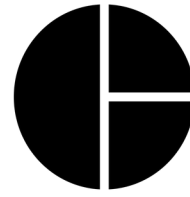




**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació



cefire
Xàtiva

***BIBLIOTECA-CENTRE DE DOCUMENTACIÓ
BIBLIOTECA-CENTRO DE DOCUMENTACIÓN***

***NOVETATS/NOVEDADES
Febrer 2024/Febrero 2024***

**<https://ceice.gva.es/es/web/begv-lluerna/benvinguda>
46401441.biblioteca@edu.gva.es**

Telf. 962249380 Ext-402588

Pioneras: mujeres que abrieron nuevos caminos

Siempre hemos estado

Pioneres: dones que han obert nous camins

Sempre hi hem estat

Rosabel Rodríguez Rodríguez (dir.)

Xesca Aguiló Segura
Catalina Bibiloni Busquets
Francisca del Pilar Caldentey Quetglas
Iolanda Cirer Sotos
Margalida Gefabert Binimelis
Raquel Herrezuelo Sáez
Paloma Martín Martín
Ana Martínez Arranz
Romina Perazzolo
M^a José Ríos Mejías
Rosabel Rodríguez Rodríguez
Eleonor Serra Fernández

TREBALLS
FEMINISTES



Pioneras : mujeres que abrieron nuevos caminos : siempre hemos estado = Pioneres : dones que han obert nous camins : sempre hi hem estat [Llibres]. 1a ed. Palma : Universitat de les Illes Balears, 2018. 349 p. : il. ; 21 cm.

141.72/PIO. XA-1-6600

La historia no se puede escribir sin hablar de las mujeres, porque siempre hemos estado ahí. Desde el origen de los tiempos, las mujeres han estado presentes en todas las áreas. Entre ellas destacan las mujeres pioneras, que se enfrentaron y lucharon contra los prejuicios y el machismo para poder estudiar, trabajar o dedicarse a cualquier ámbito, ayudando con ello a que otras pudieran seguir su estela. Este libro intenta contribuir a la visibilización de todas estas mujeres, y pretende hacerlo cubriendo áreas muy variadas, desde la ciencia y los premios Nobel, hasta el mundo del atletismo o el rock. Porque no hay lugar donde no hayamos estado, ni área en la que no podamos llegar a estar.

Camí del feminisme: Llarg trajecte per a les dones

Petjades de grans dones que han fet un llarg i difícil recorregut per aconseguir ser persones de la mateixa categoria que els homes

TREBALLS
FEMINISTES



Carme Vidal

Vidal, Carme. **Camí del feminisme : llarg trajecte per a les dones : petjades de grans dones que han fet un llarg i difícil recorregut per aconseguir ser persones de la mateixa categoria que els homes** [Llibres]. 1a ed. Palma : Universitat de les Illes Balears, 2020. 315 p. : il. ; 21 cm.

141.72/VID/cam. XA-1-6602

Des de la gènesi de les societats, diversos rols i pressupòsits socials s'han anat assignant a les persones per raó del seu sexe, fins al punt de crear una xarxa d'interaccions complexa, però fonamentada essencialment en les relacions de poder que el gènere du implícites. El feminisme nasqué com a reacció a aquesta forma de dominació tan antiga i arrelada amb l'objectiu de combatre, amb múltiples mitjans, les estructures que fonamenten el patriarcat fins a destruir-lo. Aquest llibre versa sobre dones pioneres, la lluita de les quals ha transcendit en major grau en la consecució de la igualtat que aquest moviment social persegueix. Sengles biografies s'emmarquen en les tres onades històriques amb les pertinents distincions geogràfiques, a fi de poder comprendre el moviment com a un conjunt coherent...

periodisme/10

EL NEGOCI
DE LES AULES

L'ensenyament privat
i concertat al País Valencià

Moisés Pérez Pascual



Pérez Pascual, Moisés. **El negoci de les aules : l'ensenyament privat i concertat al País Valencià** [Llibres]. 1a ed. València : Institut Alfons el Magnànim, Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació, 2023. 375 p. ; 21 cm.

37.014/PER/neg. XA-1-6603

Afirmacions polítiques ultraconservadores, connexions amb espais tradicionalistes, propietaris amb empreses en territoris de baixos règims fiscals, defensa subterrània de les desigualtats socials, la influència de l'Església catòlica, patronals amb alliberats sufragats amb fons públics, lobbys civils amb enorme capacitat de mobilització i pressió política, cognoms aristocràtics, la petjada de grans prohoms empresarials... El negoci de l'ensenyament concertat i privat del País Valencià està conformat per una xarxa d'actors amb uns interessos ideològics i uns lligams econòmics que rarament són identificats quan intervenen en la discussió pública i mediàtica sobre l'educació. En aquesta recerca periodística, els lectors tenen l'oportunitat de fer un viatge a través d'una teranyina que va ser beneficiada en detriment de l'escola pública durant les dues dècades de governs dretans al territori valencià. Un model educatiu assenyalat, a més, per fomentar la segregació social.

ESTUDIOS Y MONOGRAFÍAS

FERNANDO PÉREZ DEL RÍO

ESCUELA DE PADRES
Guía básica para familias y educadores

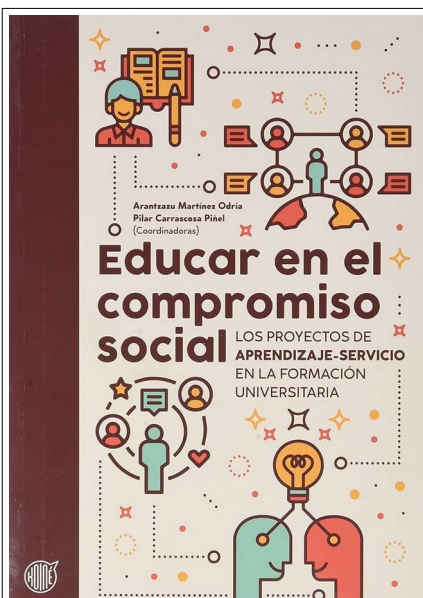


UNIVERSIDAD
DE BURGOS

Pérez del Río, Fernando. **Escuela de padres : guía básica para familias y educadores** [Llibres]. Burgos : Universidad de Burgos, 2019. 208 p. ; 23 cm.

37.018/PER/esc. XA-1-6581

Este libro está dirigido a padres que tienen hijos pequeños y/o adolescentes y, también está enfocado a los educadores sociales, pedagogos, maestros, etc. El libro ofrece información básica sobre diferentes temas, (comunicación, sexualidad, estilos educativos, etc...) con el objetivo de proporcionarles una mayor capacitación para ejercer su función educativa. Pretende facilitar más recursos educativos para promover actitudes, valores, habilidades personales y sociales sanas que les permitan afrontar, de manera responsable, la realidad de su vida.



Educar en el compromiso social : los proyectos de aprendizaje-servicio en la formación universitaria [Llibres]. 1ª ed. Villanueva de Gállego (Zaragoza) : Ediciones Universidad San Jorge, 2019. 258 p. ; 24 cm.

37.03/EDU. XA-1- 6615

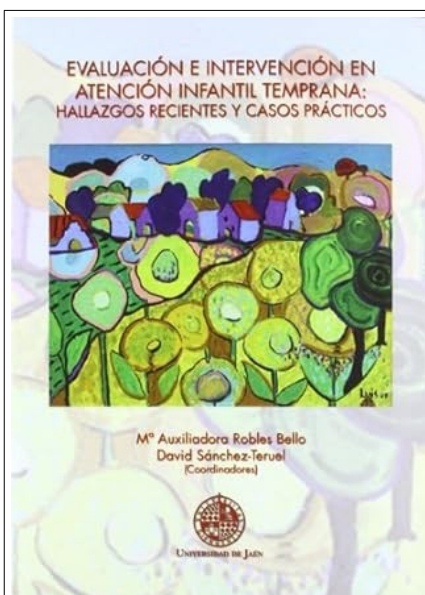
La educación en todas sus etapas vive un interesante proceso de reflexión y renovación y son numerosas las voces que hablan de la necesidad de repensar el papel de las instituciones educativas. Se reclama su apertura a las necesidades del entorno para unir finalidades educativas y dar respuesta a las necesidades sociales de manera compartida con otros agentes educativos. El Aprendizaje-Servicio como propuesta que une objetivos de servicio y objetivos de aprendizaje ha sido descubierto por muchos educadores y entidades sociales como un instrumento valioso para hacerlo posible. En la etapa universitaria, el desarrollo de proyectos de Aprendizaje-Servicio se ha incrementado de manera muy notable en los últimos años, convirtiéndose en eje integrador de las diferentes misiones que asume la universidad y como oportunidad para hacer efectivos los planteamientos pedagógicos del EEES. A través de esta publicación se realiza una aproximación a la integración de los proyectos de Aprendizaje-Servicio en el contexto universitario.



Hernández Fernández, Ángel. **Fundamentos de intervención psicopedagógica** [Llibres]. Santander : Publican, ediciones de la Universidad de Cantabria, 2009. 460 p. ; 24 cm.

37.048/HER/fun. XA-1-6596

Ofrece una perspectiva global y estructurada del conjunto de contextos, funciones y tareas relativas a la actividad del orientador profesional. Para el estudiante de Psicopedagogía y el orientador experimentado sirve como esqueleto conceptual de su labor y le propone distintos protocolos de actuación para el conjunto de cometidos propios de la intervención psicopedagógica.



Evaluación e intervención en atención infantil temprana : hallazgos recientes y casos prácticos [Libres]. 1ª ed. Jaén : Universidad de Jaén, 2011. 543 p. ; 24 cm.

376/EVA. XA-1-6601

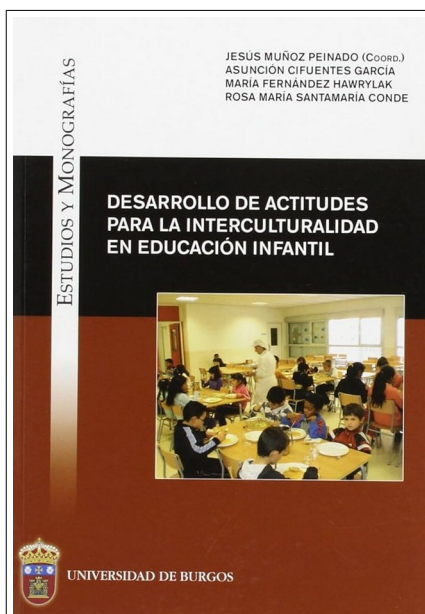
Llevar a cabo la evaluación y tratamiento de la población infantil de 0 a 6 años, desde la atención infantil temprana es un proceso fundamental para promover la salud y el desarrollo de los niños con algún tipo de trastorno o riesgo de padecerlo y para ayudar a su familia en el quehacer diario con sus hijos e hijas. Para hacerlo de forma eficaz, es necesario tener en cuenta la influencia de los factores biológicos, psicológicos y sociales y que los profesionales que se ocupen de ello formen un equipo interdisciplinar, capaz de integrar y sintetizar la información proporcionada por las distintas disciplinas. En este libro se abordan los fundamentos científicos, el desarrollo infantil, los aspectos conceptuales y organizativos de la Atención Temprana, la prevención, el proceso diagnóstico, las discapacidades y las intervenciones específicas, la intervención familiar y la investigación...



Rojas Pernia, Susana ; Haya Salmón, Ignacio. **Fundamentos pedagógicos de atención a la diversidad** [Libres]. Santander : Editorial Universidad de Cantabria, 2018. 172 p. ; 24 cm.

376/ROJ/fun. XA-1-6598

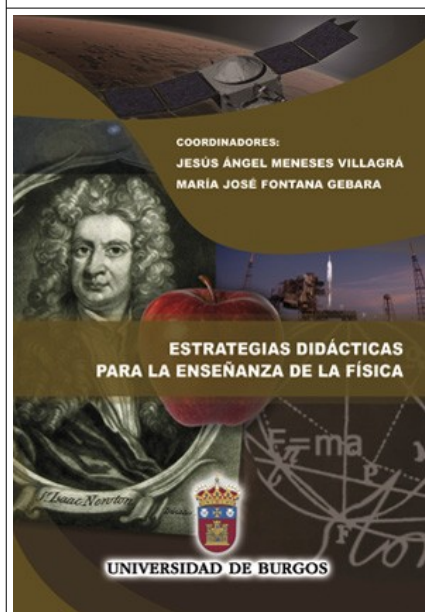
La respuesta a la diversidad del alumnado en los centros educativos debe acontecer en un marco inclusivo: escuela(s) en las que cualquiera puede aprender y participar; políticas y prácticas que promueven la colaboración y el sentido de pertenencia a la comunidad; culturas escolares que respetan las diferencias personales y reconocen la diversidad en las aulas. Concebida la educación como un proceso esencialmente relacional que requiere un compromiso ético y político con el derecho a la educación de todos, es preciso que los discursos y las prácticas formativas contribuyan al desarrollo de profesionales capaces de trabajar en contextos complejos. Su formación inicial, por tanto, debería acompañarles en los aprendizajes que serán valiosos en su futuro quehacer profesional.



Desarrollo de actitudes para la interculturalidad en Educación Infantil [Llibres]. Burgos : Universidad de Burgos, 2011. 100 p. : il., gráf. ; 23 cm.

376.1-EI/DES. XA-1-6599

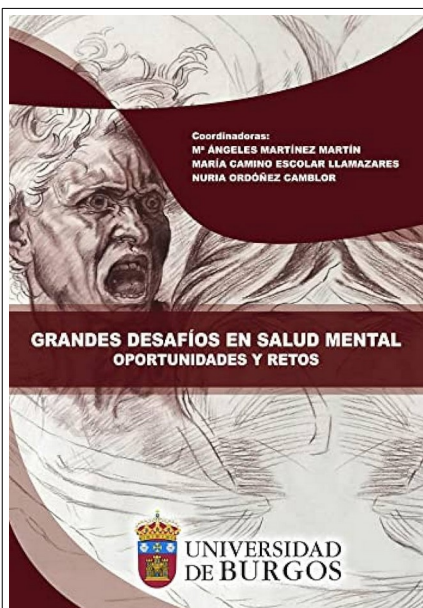
En este escrito se presenta el fruto de un proyecto de investigación en Educación Infantil, sin duda mejorable, pero que tiene el valor de ser pionero en el enfoque metodológico, el enfoque socioafectivo. Aquellas personas que se acerquen a la lectura de este libro se encontrarán con un primer capítulo en el que se intenta justificar y contextualizar el proyecto. En un segundo capítulo se exponen los objetivos y metodología del mismo. El tercero está dedicado a la propuesta de actividades, así como a la reformulación de aquellas que se consideran conveniente, tras su aplicación. El cuarto a los recursos y evaluación. El quinto y último a los resultados obtenidos después de la puesta en práctica, así como las reflexiones finales que sobre las mismas se han considerado pertinentes.



Estrategias didácticas para la enseñanza de la física [Llibres]. Burgos : Universidad de Burgos, 2018. 217 p. : il. ; 23 cm.

53/EST. XA-1-6592

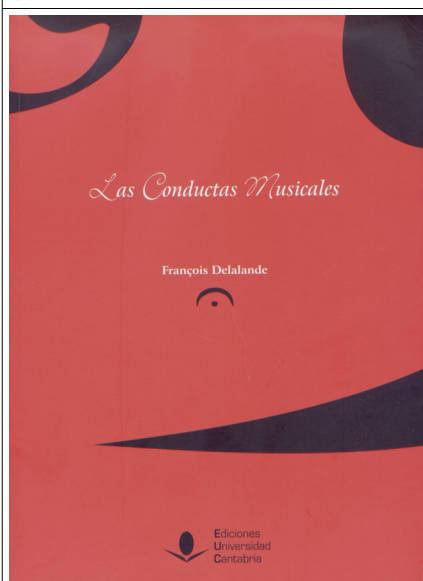
El profesor que demanda hoy día las instituciones educativas se caracteriza por ser competente en la planificación de la enseñanza y en el asesoramiento y motivación de sus estudiantes. Los autores presentan y analizan en esta obra varias estrategias metodológicas y recursos didácticos que permiten potenciar un aprendizaje significativo del conocimiento científico, con la pretensión de apoyar las tareas de los profesores de ciencias en el aula. Se proponen, actividades para los alumnos, se dan orientaciones sobre la utilización en el aula de las estrategias que se abordan y se proporciona una amplia información bibliográfica sobre las mismas.



Grandes desafíos en salud mental : oportunidades y retos [Llibres]. Burgos : Universidad de Burgos, 2020. 167 p. ; 23 cm.

616.89/GRA. XA-1-6593

Esta obra constituye una herramienta de refuerzo en la formación de profesionales e investigadores sensibles a la realidad que presentan las personas con trastorno mental. En base a la evidencia científica, aporta una visión actual de la investigación en salud mental y ofrece alternativas dirigidas a mejorar la calidad de vida de las personas con problemas de salud mental, sin olvidar que todavía queda por recorrer un largo camino para hacer realidad la protección de sus derechos y la mejora de la atención a la salud mental. La lectura de sus ocho capítulos permite analizar la visión holística de la salud (biológica-psicológica-social) y reflexionar sobre la necesidad de servicios y medidas de movilización de recursos.



Delalande, François. **Las conductas musicales** [Llibres]. Santander : Ediciones Universidad de Cantabria, 2013. 262 p. : il. ; 24 cm.

78/DEL/con. XA-1-6584

¿Qué es la música? Esta es la primera pregunta planteada en este libro. A nivel antropológico, la música se caracteriza por conductas humanas que consisten en producir sonidos gracias a gestos, en inventar formas a partir de estos sonidos, en darles y en encontrarles un sentido. Los textos aquí reunidos analizan estas conductas: los procesos de invención en el compositor y en el niño, el gesto instrumental o las conductas de escucha, y permiten extraer valiosas consecuencias para el análisis musical y la pedagogía. Estas conductas están relacionadas con el "juego" -en línea con las teorías piagetianas-, que enlaza las manifestaciones espontáneas de los niños con los comportamientos universales de quienes hacen o escuchan música. Así, el objetivo de esta pedagogía es enriquecer las primeras formas de juego musical, que se convierten en una creación auténtica. En esta obra se desmitifica el concepto de música para avanzar hacia un nuevo posicionamiento del músico y del educador que implica un nuevo pensamiento y otra forma de entender la pedagogía.



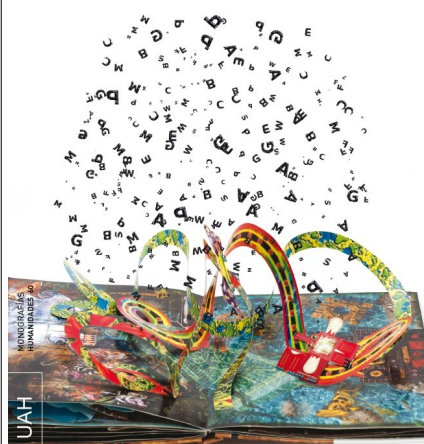
Polo Pujadas, Magda. **Historia de la música** [Llibres]. [5ª ed. rev. i aum.]. Santander : Ediciones Universidad de Cantabria, 2020. 250 p. ; 24 cm.

78/POL/his. XA-1-6585

Esta Historia de la música -pensada para los amantes de la música- es una invitación para acercarse a los fundamentos más relevantes que han configurado los principales cimientos de las obras de la música occidental, y también de sus principales protagonistas. Desde sus inicios en la Grecia clásica hasta la música de masas como la del pop y el rock -pasando por la música Medieval, la del Renacimiento, la del Barroco, la del Clasicismo, la del Romanticismo y la de los siglos XX y XXI- la autora de este libro nos acompaña con un gran rigor intelectual y una manifiesta pasión y sensibilidad por los distintos contextos que han constituido los paisajes referenciales de la historia de la cultura occidental. Esta última edición incluye la obra de las mujeres compositoras de todos los siglos que han sido olvidadas por la mayoría de los libros de Historia de la música. En este sentido, es una obra que rinde un fervoroso homenaje a algunas de ellas para que, en un momento en el que estamos viviendo el auge de distintos feminismos, ellas también tengan su reconocido lugar en la Historia.

La magia de las palabras
en la escritura creativa

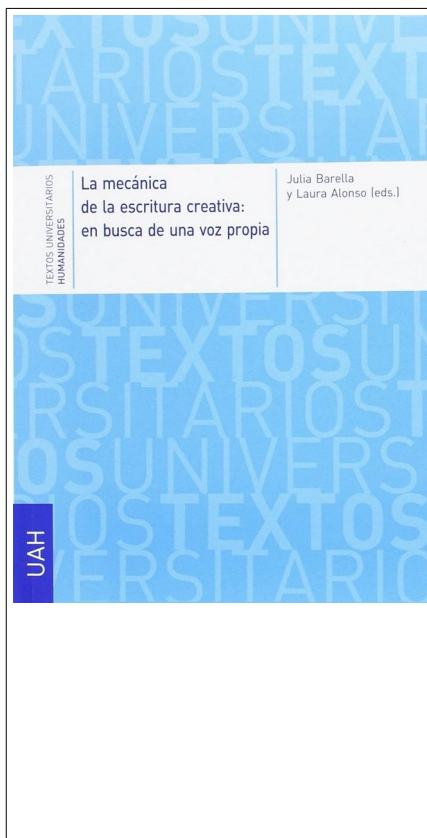
Julia Barella



Barella, Julia. **La magia de las palabras en la escritura creativa** [Llibres]. Alcalá de Henares : Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones, D.L. 2015. 243 p. : il. ; 24 cm.

808.1/BAR/mag. XA-1-6588

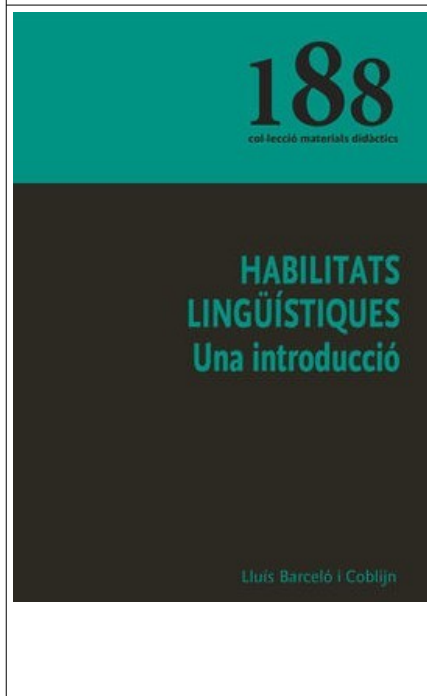
La creatividad es una capacidad que debemos desarrollar en todas las etapas de nuestra vida. La práctica de la escritura creativa puede ayudarnos a desenvolvemos mejor en el mundo académico profesional y personal. En este libro, ofrecemos una guía de iniciación a aquellos que quieran descubrir el potencial mágico de las palabras y abordar la escritura de sus primeros microrrelatos, cuentos o novelas. Además, aportamos claves lingüísticas de corrección y estilo que mejorarán nuestra redacción.



La mecánica de la escritura creativa : en busca de una voz propia [Llibres]. 1ª ed. Alcalá de Henares : Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones, 2017. 253 p. : il. ; 24 cm.

808.1/MEC. XA-1-6591

Creatividad, escritura, tradición e innovación se fusionan en la voz de doce profesores de escritura creativa que abordan la creación de los distintos géneros literarios, el proceso de enseñanza y aprendizaje de diversas técnicas de escritura y el desarrollo personal que supone el ejercicio de escribir. Reconocidos escritores (José Luis Alonso de Santos, Luis Alberto de Cuenca, Julia Uceda, José María Merino o Soledad Puértolas, entre otros) comparten sus reflexiones sobre el por qué o el para qué escribir y aconsejan a escritores noveles. En definitiva, este libro presenta varias áreas temáticas y múltiples enfoques para que, a partir de él, todos podamos encontrar nuestra propia voz.



Barceló-Coblijn, Lluís. **Habilitats lingüístiques : una introducció** [Llibres]. 1a ed. Palma : Universitat de les Illes Balears, 2019. 130 p. ; 24 cm.

81/BAR/hab. XA-1-6595

Aquest llibre ha estat creat amb la intenció de proveir l'alumnat d'un material docent útil per a iniciar l'estudi sobre el desenvolupament del llenguatge i l'adquisició de llengües i de la lectoescriptura per part dels infants. Aquesta és un camp de recerca molt gran i productiu que ha estat conrat amb interdisciplinarietat des de fa dècades. Aquest és el principal motiu que fa que aquest material siga una introducció. El lector trobarà el material necessari per a obtindre una primera impressió clara sobre nocions bàsiques que cal diferenciar des d'un inici.

Los rasgos vocales no verbales
como recurso comunicativo
en la etapa preverbal



M.ª Dolores Alonso-Cortés Fradejas

Alonso-Cortés Fradejas, María Dolores. **Los rasgos vocales no verbales como recurso comunicativo en la etapa preverbal** [Llibres]. [León] : Universidad de León, Secretariado de Publicaciones, 2008. 93 p. ; 24 cm.

81'22/ALO/ras. XA-1-6594

El objetivo de la autora es estudiar los recursos vocales no verbales utilizados por los bebés para la comunicación, lo que se conoce como comunicación preverbal. Y lo hace de un modo claro y didáctico. Su vocación de educadora le hace contemplar todas las aportaciones con apertura mental, vengan del campo de la psicología o vengan del campo de los estudios del lenguaje para tratar de reconducirlos y llevárselos a su terreno. Por eso intenta encontrar las razones de por qué los rasgos vocales no verbales no han sido objeto de investigación lingüística.



Corpus oral de la comunidad
de habla LGTBI

Materiales para la investigación
en Lingüística *queer* hispánica

MONOGRAFÍAS
HUMANIDADES 93

UAH

Carles Navarro Carrascosa

Navarro Carrascosa, Carles. **Corpus oral de la comunidad de habla LGTBI : materiales para la investigación en Lingüística queer hispánica** [Llibres]. Alcalá de Henares : Editorial Universidad de Alcalá, D.L. 2023. 377 p. ; 24 cm.

81'27/NAV/cor. XA-1-6604

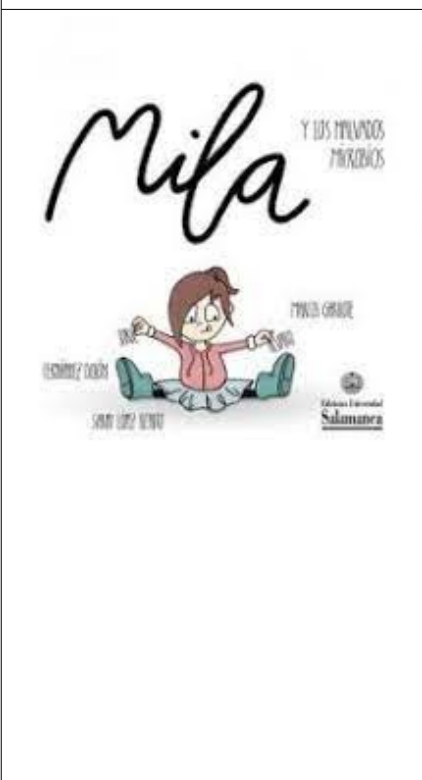
La Lingüística queer es una disciplina que se centra en el análisis del uso del lenguaje en diversas prácticas sociales enmarcadas en determinados contextos: drag queens, gais, lesbianas, etc. Su principal objetivo es la negociación de las identidades de los individuos que no encajan dentro de los patrones sociales establecidos por la sociedad heteropatriarcal, desafiando esta con sus comportamientos lingüísticos. Se trata de discursos en los que se desafían las normativas lingüísticas para construir las identidades propias relacionadas con el género y la sexualidad. En los últimos años se ha observado dentro del hispanismo una creciente tendencia por los estudios en Lingüística queer a través de varias publicaciones científicas que trabajan el argot de la comunidad de habla LGTBI. En este manual se recoge el primer corpus de muestras de habla reales de personas pertenecientes al colectivo LGTBI que servirán como materiales para estudiar y analizar los códigos lingüísticos propios de esta subcultura y las intenciones pragmalingüísticas que se dan en la comunicación interna entre sus miembros y, de este modo, servir de herramienta en las investigaciones de la Lingüística queer hispánica.



Motis Dolader, Miguel Ángel. **Historia universal contemporánea** [Llibres]. 1ª ed. Villanueva de Gállego (Zaragoza) : Ediciones Universidad San Jorge, 2017. 226 p. ; 21 cm.

94(100)/MOT/his. XA-1-6583

Fruto de la experiencia docente e investigadora de su autor, esta publicación presenta un texto de referencia estructurado, que pretende ayudar al lector a reflexionar y comprender la complejidad de los procesos producidos desde la Revolución francesa hasta la actual era de la globalización.



López Benito, Saray ; Fernández Dolón, Jorge ; Marcos Garrote, Álvaro. **Mila y los malos microbios** [Llibres]. 1ª ed. Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 2020. 37 p. : il. col. ; 20 x 20 cm.

I-5/LOP/mil. XA-1- 6580

¡No estamos solos! Este libro es la divertida historia en la que Mila descubre el mundo de los organismos microscópicos que nos rodean y la importancia de unos hábitos higiénicos saludables para poder mantener bajo control a los microbios patógenos. Hay muy pocos libros para niños de entre 3 y 5 años que expliquen de forma tan original el concepto de la higiene de manos. Con unos ejemplos visuales sencillos, Mila nos introduce en el mundo de los microbios, dónde están, y cómo pueden hacer pasar a los peques un mal rato si no se lavan las manos antes de comer.