant amb suport i guia de materials i de professorat, el raonament científic i l'experimentació</p> <p>C.E.5: Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant a nivell local com de manera global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.</p>	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
<p>C.E.3: formular qüestions senzilles sobre l'entorn social, natural i cultural. Elaborar respostes a aquestes mitjançant material facilitat pel professorat i a partir de cerques de informació en suports accessibles.</p> <p>C.E.2: S'iniciarà en l'ús de metodologies d'indagació, a partir d'observar i comprendre el seu entorn. Ha de identificar els passos a seguir en el procés. Comptarà amb el suport d'un guió i inclourà situacions manipulatives i mecàniques. Finalment haurà de compartir-les amb els companys. Tot el procés es realitzarà en equips de treball. S'iniciarà en la programació i el pensament computacional utilitzant recursos analògics o digitals adaptats al nivell lector de l'alumnat.</p> <p>C.E.5: Analitzarà els paisatges i ecosistemes del seu entorn pròxim, identificant els elements que els configuren. Identificarà alguns dels ODS.</p>	<p>C.E.3: plantejar preguntes sobre l'entorn social, natural i cultural utilitzar de manera autònoma estratègies senzilles de cerca de informació en suports accessibles. Relacionar les informacions obtingudes amb els coneixement científics adquirits per elaborar respostes i enriquir aprenentatge.</p> <p>C.E.2: Haurà aprofundit en el seu coneixement i domini de les fases del procés, comptant encara amb ajuda i suport i avaluant de manera continua el procés seguit. Aquest treball s'haurà en processos d'aprenentatge cooperatiu. L'alumnat s'iniciarà en la programació a partir de plataformes digitals que permeten la programació per blocs o l'experimentació com la robòtica.</p> <p>C.E.5: Ampliarà l'abast dels paisatges i ecosistemes analitzats i formularà propostes per a la seua conservació i cura. Reconeixerà i identificarà en els seu entorn pròxim problemes descrits en els ODS, formulant propostes de solucions a nivell local.</p>
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
<ul style="list-style-type: none"> • Les propietats dels materials en funció de l'ús habituals en la vida quotidiana. • Formes d'energia pròximes, la llum i el so. Ús responsable en la vida quotidiana. • Ús d'objectes de l'entorn amb eficàcia i seguretat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les propietats dels materials: duresa, flexibilitat, massa i volum. Materials naturals i artificials. • Tipus d'energia, el so, la llum i la calor. L'energia elèctrica. Ús i consum responsable. • Màquines simples. • Aplicacions i usos en la vida quotidiana de màquines, aparells i estructures.

<ul style="list-style-type: none"> • Construccions d'estructures a partir de simulacions i jocs de construccions amb materials diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ús de balances i pesos com a instruments de mesura. • Grans fites en la invenció de màquines, aparells o estructures que van canviar la humanitat des d'una perspectiva de gènere. • El progrés de la ciència i la tecnologia cap a un desenvolupament sostenible.
Trimestre 6: Tema: ORGANITZACIÓ SOCIAL, ESTRUCTURA POLÍTICA I POBLACIÓ	
C.E.3: Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural, aplicant amb suport i guia de materials i de professorat, el raonament científic i l'experimentació.	
C.E.7: Identificar i descriure l'organització i estructura política i territorial municipals, de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
C.E.3: formular qüestions senzilles sobre l'entorn social, natural i cultural. Elaborar respostes a aquestes mitjançant material facilitat pel professorat i a partir de cerques de informació en suports accessibles. <p>C.E.7: S'haurà iniciat en els àmbits de participació ciutadana més pròxims com són el col·legi i la seua localitat. Reconèixerà la pertinença al grup social familiar i la relació entre els seus membres, i adquirirà responsabilitats en tasques domèstiques per al bon funcionament de la vida familiar. Reconèixerà també les diferències entre medi urbà i rural i tindrà coneixement dels equipaments bàsics educatius, sanitaris i culturals de l'entorn i dels serveis que presten a la comunitat.</p>	C.E.3: plantejar preguntes sobre l'entorn social, natural i cultural utilitzar de manera autònoma estratègies senzilles de cerca de informació en suports accessibles. Relacionar les informacions obtingudes amb els coneixement científics adquirits per elaborar respostes i enriquir aprenentatge. <p>C.E.7: Haurà ampliat els àmbits de participació ciutadana en el context escolar, comunitari i municipal, aprofundint el reconeixement de pertinença a un grup social des de la família i assumint majors responsabilitats en el seu funcionament quotidià. Reconèixerà la importància de la contribució ciutadana al funcionament de les institucions públiques i del paper de l'Administració pública a la CV a través de la Generalitat. Identificarà l'Estat Espanyol com el conjunt de totes les comunitats autònomes que el conformen. Serà capaç d'identificar i descriure alguns factors demogràfics rellevants de la comunitat com la natalitat i la mortalitat, els moviments migratoris, el nivell d'inclusió i cohesió social i la diversitat cultural. Manejarà nocions bàsiques d'economia relacionades amb l'economia domèstica, el càlcul de despeses i ingressos, els diners, els estalvis, els comptes bancaris, i les targetes de crèdit, tenint en compte la importància del consum responsable i sostenible.</p>
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
<ul style="list-style-type: none"> • La família i la relació entre els seus membres: adquisició de responsabilitats domèstiques. • Seguretat viària. La ciutat com a espai de convivència. Normes de circulació i mobilitat sostenible. • Identificació i ús dels equipaments bàsics de l'entorn social: educatius, sanitaris i culturals. 	<ul style="list-style-type: none"> • Economia domèstica: noció de diners, despeses i ingressos, estalvi, compte bancari, moneda i targeta de crèdit. • La família i la relació entre els seus membres: adquisició de responsabilitats en l'entorn familiar. • Reconeixement de l'organització social, política i territorial: les comunitats autònomes i Espanya.

	<ul style="list-style-type: none"> • Seguretat viària. La ciutat com a espai de convivència. Normes de circulació i mobilitat sostenible. • Característiques del sector privat i del sector públic. • Organització de l'Administració Pública a través de la Generalitat. • Medi urbà i rural. El medi urbà i rural de la Comunitat Valenciana. • Distribució de la població: natalitat i mortalitat. • Moviments migratoris i riscos naturals.
--	---

Àrea: Música i Dansa..

L'àrea de Música i Dansa es treballa a partir de les següents estructures pedagògiques:

- Taller de Música: El taller de música ofereix tres possibilitats diferents d'apropar-se al món de la música i la dansa i desenvolupar les competències específiques de l'àrea. Els xiquets i xiquetes poden escollir quin dels tallers volen realitzar.
- Ambient de Música: On els xiquets i xiquetes disposen de diferents elements amb els quals experimentar i vivenciar de manera autònoma aquelles competències desenvolupades al taller.

Concreció Curricular de l'Àrea de Música i Dansa.

CE1. Reconèixer obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries de diferents èpoques i estils a través de l'audició activa i vivencial.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Identificar peces senzilles i variades de la nostra cultura mitjançant audicions en l'aula i expressar verbalment sensacions i gustos personals sobre aquestes amb el diàleg.	1.1. Reconèixer gèneres escènics i obres musicals de diferents estils i èpoques amb els seus elements contrastants tècnics i formals més destacats.
Reconèixer i utilitzar el vocabulari de l'àrea en les seues converses sobre el contingut de les activitats realitzades i per a explicar en veu alta el que ha après.	1.2 Descriure els elements més destacats que conformen les diferents propostes musicals i/o multidisciplinàries utilitzant vocabulari específic .
Mostrar interès i respecte per les distintes peces i obres treballades a l'aula, acceptant la seua diversitat.	1.3 Valorar el patrimoni musical i escènic respectant la seua diversitat.
CE2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les seues característiques i representacions gràfiques, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu a partir de l'anàlisi auditiva i visual.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle

Descobrir i reconèixer les qualitats dels sons de l'entorn pròxim, representar-les de diferents maneres.	2.1. Relacionar les qualitats del so amb els elements gràfics associats utilitzant un vocabulari adequat.
Identificar les famílies i instruments de l'orquestra Orff, utilitzant l'escolta activa de cançons i peces variades i reconeixement de veus femenines, masculines i infantils.	2.2. Identificar els tipus de veu i instruments, les famílies instrumentals i agrupacions, relacionant les seues característiques.
Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn.	2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn, respectant les diferents manifestacions musicals.
CE3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Explorar les possibilitats de la veu i interpretar cançons i peces vocals i instrumentals senzilles, participant activament i gaudint mentre ho fa	3.1. Explorar a través de la veu, del cos, instruments i elements sonors, jocs musicals, escènics i breus improvisacions amb una finalitat expressiva.
Experimentar moviments fixos o inventats, sol o en grup, com a resposta a estímuls sonors i no sonors, representar la pulsació i l'accent amb el cos, gaudint mentre ho fa i valorant les seues aportacions al grup.	3.2. Interpretar a través del cos, de la veu, dels instruments i diferents elements sonors breus propostes musicals i/o escèniques amb intencionalitat tècnica.
Explorar les possibilitats del propi cos i dels instruments per a interpretar ecos i <i>ostinatos</i> senzills participant activament sol i en grup, i disfrutant mentres ho fan.	3.3. Reconèixer l' esforç en la interpretació individual i/o col·lectiva.
Valorar l'esforç i la perseverança per realitzar interpretacions vocals, instrumentals i/o corporals.	
CE4. Crear de forma guiada breus propostes musicals i escèniques a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Dissenyar de forma guiada fragments o propostes musicals i escèniques breus.	4.1 Dissenyar de forma guiada breus propostes mitjançant l'ús d'elements del llenguatge musical i/o escènic.
Participar activament en projectes musicals o escènics respectant les produccions i les persones participants.	4.2 Participar de manera activa en projectes artístics i/o multidisciplinaris amb respecte als diferents rols del grup.
Valorar el procés de creació d'una proposta escènica i musical, assumint diferents rols.	4.3 Identificar de forma guiada els elements d'un projecte artístic i/o multidisciplinari , valorant tant el procés com el producte final.
CE5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la cerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Iniciar-se en la recerca d'informació digital de forma guiada mitjançant fonts prèviament seleccionades.	5.1 Buscar informació en fonts digitals diverses de forma guiada.
Experimentar les possibilitats dels dispositius electrònics, mòbils i informàtics per a la gravació,	5.2 Utilitzar de forma guiada recursos digitals per a l'enregistrament i/o l'edició musical.

reproducció i creació sonora, cuidant el seu manteniment.	
Fomentar un consum responsable en l'ús d'obres musicals i audiovisuals de manera respectuosa amb l'autoria.	5.3 Practicar un consum responsable en l'ús d'obres musicals i audiovisuals de manera respectuosa amb l'autoria.

CONCRECIÓ CURRICULAR DELS SABERS BÀSICS – MÚSICA I DANSA

BLOC 1: PERCEPCIÓ I ANÀLISI

	1.1. CONTEXTOS MUSICALS I CULTURALS							1.2 ELEMENTS I ESTRUCTURA					
	OBRES	PATRIMONI	GÈNERES ESCÈNICS I MUSICALS	AGRUPACIONS VOCALS I INSTRUMENTALS	LA VEU	LS INSTRUMENTS	NORMES DE COMPORTAMENT	SO I SILENCI	QUALITAT DEL SO	RITME, TEMPO I CARÀCTER	MELODIA I HARMONIA	ESTRUCTURA I FORMA	ELEMENTS ESCÈNICS
1r	El carnaval de los animales. Obres curtes d'autors.	Cançons populars valencianes		Vocal, instrumental o mixte	Home, dona o xiquet?	Els instruments de classe	Silenci individual	So, soroll, silenci	Intensitat Timbre Altura Duració Grafia no-convencional	Pulsació	Direccionalitat del so	Repetició	
2n	Cançons infantils.					Corda, vent i percussió		Altura: SOL-MI Duració: TA-TAA					
3r	En un mercat Persa		Cóm es diu qui toca...?			Instruments de vent	Silenci	Relació	Compasos de 2, 3 i 4/4				

4 t	Peer Gynt	El director	La banda, l'orquestra i la rondalla	Instrument s de corda	individual Atenció i respecte	s i c a d e l s ins tr u me nts am b l'al tur a i la int ens itat i la dur a c i ó	El tempo	Pregu nta-respos ta	Canon

CONCRECIÓ CURRICULAR DELS SABERS BÀSICS – MÚSICA I DANSA

BLOC 2: INTERPRETACIÓ I CREACIÓ

	2.1. EXPRESSIÓ INDIVIDUAL I COL·LECTIVA							2.2 PROPOSTES ARTÍSTIQUES						
	C E 2 , C E 3 , C E 4 , C E 5							C E 1 , C E 3 , C E 4 , C E 5						
	Interpretació i tècnica vocal	Interpretació i cura instrumental	Creació	Comunicació	Notació musical	Habilitats motrius	El moviment i la dansa	Representació	Elements escènics	Elements expressius i comunicatius en el llenguatge Audiovisual	Projectes artístics multidisciplinaris	Eines digitals	Expressió de sensacions i opinions	
1 r	Jocs vocals amb altura, intensitat i timbre.	Ostinatos rítmics	Sonoritzacions de contes breus	Expressió vocal i corporal	TA-TITI, SI	Imitació de gests	Moviment lliure	Personatges tòpics (bruixes, gegants, nanets, animals...)	Ambientació sonora i atrezzo	Relació imatge-acció--so	Responsabilitat individual i grupal	Bancs de sons: The infinity drum machine		
2 n		Construcció instruments percussió. Ostinatos amb les notes SOL-MI-DO en les làmines			SOL, MI, DO BLANCA	Adequació dels gestos a una pulsació						Què evoca la música de les obres escoltades?		
3 r	Respiració i emissió vocal	Construcció instruments vent.	Gests per acompanyar cançons		LA, SI, DO'			Personatges de les cançons i obres escoltades				Cóm s'aconsegueix?		
4 t	Respiració i emissió vocal Posar-li un text a una cançó.	Construcció instruments cordes.	Dances		DO,RE, MI, FA	Coordinació i dissociació	Dances breus							Musescore

Àrea: Educació Plàstica i Visual.

L'àrea d'Educació Plàstica i Visual es treballa a través de les següents estructures pedagògiques:

- Ambient l'“Atelier”: A aquest ambient els xiquets i xiquetes poden desenvolupar la seua creativitat i diverses tècniques de comunicació plàstica i visual.

Concreció Curricular d'educació plàstica i visual.

Art Lliure	
C.E.1: Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	
Explorar obres de l'entorn més pròxim, des d'un acostament sensorial.	
C.E.3: Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Començar a familiaritzar-se amb el vocabulari específic de l'àrea. Entendre'l.	Conèixer i utilitzar amb propietat el vocabulari específic de l'àrea. Expressar amb respecte opinions sobre propostes pròpies i alienes.
Lligada als sabers Bàsics:	Lligada als sabers Bàsics:
Relativa a tècniques, materials i àmbits d'aplicació de l'expressió gràficoplàstica.	Relativa a tècniques, materials i àmbits d'aplicació del dibuix geomètric.
C.E.4: Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Experimentar de manera intuïtiva, explorar la relació entre els estímuls rebuts i les decisions espontànies.	Fer un ús adequat dels diferents materials i espais, valorar les possibilitats d'aquests. Desenvolupar hàbits de treball i constància.
Propostes Concretas	
C.E.1: Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa.	
	Concreció de la Competència per a 2n cicle
	Explorar obres de l'entorn local i autonòmic. Seleccionar, organitzar i interpretar les sensacions experimentades. Poder focalitzar i concentrar-se.
C.E.2: Reconèixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Utilitzar, i nomenar, les pràctiques artístiques contemporànies (formats i materials)	Incorporar en les seues creacions elements de la contemporaneïtat artística (formats i materials)

C.E.3: Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Començar a familiaritzar-se amb el vocabulari específic de l'àrea. Entendre'l.	Conèixer i utilitzar amb propietat el vocabulari específic de l'àrea. Expressar amb respecte opinions sobre propostes pròpies i alienes.
Lligada als sabers Bàsics:	Lligada als sabers Bàsics:
Relativa a tècniques, materials i àmbits d'aplicació de l'expressió gràficoplàstica.	Relativa a tècniques, materials i àmbits d'aplicació del dibuix geomètric.
C.E.5: Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Usar recursos informàtics per a la cerca assistida d'informació.	Ser capaç de buscar informació de manera responsable i guiada, coneixent les normes bàsiques respecte a l'autoria.
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
<ul style="list-style-type: none"> - Filtració d'informació. - Aplicacions per a l'expressió gràficoplàstica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Filtració d'informació. - Aplicacions per al dibuix geomètric.
C.E.6: Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
Participar en processos creatius de creació, de manera guiada i entenent el Pla d'Acció.	Ser capaç d'exercir diferents funcions, de manera guiada, en un procés col·laboratiu. Ser capaç de comunicar dubtes i fer aportacions.
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
<ul style="list-style-type: none"> - Generació d'idees. - Presa de decisions. - Distribució de tasques. - Creació. - Cooperació i responsabilitat. 	<ul style="list-style-type: none"> - Generació d'idees. - Presa de decisions. - Distribució de tasques. - Creació. - Cooperació i responsabilitat. - Consens.
Sabers Bàsics	
1r cicle	2n cicle
<ul style="list-style-type: none"> - Perspectiva de gènere. - Respecte. - Esforç. - Cura d'espais i materials de treball. 	<ul style="list-style-type: none"> - Perspectiva de gènere. - Atenció i respecte. - Esforç, força de voluntat. - Cura d'espais i materials de treball.
<ul style="list-style-type: none"> - Patrimoni local. 	<ul style="list-style-type: none"> - Patrimoni autonòmic.
<ul style="list-style-type: none"> - Professions relacionades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Professions relacionades.
<ul style="list-style-type: none"> - Característiques fonamentals dels formats, suports i materials. 	<ul style="list-style-type: none"> - Qualitats expressives dels suports, formats i materials. - L'art com a canal de comunicació.
<ul style="list-style-type: none"> - Pintura, escultura, dibuix i arts decoratives. - Land Art 	<ul style="list-style-type: none"> - Arquitectura, disseny, il·lustració i publicitat. - Art Urbà
<ul style="list-style-type: none"> - Tècniques bidimensionals seques, humides i grasses. - Material reciclat. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tècniques mixtes i experimentals. - Tècniques tridimensionals. - Material reciclat.
<ul style="list-style-type: none"> - El punt, la línia i el Pla. - Formes orgàniques i formes geomètriques. 	<ul style="list-style-type: none"> - Quadrat, triangle i cercle. - Circumferència.

- Formes planes i formes volumètriques.	- Polígons regulars i sòlids geomètrics bàsics. - Dibuix geomètric.
- Textures.	- Textures naturals i artificials, tàctils i visuals.
- Colors primaris i secundaris.	- Colors complementaris i gammes cromàtiques.
- Generació d'idees i creació.	- Generació d'idees i creació. - Investigació i creació.
- Portafolis d'evidències.	- Cartografies d'aprenentatge. - Mapes visuals.

Àrea: Educació Física.

L'àrea d'Educació Física es treballa, a primer i segon cicle, a través de les següents estructures pedagògiques:

- L'esmorzar: El temps d'esmorzar es dedica a l'escola a adquirir hàbits d'alimentació saludable, d'higiene i neteja, i de cura del nostre cos. Esmorzem asseguts, tranquils, i en gran grup, al menjador.
- Ambient d'esport i moviment: Mitjançant diverses propostes, a l'ambient d'esport i moviment els xiquets i xiquetes poden experimentar les seues capacitats motrius, a l'exterior o al gimnàs.

Concreció Curricular d'Educació Física: L'ambient.

C.E.1: Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, a través de l'activitat física regular i adequada	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
1.1 Identificar els desplaçaments actius i hàbits d'alimentació saludable com a pràctica saludable, coneixent els seus beneficis físics per a l'establiment d'un estil de vida actiu.	1.1. Incorporar hàbits saludables relacionats amb l'activitat física i l'alimentació que contribueixen a la millora de la salut física, mental i emocional, i identificar els principals efectes negatius d'una dieta desequilibrada.
1.2. Aprendre progressivament com cuidar la postura i prevenir accidents.	1.2. Incorporar progressivament mesures d'higiene postural i de prevenció d'accidents.
1.3. Realitzar activitats diàries que inclouen preparació física i moments de relaxació.	1.3. Executar les fases d'activació i tornada a la calma relacionades amb la condició física, a través de rutines en les activitats físiques quotidianes.
1.4. Començar a fer exercici mitjançant rutines senzilles que ajudin a conèixer el propi cos i promoguin una interacció positiva amb els altres	1.4. Iniciar-se en l'hàbit de practicar activitat física, a través de la realització de rutines bàsiques d'exercicis i jocs que fomenten l'autoconeixement i una interacció harmoniosa.
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
B1. Vida activa i saludable. G1. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva física	B1. Vida activa i saludable. G1. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva física - Higiene postural i mesures de prevenció d'accidents.

<ul style="list-style-type: none"> - Higiene postural i mesures de prevenció d'accidents. Respiració i relaxació. - Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. - Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. El valor del descans. Alimentació saludable 	<ul style="list-style-type: none"> - Respiració i relaxació. - Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. - Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. El valor del descans. Alimentació saludable. - Efectes negatius del sedentarisme, la mala alimentació i altres comportaments no saludables.
<p>C.E. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític.</p>	
<p>Concreció de la Competència per a 1r cicle</p>	<p>Concreció de la Competència per a 2n cicle</p>
<p>2.1. Reconèixer les pròpies habilitats i limitacions en activitats motrius individuals i de grup, amb una actitud positiva cap a l'exercici físic.</p>	<p>2.1. Prendre consciència de la corporalitat amb les possibilitats i les limitacions, en diferents accions motrius individuals i en convivència, mostrant una disposició positiva cap a la pràctica física.</p>
<p>2.2. Identificar parts bàsiques del cos i entendre com es mouen en situacions quotidianes.</p>	<p>2.2. Identificar els principals elements anatòmics i funcionals implicats en el moviment, en situacions motrius habituals.</p>
<p>2.3. Desenvolupar un control gradual del cos adaptat a diferents situacions i tipus d'activitats físiques.</p>	<p>2.3. Mostrar un progressiu control corporal adequat a diferents contextos i tipus d'accions motrius.</p>
<p>Lligada als Sabers Bàsics:</p>	<p>Lligada als Sabers Bàsics:</p>
<p>B2. Organització i gestió de l'activitat física.</p> <p>G1. Gestió i planificació de l'activitat física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Programes d'activitat física senzills: definició d'objectius, des d'una perspectiva global de l'activitat física i la salut (àmbit físic, psicològic i social). <p>G2. Organització de l'activitat física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elecció de l'activitat basada en criteris saludables segons l'ús i la finalitat. - Rutines d'activació, calfament i tornada a la calma. <p>G3. Mesures per a la prevenció de lesions i seguretat en la pràctica d'activitat física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Normes de seguretat bàsiques. Coneixement dels principals riscos. 	<p>B2. Organització i gestió de l'activitat física.</p> <p>G1. Gestió i planificació de l'activitat física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Programes d'activitat física: autogestió dels mecanismes per a l'execució (àmbit físic, psicològic i social). <p>G2. Organització de l'activitat física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elecció de l'activitat basada en criteris saludables segons l'ús i la finalitat. - Rutines d'activació, calfament i tornada a la calma. <p>G3. Mesures per a la prevenció de lesions i seguretat en la pràctica d'activitat física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Normes de seguretat bàsiques. Coneixement dels principals riscos. - Mecanismes de control corporal per a la prevenció de lesions. Equipament adequat. - Actuacions i protocols bàsics davant d'accidents en les activitats físicoesportives: protegir, avisar i socórrer (PAS), posicions de seguretat; reanimació cardiopulmonar (RCP). - Consciència de les possibilitats i limitacions personals.
<p>C.E. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, les perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana, a través de l'activitat física i del joc.</p>	

Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
3.1. Fer moviments com desplaçaments i salts en jocs i activitats, en entorns coneguts, sols o amb altres nens, de manera divertida i segura.	3.1. Executar desplaçaments, salts, girs i altres accions motrius de manera coordinada, facilitant el desenvolupament motriu en situacions controlades de joc i activitat física en entorns estables i coneguts, a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició.
3.2. Aprendre a compartir i jugar amb altres nens, resolent petits problemes junts i sent amables durant les activitats.	3.2. Desenvolupar habilitats socials inclusives en les pràctiques motrius identificant els estereotips i resolent conflictes individuals i col·lectius de manera dialogada i justa.
3.3. Participar en activitats divertides que desafien les capacitats físiques bàsiques, jugant sol o amb altres nens de manera amigable.	3.3. Experimentar reptes motrius senzills que impliquen les capacitats físiques bàsiques a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició mitjançant el joc.
3.4. Utilitzar maneres senzilles de jugar en activitats individuals o amb altres nens, reconeixent els valors socials i culturals relacionats amb els jocs.	3.4. Utilitzar estratègies bàsiques de joc en accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició, identificant els principals valors socials i culturals associats als jocs.
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
<p>B3. Resolució de problemes en situacions motrius.</p> <p>G1. La condició física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física. <p>G2. Capacitats perceptivomotrius i habilitats motrius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. - Equilibri estàtic i dinàmic. - Percepció i estructuració espai-temporal. - Coordinació oculomanejadora i oculopèdica. - Coordinació general i segmentària. <p>G3. Els jocs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius. - Jocs cooperatius. Jocs alternatius. Jocs modificats. <p>G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius.</p> <p>Fonaments tècnics</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestos tècnics bàsics. <p>G5. Presa de decisions en diferents situacions motrius.</p> <p>Fonaments tàctics</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ocupació d'espais. 	<p>B3. Resolució de problemes en situacions motrius.</p> <p>G1. La condició física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física. - L'adaptació i autoregulació de l'esforç a la intensitat i duració de l'activitat. - La freqüència cardíaca i respiratòria com a conseqüència de l'esforç realitzat. <p>G2. Capacitats perceptivomotrius i habilitats motrius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. - Percepció i estructuració espai-temporal. - Coordinació general i segmentària. - Combinació d'habilitats i creativitat motriu. <p>G3. Els jocs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jocs cooperatius. Jocs alternatius. Jocs modificats. <p>G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius.</p> <p>Fonaments tècnics</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestos tècnics bàsics. <p>G5. Presa de decisions en diferents situacions motrius.</p> <p>Fonaments tàctics</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ocupació d'espais. - Estratègies de progressió, cooperació, oposició i col·laboració-oposició.
C.E.4: Participar en l'execució de propostes artisticoexpressives amb aportacions estètiques i creatives pròpies de la cultura motriu a través de la utilització dels recursos expressius bàsics del cos i el moviment.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle

4.1. Experimentar amb el llenguatge corporal en activitats guiades, com propostes escèniques senzilles, balls i danses.	4.1. Explorar les possibilitats comunicatives del llenguatge corporal, participant en dinàmiques guiades d'iniciació a propostes escèniques, coreogràfiques, balls i danses.
4.2. Fer moviments creatius amb llibertat i expressar-se en representacions individuals o amb altres nens, contribuint al desenvolupament de la seva identitat emocional i personal.	4.2. Executar moviments creatius i expressius amb progressiva desinhibició, enriquint la seua identitat emocional i personal, a través de representacions individuals o grupals senzilles.
4.3. Participar activament en petites actuacions artístiques guiades, utilitzant el cos i el moviment com a formes d'expressió.	4.3. Participar activament en muntatges artístics senzills i guiats, fent ús dels recursos expressius del cos i del moviment.
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
B4. Autoregulació emocional i interacció social en situacions motrius. G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs <ul style="list-style-type: none"> - Identificació i expressió d'emocions i sentiments. - Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent. - Control de la impulsivitat i de les emocions negatives. La relaxació G2. Interacció social en situacions motrius i jocs <ul style="list-style-type: none"> - Normes i regles consensuades en situacions de joc - Habilitats socials: escolta activa, treball en equip, estratègies de gestió i resolució dialogada de conflictes. - Conductes inclusives en les situacions motrius basades en la convivència i la no discriminació per qüestions de gènere, racials, de capacitat física o de competència motriu. 	B4. Autoregulació emocional i interacció social en situacions motrius. G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs <ul style="list-style-type: none"> - Identificació i expressió d'emocions i sentiments. - Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent. - Control de la impulsivitat i de les emocions negatives. La relaxació G2. Interacció social en situacions motrius i jocs <ul style="list-style-type: none"> - Esportivitat i joc net. - Normes i regles consensuades en situacions de joc - Habilitats socials: escolta activa, treball en equip, estratègies de gestió i resolució dialogada de conflictes. - Conductes inclusives en les situacions motrius basades en la convivència i la no discriminació per qüestions de gènere, racials, de capacitat física o de competència motriu.
C.E.5: Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través d'activitats físiques i artisticoexpressives guiades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavorisquen la pràctica segura i respectuosa amb el medi.	
Concreció de la Competència per a 1r cicle	Concreció de la Competència per a 2n cicle
5.1. Fer activitats divertides i creatives a l'aire lliure o en llocs diferents, amb orientació i supervisió, coneixent algunes tècniques senzilles.	5.1. Dur a terme activitats físiques i artisticoexpressives en el medi natural o en entorns no habituals, de manera guiada i controlada, coneixent les tècniques adequades.
5.2. Reconèixer algunes maneres de mantenir-se segur i cuidar del medi ambient en les activitats realitzades fora de l'aula.	5.2. Identificar mesures de seguretat i accions per a la conservació del medi mitjançant la participació en les activitats inclusives en l'entorn.
5.3. Participar en activitats que expliquen i mostren coses interessants sobre la natura i la cultura dels seus voltants, amb suport i guia.	5.3. Participar en activitats físiques i artisticoexpressives per al coneixement del patrimoni natural i cultural pròxim a través d'activitats guiades en l'entorn.
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
B5. Manifestacions de la cultura motriu G1. Cos comunicador	B5. Manifestacions de la cultura motriu G1. Cos comunicador

<ul style="list-style-type: none"> - El llenguatge comunicatiu no verbal: el gest, la mímica i la dansa creativa. <p>G2. Recursos i manifestacions artisticoexpressives</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dramatitzacions senzilles guiades. <p>G3. Jocs circenses</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jocs d'equilibri, malabars i habilitats gimnàstiques <p>G4. El ritme i el cos en moviment</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activitats rítmiques expressives amb suport musical i sense. - El ritme intern. <p>G5. Balls i danses</p> <ul style="list-style-type: none"> - Balls populars infantils, tradicionals i regionals valencians. <p>G6. Jocs i esports inclusius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jocs cooperatius i espais coeducatius. <p>G7. Jocs populars i tradicionals</p> <ul style="list-style-type: none"> - Principals jocs populars. Els jocs propis del patrimoni cultural valencià. <p>G8. La pilota valenciana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valors de la pilota valenciana. Raspall modificat. Pautes bàsiques. Habilitats motrius bàsiques, coordinació oculomanejadora i el colpeig. <p>G9. Els valors en les diferents manifestacions motrius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pràctiques lúdiques i participatives. Motivació extrínseca. 	<ul style="list-style-type: none"> - El llenguatge comunicatiu no verbal: el gest, la mímica i la dansa creativa. - Propostes coreogràfiques individuals i grupals amb intenció estètica i expressiva. <p>G2. Recursos i manifestacions artisticoexpressives</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muntatges artisticoexpressius. <p>G3. Jocs circenses</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jocs d'equilibri, malabars i habilitats gimnàstiques <p>G4. El ritme i el cos en moviment</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activitats rítmiques expressives amb suport musical i sense. - El ritme intern. <p>G5. Balls i danses</p> <ul style="list-style-type: none"> - Balls populars infantils, tradicionals i regionals valencians. - Danses del món i dansa creativa. Danses urbanes. <p>G6. Jocs i esports inclusius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jocs cooperatius i espais coeducatius. - Estratègies per a la inclusió. <p>G7. Jocs populars i tradicionals</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jocs del món. <p>G8. La pilota valenciana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bonhomia. Valor cultural de la pilota (BIC - bé d'interés cultural). Modalitat de raspall i modalitats de pilota a paret: frontó i frare. Pautes bàsiques. <p>G9. Els valors en les diferents manifestacions motrius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Treball cooperatiu. El valor del diàleg i la reflexió.
<p>C.E.6: Identificar i explorar recursos tecnològics relacionats amb l'activitat física i la salut, utilitzant-los de manera responsable i segura, sota la supervisió de l'entorn familiar i escolar.</p>	
<p>Concreció de la Competència per a 1r cicle</p>	<p>Concreció de la Competència per a 2n cicle</p>
<p>6.1. Conèixer tecnologia senzilla relacionada amb l'activitat física i la salut durant les activitats motrius.</p>	<p>6.1. Experimentar amb recursos tecnològics senzills relacionats amb l'activitat física i la salut, en situacions motrius.</p>
<p>6.2. Conèixer algunes aplicacions tecnològiques amb orientació, associades a reptes motrius, jocs i preesports, entenent els avantatges i els possibles inconvenients.</p>	<p>6.2. Fer ús de manera guiada d'algunes aplicacions tecnològiques vinculades a reptes motrius, jocs i preesports, identificant els beneficis i els riscos.</p>
<p>6.3. Participar en diverses activitats guiades que impliquen l'ús de la tecnologia en àmbits físics i artístics, i conèixer els nous mitjans de comunicació i aprenentatge.</p>	<p>6.3. Participar en diferents propostes físiques i artisticoexpressives de manera guiada, fent ús de la tecnologia i coneixent els nous escenaris de comunicació i aprenentatge</p>

Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
<p>B6. Interacció eficient i sostenible amb l'entorn.</p> <p>G1. Activitats físiques i d'oci actiu adaptades al medi natural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Itineraris guiats en l'entorn proper al centre. - Itineraris a peu i en bicicleta. <p>G2. L'entorn i el patrimoni natural, urbà i cultural de la Comunitat Valenciana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espais de joc i oci en l'entorn proper al centre. <p>G3. L'impacte ambiental de les activitats fisicoesportives en l'entorn natural i urbà. Hàbits de mobilitat sostenible</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consciència de la sostenibilitat mediambiental i valoració de l'impacte de les activitats en el medi natural i urbà. <p>G4. Mesures bàsiques de seguretat i prevenció d'accidents</p> <ul style="list-style-type: none"> - Protocols bàsics de seguretat en les activitats guiades en l'entorn. 	<p>B6. Interacció eficient i sostenible amb l'entorn.</p> <p>G1. Activitats físiques i d'oci actiu adaptades al medi natural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Itineraris a peu i en bicicleta. <p>G2. L'entorn i el patrimoni natural, urbà i cultural de la Comunitat Valenciana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espais de joc i oci en l'entorn proper al centre. - Espais naturals i urbans: ús i gaudi. <p>G3. L'impacte ambiental de les activitats fisicoesportives en l'entorn natural i urbà. Hàbits de mobilitat sostenible</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consciència de la sostenibilitat mediambiental i valoració de l'impacte de les activitats en el medi natural i urbà. - Accions encaminades a la conservació i la protecció de l'entorn natural i urbà durant la pràctica d'activitat física. - Iniciatives i projectes per al foment de la mobilitat respectuosa amb el medi ambient. Mitjans de transport actius i sostenibles: ús de la bicicleta i mitjans no motoritzats. <p>G4. Mesures bàsiques de seguretat i prevenció d'accidents</p> <ul style="list-style-type: none"> - Protocols bàsics de seguretat en les activitats guiades en l'entorn. - Ús correcte de materials i espais en la pràctica de les activitats físiques en l'entorn. - Normes d'educació viària per a vianants i circulació en bicicleta en les vies públiques. <p>G5. Aplicacions tecnològiques en activitats en el medi natural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicacions i recursos per a la participació activa.

Concreció Curricular d'Educació Física: L'esmorzar.

<p>C.E.1: Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, a través de l'activitat física regular i adequada (EF)</p> <p>C.E.4 coneixement del medi (Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos, des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional)</p>	
<p>Concreció de la Competència per a 1r cicle</p>	<p>Concreció de la Competència per a 2n cicle</p>
<p>1.1 Identificar els desplaçaments actius i hàbits d'alimentació saludable com a pràctica saludable, coneixent els seus beneficis físics per a l'establiment d'un estil de vida actiu.</p>	<p>1.1. Incorporar hàbits saludables relacionats amb l'activitat física i l'alimentació</p>

	que contribueixen a la millora de la salut física, mental i emocional, i identificar els principals efectes negatius d'una dieta desequilibrada.
Lligada als Sabers Bàsics:	Lligada als Sabers Bàsics:
<p>B1. Vida activa i saludable.</p> <p>G1. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Higiene postural i mesures de prevenció d'accidents. <p>Respiració i relaxació.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. - Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. El valor del descans. Alimentació saludable 	<p>B1. Vida activa i saludable.</p> <p>G1. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Higiene postural i mesures de prevenció d'accidents. - Respiració i relaxació. - Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. - Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. El valor del descans. Alimentació saludable. - Efectes negatius del sedentarisme, la mala alimentació i altres comportaments no saludables.