



A **Caterguai** sabem que la societat està canviant i que evolucionem buscant una millora de la qualitat de vida. Com a Empresa tractem d'adaptar-nos als canvis socials i adaptar-nos a les necessitats de cada escola, donant impuls a la metodologia de cadascuna d'elles.

El nostre Projecte Educatiu tracta de ser una eina de treball amb la qual, els educadors i educadores de menjador escolar, podran fer front al nou Pla Específic d'Organització de la Jornada Escolar. El present projecte, inclou activitats de caràcter lúdic, que permetran un aprenentatge actiu i significatiu dels xiquets i les xiquetes que faran ús del temps posterior al dinar.

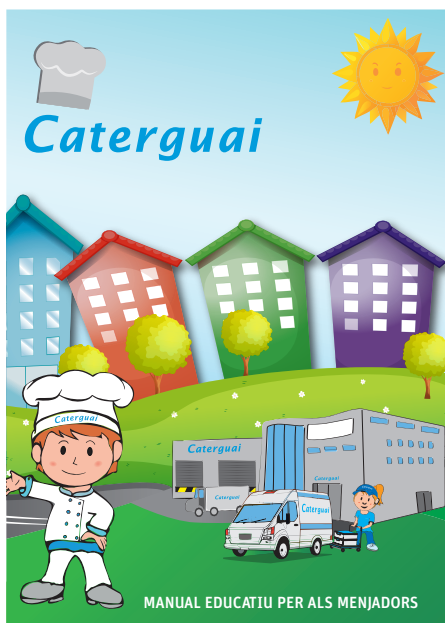
Comptem amb el bon saber dels nostres educadors i educadores per dur endavant aquesta tasca.

Aprofitem per recordar que cadascuna de les Programacions que s'el·laboren a **Caterguai**, trimestre darrere trimestre són un Recull de Recursos que es pot fer servir amb independència del curs escolar vigent. Moltes de les activitats seleccionades per formar part de la programació són de llarga duració i/o algunes d'elles, de vegades, no s'han realitzat en el temps marcat però es poden fer en altre moment.

Vos animem a que “rescateu” de les Programacions anteriors qualsevol



Caterguai



Taller, Joc, Temàtica, Dinàmica,... que segur podeu traure-li partit!

Els Objectius Generals que ens plantegem amb la implantació de les activitats són, entre altres, estimular i potenciar aptituds relacionades amb la creativitat, l'expressió corporal, l'artística, l'autoestima, l'autonomia personal, el desenvolupament físic i intel·lectual..., així com actituds de companyerisme, ajuda, cooperació, treball en equip, convivència, ordre, hàbits de

comportament i de responsabilitat.

La Programació aporta propostes, per al Cicle d'Infantil i per als Cicles de Primària, que ens ajudaran a treballar continguts de les següents àrees:

1. EDUCACIÓ EN VALORS: 7

2. ACTIVITATS ESPORTIVES, TRADICIONALS I

JOCS DIRIGITS: 13

3. LA SALUT I L'ALIMENTACIÓ: 19

4. L'ECOLOGIA I EL MEDI AMBIENT: 25

5. L'EDUCACIÓ ARTÍSTICA: 30

6. FESTA TEMÀTICA GUAL: 45



MES DE GENER DE 2.025

DILLUNS	IMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
	7 ACTIVITATS ESPORTIVES	8 SALUT I ALIMENTACIÓ	9 ECOLOGIA I MEDIAMBIENT	10 EDUCACIÓ EN VALORS
13 EDUCACIÓ ARTÍSTICA	14 ACTIVITATS ESPORTIVES	15 SALUT I ALIMENTACIÓ	16 ECOLOGIA I MEDIAMBIENT	17 EDUCACIÓ EN VALORS
20 EDUCACIÓ ARTÍSTICA	21 ACTIVITATS ESPORTIVES	22 SALUT I ALIMENTACIÓ	23 ECOLOGIA I MEDIAMBIENT	24 EDUCACIÓ EN VALORS
27 EDUCACIÓ ARTÍSTICA	28 ACTIVITATS ESPORTIVES	29 SALUT I ALIMENTACIÓ	30 ECOLOGIA I MEDIAMBIENT	31 EDUCACIÓ EN VALORS
TOTS ELS DIES CALDRÀ TREBALLAR ELS HÀBITS D'ALIMENTACIÓ, HIGIÈNICS I DE COMPORTAMENT DINS DEL MENJADOR.				



MES DE FEBRER DE 2.025

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
3 EDUCACIÓ ARTÍSTICA	4 ACTIVITATS ESPORTIVES	5 SALUT I ALIMENTACIÓ	6 ECOLOGIA I MEDIAMBIENT	7 EDUCACIÓ EN VALORS
10 EDUCACIÓ ARTÍSTICA	11 ACTIVITATS ESPORTIVES	12 SALUT I ALIMENTACIÓ	13 ECOLOGIA I MEDIAMBIENT	14 EDUCACIÓ EN VALORS
17 EDUCACIÓ ARTÍSTICA	18 ACTIVITATS ESPORTIVES	19 SALUT I ALIMENTACIÓ	20 ECOLOGIA I MEDIAMBIENT	21 EDUCACIÓ EN VALORS
24 EDUCACIÓ ARTÍSTICA	25 ACTIVITATS ESPORTIVES	26 SALUT I ALIMENTACIÓ	27 ECOLOGIA I MEDIAMBIENT	28 EDUCACIÓ EN VALORS
TOTS ELS DIES CALDRÀ TREBALLAR ELS HÀBITS D'ALIMENTACIÓ, HIGIÈNICS I DE COMPORTAMENT DINS DEL MENJADOR.				



MES DE MARÇ DE 2.025

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
3 EDUCACIÓ ARTÍSTICA	4 ACTIVITATS ESPORTIVES	5 SALUT I ALIMENTACIÓ	6 ECOLOGIA I MEDIAMBIENT	7 EDUCACIÓ EN VALORS
10 EDUCACIÓ ARTÍSTICA	11 ACTIVITATS ESPORTIVES	12 SALUT I ALIMENTACIÓ	13 ECOLOGIA I MEDIAMBIENT	14 EDUCACIÓ EN VALORS
17 EDUCACIÓ ARTÍSTICA	18 ACTIVITATS ESPORTIVES	19	20 ECOLOGIA I MEDIAMBIENT	21 EDUCACIÓ EN VALORS
24 EDUCACIÓ ARTÍSTICA	25 ACTIVITATS ESPORTIVES	26 SALUT I ALIMENTACIÓ	27 ECOLOGIA I MEDIAMBIENT	28 EDUCACIÓ EN VALORS
31 EDUCACIÓ ARTÍSTICA				
TOTS ELS DIES CALDRÀ TREBALLAR ELS HÀBITS D'ALIMENTACIÓ, HIGIÈNICS I DE COMPORTAMENT DINS DEL MENJADOR.				



Caterguai.....



PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS

PER A LA JORNADA CONTINUA

GENER, FEBRER I MARÇ

CURS 2024-2025



1. EDUCACIÓ EN VALORS:

Treballant aquesta àrea pretenem:

- ✎ Afavorir l'aprenentatge d'habilitats de raonament i de reconeixement de les emocions i dels sentiments.
- ✎ Fomentar en el xiquet una actitud rica en valors, com el respecte i l'interés pels companys, l'ordre, la sensibilitat, la sociabilitat, la paciència, l'amistat...
- ✎ Contribuir a l'adquisició d'actituds personals des de la motivació i des de l'esforç que ajuden a superar obstacles.
- ✎ Aportar elements perquè l'alumne comence la seva relació harmònica amb els altres.

PROPOSTES D'ACTIVITATS PER A L'EDUCACIÓ EN VALORS

PROPOSTA 1.1: ASSEMBLEES

Què són les assemblees escolars?

Des d'un punt de vista formal i descriptiu, les assemblees són aquells espais d'activitat escolar que tenen lloc a moltes escoles, amb una freqüència setmanal o quinzenal.

Amb diferències entre escoles, són activitats que comencen a realitzar-se a partir del primer curs de l'Educació Primària –malgrat que també



Caterguai.....



se'n fan, però menys, als nivells de l'Educació Infantil.

Aquesta activitat sol realitzar-se amb tots els participants asseguts en rotlle en cadires i sense taules o en el terra. Hi ha alguns xiquets o xiquetes que tenen la funció de col·laborar en la moderació de l'assemblea, de prendre nota de qui vol parlar, de donar la paraula, d'escriure els acords, decisions, conclusions, etc., de llegir els temes que s'han proposat per parlar, etc., i aquestes tasques les solen fer escrivint o llegint en fulls de paper, llibretes o directament a la pissarra. La resta de participants no utilitza ni manipula cap tipus de material ni d'instrument, no té res a les mans i utilitza la parla oral. Es tracta d'una activitat centrada gairebé exclusivament en l'ús de la parla pública, col·lectiva, cara a cara.

L'assemblea és un instrument per a propòsits diversos: organitzatius o de coneixements que sovint podríem anomenar domèstics, i ritualistes. A les assemblees es prenen decisions, es discuteixen conflictes, es debateixen temes d'actualitat, es regula el comportament general dels alumnes durant la setmana; també és un espai important de discussió i de regulació de les relacions personals i afectives; es recorden aspectes disciplinaris; contenen sovint reflexions que els/les educadors/es fan en forma de valoracions del comportament, etc. També hi pren una enorme rellevància la regulació de la mateixa assemblea i de les relacions durant l'activitat, la mateixa interacció entre iguals o l'educador/a amb el grup d'alumnes, d'acord amb unes normes pròpies de cada assemblea:

- ✎ Asseure's en rotlle i mantenir-lo al llarg de tota l'assemblea.
- ✎ Demanar la paraula.



✗ Parlar per a tothom, per al grup, col·lectivament i no privadament.

✗ Respectar el torn de paraula.

✗ Parlar sense cridar, de manera entenedora.

✗ Escoltar qui parla, sense fer

soroll ni distreure's ni portar diàlegs paral·lels. Prendre nota dels qui han demanat de parlar.

Donar la paraula a qui li toca.

✗ Aprendre a organitzar i comprendre un ordre temàtic.

✗ Conèixer i recordar el tema de què s'hi està parlant.

✗ Respectar el tema que s'ha escollit per parlar i parlar de la manera que siga pertinent de fer-ho.

✗ Saber votar, si cal.

✗ Assumir funcions: controlar qui ha demanat la paraula, qui ha parlat i qui ho ha de fer a continuació, escriure els acords, decisions, conclusions, etc., indicar quins són els temes que s'han proposat de parlar durant la setmana, indicar el canvi de tema, controlar el temps, avisar els que no estan prou atents, etc.

✗ Les preguntes que fa l'educador/a haurien d'ajudar a sostenir el diàleg, les seues intervencions haurien d'ajudar a continuar i a aprofundir el coneixement, proposant que altres intervinguen en el



mateix tema: - i vosaltres què en penseu?; - com ho veieu?, - com ho faríeu?; - què proposeu?; - què passaria si ... ? Relacionant el que ha dit l'un amb el que ha dit l'altre; parafrasejant el que ha dit algú per donar més temps a observar el que s'ha dit.

- ✎ Cal també ajudar als alumnes a clarificar, a raonar el perquè de les seues actituds, opinions i observacions i, els més grans, orientar-los cap al raonament sobre els punts de vista dels altres.

Alguns suggeriments per començar a introduir les assemblees:

- ✎ Es demana als alumnes que pensen tres característiques de la seua persona que els definixquen: preferències, colors, roba, aficions, etc. Però sense que resulten massa òbvies. Quan hagen acabat, l'educador/a arreplega tots els papers i va llegint-los en veu alta. Els xiquets/es hauran d'endevinar a qui es descriu en cada cas.
- ✎ Previ a l'assemblea, dividir el grup per parelles, i demanar-los que conversen durant 10 minuts: que es conten què han fet el cap de setmana, què els entusiasma, el nombre de germans que tenen, els seus jocs preferits...
Tot seguit, cada xiquet/a presenta a la seua parella, començant pel nom i explicant tot el que li ha contat.
- ✎ M'enrecorde..., cada participant conta un record agradable d'alguna cosa que li haja passat juntament amb algun company/a de l'escola.
- ✎ El millor dia de la setmana de dilluns a divendres per mi és...
perquè... / El millor moment del dia... / M'agrada i em desagrada



Caterguai.....



de l'escola... etc.

- ✎ Es pot construir **una bústia** de suggeriments i aprofitar una de les assemblees per obrir-la.
- ✎ Altres temes a debatre poden ser: Felicitacions, crítiques i propostes de millora en tot tipus de qüestions: personals, col·lectives, del menjador o de les activitats i els comportaments que es realitzen.
- ✎ Es poden proposar i dissenyar campanyes o activitats per a qualsevol tipus d'event i/o festivitat.
- ✎ Exposar conflictes i possibles solucions.
- ✎ Planificar conjuntament les activitats per realitzar en el temps lliure: jocs, manualitats, etc. partint dels suggeriments de la programació i/o dels participants.
- ✎ Cal que tinguem en compte que les seues opinions i propostes són una important font d'informació sobre la vida en el centre i, en el nostre cas, en el menjador. Tindre en compte el que exposen és donar respostes a molts conflictes i evitar possibles problemes avançant-se als mateixos.
- ✎ Finalment, perquè saber que se'ls té en compte, se'ls escolta i les seues propostes són útils i valorades, els augmenta l'autoestima i la seguretat personal, dos aspectes que els ajuden a millorar el seu rendiment acadèmic, alhora que els serveix per a consolidar una personalitat completa.





Caterguai.....



PROPOSTA 1.2: VIDEO-FORUM SOBRE LA CONVIVÈNCIA

La convivència és l'acció de convida, viure en companyia d'un altre o altres. Es tracta d'un concepte vinculat a la coexistència pacífica i harmoniosa de grups humans en un mateix espai.

“For the birds”

Un curt molt útil per parlar de la convivència i el respecte a la diversitat. Els protagonistes són uns ocells a qui donen una merescuda lliçó.



<https://youtu.be/WjoDEQqyTig?si=NpJBjqPipUvXkcaO>

“Dia i nit”

Els protagonistes d'aquest curt són dos fantasmes molt simpàtics. El curt permet reflexionar sobre el fet que no s'ha de rebutjar el que desconexim.



<https://youtu.be/BeDqPfl2o0M>

Després de veure'ls, deureu de demanar les opinions dels alumnes sobre els curts... Fer l'explicació sobre la convivència i comportaments amb els altres tant a l'escola com a tot arreu.



2. ACTIVITATS ESPORTIVES, TRADICIONALS I JOCS

Desenvolupar hàbits relacionats amb la cultura i les tradicions, l'esport i l'oci.

Treballar la psicomotricitat és una activitat que afavoreix el desenvolupament de les possibilitats motrius, expressives i creative

- ✎ Explorar i investigar
- ✎ Superar i transformar situacions de conflicte
- ✎ Enfrontar-se d'una manera positiva a les limitacions i pors
- ✎ Relacionar-se amb els altres
- ✎ Desenvolupar la iniciativa pròpia





Caterguai.....



- ✂ Poder expressar-se amb llibertat i creativitat
- ✂ Iniciar-se en les nocions d'espai i temps
- ✂ Permetre l'acceptació de les normes
- ✂ Jocs d'habilitat corporal que donen lloc a la realització de competicions, de percepció espacial i visual amb la utilització de balons.
- ✂ Jocs de coordinació dinàmica: botar, enfilar, etc...

PROPOSTA 2.1: JOCS ESPORTIUS (Velocitat)

FUTBOL SENSE PILOTA

Es dividix la classe en dos grups que es distribuïxen en el camp de futbol-sala. L'objectiu de cada jugador és ficar-se en la porteria contrària i alhora impedir que els jugadors de l'equip contrari es fiquen en la porteria pròpia. Si en l'intent un jugador fora agafat per un jugador contrari haurà de començar a intentar-ho de nou des del seu camp.

ALT VOLTATGE

Dos grans grups units per les mans. L'educador/-a s'agafarà als extrems de cada grup i estrenyerà les seues mans alhora per a començar la transmissió. S'aniran passant l'encaixada fins a arribar a l'últim que haurà de cridar quan reba el missatge.



Caterguai.....



AGAFA EL TREN

Un paga i tracta d'agafar als altres. Estos per a salvar-se han d'agafar el tren: ficar-se en les rodes (o altres objectes) distribuïdes per l'espai.

L'ELEFANT CONSTIPAT

El que paga, es posa la mà esquerra tocant-se el nas i amb l'altra mà, ha de tocar a tots els altres per a contagiar el refredat. Els contagiats podran contagiar també.

QUE VE EL LLOP!

Un xiquet és el llop i tracta d'atrapar a les ovelles. A qui pille es convertix en llop i este en ovella.

- Variant : totes les ovelles que vagen sent atrapades es van convertint en llops conjuntament.

EL MONSTRE DEL LLAC

Tots estan nadant en el llac i estan molt contents. Quan sorgix el monstre del llac (que estava amagat a la seua casa), tots corren cap als seus vaixells(bancs, porteries,...). Si el monstre agafa a algun xiquet s'invertixen els papers.

EL CAPTURADOR DE FANTASMES

Cadascun ficat en una bossa es desplaçaran per la zona marcada evitant el captador. El que siga enxampat passa a ser també captador i així successivament.



Caterguai.....



L'HOME LLOP

Formar dos grups. Quan sona un colp de pandero un grup persegueix l'altre. En sentir dos colps seguits de pandero es canviarà el rol.

EL CASTELL ENCANTAT

Un alumne serà el fantasma del castell. El poble dorm tranquil quan algú crida: "Que ve el fantasma!"

El fantasma ix del seu castell i intenta agafar a algú. El que siga atrapat serà portat al castell i empresonat. Es repetix està acció i a la següent l'empresonat passarà a ser fantasma i el fantasma pobletà i així successivament.

PROPOSTA 2.2: JOCS TRADICIONALS I POPULARS

L'EMBOLIC

Dos alumnes paguen i la resta agafats de les mans i sense soltar-se hauran de fer-se un nuc partint de la formació d'un cercle. Els dos alumnes que estan fora hauran de desfer-lo sense poder soltar cap mà.

L'ASSASSÍ

Tots els xiquets es desplacen pel pati. Hi ha un jugador que és l'assassí i va

matant a la gent fent-li l'ullet. Al xiquet, al que li fan l'ullet morirà, comptarà per a si fins a deu i es caurà a terra. Si algú descobreix qui és l'assassí podrà delatar-lo.



Caterguai.....



DERROCAR EL MUR

Dos grups espenten cada costat d'un matalasset per a intentar derrocar el mur.

ENDEVINA QUÈ ÉS

Asseguts en fila un darrere l'altre. L'últim escriu un número o lletra a l'esquena del company següent, i este al seu torn en el posterior, i així successivament fins a arribar al primer que ha d'encertar de quin número o lletra es tracta.

DONA-LI LA VOLTA A LA TRUITA

En parelles, un tombat i l'altre intentarà donar-li la volta. Millor si es poden utilitzar colxonetes.

TRAU PUÇA

Dos grups de sis col·locats dins d'un cercle s'espentaran mútuament per a tirar-se fora.

LA BOTELLA

Igual que a l'amagatall però hi ha una botella col·locada dempeus en un lloc visible. Per a salvar als companys cal donar-li una puntada a la botella. El que paga quan veja a un jugador amagat dirà el seu nom agafant la botella i colpejant-la contra el sòl mentre el nomena.



Caterguai.....



TULIPA

Este joc és una versió del tradicional “pilla – pillar”, però amb un element extra que el torna més divertit. Abans de començar una partida, es tria a un xiquet que “la paga”; és a dir, que haurà de capturar a la resta de participants.

Els altres han d'aconseguir escapar de qui “la paga”. Per a això, la seva principal arma és córrer; però quan li veuen molt a prop, també poden cridar “tulipa” i quedar-se quiets amb les cames obertes i els braços en creu. Quan es troben en esta posició, no poden ser capturats. No obstant això, fins que un company no els passe per davall de les cames, no podran moure's i se'ls considera fora del joc.

La partida acaba o bé quan tots els jugadors han sigut capturats, o bé quan no queda cap jugant que no estiga en “tulipa”. Es tracta d'un joc que fomenta la col·laboració entre els participants d'una forma amena i divertida.



3. LA SALUT I L'ALIMENTACIÓ:

Amb les activitats d'aquesta àrea volem aconseguir xiquets/-etes forts i sans, que tinguin cura del seu cos, que coneguen tots els tipus d'aliments que hi ha i els seus beneficis,... i tot això, mitjançant tallers dinàmics i divertits.

També és necessari que els xiquets i les xiquetes aprenguen hàbits i normes de conducta com per exemple:

- Saber que cal rentar-se les mans i la cara abans i després de menjar.
- La forma adequada de comportar-se en la taula, saber utilitzar els coberts i la resta d'estrís correctament.
- La importància del procés de nutrició, reflexionant sobre la necessitat d'adoptar tot tipus de ciments per una vida sana i una alimentació completa.

PROPOSTES D'ACTIVITATS PER A TREBALLAR L'ÀREA DE LA SALUT I L'ALIMENTACIÓ

PROPOSTA 3.1: LES EMOCIONS I LA SALUT

Al llarg d'un dia, la manera de sentir-nos pot canviar: sentim diferents emocions. Podem estar alegres, tristos, enfadats, avergonyits, ... Hi ha molts tipus diferents d'emocions.

Els gestos de la cara expressen el tipus d'emoció que sentim en cada moment.



Caterguai.....



A vegades, si una emoció, és massa intensa o duradora, pot perjudicar-nos. Reconèixer com ens sentim i ser capaços de contar-ho és beneficiós per a la salut.

Quan ens sentim tristos i algú s'acosta i ens pregunta què ens passa o ens convida a jugar, ens trobem molt més bé.

Les persones tenim la capacitat de posar-nos en el lloc de l'altre i oferir-li la nostra ajuda.

Quan estem molt enfadats amb algú, hem de tranquil·litzar-nos i, després, parlar amb qui ens ha causat l'enuig per arribar a un acord.

Hem d'expressar el que sentim i guardar silenci per a escoltar el que l'altre vol dir-nos. Això és dialogar.

Podeu parlar amb els alumnes sobre diverses situacions que es poden trobar i quines emocions els provoquen: fer un examen, acudir a una prova mèdica, parlar en públic,... i altres situacions que se us ocorregin.

Amb els més menuts podeu utilitzar alguns d'aquests enllaços per a identificar emocions i raonar al respecte:

🔗 <https://youtu.be/xtcQFO-FlpE?si=XxNFijNMnsivReWn>

🔗 <https://youtu.be/qBZSIGo4N1k?si=QLrMzZPvYuq0Wubs>



PROPOSTA 3.2: LA RESPIRACIÓ I LA RELAXACIÓ

Els exercicis de respiració i relaxació són útils perquè ens ajuden a controlar les emocions i a sentir-nos més bé.

Aquests hàbits milloren el nostre benestar físic i mental. A més, ajuden a evitar l'estrés, és a dir, el nerviosisme que ens provoquen algunes situacions.

Així, quan estem angoixats o excitats, la nostra respiració s'agita. Per contra, quan dormim, la nostra respiració és tranquil·la i pausada. Una respiració compassada i serena ens ajuda a estar més relaxats.

La relaxació consisteix a deixar el cos i la ment tranquils, en repós. Les tècniques de relaxació formen part dels hàbits saludables de les persones.

APRENDRE A RECONÉIXER I MANEJAR LES NOSTRES EMOCIONS ENS AJUDA A CUIDA LA SALUT

Proveu de practicar amb aquests jocs:

El sssorprenent joc de la ssserp

Per a posar-ho en marxa només has de seguir aquests passos:

Comença per indicar-los que s'asseguen en una cadira amb l'esquena engaxada al respatl·ler.

Demana'ls que col·loquen les seves mans a l'abdomen i estiguen molt atents a les indicacions que els donaràs.

Digues-los que prenguen aire en profunditat pel nas durant quatre segons que comptaràs en veu alta. Després, han de deixar sortir l'aire



Caterguai.....



fent el *ssso de la *sssserp. Serà un xiuxiueig sonor que durarà tot el que ells puguin.

La flor més bonica del meu jardí

Aquest joc té dues parts. La primera consisteix a localitzar una flor. Si no teniu un jardí a prop, pots tenir preparades algunes flors per a aquest joc. No és necessari que siguin fresques, fins i tot poden ser de paper.

Aquesta primera part del joc es basa en la fascinació dels nens pels colors i olors cridaneres Imaginació al poder!

La segona part de l'exercici consisteix en olorar la flor fent un exercici de respiració profunda. L'objectiu és prendre consciència de com es pren aire pel nas—tot el que es pugui— i es deixa sortir per la boca, a poc a poc. Al principi, els nens ho faran de cop, però a poc a poc i veient el teu exemple, aprendran a fer-ho de forma pausada. Amb la pràctica pots demanar-los que abans de deixar anar, mantinguin l'aroma de la flor uns segons dins d'ells abans de deixar-lo anar per la boca per a retornar-l'hi a la flor.

El globus més gran del món que mai es punxa

Per a aquest joc, necessitem també que els nens s'asseguin a una cadira amb l'esquena enganxada al respall. Els indiquem que inflarem un globus invisible de molts colors que ha de fer-se molt gran. Però té un truc! No podem prendre aire amb la boca —encara que és la tendència que tant nens com adults tenen en inflar un globus—, cal fer-lo pel nas.

El joc consisteix a imaginar com s'infla el globus cada vegada que



Caterguai.....



prenen aire pel nas i ho bufen per la boca dins del globus invisible.

Els elefants respiren amb la trompa

Aquest és un altre dels exercicis que més agrada als nens. Per a començar no cal estar assegut, la qual cosa promet certa activitat. Com ho fem?

Demana als nens que es posin drets amb les cames lleugerament separades. Els informem que es convertiran en elefants i que respiraran com ells.

Digues-los que, per a això, han de prendre l'aire pel nas. En fer-ho, aixecaran els seus braços per sobre del cap com si es tractés de la trompa de l'animal. A més, hauran d'intentar que el seu abdomen s'infla amb cada respiració.

A l'hora d'exhalar, hauran de fer-ho per la boca, de forma sonora — com de trompeta— al mateix temps que baixen els braços i inclinen el cos una mica cap endavant, portant la trompa de l'elefant cap al terra.

La respiració del lleopard

Aquest exercici és una mica més complex, propi per a nens que ja dominin els anteriors. De totes maneres, pots provar-ho quan vulguis iniciar-los en la respiració diafragmàtica. Quins són els passos?

Demana als nens que es col·loquin de quatre grapes, en el terra, com si fossin un lleopard.

A continuació, han de prendre aire pel nas i notar com s'infla



Caterguai.....



l'abdomen i la columna vertebral descendeix.

Després, han d'expulsar l'aire per la boca notant com es desinfla l'abdomen i torna a elevar-se l'esquena. La idea és que es fixin molt bé en els moviments perquè els experimentin plenament.



4. L'ECOLOGIA I EL MEDI AMBIENT:

Experimentant i observant els canvis que es produeixen en el medi, sensibilitzarem als alumnes en el respecte pel seu entorn. El reciclatge és un factor de màxima importància pel que fa a tindre cura del medi ambient i per aquest motiu, en aquesta àrea, el treballarem de forma directa.

Aquestes activitats afavoreixen el bon comportament, el respecte per l'entorn proper, l'adopció de pautes responsables per a disminuir l'impacte ambiental de les accions individuals, el foment de la presa de consciència i la motivació per l'estima del medi ambient en general.

PROPOSTES D'ACTIVITATS PER A TREBALLAR L'ÀREA DE L'ECOLOGIA I EL MEDI AMBIENT

PROPOSTA 4.1: RACÓ DEL RECICLATGE

Encetem un nou espai, el Racó del Reciclatge, un espai on gaudirem construint jocs divertits amb material reciclat.



Caterguai.....



ELS MENJA – BOLES

S'agafa una garrafa d'aigua, es fa un forat en un dels laterals, es decora l'ampolla amb la imaginació de cadaacú i es pot jugar a intentar encertar pilotes d'alumini o de paper.

També podem fer una varietat del joc amb caps de cartró. Mireu aquest que sembla un gran conill amb lengua i tot!





PROPOSTA 4.2: EL RACÓ DEL CIENTÍFIC



Amb aquesta proposta volem que els xiquets i les xiquetes adquirixquen coneixements a partir de la manipulació i l'observació i que aprenguen a traure conclusions.

Cada trimestre proposarem una sèrie d'experiments perquè els nostres CIENTÍFICS els fiquen en pràctica.

Educar també és experimentar, manipular, inventar,... Per entendre la vida hem d'experimentar-la!

EXPERIMENT 1: EL BETADINE: CURA I SURA

MATERIAL: Antisèptic iodat (tipus Betadine), dos gots, aigua, sal, comptagotes i una cullereta.

SEGURETAT: No menjar ni beure les substàncies. Tindre una baieta a mà per a possibles vessaments.

PROCEDIMENT:

1. Omplir un got amb aigua i afegir-li una gota de Betadine.
2. Omplir un altre got amb aigua i afegir-li sal. Remenar, fins que no es dissolga més (dissolució saturada).
3. Afegir al vas amb la dissolució de sal, una gota de Betadine.

VARIANTS: Es pot observar un efecte similar canviant la gota de Betadine per un ou dur que s'enfonsa o sura en afegir sal a l'aigua.



EXPLICACIÓ:

Quan deixem caure una gota de Betadine en aigua, la gota es difon fàcilment. Tots dos líquids tenen una densitat similar i el Betadine es barreja fàcilment amb l'aigua. En la dissolució saturada en sal, en tirar la gota de Betadine, aquesta roman en la superfície, ja que la dissolució saturada és més densa. Si passa molt de temps, al final observarem que es difon una miqueta.

EXPERIMENT 2: EL PAPER A L'AIGUA, NO ES MULLA, PUJA I BAIXA

MATERIAL: Got de plàstic, recipient profund, aigua i bola de paper.

SEGURETAT: Sense riscos.

PROCEDIMENT:

1. Arrugar un paper (mocador) amb forma de pilota i acoblar-ho en el fons d'un got de plàstic (ajustar perquè no caiga en donar la volta).
2. Posar el got de cap per avall vertical i introduir-ho completament en el recipient amb aigua.
3. Traure el got amb cura. Assecar les vores abans de donar-li la volta.
4. Comprovar que està sec el paper de l'interior.

VARIANTS: Perforar el fons del got i observar com l'aire de l'interior es desplaça i ix en forma de bombolletes.

EXPLICACIÓ:

En introduir el got en l'aigua, l'aire de l'interior es comprimeix fins a cert



Caterguai.....



punt. La cambra d'aire comprimit que queda garanteix, que l'aigua no entre en el got, mantenint el paper sec. És el fonament de les antigues campanes de busseig. En traure el got, abans de donar-li la volta, assecar la boca del got perquè les gotetes que queden en les parets no entren i banyen el paper interior.



5. L'EDUCACIÓ ARTÍSTICA:

La música, la pintura, la dansa, la plàstica,... són recursos perquè les persones s'expressen i deixen eixir els seus sentiments i emocions. L'educació artística ens deixa ser creatius, fantasiosos i ens dona l'oportunitat de gaudir i aprendre.

PROPOSTES D'ACTIVITATS PER A TREBALLAR L'ÀREA DE L'EDUCACIÓ ARTÍSTICA PROPOSTA 5.1: LES MANUALITATS

Amb aquesta proposta volem fomentar les capacitats creatives i conèixer tota mena de materials i estris de treball. Els motius escollits estan relacionats amb les celebracions, festes i/o temàtiques que estan en el calendari per aquest temps.

MANUALITATS DE L'HIVERN:

- ✂ L'HIVERN 1: BARRET DE LLANA
- ✂ L'HIVERN 2: PATINATGE SOBRE GEL

MANUALITATS PER A "CARNESTOLTES":

- ✂ CARNESTOLTES: UNES MÀSCARES MOLT ORIGINALS!!

MANUALITATS PER AL "DIA DELS ENAMORATS I ENAMORADES":

- ✂ ENAMORATS I ENAMORADES: OCELLS MISSATGERS



Caterguai.....



L'HIVERN 1: BARRET DE LLANA



winter hat



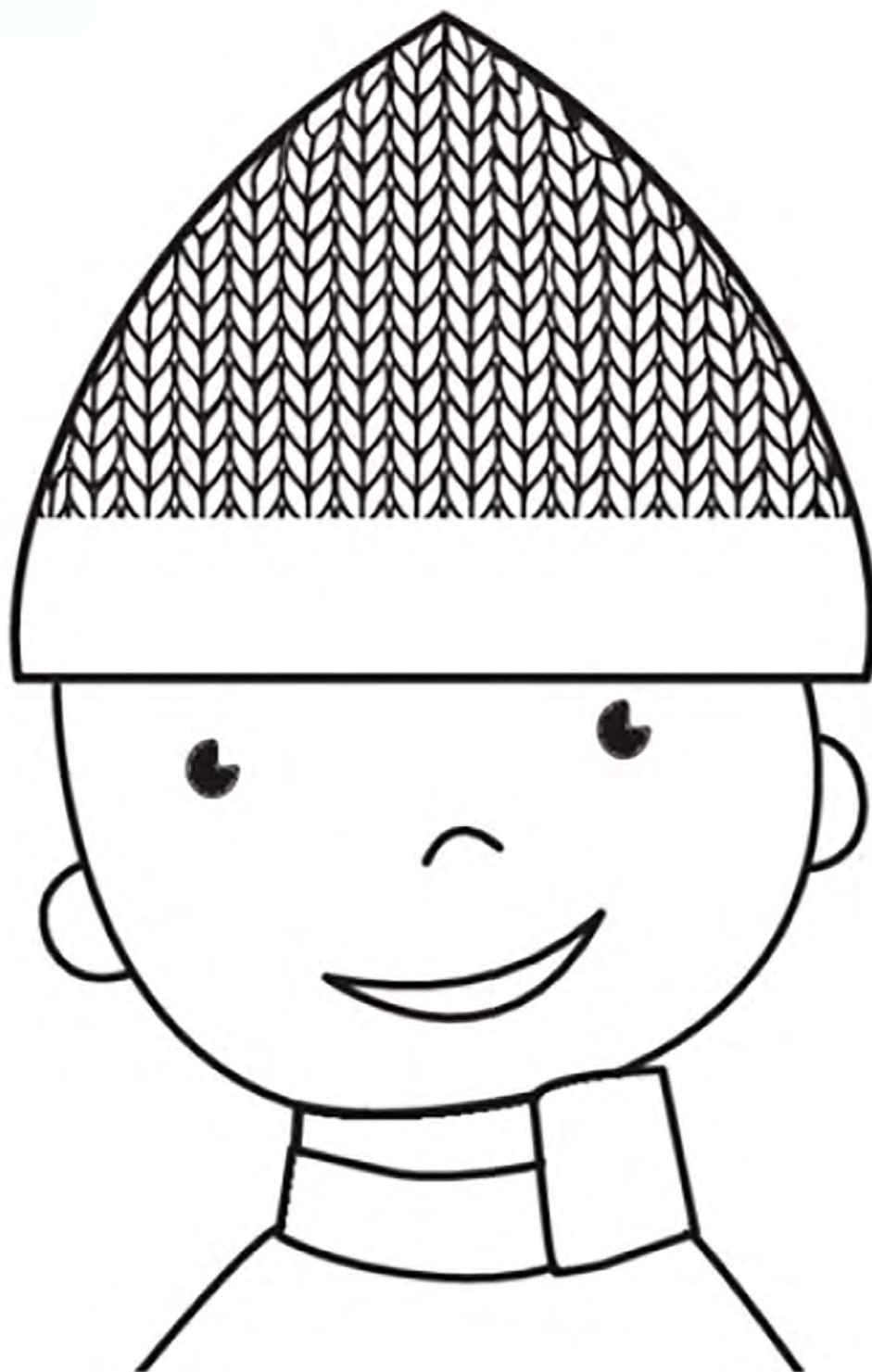


Caterguai.....



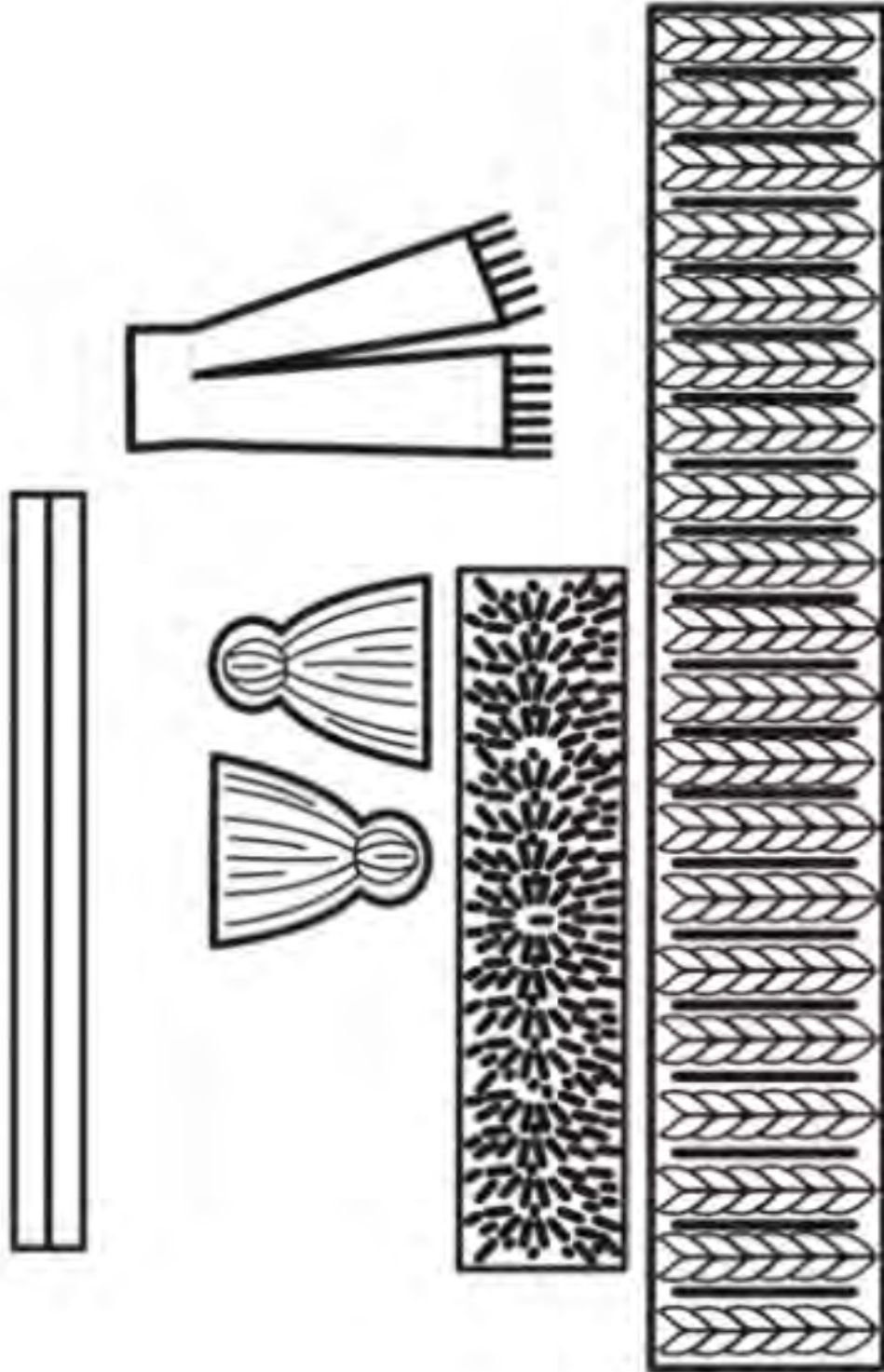


Caterguai.....





Caterguai.....





Caterguai.....



L'HIVERN 2: PATINATGE SOBRE GEL





Caterguai.....





Caterguai.....



MANUALITATS PER A “CARNESTOLTES”:

CARNESTOLTES: UNES MÀSCARES MOLT ORIGINALS!!



DIY Masks Cardboard and Colored Paper





Caterguai.....





Caterguai.....





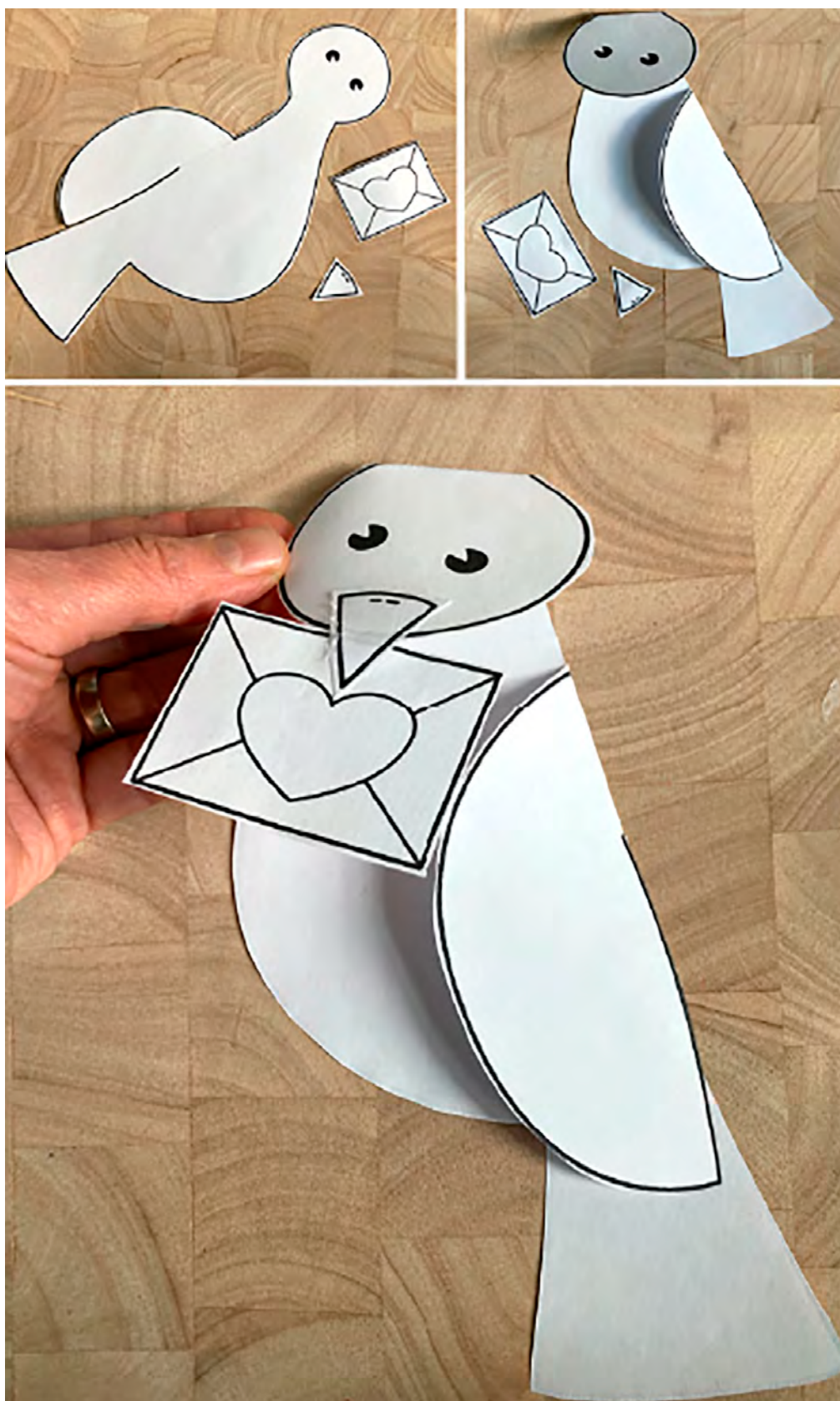
MANUALITATS PER AL “DIA DELS ENAMORATS I ENAMORADES”:

ENAMORATS I ENAMORADES: OCELLS MISSATGERS



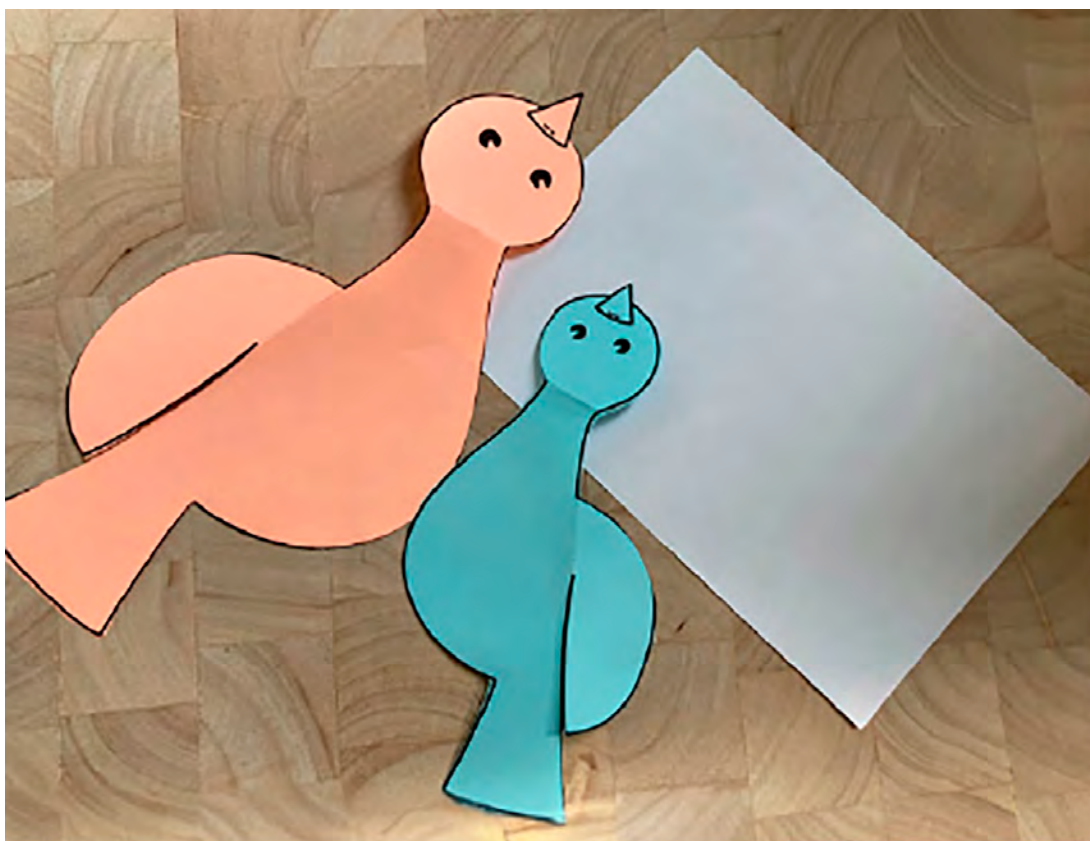


Caterguai.....



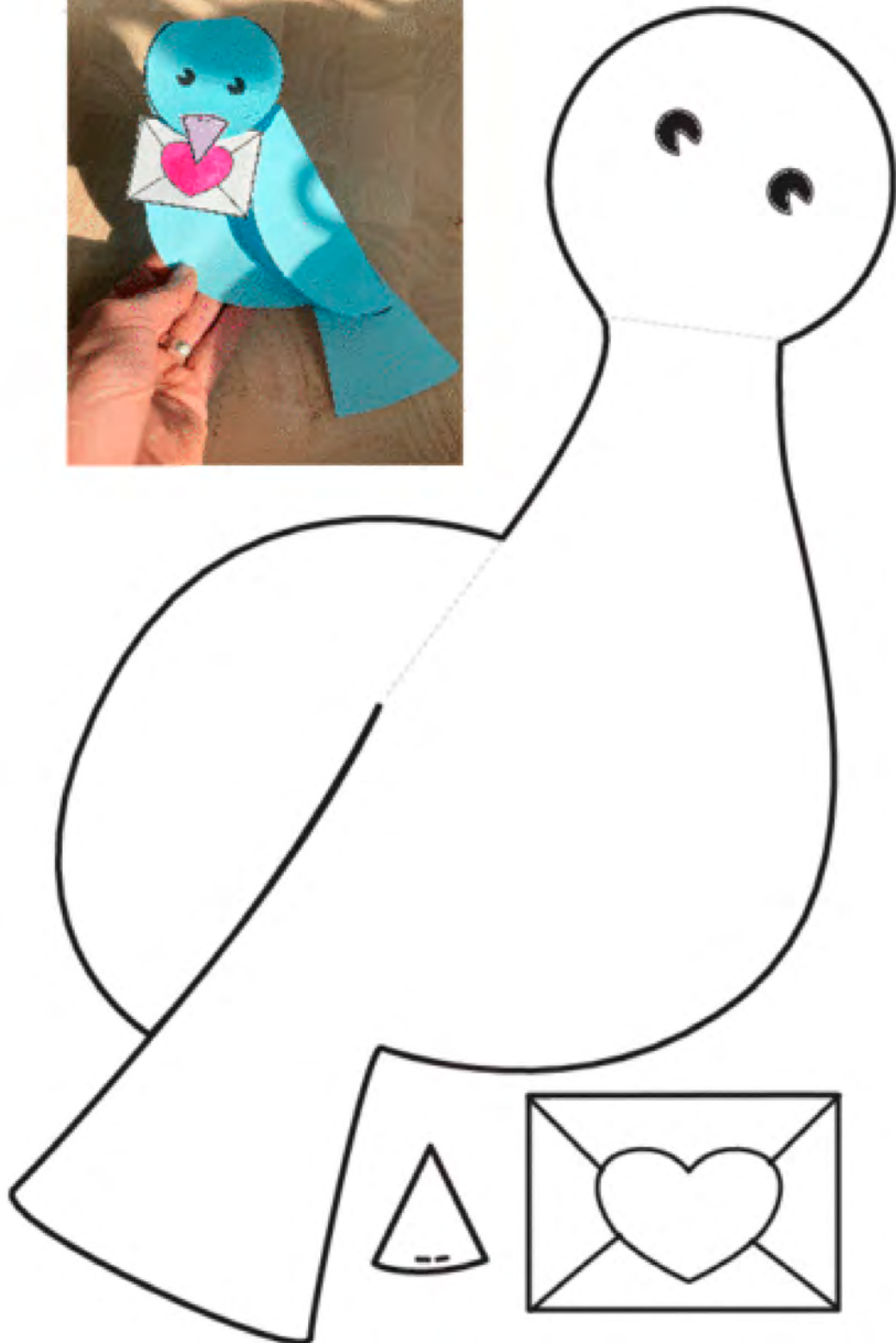


Caterguai.....



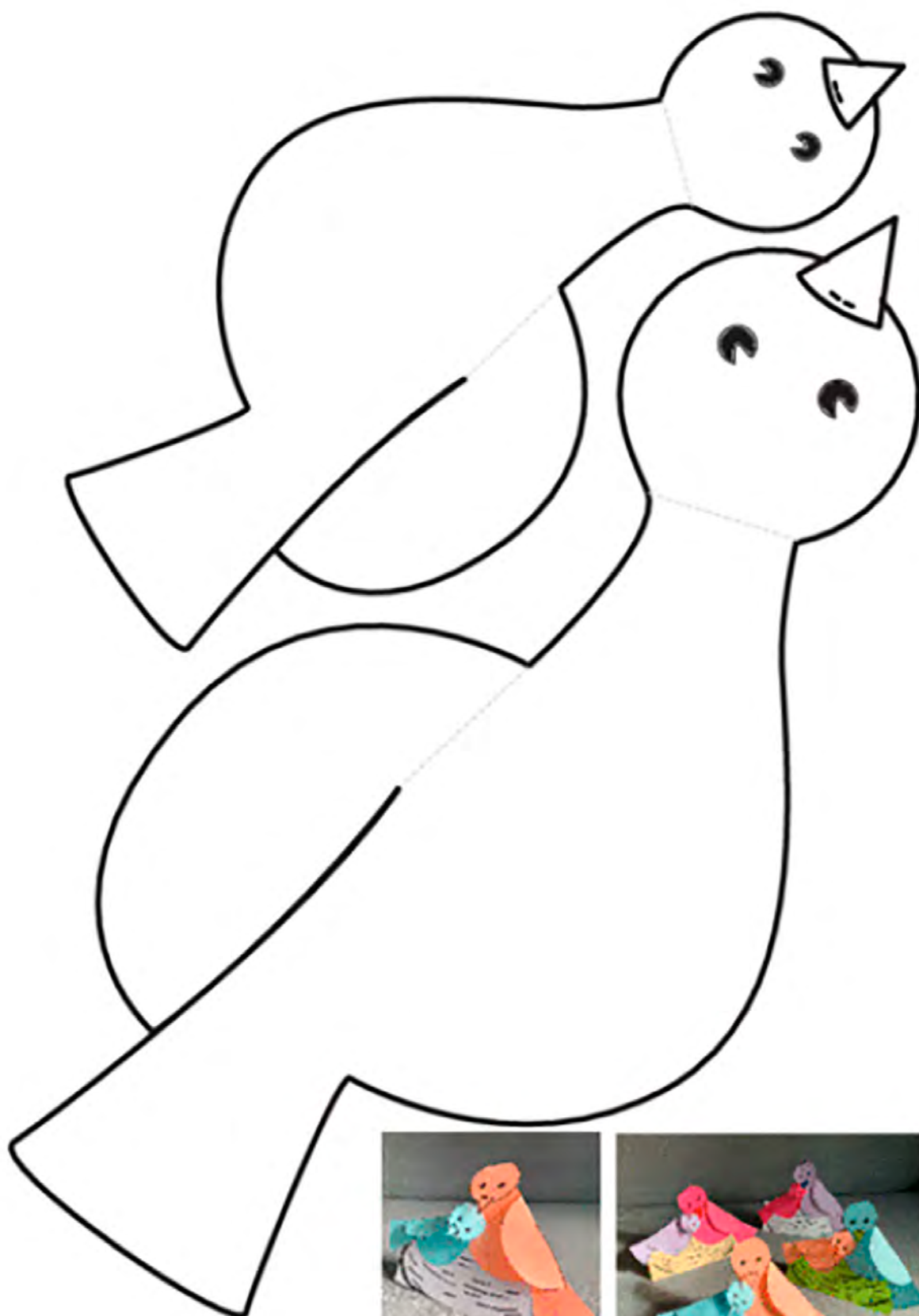


Caterguai.....





Caterguai.....





6. FESTA TEMÀTICA GUAÍ:

Per a aquest trimestre, hem pensat organitzar una FESTA TEMÀTICA GUAÍ relacionada amb alguna de les festivitats que es celebren normalment per aquestes dates.

Proposem als/les educadors/es una sèrie de fitxes, suggeriments per a conversar, manualitats, jocs i altres activitats per a portar-ho a terme. A partir d'aquesta idea, cada educador/a pot aportar noves idees i tractar d'involucrar a tot el menjador per a gaudir d'una festa inoblidable.

En concret, hem apostat per la FESTA GUAÍ:

BENVINGUDA, PRIMAVERA!!





JUSTIFICACIÓ

La data exacta en la qual comença la **PRIMAVERA**, està determinada per l'equinocci de primavera, que generalment ocorre al voltant del 20 o 21 de març.

Aprofitant que aquestes dates ens coincideixen en aquest 2on trimestre del curs, hem pensat que podriem fer una FESTA per a donar-li la benvinguda a aquesta estació de l'any, tan especial.

Aquesta vegada, vos proposem fer una sèrie de manualitats relacionades amb refranys que parlen de la Primavera. És a dir, relacionar un refrany concret amb una activitat específica amb la qual, l'alumnat puga aprendre el significat del refrany popular.

REFRANER VALENCIÀ:

Primavera arribada, ovella esquilada.

Significat: Vol dir que amb l'arribada del bon temps els pastors aprofiten per esquilar el ramat.

Oreneta arribada, primavera començada.

Significat: Vol dir que aquestes aus migratòries quan apareixen són senyal del bon temps.

Flor en abundor a la primavera, bona tardor ens espera.

Significat: Vol dir que una bona primavera augura una millor tardor.

L' Arc de Sant Martí, o fa ploure o fa aclarir.

Significat: De segur que una de les dues coses, segons si es manifesta al matí o a la vesprada.



Caterguai.....



Primavera arribada, ovella esquilada.



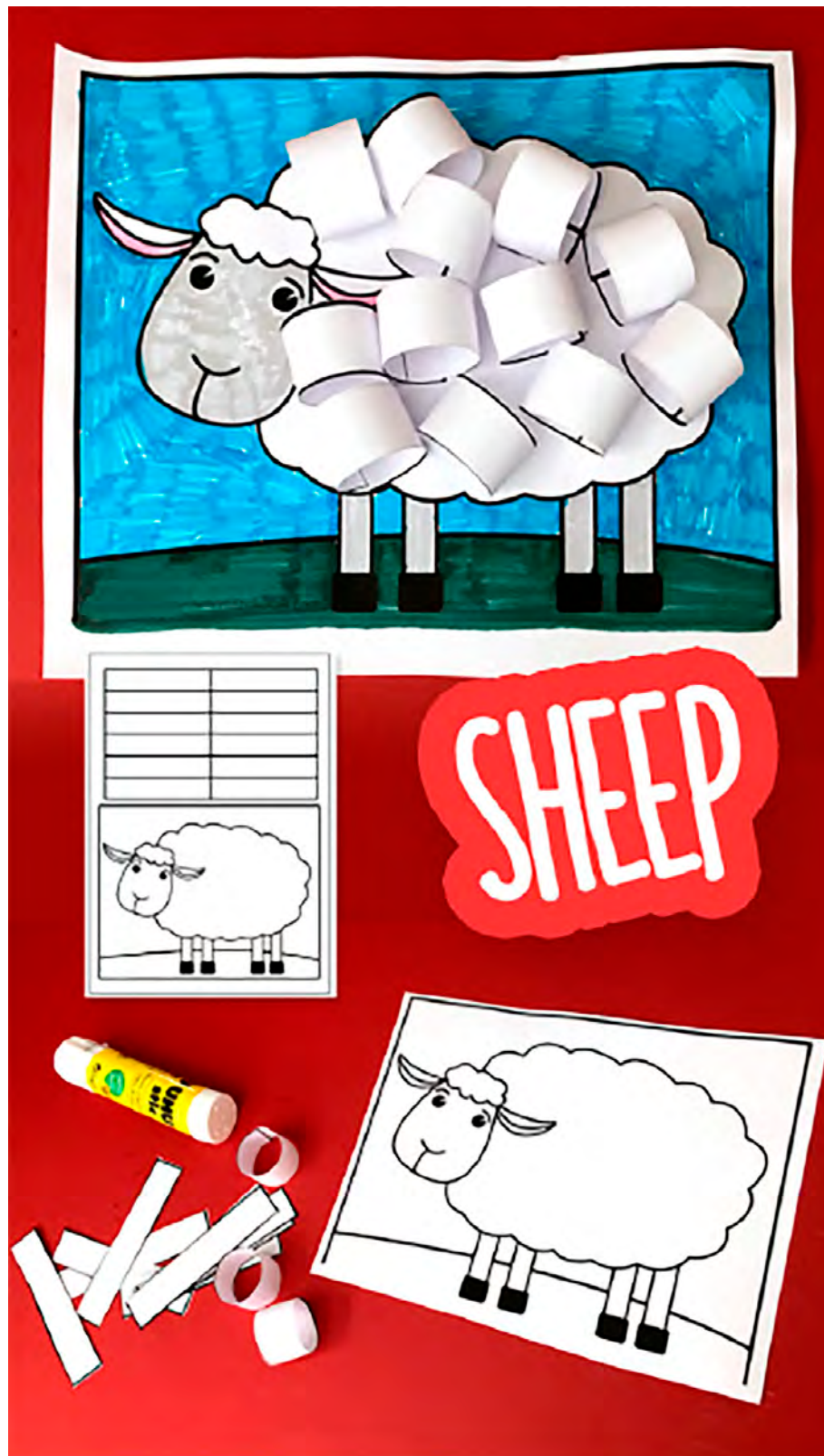


Caterguai.....



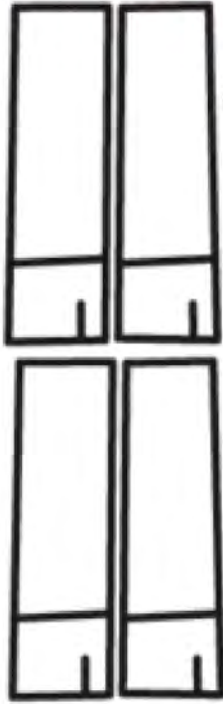


Caterguai.....

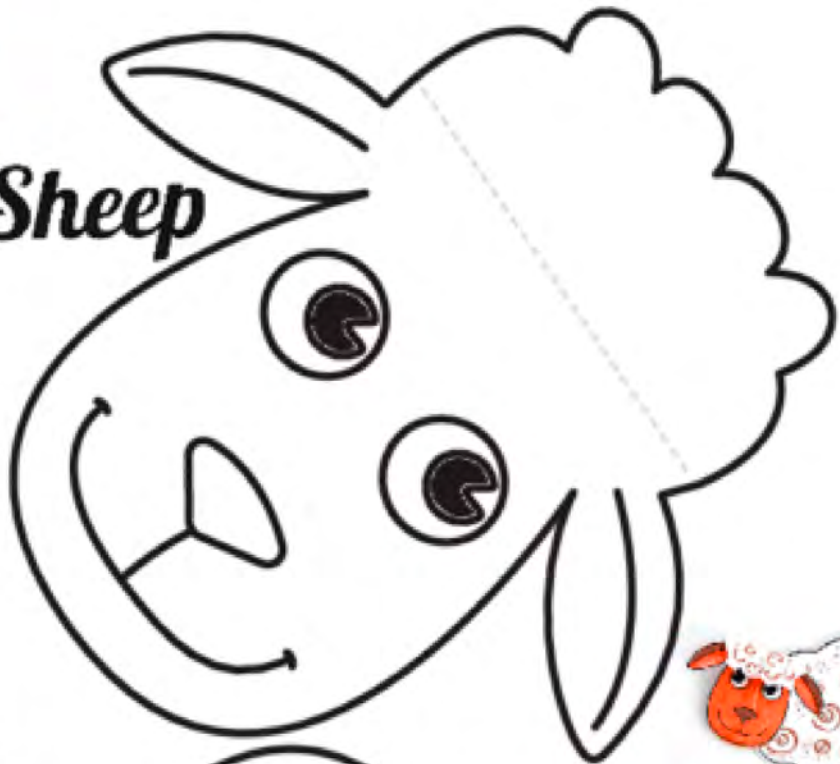




Caterguai.....



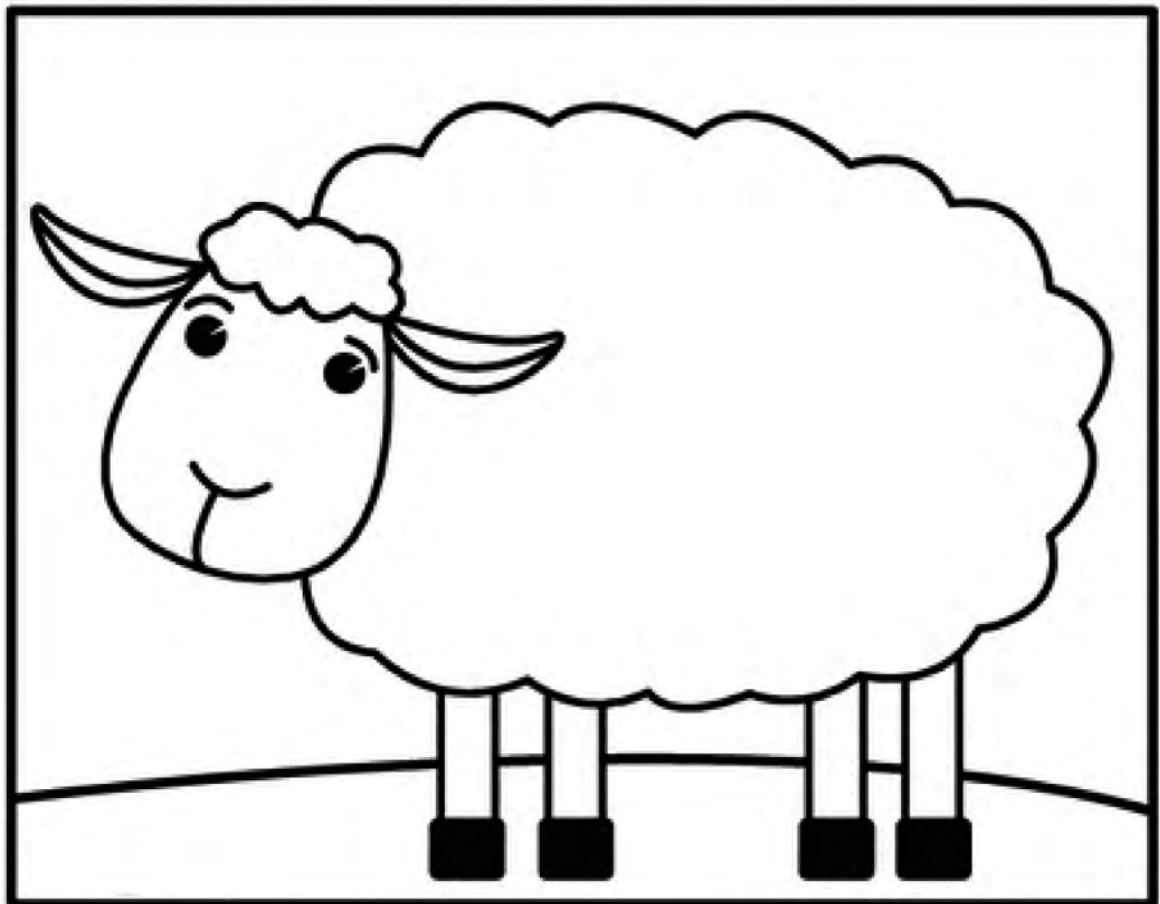
Sheep





Caterguai.....







Caterguai.....



Oreneta arribada, primavera començada.



Swallow



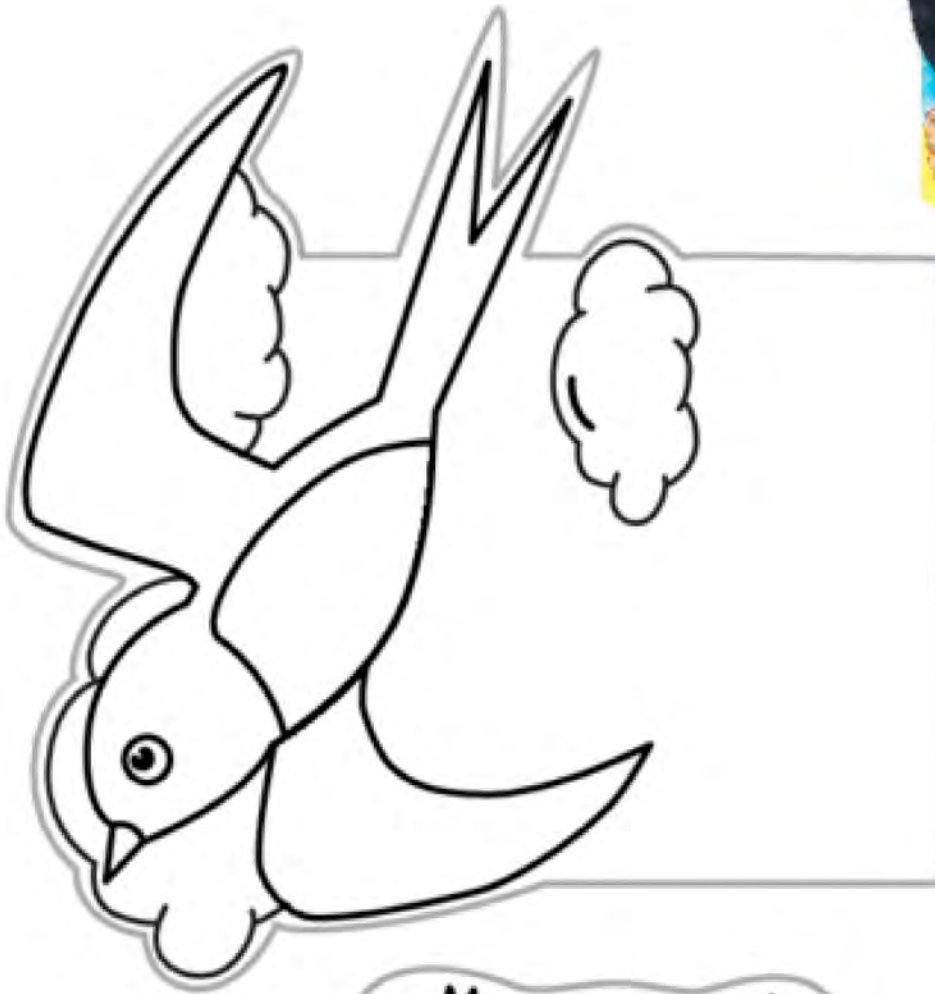


Caterguai.....





Caterguai.....



Swallow





Caterguai.....

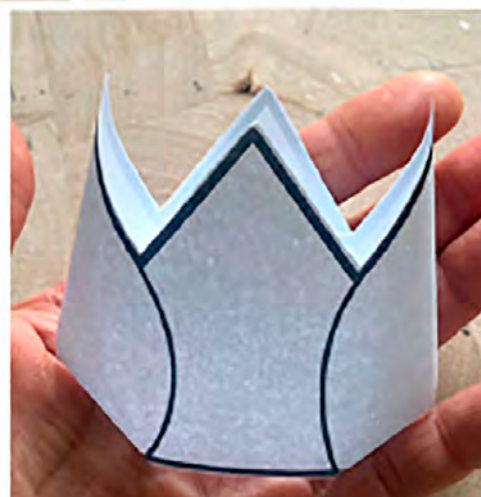
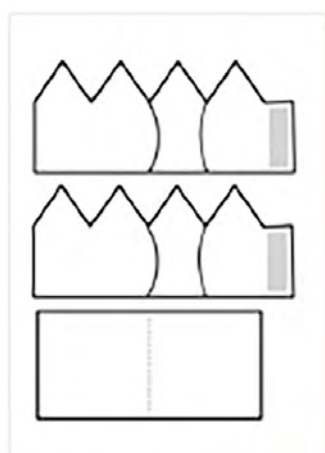


Flor en abundor a la primavera, bona tardor ens espera.



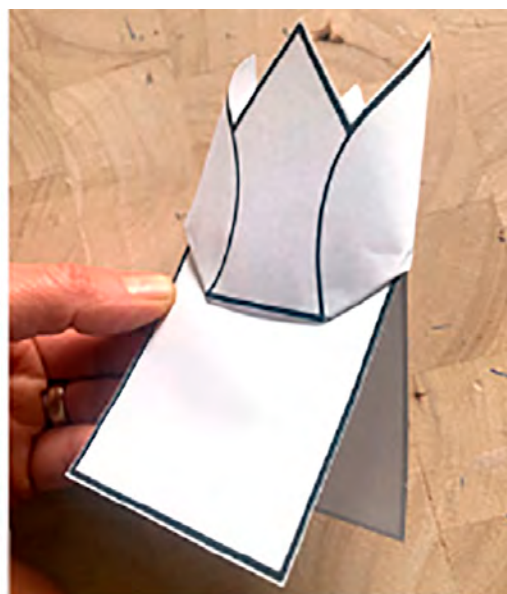
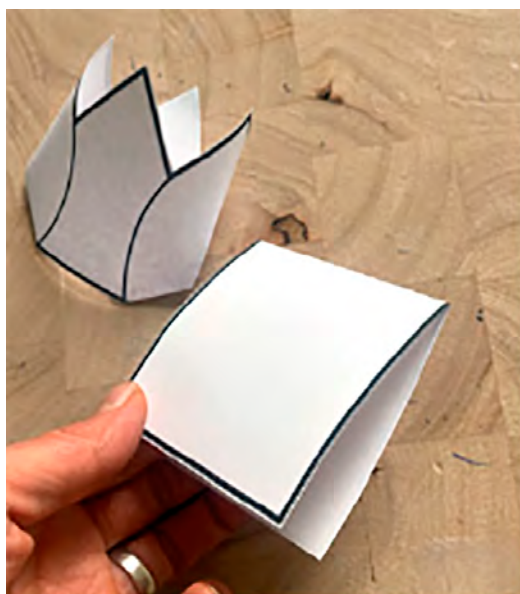


Caterguai.....





Caterguai.....





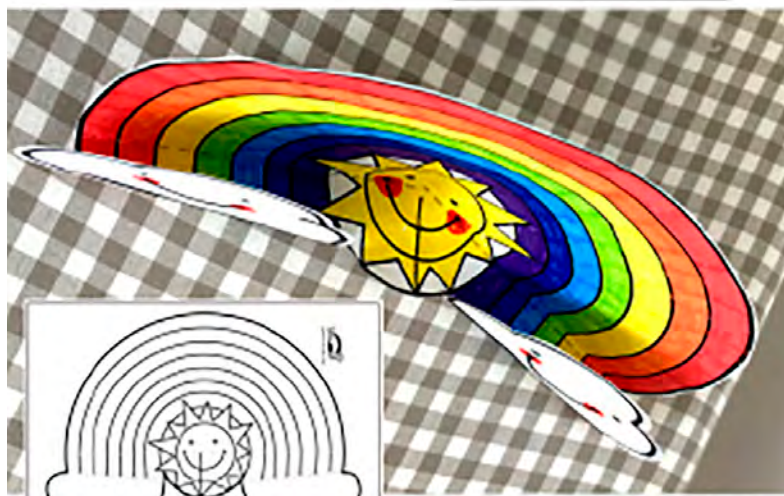
Caterguai.....

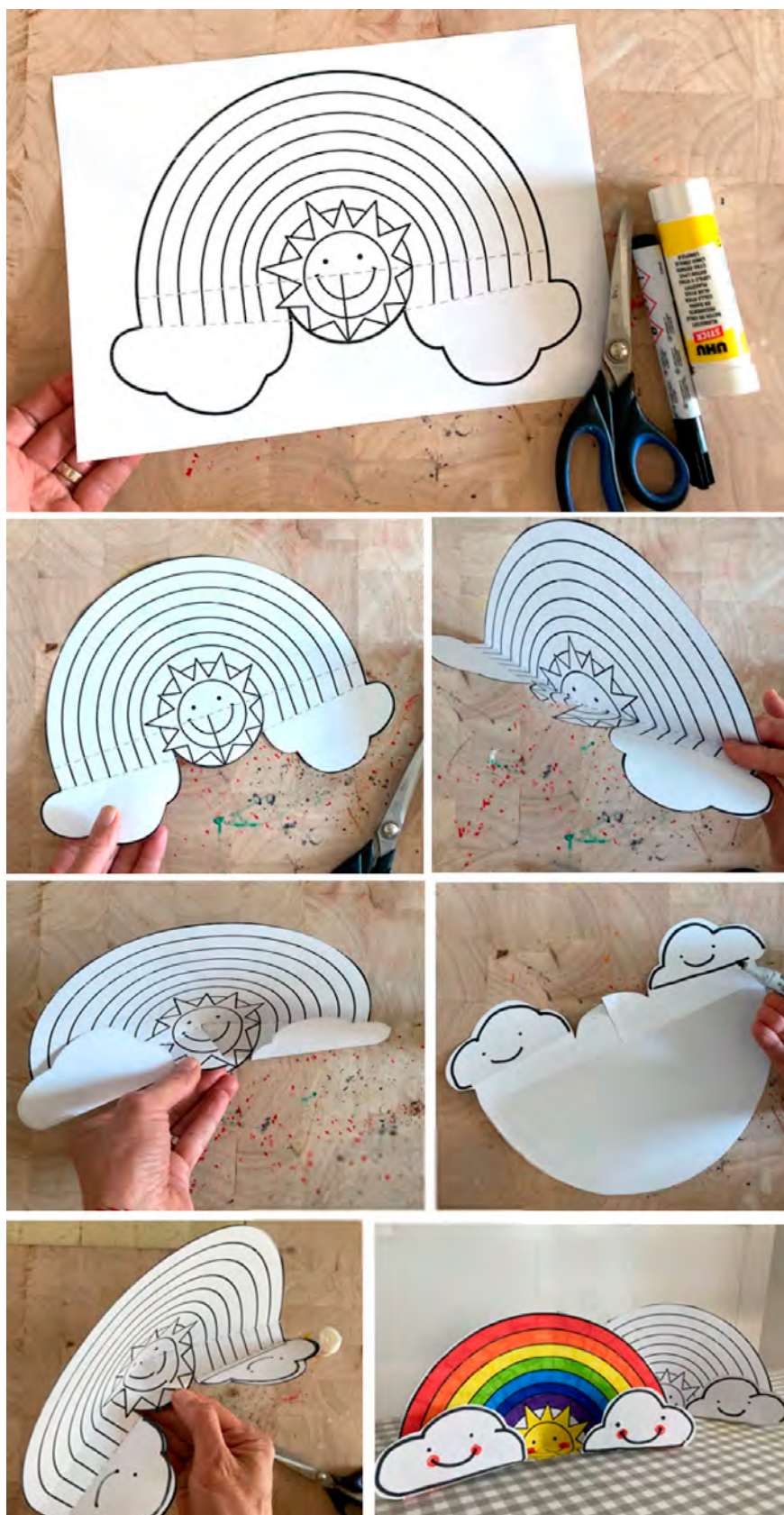


L'Arc de Sant Martí, o fa ploure o fa aclarir.



PAPER RAINBOW







Caterguai.....

