



PIIE

PROJECTE D'INNOVACIÓ EDUCATIVA

Transformem l'Aitana
C.E.I.P. SERRA d AITANA



VIGÈNCIA

CURS 25-26 / 26-27



ESTRUCTURA PROJECTE PIIE

Tipologia: Transformació de patis

Títol projecte: *Transformem l'Aitana*

1. CARACTERÍSTIQUES DEL PROJECTE (5 PUNTS)

1.1. Situació de partida del centre i justificació del projecte. S'especificaran les necessitats detectades i les raons que motiven el desplaçament del projecte

El CEIP Serra d'Aitana de Benidorm és un centre d'alta complexitat educativa, amb un alumnat caracteritzat per una gran diversitat: nombrosos casos d'alumnes amb NEE (especialment TEA a infantil), conductes disruptives generalitzades i una elevada proporció d'alumnat nouvingut que no domina la llengua. A tot això se suma un context sociofamiliar desafavorit que incideix negativament en la motivació, l'atenció i les habilitats socials dels infants. Davant aquesta realitat, es detecta la necessitat de generar espais inclusius, estimulants i estructurats que afavorisquen el joc compartit, la regulació emocional, l'autonomia i la convivència. El projecte Transformem l'Aitana pretén transformar els patis escolars en entorns educatius vius, oferint propostes diverses que promoguen la inclusió, el desenvolupament personal i el benestar de tot l'alumnat.

1.2. Objectius generals (OG). Es plantejaran fins a dos objectius generals que identifiquen les finalitats del projecte

OG1. Transformar els espais exteriors del centre per afavorir el desenvolupament global de l'alumnat mitjançant el joc actiu, simbòlic i cooperatiu, atenent la diversitat i fomentant la inclusió.

OG2. Crear entorns escolars que milloren la convivència, l'autoregulació emocional i la socialització de l'alumnat, especialment d'aquells amb NEE o dificultats de conducta i llengua.

1.3. Objectius específics (OE). Es plantejaran fins a cinc objectius específics per cada un dels objectius generals que garantisquen la seua consecució.

OE1.1. Dissenyar espais de joc diversificats que estimulen la motricitat, la creativitat i l'aprenentatge significatiu.

OE1.2. Incorporar materials naturals i estructures sostenibles que afavorisquen el joc simbòlic i lliure.

OE1.3. Adaptar els espais per garantir la participació activa de tot l'alumnat, amb independència de les seues capacitats.

OE1.4. Promoure el joc compartit com a eina per a la inclusió i la cooperació entre iguals.

OE1.5. Millorar la qualitat educativa de l'escola mitjançant la integració pedagògica dels espais exteriors.

OE2.1. Facilitar espais de calma i refugi que ajuden a l'alumnat a autoregular-se emocionalment.

OE2.2. Fomentar activitats de joc estructurat que milloren les habilitats socials i comunicatives.

OE2.3. Donar resposta a les necessitats específiques d'alumnat amb TEA, TDAH i dificultats de conducta.

OE2.4. Implicar l'alumnat en el respecte i la cura dels espais comuns per afavorir la responsabilitat compartida.

OE2.5. Millorar l'acollida i la integració de l'alumnat nouvingut mitjançant propostes inclusives i no



verbals.

1.4. Consideracions sobre per què este projecte suposa una innovació per al centre educatiu. Es detallaran les raons que justifiquen la novetat i la millora que implica el projecte.

Transformem l'Aitana suposa una innovació per al centre perquè canvia la mirada sobre el pati: deixa de ser un espai d'esbarjo sense intenció educativa per convertir-se en un entorn d'aprenentatge, inclusió i convivència. És la primera vegada que es planteja una intervenció global i coherent als espais exteriors, pensada per atendre les necessitats reals i diverses del nostre alumnat. A més, es prioritzen materials naturals i propostes de joc actiu, simbòlic i cooperatiu, que promouen el desenvolupament integral i el benestar emocional. Aquest projecte implica un canvi metodològic, didàctic i de visió d'escola, i genera nous vincles entre espai, joc i educació. També obre camí cap a una escola més acollidora, equitativa i adaptada a la realitat actual del nostre alumnat.

1.5. Participació externa. Per a cada un dels agents externs participants s'indicarà: el nom de l'entitat col·laboradora, les dades de la persona de contacte de l'entitat, així com el període de la col·laboració i la descripció de les activitats previstes.

2. DISSENY D'ACTIVITATS DEL PROJECTE. S'ESPECIFICARAN TOTES LES ACTIVITATS DELS DOS CURSOS DE DESPLEGAMENT DEL PROJECTE I ES CLASSIFICARAN ATENENT T ELS TIPUS SEGÜENTS:

CURS 25-26

1. Comissió d'espais infantils: disseny amb sentit (Tipus: Organització)

Comissió mixta per decidir ubicació i ús dels elements d'infantil: arener, cabanyes, passarel·les...

OE: 1.1, 1.2, 1.3 – **Metodologia:** Aprenentatge Cooperatiu

2. Ruta de reconeixement del pati (Tipus: Organització)

Alumnes de primària analitzen el pati i detecten zones per millorar o transformar.

OE: 1.1, 1.5 – **Metodologia:** ABP

3. Construïm cabanyes i refugis amb famílies (Tipus: Desenvolupament)

Famílies i infants participen en la construcció de refugis que fomenten joc simbòlic i tranquil.

OE: 1.2, 1.4, 2.1 – **Metodologia:** APS

4. Itinerari d'equilibri amb passarel·les de fusta (Tipus: Desenvolupament)

Els alumnes creen circuits motrius utilitzant rampes i passarel·les de fusta, adaptats a tots.

OE: 1.3, 2.3 – **Metodologia:** ABJ

5. Pintem jocs simbòlics al terra d'infantil (Tipus: Desenvolupament)

Participació de l'alumnat en el disseny i pintura de circuits de joc simbòlic al terra.

OE: 1.1, 1.4, 2.5 – **Metodologia:** ABP

6. Creació de racons de calma dins els refugis (Tipus: Desenvolupament)

Els refugis es transformen en espais de regulació emocional amb materials visuals i sensorials.

OE: 2.1, 2.3 – **Metodologia:** ABR

7. Jornada "Pati viu" amb famílies (Tipus: Difusió)



Portes obertes perquè famílies vegem i experimentem el nou pati en acció.

OE: 1.4, 2.4 – **Metodologia:** APS

8. Bloc interactiu “El nostre pati canvia” (Tipus: Difusió)

Els alumnes documenten el procés de canvi del pati en un bloc amb fotos i reflexions.

OE: 1.5, 2.5 – **Metodologia:** Classe Invertida

9. Observació del joc als espais nous d'infantil (Tipus: Avaluació)

Docents registren l'ús dels nous espais: arener, refugis, jocs de terra i zones de calma.

OE: 2.1, 2.3 – **Metodologia:** Altres (etnogràfica)

10. Rúbrica per avaluar la inclusió al pati (Tipus: Avaluació)

Creació i ús d'una rúbrica per valorar si tots els alumnes participen i conviuen.

OE: 2.4, 2.5 – **Metodologia:** Altres (avaluació formativa)

CURS 26-27

11. Taller de creació de jocs de taula gegants (Tipus: Desenvolupament)

L'alumnat dissenya i pinta jocs clàssics (oca, parxís, 3 en ratlla) al terra del pati de primària.

OE: 1.1, 1.4, 2.2 – **Metodologia:** ABP + ABJ

12. Aprenem a jugar als escacs al pati (Tipus: Desenvolupament)

Creació d'un club de joc on alumnes ensenyen a altres a jugar als escacs a les noves taules.

OE: 1.4, 2.2 – **Metodologia:** Gamificació + Aprenentatge Cooperatiu

13. Com utilitzar la compostera del pati? (Tipus: Desenvolupament)

Sessió pràctica per aprendre a fer servir la compostera vinculada al nostre hort escolar.

OE: 1.2, 2.4 – **Metodologia:** APS

14. Disseny d'infografies sostenibles per al pati (Tipus: Difusió)

Creació de cartells informatius sobre la compostera i el respecte al pati.

OE: 2.4, 2.5 – **Metodologia:** ABP

15. Ombra per aprendre: muntatge del tendal (Tipus: Desenvolupament)

Instal·lació d'un tendal per fer activitats a l'entrada i reflexió sobre espais d'ombra.

OE: 1.1, 2.1 – **Metodologia:** APS

16. Gravació de vídeo-guia del pati renovat (Tipus: Difusió)

Els alumnes creen un vídeo explicatiu per mostrar les noves zones i usos del pati.

OE: 1.5, 2.5 – **Metodologia:** Classe Invertida

17. Ronda d'entrevistes d'avaluació als usuaris (Tipus: Avaluació)

Alumnat de cycle superior entrevista companys sobre com utilitzen i viuen el pati renovat.

OE: 2.1, 2.2 – **Metodologia:** ABP

18. Revisió i millora dels espais de calma (Tipus: Avaluació)

Reflexió conjunta sobre els espais de refugi i proposta de millores per a major inclusió.

OE: 2.1, 2.3 – **Metodologia:** ABR

19. Jocs del món al pati per a l'alumnat nouvingut (Tipus: Desenvolupament)



Proposta de jocs tradicionals de diferents cultures al terra per afavorir la inclusió.

OE: 2.2, 2.5 – **Metodologia:** ABJ + Aprenentatge Cooperatiu

20. Escape room “Salva el pati!” (Tipus: Avaluació lúdica)

Joc cooperatiu de repàs on han de resoldre reptes relacionats amb la sostenibilitat i el joc al pati.

OE: 1.5, 2.4 – **Metodologia:** Gamificació

3. INCLUSIÓ I PERDURABILITAT

3.1. Inclusió S'indicaran les mesures concretes previstes per a potenciar i garantir la inclusió durant el desplegament i consolidació del projecte.

El projecte Transformem l'Aitana naix amb una vocació clarament inclusiva, atés el context del centre, amb una elevada presència d'alumnat amb necessitats educatives especials (especialment TEA), conductes disruptives, perfils nouvinguts i entorns socioculturals desfavorits. Per garantir la inclusió durant tot el desenvolupament i consolidació del projecte, es preveuen diverses mesures específiques.

En primer lloc, es dissenyen espais diversos que fomenten el joc lliure, simbòlic i tranquil, com els refugis i l'arener, pensats especialment per afavorir la regulació emocional i l'accés lliure als jocs per a tot l'alumnat. A més, les passarel·les i elements motrius permeten la participació d'infants amb dificultats motores o necessitats sensorials.

S'impulsarà també la participació activa de l'alumnat en la presa de decisions, el disseny i l'ús dels espais, tenint en compte les seues veus i necessitats. Es crearà una comissió de pati on hi haurà representació d'infants amb NEE i de l'alumnat nouvingut.

Les activitats es realitzaran amb metodologies actives i cooperatives, per afavorir l'interacció positiva, la cohesió de grup i el respecte a la diversitat. A més, es facilitaran materials visuals i pictogràfics, així com adaptacions comunicatives, per garantir la comprensió i participació de tot l'alumnat.

Finalment, l'ús de rúbriques i observació sistemàtica permetrà avaluar l'ús real dels espais per part de tots els col·lectius i introduir millores contínues amb perspectiva inclusiva.

3.2. Perdurabilitat del projecte. S'indicaran les estratègies previstes per a garantir la viabilitat de l'projecte i continuar la línia innovadora iniciada, així com per a consolidar els seus efectes una vegada finalitzat el període de finançament.

c) Vídeo de presentació. Els centres educatius elaboraran i aportaran un vídeo que mostre un resum del disseny del projecte a través del contingut següent:

- Identificació del centre, nom del projecte i cursos d'implementació (2025-2026 i 2026-2027).
- Raons que justifiquen el desplegament del projecte.
- Consideracions sobre per què suposa una innovació per al centre.
- Objectius i accions proposades per a la seua consecució.
- Veu dels principals agents participants.
- Imatges del centre, dels equipaments i dels espais afectats.
- Estratègies planificades per a la inclusió i la perdurabilitat del projecte.

El vídeo de presentació haurà de respectar els següents requisits tècnics:

- Duració màxima de 3.00 minuts i grandària màxima de 50 MB.
- Format MP4 (còdec de vídeo H.264 i còdec d'àudio AAC o MP3) amb resolució d'imatge i qualitat



de so apropiats.

- Format en horitzontal i apaïsat.
- Incloure els logotips de la conselleria competent en educació a l'inici i al final del vídeo.
- Les imatges i la música hauran de ser lliures de drets d autor.
- L'alumnat menor de 18 anys no haurà de poder ser identificat en cap cas.

d) Pressupost detallat del projecte per als cursos 2025-2026 i 2026-2027. El pressupost haurà de contemplar la relació de recursos necessaris, inventariables i no inventariables, i, si és el cas, la previsió d altres ingressos alternatius per a finançar el projecte.

Serà motiu d exclusió pressupostar, com a necessitats del projecte, dispositius, llicències o subscripcions d aplicacions, si l'adquisició no està autoritzada en els respectius catàlegs d equipament i aplicacions TIC publicats per la direcció general competent en matèria d infraestructures educatives, d acord amb el que indica l'apartat resolutiu nové.

- Arenero octogonal OFIDECO: **678,4€**
- Casita del bosque OFIDECO: **1499,14€**
- Mesa juegos exterior ajedrez OFIDECO x3: **2.091,81€**
- Tenda primària BENISOL: **1.180€**
- Compostera LEROY: **76€**
- Rampes, pont pasarel·la, pasarel·la recta i taula fusta infantil HERMEX: **1.173,85€**
- Pintura sol multiplicacions primària RANJU: **3.545,3€**
- Pintura interior casa infantil RANJU: **1.936€**

e) Dades de la persona coordinadora, del professorat i del PAE participant. S'incorporarà la relació de docents i PAE participants amb destinació definitiva, comissió de servicis o vacant en el centre, amb la indicació del document d identitat i les tasques que realitzarà cada un.

f) Declaracions

1. Declaració responsable, per part de la direcció del centre, d haver informat el claustre i el consell escolar del contingut d esta convocatòria i del projecte que es presenta, amb la indicació de la data d aprovació en el consell escolar.

2. Declaració responsable, per part de la direcció del centre, d haver obtingut i tindre custodiats els drets d imatge i so de les persones (alumnat, professorat i altres participants) que apareixen en els materials audiovisuals que formen part del projecte d acord amb el model proporcionat en el manual del tràmit. A més, es presentarà una declaració de compliment de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual respecte de la música i els continguts mostrats.

3. Cessió de drets de propietat intel·lectual del projecte a la Generalitat, en els termes que s'establixen en el tràmit de sol·licitud.

g) Quantitat total sol·licitada a la Conselleria d Educació, Cultura, Universitats i Ocupació per a desplegar el projecte durant els cursos escolars 2025-2026 i 2026-27.

S'haurà de comprovar la informació introduïda i el vídeo aportat al tràmit abans que finalitze el termini de sol·licitud. Finalitzat este termini, els centres no tindran possibilitat de fer cap canvi, ampliació o esmena respecte del contingut de la sol·licitud.