



IV Congrés d'Educació Inclusiva

La inclusió des de les distintes àrees i matèries:
un ventall d'oportunitats

Detectar i trencar barreres. La memòria democràtica com a eina per afavorir la inclusió.

MARC LLINARES MIGUEL
JORGE GARCÍA CARRIÓN



TOTS
A UNA
VELU



Amb la col·laboració de:



IES L'ARABÍ



L'ALFÀS DEL PI



Quin lloc ocupa la memòria democràtica a les aules?

La memoria histórica, la gran olvidada en la escuela

La represión en la dictadura y la lucha antifranquista está invisibilizada o se presenta tergiversada en gran parte del material de ESO y Bachillerato

Los estudiantes conocen mejor el nazismo que el franquismo e insisten en que “no suelen llegar en clase a ese tema; los profesores dicen que es ”un tema espinoso“

La memoria histórica en los libros de texto: “Dedican más espacio a las etapas de la Guerra Civil que a la represión”

Una investigación académica, que analiza más de una decena de manuales escolares, alerta sobre la escasa presencia de las consecuencias de la represión franquista en estos textos

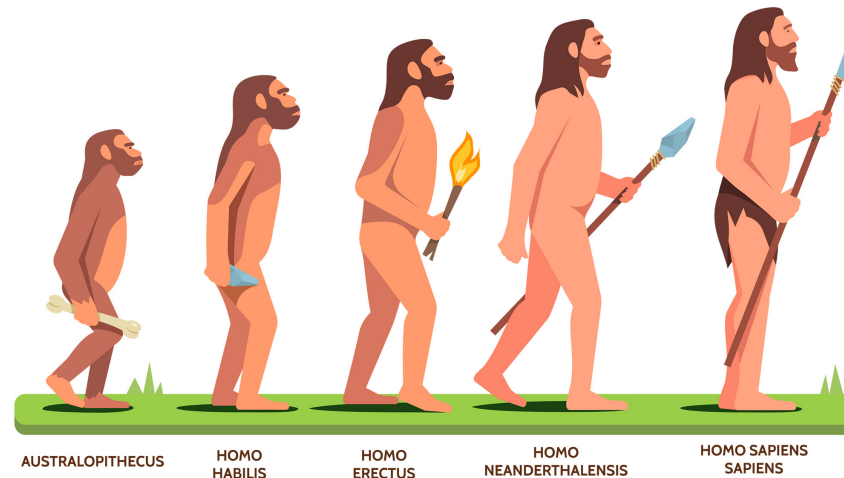
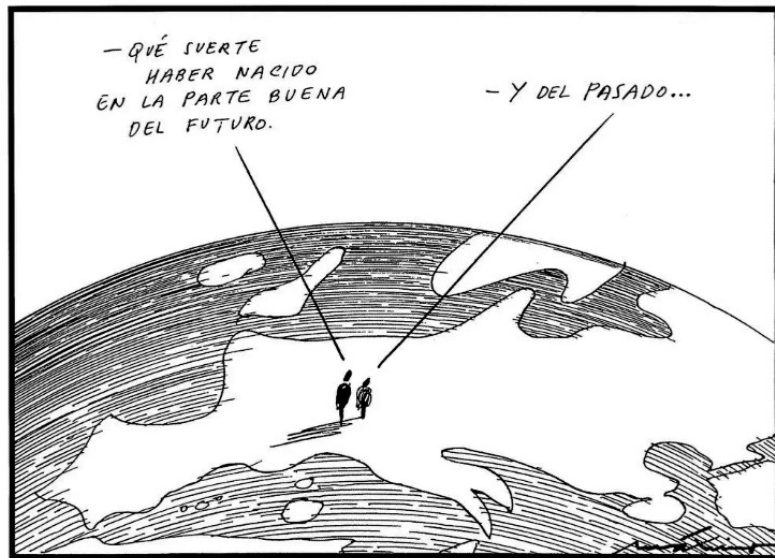
— El nuevo currículo de Historia llama por primera vez “golpe de Estado” al levantamiento de 1936



La memòria democràtica a les aules: ferramentes, estratègies i potencialitats



Barreres per a treballar la memòria democràtica



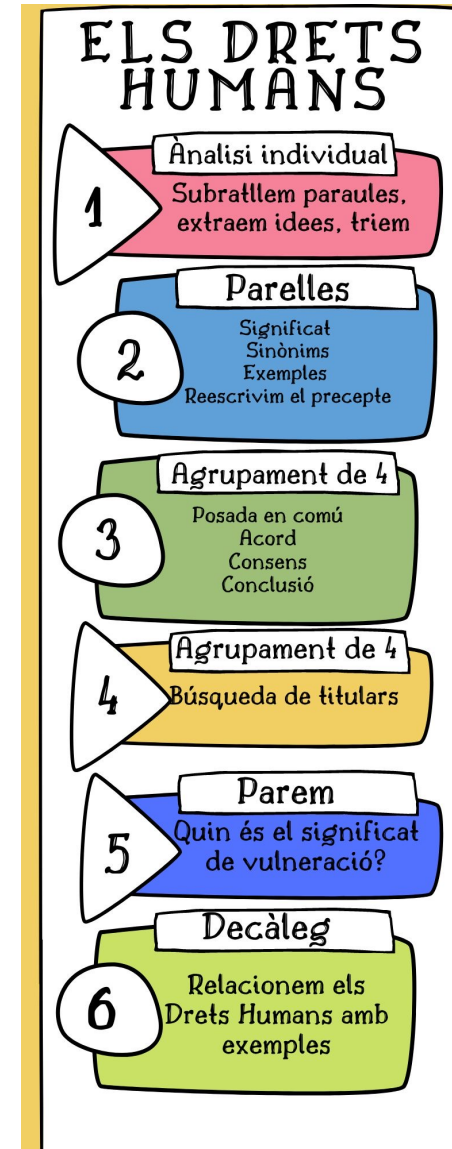
Com trenquem les barreres?

4.5 Bloc 4: Compromís Social i Cívic

SUB-BLOC D'EXERCICI DE LA CIUTADANIA CE4, CE5, CE6, CE7, CE8	1r i 2n curs	3r i 4t curs
<ul style="list-style-type: none">Tècniques bàsiques d'alfabetització informacional en geografia i història.	X	
<ul style="list-style-type: none">Aprofitament crític de les tècniques d'alfabetització informacional en geografia i història.		X
<ul style="list-style-type: none">Valors, drets i deures de la ciutadania democràtica. Diàleg i empatia com a instruments de resolució pacífica de conflictes.	X	
<ul style="list-style-type: none">Hàbits democràtics. Exercici dels drets i els deures de la ciutadania. Instruments per a la resolució pacífica de conflictes. Defensa i pràctica activa.		X
<ul style="list-style-type: none">Detecció i rebuig de les situacions socials iniquès i injustes en el món actual i en la història antiga i medieval.	X	



Experiència 1. Àmbit 1ESO.



Experiència 2. Nivell: 2n ESO. Àmbit PIIE.

OBJECTIUS DE LA PROPOSTA.



Codocència. Fusió de tres assignatures.
Enfocament curricular TILC.



Metodologies actives i cooperatives.
Enfocament DUA.



Avaluació competencial.



Aules com a eina de treball docent.



Lectura activa.



Dramatització.



ESTRUCTURA D'APRENTATGE. ÀMBIT PIIE. 2N ESO.

5 h | DEL COLISEU
A LA
ESPANYOLA.

1 h | TALLER
D'ESCRITURA.



2 h | LECTURA
ACTIVA.

1 h | DRAMATITZACIÓ

QUINS TIPUS
D'APRENTATGES
ACONSEGUIM?

Transferibles a contextos
diferents.

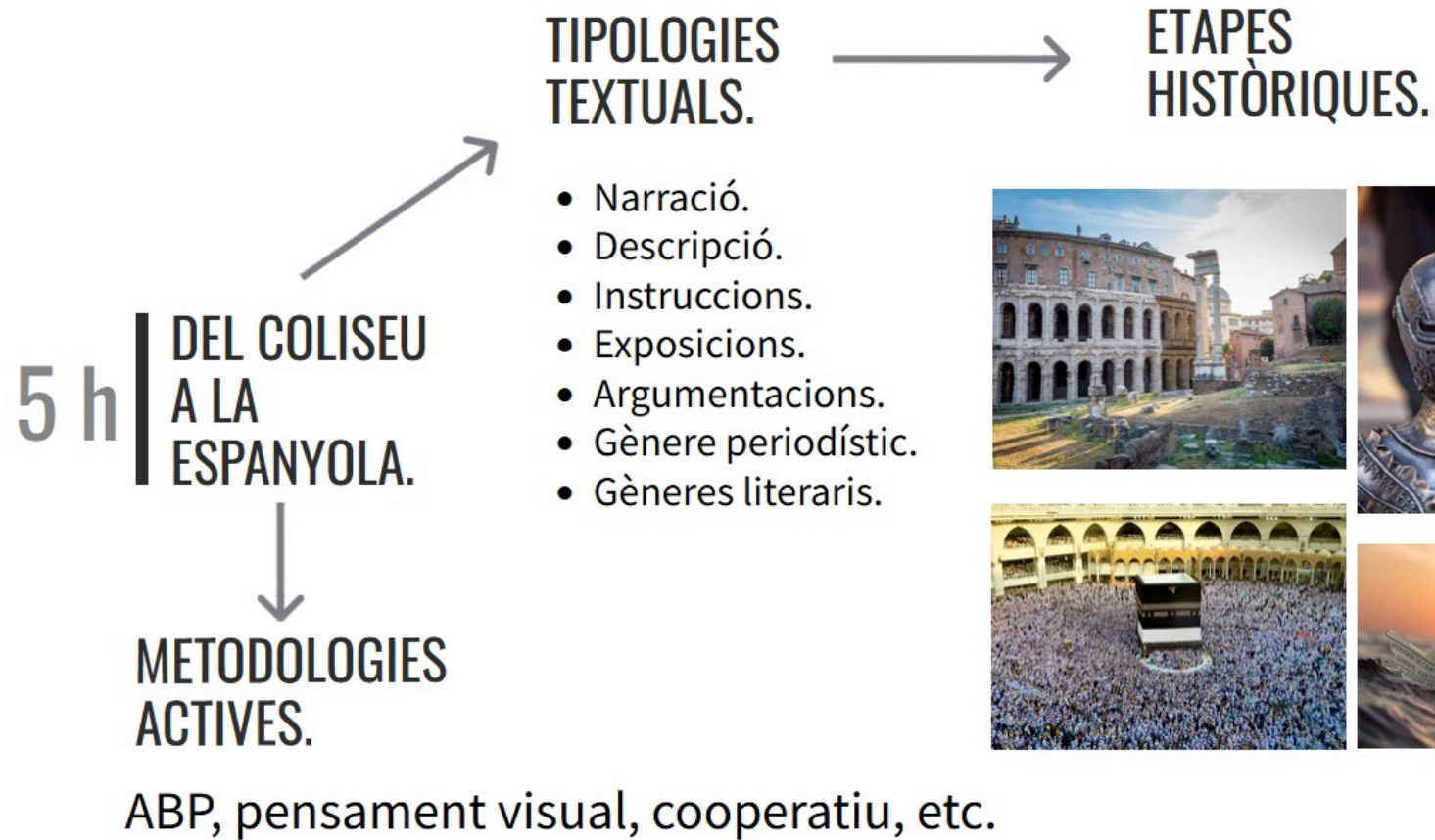
Productius. No
repetitius.

Significatius i
permanents.

Vinculats a la vida
quotidiana.

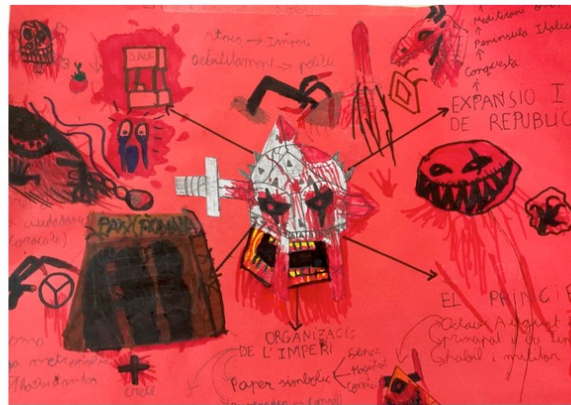


Com treballarem la memòria democràtica al PIIE?



De l'ancoratge al producte final. Patricis VS Plebeus.

- Pensament visual.











- Treball cooperatiu.
 - A partir de textos, còmics, propostes audiovisuals.
 - Treballem la lluita social i política que marca les relacions entre patricis i plebeus.
- Arguments.
- Estructura del debat.
- Assajos-elements dramatitzats.
- Debat.

De l'ancoratge al producte final. Patricis VS Plebeus.

- Proposta multinivell per a treballar la memòria democràtica.
 - Personalitzada.
 - Flexible.
 - Cooperativa.
 - La mateixa base curricular es treballa amb ritmes i profunditat diferents.
 - Metodologies actives.

LOS PAISAJES DE APRENDIZAJE: el punto de encuentro entre las IIMM y la Taxonomía de Bloom

TAREA / ÁREA / PROYECTO	 INTERPERSONAL	 INTRAPERSONAL	 LINGÜÍSTICA	 LÓGICO-MATEMÀTICA	 MUSICAL	 NATURALISTA	 VISO-ESPACIAL	 CORPORAL-KINESTÈSICA
RECORDAR								
COMPRENDER								
APLICAR								
ANALIZAR								
EVALUAR								
CREAR								

AVALUACIÓ COMPETENCIAL.

Avaluació= aprenentatge.

Funció =identificar

Obstacles

Errors

Autoreflexió-regulació.

Com trenquem el model d'avaluació tradicional?

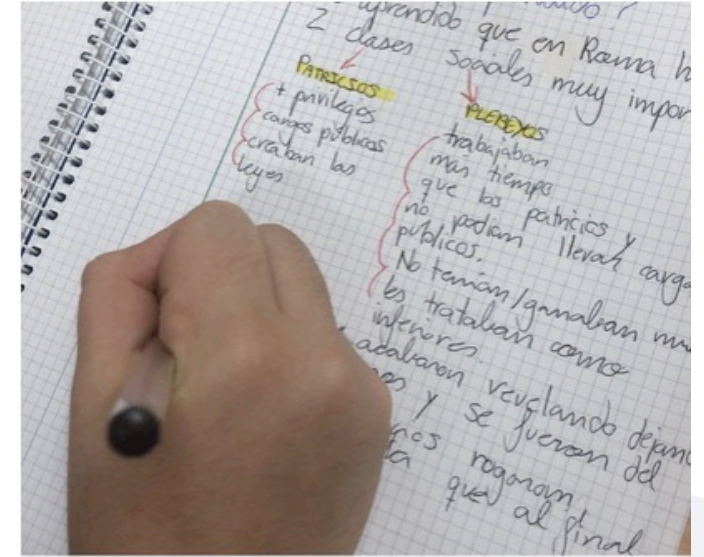
FEEDBACK POSITIU.

AUTOAVALUACIÓ I COAVALUACIÓ.

METACOGNICIÓ.

VARIETAT INSTRUMENTS.

AVALUACIÓ CONTINUA-FORMATIVA.



Com avaluem?



Instrumentos d'avaluació diversos.

Rúbriques.

Argumentos. 20%	Emplean argumentos de los cuatro tipos. 2 puntos	Falta un argumento 1 puntos	No emplean argumentos. 0 puntos	
Calidad del argumento 30%	Se adecúan a lo aprendido 3 puntos	Hay dos inadecuados 1.5 puntos	Solo hay uno o ninguno 0.5 puntos	
Equipo. 20%	Cada participante emplea cuatro argumentos y realiza cuatro intervenciones. 2 puntos	Cada participante emplea cuatro argumentos y entre dos y tres intervenciones. 1.5 puntos	Cada participante emplea cuatro argumentos y menos de dos intervenciones. . 1 puntos	Cada participante emplea entre uno y tres argumentos y realiza menos de dos intervenciones. 0 puntos
Integración del rol 20%	Se identifica con su rol y lo mantiene durante el debate. 2 puntos	Se identifica con su rol aunque no siempre lo mantiene durante el debate. 1 puntos	No se identifica con su rol. No lo mantiene durante la mayor parte del debate. 0 puntos	
Contrargumentación y acuerdos. 10%	Realiza más de dos propuestas de contraargumentación razonadas. Contribuye al acuerdo. 1 puntos	Realiza entre una y dos propuestas de contraargumentación. Contribuye al acuerdo. 0.75 puntos	Realiza una propuesta de contraargumentación. No siempre contribuye al acuerdo. 0.5 puntos	No realiza propuestas de contraargumentación. No contribuye al acuerdo. 0 puntos



Instruments d'avaluació diversos.

Tallers
d'autoavaluació
i coavaluació.

Fase de configuración Cambiar a la fase de configuración	Fase de envío Cambiar a la fase de envío	Fase de evaluación Fase actual ●	Fase de calificación de evaluaciones Cambiar a la fase de calificación	Cerrado Cerrar taller
<ul style="list-style-type: none">✓ Defina la descripción del taller✓ Proporcione instrucciones para el envío✓ Editar formato de evaluación	<ul style="list-style-type: none">✓ Proporcione instrucciones para la evaluación✓ Asignar envíos<ul style="list-style-type: none">esperado: 24presentado: 19para asignar: 0ⓘ Al menos un autor aún no ha enviado su trabajoⓘ Abierto para envíos desde dimarts, 9 de maig de 2023, 10:00 (hace 12 días)ⓘ Plazo de presentación: dilluns, 15 de maig de 2023, 10:21 (hace 6 días)ⓘ Las restricciones de tiempo no se le aplican a usted	<ul style="list-style-type: none">ⓘ Abierto para evaluación desde dilluns, 15 de maig de 2023, 10:22 (hace 6 días)ⓘ Plazo de evaluación: diumenge, 21 de maig de 2023, 23:59 (hoy)ⓘ Las restricciones de tiempo no se le aplican a usted↔ Cambiar a la siguiente fase	<ul style="list-style-type: none">↔ Calcular calificaciones de envíos<ul style="list-style-type: none">esperadas: 24calculadas: 0↔ Calcular calificaciones de evaluación<ul style="list-style-type: none">esperadas: 24calculadas: 0✓ Proporcionar una conclusión de la actividad	

[Informe de calificaciones del Taller](#) ▼



Instrumentos d'avaluació diversos.

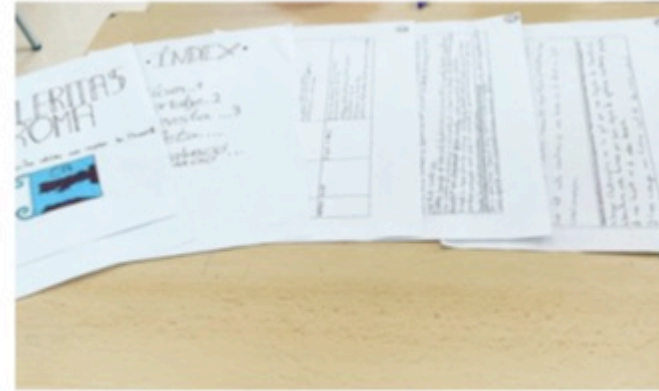
**AVALUACIÓ
COMPETENCIAL.**



MURALS.

Instrumentos d'avaluació diversos.

PORTAFOLIS.



**ORGANIZADORES
GRÁFICOS.**





IV Congrés d'Educació Inclusiva

La inclusió des de les distintes àrees i matèries:
un ventall d'oportunitats



Yo_Runner
Duce