

ÀREA: TIL		CICLE: TERCER
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERIS D'AVALUACIÓ	SABERS
CE 1. Multilingüisme i interculturalitat: Reconéixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn; evitar prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural	1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, de l'Estat espanyol i del món. 1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. 1.3. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. 1.5. Reflexionar i buscar exemples, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament de la llengua, a partir de l'observació, la comparació i la manipulació de paraules, oracions i textos, de diferents llengües.	BLOC 1. LLENGÜES I PARLANTS - La variació lingüística - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. • Expressions pròpies de la llengua BLOC 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES Sbb 2.1 - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació • Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació Sbb 2.3 - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà • Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà
CE 2: Comprensió oral i multimodal Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals	2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels	BLOC 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES Sbb 2.1 - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no

propis dels àmbits personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.	àmbits personal, social i educatiu. 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. 2.3. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar diferents textos multimodals senzills en mitjans digitals, de manera guiada, dels àmbits personal, social i educatiu. 2.4. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos multimodals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns aspectes formals elementals, i donar una opinió raonada.	discriminatori • Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori
CE3. Comprensió escrita i multimodal. Comprendre,	3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.	BLOC 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES Sbb 2.5 - Lectura amb velocitat, fluïdesa i

interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma	3.5. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a la cerca, la selecció i la gestió de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar la informació i utilitzar-la citant les referències bibliogràfiques 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. 3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació senzilla procedent de dues o més fonts, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar-ne la utilitat en funció dels objectius de lectura en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de	entonació - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica -Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text * Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies * Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesis, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos * Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extraure'n conclusions
--	--	--

	manera guiada.	
CE4. Expressió oral. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.	4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. 4.4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació en dues o més fonts, analògiques i digitals, de manera guiada, i compartir oralment els resultats adoptant un punt de vista personal i citant-ne les fonts.	BLOC 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES Sbb 2.4 - Estratègies: informació i sentit global del discurs - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal * Estratègies: reconèixer idees no explícites del discurs * Planificació i producció de textos orals i multimodals
CE5. Expressió	5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera	BLOC 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES

escrita i multimodal. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició	guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de Cohesió. 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponen. 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. 5.4. Localitzar, seleccionar, gestionar i integrar en el text, de manera puntualment acompanyada, la informació de dues o més fonts i incloure les seues referències en compartir-la.	Sbb 2.6 - Aplicació de les normes ortogràfiques - Presentació acurada de les produccions escrites - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió - Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció - Aplicació de les normes ortogràfiques - Presentació acurada de les produccions escrites - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió - Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció - Elements gràfics i paratextuals - ments gràfics i paratextuals
CE6. Interacció oral, escrita i multimodal. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través	6.1. Interactuar oralment, de manera pautaada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per	BLOC 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES Sbb 2.4 - Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere - Estratègies comunicatives per a la

de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona	a la construcció d'un discurs comú. 6.2. Utilitzar, amb l'ajuda de pautes, estratègies bàsiques per a la deliberació argumentada, el consens i la gestió dialogada de conflictes. 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic. 6.5. Interactuar en textos multimodals, de manera asíncrona i guiada, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.	resolució dialogada de conflictes * Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere * Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes
CE7. Mediació oral, escrita i multimodal Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies	7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, en situacions habituals dels àmbits personal, social	BLOC 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES Sbb 2.4 - Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere - Estratègies comunicatives per a la

d'adaptació i de simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla, en situacions comunicatives predictibles dels àmbits personal, social i educatiu.	i Educatiu. 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar-ne la informació o explicar-ne els conceptes, de manera oral o escrita entre llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2); tot això en textos sobre assumptes diversos que incloguen vocabulari freqüent. 7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals i escrites d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2), com ara l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.	resolució dialogada de conflictes * Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere * Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes
CE 8. Lectura autònoma Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir	8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia Progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats Lectores.	BLOC 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES Sbb 2.5 - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text

les experiències de lectura.	8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia Progressiva. 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. s en els àmbits educatiu i social.	*Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesis, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos * Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extraure'n conclusions
CE9. Educació literària Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement	9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva. 9.5. Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de models i de manera guiada.	BLOC 3. LECTURA I LITERATURA Sbb 3.1 - Identitat lectora: expressió de gustos i interessos. - Identitat lectora: valoració crítica dels textos. - La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides. Comunitats lectores - Cura dels llibres i normes de funcionament de la biblioteca - Identitat lectora: expressió de gustos i interessos. - Identitat lectora: valoració crítica dels textos.

		- La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides. Comunitats lectores - Cura dels llibres i normes de funcionament de la biblioteca Sbb 3.2 - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris - Estratègies per a la interpretació dels textos literaris - Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals - Planificació i producció de textos literaris - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors - Elements constitutius essencials de
--	--	---

		l'obra literària i dels diferents gèneres literaris - Estratègies per a la interpretació dels textos literaris - Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals - Planificació i producció de textos literaris
METODOLOGIA		RECURSOS
- Treball per tipologies textuais d'acord amb la línia establerta pel centre. - Partir de textos propers al context de l'alumne i/o a les situacions d'aprenentatge. - Treballar mitjançant estacions d'aprenentatge per a competències concretes. - Grups interactius. - Incentivar la biblioteca d'aula i de centre. - Treballar de forma sistemàtica la consciència fonològica. - Fomentar el treball de l'expressió oral en contextos significatius per a l'alumne. - Estimular la creació de textos propis com a mitjà d'expressió d'idees, sentiments i emocions. - Tertúlies dialògiques obertes també a les famílies.		- Biblioteca d'aula i de centre. - Recursos TIC de l'aula i del centre. - Jocs manipulatius. - Materials de creació pròpia. - Textos adequats a les tipologies. - Participació de les famílies i institucions properes. - Panells de teatre.

AVALUACIÓ	
INSTRUMENTS DE RECOLLIDA DE LA INFORMACIÓ	REGISTRE DE LA INFORMACIÓ
- Observació directa - Proves escrites - Portfoli	- Rúbriques - Llista de confrontament - Autoavaluació - Coavaluació - Heteroavaluació