



CEIP 9 d'octubre
VALÈNCIA

PLA FOMENT LECTOR

CURS 2024/2025



ÍNDIX

1. Introducció general.
2. Què hem d'entendre per lectura?.
3. Animació lectora.
4. Foment de la lectura i de l'escriptura.
5. Anàlisi prèvia de la situació inicial.
6. Objectius generals del Pla Lector de Centre.
7. Objectius, actuacions i criteris d'avaluació per a cadascun dels sectors implicats:
 - 7.1. El professorat.
 - 7.2. L'alumnat:
 - 7.3. Les famílies.
 - 7.4. L'entorn del centre.
8. Recursos disponibles per a aplicar el pla lector de centre:
 - 8.1. Biblioteques d'aula.
 - 8.2. Biblioteca del centre.
 - 8.3. Aula d'informàtica.
 - 8.4. Recursos humans.
 - 8.5. Altres recursos.
9. Responsabilitats.
10. Pla anual 2021/2022
11. Bibliografia.

1.INTRODUCCIÓ

Fomentar la lectura ha estat sempre, un dels objectius principals de tots els educadors i educadores. Ensenyants, bibliotecaris, escriptors, professionals de l'animació sociocultural i també, cada vegada més, pares i mares, s'han plantejat com transmetre l'interés per la lectura als xiquets i les xiquetes amb més possibilitats d'èxit per crear-los l'hàbit lector i iniciar-los en el camí de l'autoaprenentatge: és a dir, que siguen capaços d'aprendre a aprendre.

En realitat, una de les finalitats primordials de l'educació ha de ser aconseguir ciutadans lectors. Sobretot, perquè sense l'adquisició d'aquesta habilitat privem les persones del coneixement personal cívic i cultural necessari per a moure's en la societat amb autonomia i llibertat.

Aquesta idea ha estat sempre compartida pel professorat que sempre l'ha tinguda en compte en la pràctica docent diària. Cal ara, concretar un pla de foment de la lectura que siga capaç d'unificar estratègies, optimitzar recursos i sistematitzar accions per a obtenir resultats més satisfactoris entre l'alumnat del centre que augmenten els índexs lectors, afavorisquen la comprensió lectora i que impliquen l'aprenentatge de les competències bàsiques, especialment:

- a) La comunicació lingüística
- b) El tractament de la informació i la competència digital
- c) La competència cultural i artística
- d) La competència per a aprendre a aprendre.

La decisió d'elaborar el pla de foment de la lectura del centre, s'ha vist afavorida pel context normatiu vigent que incideix de manera especial en aquest aspecte educatiu, tal com es veu reflectit a l'Ordre 44/2011, de 7 de juny, de la Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana, per la qual es regulen els plans per al foment de la lectura en els centres de la Comunitat Valenciana.

Altres lleis que han regulat la importància del foment de la lectura són:

- Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig.
- Decret 38/2008, de 28 de març, del Consell, pel qual s'estableix el currículum del segon cicle de l'Educació Infantil a la Comunitat valenciana.
- Decret 111/2007, de 20 de juliol, del Consell, pel qual s'estableix el currículum de l'Educació Primària a la Comunitat Valenciana.

Fomentar la lectura forma part de les obligacions del professorat: de tot el professorat, amb independència del nivell, cicle o matèria que s'impartisca. La lectura esdevé un contingut curricular que afecta totes les àrees, no sols a les lingüístiques.

L'adquisició de l'hàbit de la lectura no respon a una evolució natural. Els xiquets i les xiquetes s'ensenyen a llegir perquè algú els ensenya. Es tracta d'una adquisició que pertany a l'àmbit cultural i que forma part d'un procés més general d'accés al llenguatge. En conseqüència, és necessari un context social i familiar que n'estimule l'aprenentatge.

La nostra missió com a docents serà facilitar-los l'adquisició de l'hàbit de la lectura: hem de ser mediadors i fer de pont entre els llibres i els xiquets, estimular-los i, sobretot, orientar-los en les lectures.

El problema es planteja a l'hora de portar a la pràctica una idea i un objectiu compartit per tots. Sens dubte, és molt més efectiu si tot el que es fa, es fa d'una manera coordinada, coherent i conjunta: és a dir, si es fa amb un pla de foment de la lectura.

2. QUÈ ENTENEM PER LECTURA?

- La lectura és una font d'informació, d'aprenentatge i de plaer. Per tant, llegim de manera diferent segons quin siga el nostre objectiu.
- Llegir no és únicament saber descodificar un text, sinó saber entendre'l. Si no els comprenem, els textos acaben per resultar-nos avorrits i la lectura deixa de ser una activitat satisfactòria. Per això, el treball sobre la comprensió lectora és bàsic en qualsevol projecte de foment lector.
- La lectura no és una activitat exclusivament de caràcter literari de manera que s'han de programar també activitats de lectura relacionades amb les temàtiques de les àrees no lingüístiques: coneixement del medi, artística, religió, matemàtiques, educació física, etc.
- La lectura no sols s'ha d'associar als textos que es transmeten en format llibre, ja que també es fomenta l'hàbit lector mitjançant els còmics, les revistes, els periòdics... i, sobretot, no hem d'oblidar mai que es fa molta lectura amb l'ús de suports digitals i amb Internet.

3. ANIMACIÓ LECTORA

L'animació lectora és el conjunt d'activitats, jocs i estratègies que faciliten, a poc a poc, el contacte dels xiquets i les xiquetes amb els llibres i que permeten, a través del plaer de la lectura, la creació, la formació i la consolidació d'un hàbit lector permanent i necessari per a la formació integral de les persones.

4. FOMENT DE LA LECTURA I DE L'ESCRITURA

Hi ha una gran diversitat d'accions i d'activitats educatives que en un centre es poden classificar com a pràctiques favorable a la lectura. I com ho és també, qualsevol activitat que potencie l'ús de l'escriptura, tant a l'hora d'expressar bé les idees i els continguts que es pretenen comunicar als altres, com quan es tracta de plasmar la bellesa i la ficció de la creativitat de l'alumnat.

Un bon pla de foment de la lectura ha de contenir també activitats d'estímul de l'escriptura. Aquesta ferramenta essencial també en l'aprenentatge de l'alumnat reclama un tractament especial i és necessari incloure'n activitats en aquest pla de foment de la lectura.

5. ANÀLISI PRÈVIA DE LA SITUACIÓ INICIAL

ÚS DE LES INSTAL·LACIONS: BIBLIOTECA D'AULA	PARTICIPACIÓ I COL·LABORACIÓ AMB L'ENTORN
En la biblioteca d'aula • Estem revisant la biblioteca d'aula. • Cada any hauríem de destinar una quantitat de diners del centre a comprar llibres i materials necessaris per al funcionament de la biblioteca d'aula. • Estem elaborant unes normes d'ús i organització de la biblioteca d'aula. Hi ha un horari establert d' una sessió setmanal dedicada al préstec i dinamització lectora de segon a sisé a la biblioteca del centre. • Tenim un registre on consta els llibres que cada alumne llig.	• Participem en les activitats de foment de la lectura realitzades per la Biblioteca de la Petxina. • Participem en l'oferta cultural i educativa que programa l'Ajuntament i projectes que a la nostra zona s'organitzen • Participem en els concursos de lectura "A viva veu" que es convoquen i que considerem interessants.

6. OBJECTIUS GENERALS DEL PLA LECTOR DE CENTRE

Segons l'Ordre 44/2011, de 7 de juny, de la Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana, per la qual es regulen els plans per al foment de la lectura en els centres de la Comunitat Valenciana, els objectius generals que s'han de promoure són els següents:

1. Fomentar en l'alumnat l'interés per la lectura i desenrotllar l'hàbit lector.
2. Afavorir la comprensió lectora des de totes les àrees, matèries, àmbits i mòduls del currículum.
3. Fomentar en l'alumnat la lectura com a activitat d'oci i de gaudi.
4. Promoure la col·laboració i participació de les famílies i altres membres de la comunitat educativa de l'entorn en les activitats derivades dels plans de foment de la lectura.
5. Estimular l'ús de fonts documentals complementaris al llibre de text, tant en suports impresos com en suport digital i audiovisual.
6. Fomentar en l'alumnat una actitud reflexiva i crítica per mitjà del tractament de la informació.
7. Potenciar l'ús i la dinamització de les biblioteques dels centres docents i adequar-les als objectius i actuacions arreplegats en el pla.
8. Reforçar la figura dels mitjans audiovisuals i digitals com a mitjans de suport a la lectura.
9. Contribuir al desenrotllament de la competència lingüística en l'alumnat.

Es tracta d'objectius assumits pel centre que s'han de desenvolupar i concretar mitjançant la planificació de les accions del pla per a cada curs escolar i en la programació de cada una de les activitats.

Per altra banda, a més dels objectius especificats en l'Ordre 44/2011, de 7 de juny, el nostre centre considera també important afegir-ne els següents:

- Incidir de manera especial a l'hora de promoure la lectura literària en el coneixement dels escriptors i les escriptores de literatura infantil i juvenil en valencià, com també de tots els qui formen part de la tradició literària en la nostra llengua, sense que això signifiqui oblidar el coneixement literari de les altres llengües.
- Fer del foment de la lectura un recurs útil i motivador per a celebrar al centre les efemèrides anuals que es consideren d'interés educatiu: l'any dedicat a una escriptora, a un gènere, a un tema concret ...
- Fer present la lectura en totes les activitats didàctiques fetes per a treballar els temes transversals i les commemoracions periòdiques que tenen lloc tots els cursos escolars: el 9 d'Octubre, Nadal, el Dia de la Pau, el Dia de l'Arbre, el Dia de la Dona, etc.

7. OBJECTIUS, ACTUACIONS I CRITERIS D'AVALUACIÓ PER ALS SECTORS IMPLICATS

7.1. PROFESSORAT	
OBJECTIUS: 1. Participar en l'elaboració del pla de foment lector anual del centre i fer una avaluació del pla en finalitzar el curs. 2. Informar-se sobre la lectura infantil i juvenil: tècniques, autors publicacions. 3. Elaborar les normes d'ús de la biblioteca d'aula amb el consens de l'alumnat. 4. Col·laborar en les activitats d'animació a la lectura que s'organitzen col·lectivament al centre.	
ACTUACIONS I ACTIVITATS:	CRITERIS D'AVALUACIÓ:
• Constitució de la comissió coordinadora encarregada de redactar el pla de foment lector de cada curs. • Informar de les normes d'ús i les necessitats d'adquisició de nous llibres. • Preparació d'activitats lúdiques destinades a l'alumnat: celebració del dia del llibre, organització d'actes, planificació d'activitats específiques. • Participació en sessions sobre el món del llibre i assistència a actes extraescolars relacionades amb el foment de la lectura. • Elaboració de llistes de llibres per als diversos nivells educatius. • Avaluació en claustre del pla lector.	• Hi ha la comissió coordinadora de la redacció del pla. • S'han establert uns criteris sobre el disseny anual del pla de foment lector de cada curs. • S'ha donat informació a les tutories de les normes d'ús de la biblioteca i activitats dinamitzadores) • S'ha treballat per cicles per a preparar activitats lúdiques i formatives de foment de la lectura • S'han valorat els resultats de les activitats programades. • S'han elaborat llistes de llibres.

7.2. ALUMNAT

OBJECTIUS:

1. **Familiaritzar els xiquets i les xiquetes amb els llibres i amb la biblioteca del barri i de l'aula.**
2. **Iniciar-los en el maneig de les tècniques bibliogràfiques elementals i en l'ús de la biblioteca.**
3. **Aficionar l'alumnat a la lectura i crear situacions funcionals que la facen necessària.**
4. **Crear hàbits de respecte i de cura envers els llibres i la biblioteca de l'aula, del centre...**
5. **Informar-los de les diferents possibilitats d'accés al llibre que es donen fora de l'àmbit escolar: biblioteca municipal, llibreries, fires del llibre, etc.**
6. **Iniciar i/o consolidar la necessitat de constitució de la pròpia biblioteca personal.**
7. **Apropar-los mitjançant la lectura a l'ús del valencià.**

ACTUACIONS I ACTIVITATS:

ACTIVITATS INSERIDES DINS DEL CURRÍCULUM ORDINARI DE L'ALUMNAT I DE L'AULA: APRENENTATGE DE LA LECTURA I APRENENTATGE MITJANÇANT LA LECTURA.

- **Lectura d'un text i dedicació d'un temps per a comprendre'l amb preguntes i comentaris.**
- **Aprofitar la lectura d'un fragment literari seleccionat en el llibre de text o en la unitat didàctica programada per a proposar activitats de recerca d'informació sobre l'autor en llibres, enciclopèdies, Internet, etc. A més, de comentar i incentivar la lectura de l'obra completa.**
- **Aprofitar els textos poètics i teatrals que apareguen a les unitats didàctiques per a recitar en veu alta, memoritzar, llegir amb la pronunciació i l'entonació adequada, etc.**

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Realització d'una prova inicial de comprensió lectora i d'expressió escrita, tant de textos literaris com de textos no literaris, a començament de curs.**
- Relació de les accions i de les activitats de foment de la lectura i de l'escriptura inserides dins del currículum ordinari de l'alumnat fetes en cada nivell i àrea. S'han fet totes les programades?**
- Relació de les activitats d'expressió escrita fetes per l'alumnat en cada nivell i àrea.**
- Grau de satisfacció del professorat i de l'alumnat.**
- Realització de proves d'avaluació final per a valorar els progressos aconseguits per l'alumnat en relació a la comprensió lectora i l'expressió escrita, tant de textos literaris com de textos no literaris.**
- Nombre i relació de les accions i de les activitats de foment de la lectura i de l'escriptura específiques fetes en cada cicle i nivell. S'han**

fet totes les programades?

• Buscar informació sobre un tema tractat en una unitat de coneixement del medi, música, plàstica, matemàtiques, etc. i fer-ne un treball d'ampliació de continguts. • Seleccionar textos de caràcter divulgatiu sobre temes del currículum de l'alumnat per a llegir-los i comentar-los. • Redactar habitualment textos literaris a partir del contingut d'una lectura del llibre del text o unitat programada o bé imitant-ne l'estil, el gènere, el punt de vista narratiu, etc. • Redactar textos expositius sobre els temes treballats en les àrees no lingüístiques. • Lectura col·lectiva o per parelles dels textos redactats per l'alumnat o de fragments de llibres. • Creació de contes a partir de imatges o jocs • Creació de històries en grup. • Creació de dictats • Lectures dialògiques tertúlies assemblees • Lectures individuals/ parelles/ en grup, diàries, al menys 30 minuts al dia amb • Lectura de llibres, visionado de videos, role playing... para el trabajo de las emociones, el respeto, la resolución de conflictos... desde infantil a primaria • Creació del lectòmetre a classe • Escriure cartes/postals, nadalenques als companys i també als centres culturals de la zona.	–Grau de satisfacció del professorat i de l'alumnat. –Enquesta a l'alumnat per a detectar les activitats més gratificants i interessants. –Relació de les dificultats plantejades en el desenvolupament de les accions i de les activitats programades. –Nombre de llibres llegits per cada alumne/a en cada un dels nivells educatius del centre, amb distinció de la llengua en què està publicat i –en nivells superiors– si l'obra és literària o de divulgació de coneixements. –Nombre i relació de les activitats de foment de la lectura relacionades amb el llibre i la lectura d'àmbit general fetes al centre. S'han fet totes les programades? –Grau de satisfacció del professorat, de l'alumnat i de les famílies de cada una de les activitats. –Valoració dels responsables de cada una de les activitats pel que respecta a l'organització i el desenvolupament de les activitats fetes. –Nombre de professorat i d'alumnat que ha participat en cada una de les activitats commemoratives i de foment de la lectura de tot el centre.
--	--

• Realitzar cartells, llegir històries...per a ficar de manifest determinades dades : igualtat, dia internacional de la dona, violència... • Activitats de dinamització a la lectura: jocs de pistes, conta contes, scapebooks... • Crear una mascota de la lectura o logotip de la biblioteca. • Activitats de dinamització d'escriptura de contes i contar-los als més menuts. • Llibre encadenat - ACTIVITATS ESPECÍFIQUES DE FOMENT DE LA LECTURA (PEL GUST DE LLEGIR): DE MOTIVACIÓ PRÈVIA, A FER DURANT LA LECTURA I PER A DESPRÉS DE LA LECTURA, TANT A L'AULA COM A LA BIBLIOTECA, ETC. Activitats de motivació prèvies a la lectura: • Visitar una biblioteca pública. / al centre cultural • Organitzar i decorar la biblioteca d'aula. • Elaborar o revisar les normes d'ús i de funcionament de la biblioteca d'aula. • Estudi de les cobertes dels llibres de lectura	
---	--

• Lectura de ressenyes. • Redacció de recomanacions lectores per al tauler de la biblioteca d'aula. • Presentar llibres a la classe i a la resta dels companys del centre. • Fer jocs d'endevinació amb gestos o amb paraules relacionades amb els llibres i els seus títols. • Visitar una llibreria, una impremta, una exposició, etc. • Elaborar recomanacions de lectures: lectures a la carta. • Redacció d'una carta a un escriptor o escriptora per demanar informació sobre la seua obra literària i sobre alguns aspectes biogràfics importants. • Confecció de murals poètics amb la reproducció d'aquelles poesies preferides. • Estudi de les característiques principals d'un gènere o subgènere literari determinat i que suscita l'interès de l'alumnat. • Anar al cine o teatre relacionats amb llibres. • Teacher's helper • Creació de clubs de lectura a les aules. • Motivar a través de booktubers Activitats a realitzar durant la lectura: • Lectura en veu alta de fragments i comentaris sobre el contingut. • Recitació de textos poètics.	–Grau d'implicació de l'AMPA i de les famílies del centre. –Resultats avaluable de les activitats i de les campanyes d'animació lectora dutes a terme. –Nombre de professorat que ha aplicat en les seues classes les estratègies de reforçament i de consolidació permanent. –Relació de quines han sigut les estratègies més utilitzades. –Relació de quines han sigut les estratègies més efectives de cara a l'alumnat.
--	---

- Dramatització de textos.
- Lectura col·lectiva o per parelles d'un llibre.

Activitats a realitzar després de la lectura:

- La fitxa de lectura o conversa amb el professorat per a comentar l'obra llegida.
- Llibre fòrum. Organització i realització de debats provocats per la lectura d'un llibre determinat.
- Visita d'un escriptor o escriptora.
- Realització de jocs relacionats amb la temàtica i el contingut del llibre llegit: el telegrama misteriós, sopa de lletres, jeroglífics, buscar la paraula oculta, la perxa de les paraules, etc.
- Realització de jocs relacionats amb les il·lustracions: endevinar el personatge ocult, buscar diferències entre dues il·lustracions, etc.
- Il·lustració d'algun passatge determinat.
- Transformació en còmic d'alguna escena.
- Dramatització d'algun succés o escena del llibre.
- Realitzar un taller d'escriptura a partir de qualsevol fragment de l'obra llegida.
- Recerca d'informació en llibres, enciclopèdies i Internet sobre l'autor o l'autora d'un llibre, sobre el gènere utilitzat, la temàtica, etc. i realització en equip de murals, etc.
- Realització d'activitats artístiques relacionades amb la lectura del llibre: exposició de dibuixos

sobre els personatges, disseny d'una nova portada, confecció d'una maqueta de la ciutat o paratge on es desenvolupa l'acció de la història, confecció de l'escenari i la decoració per a dramatitzar un text teatral llegit, realització d'un recital de poemes, etc. • Escriptura d'una carta individual o col·lectiva a un autor o autora per comunicar-li la nostra opinió sobre la lectura d'una obra seua. • Invenció d'endevinalles sobre la trama de la història d'una obra llegida. • Tertúlies dialògiques. • Lectura compartida, entre iguals o apadrinament lector. • Bústia de suggerències en biblioteca d'aula o centre. • Crear el lectómetro a classe • Votació del llibre o autor més llegit • Recerca dels autors preferits • Fer cartells de les emocions i missatges de llibres i col·locar-los en la biblioteca o pel centre. - ACTIVITATS COMMEMORATIVES RELACIONADES AMB EL LLIBRE I LA LECTURA D'ÀMBIT GENERAL: DE CICLE, DE CENTRE, DE LOCALITAT, ETC. • Assistència a la representació d'obres de teatre infantil per tal de potenciar la lectura de textos dramàtics. • Organització i celebració d'un dia o d'una setmana	
--	--

cultural al centre sobre el món de la lectura: 2 d'abril (dia internacional del llibre infantil) o 23 d'abril (dia internacional del llibre). • Convocatòria de campanyes de sensibilització: publicitat, eslògans, manifestos a favor de la lectura, confecció de punts de lectura, etc. • Preparació i realització d'una visita col·lectiva a una fira del llibre que se celebri a València o en una altra ciutat de la comarca o del país.	
---	--

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- ESTRATÈGIES DE REFORÇAMENT I DE CONSOLIDACIÓ PERMANENT.<ul style="list-style-type: none">• Mantenir un contacte permanent i habitual amb l'alumnat per a esbrinar què estan llegint i saber-ne l'opinió.• Compartir lectures amb l'alumnat.• Valorar l'esforç i la tasca lectora de l'alumnat en els informes d'avaluació continua i en els de caràcter trimestral.• Respectar les opinions que manifesten en relació a les lectures que realitzen.• Fer molt de cas quan els alumnes porten un llibre a l'aula i mostrar-lo a la resta dels companys, ressaltar si l'han llegit pel seu compte i motivats pel plaer de la lectura.• Suggestir lectures de llibres: és a dir, exercir en l'alumnat una espècie d'orientació sobre quines lectures són les adequades per a cada alumne segons les seues respectives tendències i gustos personals.• Promoure i facilitar en l'aula l'intercanvi de dades informatives d'interés sobre possibles lectures entre l'alumnat. | |
|--|--|

• Destacar i comentar habitualment notícies de la premsa relacionades amb el món de la cultura i dels llibres: concessió de premis a escriptors i escriptores, celebracions de fires de llibre, exposicions, articles d'opinió interessants, etc. • Oferir una imatge de persona lectora davant l'alumnat a l'aula i fer-ho de manera freqüent: llegir a classe mentre els alumnes fan les tasques habituals, quan no requereixen l'atenció del mestre. • Renovar i ampliar amb una certa freqüència la dotació dels llibres de la biblioteca d'aula. • Visitar amb freqüència la biblioteca del centre i la biblioteca pública més pròxima.	
7.3. LES FAMÍLIES	
OBJECTIUS: 1. Informar i formar els pares i les mares de la importància de la lectura: la seua repercussió en el bon funcionament i rendiment escolar i en la formació integral de la persona. 2. Orientar-los sobre les fórmules per aconseguir un ambient familiar favorable a la lectura.	
ACTUACIONS I ACTIVITATS:	CRITERIS D'AVUACIÓ:
• Realització de fulls informatius per als pares i les mares per informar-los sobre la importància de la lectura i orientar-los sobre la formació d'un ambient	• Redacció de fulls informatius • Grau de participació de les mares i dels pares en les activitats d'animació lectora organitzades.

familiar favorable a la lectura. • Invitació a les mares i als pares a participar en les activitats i les campanyes d'animació lectora que organitza el centre. • Realització de xarrades i taules redones que servisquen per a la seua formació com a pares en relació a la potenciació de la lectura en els seus fills. • Implicació de la junta directiva de l'AMPA del centre en la mesura de les seues possibilitats en el pla anual de foment de la lectura amb l'organització d'activitats...	• Nombre de persones participants en cada una de les activitats formatives fetes de cara a les famílies i valoració • Grau d'implicació de la junta directiva de l'AMPA en el pla anual de foment de la lectura • Nombre d'activitats organitzades directament per l'AMPA i grau de satisfacció. • La junta directiva de l'AMPA ha elaborat una memòria per avaluar la implicació i participació de l'associació en el pla anual de foment de la lectura del centre? S'ha inclòs en la memòria del pla?
7.4. L'ENTORN DEL CENTRE (BIBLIOTECA, AJUNTAMENT, LLIBRERIES, ENTITATS CÍVIQUES I SOCIALS, EDITORIALS, ETC.)	
OBJECTIUS: 1. Mantenir un contacte periòdic i una actitud de col·laboració mútua amb les institucions i entitats públiques i privades que promouen iniciatives educatives i culturals relacionades amb el foment de la lectura, especialment amb les de l'entorn més pròxim al centre: biblioteca municipal, Ajuntament, etc. 2. Afavorir la comunicació i la informació del centre amb el món dels llibres: escriptors, il·lustradors, llibreries, editorials, distribuïdores, etc... per a propiciar la col·laboració i la realització d'activitats.	
ACTUACIONS I ACTIVITATS:	CRITERIS D'AVUACIÓ:
• Participació en les activitats de foment de la lectura convocades per la biblioteca municipal de la localitat i per l'Ajuntament.	• Nombre d'activitats en què s'ha participat amb la biblioteca municipal, amb l'Ajuntament o amb altres institucions o entitats i grau de satisfacció.

• Participació en els concursos d'escriptura que es convoquen. • Contactar amb escriptors i altres professionals per organitzar xarrades adreçades a l'alumnat, al professorat o a les famílies. • Informar els mitjans de comunicació de totes les activitats de foment de la lectura que es facen al centre. • Organització d'activitats conjuntament amb altres centres. • Concretar, en cada curs escolar, les accions i les activitats que es faran amb el suport i la participació de les institucions i entitats col·laboren en el pla anual de foment de la lectura.	• Nombre de participants del centre i resultats en els concursos d'escriptura en què s'ha participat. • Nombre de visites fetes per professionals relacionats amb el món del llibre i grau de satisfacció. • Relació de les activitats fetes conjuntament amb altres centres i grau de satisfacció. • Relació de les activitats fetes amb el suport i la participació de les institucions i entitats públiques i privades, i grau de satisfacció en cada una d'aquestes.
--	---

8. RECURSOS DISPONIBLES I NECESSARIS PER A APLICAR EL PLA LECTOR DE CENTRE

8.1. BIBLIOTEQUES D'AULA

Les biblioteques d'aula són un recurs imprescindible per a fomentar la lectura, sobretot en l'Educació Infantil i Primària, perquè aproximen el llibre als xiquets i les xiquetes i el fan visible en l'entorn de l'aula, l'espai físic en què passen la major part del temps de la seua vida escolar.

Per això, considerem que les biblioteques d'aula al nostre centre són un recurs importantíssim per a l'èxit de les activitats del pla de foment de la lectura. L'organització de les biblioteques d'aula es basarà en:

- La persona responsable del bon funcionament de les biblioteques d'aula és el professor tutor o en el cas de les aules específiques –PT, Anglés, Música, etc.– el professorat especialista encarregat de l'aula.
- Al començament de cada curs escolar el tutor o tutora organitzarà i muntarà la biblioteca d'aula en l'espai físic que considere idoni i procedirà a la decoració del lloc amb la intervenció de l'alumnat. A les aules específiques també es procedirà a la posada en funcionament de les seues biblioteques amb la col·laboració, sempre que siga possible, de l'alumnat que les utilitza.
- En cada aula, s'anomenaran uns encarregats o bibliotecaris d'aula que tindran, entre altres, la missió de vetllar pel compliment de les normes de la biblioteca d'aula i del funcionament del servei de préstec, amb la supervisió del professorat tutor.
- S'elaboraran, amb la participació de l'alumnat, unes normes d'ús de la biblioteca d'aula senzilles i pràctiques que s'exposaran en un cartell ben visible en el racó assignat per a la biblioteca d'aula.
- S'establirà un seguiment de lectures consensuat per l'alumnat de la classe en què es reflectirà els llibres llegits per cadascú –amb independència que aquests siguen llibres de la biblioteca d'aula, de la del centre, de la localitat o llibres particulars de l'alumnat– i fent-ne distinció de la llengua en què estan escrits: valencià, castellà, anglés...
- El professorat tutor o especialista, amb la participació de l'alumnat, establirà les estratègies que en cada aula faciliten la motivació per la lectura: tauler de recomanacions, presentacions de llibres...

- En cada curs escolar serà necessària una renovació de la biblioteca d'aula. D'una banda, es donaran de baixa aquells llibres que estiguen ja en un estat molt deteriorat i, per l'altra, s'efectuaran noves adquisicions per augmentar-ne el fons bibliogràfic.
- El professorat tutor o especialista farà sempre una avaluació final a l'acabament del curs escolar que traslladarà a la comissió coordinadora del pla de foment de la lectura per a la seua consideració en la memòria del pla.

8.2. BIBLIOTECA DEL CENTRE

El centre disposa d'un espai concret per la biblioteca. El material cal renovar-lo ja que una part és heretat dels antics centres del voltant i una altra part està obsolet i n'hi ha molt pocs llibres en valencià i anglés.

És important anar renovant la biblioteca tots els anys.

A principi de curs, tot l'alumnat amb el tutor corresponent anirà a la biblioteca de centre on l'encarregat de la biblioteca farà alguna activitat i explicarà l'ús i el préstec correcte dels llibres. També presentar les col·leccions i llibres amb activitats lúdiques i motivadores.

És important obrir la biblioteca no sols per a llegir sino també per a treballar, fer exposicions... obrir la biblioteca a tota la comunitat educativa.

Suggeriments d'activitats: bústia de sugerències de llibres, tertúlies dialògiques, tertúlies compartides, debats...

8.3. AULA DE INFORMÀTICA

Des de l'auge i perfeccionament de les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC), les aules d'informàtica han esdevingut molt més que un espai per aprendre a utilitzar uns aparells – els ordinadors – i uns programes informàtics determinats. Són també unes aules amb uns recursos informatius i didàctics d'una gran diversitat que no hem de desaproveitar especialment si es tracta de fomentar la lectura i l'escriptura entre l'alumnat del centre.

En aquest curs ens han dotat d'ordinadors portàtils per a tot el centre.

Es considera important establir un horari d'utilització de les noves tecnologies: aula d'informàtica, tabletas i ordinadors portàtils per a tot el centre per a promoure l'ús correcte de les noves tecnologies, desenvolupar diferents habilitats lectores, desenvolupar programes informàtics...

És important establir un banc de recursos d'activitats i de programes per a fomentar el desenvolupament lingüístic, habilitats informàtiques, buscar i trobar informació, distingir la veracitat de la informació, ciberacos, seguretat en la xarxa

8.4. RECURSOS HUMANS

Tot el professorat del centre ha d'estar implicat i en aquesta tasca, i en conseqüència, forma part dels recursos humans de què es disposa. Però, a més del professorat, hi ha altres recursos humans que poden ser utilitzats com:

- Els pares i les mares, mitjançant l'AMPA, que poden participar en aquelles activitats en què la seua presència es considere oportuna.
- El personal que treballa en la biblioteca pública de la localitat que pot exercir una funció d'assessorament i amb el qual es poden fer activitats conjuntament.
- Els psicopedagogs escolars que, per la seua implicació en els centres, poden aportar moltes idees i participar en les activitats que necessiten de la seua col·laboració
- Els escriptors i escriptores de la localitat que per la seua proximitat, poden accedir amb més facilitat a participar en alguna activitat.
- Totes aquelles persones de la localitat que es presten a participar en les activitats del pla de foment de la lectura.
- Els contacontes, professionals o familiars de l'alumnat del centre.
- Els assessors de formació del professorat.
- Els representants de les editorials.
- English helper també ajuda a desenvolupar la lectura en anglés al llarg del curs en tots els nivells . Treball en grups

8.5. ALTRES RECURSOS

A més de tots els recursos relacionats amb anterioritat, n'hi ha d'altres que també és necessari tenir en compte, com per exemple:

- Els recursos econòmics, sense els quals no es pot planificar correctament cap tipus d'iniciativa. Seria convenient assignar una quantitat anual per a les biblioteques d'aula i per a l'aula d'informàtica. L'aportació econòmica assignada procedirà, com és lògic, del pressupost general del centre, però també podrà contemplar altres assignacions: de l'AMPA, de la dotació d'un projecte, de la participació en un premi, etc.
- Els recursos materials i humans que ens pot oferir la biblioteca municipal. Sempre es pot disposar de l'assessorament del personal tècnic de la biblioteca, però, a més, l'espai físic de la biblioteca pública de la localitat és un lloc en què es poden fer activitats planificades pel centre o bé participar en les que organitza la biblioteca. També convé no oblidar que es poden fer préstecs col·lectius de llibres de la biblioteca municipal per a ampliar temporalment el fons bibliogràfic de les biblioteques d'aula.
- L'Ajuntament, del qual es poden aconseguir activitats educatives i culturals programades al llarg del curs per a participar-hi amb l'alumnat o amb el professorat.
- La resta dels centres educatius de la localitat amb els quals devem intercanviar idees i experiències, a més de plantejar projectes comuns que possibiliten i faciliten la realització d'activitats

inassolibles per un centre sol: convocatòria d'unes jornades o curs de formació per al professorat sobre temes relacionats amb el foment de la lectura, visita d'un escriptor o escriptora de prestigi a la localitat, etc.

- Les institucions i les entitats públiques i privades de caràcter cultural i educatiu que tenen, sovint, una relació directa amb les activitats de foment de la lectura i a les quals podem sol·licitar suport, assessorament i col·laboració: Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, Fundació sambori...
- Les editorials: Sovint ofereixen recursos com ara propostes didàctics sobre títols concrets, plans lectors, animacions lectores, etc.
- La llibreria o les llibreries de l'entorn amb les quals, a més de rebre informació sobre les novetats editorials d'interés per al centre, també podem establir fórmules de col·laboració i fer activitats conjuntament: visita a la llibreria, fires de llibre al centre, etc.
- Els mitjans de comunicació locals i comarcals que poden ajudar a la difusió de les activitats i al prestigi social de les accions que es fan del pla de foment lector.
- La pàgina web del centre on es pot publicitar totes aquelles activitats que es programen al llarg de l'any, llistes de llibres per edats, novetats editorials, treballs realitzats pels xiquets i xiquetes...

9. RESPONSABILITATS DE LES ACTUACIONS DEL PLA DE FOMENT LECTOR

El pla de foment de la lectura del centre ha sigut redactat per la comissió coordinadora constituïda a començament del curs escolar 2017-2018 amb la finalitat d'elaborar el pla i que va estar formada pels membres següents del claustre del centre:

- a) La cap d'estudis.
- b) Les coordinadores de cicle.

D'acord amb aquest document que forma part del projecte educatiu del centre, la comissió coordinadora del pla de foment de la lectura es constituirà cada curs escolar amb idèntica composició i serà l'encarregada de concretar les

accions i les activitats a fer en cada curs escolar relacionades amb la promoció de l'hàbit de la lectura.

Aquesta comissió elaborarà el pla anual de foment de la lectura del centre que ha de constar en la programació anual del centre. I assumirà també la funció de proposar al centre la realització d'un treball conjunt de foment lector.

La comissió coordinadora, a més, promourà la col·laboració amb l'associació de pares i mares (AMPA) del centre, amb l'alumnat, així com amb les entitats públiques o privades que duguen a terme iniciatives i projectes que contribuïsquen al desenvolupament d'activitats de foment de la lectura al centres escolars i el seu entorn.

Per tant, la comissió coordinadora té la missió de promoure i de coordinar totes les accions i activitats que es facen al centre relacionades amb el foment de la lectura. La responsabilitat de cada una de les activitats es farà constar en la concreció del document del pla anual de foment de la lectura i, depenent de les activitats proposades, la responsabilitat s'assignarà a l'equip directiu, als cicles, als coordinadors, al professorat de cada una de les aules, o als especialistes d'una matèria determinada.

És important recordar i promoure les activitats de foment de la lectura al centre per a elegir les activitats complementàries

10. PLA LECTOR ANUAL. Curs

1. ACTUACIONS

1.1 DESTINADES AL PROFESSORAT

- Elaborar una llista d'obres de lectura per a l'alumnat de cada cicle.
- Destriar les lectures que cada nivell ha de llegir per a treballar a l'aula de manera col·lectiva
- Elaborar activitats sobre les lectures elegides per garantir la comprensió lectora i el desenvolupament de les competències bàsiques, principalment:
 - Comunicació lingüística
 - Tractament de la informació i competència digital.
 - Competència cultural i artística
 - Competència per aprendre a aprendre
- Planificar regularment, activitats de creació literària que potencien la creativitat i fomenten el gust per la lectura:
 - Expressió oral
 - Full d'endevinalles
 - Dibuix d'una nova portada
 - Redacció d'una ressenya
 - Dramatització de la història
 - Cartells amb opinions personals
 - Debats i comentaris
 - Exposicions orals. Avui presentem...
 - Taller d'escriptura
 - Jocs.
 - Visita de l'autora d'algun llibre
 - Visita d'un contacontes
 - Presentació de llibres mitjançant activitats lúdiques d'un curs a un altre.
- Estudi a classe del llibre com a material:
 - Identificar l'autor, l'il·lustrador, l'editorial...
 - Nombre de pàgines
 - Descripció de les portades
 - Suggestiments sobre el seu contingut
 - Lectura de ressenyes
 - Redacció de títols segons la ressenya llegida...
- Elaboració de normes per tal de respectar i organitzar el material de lectura del centre
- Disposar d'un registre on consta els llibres que cada alumne llig al llarg del curs
- Informar els pares del projecte en les reunions de nivell i/o cicle
- Fer recomanacions a les famílies per fomentar la lectura dels seus fills.
- Col·laborar amb la resta del professorat en la preparació d'activitats del centre per al dia del llibre.
- Planificar una vegada al llarg del curs una activitat relacionada amb dramatitzacions, lectura de poemes i/o cançons en què tota l'aula participe.
- Participar en els concursos d'escriptura que es convoquen i que considerem interessants.

1.2. DESTINADES A L'ALUMNAT

- Lectura col·lectiva d'un llibre.
- Educació Infantil: s'utilitza el servei de préstec de llibres de la biblioteca d'aula, cada setmana els xiquets i les xiquetes se'n porten un llibre que és llegit per l'alumne/a a casa.
- Realitzar treballs d'investigació que impliquen fer recerques en Internet i llegir textos no literaris de caràcter informatiu.
- Tindre cura dels llibres prestats i tornar-los dins dels terminis establerts. Participar en l'activitat programada al voltant del dia del llibre o altres celebracions que al centre s'organitzen.
- Informar i facilitar la participació en concursos de narrativa organitzats per associacions del nostre entorn.
- Realitzar de manera satisfactòria les tasques programades al voltant dels llibres.
- Participar activament en l'elaboració de textos dirigits que se li proposen. Redacció de recomanacions lectores per al tauler de la biblioteca d'aula.
- Presentar llibres a la classe i a la resta dels companys del centre.
- Fer jocs d'endevinació amb gestos o amb paraules relacionades amb els llibres i els seus títols.
- Elaborar recomanacions de lectures.
- Confecció de murals poètics amb la reproducció d'aquelles poesies preferides.

1.3. DESTINADES A LES FAMÍLIES

- Demanar la col·laboració de les famílies en la lectura a casa fent esment en la importància que té llegir per a l'aprenentatge de l'alumnat i la incidència que en els resultats acadèmics té la lectura.
- Animar-los a llegir amb els seus fills i filles com a punt de partida per afavorir el procés lector.

2. TEMPORALITZACIÓ

SEP	-Intentar digitalitzar l'inventari de la biblioteca -Preparar activitats d'inauguració de la biblioteca del centre (cartels de normes d'ús i horaris), jocs de presentació de col·leccions i llibres per edat.
OCT 1 ^a setmana	-Activitats d'apertura de biblioteca -Proposta de concurs de dibuixos de mascota biblioteca
NOV	-Booktubers al club de lectura de la biblioteca.
DIC	-Contes o poemes de Nadal
GENER	-Preparar exposició de llibres per a la Pau
FEB-MARÇ	-Preparar exposició de llibres de contes per a la igualtat de gènere. -Conta contes : Athur i Clementina (Adela Turín) - Proposta de creació de contes per la igualtat a partir de contes tradicionals. Exposició a la biblioteca
23 ABRIL	-Contacontes intercicles. -Autors/es a l'aula
MAIG	-Jocs de pistes, scapebooks de les col·leccions més llegides.
5 JUNY	- Preparar exposició de llibres per a la cura de la natura i reciclatge.

--	--

3. AVALUACIÓ, REVISIÓ I PROPOSTES DE MILLORA

El pla de foment de la lectura del centre, a partir de la seua aprovació i inclusió en el projecte educatiu del centre, és el referent principal que cada curs guiarà l'elaboració dels plans de foment de la lectura anuals. En conseqüència, tindrà una vigència indefinida, mentre no se'n redacte un altre i s'aprove, amb independència que es puguin introduir les correccions i les millores que es consideren necessàries després de cada una de les avaluacions anuals que es facen.

Això significa que els plans de foment de la lectura de cada curs escolar tindran una temporalització anual i seran revisats i avaluats en finalitzar el curs.

De l'avaluació que se'n faça, s'extrauran les conclusions que permeten expressar les propostes de millora que s'acorden per a introduir-les en el pla de foment de la lectura a l'hora d'elaborar la proposta d'activitats per al curs següent.

11. BIBLIOGRAFIA

**Aquest Pla de Foment lector ha estat extret de l'editorial Bromera, elaborat per Josep Antoni Fluixà una de les persones que més coneix el món de l'animació lectora i els Plans de Foment lector.*

ALTRA BIBLIOGRAFIA

- BALLESTER, Anna: «Animació a la lectura. El plaer d'envoltar-se de paraules que acaronen», dins *Articles de didàctica de la llengua i la literatura*, n. 21. Especial Literatura Juvenil. Barcelona. Editorial Graó. Abril-Maig- Juny de 2000. Pàg. 17-24.
- CASSANY, Daniel -LUNA, Marta i SANZ, Glòria: *Ensenyar llengua*. Barcelona. Ed. Graó. Col «El llapis». 1993.
- COLOMER, Teresa i CAMPS, Anna: *Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre*. Barcelona. Rosa Sensat/Edicions 62. 1991. 1992².
- FLUIXÀ, Josep Antoni: *Jocs i estratègies d'animació a la lectura*. València. Conselleria d'Educació i Ciència. Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa. Servei d'Ensenyaments en valencià. Materials Didàctics. 1995.
- PENNAC, Daniel: *Com una novel·la*. Barcelona. Ed. Empúries. Col Biblioteca Universal Empúries. 1992.
- JANER MANILA, Gabriel: *La literatura infantil*. Ciutat de Mallorca. I.C.E. Embat. 1979.
- LLUCH, Gemma: *El lector model en la narrativa per a infants i joves*. Barcelona/Castelló/València. Universitat Autònoma de Barcelona. Universitat Jaume I. Universitat de València. Col. «Aldea Global». 1998.
- BADIA, Dolors, VILA, Núria i VILÀ, Monserrat: *Contes per fer i refer. Recursos per a la creativitat*. Barcelona. Editorial Graó. Col. «Guix». 1985.
- BADIA, Dolors i VILÀ, Monserrat: *Jocs d'expressió oral i escrita*. Barcelona. Eumo Editorial. 1984.
- CASSANY, Daniel: *La cuina de l'escriptura*. Barcelona. Empúries. Col. «Les Naus d'Empúries». 1993.
- RODARI, Gianni: *Gramàtica de la fantasia. Introducció al arte de inventar historias*. Barcelona. Argos Vergara. 1983.

WEBS

www.fundaciobromera.org
http://www.xtec.cat/recursos/lit_inf/
www.amigosdelibro.com
<http://www.unamardecontes.org/>
<http://leer.es/>