

L'avaluació, motor de canvi a les escoles i instituts



GENERALITAT
VALENCIANA



cefire
Gandia

Neus Sanmartí
21 d'octubre de 2021

UAB

Universitat Autònoma
de Barcelona

El canvi més profund en l'avaluació: la seva finalitat

**"Hi ha una obsessió malaltissa per les notes,
però no per aprendre"**

David Cirici, 'Ara' 25.05.2019

**Les "estratègies" de bona part
dels estudiants s'orienten a
obtenir bones qualificacions en
base a copiar, memoritzar, fer
'xuletes'), i no a entendre,
revisar errors, aplicar
coneixements...**



**Els canvis en l'avaluació són els
més lents i complexos.**

**Tendim a aplicar noves 'lleis'
sense que res canviï. Per què?**

Philippe Perrenoud titulava un article dient:



**“No em toqueu la meva
avaluació!”**

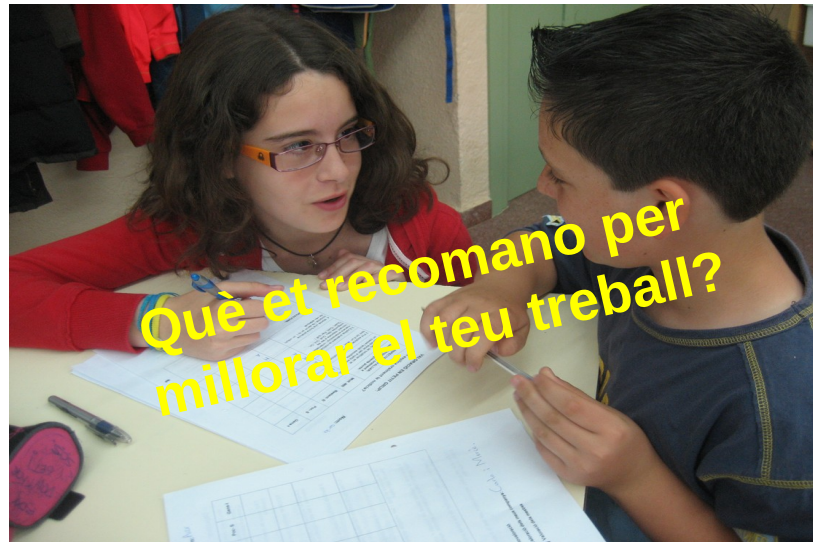
**Perquè si la toqueu ho he de canviar tot!
(què ensenyar, com fer la gestió de
l’aula, com seqüenciar els
aprenentatges, com promoure’ls, com
plantejar la relació amb les famílies...)**

PERRENOUD, P. (1993). Touche pas à mon évaluation! Pour un approche systémique du changement. *Mesure et évaluation en éducation*, 16 (1, 2), 107-132.

Què hauríem de compartir sobre l'avaluació?

- **Aprendre és revisar (avaluar-regular) les maneres de pensar, de fer, de parlar, de sentir.**
- **L'error, la dificultat, l'obstacle, són l'inici de tot procés d'aprenentatge.**
- **Els docents no corregim, només podem ajudar els aprenents a fer-ho, és a dir, a autoregular-se.**
- **Quan ens autoregulem a partir de pensar en les raons que expliquen els errors, parlem d'autoregulació metacognitiva.**

**Tots els estudis mostren que les
“correccions” del professorat
serveixen per molt poc i, en canvi, molt
les coavaluacions i autoavaluacions**



<http://www.fbofill.cat/publicacions/es-lavaluacio-de-lalumnat-un-mecanisme-de-millora-del-rendiment-escolar>

Hattie, J. (2017). *“Aprendizaje visible” para profesores*. Madrid: Ed. Paraninfo

Què és el més difícil?: decidir estratègies i camins vàlids per poder millorar i maneres de comprovar que es va avançant

COMPORTAMENT A CASA I A L'ESCOLA
He après...
• He après a relacionar-me amb els meus companys • He après a organitzar-me a casa. • He après a concentrar-me quan treball
Per millorar puc...
• Puc millorar a no parlar a classe. • Puc millorar per no distraurem. • Puc millorar a treballar en grup

I en relació al 'com', normalment diuen:
He de treballar més, estar més atent, esforçar-me més...

Hauria d'acabar amb un 'com' concret:
*Per no parlar tant a classe proposo...
Demano a l'A. que m'ajudi...*

Informes fets pels
propis alumnes
4t, IE Sant Jordi Navàs

Per concretar va bé promoure “contractes”

ESCRITURA

DATA: 12-10-19

Per a què fem aquest contracte:

PER MILLORAR LA MEVA
ESCRITURA

Què penso que puc millorar al llarg d'aquest PRIMER trimestre:

SEPARAR PARAULES
ESCRURE EN IMPRETA

Com?

PRACTICAR CADA DIA

ESCRITURA

DATA: 14-10-2019

Per a què fem aquest contracte:

Per millorar la meva escritura.

Què penso que puc millorar al llarg d'aquest PRIMER trimestre:

No mesclar majúscules i minúscules.

Escriure lluitant també.

Millorar en la descripció físicament.

Com?

Pensant i corregint.
Millor vocabulari i aprendre

Concreta una mica més'

Caldria concretar: Escrivint cada dia una frase (o...) a un membre de la meva família i comprovant que ho aplico (o...)

Va bé donar exemples possibles perquè escullin o 's'inspirin'

Què caracteritza a les persones que saben autoregular-se (i, per tant, prendre bones decisions per millorar)?

- a) Identifiquen els objectius de les activitats (saben perquè les fan).
- b) Abans de fer una tasca anticipen i planifiquen les principals accions que cal posar en pràctica per dur-la a terme (Base d'Orientació).
- c) Identifiquen els criteris d'avaluació, que es relacionen amb les accions anteriors.

**El repte, com a docents, és ser molt transparents
i evitar que només puguin aprendre els que tenen
la capacitat 'd'endevinar-nos'**



**a) Les persones que s'autoregulen identifiquen
l'objectiu (la intenció) d'aprenentatge quan fan
alguna activitat**

- Saben perquè la fan, quin és el motiu de fer-la?, per què serveix aprendre-ho? ...
- El connecten amb algun coneixement previ.

Què hem après avui?

(després de fer una activitat per aprendre a reconèixer de què depèn que una ombra sigui gran/petita, nítida/difuminada, realitzada a una aula on habitualment els nens i nenes aprenen psicomotricitat, 5 anys)

- Uns alumnes reconeixen l'objectiu.
- D'altres diuen que psicomotricitat - a moure's, fer gestos...-
- **Com ajudaríem a regular la seva percepció**

Què creieu que aprendrem sobre les plantes? (després d'una conversa inicial)

- que mengen?
- com són? per dins?
- el procés de naixement?

Què mengen?
Com són per dins?
El procés de naixement

(3r CEIP Bellaterra)

A regar, a sembrar-les,
a cuidar-les, a tocar-les
fluxet

jo aprendre a regar les plantes
jo aprendre a sembrar-les
jo aprendre a cuidar-les
jo aprendre a tocar-les fluxet

Estratègia per promoure l'autoregulació

- Posem-nos d'acord en què aprendrem en aquest projecte:
 - 3 idees, les més importants!
 - 2 procediments, coses a fer
 - 1 actitud
- I a més, cadascú pensa i escriu coses personals que vol aprendre
 - 3 idees
 - 2 procediments
 - 1 actitud

Un professor explica com ho fa...

STUDENT ENGAGEMENT

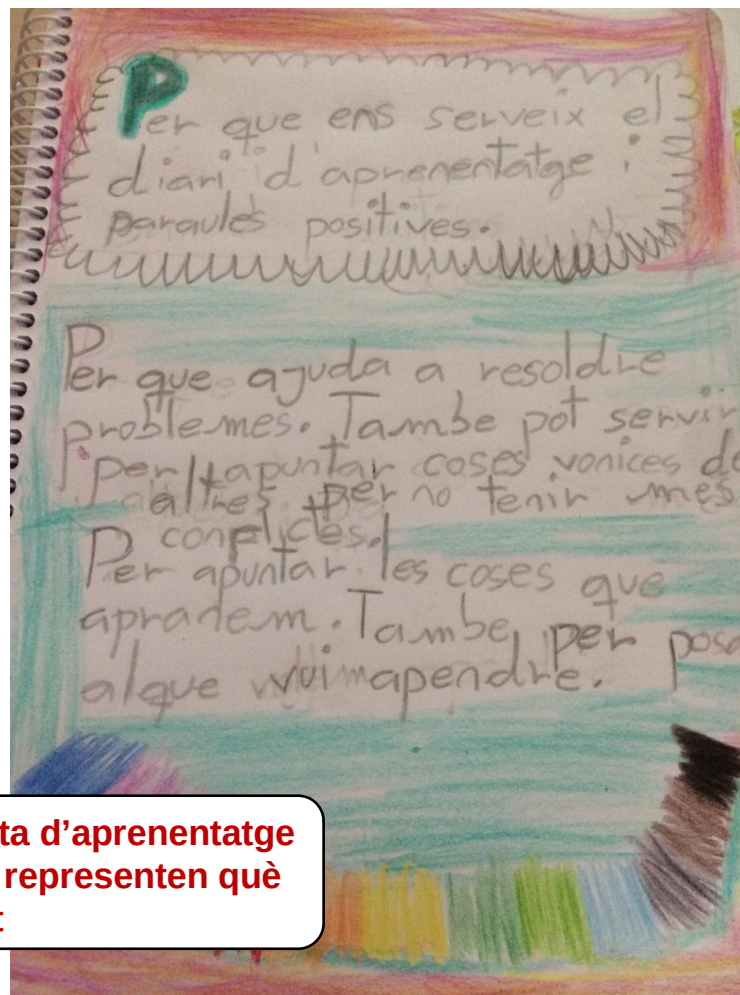
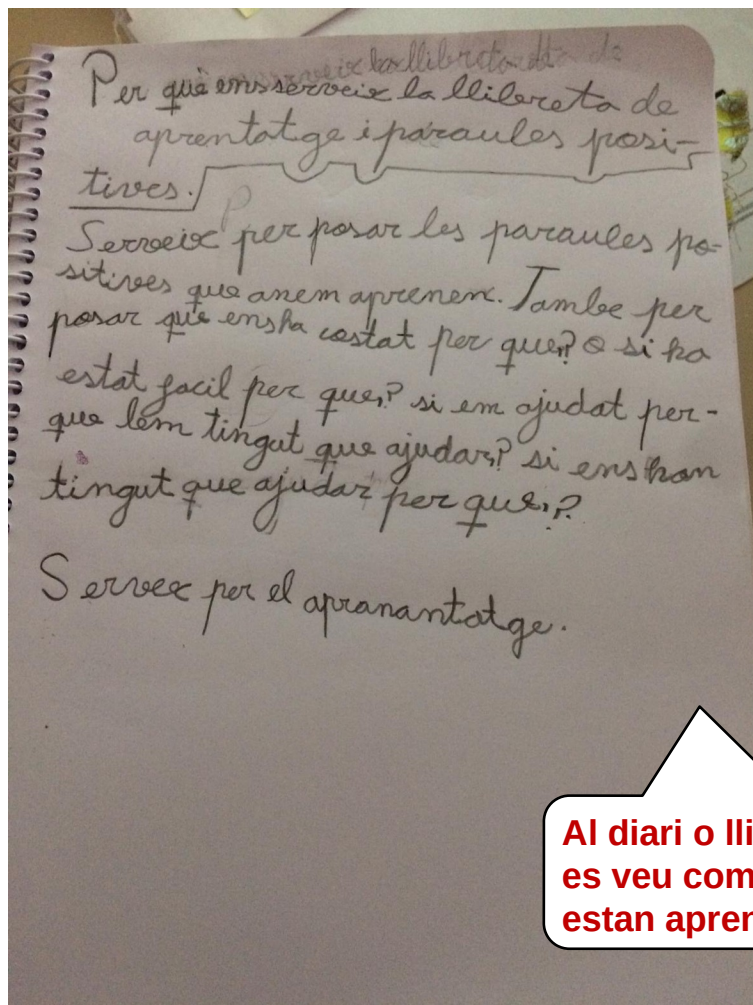
The Benefits of Sharing Our Planning With Students

Explaining the intentions behind a lesson plan can boost engagement and help students get back on track when something isn't working.



3 camins:

- Explico el raonament que hi ha darrere dels objectius, més que no pas escriure'ls o dir-los.
- Explico perquè he creat l'activitat que els proposo fer.
- Mentre fan l'activitat, parem per identificar què estem aprenent, “què funciona (o no)” i els convido que m'ajudin a fer propostes per resoldre les dificultats detectades.



**Al diari o llibreta d'aprenentatge
es veu com es representen què
estan aprenent**

b) Les persones que s'autoregulen *anticipen i planifiquen* en què pensar o fer abans d'aplicar algun coneixement

- En què pensar per resoldre aquest tipus de tasca
- Quines estratègies puc aplicar?
- Quines accions dur a terme? En quin ordre?

Hi ha infants que ja anticipen i planifiquen de forma autònoma des de petits



5 anys Esc. Baloo
fet per un nen
"d'altas capacitats"

Com ho aprenen a fer els infants i joves que no aprenen sols?

CARTA D'ESTUDI: QUE PASARIA SI DESAPAREIXES
 UN DELS ^{espècies} D'UNA
 XARXA TRÒFICA

Hem après sobre les xarxes tròfiques a partir d'algun exemple i ens plantegem en què hem de pensar quan generalitzem (per parelles planifiquen la seva "Base d'Orientació")

1. Identificar els components d'una cadena tròfica

2. Identificar l'individu que desapareix

3. Marcar el nivell tròfic corresponent

4. Si es produeix una disminució d'una espècie que s'hi menja, la seva població disminuirà i els seus depredadors també.

5. Identificar les espècies que s'hi menja i veure si també resultaran afectats.

4. Si el consumidor menja menys, la espècie menjada creixerà en un nombre

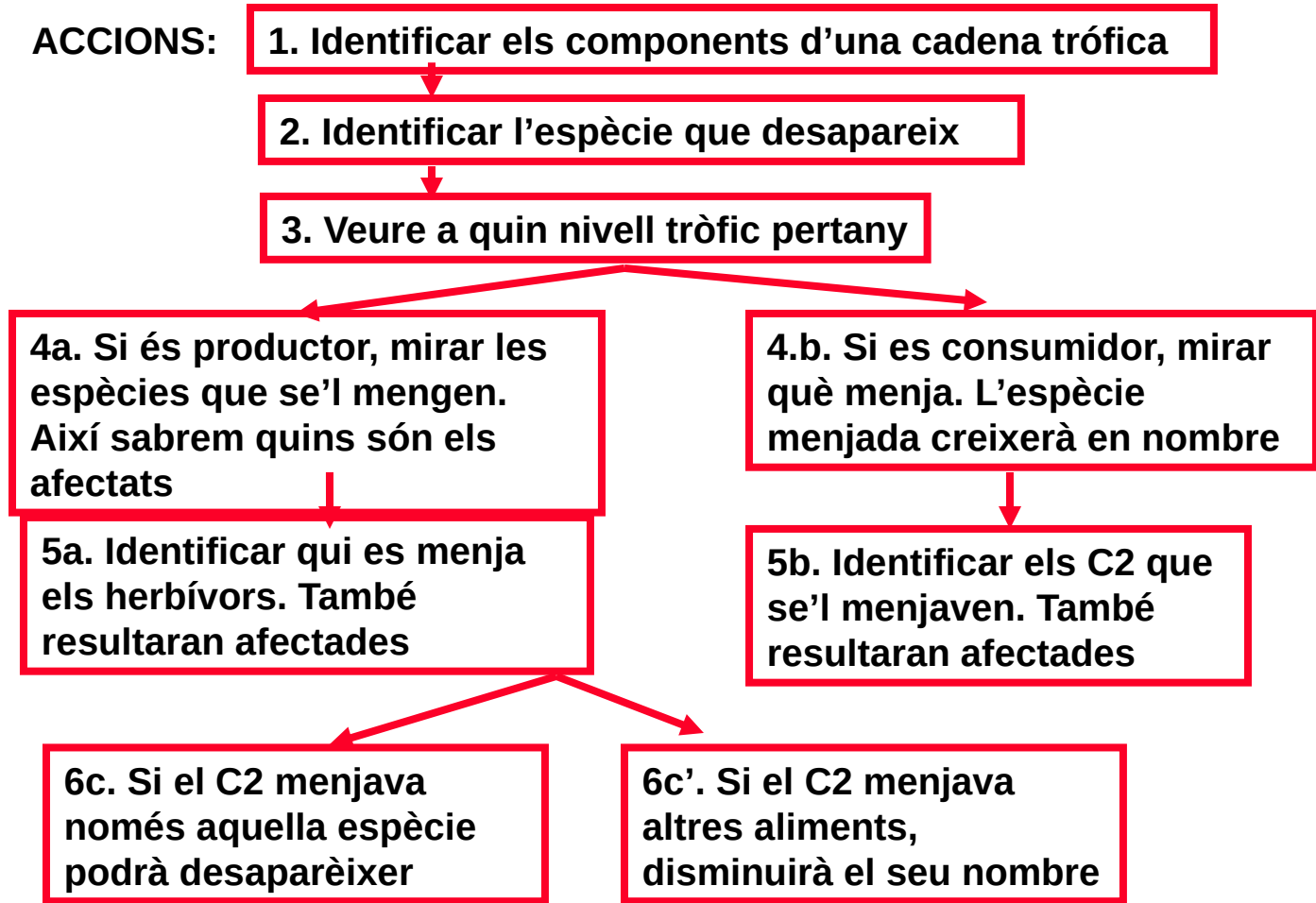
5. Identificar els C2 que s'hi menyaven. També resultaran afectats.

6. Si el C2 menjava únicament aquella espècie podria desaparèixer.

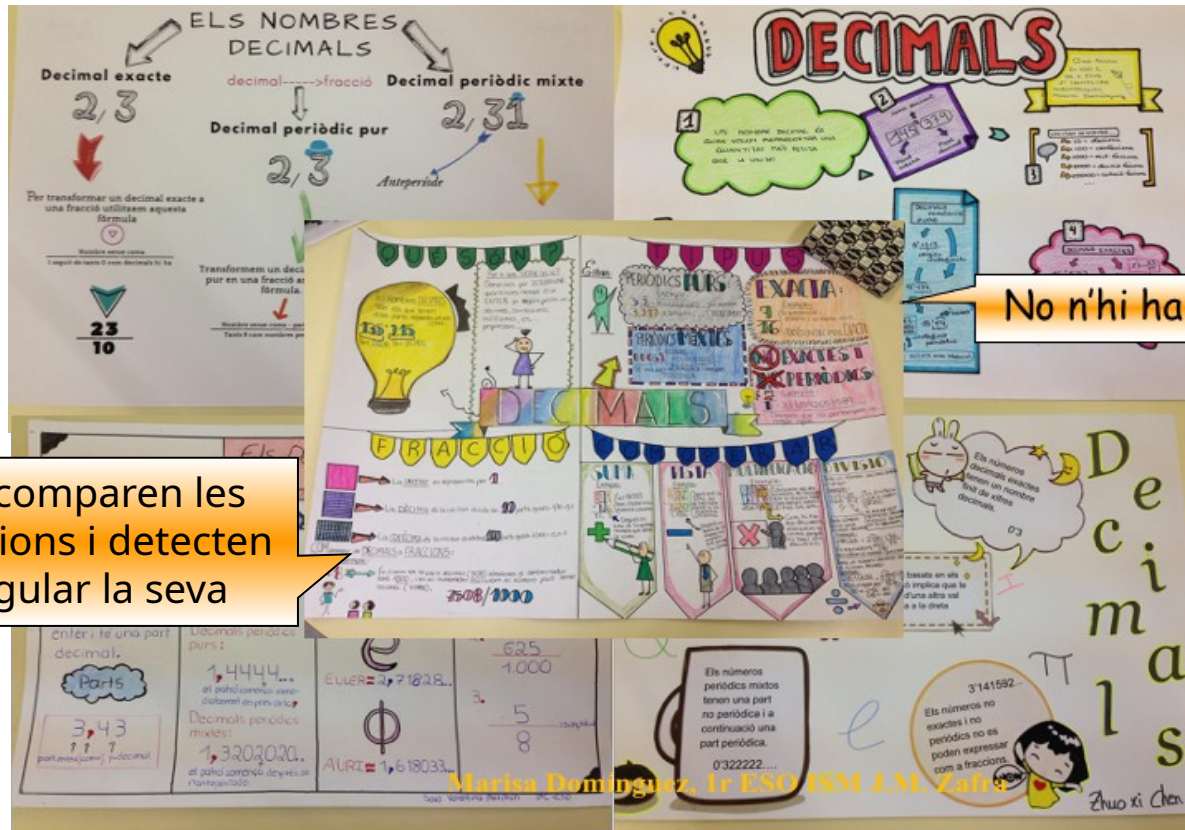
6. Si el C2 menja al tres aliments disminuirien tots els dos.

Què passaria si desapareixés una de les espècies d'una cadena tròfica?

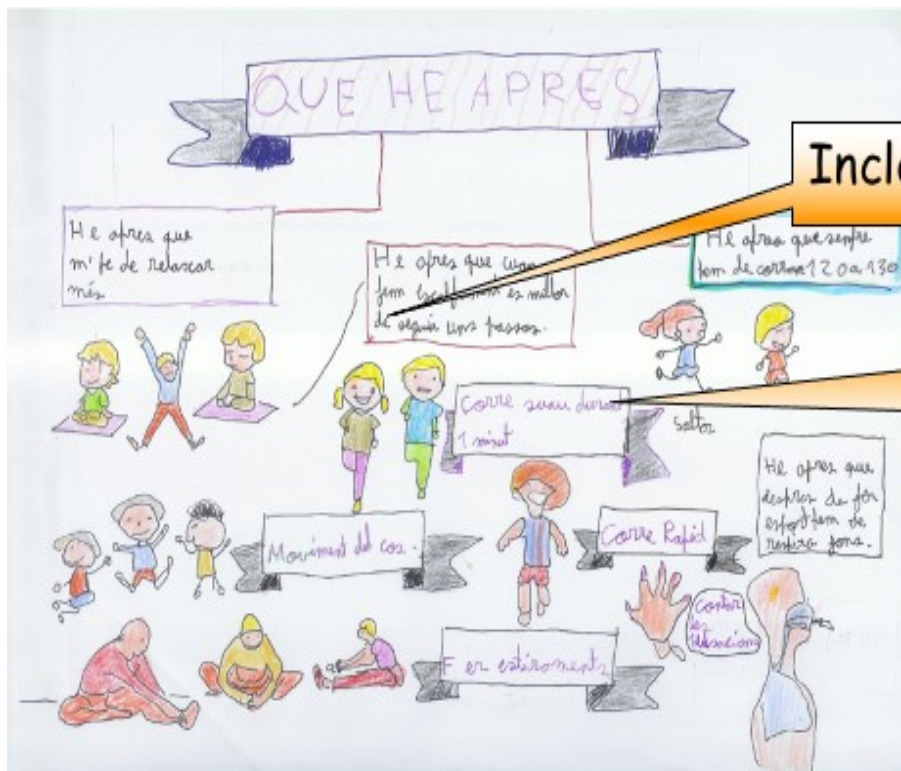
ACCIONS:



Els mapes de pensament (*visual thinking*) són una bona manera de explicitar en què pensar i fer



Domínguez-Tasias, M. (2019). Visual thinking en matemàtiques: Dibujar para sintetizar y regular el pensamiento. *Uno, revista de didáctica de las matemáticas*, 86, 38-42



Inclou l'objectiu

Inclou la "Base d'Orientació" per fer l'escalfament

Educació física

Font: 1r ESO Meritxell Monguillot



Ús de la planificació acordada per escriure un altre text (transferència)

Què hem de pensar per preparar una argumentació?

Nom: Marina

EXEMPLE:

AFIRMACIÓ INICIAL	JUSTIFICACIÓ	A FAVOR/AVANTATGES	EN CONTRA/ INCONVENIENTS	CONCLUSIÓ.
Jo crec...	Les meves raons són	...per tant...	però..., en canvi... ja que...	Jo convenceria dient que ...
Els plàstics és un material que porta problemes	perquè no es poden reciclar fàcilment ja que la composició de...	fa que siguin útils i es conservin...	però no es poden reciclar que no es degraden	Caldria buscar plàstics reciclables, reutilitzar-los ...

Problema: "Es pot acabar l'aigua a Sant Esteve?"

Plan

esta base d'orientació

AFIRMACIÓ INICIAL	JUSTIFICACIÓ	A FAVOR/AVANTATGES	EN CONTRA/ INCONVENIENTS	CONCLUSIÓ.
Jo crec...				Jo convenceria dient que.. en resum...
Jo crec que l'aigua es malbarata molt en aquesta escola	es un material imprescindible	facil obrir l'aixeta i després tancar-la donar-nos i es molt divertit sugar amb l'aigua. Però...	la hem contaminat Perd qualitat quan la p... Per la depuració Gastem energia i contaminem al...	Jo crec que hauríem de veure les coses que...
	com si res			Posar un dispositiu Per quan plougui recollir-ne i fer-la

Abans d'escriure el text, cada alumne planifica què creu que pot dir

Planificació construïda entre tots a partir d'un text que havien elaborat anteriorment

Després es coavaluen i els companys suggereixen (o no) altres idees

Finalment escriuen el text

Mercè Mas

Esc La Roureda, 5èP

St. Esteve de Sesrovires

Projecte

Des de ben petits...

Entre tots escollim els objectius principals que hem de seguir per fer una bona activitat de rotllana.

Un cop els tenim, els situem en una part visual de l'aula i abans de cada sessió/activitat ho recordem. Fem l'activitat i al fer tancament de sessió, pensem si els objectius marcats els hem complert o no. Caldrà anar-ho recordant al llarg de totes les sessions.

BASE D'ORIENTACIÓ P3

	FAIG SILENCI
	ESCOLTO
	PENSO QUE VULL DIR
	AIXECO EL DIT I M'ESPERO
	PARLO QUAN EM TOCA

Objectiu: fer la rotllana per parlar entre tots

Coherent, poques accions i clares, ordenat en el temps, visual...

Els criteris d'avaluació es dedueixen de la planificació feta

De tant en tant, gravem una conversa, i observem com ho han fet i en què cal millorar

**És important recollir les planificacions
a la llibreta o portafolis
(memòria externa per facilita l'evocació)**



Índex

<u>La Carta</u>	pàg 1
<u>Noticia informativa</u>	pàg 2
<u>com calcular percentatges</u>	pàg 3
<u>INFORME Científic</u>	pàg 4
<u>Photo Description</u>	pàg 5
<u>Diptongos / Diftongos</u>	pàg 6
<u></u>	pàg 7

**A cada full
recullen
l'objectiu i la
planificació
amb les seves
paraules**

Aquesta base l'utilitzaré quan Per fer resultats
quan acabem un experiment

Seguiré les següents passes:

- 1 Posar el títol del Projecte i el nostre nom
- 2 observació del problema,
un petit resum del Projecte
 - relacionar la informació de les fulls de respostes
 - utilitzar paraules científiques.
3. - mirar la hipòtesi que heu escrit abans d'entrar al laboratori.
 - començar la hipòtesi en Passat
- 4 Mètodes - l'experiment en ordre amb l'ajuda de connectors "per començar" "en primer lloc" "a continuació" "en darrer lloc"
- 5 Resultats.
 - Explicar els resultats: números, mitjanes, imatges...
 - Explicar la gràfica
- 6 Conclusions Analitzar i interpretar els resultats també comparar-los.

c) Les persones que s'autoregulen *identifiquen els criteris d'avaluació* (de realització i de qualitat)

- Sé quins aspectes he d'aplicar per realitzar la tasca?
- Sé reconèixer amb quin nivell de qualitat realitzo cada aspecte?
- Com explico les incoherències o errors que detecto?
- Quines propostes dedueixo per poder millorar?

Els alumnes han d'explicar oralment un experiment (relacionat amb el cicle de l'aigua)



Esc La Roureda (6è primària)



Apliquem els criteris pactats

Criteris d'avaluació	MBé	FBé	Reg	Poc	Què els hi recomano
Han dit quin experiment han fet i per què l'han fet (objectiu)					
Han indicat què necessitaven per fer l'experiment (què tenim)					
Han explicat perquè ho han fet de la manera que ens han mostrat (què fem i per què)					
Han explicat les raons del perquè passava el que hem observat (per què passa)					
Han utilitzat el vocabulari científic					
L'explicació ha estat motivadora i feta amb bona entonació					
S'ha notat que és el resultat d'un treball en equip					

Sovint la dificultat és acordar què s'entén per MB, FB, R, P.

I a més, no dona idees útils per millorar

La rúbrica possibilita explicitar els criteris que faciliten l'autoregulació

INICIATIVA

COM PUC SER UNA PERSONA AMB MÉS INICIATIVA?	N'ESTIC COMENÇANT A APRENDRE SI... 	HO FAIG UNA MICA MILLOR SI... 	TINC UN NIVELL AVANÇAT SI... 	SÓC UNA PERSONA EXPERTA SI... 
Quan he de fer propostes per millorar el meu aprenentatge...	...miro l'objectiu abans de fer la feina però després la faig i non penso en el que he d'aprendre	...miro l'objectiu i faig la feina pensant en el que he d'aprendre però em costa trobar el nivell d'assoliment	...miro l'objectiu i faig la feina pensant en el que he d'aprendre, trobo el nivell d'assoliment però em costa saber què he de fer per passar al nivell següent	...miro l'objectiu i faig la feina pensant en el que he d'aprendre, trobo el nivell d'assoliment i se què he de fer per arribar al nivell següent
Quan he de fer propostes que facin que el grup estigui millor...	...intento saber com estan els companys i companyes del grup i faig alguna proposta perquè estiguin millor.	...intento saber com estan els companys i companyes del grup i faig algunes propostes perquè estiguin millor i puguin aprendre més coses	...intento saber com estan els companys i companyes del grup, miro els objectius que hem d'aprendre i faig propostes perquè els aprenguem i estiguem tots millor	...intento saber com estan els companys i companyes del grup, miro els objectius que hem d'aprendre i faig propostes pensant en que tothom els pugui assolir intentant que ho puguem fer fent algunes feines en grup. També faig propostes perquè estiguem tots millor
Quan he de resoldre dificultats que m'apareixen...	...em costa motivar-me per superar-les. Quan ho faig no se trobar les coses específiques que em costen i sovint tinc la sensació que no se fer res de l'activitat que em proposen.	...em motivo per superar-les però, encara que ho intento, se'm fa difícil trobar les coses específiques que em costen. De vegades tinc la sensació que no se fer res de l'activitat que em proposen.	...em motivo per superar-les, se que puc fer l'activitat que em proposen i trobo les coses específiques que em costen	...em motivo per superar-les, se que puc fer l'activitat que em proposen i trobo les coses específiques que em costen i, amb ajuda dels adults de casa o dels mestres, faig un pla per solucionar-les.

Cal construir-la amb l'alumnat i assegurar que tothom l'entén i la pot aplicar

**Escola Sant Llorenç
(Guardiola de Berga)**

Tot plegat què vol dir a la pràctica, quan volem que aprenguin un determinat coneixement?

**Reflexionem a partir d'un exemple
derivat d'una pregunta del
professorat de diferents IS:**

***Com ensenyar (i avaluar) la
gramàtica des d'un punt de vista
competencial?***

Dos enfocs d'aprenentatge:

1. Els alumnes 'aprenen' els diferents 'elements' de la gramàtica: tipus, classificacions, definicions... (són molt iguals en castellà i català, però no s'estableixen relacions)
 - Fan exercicis del llibre, molt 'mecànics'. Molts deures avorrits (també per als familiars). Cap repte, ni resposta al 'per què em serveix'?
 - L'avaluació formativa consisteix en comprovar si els han fet, i es qualifica si estan bé o no (**nota continua**).
 - L'avaluació qualificadora consisteix en preguntes similars a les dels exercicis, fonamentalment memorístiques. Jo no aprovaria i dos mesos després, tampoc l'alumne.

És competencial el que aprenen i s'avalua?

2. Els alumnes aprenen a escriure utilitzant els recursos gramaticals

- Tasca-repte d'un trimestre 1r ESO: escriure una història de 30 pàgines –que s'il·lustrarà i enquadernarà-.
- La primera planificació es penja al Drive i parlen de les dificultats que han tingut o pensen que tindran (i d'alguns que la professora ha detectat o planteja). Ella els explica com la ciència de la 'gramàtica' els pot ajudar a escriure un text que sigui de qualitat.
 - **L'objectiu queda una mica clar: aprendrem com la gramàtica (i més) ens dóna eines per ser bons escriptors i millorar què no fem prou bé.**

- A partir del primer escrit –situat al Drive- , la professora, va introduint elements de la gramàtica per ajudar a millorar-lo: *l'estructura d'un text, com escriure un diàleg, l'estructura d'una frase, analogies i metàfores, com utilitzar els adjectius i els pronomes...*
- Al voltant de cadascun d'aquests coneixements, construeixen una base d'orientació –B.O.- (o resum del que han de recordar sempre que necessitin utilitzar-lo) i la situen a la seva llibreta d'aprenentatge o portafolis –'apunts' amb sentit-.
- Cada nou coneixement els alumnes l'apliquen per millorar el seu text (avaluació formadora). Busquen les parts del seu text on ho poden aplicar i les refan. Si no troben què millorar, la professora els ajuda a identificar-ho.

Han construït eines per poder anticipar i planificar l'acció

- Paral·lelament **construeixen una rúbrica** per avaluar la qualitat del text escrit.
- Cada vegada que aprenen sobre algun aspecte relacionat amb l'elaboració del text i element gramatical, discuteixen com l'avaluaran si ho fan bé i **amplien la rúbrica** (no es dona la rúbrica tota de cop).
- Una vegada consensuat cada apartat, l'apliquen per millorar el seu escrit (a vegades per parelles).
- Les famílies llegeixen el text i en parlen amb el fill/a, participen donant idees... És una tasca que també els enriqueix a elles i és gratificant. Escriuen el pròleg.

**Es van consensuant els criteris
d'avaluació**

- **L'avaluació qualificadora** valora la qualitat del text final aplicant els criteris consensuats a la **rúbrica**. Cada alumne es qualifica i es compara amb la qualificació de la professora. Si no hi ha acord es discuteix.
- Tot i així, **per comprovar si realment els alumnes han après**, s'hauria de fer a partir de l'elaboració d'un altre text, un temps després, (i per redactar-lo poden consultar les bases d'orientació o resums elaborats).

IS Francisco Goya
Pepa Castillo, 1r ESO

Sword Art Online

Hola sóc en Bob i avui és el 28 de febrer del 2022. Les coses no han canviat molt en els últims anys. De totes maneres, algunes coses sí que han millorat, com els jocs d'ordinador.

Avui s'ha posat a la venda el primer joc virtual d'última generació. L'únic que has de fer és estirar-te al llit, et poses un casc i entres en un món totalment diferent.

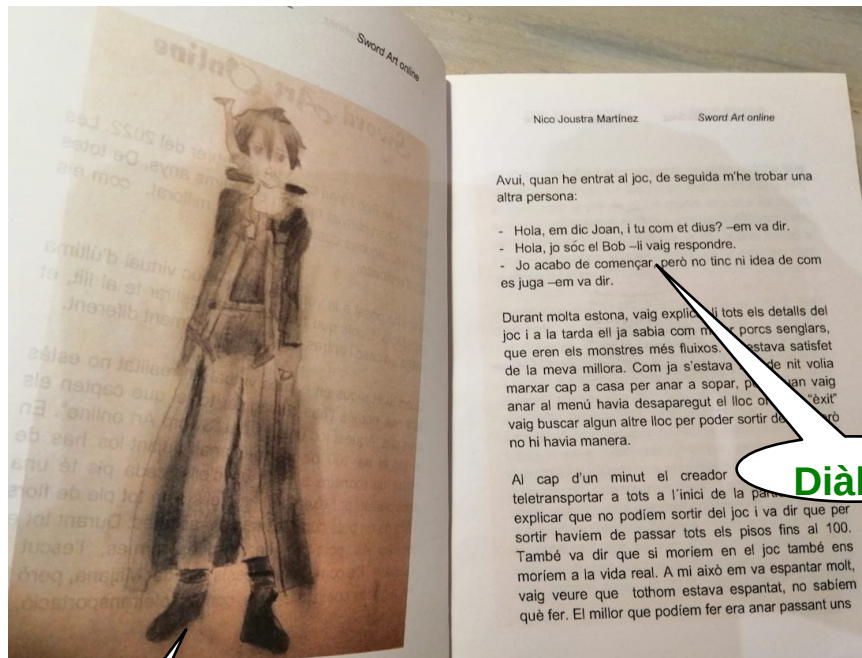
Quan tu et moues en el món virtual en realitat no estàs fent res, només t'has d'imaginar tot el que capten els teus ulls. Aquest joc únic és diu "Sword Art online". En el joc hi ha 100 pisos i per anar pujant-los has de matar un monstre a cada un d'ells; cada pis té una especialitat. Per exemple, un d'ells està tot ple de flors i allà hi ha moltes teves mascotes. Durant tot el joc has de servir dues armes, l'escut i l'espasa. És com si estiguessis a l'edat Mitjana, però hi ha algunes coses diferents, com la teletransportació.

Inici

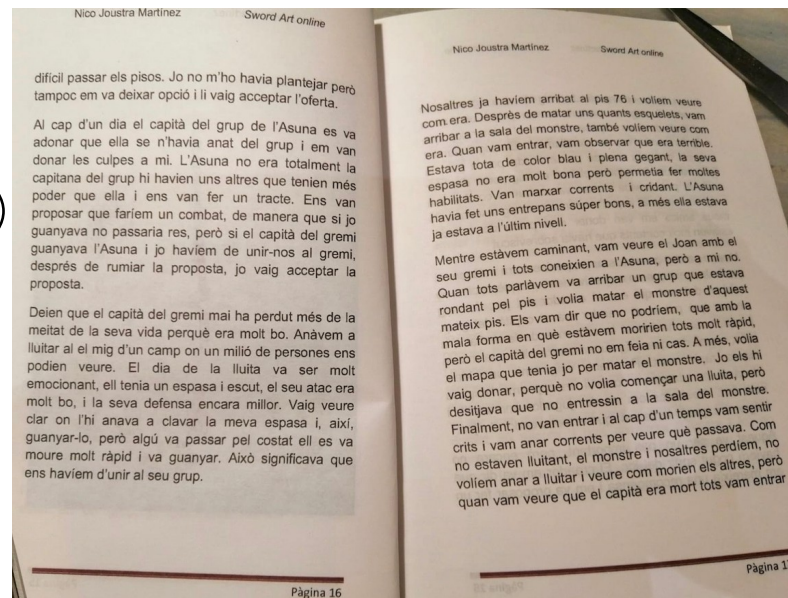
Dedicatòria

Dedico aquest conte els meus cosins i germà amb qui m'ho passo molt bé jugant

Maqueten i il.lustren



Diàleg



Pròleg

És un llibre curt però intens, parla de les inquietuds dels adolescents, les pors que donen els canvis que de vegades et porta la vida i sobretot porta la marca personal de la seva autora, la [redacted] que ha plasmat en aquestes línies la seva visió de com et pot influir el fet de ser una persona tímida però que a la vegada és forta i no es deixa manipular per altres que considera la portarien pel mal camí, al contrari, intenta ajudar-los perquè siguin bones persones.

Implicació de la família

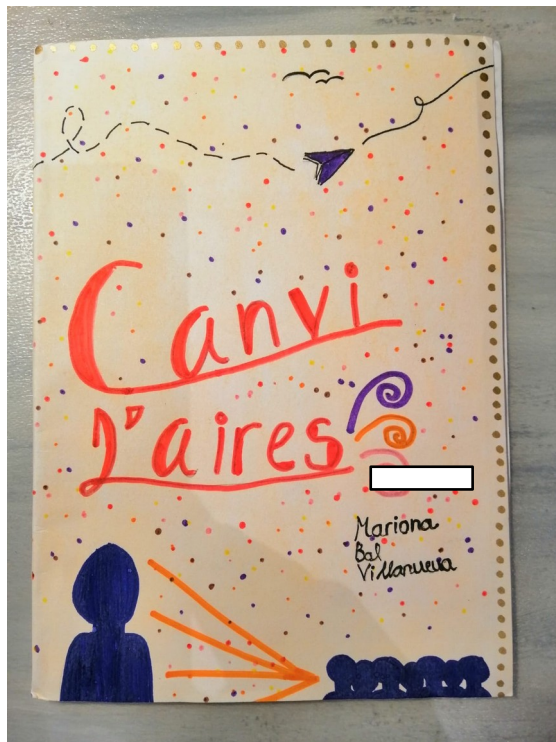
Resum

SÍNTESI

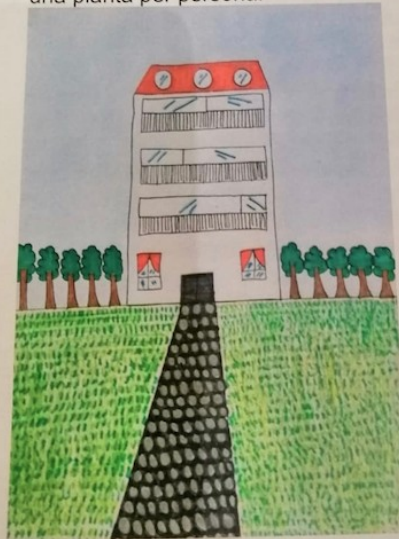
Simplement, el meu llibre va d'un tema, que avui en dia encara hi ha, però que no us el diré.

Per què s'ha de marxar de la ciutat? Per què la Clàudia va amb els M & L? Per què i de què li serveix fer tantes gamberrades?

Jo no us donaré les respostes, les teniu d'endevinar vosaltres solets llegint-vos el llibre que he escrit. Espero que gaudiu de la millor part, aquella que....



Finalment van aterrar. Van agafar un taxi i van anar fins a la seva nova casa. Aquesta tenia: 5 plantes! Una planta era el soterrani; la segona era l'entrada, on hi havia una cuina luxosa i la sala d'estar; a la tercera hi havia els espais que ocuparien els pares; la quarta era la planta de la Clàudia! i la cinquena era el terrat, on hi tenien una piscina i un jacuzzi! La casa era gran, tenia una planta per persona.



ACTIVITAT FINAL TAULES I GRÀFICS

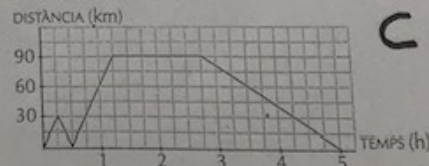
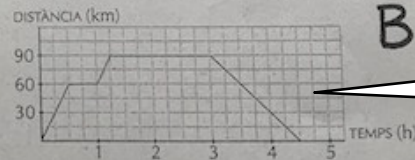
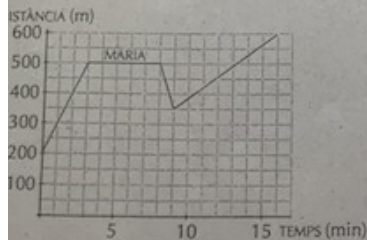
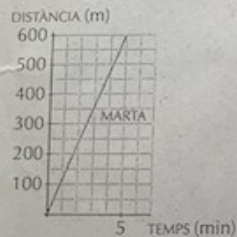
Tria un dels gràfics que es presenten A, B o C per escriure una història que s'adigui amb ell.

El primer que has de fer és elaborar una taula de dades i trobar punts notables que et permetin deduir els moments clau de la història.

Recorda't del què vam dir a classe sobre la relació espai o distància i el temps. Pensa també la manera de trobar la velocitat.

Tingues cura de la redacció i de la precisió del llenguatge científico-matemàtic.

Pots fer el dibuix en paper mil·limetrat en format A4 gran i acompanyant-lo d'altres elements que el millorin.



Exemple d'aplicació en un altre context i disciplina

Matemàtiques

Escriure una
història

Cinemàtica

Diversitat
de gràfics:
poden
escollir

ISM J. M. Zafra
Marisa Dominguez 1r ESO

17/2/2019

Mates
1rC

ACTIVAT FINAL TAULES I GRÀFICS

Gràfic A:

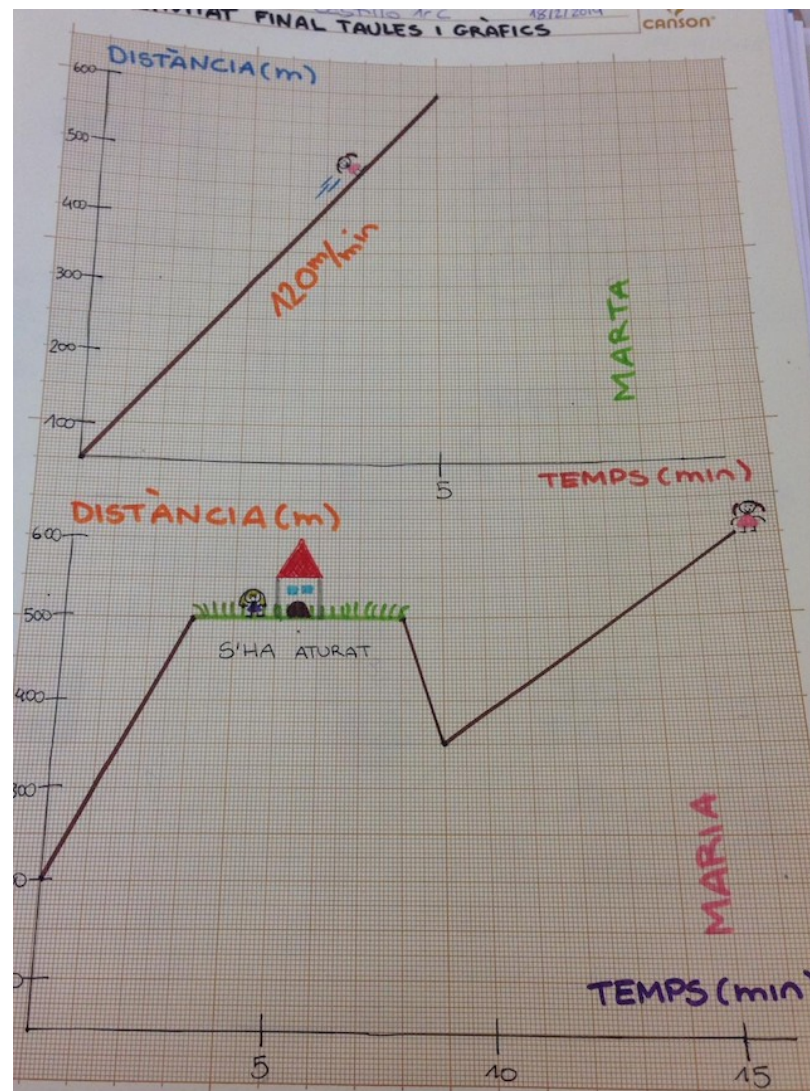
ANEM A BALLAR A LA DISCOTECA!

Marta: distància: 600 metres
temps: 5 minuts

Maria: distància: 600 metres
temps: 15 minuts

Història:

La Marta, la Maria i una nena que es diu Laura han quedat per anar de festa a les 10 de la nit. Dos dies abans decideixen com i quan es passaran a buscar. La Marta diu que ella anirà tota directa i que no passaran a buscar a ningú, i com que la Maria i la Laura no volen anar soles duen que la Maria passara a buscar a la Laura. Així que un cop arribat el dia la Marta i la Maria sorten a la mateixa hora de casa per anar a



HISTÒRIA DELS GRÀFICS: (He triat el c)



carrera de motos

El Fransesc, ha fet una per tota França. Aquesta marató és de 90 Km.

Es un delit, i s'entrena durant molt de temps per poder fer aquella .
En el primer quart d'hora 30 Kilometres,

quan se l'hi punxa la roda, i un company se'n el retorna a la sortida en un quart d'hora més. Al tenir una nova moto

reparada, recorre 60 km en mitja

30 més al cap de un quart

M'entres estava per el kilometre

caure de un desnivell, i es va

durant més de una hora i

quan es desperta, es dona conta

ha de donar la volta per

i intentar guanyar la carrera

que els altres li porten m

hora i mitja de cursa. Ell es m

moto, i torna fins a arriba

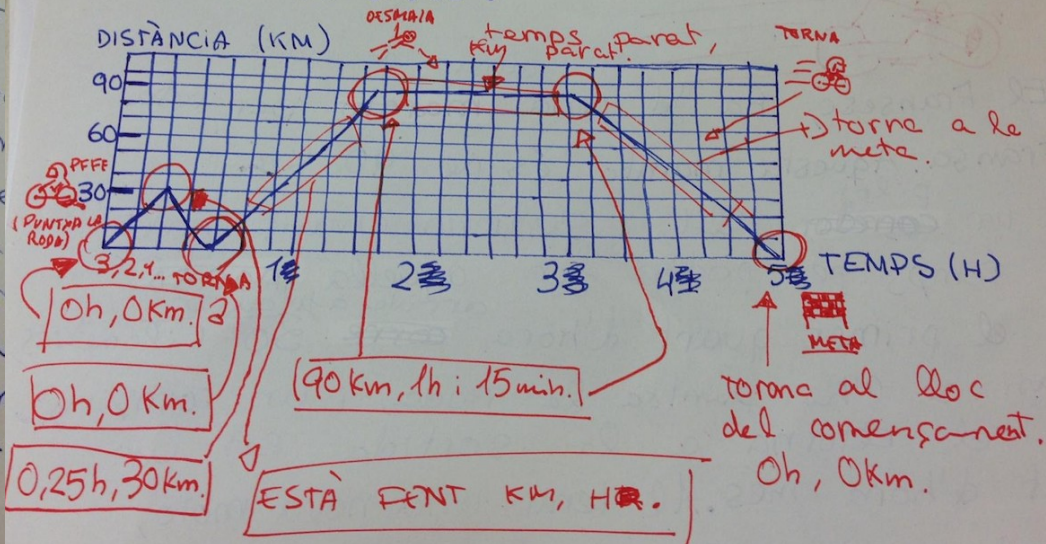
meta. Ha tardat 5 hores amb

en completar la ruta, i ha quedat

ultim. S'ha enportat un bon disgust.

Fi.

TAULA DE DADES:



La llibreta d'aula, la carpeta d'aprenentatge o portafolis, el diari..., són bons instruments per recollir objectius, planificacions, criteris d'avaluació i evidències d'aprenentatge

LA LLIBRETA D'AULA,

**Objectius i
planificació,
B.O.m mapes
conceptuals...**

**Miniprojectes,
reptes,
problemes...**



Compromisos

**Sabers de
grup**

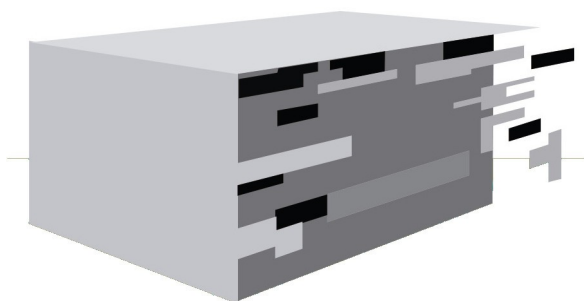
**Autoavaluació,
aplicació de
rúbriques...**

**Preguntes que ens fem a
nosaltres mateixos**

...

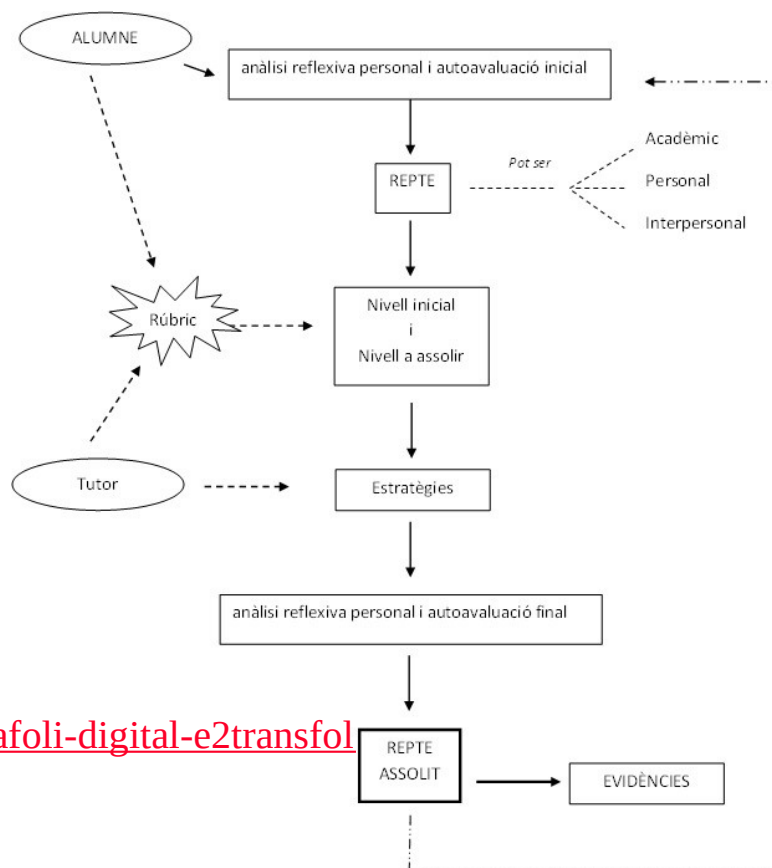
<http://www.xtec.cat/web/curriculum/xarxacb/avaluarperaprendre/diari aula>

Portafolis digital



Institut
Vall de Llémena

<https://agora.xtec.cat/inslavall/projectes/portafoli-digital-e2transfoli/>



I com qualificar??

Jordi Renard @jordirenardfont · 9 de des. de 2018

Primera avaluació, en 12 anys com a professor, que no estic angoixat per les notes. S'han autoavaluat, coavaluat, hem raonat les millores. No té res a veure amb fer proves i donar-los la nota. Quina sensació tan gratificant!

A partir d'evidències

(comparant inici i final, comprovant que se sap transferir coneixements a nous contextos, identificant si s'han assolit els objectius, aplicant una rúbrica...)

L'objectivitat en educació no prové de tenir moltes 'notes' aparentment objectives, sinó de 'triangular' –tres (l'equip de docents, el propi aprenent, familiars...) estan d'acord en la qualificació-

Bon dia,

és el primer cop que fem una avaluació triangulada i ens va satisfer molt. Tenir la possibilitat d'enraonar a tres bandes, analitzar com està sent l'aprenentatge i poder fer propostes de millora és la manera de donar passes endavant. Vam trobar que la triangulada ens permetia anar més lluny. L'avaluació triangulada esdevé COMPROMETRE'T.

Comentari d'una mare

IS Bitàcola, Barberà del Vallès

***“És més important engreixar el pollastre
que no pas pesar-lo constantment”***

Miguel Angel Santos Guerra

Evaluar con el corazón, 2020



Per tant, no podem confondre ‘avaluació contínua**’ (o
avaluació del procés d’aprenentatge) amb ‘**nota contínua**’**

Els docents també ens hem autoregular analitzant conjuntament què diuen i fan els aprenents, com ho expliquem i quines decisions prendre per millorar la nostra feina.



Analyzing Student Work: Using Peer Feedback to Improve Instruction

<https://www.youtube.com/watch?v=a2UgtgyEDss>

Hi estem d'acord?



Philippe Perrenoud

“L’èxit dels aprenentatges es juga més en la correcció dels errors i en l’*auto*regulació contínua que no pas en la genialitat del mètode”

Lectures amb idees practiques

SOCIAL AND EMOTIONAL LEARNING

Intention-Setting in the Classroom

Asking middle school students to focus on their guiding principles can lead them to more productive individual and group work.

By [Taylor Hausburg](#), [Zachary Herrmann](#)

November 12, 2019

<https://www.edutopia.org/article/intention-setting-classroom>



CRITICAL THINKING

Easy Ways to Build Metacognitive Skills

Learn strategies to increase student engagement and stop students from asking, "Why are we doing this?"

By [Jordan Mattox](#)

<https://www.edutopia.org/article/easy-ways-build-metacognitive-skills>



Making Learning Targets Clear to Students

When students clearly understand classroom expectations, they're better able to assess and improve their performance.

By [Michael McDowell](#)

December 21, 2020

<https://www.edutopia.org/article/making-learning-targets-clear-students>



<https://www.edutopia.org/assessment>

Lectures per aprofundir una mica

William, Dylan (2009). Una síntesis integradora de la investigación e implicancias para una nueva teoría de la evaluación formativa.

http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4080/pr.4080.pdf

Sanmartí, N. (2019). *Avaluar i aprendre: un únic procés*, Barcelona: Ed. Octaedro.

Foundation Endowment Foundation. Metacognition and self-regulated learning

https://educationendowmentfoundation.org.uk/public/files/Publications/Metacognition/EEF_Metacognition_and_self-regulated_learning.pdf