

Com ajudar als alumnes a revisar les activitats que fem a l'aula?

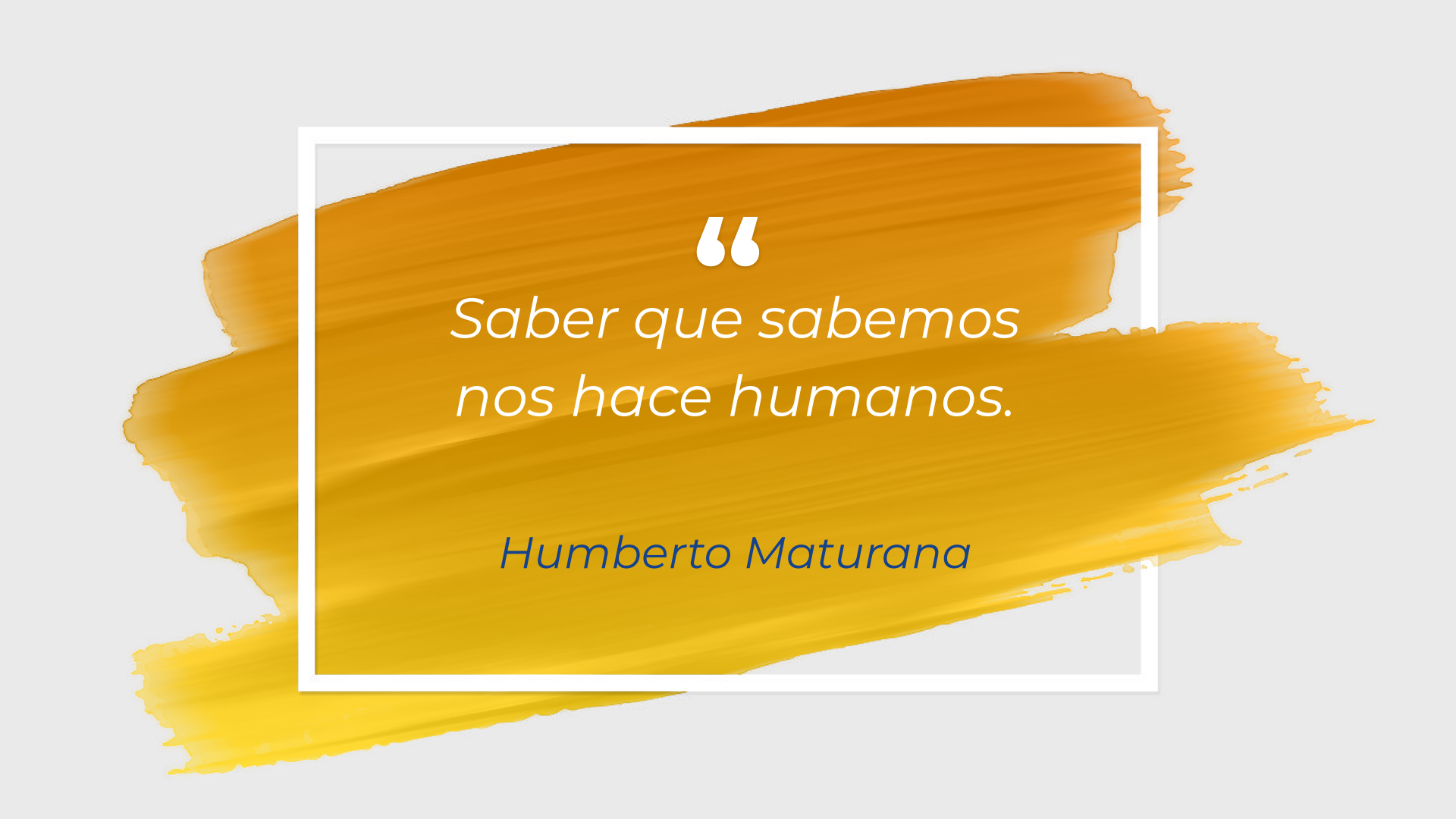


**GENERALITAT
VALENCIANA**



cefire
Gandia

Montse Íñiguez Teruel
Octubre 2021



“

*Saber que sabemos
nos hace humanos.*

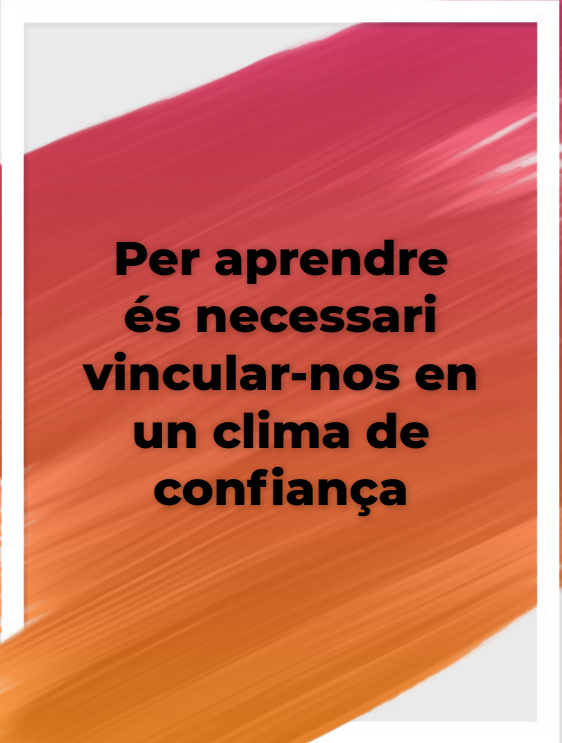
Humberto Maturana



Com aprenem?

Som éssers socials que aprenem i ens transformem en convivència





**Per aprendre
és necessari
vincular-nos en
un clima de
confiança**

ON TOTS I TOTES ENS SENTIM PART DE LA
COMUNITAT I SENTIM QUE SE'NS VALORA

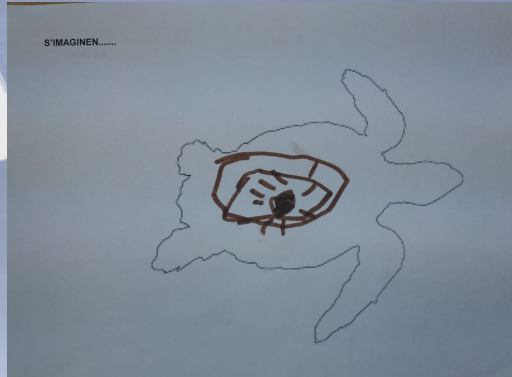
Crear una comunitat a l'aula que comparteixi un
compromís amb l'interès, la col·laboració i un fer
dialogic de construcció de significat



“

*Les representacions dels
infants per comprendre els
criteris que utilitzen*

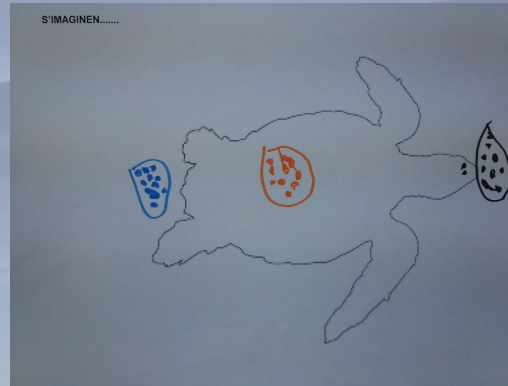
Una tortuga ha posat ous a la platja de la nostra ciutat i ens preguntem què els entra i què els surt a les tortugues i per on?



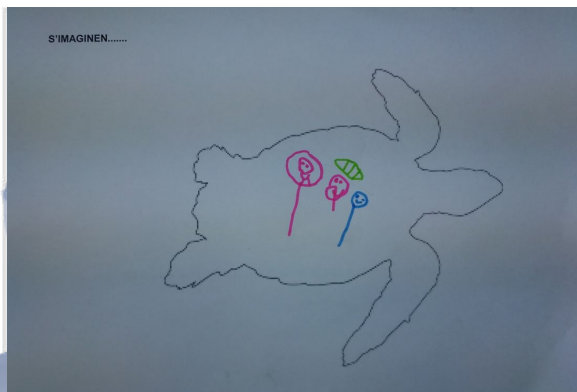
Té un forat per on respira.

Alumnes de 3 i 4 anys

Li entra una closca i l'ix una closca. Igual.

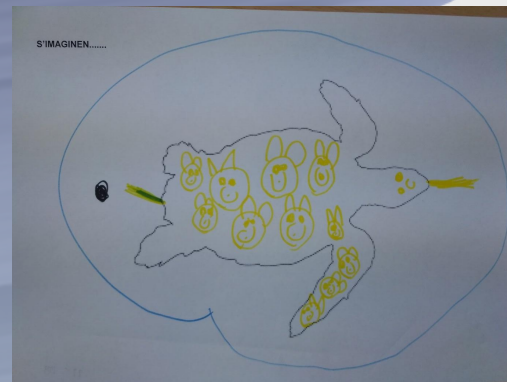
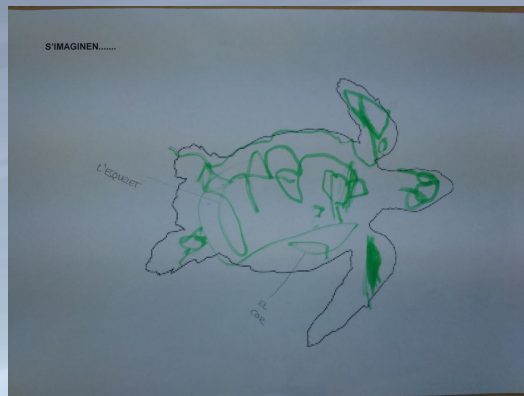


Li entra un peix, li passa el menjar i li surt igual que ha entrat. He dibuixat els peixos que s'ha menjat.



Li ha entrat menjar: xoriço
i llonganissa.

A dins té globus de la Pepa Pig i
espines de peix. Al mar hi ha
molts plàstics i els animals se'ls
mengen sense voler.



A dins té ossos.



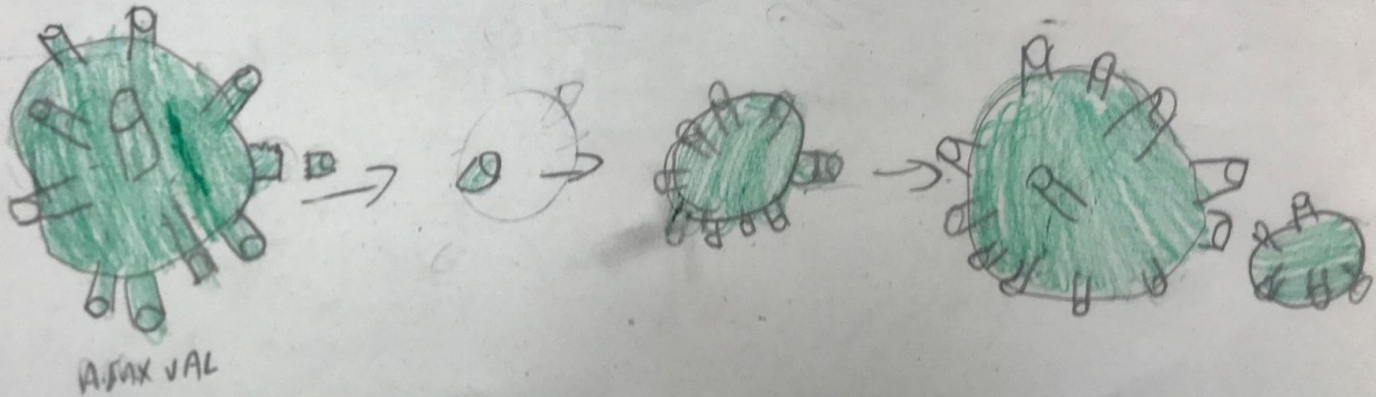
“

*“Educar és, en essència,
inculcar la voluntat de
comprendre l’altre”*

Edgar Morin

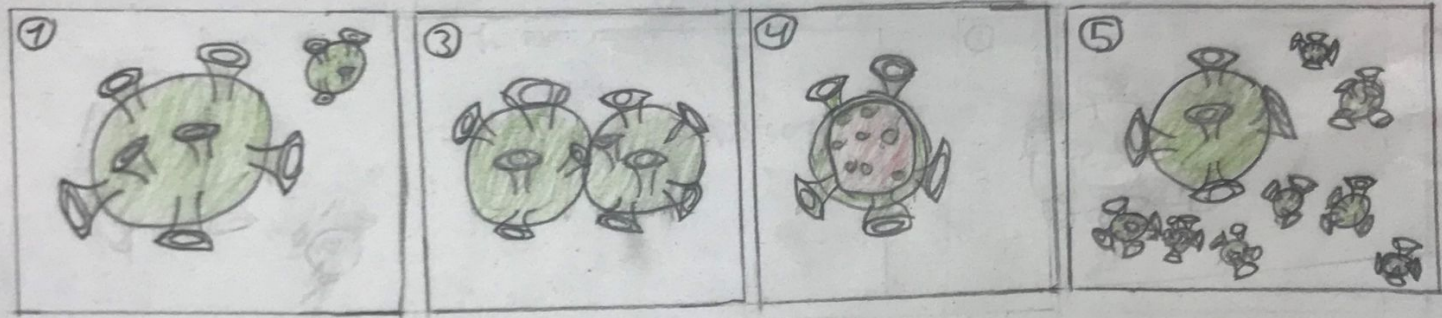
Nico

IMAGINA COM EREIS QUE ES REPRODUCHICO ELS VIRUS CORONA VIRUS



Alumnes de 6è curs

Imagina com creix que es reprodueixen els virus: Coronaviruts



y així es com se produeixen els virus

JO CREC

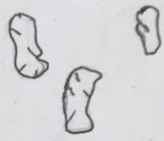
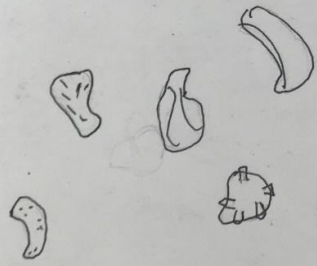
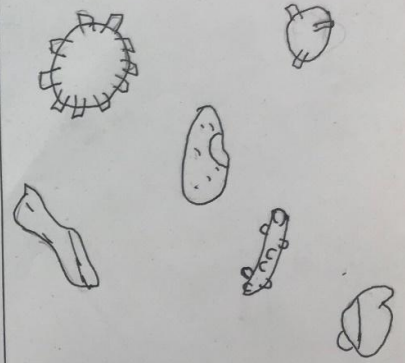
VIRUS



Revisar

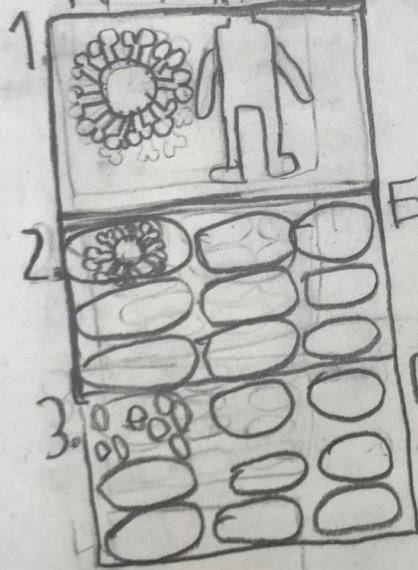
19/01/2024

Imagina com crans que es reproduïxen els virus

1 Es un Virus molt petit. 	2 Després es trova amb un altre virus petit. 	3 Després s'agunten. 
4 Van creant més virus i es van creant més i mes. 	5 	6 

Jo crec que un virus es reprodueix

va a un cos/organisme



Entra a una cel·lula i infecte

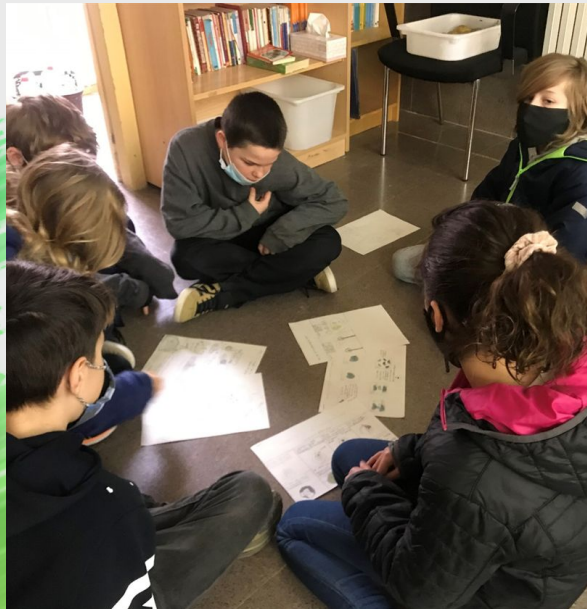
Destruïx la cel·lula i gràcies a això es multiplica x100 i així successivament.

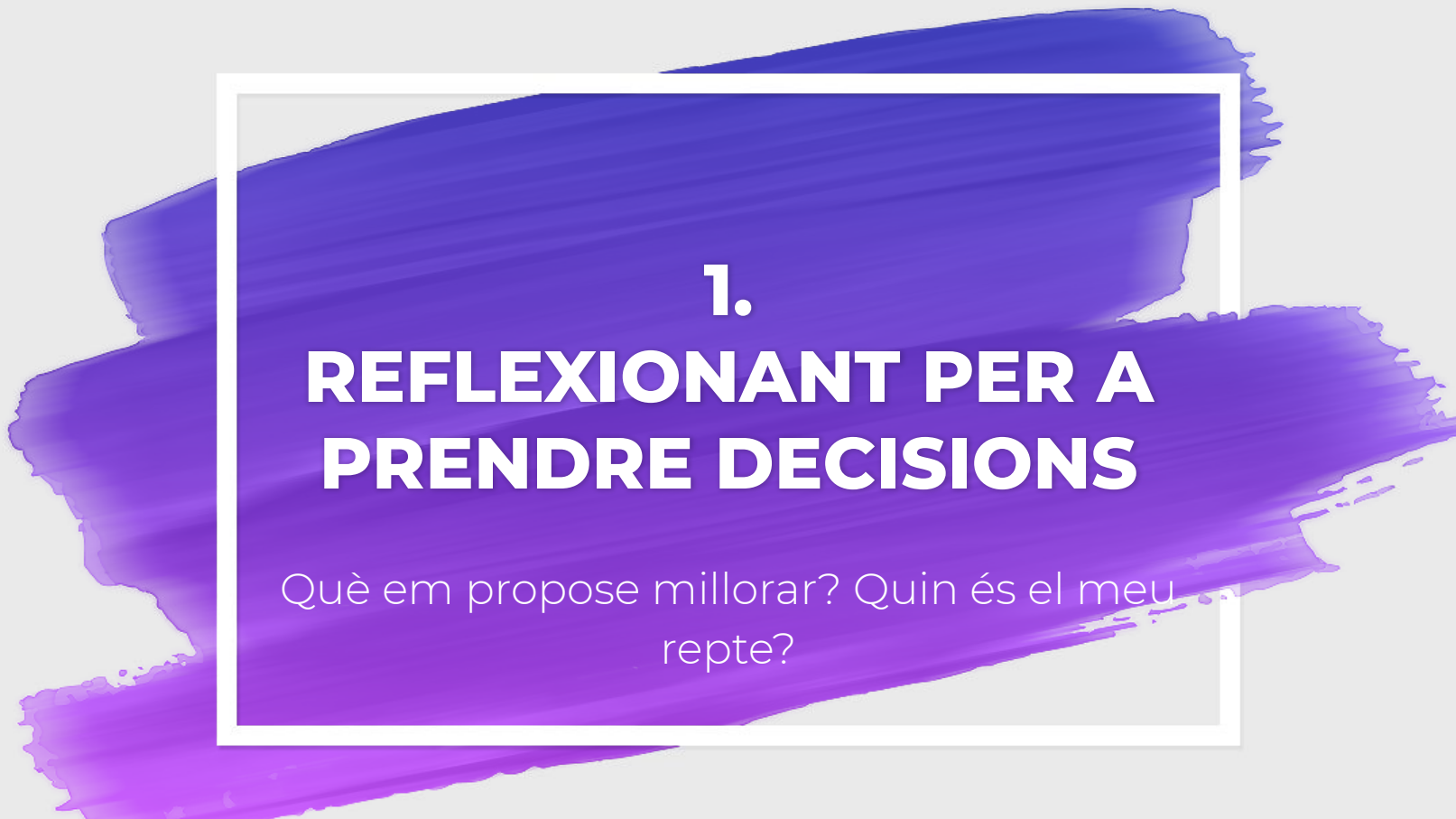
Animant els alumnes a contrastar les seves idees, es fan públics els criteris de la lògica personal (de cadascú), s'aprèn a argumentar les pròpies raons i a comprendre les raons d'altres; així com s'aprèn el valor de comprendre l'altre



**L'aprenentatge
depèn del grau de
CONTRAST entre la
nova idea i les que
ja es tenen.**

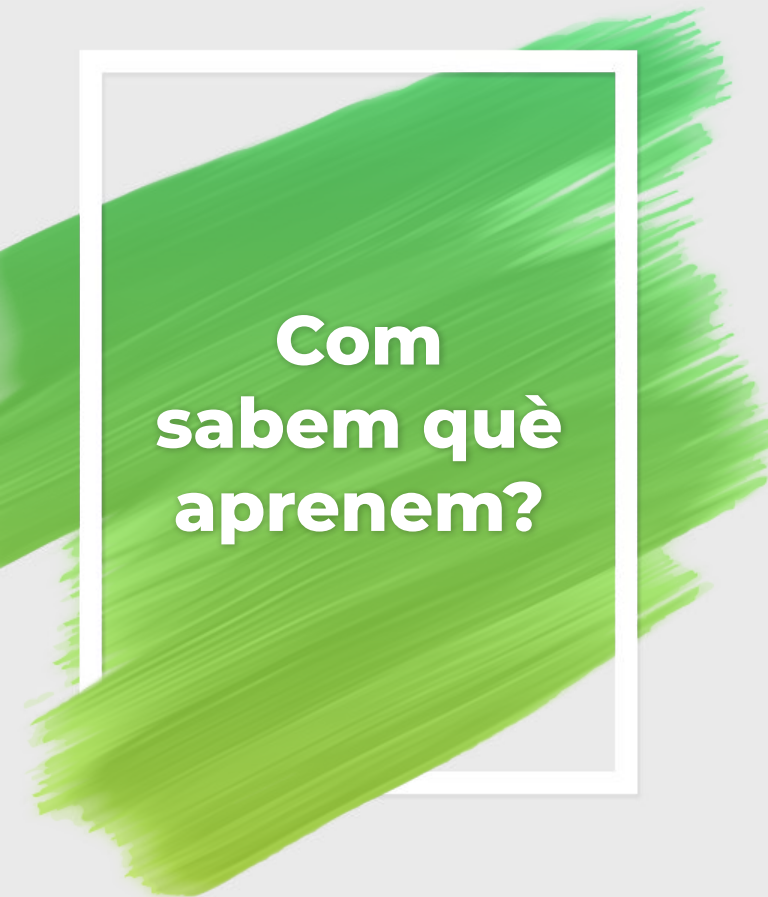
**Aprenem, creixem
i ens
desenvolupem
experimentant i
comprentent
CONTRASTOS**





1. REFLEXIONANT PER A PRENDRE DECISIONS

Què em propose millorar? Quin és el meu repte?



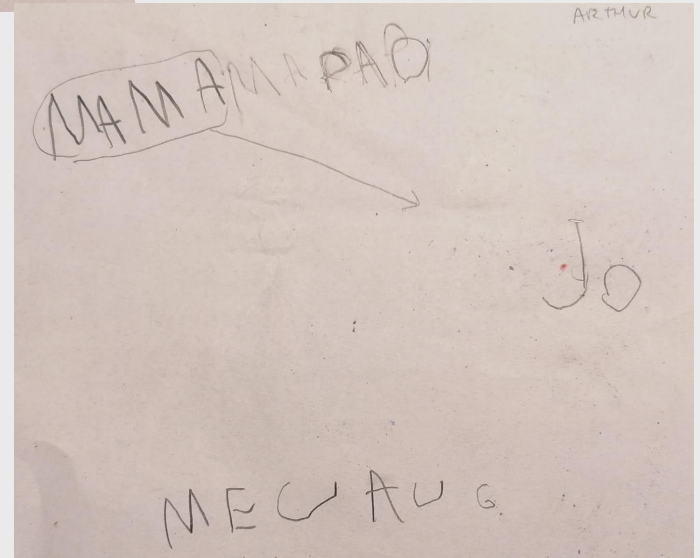
**Com
sabem què
aprenem?**

Sense pràctica no es pot aprendre, sense un acompanyament d'algú que sap més que jo, no puc millorar

Vull aprendre a escriure



Me gusta jugar con
mama i Paco



Alumnes de 1r de primària

LA MEVA FAMÍLIA



♥ AMELIA ♥ ♥ ♥

ESTEMPASEADO A LILI

Què significa
aprendre per
a tu?

Cal produir un aprenentatge real, no
superficial i això és produeix quan et
sents afectat i ens transformem, canviem
la nostra mirada de abans

El recorregut és el més
important, **com recollim
les evidències de canvi?**

Sovint no sabem que
estem aprenent, **els
processos de canvi més
 importants són
inconscients**



Com compartir els criteris d'avaluació per a que
sàpiguen què vol dir fer-ho bé?

Com ajudarem a que els alumnes puguin
acompanyar a altres alumnes a millorar?

Com ajudem als alumnes a prendre decisions
per millorar?



AUTOAVALUACIONES I COAVALUACIONES

Coavaluació

Espai-confe rència

- No ho sé fer
- Ho faig amb ajuda
- + Em surt prou bé
- * Ho tinc consolidat

ÀMBIT LINGÜÍSTIC	ALUMNE/A	MESTRE/A
DIMENSÍO EXPRESSIÓ ORAL		
M'expresso amb un volum de veu adequat a l'espai on faig la conferència.		
Parlo amb claredat i a una velocitat adequada.		
Acompanyo el meu discurs amb el cos.		
Faig servir les meves paraules per compartir allò que he après sobre el tema que he triat.		
Procuro evitar les interferències lingüístiques.		
Miro al públic que m'escolta.		
Interactuo amb el públic i dinamitzo la seva participació.		
Resolc els dubtes que em planteja el públic que m'escolta.		

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA

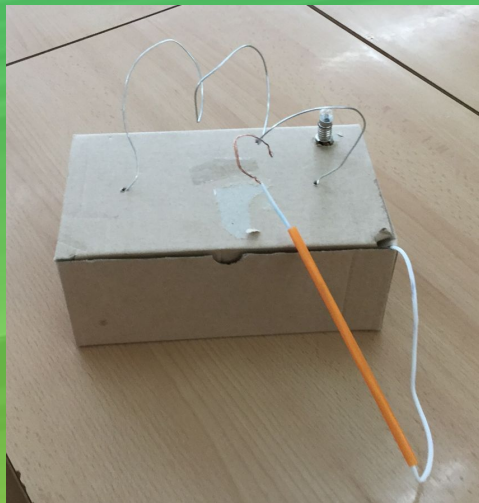
Procuro respectar l'ortografia en el text que conforma la presentació digital.

DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL

He triat els idiomes que més em costen per millorar les meves dificultats.

Faig servir els idiomes que conec per fer-me entendre de la millor manera possible.

ÀMBIT DIGITAL	ALUMNE/A	MESTRE/A
La meva presentació digital té les imatges i el text necessari per a fer entenedor el meu discurs.		
ÀMBIT MEDI NATURAL O SOCIAL	ALUMNE/A	MESTRE/A
He aprofundit en el tema escollit descobrint nous coneixements.		



Tenim un repte! Volem construir una joguina que
funcioni amb electricitat!

Alumnes de 4t primària

DESPRÉS D'ELABORAR EL NOSTRE REpte	INFANT	MESTRE/A
He pogut treballar amb la meva parella sense posar entrebancs i decidint entre les dues com havia de ser el nostre artefacte.		
No he abandonat a la meva parella en cap moment i he estat constant fins acabar el joc		
He planificat com havia de ser i quins materials necessitava		
He aconseguit fer el circuit perquè funcioni el joc		
Estic satisfet/a del joc que he elaborat		
Ens hem esforçat a fer la fitxa del joc i l'hem corregit amb la base d'orientació amb la meva parella		
Conté tota la informació necessària		
La lletra és entenedora		
He revisat les majúscles i els punts finals		
El circuit que he dibuixat resulta clar i entenedor		
He evitat discussions, interrupcions i baralles		

The background features several horizontal, overlapping brushstrokes in shades of purple and blue. A white rectangular frame is centered over the middle of these strokes. Inside the frame, the text "BASES D'ORIENTACIÓ" is written in white, bold, sans-serif capital letters.

BASES D'ORIENTACIÓ



La Mariposa de Austin

Related Videos



Alumnes de 1r de primària

BASE D'ORIENTACIÓ PER MESURAR-NOS EN PARELLES (1r PRIMÀRIA)

Em preparo per ser mesurat per un company

Em trec les sabates

Em poso dret recolzat a la pared

Mesuro al meu company

Li poso una fusta al cap per baixar els cabells

Faig una marca en la pared de la seva alçada

Aprenc a utilitzar el metre com a instrument

Utilitzo un metre per mesurar

Començo a posar el 0 al terra

Anoto la mesura correctament

M'apunto el número que surt en arribar a la ratlla

Apunto en una graella el nom de l'infant

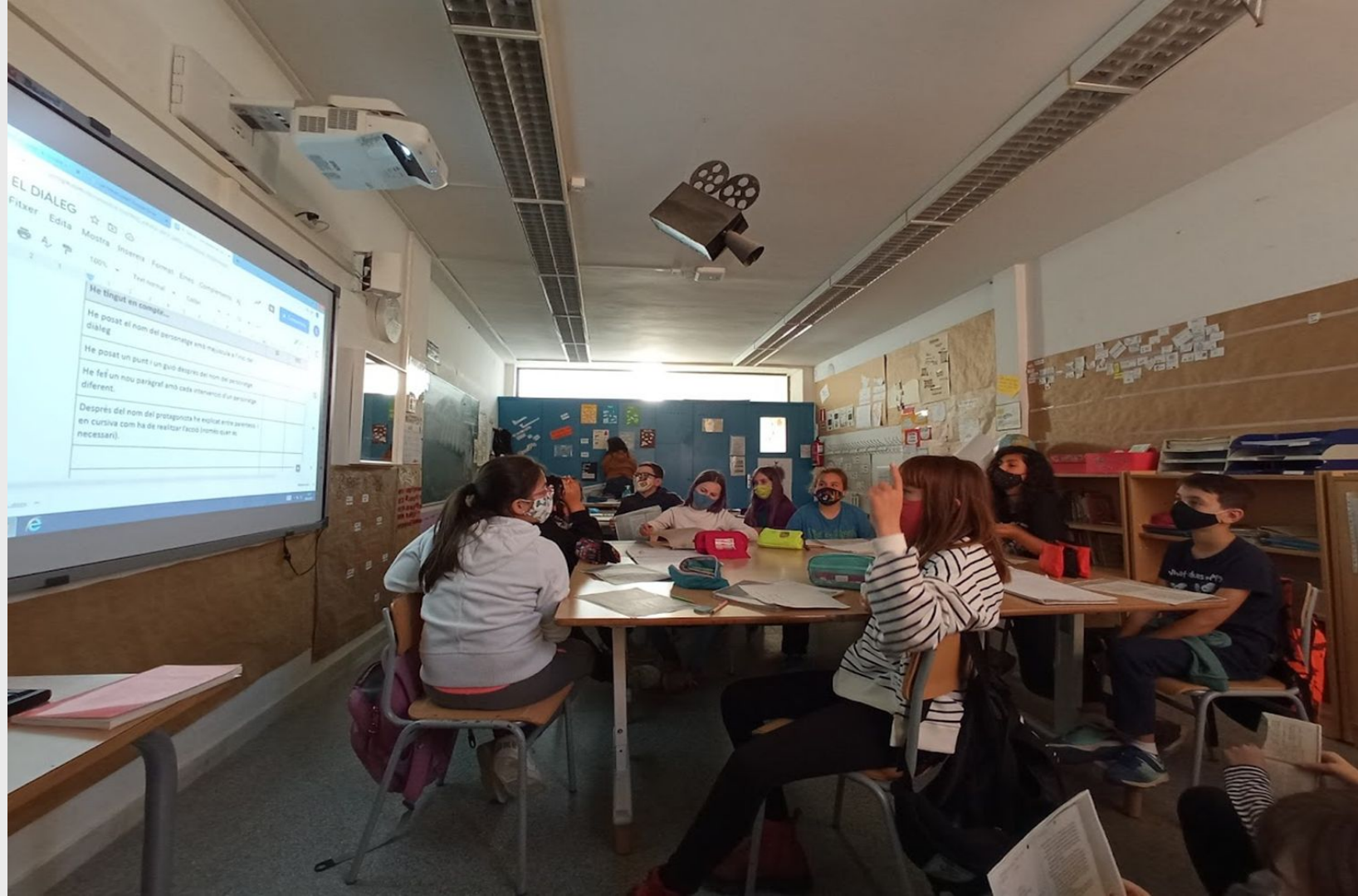
Escric la mesura en centímetres i mil·límetres

Estem escrivint un guió teatral

- Detectem que escrivim els diàlegs en els textos de manera diferent els uns dels altres. Analitzem diàlegs literaris per veure com ho fan els escriptors.



Alumnes de 6è de primària



EL DIALEG

Fitxer Edita Mostra Inserens Format Eines Complementos

100% Text normal

He tingut en compte...

He posat el nom del personatge amb majúscula a l'acte de diàleg

He posat un punt i un guio després del nom del personatge

He fet un nou paràgraf amb cada intervenció d'un personatge diferent.

Després del nom del protagonista he explicat entre parèntesis i en cursiva com ha de realitzar l'acció (només quan és necessari).

Presentació	SI	NO
He posat nom i data?		
He començat a escriure respectant els marges?		
He fet una lletra entenedora i de mida adequada?		
He deixat el mateix espai entre línies?		
He deixat prou separació entre paraules per facilitar la lectura?		
He posat el títol centrat i subratllat i/o en majúscules?		

COHERÈNCIA	SI	NO
He posat un títol al meu text que engloba les idees que he escrit?		
He contextualitzat les meves idees? El lector pot entendre de què estic parlant?		
He detallat la informació per a fer fàcil la comprensió del text?		

COHESIÓ	SI	NO
He separat les idees en paràgrafs?		
He posat punt i a part a final de paràgraf per separar les idees?		
He utilitzat diversitat de connectors per lligar les idees? (Després, al cap d'una estona, més tard, malgrat que, però, tot i així, i, de la mateixa manera, tenint això en compte...)		
He posat punt i seguit al final de frase?		
He utilitzat coma per enumerar moltes coses? (He dinat amanida, sopa, pollastre, aigua i yogur).		
He posat els aclariments entre comes? (La taula, la que està al costat de la finestra, està bruta.)		

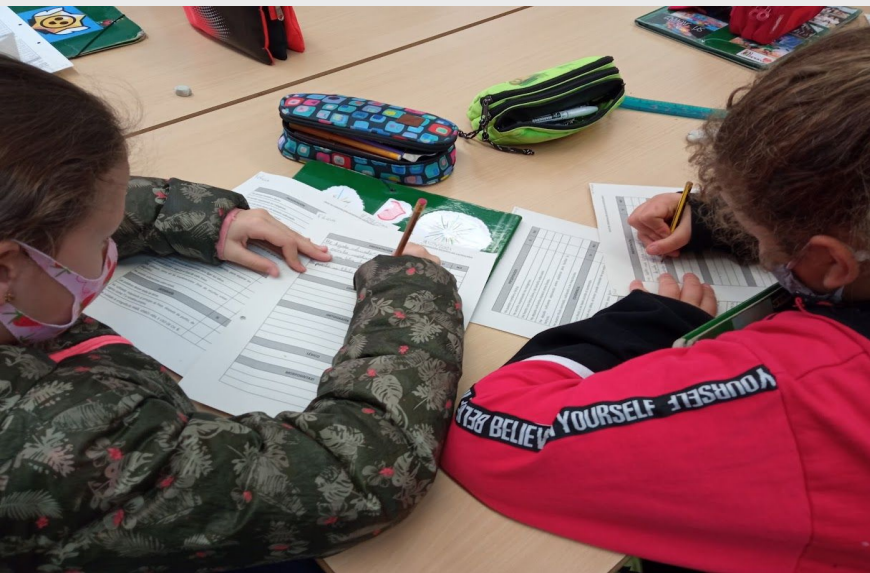
ORTOGRAFIA	SI	NO
Les paraules tenen totes les lletres?		
He utilitzat la majúscula a l'inici de frase, després de punt, signes ?!, noms propis?		
He tingut cura de les paraules: VAIG, HI HAVIA, VAM, HE ANAT, TAMBÉ, PERÒ...		
He escrit els plurals amb -es? (casa-- cases)		
He escrit doble RR entre vocals quan sona com rata? (Carrer, carro, arreglar...)		
He escrit doble SS entre vocals quan sona com serp? (Cassola, carbassó, classe...).		
He escrit quan sona com JOC J+a G+e J+o G+i J+u (jaqueta, joia, juliol, gelat, girar)		
He escrit quan sona com GAT G+a Gu+e G+o Gu+i G+u (galleta, got, guspira, guepard, guitarra)		

LÈXIC	SI	NO
He evitat la barreja d'idiomes en el meu escrit?		
He utilitzat DONCS, BÉ, VAL, enlloc de pues, bueno, vale?		
He utilitzat diferents sinònims per enriquir el vocabulari del text?		

MORFOSINTAXI	SI	NO
He utilitzat l'expressió HAVER DE enlloc de tenir que?		
He posat PER QUÈ (per quin motiu) de pregunta separat i PERQUÈ de resposta tot junt?		



Contrasten els diferents escrits i es donen idees per a millorar-los. Detecten quines fortaleeses tenen i quines debilitats.

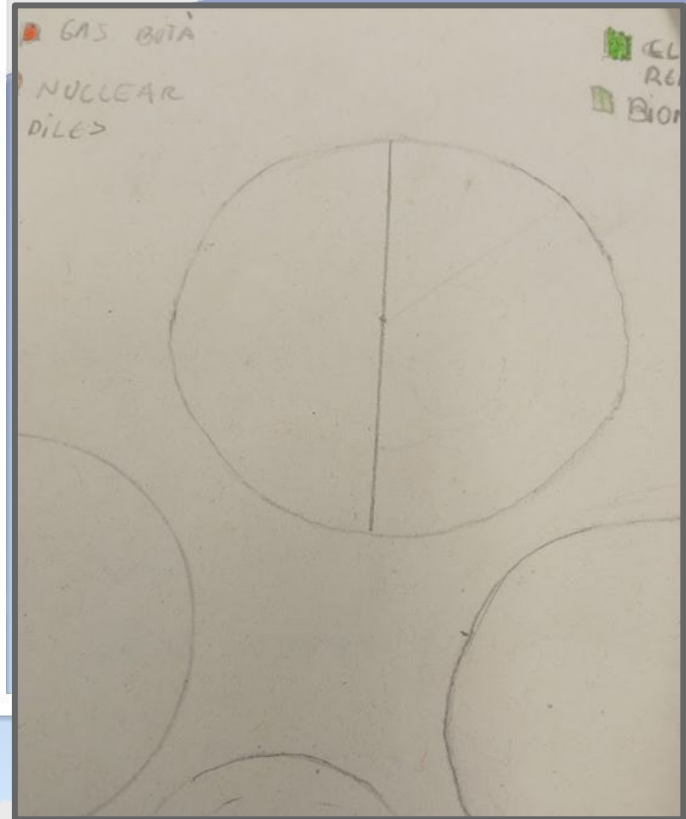


Personalitzen la
seua base
d'orientació, tenint
en compte els
errors que fan
més habitualment.

Volem fer diagrames de circumferències i no ens eixien bé

- 1.He marcat l'eix central de la circumferència.

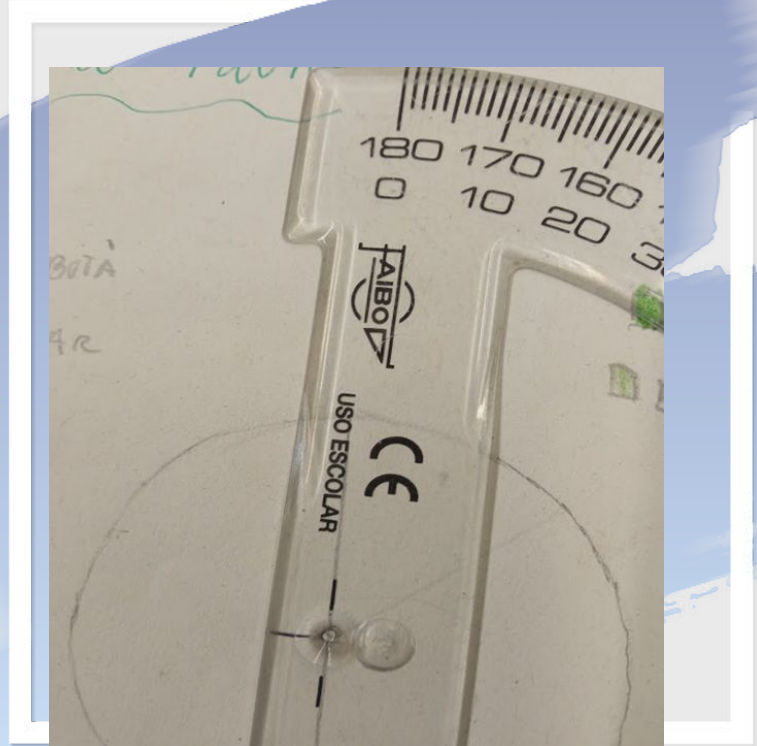
Alumnes de 5è de primària



- 2. Faig coincidir el forat del transportador amb el centre de la circumferència



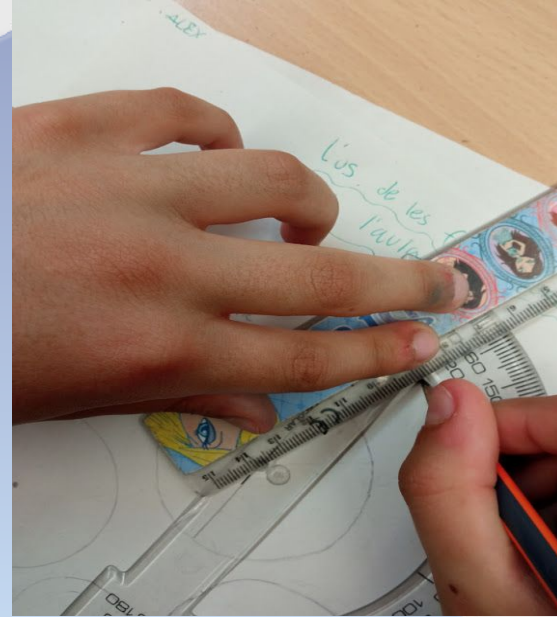
- 3. Faig coincidir la línia negra del transportador amb l'eix central de la circumferència i amb el número zero.



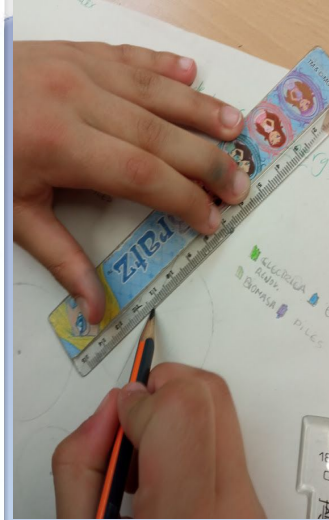
- 4. Col·loco el regle fent coincidir amb el forat del transportador a baix i amb el número de graus que busquem a dalt.



- 5. Faig una marca just on el regle toca el paper.

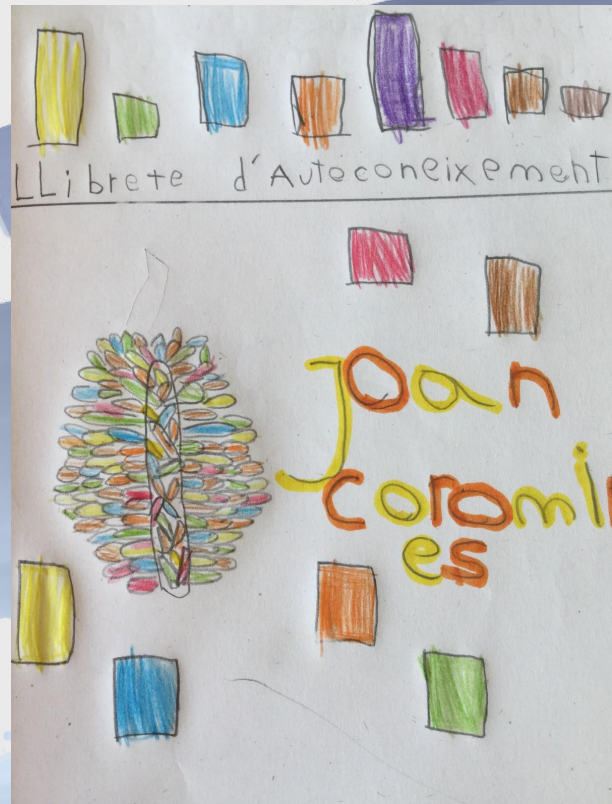


- 6. Traço la línia des del centre de la circumferència fins a la marca que he fet amb el llapis.



The image features a light gray background with three horizontal, overlapping brushstrokes in shades of purple and blue. These strokes have a textured, painterly appearance with visible bristles and varying intensities of color. A white rectangular frame is superimposed over the middle stroke, containing the text.

DIARI D'AULA

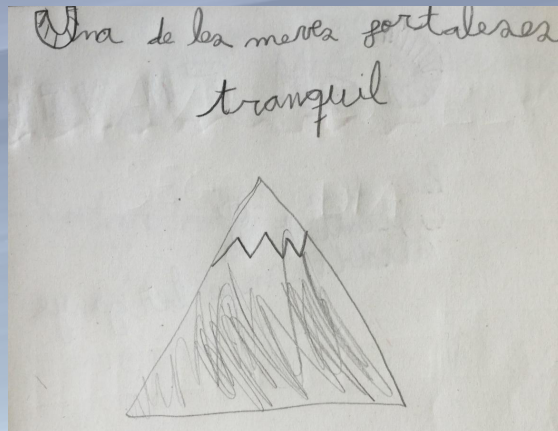
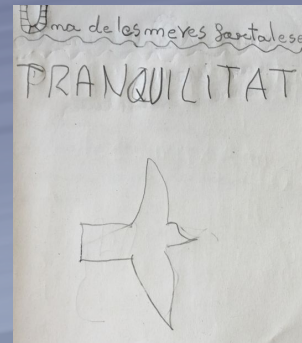
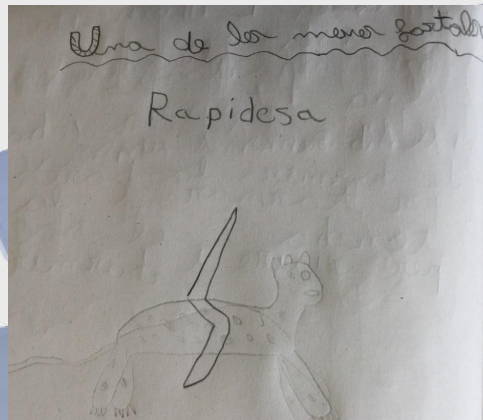


PER 2018 EM DEMANO...

Jo al 2018 VII saber mes de
matematiques. $6 \times 3 = 18$.

Tambe VII estar mes estona
a Basquet amb el grup C

Alumnes de 2n de primària



Alumnes de 2n de primària

Creem la Sardina
La meua sardina és...
les converses de cromos.
ja crema les converses
de cromos perquè sempre
parlem de cromos i inter
la classe.

Creem la Sardina
La meua sardina és... per parlar
perquè les meues diuen també en la meua

Remem la Sardina
La meua sardina és...
la vergonya.
Vui cremar la vergonya
Perquè sino no podré fer
amics.

Remem la Sardina
La meua sardina és...
controlar la sardina quan
mentada amb la meua
Germana.

Com em veigooo

Per dinsooo ⊕ soc alegre, di berrida,
cimpatica. ⊖ abagades censa baduharme
del xo a les me bas amigas de banda.

Per foraooo ⊕ t'ho he el ciabell ros i magrada la
meba cara. ⊖ magrada la ser mes alta

Alumnes de 4t de primària

COM EM VEIG...

Per dins... Sóc un nen llest i divertit

Per fora... Sóc un amagat que
no té molts amics

COM EM VEIG

Per dins...
Content, 
atractiu sense vergonya

Per fora...
Estic 
la magrada d'un cabell,
els meus ulls.

Alumnes de 4t de primària

Què vull millorar aquest trimestre?

Alumnes de 6è de primària

Després d'aquest primer trimestre de curs, què et proposes millorar o aconseguir durant aquest segon trimestre?

El que a mi m'agradaria millorar en aquest segon trimestre és que a l'hora d'escriure intentar fer sempre el mateix tipus de lletra, o sigui, no fer primer minúscula i després majúscula, també m'agradaria intentar fer la lletra recta i no una paraula gegant i una mini.

A més a més, m'agradaria saber utilitzar els connectors per saber canviar de tema.

Pel que fa a la meua actitud a classe crec que sóc una mica despietat i que m'entreten amb tot, fins i tot amb una mosca,

Després d'aquest primer trimestre de curs, què et proposes millorar o aconseguir durant aquest segon trimestre?

Ara que el primer trimestre ja ha acabat i que ja conec bé la nova classe i la mestra nova, aquest segon trimestre voldria millorar...

A l'hora d'escriure o parlar en català intentar no fer galdes o posar paraules que son en castellà o en un altre idioma (Fer el mateix amb la llengua castellana).

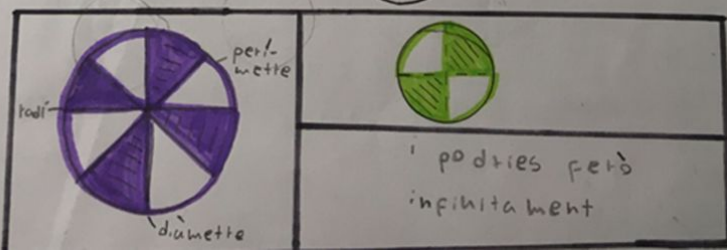
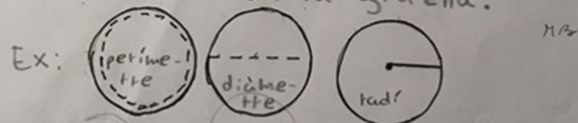
Alumnes de 6è de primària

Pel que fa l'estona de classe m'agradaria participar més i estar més atent mentre la mestra explica coses, perquè crec que puc donar molt més de mi mateix.

Finalment voldria intentar ser més obert a l'hora de conèixer gent nova, ajudar a companys que no conec o persones que no he tingut l'oportunitat de conèixer.

ESTUDI DE LA CIRCUMFERÈNCIA A PARTIR DEL NIU DE LA CUERETA BLANCA

Al Trobar el niu de la cuereta blanca ens vam plantejar perquè el feia rodó i la seva forma i al mesurar-lo vam veure el perímetre, la fondària i el diàmetre. Vam aprofundir en la circumferència i després vam fer una feina per mesurar el perímetre, el diàmetre i el radi amb objectes de la classe. Per poder veure-ho vam utilitzar fils i avui ens hem col·locat en un cercle per veure que podem fer una quantitat de diàmetres infinits amb fils. En conclusió hem pensat que el diàmetre és la línia que divideix el perímetre en 2 parts iguals i hem endreçat el diàmetre, el perímetre i el radi en la graella.

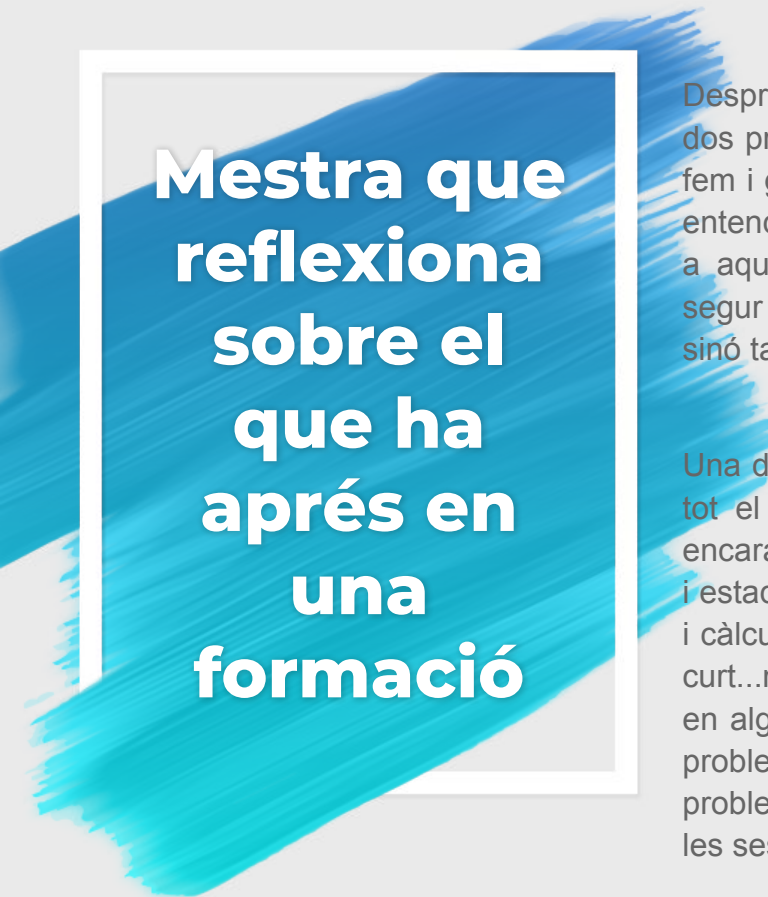


Estudi de la circumferència a partir del niu de la cuereta blanca.

Al trobar el niu ens vam plantejar perquè el feia rodó i la seva forma i al mesurar-lo vam veure el perímetre, la fondària i el diàmetre. Vam aprofundir en la circumferència i després vam fer una feina per mesurar el perímetre, el diàmetre i el radi amb objectes de la classe. Per poder veure-ho vam utilitzar fils i avui ens hem col·locat en un cercle per veure que podem fer una quantitat de diàmetres infinits amb fils.

En conclusió hem pensat que el diàmetre és la línia que divideix el perímetre en 2 parts iguals i l'hem endreçat el diàmetre, el perímetre i el radi en una graella

Alumnes de 6è de primària



Mestra que reflexiona sobre el que ha aprés en una formació

Després de la realització del curs em veig amb més valentia de poder realitzar dos projectes alhora perquè sobretot m'ha ajudat a treure pressió sobre el què fem i guanyar seguretat en el que faig. M'ha canviat també la forma de veure i entendre les converses a classe, a partir d'ara donaré un paper més important a aquestes i sobretot les enregistraré per poder repassar el que s'hagi dit, segur que fins ara he passat per alt coses no només afavoridores pel projecte sinó també a nivell personal i de grup.

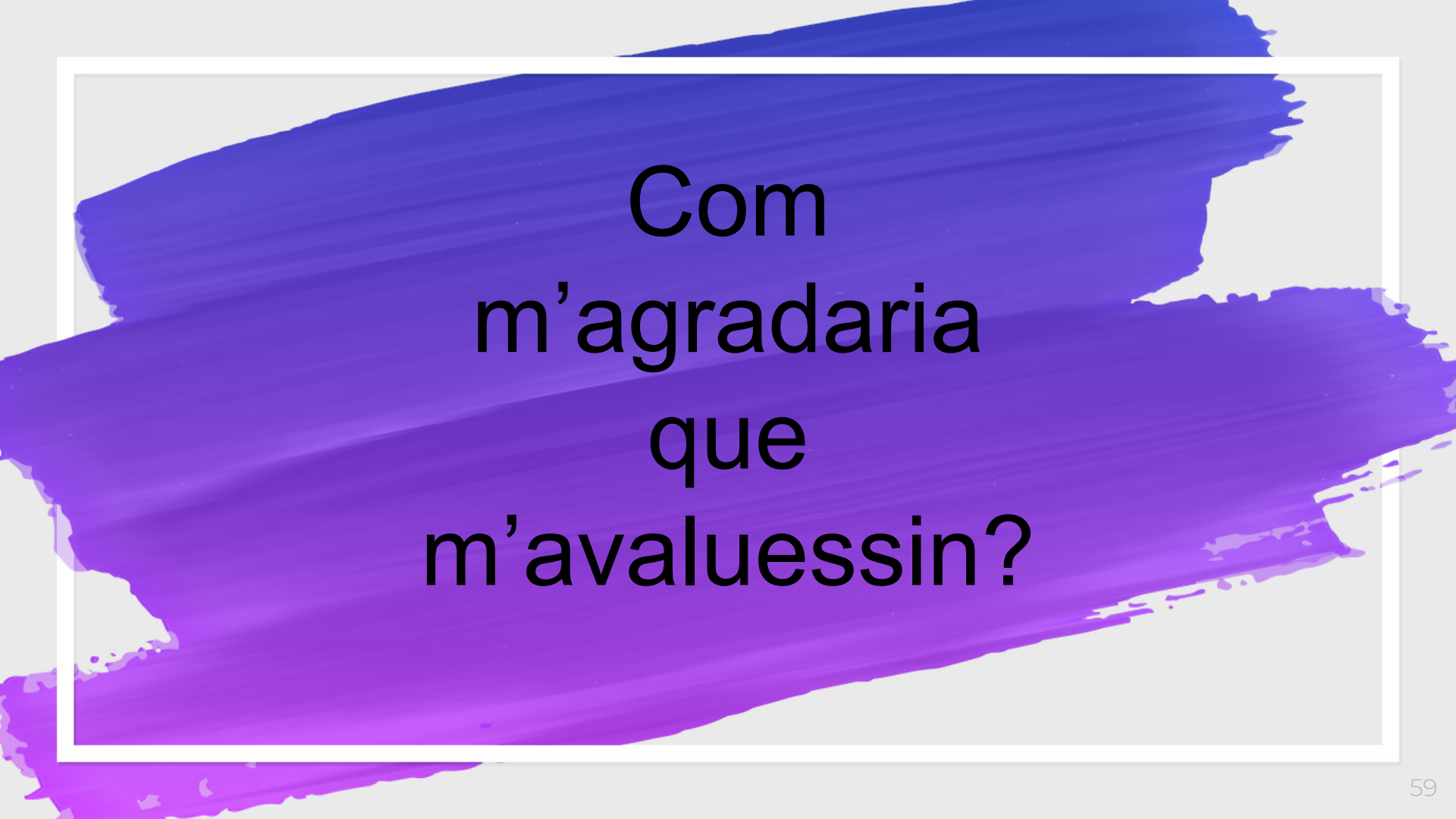
Una de les meves inquietuds és el tractament de les matèries, com encabir bé tot el que marca el currículum, i aquest aspecte queda força satisfet però encara em costa veure un treball matemàtic més enllà de la geometria, mesura i estadística, no dic que no us puguin incloure continguts de lògica o numeració i càlcul (que ho hem vist a classe) però continuo pensant que potser es queda curt...no sé si seré jo que encara crec que s'ha de fer un treball més sistemàtic en alguns aspectes matemàtics i vaig errada però tampoc penso que sigui un problema dedicar sessions fora de projecte a poder treballar la resolució de problemes o amb altres materials l'àmbit matemàtic, bé això també s'ha parlat a les sessions i tu com a formadora has estàs d'acord.

**Mestra que
reflexiona
sobre el
que ha
aprés en
una
formació**

La formació dels projectes, m'està aportant una mirada molt global del treball per projectes i m'està fent reflexionar molt, sobre el canvi que s'està donant a la societat, com aprèn el nostre alumnat i quin és el nostre paper com a agents de la comunitat educativa.

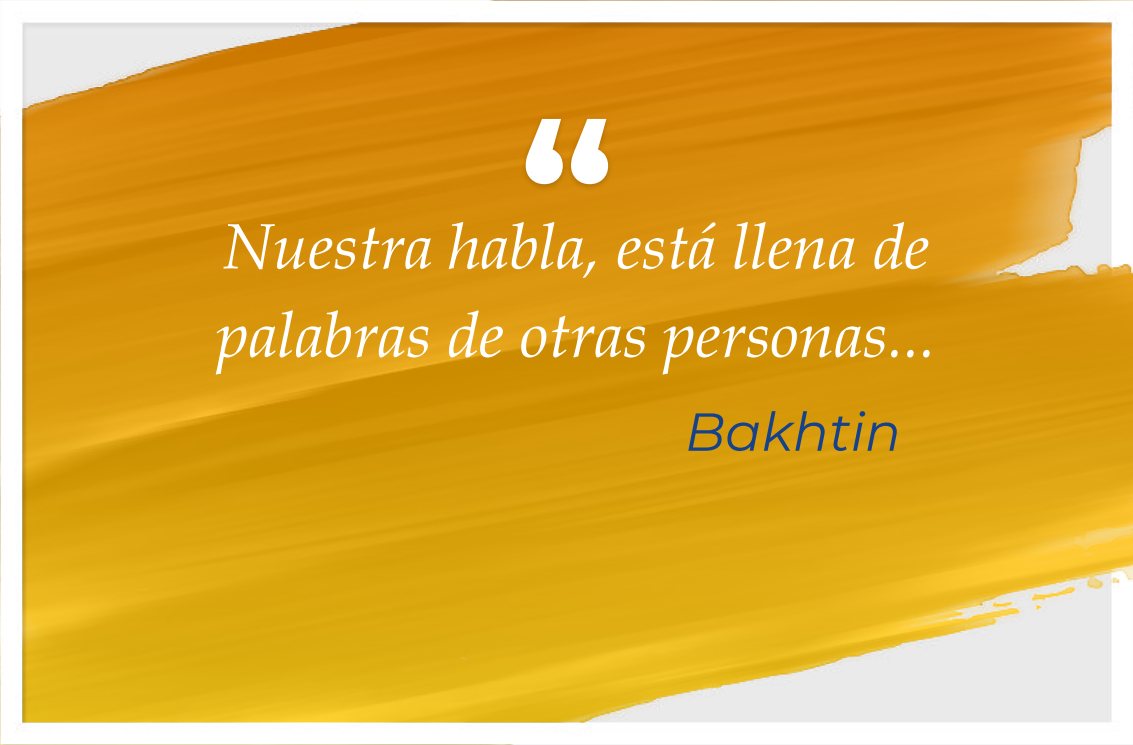
Com a persona que entre d'altres funcions he d'assessorar a centres que volen fer canvis en les seves línies metodològiques, estic aprenent a enfocar bé un projecte i el més important a saber guiar i orientar el procés a treure-li profit i a veure projectes de moltes realitats, llegint un article, mirant una notícia, partint d'una realitat de centre...

Durant aquest darrers anys, m'he adonat que estem envoltats de milers d'oportunitats per fer un aprenentatge significatiu, profund... i que hem de tenir la mirada ben oberta per poder percebre tot allò que ens arriba.



Com
m'agradaria
que
m'avaluessin?

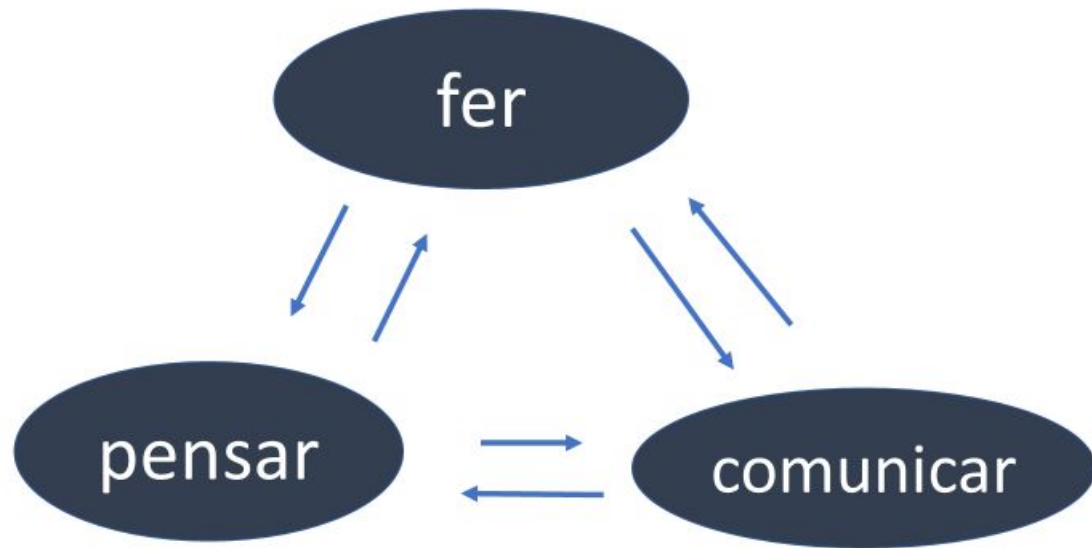
- Que em preguntessin, sobre què vull aprendre més
- Conèixer els criteris d'avaluació i dates.
- Que em facilitin models correctes i incorrectes abans d'avaluar-me.
- Que la persona que m'avalui ho faci tenint en compte que aprendre és un procés i que només puc aprendre si una persona que sap més que jo m'ajuda a avançar. Necessito sentir-me recolzada per ella.
- Que em permetin la coavaluació.
- Que en la seva devolució em remarqui els aspectes positius que veu en mi i les dificultats i m'acompanyi donant-me pautes per poder-me superar.
- Que sigui una avaluació continua on pugui tenir noves oportunitats per superar el que ara encara no he fet bé.
- Que no em penalitzin els errors.



“

*Nuestra habla, está llena de
palabras de otras personas...*

Bakhtin



Per saber-ne més:

Vídeo sobre bases d'orientació a secundària

Coavaluant: entre mosquits i papallones

<https://www.youtube.com/watch?v=ThsgYNSbQpA&list=PLcslrUHedr1LtLQ06XtOKz6wuj4UtB9bT&t=15s>

Tots els exemples que es mostren pertanyen a **l'escola Joan Coromines** de Mataró.

<http://coromines.cat/>

i a l'escola **el Pou de la muntanya de Dènia**,

<https://portal.edu.gva.es/poudelamuntanya/>