

CONTENIDOS 2019/2020

CUARTO B PRIMARIA

LENGUA

Texto expositivo.
¿Cómo se hace?: Los esquemas conceptuales.
Gramática simpática:
La comunicación.
Las lenguas de España.
Las palabras: • El diccionario.
Ortografía: • El uso de la mayúscula.
Literatura y cultura: • La narración.
Darle a la lengua: • Nos presentamos.
Texto expositivo.
¿Cómo se hace?: • El repaso y refuerzo de contenidos.
Gramática simpática:
Las palabras y las sílabas.
Los nombres: el género.
Los nombres: el número.
Las palabras: • Los sinónimos.
Ortografía: • La sílaba tónica y la sílaba átona.
Literatura y cultura: • Los cuentos.
Darle a la lengua: • Damos argumentos.
Texto narrativo.
¿Cómo se hace?: • La respiración como técnica de relajación.
Las clases de nombres.
Las palabras: • Los antónimos.
Ortografía: • La acentuación.
Literatura y cultura: • Los personajes en la narración.
Darle a la lengua: • Hablamos con cortesía.
Texto narrativo.
¿Cómo se hace?: • La planificación de tareas.
Los pronombres personales.
Las palabras: • Las palabras monosémicas y polisémicas.
Ortografía: • El diptongo y el hiato.
Literatura y cultura: • La descripción en la narración.
Darle a la lengua: • Contamos una noticia.

Texto narrativo.
¿Cómo se hace?: • La línea cronológica.
Los adjetivos.
Los grados del adjetivo.
Las palabras: • Las palabras homófonas.
Ortografía: • El punto.
Literatura y cultura: • Los diálogos en la narración.
Darle a la lengua: • Hacemos una entrevista.
Texto narrativo y descriptivo.
¿Cómo se hace?: • Los pictogramas.
Los determinantes artículos.
Los determinantes demostrativos.
Las palabras compuestas.
La coma y el punto y coma.
Literatura y cultura: • El teatro.
Darle a la lengua: • Representamos un texto teatral.
Texto narrativo.
¿Cómo se hace?: • La información en Internet.
Los determinantes posesivos.
Los determinantes numerales.
Las palabras derivadas.
La escritura de los números.
Literatura y cultura: • Las partes de un teatro.
Darle a la lengua: • Realizamos un discurso
Texto expositivo.
Las reglas mnemotécnicas.
Los verbos.
Los tiempos y los modos verbales.
Las familias de palabras.
La letra **h**.
Los diálogos y las acotaciones en el teatro.
Narramos historias.
Texto narrativo y descriptivo.
El gusto por la lectura.
Los adverbios.
Las preposiciones.
Las conjunciones.
Los neologismos.
La letra **b**.

El monólogo en el teatro.
Participamos en una mesa redonda.
Frida, la gran artista mexicana.
Texto expositivo
La lluvia de ideas.
El enunciado: la frase y la oración.
Las clases de oración.
Los vulgarismos.
La letra **r**.
La poesía.
Recitamos un poema

CONTENIDOS NO IMPARTIDOS

Texto narrativo.
La lectura y el subrayado.
El sujeto y el predicado.
Los tecnicismos.
Las letras **c** y **z**.
Los tipos de rima.
Creamos un pódcast.
Texto narrativo.
El resumen.
El análisis morfológico.
Los extranjerismos.
La letra **j**.
El dígrafo **ll** y la letra **y**.
La biografía.
Conversamos

MATES

Números de seis cifras
Números de siete cifras
Aproximaciones
Pasos para resolver un problema.
Propiedades asociativa y conmutativa de la suma.
Estimaciones de sumas y restas.
Sumas y restas combinadas.
Problemas: completar enunciados
Propiedades de la multiplicación.
Estimación de productos.
Potencias.
Problemas: reconstrucción de enunciados.
División exacta y entera.
Prueba de la división.
Divisiones con ceros en el cociente.
Operaciones combinadas.

Problemas: sacar conclusiones de un enunciado.
Divisiones con divisor de dos cifras.
Propiedad de la división exacta.
Problemas: averiguar los datos que sobran e inventar preguntas.
Posiciones relativas de rectas y circunferencia.
Medida de ángulo.
Trazado de ángulo.
Simetría.
Traslación.
Problema: selección de preguntas para buscar una solución.
Perímetro de un polígono.
Polígonos regulares.
Clasificación de triángulos.
Clasificación de cuadriláteros.
Clasificación de paralelogramos.
Área de una figura con un cuadrado como unidad.
Área del cuadrado y del rectángulo
Prismas y pirámides y elementos.
Clasificación de prismas y pirámides.
Cuerpos redondos.
Problemas : elegir los cálculos que llevan a la solución.
Suceso seguro, posible e imposible.
Más probable y menos probable.
Media.
Problema: elegir la solución más razonable.

CONTENIDOS NO IMPARTIDOS

Concepto de fracción.
Comparación de fracciones.
Fracción de un número.
Fracciones propias e impropias.
Número mixto.
Problemas: Averiguar e inventar los datos que faltan
unidades decimales.
Números decimales.
Comparación de números decimales.
Aproximación de números decimales
Cálculo de sumas de números decimales y de fracciones decimales.
Cálculo de operaciones combinadas de sumas y restas de decimales.

Multiplicación de números decimales.
Multiplicación de un número decimal por un natural y por la unidad seguida de ceros.
Resolución de problemas utilizando la suma, resta y multiplicación de números decimales.
El reloj digital.
Unidades de tiempo.
Problemas con unidades tiempo y dinero.
Problemas: cambiar datos para obtener una solución distinta.
Reconocimiento del metro como unidad principal de longitud.
Identificación de los submúltiplos y múltiplos del metro y utilización de sus equivalencias con él y entre ellos.
Paso de medidas de forma compleja a incompleja y viceversa.
Ordenación de grupos de medidas.
Resolución de problemas reales donde aparezcan medidas de longitud.
Elección de la pregunta que hace que un problema se resuelva con dos operaciones.
Reconocimiento del litro y el kilo como unidades principales de capacidad y masa, respectivamente.
Identificación de los submúltiplos del litro y del kilo y utilización de sus equivalencias con él y entre ellos.
Identificación de los múltiplos del litro y del kilo y utilización de sus equivalencias con él y entre ellos.
Paso de medidas de forma compleja a incompleja y viceversa.
Ordenación de grupos de medidas.
Resolución de problemas reales donde aparezcan medidas de capacidad y de masa.

CCNN

TEMA 1

-Les plantes, uns éssers vius essencials:
- La materia inerta i els éssers vius. Els cinc regnes.

- El regne de les plantes:característiques.
- Classificació de les plantes.
- La nutrició de les plantes.
- La reproducció de les plantes.
- Observació i estudi de tots els éssers vius.

TEMA 2

- Molts regnes comparteixen el medi:
 - El regne del animals:característiques.Vertebrats i invertebrats.
 - Classificació de vertebrats i invertebrats.
 - Els altres regnes:concepte d'ecosistema.Elements.Equilibri ecològic.
 - Els éssers vius i el medi.Relacions alimentaries i altres relacions.
 - Observació i estudi del medi físic.

TEMA 3

- La relació i la salut:
 - La funció de relació i els sentits.
 - Els òrgans dels sentits.
 - Sistema nerviós i sistema locomotor.
 - La funció de relació i la salut.
 - Reconeixement d'emocions i sentiments.
 - Interés per l'estudi dels éssers vius.

TEMA 4

- La nutrició i la salut:
 - La funció de nutrició.Aparells que intervenen.
 - L'aparell digestiu.La digestió.
 - Altres aparells que intervenen en la nutrició.
 - Els nutrients.
 - Pràctiques saludables relacionades amb la nutrició.

CONTINGUTS NO IMPARTITS.

TEMA 5

- La matèria i les màquines:
 - La matèria i les seues propietats.
 - Substàncies pures i mesclades.
 - Els canvis i fonts d'energiaen la matèria.
 - Les màquines.
 - La palanca.

TEMA 6

- L'energia:
 - Formes i fonts d'energia.
 - La calor.Efectes sobre els cossos.
 - La llum.Propietats.
 - El so.
 - L'electricitat.

CCSS

- 0. El planeta en què vivim
 - Ús d'estratègies per a potenciar la cohesió del grup i el treball cooperatiu.
 - La Terra en el sistema solar. La Terra: característiques generals.
 - Moviments de la Terra i les seues conseqüències.
 - La Lluna i les seues fases.
 - Les capes de la Terra i les seues característiques bàsiques.
 - Globus terraqüis i planisferis.
 - Identificació dels pols, l'eix i els hemisferis.

Tema 1 L'oratge i el clima

- Iniciació al coneixement científic i a la seua aplicació en les ciències socials.
- L'oratge i els seus factors.
- Caracterització de l'oratge: núvols, vent, precipitacions i temperatura.
- La predicció de l'oratge.
- La meteorologia i les estacions de l'any.
- Les estacions meteorològiques: instruments meteorològics i les seues utilitats.
- Mapes de l'oratge. Símbols convencionals.
- L'atmosfera.

Tema 2

- L'aigua i les roques
 - Iniciació al coneixement científic i a la seua aplicació en les ciències socials.
 - Utilització d'estratègies per a potenciar la cohesió del grup i el treball cooperatiu.
 - La hidrosfera: característiques de les aigües continentals i marines.
 - Els principals rius d'Espanya i de l'entorn pròxim.

- La litosfera: característiques i tipus denatalitat, mortalitat, emigració i roques. Els minerals: Propietats.
- Roques i mine- rals: Els seus usos i utilitats.
- La formació del relleu. El re- lleu: principals formes del relleu.

Tema 3

- Relleu, rius i paisatges d'Espanya
 - Iniciació al coneixement científic i a la seua aplicació en les ciències socials.
 - Utilització d'estratègies per a potenciar la cohesió del grup i el treball cooperatiu.
 - Planificació i gestió de projectes amb la finalitat d'aconseguir objectius.
 - Iniciati- va emprenedora
 - Impacte de les activitats humanes sobre el medi: organització i transformació del territori
 - La hidrosfera: característiques de les aigües continentals i marines. Els principals rius d'Espanya i de l'entorn pròxim

- La formació del relleu. El relleu: principals formes del relleu. Els principals unitats de relleu d'Espanya a dife- rents escale.

Tema 4

- Espanya i els seus habitants
 - Iniciació al coneixement científic i a la seua aplicació en les ciències socials.
 - Utilització d'estratègies per a potenciar la cohesió del grup i el treball cooperatiu.
 - Planificació i gestió de projectes amb la finalitat d'aconseguir objectius.
 - Iniciati- va emprenedora
 - Els municipis. Territori i població municipal.
 - Els ajuntaments. Composició, funcions i serveis municipals.
 - Comunitats autònomes, ciutats autònomes i províncies que for- men Espanya
 - La població en el territori. Criteris de classificació. Factors que modi- fiquen la població d'un territori:

- La població segons l'estructura professional: població activa i població no activa. Les activitats econòmiques en els tres sectors de producció.
- La producció de béns i serveis: El comerç. El turisme. El trans- port i les comunicacions.

CONTINGUTS NO IMPARTITS.

Tema 5 La prehistòria

- Iniciació al coneixement científic i a la seua aplicació en les ciències socials.
- Utilització d'estratègies per a potenciar la cohesió del grup i el treball cooperatiu.
- El temps històric i la seua me- sura.
- Les edats de la història. Durada i datació dels fets històrics sig- nificatius que les delimiten. Les línies del temps.
- La prehistòria. Edat de pedra (paleolític i neolític) i edat dels metalls.
- Datació i característiques de la vida, invencions significatives.
- Manifestacions culturals, artís- tiques i arquitectòniques de la prehistòria.

- Tema 6 L'edat antiga
 - Iniciació al coneixement científic i a la seua aplicació en les ciències socials.
 - Utilització d'estratègies per a potenciar la cohesió del grup i el treball cooperatiu.
 - Les edats de la historia
 - Durada i datació dels fets històrics significatius que les delimiten
 - Les línies del temps
 - L'edat antiga. Característiques.
 - Forma de vida, activitats econò- miques i produccions dels éssers humans de l'edat antiga
 - La romanització. El llegat cultural romà

INGLÉS

- STARTER Y TEMA 1.-PRESENTE SIMPLE . VERBO LIKE. VOCABULARIO. SPORTS: skateboarding, jogging, playing basketball, canoeing, playing badminton. OTHER ACTIVITIES: watching TV, reading comics, talking to friends, writing emails, listening to music, playing computer games. PREPOSITIONS: in, on, under. THE ALPHABET. NUMBERS. COLOURS. ESTRUCTURA GRAMATICAL. PRESENTE SIMPLE: Oraciones afirmativas , negativas e interrogativas con diferentes pronombres personales : I like /He likes/ She likes. I don't like/he doesn't like/ she doesn't like. Do you like? Does he like? Does she like?

TEMA 2 .- VERBO HAVE GOT.

- VOCABULARIO. MY BODY : a face, a neck, shoulders, toes, fingers, tooth/ teeth, foot/feet, a stomach, Knees, hands. PETS: a rabbit, a guinea pig, a canary, a godfish, a tortoise, a canary. ADJECTIVES: straight, curly, big, small. COLOURS. ESTRUCTURA GRAMATICAL. PRESENTE SIMPLE: Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con diferentes pronombres personales I've got/ He's got /She's got. I haven't got/He hasn't got/ She hasn't got. Have you got? Has he got? Has she got?

TEMA 3.- VERBO CAN. THERE'S / THERE ISN'T.

- VOCABULARIO. FOOD: coffee, cola ,meat, milk, fish, fruit, jam, orange juice, sugar, tea. ADJECTIVES: hungry, thirsty, busy, lazy, nice, nasty. COMIDAS: Breakfast, lunch, dinner. MONEY: pounds and pence. How much is it ? It's... ESTRUCTURA GRAMATICAL: Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con diferentes

pronombres personales: I can/ You can/ He can / She can . I can't / You can't/ He can't / She can't. Can I ? Can you? Can he? Can she?.
Oraciones con there's / there isn't.
TEMA 4.- PRESENTE SIMPLE .
VERBOS ACCIONES DIARIAS.
VOCABULARIO. DAILY ACTIONS :
get up, have a shower, have breakfast, go to school, have lessons, go home, have dinner, go to bed, do homework. TIME: o'clock, half past, a quarter past/ a quarter to.
ESTRUCTURA GRAMATICAL:
Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con diferentes pronombres personales: I have breakfast /You have lunch /He has lessons/ She goes to bed/ I don't have breakfast/ you don't have lunch/He doesn't have lessons / She doesn't go to bed/ Do you have Breakfast? / Do you have lessons ? /Does she have a shower?

CONTENIDOS NO IMPARTIDOS

TEMA 5.- PRESENTE SIMPLE.
VERBO GO TO
VOCABULARIO: TRANSPORT : a van, a train, a motorbike, a bus, a taxi, a helicopter, a boat, a lorry, a plane. SUBJECTS: English, maths, science, Spanish. DAYS OF THE WEEK.
ESTRUCTURA GRAMATICAL:
PRESENTE SIMPLE: Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con diferentes pronombres personales : I go to. He goes to. She goes to . I don't go to. He doesn't go to. She doesn't go t/ Does he go to? How do you go to school ?I go to school by car. He goes to school by bus. She walks home.

TEMA 6.- PRESENTE CONTINUO.-

VOCABULARIO: MY TOWN : a book shop, a cinema, a supermarket, a

swimming pool, a toy shop, a station, a museum, a park, a house, a flat
ESTRUCTURA GRAMATICAL:
PRESENTE CONTINUO: What are you doing? I'm dancing. He's reading. She's drawing . I'm going to a party. What are you wearing? I'm wearing a red T-shirt.

MEDIDAS REFUERZO CURSO 2020/2021.-

Es conveniente que cuando se inicie el curso se impartan los contenidos del tema 4 (que no se pudo evaluar) el tema 5 y el tema 6, reforzando la Comprensión /Expresión Oral y la Comprensión/ Expresión Escrita. También habría que repasar los verbos y vocabulario de los temas anteriores para recordarlos después de las vacaciones de verano.

ARTS & CRAFTS

Contenidos que Sí han sido impartidos:
Uso del inglés y de su vocabulario para comunicarse en el aula.
Normas de aula, técnicas, materiales y vocabulario específico de los procesos creativos.
Las normas de la pintura.
Las partes del cuerpo.
Verbos de movimiento y flipbook.
Las técnicas para dibujar tiras cómicas.
El rostro humano y sus partes.
La proporción.
La simetría.
Las emociones.
Las estaciones del año.
Los cambios producidos en el entorno durante la estación otoñal.
Las frutas y verduras del otoño.
Elaboración de un bodegón.
Las partes de un árbol.
Los colores primarios, secundarios y complementarios. Uso de acuarelas.
Los colores cálidos y fríos.
Elementos del entorno natural.

Utilizar responsablemente la pistolita de silicona para las manualidades.
La historia, personajes y manualidad de Halloween: calabaza.
Las figuras geométricas.
Los cambios producidos en el entorno durante la estación invernal.
La ropa y actividades del invierno.
Manualidades navideñas: renos.
Las partes del cuerpo animal.
Las sombras.

CONTENIDOS NO IMPARTIDOS

Vocabulario y técnicas relacionadas con el patchwork.
La técnica de la pintura soplada.
La perspectiva.
Las texturas.
Los cambios producidos en el entorno durante la estación primaveral.
Los elementos de la primavera.
Manualidades de Easter
Los cambios producidos en el entorno durante la estación estival.
Manualidad veraniega.

MÚSICA

Contenidos mínimos 3º
Flauta dulce: SI – LA – SOL – MI – FA
La escala de DO
El compás, signos de repetición
Instrumentos de viento: madera y metal, instrumentos de cuerda, la orquesta
Figuras rítmicas y sus silencios, dictados rítmicos
La altura, la intensidad
CONTENIDOS NO IMPARTIDOS
Flauta dulce: RE – DO – DO'
Notas: Re' Mi'
Canto a dos voces, coro, la voz humana
Puntillo, ligadura
Tonos y semitonos
El tempo

ED. FÍSICA

TEMA 1 Nos desplazamos:

Los desplazamientos: formas básicas y encadenamientos
Concepto de amplitud: corto-largo.
Velocidades y direcciones de los desplazamientos
Esquivamos objetos en movimiento
Aseo e higiene personal
Actividades con desplazamientos habituales y no habituales: marcha, carrera, cuadrupedia, reptar, trepar, deslizamientos y escaladas.
Actividades y juegos de marcha y carrera entre obstáculos: cambios de orientación, dirección y ritmos
Actividades para esquivar cualquier tipo de objeto en movimiento que nos lancen.
Desplazamientos básicos transportando un objeto.
Mejora de la coordinación en los desplazamientos.
Puesta en práctica de las normas básicas de higiene.
Confianza y seguridad en sí mismo al afrontar situaciones habituales.
Interés por aumentar la competencia en las habilidades motoras.
Aceptación de las diferencias en el nivel de destrezas
Precauciones en el desarrollo de las habilidades y destrezas.
Adquisición de hábitos de higiene.
Tema 2 Pilota Valenciana:
Raspall. Frontón valenciano, Galotxa (per dalt corda). Protecciones, pelotas, material necesario.
Recordar juegos populares ya practicado. Ejercicios de golpes por parejas y contra la pared.
Ejercicios lúdicos de iniciación a Raspall. Partidas de Raspall 2x2, 3x3. Partidas de pre-galotxa y pre-frontón valenciano.
Utilizar los juegos como forma de ocio para el tiempo libre. Aceptar las normas y el resultado del juego.
Cooperar con los compañeros.
Tema 3 Balonmano:

Aplicación de las habilidades básicas en situaciones de colaboración y oposición en el balonmano adaptado.
Práctica de los aspectos técnicos más importantes en el balonmano; conducción, pase, recepción, bote, tiro.
Respeto a las normas del juego.
Espíritu deportivo y cooperativo.
Higiene y aseo personal.
Descubrimiento del esquema corporal.
Cooperación con los compañeros y participación en situaciones colectivas de juego con independencia del nivel alcanzado.
Respeto a las normas y reglas del juego.
Aceptación de las propias posibilidades y respeto a los demás.
Tema 4 Fútbol sala:
Conocimiento del pase y golpeo del balón.
Conocimiento del control y tiro.
Actividades de golpeo con diferentes partes del pie.
Actividades centradas en el tiro a portería.
Situaciones de juego donde se tenga que progresar con balón.
Actividades donde se realice trabajo en defensa.
Juego adaptado: 3 contra 3, 4 contra 4, reglas básicas.
Respeto hacia las normas y hacia los compañeros.
Habituar a la práctica de la actividad física y el deporte como medio de salud y de calidad de vida.
Aceptación de los distintos papeles dentro del juego.
Tema 5 Hockey :
Conocer las reglas básicas del hockey sala
Conocer la posición básica.
Iniciar en la conducción de la bola de derecho y revés.
Practicar los diferentes tipos de pase y recepción.

Desarrollar la técnica del tiro.
Acepta el reto que supone oponerse a otros en situaciones de juego sin que ello derive en actitudes de rivalidad o menosprecio.
Ayudar a los compañeros.

CONTENIDOS NO IMPARTIDOS

TEMA 6 Baloncesto:

Tiro a canasta

Tiro en carrera

Pases: de pecho, picado y béisbol

Control de balón: bote, dribling.

Salidas abiertas y cerradas.

Juego 1x0, 1x1, 2x0, 2x1, 2x2, 3x0, 3x1, 3x2, 3x3 y 5x5.

Reglas básicas del baloncesto.

Valores: amistad, cooperación, respeto, tolerancia, justicia, empatía...

Tema 7 Mini olimpiadas:

Carreras: de resistencia, velocidad y de relevos.

Salto: de longitud, de altura y de vallas (combinación de carrera y salto)

Lanzamientos.

Práctica de las técnicas básicas utilizadas en las carreras de velocidad, resistencia y relevos; en los saltos de longitud, altura y paso de vallas; y en los lanzamientos de pesos.

Realización de diversos juegos de impliquen la utilización de estas habilidades atléticas.

Trabajo de la respiración y su importancia en las distintas pruebas atléticas (sobre todo en las carreras).

Respeto y valoración de nuestras posibilidades y limitaciones y las de los compañeros/as.

Participación activa en todas y cada una de las actividades que se proponen.

Esforzarse por progresar hacia metas personales más altas consiguiendo la auto-superación.

Tema 8 Juegos populares y tradicionales:

Práctica de juegos populares y tradicionales. Investigación y recopilación de juegos populares y tradicionales con ayuda de los familiares y en internet; así como práctica de los mismos.

(Chapas, canicas, tranco, la rayuela, el pañuelo, el escondite y carrera de sacos).

Valoración del juego popular y tradicional como actividad de disfrute.

Aportación de diferentes juegos.

Participación activa en todas las actividades de relación y convivencia

VALENCIA

Comprensión lectora: -Els seus amics li deien Pi

de Xavier Mínguez

Vocabulari: -Els tipus de diccionari

Gramàtica: - L'oració, el paràgraf i el text.

Ortografia: - La síl·laba: els diftongs

Expressió oral: -Contar vivències

Expressió escrita: -La biografia

Comprensión lectora: - Poemes sense diminutius, de

Carles Cano

Vocabulari: - Les abreviatures i els símbols

Gramàtica: - I subjecte i el predicat.

Els tipus

d'oracions

Ortografia: - Els hiats

Expressió oral: -Fer una enquesta

Expressió escrita: -L 'informe

Comprensión lectora: - Ara sí que m'has tocat el nas,

de Víctor Raga

Vocabulari: - Les sigles

Gramàtica: - El substantiu. Els tipus de substantius

Ortografia: - Els dígrafs

Expressió oral: - Explicar un experiment

Expressió escrita: -Les instruccions

Comprensión lectora: - "El Nil, el grau ri d'Egipte",

Reporter Doc, 75

Vocabulari: - Les frases fetes

Gramàtica: - L'adjectiu. Els graus de l'adjectiu

Ortografia: - El guionet

Expressió oral: -Explicar un fet

Expressió escrita: - El resum

Comprensión lectora: -L a ciclista

Caterina,

de Joaquim Carbó i Masllorens

Vocabulari: - Les paraules

homòfones

Gramàtica: - Els adjectius

exclamatiu i interrogatiu

Ortografia: - Les paraules agudes, planes i

esdrúixoles

Expressió oral: - Descriure una

situació

Expressió escrita: - El còmic

Comprensión lectora: - Xut a porta, de

Philippe Delerm

Vocabulari: - Els sinònims i els antònims

Gramàtica: - Els determinants. Els quantificador

Ortografia: - L'accentuació de les paraules agudes

Expressió oral: - Arribar a acords

Expressió escrita: - Les

normes **Comprensión lectora:** - La conquesta aèria de

l'Atlàntic", Reporter Doc, 94

Vocabulari: - Les paraules derivades. Els

sufixos.

Gramàtica: -L es formes impersonals del verb.

Ortografia: - L'accentuació de les

paraules planes

Expressió oral: - Deixar un missatge

Expressió escrita: - La invitació

Comprensión lectora: - Els secrets de la vida

de la formiga. Piga, d'Emili Teixidor

Vocabulari: - es paraules derivades.

Els prefixos

Gramàtica: - El verb

Ortografia: -L 'accentuació de les

paraules esdrúixoles,

Expressió oral: - Expressar gustos

Expressió escrita: - La crítica

Comprensión lectora: - "La conquesta aèria

de l'Atlàntic", Reporter Doc, 94

Vocabulari: - Les paraules derivades.

Els sufixos

Gramàtica: - Les formes impersonals del verb

Ortografia: - La puntuació. El punt i coma

Expressió oral: - Contar una notícia

Expressió escrita: - La notícia

Comprensión lectora: - Jambo,

Kumi, de Maria I. Deyà

i Antoni Roca

Vocabulari: - Les paraules compostes

Gramàtica: - Les conjugacions i les formes verbals

Ortografia: - Els parèntesis, els guions i les comes

Expressió oral: - Anunciar un producte.

Expressió escrita: -L 'anunci

CONTINGUTS NO IMPARTITS.

Comprensión lectora: Pinotxo, la

història d'un titella que

volia ser xiquet.

Vocabulari: - Les famílies de paraules

Gramàtica: - Els adverbis, les

preposicions i les

conjuncions

Ortografia: - Les paraules amb x ,tx i ig

Expressió oral: - Expressar opinions

Expressió escrita: - El guió

Comprensión lectora: - La malaltia de Tino, de Gianni

Rodari

Vocabulari: - El camp semàntic

Gramàtica: - Les llengües d'Espanya.

Ortografia: - Les paraules acabades en p -b i en -t o -d

Expressió oral: - Exposar un tema

Expressió escrita: - La presentació escrita.

RELIGIÓ

Valores: amistad-amigos, educación-escuela, familia-hogar. Todo

relacionado con la fe cristiana. Ejem. Jesucristo tenía amigos, iba a la

escuela, tenía una familia...

El Adviento, periodo de espera y

preparación para la Navidad.

La Navidad.

La Cuaresma. Periodo de espera y preparación para la Semana Santa.

CONTENIDOS NO IMPARTIDOS

La Semana Santa: Pasión, muerte y resurrección de Jesucristo.

La formación y vida de las primeras comunidades cristianas.

Elección de nuevos apóstoles y su envío a bautizar y evangelizar por todo el mundo.

La constitución de la Iglesia Primitiva y su evolución hasta nuestros días.

OS INFORMAMOS QUE LOS CONTENIDOS NO IMPARTIDOS FORMARÁN PARTE DEL PLAN DE REFUERZO QUE SE LLEVARÁ A CABO EN EL PRÓXIMO CURSO 2020/2021 SEGÚN RESOLUCIÓN 4 DE MAYO DE 2020.