



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport

**TOTS  
A UNA  
veu**



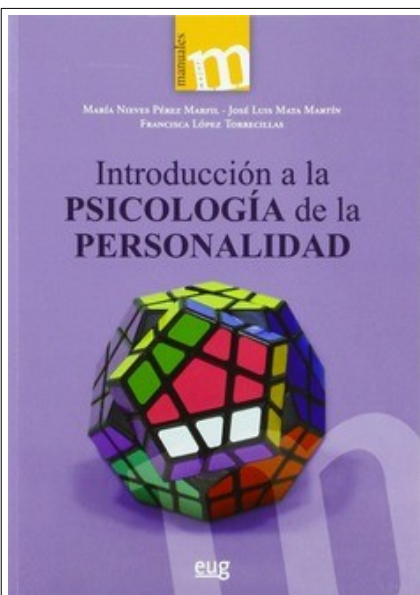
**cefire**  
Xàtiva

***BIBLIOTECA-CENTRE DE DOCUMENTACIÓ  
BIBLIOTECA-CENTRO DE DOCUMENTACIÓN***

***NOVETATS/NOVEDADES  
Juny 2023/Junio 2023***

<https://ceice.gva.es/es/web/begv-lluerna/benvinguda>  
[46401441.biblioteca@edu.gva.es](mailto:46401441.biblioteca@edu.gva.es)

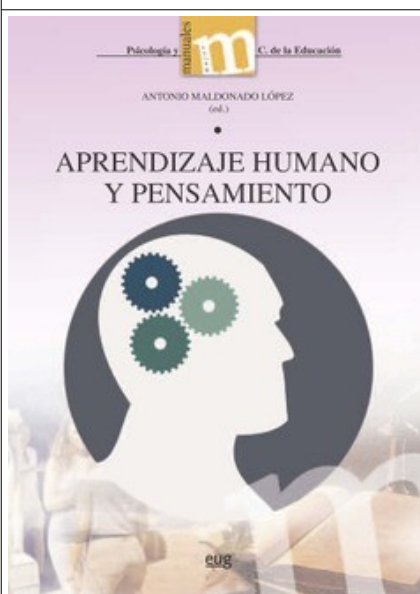
Telf. 962249380 Ext-402588



Pérez Marfil, María Nieves ; Mata Martín, José Luis ; López Torrecillas, Francisca. **Introducción a la psicología de la personalidad** [Llibres]. 1ª reimp. Granada : Editorial Universidad de Granada, 2021. 196 p. ; 24 cm.

159.92/PER/int. XA-1-6332

El contenido de este libro nos permite formarnos una idea acerca de dónde partimos y a dónde hemos llegado en Psicología de la Personalidad. La atención a la totalidad de la Psicología de la Personalidad fue considerada por los fundadores que nos la definieron como una disciplina holística. Para lograr este objetivo, es necesario detenerse tanto en los elementos teóricos o conceptuales, como en los factores metodológicos y de investigación. Las aplicaciones de la Psicología de la Personalidad se han venido desarrollando desde hace mucho, y se seguirá haciendo, sobre todo en áreas tales como trabajo, salud y educación, entre otras y no puede negarse que el desarrollo de sus aplicaciones tiene ventajas no sólo en términos de beneficio social o económico, sino, también, para el desarrollo de nuestra disciplina. En este libro queda implícito un acercamiento al individuo real, tal y como funciona en sus contextos de vida, teniendo en cuenta la investigación reciente.



Maldonado López, Antonio. **Aprendizaje humano y pensamiento** [Llibres]. Granada : Editorial Universidad de Granada, 2015. 286 p. : il., gráf. ; 24 cm.

159.95/MAL/apr. XA-1-6333

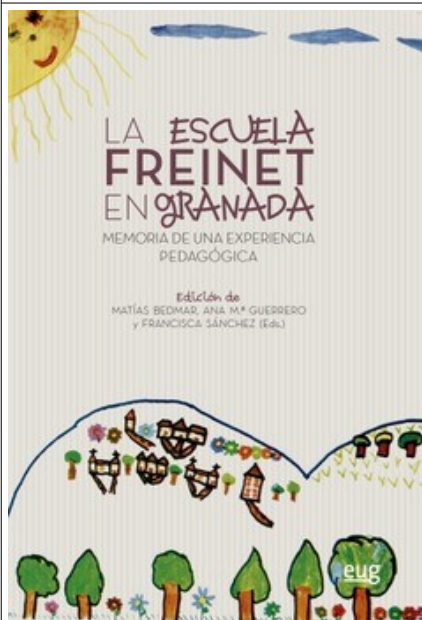
Durante las primeras décadas del siglo XXI, los descubrimientos psicológicos y actuales paradigmas sobre la mente humana y el comportamiento, han generado una auténtica revolución teórico-experimental y una nueva visión de la psicología del Aprendizaje Humano y del Pensamiento. Este libro pretende introducir al futuro psicólogo en el estudio actual del comportamiento y el sistema cognitivo humano, tanto desde una perspectiva estrictamente psicológica, como neurocientífica. Este libro está inspirado y adaptado a las modernas tecnologías de la enseñanza. Por tanto, pretende que los lectores, no solo adquieran los conocimientos psicológicos básicos en ambas materias y conozcan las actuales teorías de la mente y el comportamiento humano; sino también, que aprendan a aplicar sus conocimientos para comprender y modificar su propio comportamiento y el de los demás.



***Living with controversy : a toolkit for handling controversy in schools and teaching controversial issues through education for democratic citizenship and human rights*** [Llibres]. Strasbourg : Council of Europe, 2020. 1 carpeta (3 v.) : il. ; 31 cm.

37.035/LIV. XA-1-6334

Este paquete de formación del Consejo de Europa es un programa de desarrollo profesional para profesores diseñado para secundaria y promover la enseñanza de temas controvertidos en las escuelas de Europa. Se explica qué son los temas controvertidos y por qué tienen que enseñarse en la escuela. Una serie de actividades de formación sobre como enseñar temas controvertidos en la escuela. Y se examinan los principales problemas que plantea la enseñanza de estos temas y se ofrecen herramientas prácticas para resolverlos. El enfoque principal consiste a animar a los profesores a crear espacios seguros en los cuales niños y jóvenes tengan la oportunidad de explorar y debatir cuestiones controvertidas en el marco de la educación para la ciudadanía democrática, los derechos humanos y la educación inclusiva.



***La Escuela Freinet en Granada : memoria de una experiencia pedagógica*** [Llibres]. Granada : Editorial Universidad de Granada, 2016. 316 p. : il. ; 21 cm.

371.3/ESC. XA-1-6335

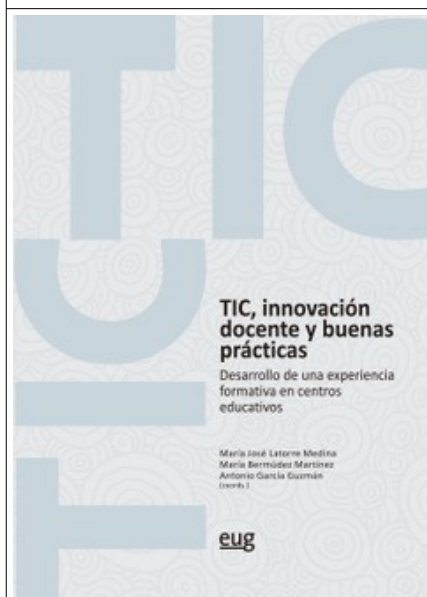
Este libro ha querido recoger el testimonio de un movimiento pedagógico que trajo a Granada unas prácticas que abrieron el horizonte a otra forma de entender la organización de la clase y del trabajo que en ella se hace. Es una pedagogía que tuvo su origen en Francia y penetró en España en los años veinte. A partir de los sesenta empezó a reorganizarse y fuimos descubriendo para nuestro bien y el de nuestr@s alumn@s que teníamos una tarea que compartir, que daría sentido a nuestras vidas. Esta pedagogía es el resultado del trabajo cooperativo de maestras y maestros que vieron en Celestín Freinet y su red cooperativa de enseñantes unas técnicas de trabajo y una filosofía que permitían integrar en el trabajo cotidiano la investigación, la creación de textos, la autorregulación, la cooperación, las conferencias, los talleres... Estas herramientas de trabajo ayudan al compromiso y la creación de hábitos.



Furman, Melina. **Enseñar distinto : guía para innovar sin perderse en el camino** [Llibres]. 1ª ed. Buenos Aires : Siglo Veintiuno ; Madrid : Clave intelectual, 2022. 350 p. : il. ; 23 cm.

371.3/FUR/ens. XA-1-6336

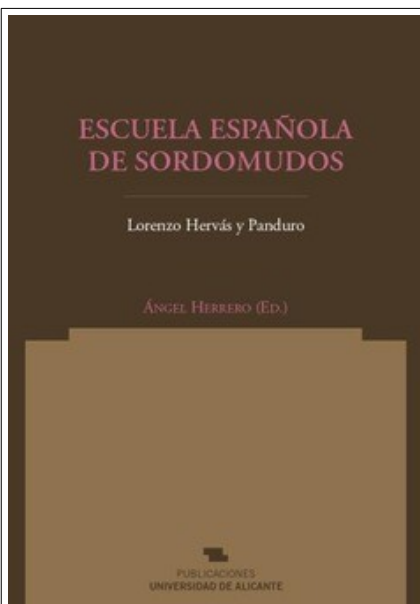
Con la meta en el aprendizaje profundo, *Enseñar distinto* propone un recorrido sustancioso que abarca tanto los grandes desafíos como las situaciones del día a día de los educadores de todos los niveles; un recorrido lleno de estrategias y ejemplos que traducen un sólido conocimiento del campo teórico en consejos de enseñanza. Paso a paso, enfoca qué enseñar, cómo priorizar contenidos, cómo motivar a los estudiantes y planificar secuencias que les den protagonismo. Hacer buenas preguntas y crear rutinas de pensamiento son premisas fundamentales en este camino, así como promover la metacognición y ofrecer un feedback valioso. Para llegar a puerto, por fin, no es posible eludir la evaluación tan temida; la buena noticia es que, bien pensada, es una excelente aliada para el aprendizaje.



**TIC, innovación docente y buenas prácticas : desarrollo de una experiencia formativa en centros educativos** [Llibres]. Granada : Editorial Universidad de Granada, 2021. 143 p. : il. ; 24 cm.

371.39/TIC. XA-1-6337

En este libro se recogen evidencias de propuestas y experiencias de prácticas educativas innovadoras, asistidas por las tecnologías, procedentes de centros educativos nacionales, y no tanto de programas ministeriales, con el objetivo de visibilizar escenarios de aplicación práctica de las TIC en contextos educativos, ofreciendo pautas, recursos y herramientas de gran utilidad para dicho ámbito. Merecerá la pena cualquier esfuerzo en conocer cómo usar las TIC para transformar la enseñanza y generar nuevas formas de aprendizaje. Todo un reto motivante para el profesorado y el alumnado.



Hervás y Panduro, Lorenzo. **Escuela española de sordomudos : la gramática de la lengua de signos en su contexto interlingüístico y pedagógico** [Llibres]. San Vicente del Raspeig (Alicante) : Universidad de Alicante, D.L. 2008. 407 p. ; 23 cm.

376.1-SM/HER/esc. XA-1-6338

En este libro, se plantea la gramática de la lengua de signos (que aún se creía universal) y se compara con las gramáticas de las lenguas conocidas. Sin embargo, esta hazaña intelectual pasó en gran medida inadvertida. Así lo refleja la ausencia de ediciones posteriores, a pesar de tratarse de una obra de obligada referencia en la lingüística y en la historia de la educación de sordos. Lorenzo Hervás, acaso el lingüista español más destacado de los siglos XVIII y XIX, había publicado unos años antes, en 1784, su célebre *Catalogo delle lingue conosciute*, la relación de lenguas más completa de la época. El descubrimiento de la gramática manual le permitió esbozar una clasificación semiótica de los distintos tipos de idiomas. No obstante, su principal logro consistió en transformar la práctica de la educación de sordos. Por primera vez, Hervás propuso partir de la lengua natural para promover el acceso de los sordos a las lenguas orales.

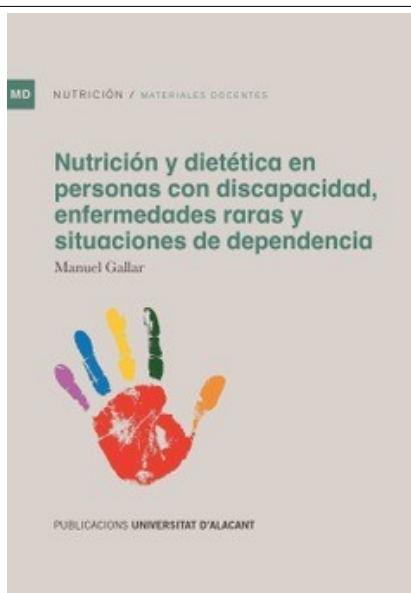


**Cuatro estrellas referenciales** [Llibres]. Sant Vicent del Raspeig (Alacant) : Universidad de Alicante, D.L. 2022. 80 p. : il. col. ; 21 x 23 cm.

52/CUA. XA-1-6339

Este libro divulgativo es un merecido recuerdo a una labor oscura que pretende reconocer la figura de estas cuatro mujeres astrónomas (Hipatia de Alejandría, Carolina Herschel, Annie Jump Cannon y Henrietta Swan Leavittun) que promovieron el acercamiento histórico al universo superando numerosos contratiempos. Gracias a su tesón, esfuerzo y constancia en el aprendizaje de la astronomía, lograron cumplir sus sueños, superando todas las adversidades de una sociedad patriarcal. Esta iniciativa de la Universidad de Alicante pretende hacer llegar a las futuras generaciones de jóvenes científicas un mensaje de apoyo y fomentar su preparación para una sociedad de futuro, cada vez más tecnológica, más igualitaria y con un mayor respeto a los valores humanos.

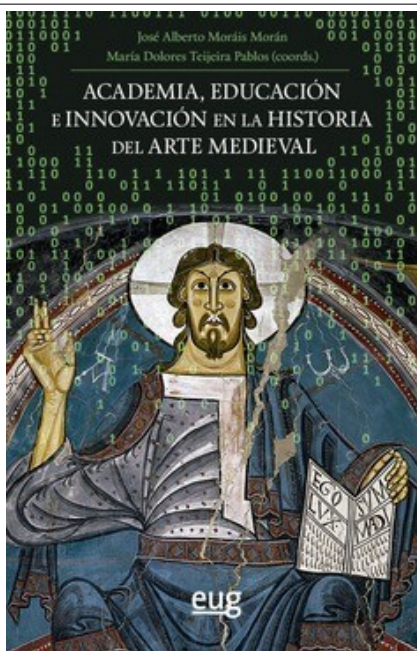




Gallar, Manuel. ***Nutrición y dietética en personas con discapacidad, enfermedades raras y situaciones de dependencia*** [Llibres]. Sant Vicent del Raspeig (Alacant) : Publicacions de la Universitat d'Alacant, D.L. 2020. 431 p. ; 24 cm.

613.2/GAL/nut. XA-1-6340

Este manual es una introducción general a los problemas nutricionales y dietéticos de las personas con discapacidades físicas o psíquicas, enfermedades raras y situaciones de dependencia. Ofrece instrumentos de trabajo para afrontar su proceso de atención nutricional, aportando herramientas y protocolos de actuación. Aborda algunos de los muchos síndromes y afecciones de baja prevalencia y pretende sobre todo visibilizar un mundo que requiere profesionales sanitarios cualificados para este ámbito, y en particular, dietistas nutricionistas.



***Academia, educación e innovación en la historia del Arte Medieval*** [Llibres]. Granada : Editorial Universidad de Granada, 2020. 231 p. : il. bl. i n. ; 23 cm.

7/ACA. XA-1-6341

A partir de tres líneas de trabajo que toman la Academia, la Educación y la Innovación como puntos de partida, los autores de este libro ofrecen una visión renovada de la Historia del Arte Medieval como disciplina que, en España, ha alcanzado su madurez en los últimos dos siglos. Desde su vinculación inicial a los gabinetes, las colecciones privadas y los museos públicos, pasando por las primeras tentativas de estudio científico de las obras de arte del Medievo, se ofrece un viaje que llevará al lector de los postulados decimonónicos de la Academia a la institucionalización de esta materia en las enseñanzas universitarias. Un periplo que pone de relieve la importancia cardinal del arte medieval en los diversos modelos y niveles de enseñanza para, finalmente, ofrecer una mirada actual a los proyectos más pioneros realizados en España hasta la fecha, que han convertido el arte de los siglos del románico y el gótico en uno de los ámbitos de innovación docente más relevantes del siglo XXI.



## CLAVES DEL LENGUAJE HUMANO

M. Victoria Escandell Vidal (Coordinadora)  
Victoria Marrero Aguiar  
Celia Casado Fresnillo  
Edita Gutiérrez Rodríguez  
Nuria Polo Cano  
Pilar Ruiz-Va Palacios



Editorial Universitaria  
Ramón Areces

UNED

**Claves del lenguaje humano** [Llibres]. 1ª ed., 3ª reimp. Madrid : Editorial Universitaria Ramón Areces, 2019. XVII, 430 p. : il. ; 24 cm.

81/CLA. XA-1-6345

Este libro es un manual introductorio de Lingüística que está concebido para una asignatura básica semestral de primer curso de cualquier Grado de la rama de Humanidades. Por lo tanto, el texto no requiere conocimientos previos específicos: parte del nivel que se supone a cualquier persona que ha superado el Bachillerato, y trata de avanzar lo más rápidamente posible hacia una cierta base de especialidad. El libro ofrece una visión panorámica de la Lingüística, que sirve como presentación inicial y como marco de referencia para asignaturas posteriores.

## Del signo al símbolo

La utilización de signos no verbales  
en la comunicación



Antonio Bueno García  
(ed.)

EDITORIAL COMARES

Interlingua

**Del signo al símbolo : la utilización de signos no verbales en la comunicación** [Llibres]. Granada : Editorial Comares, 2018. XVI, 324 p. : il., gráf. ; 24 cm.

81'22/DEL. XA-1-6346

La presente publicación ofrece al lector e investigador un recorrido original y sorprendente por el mundo de la comunicación no verbal, ayudando a esclarecer su valor en multitud de disciplinas: la psicología, la filosofía, la lingüística, las ciencias de la educación, la traducción y la interpretación, la publicidad, la religión, el arte, la cinematografía, la medicina, la veterinaria, la informática, la música o la prehistoria. La aportación de los signos no verbales para la comunicación es fundamental también en los lenguajes para la discapacidad (visual, auditiva, etc.), en los servicios de emergencias, en el mundo de las señales de tráfico o en el diseño gráfico. Esta obra nos lleva también a considerar que la comunicación no verbal, que se pierde en la historia de los tiempos de nuestra existencia, es mucho más potente y eficaz que la lengua o la escritura, códigos exclusivamente verbales, que tienen un recorrido más corto en nuestra vida social.



**Lengua  
Argelina**  
Manual básico A1

Naima Benaicha Ziani

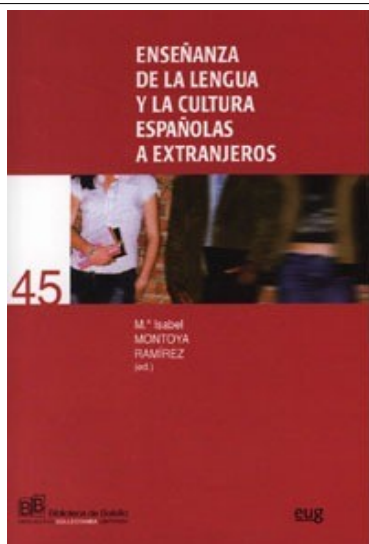


PUBLICACIONS UNIVERSITAT D'ALACANT

Benaicha Ziani, Naima. **Lengua argelina : manual básico A1** [Llibres]. Sant Vicent del Raspeig (Alacant) : Publicacions de la Universitat d'Alacant, D.L. 2019. 117 p. : il. ; 24 cm.

811(ARA)/BEN/len. XA-1-6347

Lengua argelina, manual básico A1 es el primer manual de la lengua argelina de sustrato árabe publicado en España. Este método pretende acercar al usuario que lo desee a la lengua y la cultura de un país tan cercano como lejano de los españoles. La lengua argelina, que sigue careciendo de codificación oficial, cuenta con más de cuarenta millones de usuarios. La finalidad última que busca este manual es descubrir la lengua que tantos argelinos usan a diario a todos los niveles y que los usuarios puedan hacer uso de ella cuando lo necesiten.



**Enseñanza de la lengua y la cultura españolas a extranjeros** [Llibres]. Granada : Editorial Universidad de Granada, 2005. 248 p. ; 19 cm.

811(ESP)/ENS. XA-1-6348

Componen este libro once estudios sobre un tema de gran importancia e interés dentro y fuera de nuestras fronteras: la enseñanza de la lengua y la cultura españolas a hablantes no nativos. La necesidad de materiales de consulta justifica la aparición de esta obra de conjunto en la que, desde las perspectivas teórica y práctica, se tratan diversos aspectos didácticos como son la competencia y las unidades didácticas interculturales, los diferentes enfoques metodológicos de algunos manuales, el desarrollo de la expresión escrita, el tratamiento de los errores gramaticales o el tema de la economía; y también se ponen de manifiesto las múltiples aplicaciones de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación (TICS) a la enseñanza del español como lengua extranjera.



Moya Corral, Juan Antonio. **Pautas para el análisis sintáctico funcional del español** [Llibres]. Granada : Editorial Universidad de Granada, 2018. 197 p. ; 24 cm.

811(ESP)/MOY/pau. XA-1-6349

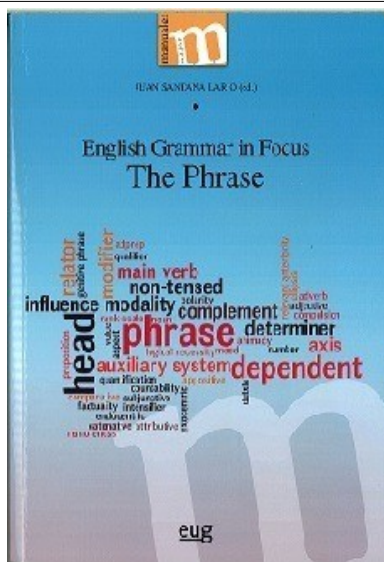
Al leer los capítulos de este libro destacan en todos ellos varios rasgos muy relevantes: una concepción coherente de las creencias lingüísticas del autor; una decidida voluntad pedagógica, que redundaba en la claridad y orden expositivos; una fidelidad encomiable, más evidente en los primeros ensayos, a José A. de Molina y a las enseñanzas definitivas de L. Hjelmslev, el más saussureano de todos los lingüistas; y, por último, una precisión conceptual y pulcritud argumentativa extraordinarias. A todo esto hay que añadir la presencia de ejercicios prácticos en cada tema, utilísimos para el lector y para el que tiene que adiestrarse en el análisis sintáctico del español.



Sandakova, Elena ; Planelles Iváñez, Montserrat. **Le périple du lexique français II : sources et formation** [Llibres]. Sant Vicent del Raspeig (Alacant) : Publicacions de la Universitat de Alicante, D.L. 2018. 138 p. ; 24 cm.

811(FRA)/SAN/per. XA-1-6350

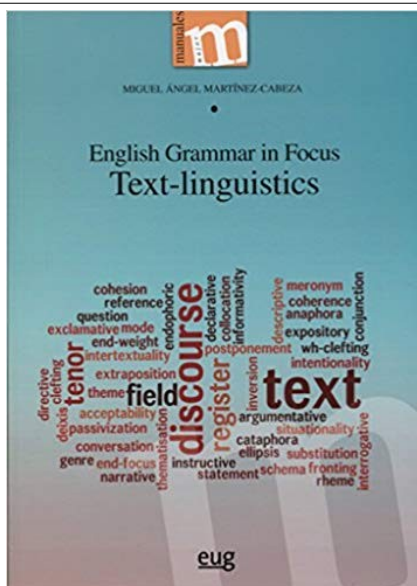
El presente libro te servirá para enriquecer tus conocimientos sobre las diferentes fuentes externas que han influido en la formación del léxico de la bella lengua francesa, desde una perspectiva diacrónica. Además, aprenderás los mecanismos internos que desarrolla el francés para la formación y creación de palabras. Todo ello, con un enfoque práctico que contribuirá a una mejor comprensión de las realidades que te rodean.



**The phrase** [Llibres]. Granada : Editorial Universidad de Granada, 2018. 357 p. ; 24 cm.

811(ING)/PHR. XA-1-6351

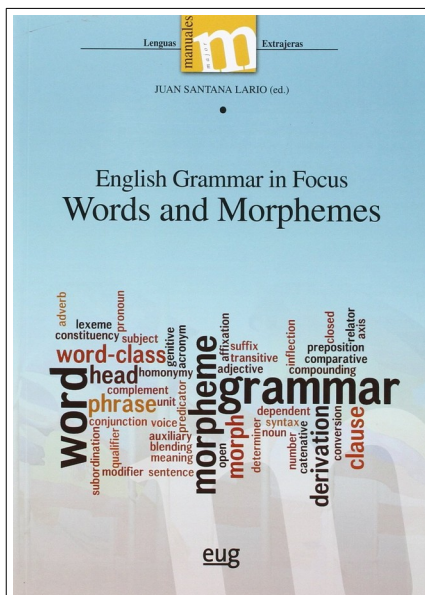
The Phrase ofrece un estudio detallado de la unidad gramatical conocida generalmente en inglés como phrase y en español como sintagma o grupo. El libro introduce los rasgos generales de esta unidad y posteriormente analiza cada uno de los tipos principales de sintagmas endocéntricos y exocéntricos. El enfoque es generalmente descriptivo y neutral desde el punto de vista teórico, aunque a veces se sugieren análisis alternativos de aspectos problemáticos y se ofrecen visiones innovadoras desarrolladas por los autores de los distintos capítulos como contribución al permanente debate sobre esta problemática unidad.



Martínez-Cabeza, Miguel Ángel. **Text-linguistics** [Llibres]. Granada : Editorial Universidad de Granada, 2017. 174 p. ; 24 cm.

811(ING)/MAR/tex. XA-1-6352

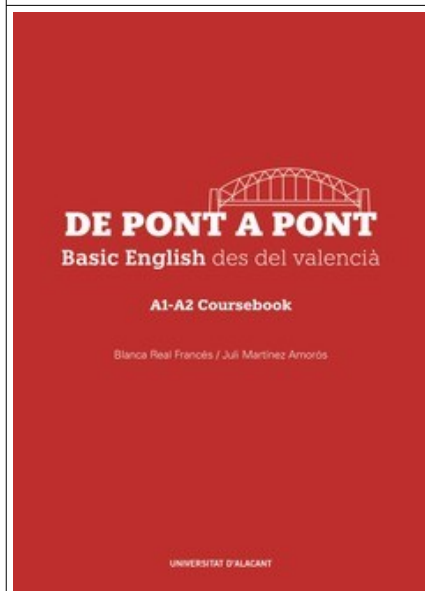
Text-linguistics es una introducción general al estudio del nivel textual del inglés. El enfoque funcional se aplica en primer lugar a nivel oracional considerando los actos de habla y las unidades informativas. A continuación se examinan las categorías de cohesión y coherencia como elemento distintivo de los textos. Finalmente se describen las distintas agrupaciones textuales en tipos, géneros y registros.



**Words and morphemes** [Llibres]. Granada : Editorial Universidad de Granada, 2015. 211 p. ; 24 cm.

811(ING)/WOR. XA-1-6353

Words and morphemes ofereix en la seva primera part una visió general de la lingüística com a l'estudi científic del llenguatge, presenta la gramàtica com a un dels diversos nivells de descripció lingüística i introdueix algunes de les seues nocions clau, com les unitats gramaticals, així com eines per a la seua descripció i representació.



Real Francés, Blanca ; Martínez Amorós, Juli. **De pont a pont : basic english des del valencià : [A1-A2 coursebook]** [Llibres]. [Alacant] : Universitat d'Alacant, D.L. 2022. 188 p. : il. col. ; 30 cm.

811(ING)/REA/dep. XA-1-6354

De pont a pont. Basic English des del valencià és un innovador material d'autoaprenentatge d'anglès elaborat pel Servei de Llengües de la Universitat d'Alacant. Està concebut per a aprenents inicials que parteixen de zero o bé tenen escassos coneixements de la llengua anglesa. Però, a mesura que avança el temari, planteja continguts i competències de nivells més alts. Per això, es tracta d'un material vàlid per a consolidar els nivells A1 i A2 i per a endinsar-se en el nivell B1.

## Gramática polaca

Primeros pasos

2ª edición

Ilona Narębska

IL·L·STR·ACION·ES DE AR·ACHE·LL·ALL·ADO P·É·R·E·Z



PUBLICACIONS UNIVERSITAT D'ALACANT

Narębska, Ilona. **Gramática polaca : primeros pasos** [Llibres]. 2ª ed. Sant Vicent del Raspeig (Alacant) : Publicacions de la Universitat d'Alacant, D.L. 2018. 196 p. : il. col. ; 24 cm.

811(POL)/NAR/gra. XA-1-6355

Este libro no te va a hacer hablar polaco en cuatro semanas. Es un libro para quienes estudian polaco y quieren saber el porqué de las cosas. No pretende ser un manual único, sino servir de apoyo al material que ya tengas. Aquí puedes contrastar la información que hayas adquirido en otras ocasiones. No te va a dar las respuestas a todo lo que necesites, pero encontrarás en él explicaciones de muchos aspectos de la lengua polaca. Este libro es, en realidad, una respuesta a las preguntas que han surgido en las clases de polaco que he impartido en España en los últimos once años. En él tenéis mis respuestas. Espero que os resulten sencillas, directas y originales.

## Cuaderno de polaco 2

Ilona Narębska



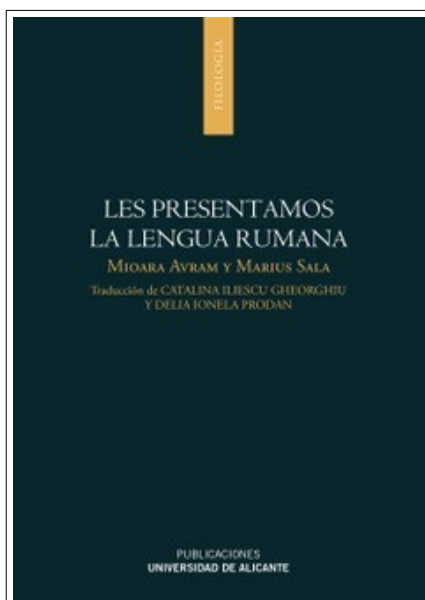
PUBLICACIONS UNIVERSITAT D'ALACANT

Narębska, Ilona. **Cuaderno de polaco 2** [Llibres]. Sant Vicent del Raspeig [Alacant] : Publicacions de la Universitat d'Alacant, D.L. 2022. 209 p. ; 21 cm.

811(POL)/NAR/cua. XA-1-6356

Se trata de un manual con ejercicios acompañados de breves explicaciones teóricas. Está pensado para las personas que ya tienen nociones básicas de polaco (alfabeto, pronunciación, frases de cortesía, vocabulario cotidiano, conjugación verbal en presente, etc.). Se centra en la estructura de las frases en polaco y ofrece la introducción práctica a los casos. Está dividido en 32 unidades que se corresponden con las 32 letras del alfabeto polaco. Cada unidad consta de una explicación breve, dos ejercicios orales y uno o dos ejercicios escritos. Todo está servido de tal manera que el alumno se familiarice con las estructuras, fijándose en el significado, las terminaciones y el orden de las palabras.





Avram, Mioara ; Sala, Marius. **Les presentamos la lengua rumana** [Llibres]. San Vicente del Raspeig (Alicante) : Publicaciones de la Universidad de Alicante, D.L. 2013. 164 p. ; 24 cm.

811(RUM)/AVR/pre. XA-1-6357

Material de referencia para la enseñanza de la lengua rumana dentro y fuera de Rumanía. A lo largo de sus cuatro secciones, el libro recorre de forma documentada y amena: las señas de identidad de la lengua rumana (ubicación, número de hablantes, dialectos, proceso de estandarización), su pasado (el fondo latín, los contactos con otras lenguas, su evolución, la escritura y la aparición del rumano literario) y su presente (fonética, morfosintaxis, léxico). La última parte del libro recoge una serie de textos que ilustran los contenidos anteriormente citados. Su estilo claro, su vocación práctica y la profusión de los conocimientos abordados hacen del libro un material útil tanto para quienes descubren la lengua rumana como para quienes son avezados usuarios.

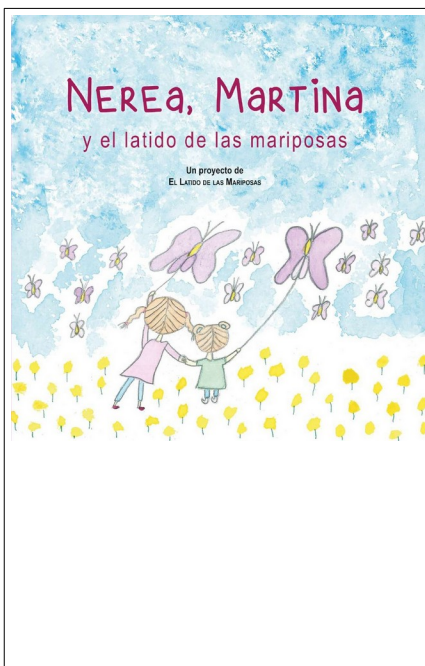


**Amb molt de gust** [Llibres]. València : Publicacions de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, D.L. 2017. 50 p. : il. col. ; 21 x 21 cm.

811(VAL)/AMB. XA-1-6358

La guia visual 'Amb molt de gust', recull un vocabulari en valencià, acompanyat d'imatges, de productes relacionats amb l'alimentació, especialment dels productes de la Comunitat Valenciana, amb la traducció de cada nom a altres sis idiomes (castellà, anglés, francès, alemany, italià i portugués).





**Nerea, Martina y el latido de las mariposas** [Llibres]. 1<sup>a</sup> ed. [Mérida] : Cuatro Hojas, 2022. [32] p. : il. col. ; 22 x 22 cm.

I-3/NER. XA-1-6362

Este libro nace como respuesta a un acto de violencia vicaria por el que los corazones de Nerea y Martina dejaron de latir. Este libro tiene como fin la sensibilización y la prevención de la violencia de género a través de la educación en valores como el respeto, la igualdad y la tolerancia, buscando la implicación de toda la sociedad, ya que los pequeños actos pueden generar un gran cambio.



Añó Castelló, Teresa. **Joan Fuster i els infants : una proposta didàctica per a llegir a Fuster** [Llibres]. [València : Conselleria d'Educació, Cultura i Esport], 2022. 93 p. : il. col. ; 15 x 27 cm.

I-8/AÑO/joa. XA-1-6363

Aquest llibre és una proposta didàctica que facilita als docents la seua tasca per difondre a l'escola la figura de Joan Fuster, com a referent de la literatura valenciana i defensor de la seua llengua. Aquestes propostes didàctiques són flexibles i innovadores. I amb l'ànim de ser senzilles i fàcilment aplicables, permetran també que la figura de Fuster isca de les escoles i arribe a les cases d'aquests xiquets i xiquetes... perquè Fuster sempre ha sigut, és i serà benvingut a qualsevol lloc.