

CONTENIDOS 2019/2020

QUINTO PRIMARIA

MATEMÁTICAS

Valor de las cifras en los números de hasta 9 cifras

Lectura y escritura de números hasta 9 cifras

Estimación y redondeo de números hasta 9 cifras

La suma. Términos de la suma: conmutativa y asociativa.

La resta. Términos de la resta: minuendo, sustraendo y diferencia. Prueba de la resta.

Tablas de multiplicar. Multiplicación de números de 2 y 3 cifras. Multiplicación por la unidad seguida de ceros y ceros intermedios. Propiedad conmutativa y asociativa del producto.

División exacta y entra, prueba, dividendo de 3 o más cifras.

Números ordinales.

Números romanos.

Aplicación del cálculo mental

Resolución de problema mediante la comprensión del enunciado.

Conceptos mitad, doble, tercio y triple.

Iniciación a las fracciones.

Planteamiento y resolución de problemas de una o dos operaciones.

Presentación de sus trabajos con claridad, orden y limpieza.

Escritura, lectura y comparación de números decimales (décima, centésima y milésima) Consolidación de las habilidades de cálculo en las cuatro operaciones (sumas y restas, multiplicación por 2 cifras, división de 2 cifras, suma con decimales)

Rectas y ángulos. Clases de ángulos. Bisectriz y mediatriz.

Figuras planas. Polígonos regulares irregulares. Cuadriláteros y triángulos. Circunferencia y círculo. Uso del compás.

Planos y superficies. Áreas (cuadrado, rectángulo y triángulo). Traslación de figuras y simetría.

Cuerpos geométricos. Prismas, pirámides, poliedros. Cilindro, cono y esfera. Volumen.

Unidades de tiempo. Lectura de relojes analógicos y digitales.

Dinero., escritura decimal de los precios. Equivalencia de céntimos y euros.

Masa. El kilo (el gramo, la tonelada), múltiplos y submúltiplos.

Capacidad. El litro (el centilitro y expresión decimal del medio litro), múltiplos y submúltiplos.

Longitud. El metro. Múltiplos y submúltiplos. Equivalencias.

Estadística y probabilidad. Frecuencias y media aritmética.

LENGUA CASTELLANA

Orden alfabético y uso del diccionario.

Utilización de sinónimos y antónimos

Prefijos y sufijos

La sílaba tónica y átona en una palabra

Clasificación de palabras de acuerdo con su sílaba tónica

El diptongo. Separación de palabras al final de un renglón

Palabras agudas, llanas y esdrújulas

Aplicación de las reglas de ortografía, en dictados, redacciones y resúmenes

El punto, mayúscula y la coma

Elementos básicos que intervienen en la comunicación

Letras, sílabas y palabras como unidades mínimas de la lengua

El nombre y sus clases. Género y número

El adjetivo. Concordancia

Determinantes: artículos y demostrativos

Lectura con fluidez y entonación correcta comprendiendo lo que se lee

Lectura de libros e interés por la misma

Prefijos, sufijos y palabras compuestas

El pronombre personal

El verbo y sus conjugaciones

El presente, pretérito y futuro de los verbos. El imperativo

Adverbios de lugar y tiempo

Limpieza, orden y claridad en la presentación de sus trabajos

Palabras compuestas

Vocabulario básico. Palabras homófonas, palabras polisémicas, familia de palabras y frases hechas

Tipos de oraciones

Análisis morfológico y sintáctico de oraciones

Redacción de textos sencillos

Expresión de opiniones y recitado de poemas

CCNN

Els éssers vius i els éssers inerts. Funcins dels éssers vius. Els components de les cèl.lules. Classificació de les cèl.lules segons su estructura. Organització dels éssers vius unicel.lulars i pluricel.lulars

Classificació dels éssers vius. Característiques pròpies de cada grup d'èssers vius. Efectes positius i negatius dels éssers vius.

Processos de nutrició de les plantes: la fotosíntesi i la respiració, i els òrgans implicats. Reproducció asexual i sexual de les plantes

Els ecosistemes i els seus components. Característiques del medi físic. Relacions entre els éssers vius d'un ecosistema. Les xarxes alimentàries. Causes del deteriorament dels éssers vius. La importància de protegir la biodiversitat.

La massa, el volum i la densitat i la seua relació amb la flotabilitat. Canvis físics i químics de la matèria. Propietats dels materials per fabricar determinants objectes. L'energia, els seus tipus i la seua procedència. El calor i la temperatura.

Les forces com a transmissores d'energia. Tipus de màquines. La conducció de l'electricitat. Electricitat i magnetisme. La llum i el so.

CCSS

L'univers. El sistema Solar. La Terra i la Lluna. Planetes. Satèl·lits i cossos menors.

Oratge i clima. Zones climàtiques de la Terra. Climes i vegetació d'Espanya. El canvi climàtic. El climograma.

La democràcia Espanyola i la Constitució. Institucions i fins de la Unió Europea. Les eleccions. Gràfics lineals i de barres.

Trets principals de la població espanyola i europea. Les migracions a Espanya. Piràmides d'edat.

Europa després de la caiguda de l'Imperi Romà. L'Edat Mitjana a la península: societat islàmica i cristiana.

Inici de l'Edat Moderna. Els grans descobriments geogràfics. Evolució de l'Imperi Hispànic. Govern dels Borbó.

VALENCIA

Lectura amb fluïdesa i entonació correcta.

L'alfabet. Ús del diccionari

La comunicació parlada i escrita

Elements de la comunicació

Conceptes de lletra, síl·laba i paraula

Síl·laba tònica i àtona. El diftong, la dièresi, els dígrafs.

Les paraules planes, agudes i esdrúixoles

Els noms: comuns/propis, individuals i col·lectius

El gènere i el nombre del nom

L'adjectiu: gènere i nombre

Paraules amb essa sorda i essa sonora

Comprensió del sentit dels textos

Vocabulari bàsic dels temes donats

L'article: apostrofació i contracció

Els determinants: demostratius, possessius i numerals

Les regles ortogràfiques

Els pronoms personals

Redacció de frases i textos senzills (haber de+infinitiu)

Verbs en present, passat i futur simple

Els adverbis i les seues classes i preposicions

Formació d'oracions diferenciant les seues parts principals: subjecte i predicat

Les regles d'accentuació

EDUCACIÓN FÍSICA

TEMA 1 y 2

Las cualidades físicas básicas: fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad.

La fuerza resistencia.

La resistencia aeróbica.

La frecuencia cardíaca máxima y saludable.

Los beneficios del calentamiento al principio y final de una sesión. Relación con la flexibilidad

La relación de la actividad física con la salud y el bienestar. Realización de tareas de las cualidades físicas básicas (fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad) en el desarrollo de una actividad.

Realización de tareas de fuerza más saludables y adecuadas a su etapa escolar.

Realización de tareas de resistencia más saludables y adecuadas a su etapa escolar.

Medición y localización de las pulsaciones en el propio cuerpo y en diferentes momentos (en reposo, al terminar una actividad, en la recuperación).

Hábitos de calentamiento y estiramiento para preparar al cuerpo para un mayor esfuerzo o para devolverle al punto inicial, relajación.

Aceptación de la condición física propia y la intención de mejorar.

Implicación en las tareas de los tipos de fuerza y resistencia más adecuados y saludables en su etapa escolar.

Compromiso en la medida de pulsaciones de forma adecuada.

Responsabilidad para trabajar individualmente ejercicios de estiramiento.

Implicación en las tareas de los beneficios de la actividad física en la salud.

Iniciativa para practicar actividad física en el tiempo libre.

Tema 3 juegos predeportivos

Análisis e interpretación del juego.

Conocimiento de reglas, técnicas básicas y normativas.

Juegos y actividades que propicien la transferencia positiva hacia deportes como el baloncesto, balonmano, béisbol, hockey....

El Equilibrio dinámico.

La coordinación dinámica general.

La coordinación óculo-manual.

La percepción espacio-temporal.

Las habilidades básicas: pase y recepción, desplazamientos

Actividades y juegos que faciliten las relaciones afectivas entre los participantes.

Participación en grupo valorando el esfuerzo, la exigencia y el disfrute.

Seguridad y confianza en sí mismo valoración de la cooperación y el compañerismo.

Tema 4 Balonmano

Aplicación de las habilidades básicas en situaciones de colaboración y oposición en el balonmano adaptado.
Práctica de los aspectos técnicos más importantes en el balonmano; conducción, pase, recepción, bote, tiro.
Respeto a las normas del juego.
Espíritu deportivo y cooperativo.
Higiene y aseo personal.
Descubrimiento del esquema corporal.
Cooperación con los compañeros y participación en situaciones colectivas de juego con independencia del nivel alcanzado.
Respeto a las normas y reglas del juego.
Aceptación de las propias posibilidades y respeto a los demás.

Tema 6 Hockey :

Conocer las reglas básicas del hockey sala
Conocer la posición básica.
Iniciar en la conducción de la bola de derecho y revés.
Practicar los diferentes tipos de pase y recepción.
Desarrollar la técnica del tiro.
Aceptar el reto que supone oponerse a otros en situaciones de juego sin que ello derive en actitudes de rivalidad o menosprecio.
Ayudar a los compañeros.

Tema 7 Mini olimpiadas:

Carreras: de resistencia, velocidad y de revelos.
Saltos: de longitud, de altura y de vallas (combinación de carrera y salto)
Lanzamientos.
Práctica de las técnicas básicas utilizadas en las carreras de velocidad, resistencia y revelos; en los saltos de longitud, altura y paso de vallas; y en los lanzamientos de pesos.
Realización de diversos juegos de impliquen la utilización de estas habilidades atléticas.
Trabajo de la respiración y su importancia en las distintas pruebas atléticas (sobre todo en las carreras).
Respeto y valoración de nuestras posibilidades y limitaciones y las de los compañeros/ as.
Participación activa en todas y cada una de las actividades que se proponen.
Esforzarse por progresar hacia metas personales más altas consiguiendo la auto-superación.

Tema 8 Expresión corporal El ritmo
El gesto como vehículo de expresión y comunicación.

El movimiento como forma natural de expresión y comunicación.
El ritmo y el movimiento natural.
La toma de conciencia del propio ritmo.
Experimentación y expresión de emociones a través del movimiento corporal.
Realización de bailes y danzas sencillas como elementos de comunicación.
Simbolización de la acción motriz reproduciendo movimientos de alguna complejidad.
Utilización del gesto y del movimiento como vehículo de expresión y comunicación.
Valoración de la expresión como forma natural de comunicación que conlleva respeto a la diversidad y a las posibilidades de los demás.
Participación en grupo valorando el esfuerzo, la exigencia y el disfrute.
Actitud creativa hacia la comunicación no verbal disfrutando del baile, de la danza y de nuevas manifestaciones expresivas.

ARTS & CRAFTS

Uso del inglés y de su vocabulario para comunicarse en el aula.

Normas de aula, técnicas, materiales y vocabulario específico de los procesos creativos.

Los colores primarios, secundarios y complementarios.

Los cambios producidos en el entorno durante la estación otoñal.

Los colores cálidos y fríos.

Elementos del entorno natural y de un paisaje.

Cómo apreciar y valorar un cuadro.

Las posibilidades artísticas del reciclado de materiales.

Las técnicas de modelado.

El rostro y sus partes.

La simetría. Las formas y figuras geométricas. Las sombras y las técnicas de sombreado.

Las emociones.

Las partes del cuerpo humano.

Verbos de movimiento.

Técnicas para dibujar tiras cómicas.

La proporción.

La perspectiva.

El contraluz y los contrastes.

Historia y manualidad de Halloween.

Representación de las partes del cuerpo de los peces.

Los cambios producidos en el entorno durante la estación invernal.

Elementos artísticos de la Navidad.

Manualidades navideñas.

El arte en los Juegos Olímpicos.

Elaboración y pintura de logotipos deportivos de los Juegos Olímpicos.

Vocabulario y paisaje del Surrealismo.

Las edades y sus características artísticas en el rostro humano.

Regla mnemotécnica para los colores del arcoíris.

Los ángulos.

Los paisajes en perspectiva aérea.

Técnica del escorzo.

Cambios producidos en el entorno durante la estación primavera.

Elementos artísticos de la primavera.

Motivos decorativos para Easter.

Los cambios producidos en el entorno durante la estación estival.

Representaciones artísticas en la ropa, los deportes y las comidas típicas del verano.

El arte en las vacaciones y viajes.

MÚSICA

Contenidos mínimos 3º y 4º

Flauta dulce: SI – LA – SOL – MI – FA – RE – DO

Ritmo y melodía

Figuras rítmicas

Escala de DO

Cualidades del sonido

La banda de música, la orquesta

Flauta dulce: DO' – Sib – FA#

Sincopa, subdivisiones

Intervalos

Notas graves, notas agudas, sostenidos y bemoles

La ópera, el ballet, música de cámara

Formas musicales

LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

STARTER Y TEMA 1.- PRESENT SIMPLE: HAVE GOT AND PRESENT CONTINUOUS: WEAR.

VOCABULARIO. WHAT DO YOU LOOK LIKE? WHAT ARE YOU WEARING? ADJECTIVES : curly/straight, long/short, big/ small . BODY, CLOTHES AND COLOURS. ORDINAL NUMBERS. DATES. COUNTRIES: WHERE ARE YOU FROM? NUMBERS : HOW OLD ARE YOU ? HOBBIES : WHAT'S YOUR FAVOURITE HOBBY ?

ESTRUCTURA GRAMATICAL: Oraciones afirmativas , negativas e interrogativas con diferentes pronombres personales : I've got. He's got. She's got. They've got/ I haven't got . You haven't got. He hasn't got. She hasn't got. They haven't got. Have you got / Has he got ? Has she got? I'm wearing. You're wearing. He's wearing. She's wearing. They're wearing/ I'm not wearing/ You aren't wearing .He isn't wearing. Are you wearing? Is she wearing?

TEMA 2 .- PRESENT SIMPLE: LIKE, LOVE, HATE.

VOCABULARIO: FOOD: carrots, pineapples, broccoli, beans, potatoes, peas, onions, plums, olives. OBJECT PRONOUNS : me, him, her, it . RECIPE: wash. Peel, cut, put, mix, pour, drink.

ESTRUCTURA GRAMATICAL. : Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con los adverbios really, quite. I love. You really like. He likes. She quite likes. I hate/ I don't like. He doesn't like. She doesn't like /Do you like ? Does she hate ?

TEMA 3.- THERE IS/ THERE ISN'T . THERE ARE / THERE AREN'T.

VOCABULARIO: MY TOWN : an art gallery, a bowling alley, an ice rink, a sports centre, a shopping centre, a restaurant, a football stadium, an internet café, a tennis court, a skate park. CICYING: a cycle helmet, a reflective vest, light. ROLLERBLADING: knee pads, traffic lights, pavement. DIRECTIONS: go straight, turn right, turn left, cross the road, go past, go through. NUMBERS.

ESTRUCTURA GRAMATICAL: Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con there's / there isn't en singular. There are/ there aren't en plural. Interrogativas Is there ? Are there?

TEMA 4.- PRESENTE CONTINUOUS: TO BE + VERB-ING

VOCABULARIO: SPORTS: playing handball, doing gymnastics, doing aerobics, kitesurfing, bowling, snowboarding, doing judo, playing volleyball, windsurfing, rowing. OTHER ACTIVITIES :playing the recorder, listening to music, riding a bike, skateboarding, rollerblading, watching TV, swimming, reading.

ESTRUCTURA GRAMATICAL: PRESENTE CONTINUO Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con diferentes pronombres personales: I'm playing football. You're doing judo. He's kitesurfing /I'm not playing football. You aren't doing judo. He isn't kitesurfing. they aren't swimming /Are you doing judo ? Is he kitesurfing? Are they swimming?

TEMA 5 : PASADO VERBO TO BE.-

VOCABULARIO: MY COUNTRY : a beach, an island, a jungle, a lake, mountains, an ocean, a river, a waterfall, hills, a volcano.

ESTRUCTURA GRAMATICAL: EL VERBO TO BE en presente y en pasado con diferentes pronombres personales.

I'm six. He's happy. They're at home. I'm not six. He isn't happy. They aren't at home. I was six. He was happy. They were at home / I wasn't six. He wasn't happy. They weren't at home.

TEMA 6 : PASADO VERBOS REGULARES.-

VOCABULARIO: ANIMALS : a cheetah, a koala, a rhino, a gorilla, a spider, a kangaroo, a hippo, a panda, a zebra

ESTRUCTURA GRAMATICAL: PASADO VERBOS REGULARES. Oraciones con verbos regulares que añaden –ed o –d . I visited the aquarium. You walked to

school. He watched a film. She lived in France. They liked the dog.

RELIGIÓN

Valores: amistad-amigos, educación-escuela, familia-hogar. Todo relacionado con la fe cristiana. Ejem. Jesucristo tenía amigos, iba a la escuela, tenía una familia...

El Adviento, periodo de espera y preparación para la Navidad.

-La Navidad.

-La Cuaresma. Periodo de espera y preparación para la Semana Santa.

La Semana Santa: Pasión, muerte y resurrección de Jesucristo.

La formación y vida de las primeras comunidades cristianas.

Elección de nuevos apóstoles y su envío a bautizar y evangelizar por todo el mundo.

La constitución de la Iglesia Primitiva y su evolución hasta nuestros días.

OS INFORMAMOS QUE LOS CONTENIDOS NO IMPARTIDOS FORMARÁN PARTE DEL PLAN DE REFUERZO QUE SE LLEVARÁ A CABO EN EL PRÓXIMO CURSO 2020/2021 SEGÚN RESOLUCIÓN 4 DE MAYO DE 2020.